

# 《百喻經》中的小故事與大道理

《百喻經》，全稱《百句譬喻經》，由古印度僧伽斯那撰集自經藏中的譬喻，南朝齊武帝時期，三藏法師求那毗地漢譯成中文。《百喻經》是一部包含了寓言及譬喻的佛教文學作品，雖稱「百喻」，然經中的譬喻故事僅有九十八則。每一則小故事，都富含樸實而深刻的大道理，是我們生命中的良伴，也是修行的最佳指南。以下精選幾則《百喻經》的故事與讀者分享。

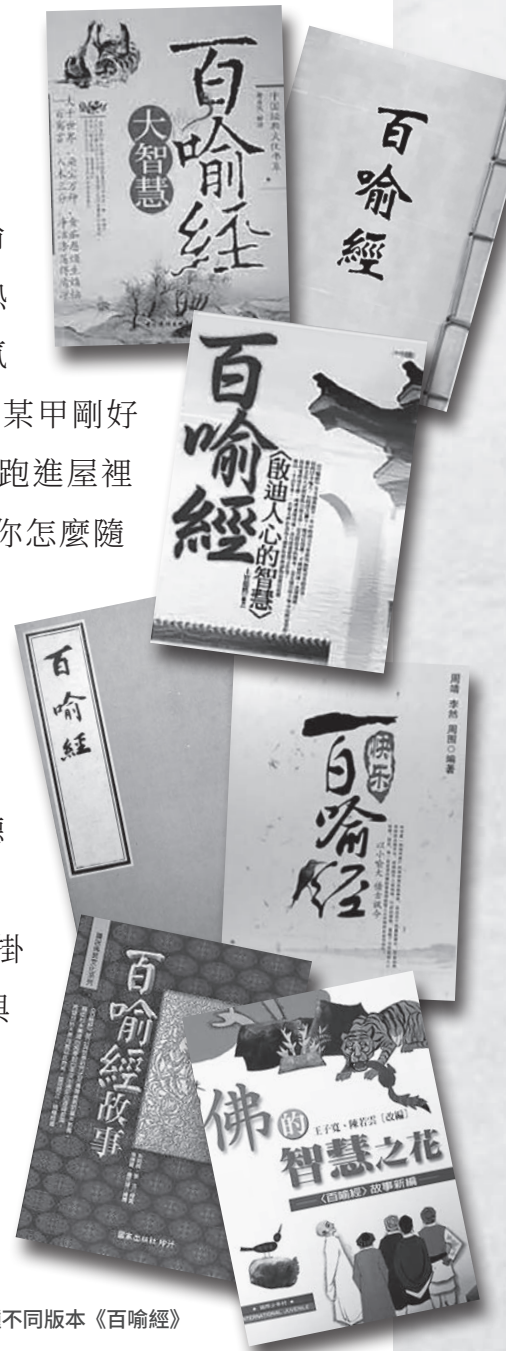
## 說人喜瞋喻

一群好友共同聚在屋裡談天，說著說著便談論起了某甲的為人。某乙說：「某甲他為人善良且熱心助人，德行、學識也都相當不錯，不過容易生氣和行事魯莽，是他美中不足的兩項缺點啊！」這時某甲剛好從屋外經過，聽見某乙對他的批評立刻暴跳如雷，跑進屋裡便作勢要打某乙。旁人見了趕緊制止，並問道：「你怎麼隨便打人呢？」某甲卻說：「我何時容易生氣，又何時行事魯莽了？他竟然說我容易生氣，做事魯莽。我當然要打他呀！」旁人聽了，便對某甲說：「你眼下的狀態，不正好應驗了你容易生氣和行事魯莽兩樣缺點嗎？看來事實正是如此啊！」某甲聽了自知理虧，便羞愧地離開了。

聽到別人批評自己時，若因自尊心受傷或面子掛不住，而予以反駁且瞋恚相向，忽略了自我反省與觀照，這樣的行徑，就如同〈說人喜瞋喻〉中的某甲諱聞己過般，非但阻塞了自我改善的向上之路，一切的是非鬥爭也都將因之而生。

## 共相怨害喻

某人跟別人起了爭執而悶悶不樂，心裡總是嚥不下這口氣，導致他滿臉愁容、鬱鬱寡歡。一位路人見他面容憔悴，便上前關心詢問：「你怎麼如此憂愁憔悴？是遇到了什麼困難嗎？」他嘆了口氣回道：「唉！平白無



各種不同版本《百喻經》

故遭受詆毀，我嚥不下這口氣，但是又苦無對策，無力報仇，因此才這般憂愁憔悴啊！」路人聽了便告訴他說：「有一個神奇的咒語可以讓你不費吹灰之力，就傷害到你的仇人。但是這個咒語有一個缺點，就是還沒傷害到對方之前，你自己會先遭到反噬而受傷。」這人聽了路人所說，終於面露喜色，並向路人說道：「請傳授我這個咒語吧，雖然我也會因此受到傷害，但是只要能傷害到他，我便心滿意足了！」

遭遇到不公平對待，或者是遭到他人的惡意傷害時，愚人凡夫的作法往往是瞋恚相向，並且想方設法的要予以報復，損惱對方。卻不知在過程中，其實自己正被自己的瞋怒煩惱所傷害，不但使自己的內心失去平靜，同時也造下了能感地獄、餓鬼、畜生等三惡趣苦果的惡業，得不償失。如《入菩薩行論》云：「一瞋能摧壞，千劫所集施、供養善逝等，一切諸福善。」生氣並非解決問題之道，不僅會損害自己辛苦累積的福業，還會壞失自己的善行。最好的解決辦法，還是必須回歸自心的調整，正如《入菩薩行論》云：「惡人如虛空，無能盡滅彼；若摧此瞋心，即同滅眾敵。」

### 口誦乘船法而不解用喻

一群商人想入海採寶，有一位大長者子，對於如何掌舵，如何下錨，以及船隻遇到暗流時該如何避開、如何繞行等行船的方法很有研究，眾商人見大長者子說起行船的知識頭頭是道、口若懸河，都相信他深諳行船的方法，便請大長者子共同入海採寶。出海後沒過多久，原來聘請的船師因病死亡，商人們便請大長者子替代船師來掌舵。大長者子雖然對於行船知識很有研究，但終究只是紙上談兵，不曾實際操作過，因此當遇到暗流時，他嘴裡雖然唸著「舵要這樣轉、遇到暗流要這樣繞」但是船隻卻完全不聽使喚，徑直地往暗流處衝去，最終導致全船的人員悉數罹難。

如《入菩薩行論》云：「此等應身行，徒說有何益？唯誦療病方，豈益諸病者？」學習了佛陀的教法後，應該殷重而精勤地照著實修，若僅僅於文字上空談，豈能真正體驗到佛法甘露妙味？不論是世間學問，或是修學佛法，若僅僅在文字上鑽研琢磨，卻忽略了實踐與行持，口裡雖然能講得煞有其事，到了實際運用時，實無所曉卻還自言善解，隨意教他，這樣的行為，將如大長者子口誦乘船法而不解如何運用一般，最終只會引領自他走向滅亡，白白浪費了生命。🌀



佛光文化出版的英文版《百喻經圖畫書》