

本文章已註冊DOI數位物件識別碼

► 中青代「弘印」法將的龍頭老大—傳道法師

doi:10.29665/HS.201102.0001

弘誓雙月刊, (109), 2011

作者/Author：昭慧法師

頁數/Page：6-11

出版日期/Publication Date：2011/02

引用本篇文獻時，請提供DOI資訊，並透過DOI永久網址取得最正確的書目資訊。

To cite this Article, please include the DOI name in your reference data.

請使用本篇文獻DOI永久網址進行連結:

To link to this Article:

<http://dx.doi.org/10.29665/HS.201102.0001>



DOI Enhanced

DOI是數位物件識別碼（Digital Object Identifier, DOI）的簡稱，是這篇文章在網路上的唯一識別碼，用於永久連結及引用該篇文章。

若想得知更多DOI使用資訊，

請參考 <http://doi.airiti.com>

For more information,

Please see: <http://doi.airiti.com>

請往下捲動至下一頁，開始閱讀本篇文獻

PLEASE SCROLL DOWN FOR ARTICLE



中 青 代 「 弘 印 」 法 將 的 龍 頭 老 大

傳道法師

■ 昭慧法師

在臺灣，從事環保社運工作的人，鮮有不知「傳道法師」其人者。這位面孔黝黑、身手矯健、雄辯滔滔而慧思敏悟的僧人，有清奇的羅漢面相，有慈悲的菩薩心腸。

他不但有過深刻的禪修體會，又傾全心以從事佛教的教育、文化事業；這還不說，他竟然在佛教界開「環保運動」的風氣之先，成為佛教第一位環保健將。看到他，會讓我聯想到「磨頂放踵，利天下而為之」的墨子。這位精通醫術、武術的高人，原有強健之體魄，但「恆順眾生」的悲心，卻使得他南北奔波於弘法利生之途，往往席不暇暖，寢不安枕；長期累積下來的疲累困頓，業已逐漸侵蝕了他的健康。只是你任何時候看到他，都會感受到他的熱忱所散發的源源活力，而無法想像他正為病弱所苦的情狀。

富於草根氣息，敢做敢言的傳道法師，一九四一年誕生於臺南縣白河鎮農莊之中，俗名朱清溫。在兄弟姊妹九人之中排行老六。肩挑一家眾口生計的父親，長年積勞成疾而早早病逝，由是家境愈形窘迫。這使得國小行將畢業的傳道法



傳道法師陪同昭慧、性廣二法師、張章得居士暨參與第四屆「人間佛教·薪火相傳」兩岸學術研討會中國學者參謁導師。（92.3.31，右起：傳道法師、張章得居士、印順導師、性廣法師、昭慧法師。妙心寺提供）

師，不得不於畢業後輟學就工。他先後當過農場牧童與高雄唐榮鐵工廠學徒，在那段貧窮而工作繁重的日子裡，他並沒有放棄自修的機會，一有空就讀書，尤好民間文學與俗諺。所以至今民俗習規如數家珍，諺語箴言朗朗上口，不但顯出其幼時所奠基之文學實力，其通俗而不失優雅的說法方式，更被許多臺語弘法的僧尼視作典範。

幼年環境的乖舛，並沒有折彎他的脊梁，也沒有造就他反社會的偏激性格，相反的，這只是讓他深刻體驗世情冷暖，而激發他日後濟弱扶傾的悲心，並強化了他日後面對困境的耐力與韌力。

從小，他就對殘障者有一種莫名的強烈關懷，甚至曾有「娶一名殘障女子為伴侶，好好照顧她」的念頭。雖然這個念頭卒因其選擇出家之路而未實現，但是直到現在，他仍不斷鼓勵殘障者獨立，給予他們自尊和自立的機會。

一九五七年，他轉任臺灣機械公司技術人員，生活才漸獲改善。這期間他開始鑽研《菜根譚》書中闡揚儒釋道的精義，並在一九五八年皈依佛教。一九六〇年十月，他結業於高雄宏法寺所主辦的「高雄佛學研究班」。由於長期出入佛門講席，耳濡目染於淵博深湛的佛法義理與清淨澹泊的超脫生活，這無形中種下了他日後出家修道弘法的善根因緣。



當代台灣佛教的比丘典範——傳道法師。（妙心寺提供）

一九六一年底，他被徵召入伍。在服役期間，曾經三次徘徊在車禍、炮彈的生死邊緣，這使他對「無常」的體會更形深刻，也更堅定了他出家度生的悲願。退伍之後，一九六四年三月，他依止高雄宏法寺的開證長老，正式出家。

此後，他繼續在佛法與世學兩方面努力進修。在佛法方面，他讀過臺北戒光佛學院與中國佛教研究院，都名列前茅，所以曾受任三藏佛學院教席。在世學方面，他到志仁補校讀完初中，一九七三年受師命接辦臺南妙心寺時，又於寺務繁重之際，到臺南一中夜間部求學。直到今天，他雖已有精湛的佛學知識與廣博的社會知識，但每不恥下問於教中後學與社會學者。這種虛懷若谷的精神，令人讚佩。

一九七五年，他於妙心寺側，開

辦「妙心幼稚園」¹，推展「啓發式」教學，並聘用近二十位教職人員參加運作。一九八〇年，「臺南佛教慈恩婦女會」²在他的主導下成立。該會積極從事慈善弘法救濟工作，並配合社會需要，推廣環保宣導事業。

一九八四年，他與開證上人等籌設「財團法人中華佛教百科文獻基金會」，下設三個單位：一、中華佛教百科全書編委會。二、佛學資料中心。三、佛學研究中心。

一九九四年，百科全書的編輯終於告竣，這項浩大的工具書編纂工程，在臺灣佛教實屬空前。最近，《中華佛教百科全書》的光碟又已製作問世。而久為佛教學界所崇敬的印順導師與呂澂居士，其言論著作，部類衆多，為便利學人之查索，於是傳道法師又於中華佛教百科文獻基金會下，推動《印順·呂澂佛學辭典》的類編且已出版。佛學資料中心藏書約二萬冊，另有期刊、中文佛學博碩士論文及各類有聲資料。中心雖設在妙心寺內，但還是以擴大全臺佛學資訊連線服務為目標。

凡此種種冷門而又亟須龐大財力支援的工作，都是在法師的毅力下，感召著學者、居士們奮力投入而完成的。他這十餘年來苦心孤詣、堅持不懈於佛教文化事業，所展現出來的豐富成績，業已嘉惠了佛學研究的萬千僧信與學者。也只有像法師這樣為法心切而又有傻勁幹

勁的人，才敢無怨無悔地將此種種「吃力不討好」的事工，一肩承挑下來！

不只此也，法師還曾經參與電台弘法工作，也經常透過寺廟、學校、監獄、電視等媒介，向社會大眾開示佛法，指點迷津。也由於接近社會大眾，深體民間疾苦，所以自然會積極地參與扶持弱勢的社會運動。筆者印象最深刻的是馬曉濱事件，在「衆人皆曰可殺」



傳道法師（右二）於巴西里約佛光協會禪淨中心，主講「人間佛教要義」。（87.6.22，右一為繼如法師，妙心寺提供）

的一面倒聲中，他卻獨唱清平之議，以監獄佈教時的所見所聞，證明確有冤獄情事，甚至從臺南迢迢趕來參與我們救援馬曉濱的請願活動。

環保工作，更是法師所大力推動的項目。他不但主辦環保講習，敦聘各方環境專家向臺南市民講授環保知識，而且親自到處演講，推展環保理念。尤有甚者，他也不惜加入草根性的環保運動，而受到黑函或電話的恐嚇。

他早年修道，與筆者有同樣的生命困境：面對傳統佛教，無論是思想還是制度，都深感不愜於心，但又苦於找不

到思想的出路，只憑著深厚善根，打死不退，咬緊牙關，拚命向前。直到會遇印順導師的思想著作，這才尋得了思想與行動的「源頭活水」。由是面對印公導師思想，總是格外有一份「踏破鐵鞋無覓處」的珍惜之情。自此以後，他義無反顧地奔走海內外，四處弘揚導師思想。前（一九九九）年妙心文教大樓建好之後，他立刻創立「人間佛教研修院」，號召僧信二眾，研習印順導師思想，以建立佛法的精純知見，承挑「人間佛教」的弘傳大業。

我們只要仔細閱讀法師的著作與演講稿，就會發現：他無論談的是什麼話題，總不出「人間佛教」的大旨——由緣起性空中道的正見，引發八正道的正行，不但用以強化力量、淨化身心，亦用以護持佛法、利物應世。「人間佛教」的行動綱領——「嚴淨佛土，成熟有情」，他不但常常拿來叮嚀讀者與聽眾，更用以善巧實現於臺灣社會與臺南社區。其所以推動「環保」，並積極參與其他的社會運動，莫不是出自此一信念。

他從「緣起」理念出發，感受到人與人、人與動物、人與環境的相依相存，所以用大乘菩薩淨化生命（成熟有情）與淨化環境（莊嚴國土）的悲濟大行，來建立佛教的環保事功。由於行動的背後有思想的活水源頭，所以他理念清晰，言行果敢，無懼於一切攸關性命

安危的威脅恐嚇。

有感於自己的生存無一不得自天地萬物的恩澤滋養，所以他的布施觀裡，沒有一絲「居高臨下」的氣燄。他說：

幫助別人，是「報恩」；保育環境，是「本份」。

這番源自感恩心而付出，當作本份事而承挑的見地，已是菩薩「同體大悲」的無私胸懷了。

由於他真誠地稟持（自佛陀以至於印公導師都一以貫之的）「眾生平等」精神，所以對於普遍存在比丘群中的「大男人沙文主義」，他完全無法苟同，而且以身作則，展現他對比丘尼姐妹尊重禮遇的器度。即如筆者，只不過是一介小小比丘尼，但他依然不輕後學，人前人後讚賞有加，絲毫沒有「放不下身段」的虛矯習氣。

對居士亦復如是，他腦子裡沒有「白衣上座，比丘下聞」的不平衡心理，但見於「法」，不見於「我」（人、我、身份、地位的標籤），居士只要有德有學，他一定不惜一切以禮賢下士。所以他不但常邀居士說法，而且能獲得傑出佛教學者藍吉富教授的大力襄助，完成前述重大部頭工具書的類編工程。

在中青代弘揚印順導師思想的法將群中，傳道法師無疑是我們心目中的「龍頭老大」。說來也有趣，年屆六十

歲的他，出道甚早，戒臘已高，實已可列入「長老」、「上座」級人物，換作別的比丘，我們這些「毛孩子」早已尊他一聲「長老」了。但他在我們心目中，卻是永遠「不老」，這不但由於他總是讓我們感覺好似活力充沛的青年，更由於他的親和力、平等心，以及護念後學的慈悲心，使得我們很自然的把他當作一位很親近，很知己，也很值得信賴的兄長。

十餘年弘揚印公導師思想下來，他的言論著作散見於各佛教刊物之中，累積篇數實已不少，如今在印公導師九秩晉六嵩壽前夕，眾弟子將它們類編成書，計分四冊，筆者有幸先讀為快，不禁歡喜踴躍，向讀者介紹我們心目中的「龍頭老大」——傳道法師其人其事，以此代序，為賀為禱！

民國九十年二月二十日 于尊悔樓

【後記】

這篇文章已是十年前的舊作。一轉眼，傳道法師竟已七秩高壽。儘管如此，我們依然極其「頑固」，從不稱他一聲「長老」，只因這位「永遠的青年」，永遠是我們「很親近，很知己，也很值得信賴的兄長」。

法師對筆者與性廣法師的護念甚深，並且在任何具爭議性的場合，他永遠不畏眾怒，挺身相助，對筆者的佛門

性別平等運動，更是給予莫大鼓勵。猶憶昔時法師的恩師開證長老，有一次在筆者演講時蒞臨致詞，竟然語驚四座地稱道：

「我有一個徒弟，名為傳道。他對人的物議犀利，佛教中人鮮有不中箭者，連我這師父也不例外，唯一兩個例外，一個是昭慧，一個是性廣。他對她們兩人可說是讚譽有加！」

長老這番幽默的告白，讓筆者對傳道法師的知遇之情，銘感五內！茲將筆者去歲於妙心寺建寺五十週年的致詞修訂補充作為本文後記，略表筆者對這位敬愛的兄長，無盡的感恩與讚歎：

在印順導師的座下，可以看到人間佛教思想與實踐的典範，那就是傳道法師。導師的思想很偉大，菩薩道確實是頂天立地，如山高海深，無有限量。但是人間佛教菩薩道是否可以走得下去？如果沒有典範，一般人會對這條路覺得很渺茫，甚至會對它失去信心。

我在傳道法師身上看到了典範，這讓我行菩薩道產生了很大的信心。傳道法師無論是做社區教化或文化事業，一向穩紮穩打，讓社區民衆、文化人士與文史工作者都在共事中，對他產生很強的向心力。他不但是台灣佛教社會運動的先鋒，也以同心圓的原理，將他對佛教文化、生態環境與社會關懷的幅度，從妙心寺所在地的社區，輻射到全台灣乃至全球。

法師的心胸開闊，總是用無限的包容來讚許晚輩的成就。此外，他是一位有正義感、快言快語的人，更因愛深責切，對佛教界某些藏垢納汙的現象，直言不諱，甚至訴諸清議，擔心有人受害。在他猛利言論的背後，我看到的是深切的悲心。有時他提醒我，某人的品行操守或行事作風有問題，有時我想小小的叛逆一下，到頭來就會發現吃了悶虧，真的是「不聽法師言，吃虧在眼前」！



馬來西亞金剛禪寺宗宏法師率寺眾、信眾參訪妙心寺。
(93.6.26, 妙心寺提供)

法師向來自奉甚儉，但是當用錢的地方，他是不會吝嗇的。對落拓書生以及文史工作者，他會善巧地協助他們發揮長才，此中帶著很深的情義。他也會用柔軟、堅定的態度，讓容易產生知識傲慢的讀書人趨向佛法的大海。他待人非常親和，對惡者則非常嚴峻。我在他身上看到魯迅先生所說的：「橫眉冷對千夫指，俯首甘為孺子牛！」

妙心寺五十年來弘法利生的成果，雖說是眾緣和合，但還是須有一位主導

者，讓大家願意與他共願同行。從傳道法師無限寬廣的慈悲，對正義的堅持、對人間佛教的全方位實踐，正可看出妙心寺團隊何以在他主導下，會展現如此堅強的實力。

法師是我尊敬的長輩、人間佛教道路上的先行者，讓我十分景仰！雖然法師簡樸度日，不喜言壽，但當我得知法師今年將屆七十歲壽誕以後，便自動請纓，要為他舉辦一場祝壽研討會。知道他不喜歡繁文縟節，所以想用「以法相會」的方式，讓道友們在法師座下互相勉勵、切磋道業，以作為對七十嵩壽的長者，於人間佛教道途上奮力先行並提攜後進的無限感恩！

民國百年二月一日 昭慧後記

註釋

1. 妙心幼稚園因階段性任務完成，已於2000年6月底停辦，繼而以社區兒童成長活動進行，並舉辦「妙心人間佛教研修院」，以俾益社會人士進修佛學。
2. 臺南佛教慈恩婦女會，為結合在家二眾，共同護持正法，特於2000年3月8日更名為「妙心寺慈恩護法會」。

本文章已註冊DOI數位物件識別碼

▶ 人間佛教的奉行者

doi:10.29665/HS.201102.0002

弘誓雙月刊, (109), 2011

作者/Author：超定法師

頁數/Page：12-17

出版日期/Publication Date：2011/02

引用本篇文獻時，請提供DOI資訊，並透過DOI永久網址取得最正確的書目資訊。

To cite this Article, please include the DOI name in your reference data.

請使用本篇文獻DOI永久網址進行連結:

To link to this Article:

<http://dx.doi.org/10.29665/HS.201102.0002>



DOI Enhanced

DOI是數位物件識別碼（Digital Object Identifier, DOI）的簡稱，是這篇文章在網路上的唯一識別碼，用於永久連結及引用該篇文章。

若想得知更多DOI使用資訊，

請參考 <http://doi.airiti.com>

For more information,

Please see: <http://doi.airiti.com>

請往下捲動至下一頁，開始閱讀本篇文獻

PLEASE SCROLL DOWN FOR ARTICLE



人間佛教的奉行者

■ 超定法師（美國洛城觀音禪寺住持）

隨著自然科學的昌明，醫療技術的進步，帶來人類壽命的延長，世界上百歲以上的人瑞已不少；活七十歲的老人不算稀罕了。但對於這位人間佛教的奉行者——傳道法師，因先天不足，後天失調；「福報有限，業障深重」。從少年開始，歷盡生命的險難；屢次從死亡復活過來。尤其壯年以後，為實踐「此時、此地、此人的關懷與淨化」；表現「忘己為人」、「盡其在我」、「任重致遠」的菩薩精神，罔顧色身的勞累，夜以繼日地消耗能源，以致積勞成疾，百病纏身。在佛門裡的大乘法師，「為佛教，為眾生」而勞死者，比比皆是。今逢傳道法師七十壽慶，由同見同願同行者，玄奘大學文理學院院長昭慧法師、佛教史學家藍吉富老師為發起人，慈濟大學教授林建德先生任執行主編，呂姝貞居士負責聯絡，佛教弘誓學院進行祝壽文集的編輯。承編委會諸大德的慈悲，給我有分享法喜的機會，藉此祝壽的因緣，略述我所認識的傳道法師。

我與傳道法師的因緣

我與傳道法師的因緣，屈指一算，大約有半世紀之久。當



傳道法師陪同自美返國的超定法師等四眾弟子參謁導師後合影。（93.3.18，右起：傳道法師、印順導師、超定法師。妙心寺提供）

民國五十年，我就讀於福嚴學舍，有一天朱居士（即後來出家的傳道法師）來探訪他的弟弟和師兄——心宏、心義二位同學。心宏是最古意的行優沙彌，心義是開證長老親帶上山入學，最年輕的學弟。當時續明法師主持教務兼舍長，院規限制極嚴，無重大事故，不准約會親友；會客時間最多三十分，除當事人而外，其他人不得擅自入內。客人走後，心宏同學告知，那位朱居士便是他俗家的哥哥。

傳道法師自十六歲接觸佛教，即有出家為僧的強烈出離心。本來也可以出家做沙彌，滿二十歲再受具足戒。但問題是：國家兵役法，兵役年齡一到，出家人還是非當兵不可，換句話說，就是擺道還俗。服完兵役，如道心未退，善根深厚者，再回寺院過出家生活。國法如此，為免出家又還俗的麻煩，那就等待當完兵，盡形壽出家修梵行吧！親教上人續公，他精通戒律，不贊同以比丘身份去服兵役。所以在佛學院的學僧，除非已服役退伍，不鼓勵學僧登壇受比丘戒，只傳授沙彌十戒而已。顯然，傳道法師在做居士的時期，不但通曉佛法，也了解戒律，計劃服役後，加入僧團，以負起紹隆佛種、續佛慧命的任務。

