

南洋弘宗法師相關研究之探討（上）

釋禪慧

前言

2021年適逢《覺力禪師年譜》出版40週年紀念。40年來臺灣佛教及學界之變化，不可謂不大。拙著《覺力禪師年譜》於1981年10月出版迄今一共印了4次，感謝所有研究臺灣佛教史傳的學者們，還有對佛教史有興趣的各界人士之肯定與鼓勵，將本書列為臺灣佛教史研究必讀書籍之一。

年輕真好！青春歲月總是令人懷念。感激三寶之加持，歷代祖師大德之庇護，在崎嶇的人生旅途上，過關斬將，走到今天。40年間有機緣看到不斷成長茁壯之臺灣佛教，拜讀對大湖法雲開山覺力禪師（1881～1933）派下諸師有關之研究、公開發表之論述。今不揣譾陋，略陳管見，以就教於諸方賢達博雅之士。

一、南洋弘宗法師之法脈傳承

弘宗法師（1896～1972），法號今會，字達

迎請大玉佛供奉本山之弘宗達精大德



Bhadanta Horng-Tzong Dar-Jing who escorted the Jade Buddha for enshrinement at Faayun Temple.

（取材自《覺力禪師年譜》，
新竹一同寺玄深住持贈送作者。）

精（右圖）。1919年（一說1915），年24投禮大湖法雲寺第2代住持妙果和尚（1884～1963）出家，1921年至日本京都永平寺大本山，依止大石堅童禪師（1868～1934）受具足戒。1928年至星洲布教，1929至1934年被禮聘為新加坡光明山正覺寺住持，連任2屆方丈，法緣甚盛。1935年於星洲芽籠律33巷87號購地三萬二千平方尺，創立福海禪院。1948年增購隣近地段，共計五萬六千平方尺。1961年春重新擴建，成為莊嚴巍峨之中國宮殿式道場。

數十年來，師為道場之重建，佛法之弘揚，不辭跋涉，經常往來於臺灣、南洋。1948年10月回臺，重修弘法院。1950年得門徒溫萬寶大居士等之贊助，於弘法院修建大塔一座，底層供奉地藏菩薩。1954年適逢法雲寺本山大雄寶殿重建落成，請得緬甸大玉佛乙尊回祖庭供奉。¹

弘宗法師不管在臺灣亦或南洋，弘法不倦，不落人後，曾設萬緣互助會，受益者無數。歷任新加坡佛教總會監察主任，功在佛教、社會。1972年2月15日安詳示寂於福海禪院方丈淨室，享年七十有七，僧臘五十三春，戒臘五十一秋。²

陳清香教授所撰〈妙禪法師的生平履歷再考〉頁369~370，引玄空法師及張學樸氏所述，有「南洋弘宗法師定籍曰新加坡」語。將南洋弘宗法師與台中中天寺榮宗，桃園金剛寺玠宗，新竹法源寺斌宗，彰化員林佛導寺能宗，東勢明山寺進宗，高雄阿蓮光德寺賢宗，台中霧峯慈覺院雪宗，台北龍雲寺慧宗，沙鹿天元寺法宗法師等，同列獅頭山金剛寺開山住持妙禪大師（1886~1965）傳承法下。³

準上所述，得知弘宗法師在依止妙果和尚剃度前後，亦曾親近過寶島佛教聖地獅頭山金剛寺開山住持妙禪大師。順便一提，江燦騰教授對勝光法師

之訪談中曾提及，「聽斌宗法師之大弟子慧嶽法師說過，斌宗法師的剃度師其實是德禪法師，而非妙禪法師」。⁴筆者以為，妙禪或為斌宗之親教師或傳法師。此種例子在佛門亦屬常見。

妙禪大師俗姓張，字閑雲，別號臥虛，新竹北埔人氏，生於清光緒12年（1886），依日治時代佛教慣習，出家人須冠上俗家姓，故名張妙禪。如林覺力（林復願）、葉妙果等，以免法號相同造成混淆。

明治37年（1904）妙禪18歲，由臺赴閩，出家鼓山湧泉寺派、鼓峰湧源章詳禪師系，禮福建興化后果寺良達聖賢和尚為師。良達和尚生前來過臺灣，臺北五股觀音山凌雲寺本圓和尚與后果寺同屬鼓山湧泉寺派法脈，為南禪臨濟宗普陀山派。妙禪在臺中所建寶覺寺，將師父良達上人列為開山祖，飲水思源，尊師重道之心可知。

