

如是我行 (僧眾見證)

人間佛教思想的精髓 ——般若與「善巧方便」平等並舉的智慧

妙願法師

佛光山人間佛教研究院研究員、研究中心主任

前言

2025年5月16日發布的《星雲大師人間佛教傳燈錄》是代表星雲大師思想的又一歷史性著作問世。它是佛光弟子繼承師志，自覺性地為家師星雲大師的思想重新梳理彙編，從四千多萬字的《星雲大師全集》中，提煉出大師行佛的理論實踐內涵，彙編成十大面相、十大貢獻的佛光宗門寶典。

「十大面相」（又稱十大貢獻）不僅具體呈現星雲大師開展佛光教團應化人間的智慧，同時，也是佛光教團回應時代與社會變遷所展現的佛教新樣貌，乃至面對外界諸多質疑的一種自我獨白。它代表的不僅是佛光僧團的特質、佛光山的宗風、佛光人的修持，更是星雲大師般若智慧與「善巧方便」的高度智慧。雖然，佛光教團開山迄今僅一甲子歷程，無法與諸多千年的古剎相比；但無疑地，它所展現的教化廣度，帶動世界佛教發展的影響力，是當代佛教乃

悟貫人間：星雲大師人間佛教的教義革新與體系建構 人間佛教思想的精髓——般若與「善巧方便」平等並舉的智慧

至 21 世紀的宗教傳播史無法迴避的重要篇章。

誠如大陸佛學大家南京大學哲學系賴永海教授所言：

大師在世界各地建立了數百個分別院、數百個佛光會，把佛教變成一個由不同種族、不同膚色、不同地域的人共同信仰的真正意義上的世界性宗教。讓「佛光普照三千界，法水長流五大洲」成為現實。在這一點上，不能說後無來者，但絕對是前無古人。¹



2025 年 5 月 16 日發行的《星雲大師人間佛教傳燈錄》。

大師把人間佛教推上一個新的發展階段與歷史高度，使人間佛教成為當今世界佛教的主流，已經是教界、學界都有的一致共識。

歷代大德皆有「方便般若」作為入道要門

現當代人間佛教思想的發展歷史已近百年，從 1933 年太虛大師提出「人間佛教」理念到星雲大師的理論與實踐倡導，人間佛教開啟了百年來佛教弘化的新趨勢。不論是太虛大師還是星雲大師，

1. 賴永海：〈星雲大師人間佛教的實踐貢獻與理論特質〉，《2014 人間佛教高峰論壇——人間佛教宗要》，高雄：佛光文化，2015 年，頁 442。

他們都不斷地思索如何將佛陀教法的真精神回歸到現實生活中，以理性的態度重新思惟佛法教化的根本意涵，建立一個能立足於現實世界的佛法新體系。

過去，歷代高僧早已發現修學佛法需有方便指南，不論是印度、西藏還是中國佛教，都有修行道次第的判攝，如：龍樹菩薩的「四悉壇」²，阿底峽尊者的「三士道」³、太虛大師的「五乘共法、三乘共法與大乘不共法」。這些判攝的本懷，皆在引導眾生循序漸進從人天道、解脫道到菩薩道的圓滿。根本上是以佛法的「善巧方便慧」⁴為眾生指引出一條邁向佛果的菩提大道。

在《佛典漢譯、理解與詮釋研究：以善巧方便一系概念思想為中心》一書中，程恭讓教授提到，大乘佛教義學的核心與基礎，在於般若智慧與善巧方便交融的思想原則。他提到，善巧方便是菩薩與眾生溝通的一種能力，是將佛陀的「證法」與「教法」傳遞給眾生明白的工具；不僅是佛菩薩走向眾生的憑藉，更是眾生走向佛陀的重要橋梁。所謂「佛法無人說，雖慧不能了。」可知，雖說般若人人皆有，但不遇善知識亦不能自現；又若不能遇具足方便慧的善知識，同樣不能開發自心本性，則千生萬劫始終還在沉淪。因此，善巧方便不僅是菩薩救度眾生的重要能力，更是眾生邁向菩提不可或缺或的橋梁。

