

一盞不滅的法燈 ——《星雲大師人間佛教傳燈錄》讀後

黃凱

陝西省社會科學院宗教研究所助理研究員

「法幢不容傾倒，慧燈不可熄滅」——星雲大師的最後囑咐，如今已成為佛光山弟子編纂《星雲大師人間佛教傳燈錄》（以下簡稱《傳燈錄》）的精神火炬。這部由佛光山宗務委員會發行、佛光山住持心保和尚總監修，歷時兩年、凝聚十多位佛光弟子心血的百萬字巨著，在 2025 年 5 月 10 日佛誕節莊嚴問世，它從 395 冊《星雲大師全集》（以下簡稱《全集》）中淬煉出人間佛教的思想精髓，恰似一盞穿透迷霧的明燈，為當代人的精神困頓指引出路。

作為星雲大師圓寂二週年的思想獻禮，《傳燈錄》以系統性學術方法完成了對人間佛教思想的理論化建構。本書突破傳統佛教典籍的編纂範式，在傳承佛教「傳燈體」的同時，創造性地採用現代學術框架，將星雲大師的思想提煉為「十大貢獻」，為佛學研究提供了全新的方法論視角。

一、核心學術框架——人間佛教的「十大貢獻」體系

《傳燈錄》最顯著的學術創新在於，以「十大貢獻」體系作為理解佛光山星雲大師人間佛教宗教實踐的理論羅盤。這十大貢獻包括：一、系統建構人間佛教的理論體系；二、深廣推進人間佛教實踐層面的建設事業；三、大力推動現代人間佛教的僧團建設；四、

大力推動信眾在人間佛教中的地位與作用；五、對全體佛教文化知識與信仰的整合；六、成功實現佛教現代化的重大轉型；七、推進佛教國際化的大幅拓展；八、積極推動兩岸佛教交流與兩岸和平；九、為現代台灣佛教的發展探索出路和方向；十、指導現代人生活的修行方法。這一恢弘框架以程恭讓教授在其《星雲大師人間佛教思想研究》中提出的「星雲大師對佛教的十大貢獻」為基礎，系統建構了星雲大師人間佛教的理論與實踐版圖，也完整呈現了佛光山人間佛教的十大面相。這一核心框架的特殊意義在於：

（一）理論體系的結構化整合。本書將星雲大師分散於萬餘篇開示、講座中的思想，整合為具有內在邏輯的完整體系，使原本實踐導向的人間佛教，獲得了哲學深度和理論厚度。這種整合使佛教在當代社會情境下，實現了從「邊緣化」到「積極參與」的轉型。

（二）實踐模式的四維分析。本書第二章「深廣推進人間佛教實踐層面的建設事業」將佛光山 60 年的實踐歸納為「文化、教育、慈善、共修」四大維度。這一分析框架超越了傳統的宗教研究範式，為觀察宗教組織的社會功能提供了全新視角。尤其在教育領域，星雲大師通過創辦 16 所佛教院校、5 所大學的實踐，建立了「集體創作，尊重包容」的現代佛教管理文化。

（三）修行方法的現代轉化。第十章「指導現代人生活的修行方法」彰顯了人間佛教的實踐品格。本書收錄的「佛光新戒條」將玄奧佛理轉化為「要正常吃早飯」、「要有表情回應」、「不可好買名牌」等具體生活準則。這種轉化是對人生「苦」的本質解方——通過轉化「無明之苦」實現「心提升，娑婆世界變好」的修行目標。

尤為值得注意的是，本書對兩岸佛教交流的記錄與闡釋（第八章）具有特殊的學術價值。星雲大師以「我是揚州人」的鄉情為紐

帶，通過捐建鑑真圖書館、創辦揚州講壇等實踐，使「佛教成為跨越海峽的文化臍帶」。這種將個人情感昇華為文化橋梁的智慧，為研究兩岸關係提供了新穎的宗教社會學視角。

二、理論範式突破——佛光宗學的建構與核心密鑰

《傳燈錄》以學術方法為基礎立論，通過十大貢獻的框架構建了完整的佛光宗學體系。本書的出版標誌著「佛光宗學」理論範式的正式確立。這一理論建構具有三重學術意義。

（一）宗派理論的歷史性突破。不同於傳統佛教宗派基於某部經典或某種修法而立宗，佛光宗學以「人間佛教」為核心理念，融貫各宗派精華。星雲大師的思想雖植根禪宗，卻兼融諸宗，特別是禪淨雙融的修行體系，形成超越八宗的獨特氣象。這種宗教融合的實踐為佛教現代化提供了理論模型。