我是在五二年以沙彌身份入伍，經過前後各八週的中心訓練後，分發到三十四師長城部隊，碰巧遇到朱居士。不過他已經準備退伍了，很高興地，他就要捨俗入僧。遺憾的是，無緣參加他的剃

度大典。

他在高雄宏法寺剃度出家，繼則訪師問道，進入戒光佛學院、中國佛教研究院，親近德高望重的賢頓長老、白聖長老及其門下諸大法師。學業之餘，編輯佛教月刊，應邀到北部各大專佛學社宣講佛法。由於「君子之交淡如水」、「無事不登三寶殿」的天性，各忙各的慧業，默默耕耘，為未來奉獻佛教而努力，彼此之間，從不通音訊。一直到他奉恩師



超定法師。（妙心寺提供）

之命，南下襄理法務，我從美國回來，在妙心寺的敘晤中，才知道他受印順導師思想的熏陶，致力於人間佛教的弘揚與實踐。離開時，他送我幾套錄音帶，內容是印順導師與演培法師的著作，從普通話轉譯為漢語（臺語）。說來因緣真不可思議，他的剃度恩師送他到戒光佛學院，親近賢老、白老、淨心法師，順理成章地應在白老座下受記接法，而後出來主持中佛會及其所屬的支會，應聘為例年的千佛戒壇各級戒師，到處講經說法，宣揚傳統的佛教。而今，何故承受印順導師的思想，發願立足於人間

的佛教，傳播釋迦的正覺之音？合理的解說，乃是機教相投故，人間佛教才是契理契機，既不違佛法本質，又能適應新時代，為全人類所需的宗教。

傳道法師多次來美弘法，我都無緣與會。直到最後一次，民國八十八年秋，於離美返臺之前，由本寺與南加州學佛聯誼會合辦，在此主持兩晚的佛學講座，題目為：「如何修大悲法門」、「在家居士學佛次第」。很明顯的，這是拈「觀音禪寺」與「學佛聯誼會」兩單位的名稱，用以發揮佛法要義。此次三天兩夜的相聚，使我領教他的博學多聞，視野廣闊，佛法與世學兼通，善巧說法，雄辯滔滔。人如其名，「師者，傳道、授業，解惑也。」

自強不息的人間比丘

比丘簡分為：樂獨住的阿蘭若比丘和樂群居的人間比丘。住阿蘭若，用功辦道，有修有證，確是法門龍象，堪受人天供養。然而站在菩薩道的立場，佛教的普及，如來慧命的永續，主體在於人間比丘。苦行僧的根性，離群索居，急於自了，不樂說法，不喜歡為眾生服務，顯然不合時代潮流，不能暢達佛陀入世利生的本懷。不過，人間佛教的菩薩道，在強調「利他為先」的同時，也不可忽略「淨心第一」，自我充實的本業。發心利濟有情，為表現菩薩的慈悲心行，務必廣學多聞，敦品勵學，



陪同超定法師（左）參謁導師，並請問有關《中國禪宗史》疑義。（93.3.18 妙心寺提供）

佛法、世間法、五明之學，知己知彼，才能立於不敗之地，進而令對方心悅誠服，接受度化。般若之學，不是世俗的學問，從文字而觀照，達到實相般若；從聞思之中，樹立正見，引導正行，降伏煩惱，積集福慧資糧；於日用中做淨心的功夫，才能在菩提道上得不退轉。印順導師在〈人間佛教要略〉，開示修持心要：信、智、悲，也就是大乘佛法的三心——菩提願、大悲心與般若慧，三者不可偏廢。這不是一般意志怯弱、懈怠眾生所能信受奉行的。在我所認識的同道中，發願傳承佛道，顯揚聖教，住持正法的傳道法師，便是其中一位難得的人間菩薩。

佛說精進為一切善法根本，從世間的淨化，出世間的解脫，乃至入世的菩薩德行，都必須精進不懈、持之以恆才能成就。傳道法師其人，出生懂事以來，從工廠當學徒、學成做師傅、發心學佛、剃度出家、佛學院求學，到補校完成中學課程；研究三藏，進修禪觀，

乃至出道以來，爲人師表，說法度生，投入文化、教育的志業。在人生旅途上，七十年的歲月裡，不論是什麼身份地位，扮演任何角色，是學徒、師傅、學僧、法師，做什麼像什麼。因爲他自我要求相當高，做人處世，研修經教，絕不敷衍了事，做表面功夫。由於他的剛毅不屈的稟性，自強不息的精進，如是因緣而有如是果報，歷數十寒暑的磨練、訓練，「吃苦當做吃補」（臺語）。如今，他是妙心寺住持，中華佛教百科文獻基金會董事長，關懷生命協會理事長，法雲文教協會、慈恩護法會、淨心文教基金會的導師。這些絕非世俗虛名，乃是能者多勞，苦幹實幹，辛苦深耕的成果，實至名歸也。

想起開證上人的慈悲，耳提面命，愛深責切：「你福報有限，業障深重。」這句話像暮鼓晨鐘，時時在傳道法師的耳邊響起，爲立志做稱職的僧人，爲負起「弘法是一家務，利生爲事業」的本份、爲懺除深重業障，培植無量福慧，務必勇猛精進，自強不息地鞭策自己，向上、向善、向光明、向解脫、向菩提。

老實說，對一般凡夫而言，哪個人福報無限？誰不是業障深重？幾十年來，弟子們發起爲印順導師做生日，每次都被婉拒了；「等百歲再說吧！」爲何不作生日？四衆齊集一堂，合唱生日快樂歌，皆大歡喜，何樂而不爲？導師

謙言：「沒有福報」，福報有限，所以不敢勞師動衆，有損福報。衆所周知，印順導師智慧如海，著作等身，度人無數，但他很惜福，很謙虛，不讓弟子集衆爲他祝壽。作爲導師的門人，傳道法師自愧福緣不足，警覺業障重重，上人的慈誨，激發他自強不息，終於才有今天的不凡成就。逆緣、順緣，皆是增進道業的增上緣，信然！

印老座下忠誠追隨者

傳道法師出家、學道，讀戒光佛學院、中國佛教研究院，乃是賢頓、白聖長老及其門生所主持的道場，與印順導師無關，所以他不是印老的學生。但依我對傳道法師的認識，他出來弘法，所講與所行，在在處處，思想源頭，無疑地，他繼往開來、發揚人間佛教不餘遺力，不愧爲導師門下的忠誠追隨者。

或問：誰是印順導師學派的傳人？師承導師的思想，不但有能力跟著講，宣揚精深的法義，進一步地接著繼續講，開顯其微言大義？這是見仁見智，涉及人我是非，難有定論的議題。我是民國四十七年起，就讀於續明法師主持的新竹靈隱佛學院和福嚴學舍。六年之中，印公導師並沒有爲我們講過一經一論，只在開學或畢業典禮，講講開示而已。我的記憶中，女衆佛學院的學生聽過導師親講《成佛之道》；中國文化學院請導師爲教授，向大學生介紹佛教，講般若學與佛法概論，

當時有幾位出家同道前往旁聽。導師創立慧日講堂，承擔第一任住持，為信眾講了幾部經論，如《維摩詰經》、《妙法蓮華經》等。續公託人借來錄音帶，在福嚴學舍晚上自修時播放，當時聽懂同學，寥寥無幾。說實在話，我今略解大乘各系，中觀、唯識、真常，以及人間佛教思想，都是離開佛學院後，精讀導師的著作，靠自修得來。

民國五十八年秋，導師計劃重編其著作為《妙雲集》，演公推荐我和如悟學長做校對工作，奈何業障深重，失去當面親聆教益的良機，至今想來，不勝慨嘆。不過，近十幾年來，在仁老的鼓勵下，我也搭上人間佛教的列車，隨緣講說，宣揚人間的正覺之音。

話說回來，印順導師有哪些得意門生？據我所知有四位：妙欽、演培、續明、仁俊大法師。續公於四十八歲，示寂於聖地；妙欽法師在菲律賓弘法，五十六歲往生；演公晚年長駐星洲，一生說法不輟，八十高齡，上生內院。如今碩果僅存者，仁俊長老一人，來美約四十年，淨己、化他，夙夜匪懈，乃導師門下，最尊嚴、最精進的高僧，在北美成立印順導師基金會。導師講說有關人間佛教的論題，編入《妙雲集》的幾篇文章，都是仁公親聞的記錄。仁公在全盤佛法及印順導師的思想研究，相當深入；對聞思修三慧，用功至勤，乃當今四眾同欽的一位老法師。

印公來台，自創第一道場——福嚴精舍，乃一研修佛法的學團，目的在於為已具佛學根底的僧青年，培植他們成為深入法海、精通三藏的弘法僧才。導師訂三年閱藏課程，法師們作筆記，定期呈繳研究報告。印公因體弱多病，僅指導他們自修，偶爾作不定期的專題演說。現今在世者，如妙峰、印海、修嚴、真華、通妙、正宗等諸法師（幻生、常覺已往生），便是當時來親近導師修學的。慧日講堂成立後，精舍在續公的住持下，改名為福嚴學舍。學僧主要來自靈隱佛學院畢業生。印公仍是導師，實際不負責教務。由以上事實看來，在印公門下受業的學生，深入研究、繼承思想、實踐人間佛教的理論者，屈指可數。

因此，傳道法師雖然不是印老的學生，也不會常住印公的道場，論關係，他只是私淑弟子。不過，他對導師的景仰，思想研究，下不少功夫，有相當的深度與廣度。對人間佛教的實踐，「此時、此地、此人的關懷與淨化」，不只坐而言，又能起而行的人。在弘法的百忙中，每發現問題，絕不放過請益的機會。直到導師百歲那一年的三月十八日，我提前往華雨精舍拜壽，傳道法師等一群人同行，他還不忘請教《中國禪宗史》的疑義。早年還為歷史留下珍貴的紀錄，費了九牛二虎之力，錄製《人間佛教的播種者——印順導師》上、下

兩集。他的尊師重道，為法精神，令人感佩。他所弘傳的是原汁原味的人間佛教，所以我肯定他是印老的忠誠弟子。

悲願延年永續慧命

《華嚴經》云：「若不說法度眾生，無以報佛恩。」為佛弟子，學佛修行，所集一切功德，念念不忘「上報四重恩，下濟三途苦」。既然弘法利生是出家人的本業，只要有助於聖教的復興，能解救眾生的苦厄，本著「忘己為人」的精神，不眠不休，盡形壽，獻身命，甚至捨頭目腦髓，蹈湯赴火，在所不辭。所謂：「但願眾生得離苦，不為自己求安樂」。菩薩的至高理想，「上求佛道」，要從「下化眾生」的過程中去完成。是故菩薩發心，為利有情願成佛，強調積極利他；利他即是自利。在性空見的引導下，眾生如幻，佛道如幻，無我無人，無自無他，還計較什麼？

傳道法師自從佛學院、研究院畢業後，即展開「此時、此地、此人的關懷與淨化」，舉辦種種弘法利生的活動，如向知識份子大學生，學校老師宣揚正信的佛教，應聘為監獄教誨師，以及各佛學院講師。尤其是住持妙心寺開始，三十多年來，推動寺務興革事宜，到各社區弘法，在廣播電台、衛星電視台出廣長舌相，令法音暢流，淨化社會人心。文化事業方面，發行《妙心雜誌》，出版《中華佛教百科全書》、

《印順·呂澂佛學辭典》等，頗具深度的各類專書。在身兼數職的情況下，幾乎到廢寢忘食、不惜生命的程度。如此地長期勞累，以致病不離身，直腸瘻肉、糖尿病、難以救治的肝癌。群醫束手無策，毫無辦法，只好死馬當活馬醫，謹遵佛制，服用「陳棄藥」——尿療法，因此偏方，治癒他的癌症。難怪他充滿自信，到處推廣他的經驗，宣傳尿療法的效果。

近些年來，師友傳來消息：傳道法師暫時無意遠行弘法了，因為患有睡眠呼吸中止症，晚上睡眠需戴呼吸正壓器，以防缺氧而窒息。不過，我從《妙心雜誌》的報導中，知道他的弘法活動，從未中輟。遠程的美洲之行，確有困難，其他在香港、東南亞地區，重要的弘法大會，他還是不會缺席的。為了堅持理想，永續慧命，再接再厲，與病共存，不廢道業，念念不忘為人間佛教而獻身。

值茲傳道法師古稀之年，不作俗套的祝壽，同道們發起編集其人其事，以及有關人間佛教思想的論文。以文會友，以法相聚，以法互勉，意義深長。歡喜讚歎之餘，謹執拙筆，心香一炷，表達我的至誠祝福。悲願無盡，帶病延年，藉雜染色身，修證清淨法身；依有限的壽命，換取無限的慧命。身為人間佛教的奉行者，印公導師的追隨者，薪火相傳，正法久住，任重道遠，為法珍重吧！

本文章已註冊DOI數位物件識別碼

▶ 給老師說點我看見的

doi:10.29665/HS.201102.0003

弘誓雙月刊, (109), 2011

作者/Author：繼如法師

頁數/Page：18-21

出版日期/Publication Date：2011/02

引用本篇文獻時，請提供DOI資訊，並透過DOI永久網址取得最正確的書目資訊。

To cite this Article, please include the DOI name in your reference data.

請使用本篇文獻DOI永久網址進行連結:

To link to this Article:

<http://dx.doi.org/10.29665/HS.201102.0003>



DOI Enhanced

DOI是數位物件識別碼（Digital Object Identifier, DOI）的簡稱，是這篇文章在網路上的唯一識別碼，用於永久連結及引用該篇文章。

若想得知更多DOI使用資訊，

請參考 <http://doi.airiti.com>

For more information,

Please see: <http://doi.airiti.com>

請往下捲動至下一頁，開始閱讀本篇文獻

PLEASE SCROLL DOWN FOR ARTICLE



給老師說點我看見的

■ 繼如法師（美中佛教會與芝加哥正覺寺住持）

話說從前

九八七年，傳道法師初到馬來西亞檳城三慧講堂時，正逢我——任職該堂監院。由此緣故，使我更多機會近距離地親近善知識，第一次體會到外出弘法者的辛勞。法師掛單三慧講堂，行李簡樸，飲食隨緣。他風塵僕僕地應邀來巡迴弘法，行程被安排得滿滿，又都是大型演講，還要到佛學院授課，沒有一天閒空。這種緊湊的弘法方式持續了幾年，法師有感而道：「每回馬來西亞之行，身心的營養，都被擠壓光光！」可見他受歡迎以及佛弟子對法師求法的熱誠，真不是一般的。

傳道法師授課佛學院時，我還就讀該院校。傳道法師（往後將改稱老師）上課主題為「佛法在人間」。回憶初聽老師的課，印象深刻，他口才特別好，思惟敏銳，對問題的反應、處理，既快又準，而且佛法見地精闢。我深受他的啟發，開始注意印順導師的佛學思想，並專買印順導師著作的佛書。當我能更多閱讀了解《妙雲集》時，才體會到老師對印順導師佛學觀點的認同，優於他的同輩們。這種信仰的建立，除了勤做學問，志同道合才是關鍵。我深信老師對印順導師的佛學著作有許多共鳴之處，否則，把書強記得倒背如流，雖也顯得有才氣，但那樣子的老生說教，很難深入人心的。老師好學，我更敬佩他特殊的性格。他重複叮嚀我們：「吾愛吾師，吾更愛真理。」他有過「愛名師與愛明師」的抉擇。

老師的外表不像書生型的弱質，也無書香世家的高貴，他像個

從人到成佛之路

傳道法師於美國紐約中華公所大禮堂，演講「從人到成佛之路」。（85.6.30 妙心寺提供）

莊稼漢，樸實、粗獷、熱切。有時說到佛法的深處，每每能忘我，他熱情地繼續演說……聲音沙啞猶未盡。我們同學上他的課，都是精神滿滿的。老師不傳統、刻板，有時還會語出驚人地加快您的心跳。舉兩個例子與您分享一下老師的風範：我聽過他講解夫妻關係不應與修行矛盾而造成壓抑心理的見解，真是快人快語。我知道老師好久不開車，沒有意識到剎車之反應了，對交通燈由綠轉黃勉強可通過；再由黃而紅時，不速行剎車，法律上是犯闖規的。

另一則故事是發生在老師與繼程法師所主講「談禪說淨話人生」的公開性法會上。當時，繼程法師話禪中評論了密教時弊而惹來聽者的不悅，有人當眾喊道：「繼程法師，外面下大雨了！」聽眾聞言，馬上一陣騷動！正沉醉在禪話三昧的講者，還未及回神反應；旁坐講席臺上的老師注意到了，他不慌不忙地回應喊話者一喝：「別擔心！急雨難持久，雨後天更青！」猶如一陣及時雨——適切的點撥轉語，當下雲淡風清，為禪家穩住了個底子。不然，咱們後生看死了心，僧家茶飯淡得就更無味了。當時我覺得老師的機智，猶如穿透風雨的那把太阿劍，非裝腔作勢地嚇唬人的；他的果敢、契理契機，是源於勝解空慧的本地風光，非僅有膽識而已！

旅美因緣

一九九〇年底，我初次以出家的身

份到澳大利亞拜訪繼明大師兄，他旅澳洲新西南開創了定慧寺。我此行目的有二，其一：有一股強烈的欲望想學好英語。其二：大師兄孤身旅居澳洲很想有幾個助手，故而促成此行。第一眼所見的新西南安靜、有序，環境特別美啊！這是個理想的學習環境，只是我的旅遊簽證到期，又正巧遇上社會反亞裔運動最起勁的時期，改簽居留證下不來。當我正為去留而心情上下起伏之際，忽然遠方的美國寄來一掛號信，在美國我無親無故，此信好意外？開信後才知，原來是經由臺灣朱斐長者介紹，紐約美國佛教會敏智長老、顯明和尚、沈家楨長者聯名邀我前往該國服務佛教。因緣是那樣不可預知，原計畫留在澳州，不料卻與美國更有緣。