考鼓山湧泉寺歷代諸祖、住持，有傳承臨濟者，有傳承曹洞者，或兼祧臨濟、曹洞者，如近代虛雲禪師。又如圓瑛大師，傳白聖、明暘繼七塔、鼓山兩寺法脈為臨濟41世，傳汐止彌勒內院慈航古開為曹洞，慈航再傳獅頭山元光寺、屏東普門講堂會性法師，臺中慈善寺律航、廣元、廣化、廣仁法

師等為曹洞法脈。⁵

妙禪大師出生竹東中醫之家，多才多藝，學養兼備，詩、書、畫、建築、雕塑、醫術、佛事等無一不通，可謂臺灣佛教藝文界、宗教界一大奇才。

妙禪大師所建道場除前述獅頭山金剛寺、臺中寶覺寺外，尚有桃園北埔金剛寺、獅頭山水濂洞、新豐鳳山寺等。曾任日本臨濟宗開教使、臺灣臨濟宗鎮南學林布教師、漢文教師，臺灣佛教道友會幹事、南瀛佛教會理事等職，參與日本在臺佛教之弘法事業，有名於當時。⁶與基隆月眉山靈泉寺善慧、臺北觀音山凌雲寺本圓、苗栗大湖法雲寺覺力、臺南開元寺得圓、竹溪寺捷圓、大崗山義敏和尚等，名列日治時代臺灣佛教七大派之一。

南洋弘宗法師在進入大湖法雲寺覺力、妙果和尚座下擔任監院之前，得以親近張妙禪大師學習，亦人生一大因緣也。因思弘宗門下早年弟子之法號，以「玄」字（妙禪徒孫輩）命名，其來有自矣。「弘宗」法師後來弘化「南洋」，所度弟子則以法雲寺覺力派下內外號「真」「日」字為譜名，足見南洋弘宗法師亦如當年覺力復願之師萬善老人兼桃鼓山湧泉寺臨濟、曹洞兩宗法脈也。⁷

南洋弘宗法師擅漁山梵唄，廣為人知，若吾所

言不虛，或早年傳承自妙禪上人圓潤優雅之法音素養。

二、勇於承擔 犧牲奉獻⁸

南洋弘宗法師在早期臺灣曹洞宗苗栗大湖法雲寺的創建、經營上，扮演了非常重要的角色。因為法雲寺是位於山上的寺院，經濟上需要山下富庶地區的支持，根據同世代之法雲寺眾長老尼言：弘宗法師的人緣很好，會講經說法，又擅長梵唄，法相莊嚴，所以每次出外弘化都有好幾車的東西載回來。後來法雲寺開山覺力禪師的女眾弟子不斷地增加，但又不能住在法雲寺，因為當時法雲寺是男眾道場，所以覺力禪師才派弘宗法師，在苗栗獅潭鄉的桂竹林，另外成立「弘法院」。

所謂「一院」就是分院、別院或下院，也就是法雲寺的分院之意。如弘宗法師在新加坡開創的福海禪院，代表它是法雲寺大本山之下的分院。明義法師當住持以後，把福海禪院改成福海禪寺，是否意味著不再是法雲寺的分院，而是獨立的寺院。

覺力禪師為了女眾的修行，才派弘宗法師另外建女眾道場弘法院。弘宗法師在基隆有一位大信徒，姓林，法號弘光，是基隆的大富人家，發心擴

建弘法院。弘宗法師因為有很多人供養，搶走了他人的鋒頭，招來嫉妒毀謗。弘光居士那時也在弘法院修行，聽說一共住了四十幾人，大多是弘宗法師的女眾弟子，而且非常傑出，像玄光住持、新竹一同寺玄深住持、圓山平光寺玄願住持、竹山德山寺住持玄清、菩提講堂玄本、碧山岩玄性、玄源、真覬法師等。弘宗法師雖然是弘法院住持，但平日並不住在那裡，所以寺務是由徒弟玄光尼師等人負責。1935年中部大地震後，人眾分散，玄光、達心後來去臺北汐止靜修院。1948年慈航法師應妙果和尚之請由弘宗法師陪同來臺，在圓光寺開辦台灣佛學院，半年結業後，玄光尼師就請慈航法師到靜修院，她的意思是想辦靜修佛學院，其實就是請慈航法師去那邊供養，可以幫忙上課。玄光、達心的徒弟，替慈航法師作翻譯的慈觀、修觀法師，為教界所知曉。