（二）般若與方便的辯證統一。本書揭示了理解星雲大師思想的「核心密鑰」——般若智慧與善巧方便不二的哲學命題。在這一理論框架下，佛光山在保持僧團清淨性的同時，發展出從西來大學到雲水醫院的龐大社會事業體系。這種以出世精神做入世事業的辯證思惟，解決了傳統佛教在現代社會中面臨的世俗化困境，為宗教組織的現代轉型提供了重要參考。

（三）三重理論支柱的確立。《傳燈錄》構建了佛光宗學的三大支柱：思想體系（上冊）、實踐基石（中冊）、生活修行（下冊）。這一結構呼應了核心價值逐層向外擴展的理論輻射模型，形成從理論到實踐再到個人修行的完整閉環。這種嚴密的邏輯閉環，使本書具有高度的系統性與整體性。

三、結構與方法——學術視野下的編纂藝術

《傳燈錄》的編纂，本身就是一項學術方法論的創新實踐，其結構設計體現了深厚的學術考量。

（一）跨學科視野。編纂團隊整合了宗教史學、社會學、組織管理學等多學科視角，使本書不僅可以作為宗教現代化、全球化、社會化及跨文化文明互鑑的核心文獻，也將成為跨學科宗教研究的典範文本。

（二）三重邏輯結構。全書採用「理論——實踐——修行」的三重遞進結構。上冊聚焦理念建構，中冊論述實踐基石，下冊回歸生活修行的落實。這種編排呼應了佛教「信解行證」的修行次第，又融入現代學術的系統思維，使 395 冊《全集》的精華得以凝練而不失深度。

（三）雙重學術進路。編纂團隊創造性地採用「照著講」與「接著講」並重的學術方法。照著講才能接著講，了解傳承才能繼承傳統。這一方法既尊重星雲大師原著的本真性，又為佛光宗學的未來發展開闢空間，在文本闡釋與理論創新間取得平衡。

這種精心設計的結構使《傳燈錄》兼具學術嚴謹性與實踐指導性，既能滿足學界對理論深度的需求，又能為普通信眾提供生活修行的指南。這種雙重特性標誌著對星雲大師人間佛教思想的研究已臻成熟階段。

四、歷史座標——漢傳佛教轉型的關鍵節點

從佛教思想史的角度審視，《傳燈錄》的出版標誌著漢傳佛教現代化轉型的重要里程碑。

從人間佛教的歷史脈絡來看，本書將星雲大師置於太虛大師「人

生佛教」的改革脈絡中，又突顯其理論創新與全球拓展的獨特貢獻。相較於印順導師對「佛在人間」的經院式論證，星雲大師更注重實踐層面的制度創新與全球傳播的本土化策略。佛光山在全球五大洲建立近 300 個道場，使漢傳佛教首次形成真正意義上的全球網路。

從傳統宗派的創造性轉化來看，本書呈現了星雲大師打破宗派藩籬，在禪淨雙修的基礎上，融合南傳佛教禪法、天台止觀、華嚴境界等多元修行體系，實現了對全體佛教文化知識與信仰的整合。星雲大師所開創的「集體創作，制度領導，非佛不作，唯法所依」的佛光宗風和佛光人精神傳統，使佛光山被譽為八宗之外的「佛光宗」。

從現代性與傳統的辯證融合而言，本書總結星雲大師的貢獻之一是解決了佛教的現代性困境——既保持宗教神聖性，又實現現代轉化。佛光山通過建立現代化管理制度、運用新媒體弘法等創新，證明了佛教傳統與現代社會並非對立關係。這種解決思路為其他宗教傳統提供了重要借鑑。

從更久遠的宗教史視野看，《傳燈錄》延續了從法顯《佛國記》到玄奘《大唐西域記》的求法僧旅行書寫傳統。但星雲大師將「西行求法」轉化為「全球傳法」，通過本書記載的國際化實踐，使漢傳佛教從「接受者」轉變為「輸出者」，改寫了近代以來佛教傳播的單一方向性。