一九九一年九月初，我終於腳踏在紐約曼哈頓這塊大盤石上，而正式旅居美國是次年二月的決定，理由是既可服務彼方佛教界，又方便學習英語。旅美多年來，我曾努力地為佛教盡職奮鬥，但只限於亞裔佛教徒的圈子裏。一九九五年初，在痛定思痛下，我有了落地生根，走出去開創自己新格局的決定。美國中部密蘇里的美中佛教會因我的參與，得到了發展的動力。如今，它是一座僧尼二眾領導、六成以上為本地人參與學習漢傳佛法的道場。當我感覺到，這塊農莊轉成道場辛苦了十五年而有點樣子時，而我腦子裏苦惱的輪迴，也有希望轉得過去了。

記十五年中的點滴

回顧過去僧伽旅途上，數不盡給我支持的因緣條件時，思慮湧動不止。首先是有幸自己身受三寶加被，跨過窮、粗俗、見識淺、出路狹窄的困境。一路走來，每個過程都是個故事，只有感動人心的事件才會被銘記不忘。我的出家生命過程裏，有很多值得珍惜的回憶，其中，有給我剃度、受教育、工作鍛練的，有的支持我創業、經營道場、張羅經費的，有的給我安排跨佛教服務的，甚至指引更寬廣出路的；也有些佛教人事，在我人生旅途中看我不慣或為難我的，還有那些讓我不慣的佛門人事，雖憤慨或造成負面壓力，但如今回首看，它卻助長了我的省思力，增添了我雙臂的張力。

最令我回味的事情，是旅行全美國各佛教團體講述佛法。最充實的日子，是參加印順導師基金會主辦的「佛法渡假營」，巡迴北美、南美，廣結善緣，擴大了視野。

我的出家長輩中，以弘揚印順導師佛學思想見稱的臺灣出生的法師們，如傳道、宏印、昭慧、淨耀、性廣等，也因當年我人在紐約而來北美，雖多年未謀面，我仍非常懷念他們是我成長中的良師益友。在美國長期居留的，又親近過印順導師的長老法師——仁俊、幻生、印海、妙峰等，都熟知導師的佛學思想；其中，仁俊長老最堅持推動導師



繼如法師。（妙心寺提供）

的佛學觀；其他者，如超定、淨海、宏意法師皆很用心。我印象較深刻的是：李恆鉞、羅無虛長者最喜歡印順導師的著作，並奉為使命地發揚之。

過去，可以聽聞印順佛學觀的有南加州觀音寺、法印寺，舊金山大覺蓮寺、菩提學佛社，德州玉佛寺，紐約美國佛教會，新澤希同淨蘭若，波士頓千佛寺、普獻講堂等地方，還有少數的家庭聚會研讀印順導師著作的。加州田博堯、朱倍賢二位居士皆主修印順佛學觀而博士畢業，前者回臺灣教書，後者在西來大學教授南傳禪、心理學與哲學。其中還沒見聞離開漢傳佛教圈子有心於印順佛學觀的。

如今，各道場盛景不再，因人才接棒不力而漸漸衰微。近來有臺灣法師在北美華人圈子，假借懂印順佛學而為自己造勢的。我看過後，才知道這等新秀目的，只為把自己送上神壇而起義，骨子裏那來信仰呢？真是後生可畏！我本人讀中文佛書最傾心印順學，覺得它不

應只局限在華人的佛教圈裏，未來印順佛學能否也能像那些國際佛門大師一樣的得到發揚的助緣？對印順導師佛學思想，我敬重無疑，只因我個人理想及開荒而耽誤時機。言及此，真愧對師長。由於我知道美國宗教的「行情」必須穩住自己，跳得過民族利益的誘惑、要進得入眼前的社會和人群來往，還要對腳下的土地心生歡喜，他人才相信你的宗教信仰。

對先輩一代思想的弘揚，我有兩個心得：其一，繼承說書，原汁原味，照本宣科，做個忠實信徒；其二，去蕪存菁，化繁為簡，重精義、實用，做個靈活有實力者。無論如何，未來要開漢語佛學之風，不該再讓日本佛書代言，入禪堂參究，別都看到穿裙子的。老師！您說我未來日子裏，想做個漢唐時代那種有企圖心者，是否離經叛道啊？

知恩圖報

修阿羅漢道清清淨淨淡出無我，行菩薩心急急忙忙入世證空。打聽從老師講《學佛三要》起，我就不斷地深思信願、慈悲與智慧該如何落實在身心化為行動，又能整合上述的兩大修行之道。

在未考取美國公民前，我曾經回祖國馬來西亞幾次，有一回家師有感地告訴我：「要知道美國，何需去美國，問我便可。」但他沒告訴我，美國有左右世界的最大動力和能容一切思想的自由。失眠

的隔天，雖然我看見師父年老了，身邊照顧他的徒眾又不少，我當下決定了自己的不歸之路。臨返美前，回鄉下告別父親，老父卻神情嚴肅地叮嚀道：「赤腳過河，先探水之深淺。」「飯得一口一口吃。」爸！您是抗日時代的軍人，能不步步為營嗎？從此我將活在美國貢獻自己了。由東到西，一路走來，春夏秋冬，冷暖自知。

二〇〇二年，家師逝去時，我回了三慧講堂盡孝；二〇〇八年，父親去世，我人在禁足期間，無法返鄉追悼；同年，在紐約莊嚴寺沈家楨長者，退居和尚顯明長老，一個月前後，相續逝世，我都沒出席他們的告別會。「斯人逝去，夙風猶在」，我終身銘記不忘扶持我的眾多善緣善士，但就是表現不出日本那種「侍」的韻味，也不作表面功夫，人情世故方面，我不太在意、不勉強。

深一層去看佛教在美國的前途時，我覺得能活在當今世界上最強盛的國家中來為佛續法命，這個挑戰是我學佛才受得起的榮耀。我二十九歲就站在美國土地上，當時看不清眼前的事物，也看不清自己；如今，差一個月零八天就五十了，是孔聖人的知天命之數呀！將來的日子裏，該如何為自己的信仰而活？照顧腳下，為佛法、為眾生而努力，即使再苦、再累，也值得啦！否則，就領悟不了老師您那句「此時、此地、此人的關懷與淨化」了。



本文章已註冊DOI數位物件識別碼

▶ 草根和尚—傳道法師與我

doi:10.29665/HS.201102.0004

弘誓雙月刊, (109), 2011

作者/Author：陳玉峯

頁數/Page：22-29

出版日期/Publication Date：2011/02

引用本篇文獻時，請提供DOI資訊，並透過DOI永久網址取得最正確的書目資訊。

To cite this Article, please include the DOI name in your reference data.

請使用本篇文獻DOI永久網址進行連結:

To link to this Article:

<http://dx.doi.org/10.29665/HS.201102.0004>



DOI Enhanced

DOI是數位物件識別碼（Digital Object Identifier, DOI）的簡稱，是這篇文章在網路上的唯一識別碼，用於永久連結及引用該篇文章。

若想得知更多DOI使用資訊，

請參考 <http://doi.airiti.com>

For more information,

Please see: <http://doi.airiti.com>

請往下捲動至下一頁，開始閱讀本篇文獻

PLEASE SCROLL DOWN FOR ARTICLE



草根和尚——傳道法師與我

■ 陳玉峯（台灣生態研究中心負責人）



傳道法師與陳玉峯教授合影於妙心寺。（妙心寺提供）

因緣

認識傳道法師的場合不在寺廟、不在山林，而是在社運及選舉的演講臺上，時間在1980年代末葉，是我狂狷且內省能力不足的時期，因此，並未認真地去瞭解他。而且，來自青年時期對西方哲學的若干誤解，我遵從對真理與客觀知識的盲目執著，更深信對事不對人的格調，乃唯一的信奉，忘卻了自己不過是一介凡夫。

此後以迄1990年代，臺灣環境及保育議題的總體社會氛圍熾熱，法師在弘法、各種弱勢運動等第一線的衝鋒陷陣之外，特別重視長遠的社教，因而不斷將運動界的諸多健將，一一邀請至南台佛教界演講、上課。我也陸續幾次，在背後有三尊大佛像的廟堂開講，這對從小跟隨祖母、母親逢年過節，三柱香虔誠朝拜的經驗而言，是有些「微妙異樣」的感覺。

這牽涉童年印記、故土幻境或夢魘、理性認知與民俗、習慣信仰與心理障礙、成長的困頓與顛覆、知識的力量以及無知可能招致的恐怖力量、左右大腦的鬥爭與協調、心靈的蛻變與智能洞燭力的覺醒……，或是林林總總我可以整理出的，可有可無的系列矛盾、弔詭與衝突。

當年我總是演講得慷慨激昂、如入化境，絲毫沒有受到上述

「微妙異樣」感覺的干擾。其實說「干擾」，不過是言過其實，只是找不到形容詞的暫代語。如今，事理看得較透徹，我明白背後真正角力的，是臺灣歷史的大戲，也就是東西文化的絞纏、本土與外來的扭打、貧窮與富裕的蛻變、農業遞變工商的拉鋸、生活型態的翻轉、代代漸層的拔河、傳統與現代的對決、農村與都會的劇變、價值觀的破碎與新社會人際關係的適應等等，還有，整個生態體系的大變遷。

我必須如此切入，才能釐析傳道法師與我自己在大化流轉中，我們的角色扮演、心力投注的意義與顯彰。當然，傳道法師代表的，或是大乘佛教本土化的傳承與新建，我則直接從臺灣的自然生界、土地文化成長而出。如果，從略微放大的根源處檢視，我們顯然存有許許多多共同的血脈與社會際遇；反之，最大的差別在於他接續了中國宗教文化的蛻變，我則從西方科哲及日本在臺的學術傳統脫胎而出。

傳道法師生於1941年，大我12歲。我們的生肖同屬蛇，但他躬逢大東亞戰爭的中期，乃至接下來的改朝換代，或說臺灣在20世紀物資最貧困的時段，也就是說，當他在鐵工廠當學徒的時候我才出生，如他自述：「出身寒微」，12歲輟學當童工，5天的工資才夠買一斗米，光是要活下來都很困難，且正如世界性的通則，愈是貧窮愈是多病、多災

與多難，他在惡劣環境下，可說是體無完膚、內外重創。然而，他的大腦得天獨厚，心力健全勇猛，更且自性慧根充足，弱冠之年即心儀佛法，23歲披剃出家，乃至發憤求學，不僅在主流佛教教育環境研修，也在一般制式教育系統求知，他似乎天生就是個菩薩和尚。

然而，即令在佛門「清淨地」，他也是身心坎坷，或其所謂「福報有限，業障深重」，其實說穿了，性格使然。他的正直、仗義、說真話，躬逢臺灣政、教「不得不」合一的時代，「白恐」是不分服裝的！他敏銳地牴觸了一些中國來臺人士醫紅虛偽、黨同伐異的習氣，當然成爲「顧人怨」的眼中釘。事實上，宗教界從來甚難自外於社會、國家，依某角度檢視，臺灣佛教界的發展史等同於政治史，更別說歷來阿諛、比附當權的「大師」不知凡幾。

在佛法的護持、滋潤下，諸多逆增上緣他一一轉化，也遇見許多貴人相挺，尤爲可貴的，在他佛門生涯的中期以降，由私淑到親炙大乘佛教新理性主義大師的印順導師，「印成」了他在「傳統佛教」的超越，從而接近無惑的境界。本來，佛法就是佛法，沒什麼理不理性主義的畫蛇添足，我只是從個人所接觸或瞭解的佛家人士特徵，歸納印順導師的鮮明特色，且是傳道法師所共有者，但傳道師父還得加上右半大腦的另一個形容詞——「感情濃烈的理性主

義法師」。

我如此形容是因「依法不依人」、「依義不依語」、「依了義不依不了義」、「依智不依識」的「認識論」，依西方文化的思考模式，我使用了「理性主義」，且拿它當作「形容詞」，而就內涵而言，東、西方當然天差地別。

尤有甚者，他的「濃烈感情」乃是「很臺」的鄉土草根意識所從出。原諒我不想寫「研究報告」，只憑自己的直感如是說。我認識傳道師父20餘年，卻如前述，一直未曾用心「認識」他，他卻始終在各面向默默提攜我。客觀地說，1980年代以降，我認識許許多的朋友，都是在街頭抗爭、公聽會之類的場合，而罕有個人友誼型的交往，我與法師亦如是，以致於直到2008年3月，我才知道我與心淳法師（高雄興隆淨寺住持）密集的因緣與合作，以及諸多我所從事的社會教育或體制教育的案例，皆有來自傳道師父直接或間接的襄贊，附錄2008年3月12日法師寫給我的信可以為證。

2009年9月9日晚上，我在嘉義北門玉山旅社旁廣場，與全臺朋友析論八八水災，意外的，傳道法師偕同一些信眾也出現在會場。除了寒暄之外，法師送我新出版的《人間佛教的理論與實踐——傳道法師訪談錄》，回臺中以後，我才認真地去瞭解他；除非誠心、用心去關懷一個人，否則不可能真正認

識他。11天後，9月20日我恰有事前往妙心寺，在握手之際，撫觸他那被鐵錘砸實的、厚重的手指頭，突然我明白我們根系相連所來自；我也生平首次，要求與他合照且拍照他。

臺灣原民、先民歷經荷蘭、明鄭、清朝、日本、國民黨、民進黨至2008年為止，統治政權的「國祚」分別為38、22、212、50、51、8年，短短381年換了6個統治者，且幾乎全屬外來。以一個家庭作比喻，每隔2~3年換個母親或父親，如此成長的小孩喚作臺灣人，其每每在文化、價值、定位等，遭逢錯亂、矛盾、否定再否定的惡性輪迴，故而在認同與主體性或內在依據面向，難以建立健康、完整、穩定的靈魂傳承與依據。而法師與我適逢終戰前後出生，乃本土子民在稍稍免於動亂的，約莫一甲子歲月以來，形成自我成長、自覺的族群分子之一。

法師早我12年浸淫在母親母土的農業文化乳水中，一種現今幾已殞滅的



妙心寺與宏法寺共同承辦「佛教與社會關懷——生命、生態、環境關懷」學術研討會，與會學者參與座談會（主辦單位：現代佛教學會）。（84.2.18~2.19 妙心寺提供）

臺灣傳統價值系統或文化。而我在閱讀法師的訪談或傳記書中，童年母親、祖父母輩的《昔時賢文》、廟埕教化、歌仔戲、布袋戲、月琴俚諺……，依稀跳躍出彷彿前世的記憶，「……山中有直樹，世上無直人；自恨枝無葉，莫怨太陽偏；萬般都是命，半點不由人……；寧可人負我，切莫我負人；來說是非者，便是是非人……。」還有老祖母罵人的五言、七言連環押韻，是說還唱的典雅訓辭……。

形成法師人格的特質之一，是臺灣沒有學校的傳統教化，幾乎等同於生物性的「印痕」，是鄉里、宗祠、街頭巷尾的民俗講古、唸歌賣藥、廟會戲謠等等的搖籃曲，它以榕樹下、田畦、曬穀場、魚池邊、塗墾茨……為舞台，細嚼慢嚥著古色古香。在艱苦生活中，體悟而出的生命道理與人性底層的感悟，是一種最最真實的教育，是全腦加上手腳並用之後的，反芻驗證與內化的潛移，淬鍊、經驗與體悟，的確是教育的最佳形式。

整體說來，現今50歲以上的臺灣人，搭上此一傳統文化的末班車，之後者，殆隨機緣與例外而定。法師與我共有此等時代的氛圍，且他所受的感染尤深，我從他身上，正可喚醒或吸吮來自傳統的氣氛，以致於對他感覺分外親切。近2年來予我如是土親的人士有三，即傳道法師、陳冠學先生與李前總統登輝，但後者自始迄今皆處於統治階

層。他們三人都是我的長輩。

由於我在1980年代對自然及土地文化的主體自覺業已完成，自此，長年鼓吹從土地倫理到主體文化的創建，1990年代則察覺各行業界在主體意識的覺醒與呼籲，雖然形式、字眼、手法容或天差地別，實則殊途同歸，而法師與我在此面向分外接近，以致於長時間下來，一些演講內容或用辭如出一口。（讀者也可說我是藉法師往自己臉上貼金）

換句話說，法師在證悟佛法精義之後，「不忍眾生苦，不忍聖教衰」，本著「莊嚴國土，成熟眾生」的宗旨，平平實實實踐「此時、此地、此人的關懷與淨化」，活活潑潑地內省「如實、如理、如分」（實質內容及多方詮釋，請參考法師諸多言論、書刊），他了知沒有主體意識的人，甚難內化佛法的證悟，遑論自覺、覺他，甚至只淪為社會的負擔。俗俚化地說，我們是「同一國」的。

再者，就性格而言，我們都是重然諾的急性子，但法師是急切，我是急躁，修為差他太多。他可以「盡心力，隨因緣」，我則過往只在乎不斷逼近終極意義。無論如何，他包容了我過往的狂狷與躁進，如今我在慚愧之餘，另有更親近的感受，我感知他的慈悲。

就我如實感受，法師誠乃熱血澎湃、定根母土、大肚大容的充分理性的覺者，且是當代自覺覺他而逼近覺行圓

滿的草根菩薩；他代表臺灣基層在母土的主體自覺與佛法悟覺的融通，且將原初佛教超越時空的真理，如實落實在臺灣20世紀的下半葉，更從國家、社會、人性的基盤面，急切地渴望覺化衆生，試圖奠定21世紀臺灣的祥和、智慧新天地。他文武兼備，旁通藥石、心理學，他如同臺灣雲豹、臺灣黑熊、紅檜、扁柏，茁壯且拉拔這片土地上最自然的本地風光。



傳道法師擔任「臺南市二級古蹟開元寺文物研究調查計畫」總召集人期間與專案小組成員開會。(95.11.26 妙心寺提供)

訪談

2009年下半年，網路上傳來要為傳道法師七十歲祝壽的邀稿，恰好予我理由訪談他。過往始終未曾與他長談，藉此機會，我想驗證我對他的直覺。2010年4月8日南下妙心寺，午後3個多小時的請益，法師精力旺盛地暢談。回臺中後，我整理錄音帶，逐字稿足足有兩萬一千多字，有些細微處還省略之。

由於我是以散漫方式提問，而且我相信法師的開示必然因人而異或善巧方便，因此，大部分的內容我視同自我

反省或警惕，在此僅以化約、濃縮的方式，略述一二與讀者分享。

一開始法師即月旦政壇公共人物，列舉七、八位曾經左右臺灣大政的人士，也提醒我，別天真地去相信某大內高手中的高手，而有些內容簡直是超級「國安會議」的歷史大決策，若是講開來，對臺灣而言，直逼彗星撞地球。然而，我認為他相信、信任我的檢證、判斷力，才會如此推心置腹地敘述他所掌握的「內幕」，另一方面，我在反芻、反思的重點，不在於他所引述的「真」或「假」，而是透過他那諜報電影版似的情節，反省我對五濁惡世一向的忽略，同時，思索著他由完全現實、事物細節與過程的交代中，如何以智慧出離。