2. 參閱星雲大師主編：〈四悉檀〉，《星雲大師全集105·佛光山傳燈學院教材2》，高雄，佛光文化，2023年，頁57。

3. 參閱星雲大師總監修：〈密宗的教義思想〉，《星雲大師全集58·佛教叢書16·宗派2》，頁53。

4. 參閱程恭讓：〈總論〉，《星雲大師人間佛教傳燈錄》上冊，頁44。

「善巧方便」是人間佛教的新菩薩學養

自古以來佛教史上的每一次重大轉折過程，都必然伴隨著新思想的啟蒙；在意義上，除了代表一個新佛教運動的開展，更象徵著一個新時代的來臨。而引領著佛教在一波波思潮中，走向自我革新道路的，始終來自歷代高僧對佛陀本懷的深刻理解，星雲大師正是這樣一位深具時代性的領導者。

在程恭讓教授所撰述的〈星雲大師是現代人間佛教的一座燈塔〉文中提到，「星雲大師正是一位深具般若智慧與善巧方便的現代人間佛教導師。大師所推動的人間佛教是以高度的權巧，帶領漢傳佛教走出傳統思維的桎梏，邁向歷史的新高度，帶動佛教現代化的重大轉型。」⁵ 這個轉型不僅是漢傳佛教自身的變革，更是世界佛教發展的一大跨越。它讓古老的佛教再度新生，走向世界五大洲，邁向多元宗教的對話，甚至與當代世界文明接軌，融入到人類的普世價值中，展現出一種入世又出世的智慧思維。

然而，將佛法從出世解脫回歸到人間解脫的思維，不可避免地要面對社會大眾及傳統衛道人士的質疑與非議。尤其，西方宗教有絕對「神聖性」的上帝、真主，形成與世俗社會的絕對分界。佛教過去講究遠離人間的出世形象，在入世化、現代化與國際化後，是否會因為夾雜著過多的異文化元素，而失去佛法本質的純粹性與神聖性。如此附加多元文化綜合體後的佛教還是不是佛陀本懷，成了當今人們對人間佛教的合理性質疑，也成為佛光教團弟子都必須清楚以對的回應。於此，人間佛教面對傳統佛教的挑戰，必然要為新

5. 同註4，頁69。

佛教的開展尋找理論上的基礎，建立起新的菩薩學養與思維，以因應佛教現代化過程所必須面對的挑戰。

人間佛教的佛理根據——方便波羅蜜

如何建立新菩薩學養，必須先了解「善巧方便」（又稱善權方便），這個大乘佛教初期就出現在眾多經典中的重要思想。「善巧方便」是十波羅蜜之第七波羅蜜，為第七地菩薩的聖德。此地菩薩於第六「現前地」般若現前時，知一切諸法畢竟空，但因大悲增上不忍眾生苦，出生無量「後得智」⁶幫助一切有情解脫，故名「方便波羅蜜」⁷。此波羅蜜勝功用，在於七地菩薩能於念念中具足十波羅蜜，四攝法、三十七道品、三解脫門，一切助阿耨多羅三藐三菩提法。⁸故說「方便波羅蜜」是菩薩度化眾生的般若智慧，目的在嚴土熟生，為成熟有情的重要聖德。

但「善巧方便」畢竟非究竟實相，是否有違犯清淨戒律，令菩薩退墮之患？《瑜伽師地論》云：「若諸菩薩安住菩薩淨戒律儀。善權方便為利他故。於諸性罪少分現行。由是因緣，於菩薩戒，無所違犯，生多功德。」為何種種「方便」法門非但不違戒律，還能生出眾多功德，乃因菩薩的智慧是以「實相般若」為體，依「般若慧力」生生世世在三界中生死輪迴，不證入涅槃，持續以無量方便，

6. 指證得了悟實相的無分別智「根本智」之後，為了教化眾生而產生作用的智慧，又稱分別智。

7. 梵語 upāya-pāramitā。為十波羅蜜之第七。即以般若求涅槃，以大悲不捨生死；以前六波羅蜜所集之諸善巧施與有情，並與有情共同迴向，祈求無上正等菩提。

