

第九章

為現代台灣佛教的發展探索出路和方向

本章深入探討星雲大師如何在台灣佛教面臨內憂外患之際，積極尋求革新之路，引領台灣佛教邁向現代化與國際化，其核心在於貫徹人間佛教的理念與實踐，為全球佛教發展提供了寶貴經驗。

本文首先回顧台灣佛教的歷史背景，及 1949 年前後台灣佛教在日據時期影響下呈現的困境，例如與民間信仰混雜、戒律鬆弛、僧伽教育匱乏等。面對衰頹之勢，初抵台灣的大師以其敏銳洞察與深刻反思，洞悉困境與轉機，並以筆為戈，透過報刊雜誌發表系列改革建言，直指佛教制度、教育及發展方向的弊端，展現其革新決心。例如呼籲政府給予佛教公平的待遇，反對軍政機關侵占寺院，倡議改革當時權力不清、管理混亂的中國佛教會，重新思考佛教制度的缺失，比如缺乏嚴謹的考試制度、朝暮課誦流於形式而忽略對佛經的深入研讀，以及僧裝不統一等問題。此外，大師還對當時台灣佛教教育的落後狀況進行了深刻反思並發出積極的呼籲。凡此種種，無不展現出年輕的大師力挽狂瀾、重振佛教的堅定決心。

其後，文章闡述台灣光復以來，受大陸來台僧人弘法影響，佛教界在教育興辦（如佛學院的創立）、文化傳播（如佛教刊物的蓬勃發展）、青年運動的展開、廣播弘法的運用，以及戒律體系的逐步完善等方面所做出的努力與成就，展現僧信二眾合力復興佛教的關鍵力量。



1963年，大師的東南亞、東北亞訪問之旅，成為其深化思考台灣佛教轉型的重要契機。他從海外經驗中汲取智慧，進一步擘劃人間佛教藍圖，並在教育、文化、慈善及現代化設施運用、善用淨財等方面進行多元化的弘法實踐，展現人間佛教的時代性與適應性，為台灣佛教發展注入強勁動力。如在教育上，佛光山在全球設立十七所佛教學院，還開展社會教育，創辦各級學校，形成從基礎教育到高等教育的完整體系，乃至成立青年團及童軍團等。文化方面，編纂重要典籍，發行刊物，搭建文化傳播平台。慈善事業上，興辦多類救助機構，積極參與社會救助等。

面對台灣多元信仰現狀，本章亦探討人間佛教如何對待民間信仰，聚焦大師所倡導的包容與對話理念，深入剖析「佛光山世界神明聯誼會」的構思、運作與積極成效，展現人間佛教的廣闊胸襟與社會關懷，促進不同宗教信仰的和諧共存。

最後，本文從大師的著作《貧僧有話要說》中汲取啟示，分析大師的「寧靜革命」，獨特的「星式」財富觀，以及推動佛教普及化的「佛光新戒條」，展現其將佛教修行融入日常生活、引導僧信培養良好品德與行為習慣的智慧與擔當。

綜觀而言，本章以清晰的歷史脈絡為基礎，依循台灣佛教的歷史背景、艱辛的復興之路、深刻的轉型探索、以包容態度對待民間信仰，以及應對未來挑戰的策略等層層遞進的結構，全面而深入地展現了大師在調和傳統與現代、積極融攝佛教與社會、勇於開創多元弘法模式等方面的獨特貢獻與高瞻遠矚的前瞻性理念，引領台灣佛教走出傳統的框架，邁向充滿生機的現代化與日益廣闊的國際化，為當代乃至未來佛教的發展提供了極具價值的啟示與典範。