將近三年來，我嘗試著徹底地放下與沉澱，諸多內省，包括過往我一直執著在學理、知識、智性的抽象建構與開創，對生活細節、社會萬象不屑一顧，對人也有差別心，內誠不足，因而導致知識的傲慢、理性自我中心的妄執，相對的，我在訪談中，觀見法師在生活與現實的任何「小事件」中實修。

過往，我一直不肯做個「平凡人」，更且，誤解古往今來恆河沙數般的偉人、偉事，不懂人家用一生淬鍊出來的濃縮經典，不是讓你拿來在嘴巴上叫賣的！「老師」或「師級」、「長級」的職稱，往往是一種恐怖的行業，它讓人自我催眠，很容易養成輕易講出

大道理、很有智慧的偉大的話語。慣常如此者，平常養成自我中心的自閉大頭症，漠視這種超高濃度的大補丸、淬取液，只會害人妄想，但無法讓人如實跨出正常、健康生活的每一步，遑論什麼修心養性。

法師臧否人物、議論公共政策的背後，我看見對臺灣前途的大悲大憫，他更對社會全面的愚民教化痛心疾首，但在五臟顫動之後，短短數分鐘即可氣定神閒、清明若止水。

其次，我提問：依目前政局、臺灣文化現象，您對21世紀臺灣有何見解？

法師先是引用太虛及印順之對「講的比大乘還大乘，做的比小乘還小乘」（註：我認為這只是比喻的俏皮話，否則對不起大、小乘）的批判與解析，此乃思想、教育的大問題，他直指臺灣最致命的困境，在於自我認同與國家認同，當然這是欠缺主體性的同義辭，癥結已如前述，而超過一甲子以來的奴化教育是劊子手，特別是透由國、黨來培育教師的方式為機制。

完全事實！奴才、奴隸當久了建不了國，更別說證悟佛法。恰與李前總統近年來大肆批判的如出一轍，連遣辭用字都幾乎全同。

十年來，我也一直在反省何謂夠格的教師？在資訊核爆、毫無規範與禁忌的流風下，任何邪魔都可在人間稱帝，傳統抱殘守缺的、故步自封的、片段知

識捐客式的、唯利是圖的、藉著人性善良面而使惡的、奸詐至上的、所謂成功的教員有多少？我先將自己淘汰，再隨緣等待可以開創一座臺灣的世界大學。我曾向法師、李前總統陳述理想的、創建主體文化的大學，隔代改造的大學，當然，我知道我得自己來。我已經一無所有與一無可失。

法師口述者僅著重在根本，另慨嘆他所際遇的若干頑冥不化的教師，至於眼前關都過不了的臺灣，大概沒有談前瞻性的必要。

我三問：依您個人對佛法的瞭解，可以給21世紀世界文化何等啓發或想像？

法師依然以實然應對，強調是5燭光燈泡者就綻放5燭光的光和熱，因為，吾人若不能自淨，說再多也是未知數，而自覺、覺他、覺行圓滿，以自覺最為困難。他以一籬筐他所遭遇的人與事，反覆說明此道理。此等邏輯即孔子所謂「未知生焉知死」的模式，然而在舉例中，他卻又批判當今所謂學者、專家、知識分子，不僅沒有開遠見、善良風氣之先，言行往往淪為事後「追悼會」式的長吁短嘆！

對佛教界之規避社會重大議題、鄉愿作風、結黨排斥異己、欠缺良知道德勇氣，甚至種種不必引述的惡行等等，他著墨不少。「臺灣人好騙難教」奈何？！即令如此，他仍然發揮「一人不為少，萬人不為多」的基本精神，由緣

起論人生。

至於應對末世惡法、惡相，法師的鬥志一流，破邪驅魔的功夫宛似六祖「三十六對法」，而出入離兩邊；對一些不善來者，究竟二法盡除而更無去處矣！

我四問藏傳佛教，包括歷史沿革、思想內涵、諸議題或問題等等。

法師由中世紀事實面談起，乃至今之臺灣亂象，大抵與我原先的認知雷同，至於八點檔連續劇型或「社會版」的內容，不足道也。

五問，我請法師批判我。

其實在問答之間本來就是觀機逗教，法師處處以他自己為例，早已教誨我許多內容，但我仍然追加此問。

他的開示歸納如下：

1. 勿急進，以免受情緒左右。
2. 不能自外於社會或脫節隔絕。
3. 慈悲與智慧兩全：熱腸而冷眼。
4. 多聞熏習，厚植學養。
5. 沉潛、沉澱（自淨）與掌握對外窗

口（覺他）雙軌並行。

法師自評現在最大的毛病在於「情」尚未淨化、終絕，「同情心」一來，明知可能被利用，但爲了衆生的利益，還是歡喜「被利用」！但他聞過立改，寬容的大慈悲隨時流露，有情而不濫，且劍及履及。

「佛陀施教，講了，人不愛聽，不講；講了，人誤解，不講；講而人

聽懂，卻拿去使惡，不講……。他們說像我這樣能度誰？度魔神仔？我寧缺毋濫。有人說要出家，我說『出』？『出鵝』啦，鵝恰（較）大隻；有人說他要當出家人，我說『出基隆』？『出高雄』恰近（註：「恰」音Khah），基隆太遠！不要說犧牲，連服務的精神都沒有，出什麼家？！」

他指著妙心寺殿外幾株園景樹上的鳥巢，「現在，連鳥做巢都做不好，半夜還掉了下來……。」我深深瞭解他的俏皮話，但當他說出「我們沒資格說無力感……但自從我去一趟……，現在我已經沒有失望！……。」我感同身受其傳承無人，想著地藏菩薩、觀世音菩薩。

2010年4月底我去電高雄興隆淨心淳法師，她病得有氣無力。5月2日再電心淳法師，她氣若游絲。掛下電話後我不安，再電寺內師父，接電話的師父說：「她的個性如此，不看醫生，直昏睡。」我央請她能否找醫生來看她？之後，立即電往妙心寺謝小姐，託她向傳道師父說明、求援。

傳道師父在當天由謝小姐開車，趕往高雄探視心淳師父，攜帶了各種藥物、有機食品等，勉強她食療，待其回復元氣，晚上才回到臺南，並來電要我安心。

二十幾年來唯一一次訪談傳道法師大抵如是。我先前的直覺並無離譜。我另



傳道法師與中華佛教百科文獻基金會執行秘書呂姝貞參加臺灣生態研究中心主辦的「環境佈道師培育營」(第二梯次:南台營隊)。(87.8.22~8.26 妙心寺提供)

外提問「一位宗教師在社會上的角色扮演」等等，限於篇幅，不敢濫竽充數。

愚蠢的人在信仰中變成不思不想或不深入思想，智者則在信仰中導引出無窮的爆發力、開創力，以及永不退轉的實踐力，且隨時、隨地、隨人、隨事物而自然開演。我相信在臨界點的大突破，才是成功的信仰。

傳道法師所傳者正道。而眼睛能講的，比嘴巴多太多！請原諒我的文字糟粕。

【附錄】2008年3月12日傳道法師的來信：

陳教授慧鑑：

奉讀新作，誠一語中的真言！自中國乃至臺灣，素被洗腦教育：「人定勝天」、「經濟優先」等謬見，那有人文素養生界共存的觀念或教育？書中歸納出臺灣環保與佛教的相關論述的三大面向，可謂切入當務之急。道雖不敏，願盡微力而躬踐之。心淳師父暨其嚴父，向雖以伐樹以易經濟作物，然因上課之便介紹教授之生界使命觀，遂有大願

山與天乙山之改變。家師亦有意革新傳統，苦無方向與專才，道竭誠以告，因之而有1995年各界於宏法寺有關生命、環境、生態的討論會，並激發北部於1997年的相關討論會，道皆全程參與。會中雖無深度論文，但此一小步，已有推廣生態理念的宣示作用，非全不可為也。至於您提到○○法師、○教授等問題，當知他們另有所圖，也就不意外了。一是特務科班出身潛於教界者；一是李宗吾厚黑學嫡傳棲於學界者，向其扣問政治、佛學議題，無疑是緣木求魚。佛教界可聯合志同道合者，擴及宗教界、社會人士，追隨教授「隔代教育」，殷望教授珍重，並撰寫通俗可行的環保手冊，或循序漸進的書籍，引導普羅大眾關心生界，暨宗教界有心實踐的指南，是所至盼。

有關大藏經及佛學辭典（中華佛教百科全書等），已在上次寄上CD裏面，檢索使用方便，省卻抄錄之苦，已請呂姝貞同學另行報告使用方法。

此，恭祝
身體健康 法喜充滿

學僧 傳道 敬上

2008年3月12日

本文章已註冊DOI數位物件識別碼

▶ 大願·大智·大行·大悲—為傳道老師壽

doi:10.29665/HS.201102.0005

弘誓雙月刊, (109), 2011

作者/Author: 吳錦發

頁數/Page: 30-31

出版日期/Publication Date: 2011/02

引用本篇文獻時，請提供DOI資訊，並透過DOI永久網址取得最正確的書目資訊。

To cite this Article, please include the DOI name in your reference data.

請使用本篇文獻DOI永久網址進行連結:

To link to this Article:

<http://dx.doi.org/10.29665/HS.201102.0005>



DOI Enhanced

DOI是數位物件識別碼 (Digital Object Identifier, DOI) 的簡稱，是這篇文章在網路上的唯一識別碼，用於永久連結及引用該篇文章。

若想得知更多DOI使用資訊，

請參考 <http://doi.airiti.com>

For more information,

Please see: <http://doi.airiti.com>

請往下捲動至下一頁，開始閱讀本篇文獻

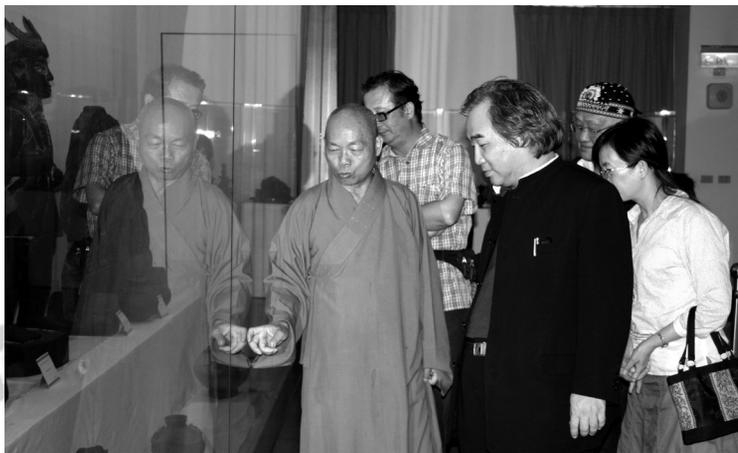
PLEASE SCROLL DOWN FOR ARTICLE



大願·大智·大行·大悲

為傳道老師壽

■ 吳錦發（前文建委員會副主任委員）



傳道法師（左）與吳錦發主任委員（右）參觀文物。（妙心寺提供）

與傳道師父認識，是因緣於「文字」。
當時，我在民衆日報當主筆，每日在民衆日報有篇短評論，500字至1000字左右，這是報老闆指定要我模仿朝日新聞著名的專欄「天聲人語」而寫作的。

我在專欄中批評時事，論述文化、生態、歷史、宗教……各方面的事務。

傳道師父告訴我，他看了我大部份的短論，因此明白我對土地、人民的關心，尤其是關於我在生態、文化方面的文字，特別引起他的注目。

因之，在1998年2月，傳道法師打電話邀請我，能否在永康小東山妙心寺的成長教育講座中做場生態文化的演講。我覺得訝異，在印象裏，臺灣的佛寺是不問俗事，只求「自了」的，誦經禮佛之餘，竟有開生態教育講座的？我慨然答應。我選擇了「生態教育與人格養成」作為首次在妙心寺的演講題目，演講時刻，我發現傳道法師與信徒們同座，而且坐在第一排專心聆聽。

演講會後，我和傳道師父閒聊了一會，從短暫的談話中，我再次感到訝異：眼前相貌平凡，為人親和，言談俗世的僧人，竟知識淵博，宅心仁厚，平靜的眼神之內，浩瀚似海，我直覺到，我生平第一次真正碰到了人間菩薩，

毫無大師架子的大師。

我想到了多年前唸過的一段有關禪的故事。

有一位僧人問道悟禪師：「無神通菩薩為何足跡難尋？」道悟禪師回答他：「唯同道方知！」

好一句「唯同道方知」。

後來，無論在「生態保護」、「弱勢者保護」或者「文化古蹟」保護方面，我經常在電視、報紙看到傳道法師的身影。

老師絕不是不守修行之道的人，老師在電視節目裡講述佛經，旁徵博引，深入而淺出，對佛法確乎有其獨到的領悟和見解，施施然成一家之言。

至今最令我驚訝與不解的是，我在日常生活上，經常也難免於為俗事所憂所懼亦或所惱，在這樣的時刻，我總會前往妙心寺，看一看師父。

其實，我與師父言談之中，並未談及自己所惱、所憂之事，奇異的是，他似乎總都能窺知我內心所思。好幾次，師父帶我到 he 收集的佛像室，向我述說每一尊佛像的故事，師父明白我特別喜歡一尊「苦行釋迦」的雕像，苦行中的釋迦，餓得筋骨俱現，仍口角微笑，端坐菩提樹下，無憂無懼。

師父留我在室內，讓我獨對釋迦牟尼佛聖像，自己隱然離去！

傳道法師確為「無神通菩薩」。無神通菩薩不是「無神通」，而是不願顯

神通，而或見世事皆神通，否則師父何能窺見吾心至如此深沉？

佛教有四大菩薩，所謂「大願地藏」、「大智文殊」、「大行普賢」、「大悲觀音」，其實這四大菩薩就已彰顯了修行者的四個面向：應發大願如地藏王，「地獄未空誓不成佛」，也應有大智慧如文殊，能洞灼一切世事偽見，有大願、大智，更應有大意志力、大行動力如普賢，最後還應有大慈大悲如觀世音，修行者在修行過程中，缺此四大面向的任何一面，皆不完美。

認識傳道法師是我一生中最大、最美的緣分，從他言行之中，我看到修行者的「大願」、「大智」、「大行」、「大悲」，動人的修為，真乃妙不可言、美不可言。

個人在佛學的認識並不深入，眼光只及皮毛，對師父學問實不敢再加妄論，喜逢師父七十大壽，只能勉為短文以示祝賀，以修行者言「壽不壽」其實已為空妄；喜者為師父長壽，受恩者為眾生；為師父壽，實則為眾生壽；為師父喜，實則為眾生喜！

「大願、大智、大行、大悲」雖不能至，吾心嚮往之。

短短數言，就如師父引我至釋迦牟尼佛聖像前沉思的心意，斗室之內，喜悅之心，浩瀚如海。



本文章已註冊DOI數位物件識別碼

▶ 直心如實·空慧人間

doi:10.29665/HS.201102.0006

弘誓雙月刊, (109), 2011

作者/Author：吳耀庭

頁數/Page：32-35

出版日期/Publication Date：2011/02

引用本篇文獻時，請提供DOI資訊，並透過DOI永久網址取得最正確的書目資訊。

To cite this Article, please include the DOI name in your reference data.

請使用本篇文獻DOI永久網址進行連結:

To link to this Article:

<http://dx.doi.org/10.29665/HS.201102.0006>



DOI Enhanced

DOI是數位物件識別碼（Digital Object Identifier, DOI）的簡稱，是這篇文章在網路上的唯一識別碼，用於永久連結及引用該篇文章。

若想得知更多DOI使用資訊，

請參考 <http://doi.airiti.com>

For more information,

Please see: <http://doi.airiti.com>

請往下捲動至下一頁，開始閱讀本篇文獻

PLEASE SCROLL DOWN FOR ARTICLE



直心如實 · 空慧人間

■ 吳耀庭（雲林科技大學兼任副教授）

親近請益臺南妙心寺住持上傅下道法師，已歷四十載，結緣在高雄宏法寺，當時法師偶回探視師父上開下證長老時，方有機會談心論道。而法師度人的熱忱，從初識至今，從未改異，他的堅持不懈，努力教務，是有目共睹的。他的直心，他的如實，並以其空慧，體行人間佛教的梵行，著實讓有緣者時刻景仰思慕。

或許同是臺南縣民，有著共同的文化背景，和生活體驗；或許是宿生有緣，質性相近，每次見面，總是談理論事欲罷不能。有回，與南一中同學新化康庭禎造訪，法師慨示珍藏，並詳細解說導覽，不覺六小時飛逝，告別時，戲稱：師父我纏（禪）功不錯吧！不過，臺南一中論資排輩，我倆皆是法師的「學長」喔！在師父的慧光照耀中，這是個人可以抬頭挺胸的唯一。

四十載的教化指引，法緣深重，在恩師開老紀念集中，個人表白，本擬於道師父妙心寺晉山時皈依，惜未有安排。是日有緣，與開老、真華長老及心淳法師同車返宏法寺，乃在諸法



傳道法師於大崗山舊超峰寺第一屆大專佛學講座與全體師生合影。（67.7.9~7.16 妙心寺提供）



傳道法師與吳耀庭教授合影於妙心寺。(妙心寺提供)

師見證下，找到了教界頑童為師。但實質請法的對象，仍以道師父為多，尤其是佛理的現代詮釋方面。也可這麼說，開老以茶、棋示其禪風，使能略嗅圓融鬆柔的法味；道師父以理論事，透徹了然，個人也稍受中道平實、方方正正之益。也因為風格法味殊異，在面對人間實務問題時，其思維及行事自是有別。在宋陳總統競選時，分別表達己見，就中國傳統角度言，師徒不同調，是莫大的事兒；若以西方民主模式論，是再自然不過的常態。支持要能自主，贊成反對應有意志自由，確有公允超然的理由。有回提及何以唱對臺戲，理由乃在，如實澄清「酷吏不酷」，「旁移土地並非毀教」，略申正義而已！在臺灣非常特殊的政教關係中，道師父較重前瞻發展，更能趨近普世價值，且較能度化富理想性的一群。認知是否有誤，留待識者公評。

精準掌握原始佛教精神，落實當前

人間佛教，關切未來有情自性的發展，師父是空慧具足，勇猛精進的。能必然體現應世教理教行，關懷此人、此時、此地。因此也就不訝異，他積極呼籲，並參與諸多導正人心的活動，諸如：廢八敬法、聲援馬曉濱、支持非核家園、反石化污染案、保留七股瀉湖溼地、長期關切環保相關活動，投入生命關懷等等，實不勝枚舉。套句弘誓學院院長性廣法師的話：「佛教不能在當今社會運動中缺席」，道師父早就先知先覺先行了。對此有為有成的道德勇氣，特別欽慕，打從心底頌讚他老是：「超凡的良心」，「空慧的行者」，何止僅是「環保和尚」的示現而已。