8. 參閱江隆真：〈《華嚴經》方便波羅蜜行之研究〉，《華嚴專宗學院研究所第十四屆畢業論文》，www.huayencollege.org。

悟貫人間：星雲大師人間佛教的教義革新與體系建構
人間佛教思想的精髓——般若與「善巧方便」平等並舉的智慧

開悟十方世界一切有緣眾生同證菩提、同得解脫。⁹

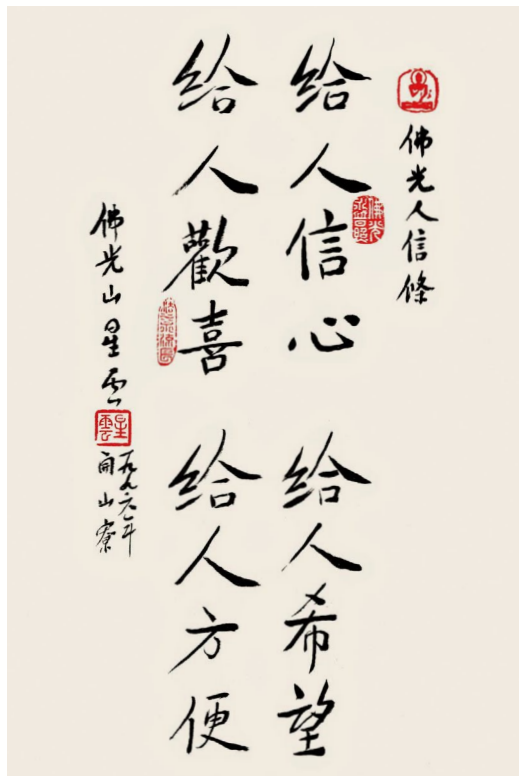
故《大薩遮尼乾子所說經》云：「一切諸菩薩，行諸波羅蜜，若無方便者，不能到彼岸，自利亦利他，住世間涅槃，如是無淨染，皆由方便故。」《維摩詰經·佛道品》云：「智度菩薩母，方便以為父，一切眾導師，無不由是生。」作為一個發大願救度眾生的菩薩，因為空性慧與善權方便之合一，而能堅定菩提願通向成佛大道。又因其心念所緣皆是無上正覺，故所施一切教化無有違犯戒律的問題，一切方便法門也必然邁向佛道而不會異化，更不有退失菩提心之疑慮。

在大師著作的《佛法真義》一書中，〈方便〉一文提到其定義：

「方便」其實就是一種智慧權巧，是菩薩度眾、成佛不可缺少的重要資糧；一個實踐菩薩道的行者，除了必須具備般若智慧以外，還要有度眾生的方便。歷代以來，各寺院道場為了因應眾生不同根器的需求，莫不廣設各種法門，方便接引。像隋唐佛教寺院附設碾坊、倉庫促進民生發展；宿坊、車坊便利商旅往來；義學、譯經提升社會的文教；僧祇戶、寺庫穩定國家的金融；病坊、當舖照顧貧者的需要……這些公益的推行，都是「給人方便」的施設。¹⁰

9. 參閱釋天揚：〈方便波羅蜜之研究—以八十《華嚴經》為主〉，《華嚴專宗研究所第廿一屆碩士論文》，www.huayencollege.org。

10. 參閱星雲大師主編：〈方便〉，《星雲大師全集 16·佛法真義 1·佛法義理》，頁 229-230。



星雲大師題寫的「佛光人工作信條」。

大師提到，慈悲與方便，都是眾生入佛知見不可或缺要道。但是方便不是隨便，佛光人的工作信條「四給」——「給人信心、給人歡喜、給人希望、給人方便」就是給人因緣，給人助力，不讓人感到困難，進而解決人的難題。所以方便也要有般若智慧引導，如此才能懂得善巧運用。所以善巧方便，必然是一種引導趨近菩提的智慧，是以眾生之喜樂好惡為藥引，來接引眾生之法門，具導正的功能，而不用擔心落入世俗的淺見。

比如過去，佛教經常以苦、空、無常勸人「離苦」，追求往生他方獲得極樂。但人間佛教教導我們透過自我革新、淨化、提升，從而獲得離苦「得樂」。二者都不違佛陀本懷，都是順應眾生根器的方便巧說。但現今時代不同，大師立足於現實人類的思維，為人間佛教提出新定義：「佛說的、人要的、淨化的、善美的，凡是有助於幸福人生增進的教法都是人間佛教。」這四句教偏重的是「幸福人生」的教法，其彰顯的特殊意涵如程恭讓教授所言：

悟貫人間：星雲大師人間佛教的教義革新與體系建構 人間佛教思想的精髓——般若與「善巧方便」平等並舉的智慧

星雲大師人間佛教「四句教」中對於佛法宗旨的這一規定，一方面適應了現代人類追求幸福人生的價值需求，同時也是基於佛陀本懷對佛法根本宗旨、價值的現代闡明。大師人間佛教「四句教」中有關佛教教法宗旨的現代詮釋，所凝聚的也是善巧方便概念思想的精髓！¹¹