五、當代價值——全球本土化的實踐智慧

在理論建構之外，《傳燈錄》更是一部指導當代宗教實踐的行動指南，其核心智慧體現在全球本土化（Glocalization）策略中。

（一）文化適應的智慧。本書詳細記錄了佛光山在全球傳播中採用的「四給」接引法——給人信心、給人歡喜、給人希望、給人

方便。這一理念在五大洲的實踐中展現出驚人的文化適應力，在澳洲推動跨宗教對話，在非洲開展愛滋病救助，在巴西建立戒毒中心，在法國舉辦藝術展覽。這種「本土化而不失本色」的傳播策略，使佛光山成為當代社會振興佛教的成功典範。

（二）社會參與的創新。不同於傳統佛教的出世傾向，星雲大師提出「以出世的精神，做入世的事業」的行動哲學。《傳燈錄》中冊系統梳理了佛光山「文化、教育、慈善、共修」四大社會參與領域，其中對教育的投入尤為顯著——全球創辦的 16 所佛教院校、5 所大學，形成了完整的宗教教育體系。這種將宗教價值轉化為社會資本的模式，為宗教組織參與現代社會提供了範本。

（三）精神困境的回應。面對現代人的存在焦慮，《傳燈錄》下冊指導的修行方法如「三好運動」（做好事、說好話、存好心）、五和理念（自心和悅、家庭和順、人我和敬、社會和諧、世界和平）等，針對性地回應了物質豐盈中的精神空虛、科技發達下的人際疏離等現代性困境。本書總結提出「生活即修行」的解決方案，如現代社會的一盞智慧明燈，讓佛教的智慧持續滋潤現代社會人心。

尤為重要的是，《傳燈錄》記載的許多實踐都體現了「人間佛教」的核心理念——「佛說的、人要的、淨化的、善美的」。這一四重標準使佛教既能回應現代需求，又不失其根本精神，為宗教的現代轉型提供了重要的甄別準則。

六、未來進路——佛光宗學的研究方向與挑戰

《傳燈錄》的完整體系標誌著對星雲大師人間佛教思想的研究已臻成熟階段，未來關於佛光宗學的研究有待從更多方向繼續深入展開。

（一）文本整理闡釋的深化。可以建立《全集》與《傳燈錄》的互文研究機制，通過數位人文技術實現文本關聯與概念溯源。同時，可以開展「佛光藏」的文獻整理工程，將星雲大師的影像、手稿、書信等納入研究視野。

（二）全球影響的比較研究。可以開展佛光山與其他國際佛教組織的跨國比較研究，分析不同文化背景下佛教現代化的多元路徑。同時，應加強對佛光山「本土化」策略的田野調查，如非洲本土僧侶的培養、歐洲禪堂的當地語系化實踐等，提煉跨文化傳播的理論模型。

（三）理論體系的建構發展。可以結合佛教詮釋學、實踐理論等前沿理論，不斷發展人間佛教理論體系。同時，應探索人間佛教與當代科技倫理、生態危機、人工智慧等新議題的對話可能，保持理論的開放性。

（四）多語種傳播的學術支持。隨著本書中文版的出版，英文及日文版也將問世，學界亟需組建多語種學術團隊，解決核心概念的跨文化翻譯問題，防止意義流失。同時，應協助建立不同文化語境下的詮釋指南，避免文化誤讀。

（五）兩岸交流的深化應用。本書記載的「揚州模式」（鑑真圖書館、揚州講壇等）值得深入研究和推廣。如何將這一模式擴展至更多領域，使佛教交流成為兩岸和平的「文化潤滑劑」，是極具現實意義的任務。

總之，《傳燈錄》不僅是對一位宗教家的思想總結，更是對整個人類精神困境的宗教回應。它如同一盞不滅的法燈，照亮了佛教現代化轉型的道路。在科技日新月異、價值多元分化的當代社會，本書提醒我們：真正的智慧永遠需要心靈的覺照與利他的實踐。當一盞燈點燃千萬盞燈，人間便是光光相攝的佛國淨土。