法師匡正人心，指月鏡照的「道」、「行」是全方位的。個人因摯友保鈞統左十年牢獄的借鏡，答應母親，要作個「孝子順民」，作個「了然的旁觀者」。家族的桎梏，因性格故，不敢作現實的超越，但心靈則早在九霄雲外了。有次面報師父說：別人可以叫我不說話，但不能讓我說出違逆良知的話，這是委屈的底線與尊嚴。「師友挾持可使懦夫立」，師父常言的三難更易：既有利益，既有觀念，既有習性，既有習性最難。個人冀期的，僅是師父的「無畏施」典範，以中道化個人的怯懦。

道師父的用功是少有人能及的，尤其以他常受病痛，及肝硬化超級嚴重的記錄，他老是比任何人更有資格放自己

一馬的。珍惜人身難得，真法難弘，他秒秒必爭，時時學習、教化。永遠銘記，初引介師父，見已蒙主寵召的書法家陳老雲程先生時，契機隨興，一口氣吟出清末彈劾過袁世凱的莆田進士江春霖御史的禪詩，陳老閱人多矣，眼神仍流露出驚嘆毫光。日後彼此交遊，除了尊重外，更洋溢著濃濃的惺惺相惜情味。異教間的「理情通路」實有多途，寬鬆包容的高貴心靈，是有超越族群、膚色、宗教信仰、風俗習慣的。

不管在臺北、臺南，總喜安排親友與師父結緣。譬如已屆百歲的山東籍趙慕鶴老師，九八高齡方從南華大學取得碩士學位，是知名的鳥蟲體書法家。太極導引創始人熊衛老師，也曾來寺參訪論道。前中華日報副社長黃耀明先生、澳洲新快報臺灣特派員孫慧先生、太極及劍道專家黃敏澤老師、機械設計楊文宗先生等等。母親、舅舅、表弟及諸多親友，也有機緣互動成長。臺北則結緣前政大教授，現華梵大學佛學研修學院熊琬院長、政大教授蕭武桐居士、密乘學會理事長黃群輝先生、水墨畫家白河同鄉石景輝、益生文化基金會董事長江朝陽先生、郎靜山大師女公子毓文師姐、太極導引六七屆理事長紀連成先生等。主要是以文教界人士為主，言談多探討佛理，兼及生態藝文關懷。紀理事長之子，樂於隨某師放生，屢勸不聽，頗為苦惱。隨緣度化，師父告其公子，

說放生我做過頭了，該提昇到整個環境生態關懷的層級上。紀公子對體驗說法、先覺之論能有省悟，竟除了連成師兄心頭之患。師父三言兩語，撥雲見日之道功，何其了得！

師父也曾引領至華雨精舍，頂禮印順導師，幸蒙慈悲合影留念，並指點學佛精要。在妙心寺結緣，對臺灣三百年藝文有關心及保存推展之忱的人士衆多，未免遺落，不一一提及。僅以玖公為代表，感謝師父，讓我全家得福造訪其府宅。小兒立工時約三五歲，見玖公慈愛長者形象，忽提問：「那是誰的爺爺？」道師父隨答：「大家的爺爺。」直至今日，自忖實難有更好的答案。立工兩歲多時，戲稱要他留寺當小沙彌，



傳道法師為幼稚園師生講布袋和尚的故事。（87.1.23 妙心寺提供）

他放聲嚎哭，似有被趕出家門，遭受遺棄的意象，這是我見他哭得最悽慘的一次；祇想試試他有沒有慧性，卻有此效果，這也是好玩成性的個人，即興來個導演。師父因長期接觸幼童，乃提醒不可如此這般。經常地，心裡迴盪著，不

少師父的法語，浮現著他戒定慧潤身的光影。尤其皎月菩提葉影中，析理無礙，循循善化，是個人陶醉的「人間法境」。

「人圓佛即成」，師父五明皆具，燭照各行，盡了人間疾苦，深知關節因果，又指引超昇之路，解惑排難，如強光融冰。有一次回返新營，清晨驅車往關子嶺，行經白河木屐寮時，近六點時分，其道如矢，忽然盡處冒出強烈曙光，「日出平路」，光耀山河，緊急靠邊，欣賞異相，直呼有幸。早知師父是白河人，故報告奇異，答稱「我就是那裡人」，乃笑對師父說「怪不得會放光」。母親十五歲時就仙逝的外公，曾在白河鋸木，可能工作在此寮，可能認識師父先尊翁及親友，也未可知。有些不自知的因緣及質性，或許是「投緣」的理由吧！

大象通體難知，何況妙絕法體，師父超過四五千場的宣教，恭聆不多，更難全然知曉其道行，祇能從錄影、書刊中摸索學習。在欽慕法緣中，幾乎不會和師父開過玩笑，唯一的是，在敏惠專校任職時，辦公室組長適在府城結婚，宴後黃敏澤老師度我，直趨寺中，師父幫招待另約集的文史工作者，已逾一小時，祇能臉紅歉稱：「今日嫁女兒。」妙的是，他老信以為真。數小時後，搭黃老師車別師時，師父說：「吳教授！今天，你真的嫁女兒嗎？」知情的黃老



傳道法師赴馬來西亞弘法，獲竺摩長老（右）贈其字畫。（76.8妙心寺提供）

師縱聲大笑，師父一種表情，我一種表情，構成幅有趣的畫面，此乃從來祇和師父如實語的效果見證。

人生七十才開始，師父在個人諸多百歲、八、九十歲老師友中，是年輕的。初老、小老、中老、大老、老老的進階功課，師父會應緣而登的。一群老師友，當前人生目標是活出三位數字來，雖說教界不特重長生久世，但仁者壽，老和尚更易度眾，為度眾計，三位數俱樂部請師父入列。又羨煞母親，有位結緣逾八十載的兒時好友，報告師父，為平記錄，您我尚有四十多年的努力目標，一齊加油吧！

本文章已註冊DOI數位物件識別碼

▶ 傳燈

doi:10.29665/HS.201102.0007

弘誓雙月刊, (109), 2011

作者/Author：游秋娥

頁數/Page：36-37

出版日期/Publication Date：2011/02

引用本篇文獻時，請提供DOI資訊，並透過DOI永久網址取得最正確的書目資訊。

To cite this Article, please include the DOI name in your reference data.

請使用本篇文獻DOI永久網址進行連結:

To link to this Article:

<http://dx.doi.org/10.29665/HS.201102.0007>



DOI Enhanced

DOI是數位物件識別碼（Digital Object Identifier, DOI）的簡稱，是這篇文章在網路上的唯一識別碼，用於永久連結及引用該篇文章。

若想得知更多DOI使用資訊，

請參考 <http://doi.airiti.com>

For more information,

Please see: <http://doi.airiti.com>

請往下捲動至下一頁，開始閱讀本篇文獻

PLEASE SCROLL DOWN FOR ARTICLE



傳 燈

■ 游秋娥（淨心文教基金會執行長）

得以頂禮傳道長老要追溯十五年前，長老的師父開證上人的引見。在提筆書寫此文前，特至開證上人祖堂，仰望上人許久許久，一幕幕回憶如電影般浮現……，那是近二十年前的一場佛教學術研討會，鼓起勇氣來到上人的跟前，合掌屈身地報告：「上人您一直是我的偶像。」上人握住我的手肘，慈悲地詢問：「妳想學習我的什麼？」我恭敬地回答：「學習您老的『真』。」老人家很有智慧地回答我：「只要對自己坦誠，妳也可以的。」「坦誠」二字，其實正是我感受到開證上人與傳道長老師徒之間的真實傳承；「坦誠」二字，在上人的弟子傳道長老的身上表露無遺，對弟子、信眾、參訪者、依止者，都有深切的影響，且為大眾所傳頌。

有一回禮請開證上人至淨心文教基金會演講，是日恰巧與一親近宏法寺之信徒娶媳喜宴同一時間，擔心演講要延後，晚上七點十分不到，上人領著好幾位居士出現了，我趕緊趨前：「上人您不是要參加喜宴？」「是呀！我們先去了，喜帖上印六點三十分，時間一到我就請他們準時開桌，兩道菜後，我說：『要去淨心演講。』就來了，早到是要讓主辦單位放心。」這一點，在傳道長老身、語上，亦看到了這優質傳承——長老這兩年在淨心指導佛學課程，每堂課必定在上課前半小時抵達，領著法師及好



中華佛教百科文獻基金會贊助香港法住學會召開「太虛大師誕生一百周年」國際會議，與會學者於歡迎晚宴上合影。
（87.1.23，前排右一：傳道法師。妙心寺提供）

幾位居士出現。每位居士各有執事，架設錄影設備、調整錄音細節、準備溼毛巾、茶水等。長老也不得空，忙著書寫板書，把今天課程的重點寫在白板上，那份認真的神情攝受著全場，為利益眾生的不懈精神，值得後輩所效法。

而且，課程中深入淺出，還常來一段臺語教學，一句句帶讀，一字字地更正，幽默風趣常逗得學員開懷大笑，關心時事，注重環境保護，不只指導佛學也教授臺語及傳遞環保概念。平實而不浮華的修行風格，為教界樹立了典範。

2009年6月曾請求長老帶領淨心佛學班學員們，參訪臺南古蹟，最主要目的是希望學員們，不只在佛學的領域接受到長老的薰陶，也期望學習到長老對古物維護的關心，那份借物的精神。一天的行程長老親自安排，早上參訪妙心寺——這「都市叢林」，主建築是傳統臺灣佛寺建築，大雄寶殿居中；東西各有一排廂房。大殿的外觀樸實無華，整體色系讓人沉穩、心安靜。知客處門楣掛著知名書法家朱玖瑩墨寶「雲水堂」，讓人頓時感染到一絲文人氣息。大殿正前方廣場立著「法輪與吉祥獅」砂岩石雕，長老為此石雕為何立於大殿正前方醒目之處，有此說明：「妙心寺稟承著佛陀教法及印順導師的思想，內修外弘，推展契理契機之人間佛教的精神。」提醒著四眾弟子，承此殊勝法緣，當「常轉法輪」無有疲厭。

妙心寺文教大樓與大殿建築風格，截然不同，是座現代化建築，一樓的壁飾「石雕菩提樹」，是委託泰國師傅以砂岩雕刻而成，菩提樹前有一尊「銅塑的釋迦牟尼佛」。長老講解它代表的精神：「勉勵僧俗四眾弟子都能勇猛精進，邁向成佛之道。」玉文館——收藏有地方文獻、先民生活相關文物、佛教相關史料、臺灣文人藝術家書畫、詩文集等，長老一一為法友們精闢解說。

下午集合時，長老戴了一頂抗UV的遮陽帽，一付武裝扮相煞是古錐，一行五、六十人隨著長老的腳步引領，走訪了臺南武廟、大天后宮、臺灣文學館、大南門、碑林、五妃廟等。學員們見識到長老對古蹟文化的關懷用心，長老認真地一一講述出處、內涵及時空背景。直到夕陽西斜，法友們感謝長老一天的辛勞，傳道長老幽默地回答：「和你們說個祕密，為了今天要解說，我有很認真地做功課。」法友們用力地點頭，眼神中充滿了感恩與不捨，每個人臉上綻放著法喜，踏著輕盈腳步賦歸。

這兩年，有較多的機會親近長老，坦誠、自在、平實、精進、深耕教育、力行環保，在長老身上表露無遺。長老常言：「以人間凡夫的立場，發心學菩薩行。奉行佛陀以至印順導師的人間佛教思想，以達到『莊嚴國土，成熟眾生』的目標。」願與長老、有緣眾生共同勉勵！

本文章已註冊DOI數位物件識別碼

▶ 記傳道法師與美國妙緣內觀學苑的因緣

doi:10.29665/HS.201102.0008

弘誓雙月刊, (109), 2011

作者/Author：王松助

頁數/Page：38-41

出版日期/Publication Date：2011/02

引用本篇文獻時，請提供DOI資訊，並透過DOI永久網址取得最正確的書目資訊。

To cite this Article, please include the DOI name in your reference data.

請使用本篇文獻DOI永久網址進行連結:

To link to this Article:

<http://dx.doi.org/10.29665/HS.201102.0008>



DOI Enhanced

DOI是數位物件識別碼（Digital Object Identifier, DOI）的簡稱，是這篇文章在網路上的唯一識別碼，用於永久連結及引用該篇文章。

若想得知更多DOI使用資訊，

請參考 <http://doi.airiti.com>

For more information,

Please see: <http://doi.airiti.com>

請往下捲動至下一頁，開始閱讀本篇文獻

PLEASE SCROLL DOWN FOR ARTICLE



記傳道法師與美國妙緣內觀學苑的因緣

■ 王松助（美國妙緣內觀學苑執行理事）

一、認識法師

1996年，傳道法師初次到舊金山灣區來弘法，筆者當時雖沒機會聆聽開示，卻有幸看到了開示的錄影帶。整個開示長達四個小時，聽說原來是安排在晚上七點至九點，卻因開示太精采，欲罷不能，而一直講到晚上十一點。那晚，所有參加的佛友，個個法喜充滿，都覺得時間過得太快了。我們借到了那卷錄影帶，就在幾天內，連續看了兩次。雖然我們那時已經接觸佛法好多年了，但法師的開示，卻使我們對於整體佛法首次有了通盤了解的感覺。

於是在1997、98、99，筆者主動參與了對法師的邀請，與在灣區弘法活動的策劃與執行。那段期間，法師將佛法的重要內容，諸如四聖諦、八正道、蘊、處、界三科，以及緣起性空等，都一一介紹給我們；對於印順導師的思想與《阿含經》，也有很詳盡的開示。只可惜自2000年迄今，法師就不曾再到美國來了。

二、成立妙緣內觀學苑（Mindful Living Alliance）

大約是在1998年，筆者與同修雪珠開始接觸緬甸馬哈希尊



仁俊長老（前中）一行人蒞妙心寺參訪，與傳道法師（前右三）合影。（87.4.18妙心寺提供）

者（Mahasi Sayadaw）所弘揚的內觀禪法。2000年，開始比較認真地修習內觀之後，深覺這個禪法很適合在家居士，因為基本技巧易學，所以很快就可以體驗修習的好處。就如1989年我們初學佛的情況一樣，我們自己學得法喜充滿，也就希望有更多人來共享法味。

起初我們是想在我們所參加與護持的居士團體——菩提學會，來推廣內觀禪修的；但是仔細考慮之後，就發覺它的場地並不適合，而且它的宗旨明文指出不分宗派，當然也就不能特別著重內觀禪了。過去，學會的理事們曾因是否邀請某法師、某居士而有意見之爭，將來也還是難免如此。為了不使禪修成為另一個引發諍論的導火線，再則，我們也衷心希望能夠追隨傳道法師所一直在弘揚的印順導師的人間佛教，於是有了另組團體的想法。

2004年，我們多次就此構想向傳道法師請益，法師總是非常熱心的指導與提出解決問題的方法，無論是團體的中文名稱、宗旨、活動項目，或人員、組織各方面，都給了我們寶貴的意見與協助。在這同時，我們也得到當地喜戒禪師（Sayadaw U Silananda，馬哈希尊者留在美國傳法的大弟子），以及臺灣香光尼眾佛學院自蘊法師（那時剛從美國得到宗教學博士回臺不久）的鼓勵與多方面的支持。

同年12月，妙緣內觀中心（2008

年12月中文名稱更名為妙緣內觀學苑，簡稱妙觀學苑）於美國加州正式成立。這是一個非營利的宗教團體，而且是以印順導師的人間佛教，與佛陀慈示的四念處內觀禪法為兩大學習與修行主軸的居士團體。特別的是，我們的文宣與大部分活動，都是以英語為主、華語為副的，因為我們希望能吸引更多在地人，來修學人間的佛法與禪法。



傳道法師與王松助、黃雪珠伉儷合影。（妙心寺提供）

妙觀學苑成立之初，道師父為使前來參加內觀禪修者，能夠建立正信正見，還特別致贈了三、四十套多年弘法的DVD作為館藏，我們也就開放給法友們借閱。2006年，道師父更運用網路遠距教學，為妙緣的法友們作每月一次的佛法開示。沒想到將這個網路開示的訊息公佈在網站上之後，一件巧妙的事情發生了：一日，筆者接到電話詢問：「傳道法師網路開示佛法，出家人可否來參加聽聞？」我說：「當然可以啊！」再繼續談下去，才曉得這位師父原來在美國出家多年，但最近幾年才有緣接觸印順導師的思想，並專程回臺灣

尋訪指導老師，在選擇依止傳道法師之後，才又回美國繼續她們佛法的修學與弘揚的工作，這位出家人就是圓睿師父。那一年，她與圓明師父就每個月遠從一個小時以上車程的柏克萊，到南灣來聽聞道師父的開示。

2007年，我們開始每月一次，聽聞傳道法師「《佛法概論》的道次第」DVD的開示，而後由圓睿、圓明兩位師父指導我們討論與回答疑義。其實，兩位師父對印順導師的著作以及《阿含經》，已有很深入透徹的研究；對佛法的解說，也總是理路明晰，而且非常謙虛、平易近人。2008年開始，我們增加了由圓睿法師指導的《成佛之道》班，睿師父旁徵博引的說明，每令學員們獲益良多、法喜充滿。對她們不辭辛勞、無私的奉獻，我們及所有學員都非常感激。



妙緣內觀中心觀看傳道法師的錄影教學。(妙心寺提供)

除了上述的佛法課程，妙觀學苑每星期都安排了禪修實習，每個月都有初機內觀禪的介紹，而且還不定期邀請卓

然有成的禪師蒞苑指導一日或數日的精進禪修，來參習者除了佛教徒之外，甚至包括不同國籍、不同宗教人士，如基督徒、回教徒、印度教徒、錫克教徒、天主教徒等等。這五年來，妙觀學苑的確帶動了不少灣區人修習內觀禪法，而應用於日常生活的熱忱，這一點是我們感到十分欣慰的。

三、我們所認識的傳道法師

法師毫無保留地奉獻他的身心、生命，致力於印順導師思想的弘揚，也身體力行地推廣人間佛教。他因為對甚深佛法有過一番深徹的體會，所以在法義的開示上，總能夠做到深入而淺出；又因平日廣泛涉獵世學，所以在解說中往往加入現代的、時事的譬喻，生動風趣。上法師的課，學員們總是聚精會神地聽講，所以許多法友，包括我們的經驗是：聽法師的開示不會打瞌睡，又容易瞭解，特別是能夠幫助我們對整體佛法要義的掌握。尤其法師對於真、俗二諦頗能融通，又富含處理個案的經驗，因此總能幫助法友們解決一些世俗生活的難題。