由此觀之，受到時局影響，台灣佛學院由於「內因外緣兩種條件都不足」。停辦之後，圓光寺妙果和尚、南洋弘宗法師的徒弟、徒孫們，還是一如往昔般護持慈航法師，甚至撥出靜修院的土地給慈航法師及他最愛護的學生們蓋彌勒內院，安置大陸來臺僧青年，又發心為慈航法師護關，直到1954

年慈老往生。

弘宗法師往生前，交代把弘法院交給臺北法光寺如學住持，如學法師問座下弟子：有誰要去弘法院當住持？後來是禪慈法師發心去。禪慈法師去弘法院後，自己作當家，禮請香港覺光法師擔任住持（民國66年），覺光法師往生後，由海濤法師繼任住持。

齋教是二戰前臺灣社會很特殊的現象，那時候臺灣的富豪，地方上有錢有勢的人，如果他的女兒不想結婚，父母或家族往往會給她建一個齋堂，住在裡面，戴髮修行。所以這些齋堂，一般講起來，它的經濟能力很強，像台中「慎齋堂」的張月珠姑娘，後來出家叫德熙法師，還有台南的「慎德齋堂」，這些都是臺灣有名的大齋堂，在家修，持長齋沒有剃髮。有大祭典或大法會時，往往會請出家師父去主持，如果你有能力度化齋堂的人，在經濟方面，他們就變成你的大護法。

日治時代臺灣佛教以在家齋教居多，也有去福建鼓山湧泉寺受戒出家的，但比較少。日治時從中國過來的法師，比較提倡出家的佛教，要剃度出家，要受出家戒，所以這些原本齋教的善男信女，大量的現出家相以後，引來社會的關注。因為原本

齋教除先天派不可結婚外，龍華、金幢派之齋公、齋婆可以有家庭，子孫代代相傳。現出家相後，齋堂就變成出家的佛寺，法脈的傳承就變成空門佛教，引起有的在家人不滿，所以他們就毀謗覺力禪師、妙果法師等，特別是弘宗法師，因為當時較年輕，人緣又好，經常在外弘法度眾，所以受到的毀謗最多。弘宗法師去新加坡時，妙果和尚親自送他去基隆碼頭坐船¹⁰，可見妙果和尚對於大弟子為了佛法而受難、遠行之不捨。

弘法禪院的大護法林弘光居士護持弘宗法師受到毀謗，這屬於宗教界爭奪信徒所產生的後遺症，就像企業競爭一樣，任何時代都有。因為漢傳佛教寺院經濟多數倚賴在家信眾，僧多粥少，才會變成搶資源，關於這一點我常講，一定要想辦法突破，要覺醒。所以我從日本留學回來後，一直在教書、講經、說法，人要自給自足，自立更生，才有尊嚴，出家人也一樣。以日本佛教來講，除了每年固定行事如過年，7月盂蘭盆節外，明治維新後日本的出家人大都有自己的職業，以教書、辦學、做老師的居多，經濟自主，不求於人。時代發展迅速，未來臺灣的佛教，想脫離自生自滅的困境，能不往這方面前進嗎？

註釋

1. 釋禪慧，《覺力禪師年譜》，臺北：三慧講堂，1981年初版，頁162。
2. 以上參照新加坡及臺灣佛教有關資料，兩者略有出入。
3. 陳清香，〈妙禪法師的生平履歷再考〉，收錄於淨良長老、楊維真、蘇全正主編，《臺灣佛教的歷史與人物》，嘉義：國立中正大學歷史學系暨研究所；臺北：財團法人彌陀文教基金會，2019年，頁369～370。
4. 江燦騰，《臺灣近代佛教的變革與反思》，臺北：東大，2003年，頁235。
5. 釋禪慧，〈覺力禪師傳承源流考〉，《覺力禪師年譜》，頁178。
6. 陳清香，〈妙禪法師的生平履歷再考〉，收錄於淨良長老、楊維真、蘇全正主編，《臺灣佛教的歷史與人物》，嘉義：國立中正大學歷史學系暨研究所；臺北：財團法人彌陀文教基金會，2019年，頁358、361。
7. 釋禪慧，〈覺力禪師傳承源流考〉，《覺力禪師年譜》，頁178。
8. 以下內容由釋禪慧口述、釋堅慈錄音、楊璟惠打字。2020年8月於臺北三慧講堂。
9. 詳美國德州佛教會會長淨海長老語，〈懷念了中學長〉，《海潮音月刊》103卷第6期（2022年9月），頁11。
10. 釋禪慧田野調查資料。