「離苦得樂」是修學佛法的宗旨，佛陀雖說苦、集之因果，重點還是在最後的「滅、道」之「樂」。人間佛教以契理契機的本懷，將過去停留在超亡度死的佛教，導正為指導人生「現法樂」、「後世樂」與「究竟樂」的現實人間信仰。若有此一層次的認知，就能領悟佛陀示教利喜的本懷，也才能理解人間佛教的精髓——「般若與善巧方便」的辯證彰顯、平等並舉。

一切「善方便」同入佛陀毗盧性海

菩薩為了實踐一切佛法，必然要有偉大的普賢行，超越一切的信願來帶領。故《華嚴經·十地品》云，第七地菩薩是以「實現一切佛法」的信願，念念具足一切菩提分法，來成熟一切有情。雖然第七地的菩薩行是「混雜」的，但也是「純粹清淨」的。¹²

如是，具足般若、方便與大願力的菩薩，必然不捨一法，以一法起一切法，幻化無量法門，大作空花佛事，啟建水月道場。如《金剛經》云：「所言一切法者，即非一切法，是故名一切法。」如大師在《佛法真義·方便》一文中的觀點：

11. 參閱程恭讓：〈總論〉，《星雲大師人間佛教傳燈錄》上冊，頁 79。

12. 程恭讓：〈《華嚴經·十地品》第七地「方便慧」（「慧方便」）譯語及所反映初期大乘經典的思想動向〉，www.huayencollege.org。

讓佛教回到人間，正如佛陀千百億化身，觀世音菩薩三十二應化身一樣，如今人間佛教，以各種「方便法門」為社會服務、奉獻，和大家結緣，從而將佛法的慈悲與智慧帶到每個地方。……過去佛教講慈悲，儒家講仁義，基督教講博愛，都是為了給人方便，只是方便上面要加上「善方便」，那才是真的方便。¹³

大師所帶領的佛光教團，提倡八宗兼弘、不捨一法，以生活化、大眾化、通俗化、現代化、本土化、藝文化、音樂化、電影化、體育化、科技化等等方式，將古老的佛教改造成現代的佛教，創造適應當代人心思潮與人類幸福的教法。



「2022年百年好合·佛化婚禮暨菩提眷屬祝福禮」於佛光山大雄寶殿前舉行。

透過舉辦各種活動，如佛光寶寶祝福禮、青少年成年禮、佛化婚禮、菩提眷屬祝福禮、素食博覽會、佛光啦啦隊、籃球隊、棒球隊……；創辦各種事業，如滴水坊、美術館、香海旅行社、人間福報、人間衛視、人間大學、中華古今人文協會；成立各種社團，如國際佛光會、中華傳統宗教教總

13. 星雲大師主編：〈第六章 結論〉，《星雲大師全集 26·人間佛教佛陀本懷》，頁 412-418。

悟貫人間：星雲大師人間佛教的教義革新與體系建構 人間佛教思想的精髓——般若與「善巧方便」平等並舉的智慧

會、中華人間佛教聯合總會、佛光山教團系統大學、公益信託星雲大師教育基金……等等。這些方便巧立，無一不是增進人生幸福的教法。

因此，高希均教授曾說，人間佛教不能以狹義的宗教定義它，它既是文化、教育、音樂、藝術、慈善、活動種種，它跟人間的生活、家庭與社會的和諧都發生緊密的關係。¹⁴ 它什麼都是，也什麼都不是，不能以一法來定義它。正如大師所說，修行不一定要從哪一宗哪一派入門，有人從懷疑入門、有人從信仰入門、有人從善行入門，有的人從苦難中找到修行的入門。一切都是因緣法，入道有多門，歸元無二路，契理還要契機才是佛陀的本懷。

結論

大乘佛教的本質就是菩薩行，而菩薩行的主心骨乃是「般若」與「善巧方便」不一不二、不即不離、平等並舉的辯證彰顯。佛光山人間佛教事業，之所以能夠取得佛光普照三千界、法水長流五大洲的空前成果，究其根本，正是得力於大師的般若智與方便慧並重開展。大師的善巧方便智慧，是當今想要研究佛光教團發展，想要全面、正確理解星雲大師人間佛教思想，乃至當代人間佛教運作模式的非常重要性內涵。失去這一層次的理解，無疑不能正確理解人間佛教，更不能真正地認識星雲大師。

14. 天下文化製作：「《星雲之道—領悟人間佛教》高希均筆下的第一人：星雲大師」，<https://reurl.cc/7bnGW9>