法師最鮮明的一個弘法特色，就是他的「擇善直言」。他毫不猶豫於批判教界或社會上諸多不公不義的現象或行為，他明知這樣一來，會得罪許多人，也會失去某些聽眾與護持者，他卻堅決地選擇真理與正義的一邊。因為他說他



臺南藝術學院林春美教授（右一）偕德籍文物修復師同來歸還前借文物。（87.4.18 妙心寺提供）

需要的不多，所以也就沒有業績的壓力。他興建妙心文教大樓，收集、維護、展示佛教以及臺灣本土的文物；創立、主持妙心人間佛教研修院，推廣生命關懷、環境關懷與社會關懷，時時刻刻都在落實他所一直倡導的「此時、此地、此人的關懷與淨化」。我們所認識的傳道師父，他就是這樣一個平凡中又透出些許不平凡的凡夫菩薩！

對於道師父多年的教導，有許多讓我們一直銘記在心的，在此略述一二：

（一）剛開始學佛，切忌一門「深入」，而應先宏觀、再微觀：先對佛教的教史、教理，如因果、緣起、四諦、三學、八正道等產生信解，再選擇適合自己根性、志趣的法門專修，才不致流於一門「陷入」。

（二）要瞭解、貫通佛陀本教的核心思想——如實正觀緣起，如理正思惟，如分正抉擇。建立緣起的人生觀，即知恩、感恩、報恩的人生觀；正見與正命，是佛弟子入門必修的二大課題。

（三）在家學佛不必求深禪定，而貴在能將所學應用於日常生活的待人處世上。在家學佛，也不應如出家眾般修出家行，而應過著正常的家庭生活、社會生活，將家庭與職場作為自利利他的實踐道場。

四、感師恩·結妙緣

妙緣內觀學苑的成立，道師父不僅是創會顧問與指導法師，也一直是理事會的一員。2009年4月，理事會更推選道師父擔任妙緣的理事長。這一路走來，師父不但在法義上指導我們，對於妙緣制度的建立與組織的運作，也始終給予不可或缺的助力；甚至能與圓睿、圓明二位師父結下法緣，還是因於道師父而來。所以對於師父，我們深深的感恩，並且至盼他能在百忙中，再到美國為我們帶來甘露法雨。

今（2011）年，弘誓學院將為道師父出版七十歲的祝壽文集，我和同修雪珠，謹以此文來表達對師父法乳之恩，以及啓發妙緣內觀學苑成立之恩的感念，願能繼續盡己棉薄之力，在此地為人間佛教的實踐與弘揚而努力！

* 妙緣內觀學苑網址：<http://www.mlausa.org/>

本文章已註冊DOI數位物件識別碼

▶ 平生風義兼師友一側寫傳道法師

doi:10.29665/HS.201102.0009

弘誓雙月刊, (109), 2011

作者/Author：吳一忠

頁數/Page：42-47

出版日期/Publication Date：2011/02

引用本篇文獻時，請提供DOI資訊，並透過DOI永久網址取得最正確的書目資訊。

To cite this Article, please include the DOI name in your reference data.

請使用本篇文獻DOI永久網址進行連結:

To link to this Article:

<http://dx.doi.org/10.29665/HS.201102.0009>



DOI Enhanced

DOI是數位物件識別碼（Digital Object Identifier, DOI）的簡稱，是這篇文章在網路上的唯一識別碼，用於永久連結及引用該篇文章。

若想得知更多DOI使用資訊，

請參考 <http://doi.airiti.com>

For more information,

Please see: <http://doi.airiti.com>

請往下捲動至下一頁，開始閱讀本篇文獻

PLEASE SCROLL DOWN FOR ARTICLE



平生風義兼師友

側寫傳道法師

■ 吳一忠（文字工作者、佛教弘誓學院畢業校友）

很早就積存一個念頭，想把與傳道法師認識的過程，以個人觀點紀錄下來，卻一直苦無因緣，適逢今年三月是傳道法師七秩壽慶，終於有了實現的原動力。我將想法請示昭慧法師，幸蒙昭慧法師不棄，稱此乃「共襄盛舉」，有了此番激勵，既保有初發心，不應懸筆不決，那就野人獻曝吧！

十幾年前，卸下五丁掛，離開半生戎馬的軍旅，有感於世俗所追求的皆已俱足，在五子登科之際，自然地傾向心靈追求，和對生命真義的探討，機緣巧合地走進了佛門，這對身處基督教家庭的我，可說是相當大的改變。

剛踏進佛門，耗費了兩年光陰，汲汲忙碌於法會、朝山、拜懺、誦經與靜坐，如陀螺般旋轉不停，不論財力或時間的奉獻，自認盡心盡力，殊勝無與倫比。當時形同「擊香隸拜」，與村夫愚婦的行徑類似，這對我而言，如何止得了渴？當年屆不惑，歲月悄然流失，對於佛教的義理，存疑與日俱增，困惑不解熾盛，我常常思

妙心寺為反嬰靈而舉辦「淨化民心」遊行，在終點站竹溪寺前廣場，傳道法師對信眾開示。（79.6.10 妙心寺提供）

考著，佛教的教義到底是什麼，難道是歇不了腳的活動和呆坐嗎？為何要皈依三寶，學佛真是一條無悔的抉擇？種種疑惑糾結，層層困惑纏繞，當環境得不到解答時，尋覓正道之路，成為必然的趨勢。

因緣湊巧「無意中」（以自己的名字為趣）在法界衛星電視台看到傳道法師授課（觀賞電視，乃無出路中的僅存指引），覺得理念上甚為契合，或許他特立獨行與著重思辨，和我的理性相仿，故心有戚戚焉。為了領略法味，我這佛教白癡，抱著姑且一試的心情「千里訪名師」，卻因妙心寺位居鬧市，加上人地生疏，曾經兩過其寺而不入（再一次沒找到，就成大禹了）。宿世因緣成熟，我這拗脾氣和絕不終止的毅力，未受到其他宗師的影響，如願拜見了傳道法師，一次次不可思議的機遇，讓我像新人似的，重新邁入佛門，開啓另一段歷程與認知。

初見傳道法師時，相談十分愉悅，因不具備基礎佛學，故法師所說的一切，如同「啞子聽雷」，有聽沒有懂，但法師不厭其煩的解說，這對求知若渴的我，就像普降甘霖，急於汲取佛法的滋養，三四個小時晤談下來，不覺韶光消逝，甚至耽誤了法師的午休，至今仍深感愧疚。法師像似熟絡老友，孜孜不倦講解概要，期望為我熏習佛法種子，事實上我們才初識，不知者還以為我是

「大護法」或「委員」呢。在當時我不以為意，也沒覺知差異性，只認為是待客禮儀，爾後才深切體悟到，原來何謂「眾生平等」，何謂「無分別心」、「無大小眼」的無私無求，這一切全都表現在微細的行誼中。



傳道法師與吳一忠居士合影於妙心寺。（吳一忠提供）

我對傳道法師頭一次的印象是，平凡中顯出不平凡，平實中窺見不浮誇，平淡中透露不炫耀，如此的淳樸無華，也是支持我延續探討法義的一股力量。雖未值佛世，至少得聞佛法，並巧遇善知識，在往後的歲月中，期望能解脫束縛，遠離困惑糾纏，則此生遺憾不再。印順導師在《佛法是救世之光》教導我們「要親近善知識，多聞佛法，得到佛法的正知見，對佛法有深刻的瞭解。」《相應部·道相應》中，佛陀曾說：「有善知識、善伴黨、善隨從者，是成就梵行的全部。」亦即，若無善知識的引導，是不可能解脫的。在我人生的過程中，傳道法師是我的善知識之一，他啟發我佛學義理及為人處世的道理，

成就我學佛知見和增廣視野，使我獲益良多。

為了瞭解傳道法師的理念，並一窺佛法堂奧，我幾乎聆聽法師百卷以上的錄音帶。從他幽默警世的演講，得到不少反省惕勵，此時算是邁進門檻，漸漸地俱足正知見，對分辨何謂正信，具備了初步的抉擇，更從法師流利的閩南話和俚語，增進了我講演的體裁和說服力。有趣的是，這使我在與人對談的口



參加於高雄普賢寺所舉辦之反嬰靈、淨化民心座談會。
(79.6.17, 左起：傳道、昭慧法師。妙心寺提供)

氣，腔韻竟有幾分神似，如錄音帶中提到的笑話和譬喻，都變成我的最佳典範，意趣盎然、生動活潑，讓人覺得佛教不是生硬和死板。在引用教材之後，改變了市井的習俗和迷信，對佛教不再誤解，拋開了神鬼傳奇，貼近了現實生活，讓佛教不再遙不可及，也不會受到無謂的誤解。

持平而言，傳道法師不是我的皈依師父，卻是我學佛過程中，第一個影響我最深的人，我心存感激。只不過，個性內斂的我，不喜歡表現在口頭上，相

信法師不會見怪才對。

經過一段時間的摸索，我主動向謝杏熏師姐請纓，願意幫忙整理法師的錄音帶，包括謄寫與校對，除了表達感恩之情，亦希望藉此深入佛法。約莫兩年時光，謄寫了《南北傳法句經》、《空之探究》、《性空學探源》、《以佛法研究佛法》等錄音帶的逐字稿，知識快速累積吸收，粗略明瞭佛法，稍微知悉「空性」的道理，知道世間是無常性、無獨存性和無永恆不變易性，這使我心開意解，做事不再執著，雖達不到禪宗「打破黑漆桶」的境界，卻讓我對佛教不惑與堅信，並對印順導師「人間佛教」理念，深表贊同和支持。可惜的是，手腕和肩部長期疼痛，迫使我不得不暫時歇筆。

從謄寫錄音帶到拜讀印順導師的著作，對導師心生仰慕之念，透過傳道法師的引薦，曾經三度禮座導師，第二次在花蓮靜思精舍，經傳道法師徵詢印順導師，導師慈悲首肯後，成為導師九十五嵩壽時的皈依弟子，這是令我引為一生榮耀的事。我感動的不在虛名，而是在目前山頭林立，服膺「數大即是美」的生態環境裏，執事者皆致力於版圖擴充和吸納子弟兵，但傳道法師不空言度盡衆生，不為自己添兵增將，以大度量表現胸襟，確屬難能可貴——雖然法師認為難能不一定可貴。

皈依導師之後，我深知初窺佛妙，

俗世習氣尚緊扣骨髓，不論在佛理或德行上，實不足有此福報，自當更加珍惜，留意己身的思想和行爲，別汙辱了導師的清譽，這種自我警惕的力量，無時或忘，對於往後的向上、向善，具有強大的覺醒力。當然，此等緣起恩澤，乃得自于傳道法師的無私促成。飲水思源，我銘感五內。

和傳道法師認識的時日，我觀察到法師其實多病，曾受過不少磨難，病痛纏身卻從不喊苦，其忍受力非一般人所能體會；善用色身的精神和毅力，超乎常人想像。爲了授課前的準備，犧牲整夜的睡眠；爲了佛法宣教、環保護生及文教感化，時常廢寢忘食，卻從無怨言，此種精神著實令人感動。

法師不論在吟詩、唱誦、漢語學、演講、書法、文學修養，甚至中醫、青草藥學上，都表現卓越和獨樹一格，對於後進的愛護，也不吝於付出。我曾因諸多病痛，勞煩法師關心和照顧，感恩他的關懷，並向他學習「醫方明」；也



傳道法師於「乾淨選舉救台灣」臺南市籌備委員會成立記者會上致詞。（82.9.1 妙心寺提供）

因法師贈于多樣法寶，如《佛光大辭典》等工具書，往後的治學都獲益良多，這一切無私的布施，著眼於「不忍聖教衰」、「不忍衆生苦」的菩薩奉獻。

由於法師廣學多聞，並隨時接納新知，對於世間學十分透徹，總跟得上時代潮流，這是令人激賞之處。加上心胸廣闊，容納異己，所以與之對談，總忘了時間的存在，每每聽任「打板」催促，才不捨地暫停話局。這是因話題不落俗套、不沉悶、不學究、不老冬烘，能引人入勝，相信這是許多人共有的心聲吧！

有關傳道法師的生平，從出身、家鄉、學鐵工、苦讀求學、當兵、出家等整個過程，到晉升妙心寺住持，都有人著墨筆述，毋需贅言。在此謹將我所知曉的法師，作兩項事例的陳述。

其一爲傳道法師與國寶級書法家朱玖瑩老先生的忘年之交，從朱老先生罹患帶狀疱疹（俗稱皮蛇），由傳道法師治癒開始，兩人相知相契，使得老先生不再怨天尤人並虔信佛法，可說是當代佛門佳話和傳奇故事。只不過當朱老先生往生，他的子女因爲利慾薰心，上法庭誣告訴訟，引起了不應發生的變化。傳道法師頭一次上法院，最後宣判無罪。重點在於，法師自信禁得起考驗，信衆也不曾懷疑過，這念頭來自於堅決信賴，也是對法師人格操守的肯定。

再要我親身的體驗來證實，十多年前，姊夫四十一歲英年，心臟麻痺驟然往生，遺體暫厝台南奇美醫院，事出意外，家姊悲痛無法自處。我剛入佛門，想為姐夫結個佛緣，希望他能因「念」往生善趣，我求助某精舍幫姊夫皈依，未料碰了個軟釘子，只好懇請傳道法師勉力允助。

首先說明的是，我當時與傳道法師並不熟稔，而且妙心寺正有訪客，法師大可推託搪塞，孰料法師搭乘計程車前來，慈悲地為姊夫皈依開示，又自行搭車回寺。當時已過「藥石」許久，法師尚未進食，卻不見有任何不快。這場景深印腦海，至今心仍感不安，法師不以為意，我卻從不曾忘卻。

從以上兩件事情可看出，因果的脈絡是有跡可循的。親見法師的真實誠懇，全心幫助、不求回報的精神，常人若身處其中，受其恩德廣被，「換我心，為你心」，有誰不受到感動的？就



「乾淨選舉救臺灣」臺南市籌備委員會於臺南市北門教會成立，與冬聰凜牧師並任召集委員，共同關懷惡化之選風。（82.9.1 妙心寺提供）

像鏡子的映照，皮球的回應，孰能無動於衷？

我依照世俗想法，希望姊夫往生淨土，傳道法師不捨眾生，如甘霖普降于暑旱，這具有重要的意義，令家人不再排斥佛教。這場及時雨，讓我永遠銘記，澆醒了瞋癡，感化了迷愚，真正落實「人間佛教」的真義，契理契機呈現在生活之中。毋須陳腔濫調，少了虛偽打高空，實現對此時、此地、此人的淨化與提升；摒除好高騖遠，不再遙不可及，凡夫菩薩「聞聲救苦」，並非在天上、在海洋，也不是神鬼傳奇，他就在我身旁，就在——傳道法師身上。一葉落而知秋，在爾後我與法師的相處中，更印證了他值得信賴，是服膺導師理念——「度一個、是一個，度兩個、是一雙」的「人間佛教」實踐者。

傳道法師不願裝神弄鬼，排斥卜卦算命，不懂利用人性弱點詐騙，出入無雙B名車，居住非高貴華廈，毫無一代宗師的派頭。照顧眾生無所不至，與基層打成一片，寺內出坡，拔草又清掃；寺外勞動，連砍竹筍都親自下場。不會保持神祕性，不特意製造「法師高高在上，信眾低低在下」的尊卑界限，又不知廣納徒裔，只著力于文教志業。

最顯著的是，法師明辨是非，正義感很強，本於「不忍聖教衰，不忍眾生苦」，除心悅誠服地讚歎如法真僧之外，對於不如法的偽僧，不作佛門鄉



性廣法師陪同香港慧瑩法師及妙華佛學會佛友來訪妙心寺。（88.12.28，後右三起：性廣、傳道、慧瑩法師。妙心寺提供）

愿，戮力詮釋「若要佛法興，除非僧讚僧」的深義，總是語重心長地痛下針砭。此等直言不諱的個性，對傳統佛教而言，是不夠「圓融無礙」，當然令某些人難以接受。

法師非常重視教育，為栽培後起之秀，常鼓勵弟子深入經藏，盼能為佛教注入新血輪，我也在其鼓勵下，就讀佛教弘誓學院，歷經南北奔波，經過三年的求學，幸不辱命而順利畢業；其後投考南華大學宗教研究所，如今也已順利取得學位。從就讀專科開始，這一路走來，傳道法師的激勵支持，是相當重要的推動力。但我深知佛法如海，在未證悟之前，都算懵懂無明，未來的路還長遠得很，只希望精進不懈，對教義研讀深究，修持上福慧雙修，千萬別辜負法師的一番心意才好。

事實上，傳道法師本身就是個傳奇，經歷過的事蹟太多，支筆實無法表達於萬一，如：終身以環保為職志，為

美好淨土而努力；與昭慧法師等提倡佛誕為國定假日，爭取宗教平等；揭發黑心素食；出版佛教文獻；發展社區教育；廢除八敬法等等，太多志業很難一一寫盡。但從法師無畏奉獻的作為，可領悟出他的菩薩精神，不隨歲月消磨而削減，反而更加堅定不懈。這無怨無悔的弘願篤行，正是讓人敬佩之處。

忙碌於課業和瑣事的我，竟有兩年未登門拜會法師。2010年5月15日，再度禮見傳道法師，請益時才得知，原來彼此生日竟只相差一天。法師消瘦了許多，但看來神采奕奕，精神煥發，義理剖析思路分明，記憶超強辯才無礙，令人不勝欣喜！俗話說：「人生七十才開始。」七秩壽誕，將邁入「從心所欲不逾矩」而無懼無憂的人生。在此謹獻上虔誠的祝福，祈願法師常住於世，繼續帶領眾佛弟子弘揚「人間佛教」。

從這位亦師、亦友的長者身上，我學到世間知識和出世智慧，在此真誠表達感恩，並以實踐正法，流佈四方，作為對法師的誠摯報答！

本文章已註冊DOI數位物件識別碼

▶ 我所認識的傳道法師

doi:10.29665/HS.201102.0010

弘誓雙月刊, (109), 2011

作者/Author：郭廷立

頁數/Page：48-52

出版日期/Publication Date：2011/02

引用本篇文獻時，請提供DOI資訊，並透過DOI永久網址取得最正確的書目資訊。

To cite this Article, please include the DOI name in your reference data.

請使用本篇文獻DOI永久網址進行連結:

To link to this Article:

<http://dx.doi.org/10.29665/HS.201102.0010>



DOI Enhanced

DOI是數位物件識別碼（Digital Object Identifier, DOI）的簡稱，是這篇文章在網路上的唯一識別碼，用於永久連結及引用該篇文章。

若想得知更多DOI使用資訊，

請參考 <http://doi.airiti.com>

For more information,

Please see: <http://doi.airiti.com>

請往下捲動至下一頁，開始閱讀本篇文獻

PLEASE SCROLL DOWN FOR ARTICLE



我所認識的傳道法師

■ 郭廷立 (中正大學中研所碩士、國中退休教師)

一、前言

民國八十一(1992)年二月，從九華山、黃山歸來，所謂「五嶽歸來不看山，黃山歸來不看嶽」，心情較平穩。心想：「從七十四(1985)年起，自學佛法也有七年了，卻始終摸不著堂奧，該是找個法師皈依的時候了。」我去找同遊黃山的蓮姑(德化堂住持)，她有個蓮音精舍在關廟埤仔頭。蓮姑說：「沒有皈依，等於沒有註冊入學，雖然可以自學，但，『佛法無人說，雖慧亦難了』，想要深入了解，皈依是絕對必要的。」「那，蓮姑可有熟悉的法師？」「皈依嘛，就近就好，不必找名師，妙心寺的傳道法師離你家不遠，去拜訪看看吧！」於是我就來到了妙心寺。

人間佛教教師研習營

妙心寺八十六年度人間佛教教師研習營全體合照。(86.7.4~7.8，前排中：開證上人，其左為傳道法師。妙心寺提供)

二、傳道法師對信徒的態度

(一) 一見如故

我在正式皈依之前，一連三次拜訪了傳道法師，三次都沒有預約，三次傳道法師都在，而且傳道法師就像老朋友一般，非常親切。雖然東南西北無所不談，但卻主題明顯。那時他在強調核能之害，主張非核家園，他說他去遊行，而且走在最前面。三次都對我和我的同修開示了一個多小時，而且面無倦容。我想這就是因緣了，於是，我和我的同修就在當年七月皈依了傳道法師。

十九年來，在妙心寺，我看到傳道師父，每次有信徒來訪，他都歡喜地接見，不論你的身份高低，不論你的職業貴賤，他都一視同仁。不論你是十幾人、五六人，或是單獨一人，他都熱誠接見，而且泡茶，送上茶點。雖然只是一人，他仍然像數十人在場一般，精神抖擻，知無不言，言無不盡，令人賓至如歸。

(二) 老婆心切

開始親近傳道師父的第一年，師父一直強調學佛要有正知正見，要徹底了解「緣起性空」。十九年後，師父還是不斷地講「緣起性空」。為什麼？「怕你們忘記啊！」「怕你們知（栽）了，卻不澆水，每一叢都死翹翹啊！」「怕你們聽（廳）過了，廳和廚房還隔一房哪！」關心我人「知而不思，聞而不



傳道法師與郭廷立居士合影於妙心寺大雄寶殿前。
(88.12.28 妙心寺提供)

行」，真是「老婆心切」！

(三) 鼎力相助

師父在信徒有需要的時候，不只言語的開示，還有實際的行動。曾到甲仙「尋牛精舍」小住的魏老師對我說：「多虧傳道師父每月數萬元的支助，使得我的兩個孩子能夠在日本順利完成學業，而且我也能全心全意地完成《重編一切經音義》這部巨作。」

我在民國九十四（2005）年撰寫研究所論文時，也幸賴師父大方地把《禪宗全書》一百冊全數借給我，才能順利的完成論文。

(四) 應機關懷

師父對信眾的個人和家庭，總會適切地給予關懷，同時提供具體的建議。我在甲仙的「尋牛精舍」，名稱就是師父取的。同時，師父只要經過甲仙，不論弟子在不在，他都會專程地繞道進來普照一下。這一點，讓我深為感激。

三、傳道法師對佛法的深入淺出

（一）弘揚人間佛教

所謂「人間佛教」就是重視此時、此地、此人的人間關懷與淨化；關懷，是治標，淨化，是治本。師父強調：重點在於「間」，因為「人」的心力最強，且居於六道的「中間」，是上升下墜的關鍵。這是民國八十四（1995）年四月一日，我隨同師父參加法鼓山臺北安和分院「慶祝印順導師九秩嵩壽學術座談會」，師父在會中演講特別提出的。



傳道法師於86年1月18日當選中華佛教百科文獻基金會董事長，98年2月11日傳道法師主持基金會董事會。（妙心寺提供）

師父常說：許多人很慈悲，但重點都不在父母、子女、配偶或是兄弟姐妹、親戚朋友；卻在蟑螂、螞蟻、蚊子、老鼠、蒼蠅、野貓、野狗身上，這實在很顛倒。雖然眾生平等，但卻忘了釋尊「度一切眾生，以人為本」的本懷。

（二）經律論三藏宜先讀「論」

學佛之初，有一天，師父問我：「近來讀何經？」「晨誦《普門品》，晚課《阿彌陀經》。」師父又問：「讀經有何意義？」我無言。「開智慧，

經典是用來開啓智慧，不是徒然誦讀的。」我問：「那該如何？」「宜先讀論，論書中對於一個主題，必反覆探討，條理分明，能夠發人深省，我建議你可先看印順導師的《妙雲集》。」

（三）對佛理的深入淺出

在師父的建議下，我去買了《妙雲集》，花了一年多的時間，把二十幾冊的內容大略看完。我感受到印順導師對於佛理，能深入，又能淺出。師父崇敬印順導師，精研導師的一切著作。師父說過：「對於佛理，非精研不足以圓融。」所以師父也有「深入淺出」的特色。如三法印中的「涅槃寂靜」，什麼是「涅槃」？一般人常誤解為「死亡」；知道不是死亡的人，又說不清楚，到底「涅槃」是什麼？印順導師說：「涅槃就是苦和集的消滅。」真是一針見血。而師父說得更淺顯明白，他說：「涅槃就是貪、瞋、癡等一切煩惱永滅。」你修行有沒有進步，很簡單，只問你今天的貪、瞋、癡有沒有比較少，有減少就是進步。

（四）強調學佛要有正知正見

師父數十年來，對於信眾一直強調這一點，什麼是正知正見？開始我也不明白，然而，只要有機會，師父都會再三強調，數年下來，我終於了解，所謂正知正見的終極表現，就是「破除我執」。為什麼要「破我執」？因為本來

「無我」，因為「緣起有，自性空」。在學佛要與「空無我」相應這一點，師父在「法句經講義」、「《佛法概論道次第》講義」中講得非常深入，略述如下：



舉辦宏勳法師「佛教藝術攝影展全省巡迴展」，於國父紀念館中山藝廊展出，中國佛教會祕書長了中法師（左二）出席剪彩後與傳道法師（右二）合影。（80.8.16 妙心寺提供）

「我」，在巴利文的本義有三：就是「常、一、自主」。可是，一切事物不能「常」，時時都在變化，富會變窮，貧會變富。不能「常」，才有變通實現的可能，不能「常」，所以人生充滿無限的希望。

一切事物不能「一」，也就是不能「獨生」、「獨長」。就像種子發芽，必須陽光、空氣、水、土壤等各種因素同時具備，世間的事物也必須眾多的因緣和合才能成就。

一切事物不能「自主」，也就是不能「我要如何，便能如何」，譬如牙齒痛、肚子痛，你叫它不要痛，它卻不聽，偏要繼續痛，身體都不能「自主」，何況其他？

因為一切事物不能「常」、不能「一」、不能「自主」，所以說「無我」，所以說「空」。可是世間人卻常

執著「有我」，這是我的筆、我的書、我的車子、我的房子、我的孩子、我的金錢、土地、財寶等等，外在事物細住了我，我也受制於種種外在事物，形成「我執」。捨不得、放不下、走不了，所以不得解脫。真是應了《雜阿含》卷一〇·二六六經說的：「眾生於無始生死，無明所蓋，愛結所繫，長夜輪迴，不知苦之本際。」

有一天，當我們在談論「去除貪愛」時，師父突然說：「愛是繫縛的根本，但不是解脫生死的根本，解脫生死的根本在於『破我執』。整部《金剛經》只說一句話：『破我執、破法執。』當你破了我執，不為世間的一切所縛，你的貪、瞋、癡永滅，你就是解脫，你就是涅槃了。至於『情』呢？只要以智化情，以智導行就好。」

這是師父對於「正知正見」的深入論說。

四、破除迷信，不講神通

師父在高雄，曾經用了三個晚上講



國史館擬出版《佛教人物訪談錄》，傳道法師接受專訪，由該計畫主持人卓遵宏等訪問。（88.12.28，左起：卓遵宏、闞正宗、侯坤宏教授。妙心寺提供）

「神通與菩薩」，我受命整理，刊在《妙心雜誌》46、47期上，內容非常精彩。師父說：「神通是有的，但是不究竟，有些事你能預知，但無法為對方破除，只是徒增痛苦。」當釋迦族被毀滅



傳道法師於高雄淨心文教基金會講課。(98.3.4 妙心寺提供)

時，神通第一的目犍連對世尊說：「我救了五百位釋迦族。」世尊說：「帶來看一看。」目犍連把鉢從空中放下來，只見一灘血水，世尊嘆了口氣說：「神通不敵業力。」

師父還說了許多相命先生的騙人手法，有所謂：「我昨夜就幫你算好了的『昨夜相』法。」令人佩服得五體投地，但都是假的，有興趣的可去翻閱《妙心雜誌》。

五、勇於批判的精神

師父關懷國家、關懷社會，所以對於政治人物的不法行爲，常常大力批評，以免其禍國殃民！甚至對於同儕不如法的行爲，也大膽的給予針砭，不怕

人家冠以「謗僧」的大帽子。師父有「不忍聖教衰，不忍衆生苦」的大悲精神，當說得深入，說得激動，說到悲切處，從不假以辭色——有時連表情、言詞都不加以修飾，聽來有點刺耳，但卻讓人印象深刻。

六、結語：想要，還是需要

學佛這麼多年來，讓我感受深刻的是，師父能引導信衆將佛法應用於生活當中。師父常說：「當一件事，你難以抉擇時，就問問自己：『是想要？還是需要。』如果是『需要』，那不用考慮，立刻去做。如果是『想要』，那可以暫時不要想，以後再說。」我緊記師父的這句叮嚀，將它應用在日常生活中，使我的心中沒有苦惱，沒有憂鬱，活得踏踏實實，充滿信心，充滿希望。這就是我所認識的傳道法師給予的恩典。



本文章已註冊DOI數位物件識別碼

▶ 記一段不可思議的法緣

doi:10.29665/HS.201102.0011

弘誓雙月刊, (109), 2011

作者/Author： 陳長華

頁數/Page： 53-57

出版日期/Publication Date：2011/02

引用本篇文獻時，請提供DOI資訊，並透過DOI永久網址取得最正確的書目資訊。

To cite this Article, please include the DOI name in your reference data.

請使用本篇文獻DOI永久網址進行連結:

To link to this Article:

<http://dx.doi.org/10.29665/HS.201102.0011>



DOI Enhanced

DOI是數位物件識別碼（Digital Object Identifier, DOI）的簡稱，是這篇文章在網路上的唯一識別碼，用於永久連結及引用該篇文章。

若想得知更多DOI使用資訊，

請參考 <http://doi.airiti.com>

For more information,

Please see: <http://doi.airiti.com>

請往下捲動至下一頁，開始閱讀本篇文獻

PLEASE SCROLL DOWN FOR ARTICLE



記一段不可思議的法緣

■ 陳長華（美國退休護理督導）



傳道法師（中）與陳長華、唐德賢伉儷（左一、右一）及其公子、令慈合影於妙心寺。（妙心寺提供）

當呂老師以e-mail告知擬計劃編輯《傳道法師七秩祝壽文集》一冊，並邀請我們參與撰寫，因素與師父法誼深厚，故欣然接受。然而，近幾年來，家人以及自己的健康，一一亮起了紅燈，頻頻奔竄醫院，搞得人仰馬翻，精疲力竭，導致拖延到刻不容緩之際，才開始著手。久居國外，外語沒進步，中文漸退步，我只會用最原始的ㄅㄆㄇ注音符號一個個敲打中文，這龜速操作，一延再延交稿，實在很慚愧！

從小我都認為拜拜就是佛教，直到1987年認識林高情居士，他才引介我接觸正信的佛教。起初林居士給了我幾本佛教的書籍，那時生活很繁忙，實在無暇捧書閱讀，我索性問他：為何不學習基督教給錄音帶聽？他隨即推薦給了一些佛教錄音帶，這下子不得了了，我如魚得水，滿懷歡喜，世上竟然有這麼好的東西，而我卻一點也不知道。從此林居士就被我煩死了，他所有的錄音帶都借我聽了，我還邊聽邊做筆記，一股倒吃甘蔗、欲罷不能的衝勁，無法滿足。後來，他向外州佛友借、託人由臺灣代我購買，我發覺佛教的道理真的很好，便發心要將這麼好的佛教介紹、推廣給周遭的華人及親朋好友們，讓大家都獲益，改變人生觀。

我從未見過出家人，也未曾去過佛教的寺院，但腦海裡卻

一直有個聲音提示著我：「40歲要吃素喔！」第一次去佛教的道場即是紐約莊嚴寺，一進入大殿就好像回到真正的家，內心澎湃歡喜落淚，有說不上來的歸屬、認同感。那年冬天，懺雲老和尚來莊嚴寺打佛七、授八關齋戒，我深受他的莊嚴、威儀、規矩、戒律所感召，因緣際會下皈依了，也從此茹素。後來才發現，這不可思議的因緣，竟然如此巧合地發生。早期我熱衷的是淨土宗，早晚課誦經、念佛、拜佛，十齋日持八關齋戒，發願往生西方淨土，雖然念佛很相應，也有些感應，但是心中卻蘊藏著一些疑惑。

憑著一股憨勁熱誠，Akron 在1988年10月成立了般若佛學社，再歷經三年多的努力，終於1992年5月得到美政府核准Non-profit Organization。同一時期Columbus最初是學生社團（現成大陳裕民教授即當時認識的），後來漸漸轉變，也成立了現在的菩提佛學社，亦申請到非營利組織。兩社淵源深厚，情誼摯誠，自始即頻密交流，互助合作與切磋，分享並參與各項活動。我們經常邀請法師來講經說法，曾恭請到懺雲、顯明、聖嚴、仁俊、智海、傳道、宏印、大寂、印德、繼如、照出、繼嚴等高僧大德蒞臨。如今回憶起來，佛法在 Ohio 州，那時候可謂盛極一時。

1992年，敝社張正嫻師姊和其先生所開的 Best Western Hotels 更換下來

一大批床罩、床單、枕頭、枕頭套和許多已拆用的肥皂，經李祖鵠居士贊同，我與現任嘉南大學許錦明教授以及另一社友，租了一輛小型搬家卡車（U-Haul），運送這些物品，開了十幾個小時的車程，捐贈給莊嚴寺。走進齋堂，眼見一大群人圍攏站立，我好奇踮腳，由人群縫隙間看到一位臉色黝黑，有著濃濃的本土味，平實又沒架子的僧人；震撼地聽到他說：「淫欲是障道法，我見、我愛的無明染法才是生死輪迴的根本……」，又自稱是「凡夫菩薩」也有七情六慾，與一般人不同的地方，是時時刻刻都在觀照著自己的起心動念，因此不會升起下一個不淨的念頭……。哇！真是坦率、直言、無隱喔！這是我從來沒有看到和聽過的，與傳統佛教的說法不同？後來經向李祖鵠居士詢問，才知道他是那年美佛會特別從臺灣邀請，參與菩提弘法系列專案的臺南妙心寺住持——傳道法師。李居士還說：「你們佛學社有登記參加菩提弘法系列專案，所以法師也會去 Ohio 州。」

期盼的這一天終於來臨，我開車去接機，師父隨身攜帶一環保杯，有一侍者陪伴。返回途中，法師就在車上解說「陳棄藥」，介紹「尿療法」。初次見面即可感受到他的熱忱所散發的源源活力。兩天的課程一晃即過，師父講解佛法與其他法師不同，通俗而不失優雅，不談怪力亂神，不講感應、神通，應對如

流，應機破解一些迷信，糾正鬼化、神化，釐正佛、神混淆混談的世俗觀。游果琛師姊隨即在本社社訊上刊載下文：

7月25、26兩日，^{上傳}道法師蒞臨，演講：「菩提心的修習次第」及「略談業力與願力」。

師言行縝密，如美玉在璞。採摭諸經之妙語，優游於法海慈航。闡示勝義：佛法平常，若不落意根，則一切省力。見色、聞聲、覺觸、知法，皆能觸發機緣。師由教史教理層層敷演，最後論及「信、解、行、證」，剖析周詳，事理兼顧，深得說法旨要。



傳道法師於妙心人間佛教研修院授課。(妙心寺提供)

師尤擅解疑釋惑，善攝各類根機。每遇質疑問難，師則以天文數理為經，以歷史文化為緯，輔以漢醫藥理，兼具輕鬆自如。引經據典，援古證今，隨機似月映千江，應物如春回大地。質疑者若未能從科學背景去迷，亦能由時間軌跡除惑。師隨根應病，授以法藥，如甘露灌頂，似醍醐潤心，令在場緇素大德，無不身心安樂，法喜充滿。

師說法二日，夜僅眠三時則足。每日開曉解難，逾五時辰。僕僕風塵諄諄教化而了無厭色倦意。所謂「高山流水一曲琴，伯牙子期是知音，有聲彈到無聲處，便見幽然太古心。」

熱切盼師明年重駕俄州，演唱法音，注甘露雨，使我輩同修，再霑法益。

1996年7月20～27日，Ohio兩佛學社攜手在Columbus合辦，由仁俊長老主持的佛法度假營，道師父再度蒞臨。鄰近的印地安納州、密西根州、賓州匹茲堡、伊利諾州等的大學，都有許多臺灣來的留學生與會，外子的二姊攜其兒女由加拿大溫哥華來訪，也隨緣參加了，從此和道師父結了法緣，奠定1997年以及日後溫哥華弘揚導師思想的起源。這次接觸師父的時間較長，聆聽他開示講法後，讓我更震撼，尤以極力倡導「人間佛教思想」，社會關懷、從事慈善、扶持弱勢，推廣宣導環保運動，又以慈悲、智慧為本，關懷生命，維護人權，強調眾生平等，著重「此時、此地、此人的關懷與淨化」。所講的內容很生活化、平實又貼切，符合西方國家重視實際的社會主流，比較容易被接受並與國際接軌。心中的疑惑頓時釋疑，豁然開朗，也更進一步深刻思考、深入理解佛教，改變以往的認知，跳脫傳統思想，並以弘揚印公導師「契理契機之人間佛教」為志。

1997年師父第三次來美弘法，也首度去加拿大溫哥華。他用道地、漂亮、流暢的「臺語」弘法演講，令人倍感親切，所到之處，屢屢延長演講時間，仍然欲罷不能，每場幾乎座無虛席，聽聞者很能夠接受，法喜充滿，反應非常熱烈。師父如此特別和罕有的「臺語」弘

法魅力，再加上睿智的啓發，頓時颳起了「傳道旋風」。

1998年以及1999年，師父恆順衆生之請，更爲法心切，便再接再厲、義無反顧地奔走南、北美洲各地的弘法之旅，美國的加州聖荷西、洛杉磯，奧勒崗州波特蘭，華盛頓州西雅圖，密蘇里州聖路易，俄亥俄州克里夫蘭，華盛頓特區，紐約州賓漢頓、莊嚴寺，麻薩諸塞州波士頓，喬治亞州亞特蘭大，佛羅里達州奧蘭多；加拿大的溫哥華；南美洲的巴西聖保羅、里約、福斯市，阿根廷布諾艾利斯，亞松森東方市。這也立竿見影，開啓了美國印順導師基金會，於2000年及往後的南、北美洲佛法度假營的活動。

道師父講法的風格，也贏得了仁俊長老的讚歎，仁公在1998年9月出刊的《正覺之音》第20期，如此地刊載：

今年莊嚴寺舉辦夏令營，特請傳道法師演說，他準備得充分落實，敷陳得條理著力，我聽得非常喜奮、崇敬。血熱情真的他，健談而有深思遠見，爲法爲人的濃烈感溢於言表，令我引爲「法門知己」。今年春季此間同道往加州舉行「佛法度假」，我曾和繼如法師談了一番「福報狂、智慧荒」的話，沒想到他竟告訴了傳法師；交談中，他（傳法師）又提及了，頓時「福狂慧荒」的憂患感，直從心底衝上了腦海，潮湧不已！

另外，值得一提的事，在1999年，道師父再度蒞臨 Akron 弘法，唐德賢醫師曾引荐一位他的病人——Louis

Patsouras教授與師父見面暢談。上人先講解人間佛教思想，後回答他所提出的問題，他非常認同師父的說法，對佛教的印象非常好，更對人間佛教思想稱讚不已。Patsouras教授是一位頗具影響力，可說是美國國寶級的學者，也是著名的社會學元老級名教授和社會主義者，他不信任何宗教，在其著作中曾批評天主教、基督教，可以說對宗教沒有好感，是美國學界主流中屬於清流的學者之一，這些清流的學者，不受外在（大財團、政府等）的影響，勇於提出批判。Patsouras教授說：「我的社會主義定義，由於接觸佛法而更趨圓滿。高度社會完美主義是建立在人人平等、受尊重、有尊嚴下，以慈悲、智慧爲本，創造出平等均富的制度，期許每個人皆能在此生、此時、此地受到關懷，在生、老、病、死上得到均等妥善的照顧，這包括完善的經濟、醫療、文化、環保和社安制度。」由此可見，佛法西傳歐、美先進國家，「契理契機的人間佛教」思想是另一個里程碑，在西方文明的社會是有其發展性，也有利於生活的實踐。

我在學佛的道路上，慶幸得到兩位高僧的啓蒙引導：一是仁俊長老，一是傳道上人。仁公長老是最多次受Ohio兩佛學社邀請的老法師，他悲深智廣，持戒清淨，自律嚴謹，思想精深，講經說法言簡意賅，著述論說文字簡潔，很可惜鄉音太重，對我們這群晚生初學弟

子來說，起初確實是聽得滿頭霧水，甚難了解其真實義。老人家鼓勵大家研讀《妙雲集》，也贈送一套給佛學社。仁公弘法的熱誠老而不懈，令人讚佩！

道師父身手矯健、辯才無礙、風趣可親、酷似羅漢。他總是面帶笑容，知無不言、言無不盡，行動果敢、敢做敢言，又富於草根氣息，善於詩詞朗誦，尤以臺灣諺語、箴言皆能朗朗上口，對民間俚語念謠很熟悉，也愛好藝術、民俗文學，更能不恥下問，尊重專業人士，這種虛懷若谷的精神，令人由衷地讚歎！他弘法利生，以正見為指歸，理念清晰，慧思敏悟，通達佛理。任何時候看到他，總是活力充沛，平實自然，又不會特意凸顯出家人的威儀，讓人樂於親近、一見如故，且以平等心待人，令一直成長在美國（嬰兒六個月半來美）、不聞中文的兒子Wilson，在得知大家計劃為師父七秩慶生徵文，也自願撰文述說他自己內心的感想。我煩請游果琛師姊意譯其原文如下：

欣逢傳道法師壽辰，弟子願略敘感言：

遺憾囿於有限中文，恐未能盡意闡釋法師傳法精髓。然鑒於對法師之尊崇及景仰，猶願表衷心。法師對芸芸眾生，群群弟子，諄諄傳法，洋洋煦煦。闡疑釋惑，溫良慈憫，無厭其煩。雖法務牽羈，屢次與法師相處，如臺南與阿里山之旅，卻令弟子驚羨無比。椿萱受教法師多年，故弟子有幸數度造訪法師

道場，每如沐浴陽光，溫馨心感，猶如家居親人。無論品茶、茹食、練身，或僅從事交談，弟子皆感心曠神怡，怡然自在，一如法師之微笑自得。^^！

謹祝傳道法師

安平！身心康健！生日快樂！

佛弟子 Wilson Tang 頂禮

8/31/2010

我懷著喜悅和無盡感恩的心，感念恩師引領晉謁印公導師，啓導「人間佛教思想」的理念，敦勉要在緣起正見上下功夫，活在當下，把握現在，開創未來，教化學佛乃是以「人類為本」的信念。讓接觸佛教稍嫌晚的我，也能秉受到正道的啓蒙，進而深信實現「人間淨土」為釋尊本懷，而誓願盡未來際奉行「人間佛教」——此時、此地、此人的關懷與淨化，這一切都是拜上人法乳深恩所啓發。期望同願同行的人，能攜手同心，共同來闡揚「契理契機的人間佛教」思想，彼此支援，相互鼓勵，孜孜不斷地向前努力，不達目標，絕不終止！使人間佛教的真精神薪傳無已，直至人間淨土的完成！

道師父不祇是印順思想的弘揚者，同時也是關懷時代與眾生的人間佛教實踐家！今欣逢 上人七十歲壽誕，弟子謹以此淺見拙文，遙祝恩師福壽康寧，長住人間，為眾生明燈！

弟子 陳長華 於 Akron, Ohio



本文章已註冊DOI數位物件識別碼

▶ 高擎人間佛教之法幢—傳道法師訪談錄

doi:10.29665/HS.201102.0012

弘誓雙月刊, (109), 2011

作者/Author：邱敏捷

頁數/Page：58-67

出版日期/Publication Date：2011/02

引用本篇文獻時，請提供DOI資訊，並透過DOI永久網址取得最正確的書目資訊。

To cite this Article, please include the DOI name in your reference data.

請使用本篇文獻DOI永久網址進行連結:

To link to this Article:

<http://dx.doi.org/10.29665/HS.201102.0012>



DOI Enhanced

DOI是數位物件識別碼（Digital Object Identifier, DOI）的簡稱，是這篇文章在網路上的唯一識別碼，用於永久連結及引用該篇文章。

若想得知更多DOI使用資訊，

請參考 <http://doi.airiti.com>

For more information,

Please see: <http://doi.airiti.com>

請往下捲動至下一頁，開始閱讀本篇文獻

PLEASE SCROLL DOWN FOR ARTICLE



高擎人間佛教之法幢

傳道法師訪談錄

■ 邱敏捷（台南大學國語文學系教授）



傳道法師主持法會。（妙心寺提供）

一、前言

筆者為探討「印順學派的成立、分流與發展」（國科會專題研究計畫，NSC98-2410-H-024-015），乃於2009年12月30日（星期三）下午，到臺南縣永康市小東山妙心寺訪問住持傳道法師，這是本研究案的第二次訪談活動。

在印順導師生前，傳道法師即長期追隨印順導師，以宣講、弘揚導師人間佛教思想為志。洎印老圓寂後，此一志行，益加熱切，今年（2009）八月還付梓、發行《人間佛教的理論與實踐——傳道法師訪談錄》（釋傳道口述，闕正宗、卓遵宏與侯坤宏採訪，臺北：國史館，2009年8月初版）。

筆者親炙傳道法師將近三十年。回顧十四年前，筆者有幸到臺中華雨精舍拜見、訪問印順導師數次，其實都是受惠於道師父的引介，才得以如願以償，親聆印老的慈悲教示與啓導。迄今憶往，仍洋溢著法喜與對印順導師的深深懷念。

本次訪談活動，部分內容延續本研究計畫上次的訪談成果——即藍吉富老師的訪談記錄，就有關印順學派的形成、分流與發展諸問題，當面請道師父抒述其卓見。

二、筆者問：

有關藍吉富老師提出「印順學派」這一思想流派名稱，以界定印順導師及其門下弟子與私淑後學所組成的學術性團

體。無疑地，在數十年來國內學界未有所謂「學派」出現的情況下，藍老師的褐槩，確實醒人耳目。對於「印順學派」這個名稱，法師有何看法？

法師答：一般來講，在以前華人社會、中華文化中，很少有開宗立萬的想法。以天台宗來說，智者大師（538—597）絕對沒有說他要開宗立萬，或是說要成立天台宗。他只是住在天台山，在那個地方修行、著作與教學，成就許多人才，也確確實實影響了當代許多人。由於因緣際會，慢慢形成一個很大的系統，大家才把他叫天台宗。天台宗後來又有變化，有山家、山外之分。但現在不一樣了，在生前就先自立宗派，這有很大的差別。

從這個地方來驗證，依史學盱衡，藍老師講的是沒錯的，是很有道理的，以印順學派來講，他是有鼓勵作用，鼓勵印順導師的繼承者與研究者做進一步的整理、闡述與發揚。

印順導師並沒有說要建立印順學派，我們用現代學術來處理他的思想是沒有關係的，這如智者大師到天台山建道場，後來變成天台宗，還有其他宗派，如華嚴宗、禪宗等，這是必然的，所謂「事有必至，理有固然」。「印順學派」現在還沒成氣候，不是人多人少的問題。導師對佛法的解析、對佛教史的研究，並以之為基礎從而建構出人間佛教思想和方向。他直探《阿含》，貫

通大乘，對治傳統佛教的一些弊病。這樣的走入人間，關懷社會，淨化人心，這是佛陀的本懷，也是將來必走的、可循的路徑，這是必然形成的，只是時間早晚的問題。你要稱他什麼派都無所謂，這自然會水到渠成。佛教的授記，不是一般的預言。將來彌勒佛下生人間時，是要來弘揚唯識思想。唯識重思辯、重邏輯、重修行，就是要端正見解，使身心淨化，提升品質，目的就是完成人間淨土，不是他方世界。

導師的學生若不是追隨彌勒佛乘願再來，就是發願生生世世到人間來，建立人間淨土，可以說導師就是人間佛教的領航者，也是全球化普世關懷的先驅。他已經把這個架構、藍圖都勾勒出來了，剩下的就是後繼者的細部規劃與實踐，因時、因地、因人的不同而隨時隨地調整。他的理念與實踐契合釋尊的思想，也符應《阿含》的精神，就是《阿含》的通論。在《阿含》時期，因人、



成功大學助理教授智學法師偕同日本愛知學院青野貴芳（左一）、袁輪顯量（中）、林涼（左二）三位教授來訪，黎立仁老師（右二）任翻譯，傳道法師（右一）為其介紹本寺收藏之古文獻資料。（93.4.26 妙心寺提供）

時、地與文化等種種因素，佛陀的本懷沒有充分發揮，印公抉發「人間佛教」精神，就是要貫徹佛陀的本懷與精神。

三、筆者問：

師父提到天台智者大師一脈水到渠成而成爲天台宗，可否就此說明智者大師的思想發展軌跡，以及印老如何看待宗派演變？

法師答：智者大師有般若思想，他重視《大品般若》與《法華經》；《大品般若》並不是六百卷的《大般若經》（那時尚未傳入）。這兩部《大品般若》與《法華經》是他思想的源頭。

智者大師的恩師慧思大師（515–577）〈誓願文〉有強烈的末法危機意識，又提倡「神通」。這是因爲他生長於佛教長期遭受迫害的北方——北魏太武（408–452）於太平真君七年（446）毀佛寺、阬沙門、焚經像。因此，產生了強烈的末法危機意識。再者，累受異道誣害，爲求無上道，才發願先修得五通以便攝化信衆，然後再修第六（漏盡）通，面見彌勒佛。



71年頃，傳道法師於德化堂講《法句經》。(妙心寺提供)

慧思大師解行高明、善說法要，爲陳宣帝（531–582）及文武百官所敬重。後來智者大師也得陳宣帝的重視，可說是慧思大師先爲他鋪了路。慧思大師重禪觀、實踐，其禪法是北方的，與南方重義解，特徵不同。慧思、智顛師徒先在北方，後至南方，重視〈安樂行品〉與〈藥王品〉，提倡定慧均等，正可糾正北方重定輕慧，與南方重慧輕定之病。又慧思大師拈出「性具染淨」思想，亦啓發智顛之「性具善惡」、「十界互具」的思想建構。

智者大師並非直接傳承慧思大師的思想，而是吸收了他的一些禪觀。智者大師自己崇尚《法華經》和《般若經》，引發他思想的開展，不僅度化普羅大眾，那時的帝王、士大夫等對他多表尊敬。「智者大師」這諡號是隋煬帝（580–618）所御賜。而先前陳宣帝好幾次禮請他到宮殿中，他都稱病不出，最後不得不出，但他告訴陳宣帝，他性好山林，所以過了一段時間後，便薦請離開。智者大師的修行與對佛教人才的培養，對佛法都有推廣作用。以現在的話來說，有廣告、行銷效果。對智者大師來說，從他的師父就已經開始推廣，因此到他時，他所走的路也比較寬廣，如風行草偃，後來成了天台宗。

《法華經》有二十八品，智者大師繼承慧思特重《法華經》中之〈安樂行品〉與〈藥王品〉，每誦完經即以〈安

樂行品〉的「正慧離著」打坐修觀；逮誦至〈藥王品〉之心緣苦行，至是真精進（是名真法供養），解悟便發，見共恩師及自己一起在靈鷲山聽佛說《法華經》。慧思遂印可他修成「法華三昧」的前方便。

以前智者大師工夫較淺，都是在夢中見到而非定中。他曾夢見山上一位梵僧對他招手，叫他過去，智者大師問親近的徒弟，徒弟說那座山即是天台山。於是智者大師到了天台山，遇見慧思，慧思告訴他：「我們是前世就有緣，還記得在山上對你招手的人嗎？」智者大師才知道，原來在夢中是慧思在召喚他。慧思教智者大師禪觀——「法華三昧」。

心是可以超越時空的，以現在的話來解釋，就是「異次元世界」，不是「第三度空間」。也就是說，曾經發生的事件還在。以天文學、流體力學來講，是可以講得通的。例如，目前照到我們的太陽光，是幾千年、幾億年前從太陽發出的，如果有一種工具可以超越光速，就可以看到盛唐時代還在進行、釋迦牟尼佛還在說法。我們可以說這是神通的境界、超人間的境界。

「超人間」和「人間」，大乘經典經常混為一談。一般來講，這是唯證能知的。例如，《法華經》中的人間比丘、比丘尼、菩薩及其他天人都一起聽佛講經，這是一般人看不到的，就如《雜阿含經》也記載，阿難跟隨著釋

迦牟尼佛行走，佛陀是不輕易微笑的，但是佛陀走著走著，突然回過頭微笑一下，阿難在後面，疑惑地問：「世尊，你為什麼回頭微笑？」佛陀回答：「大梵天王在後面撐傘，四大天王則接在後面撐傘。」這就像個雨傘隊一樣。佛陀走過之處便沒有雨，佛陀是在對撐傘的人微笑，但是阿難看不見。這種情況，用現在的話來講，就是超人間，也就是異次元。異次元是存在的，現在也有人具有這樣的特質。我早期接觸佛教時，就有一些感覺，持續打坐後，更加明晰。若工夫比較淺一點，是在夢中見到；工夫好一點，是在定中看到，隨心所欲，穩定而明顯，亦可引發神通。然而，神通只是修定過程的副產品，若無智慧勘破我見，不但難達解脫涅槃或成佛菩提的終極目標，而且可能因神通而造惡業，不可不慎！一般科學是唯物論，認為這些都是幻覺、迷信，非常遺憾！

對於超人間的存在，印老不否定，但也不強調。因太強調超人間性會走偏，容易產生流弊。印老採取「理性」的態度處理，他是唯恐大家捨本逐末。傳統佛教大部分都在講感應、神通，他的觀點有對治作用；他是對治，不是否定。

至於宗派的演變，印順導師是從整體佛教來看，和一般一宗一派者的看法，當然不同。比方說，天台「五時八教」與印度佛教歷史發展的事實不符。然而，不論是賢首還是天台判教，把龐

大的佛經分類歸納，這個是可取的，便利於後人的研學；但與歷史的史實不合，也是不爭的事實。

印順導師這樣講出來，這些宗派就說他否定天台宗，其實印老是指明哪一點不合事實，並不是說天台宗不好。印順導師提出來檢討，這一宗派的徒裔便說印順導師在毀謗他們的祖師，還情緒化、不客氣地質問：「你會比他強嗎？」、「你的禪定會比他高嗎？」、「你修行層次比他好嗎？」這些評罵在邏輯上根本就不通嘛！

另一個就是「空、假、中」與「三智一心中得」等也是問題。印順導師係從論入手，對智者大師「空、假、中」的觀點作出批評，而牟宗三是繼承智者大師那些思想。印老並未否定天台宗的修行與建構，他是把該宗錯誤、扭曲的地方提出來，絕非全盤否定。他甚至說：「如果要研究宗派，我認為天台宗值得研究。」這顯示，在印老心中，天台宗做為一大宗派，源遠流長，有其思想特點和價值，值得深入研究。

智者大師嘗自述：「我如果不領眾，可以到達六根清淨位。」（智者大師原文云：「吾不領眾，必淨六根。」——見載宋·志磐：《佛祖統紀》卷六，《大正藏》第49冊，頁184下。）「六根清淨位」，就是「開悟」——離我見、我所見而證解脫。由此可見，智者大師並未開悟，而未能開

悟的原因歸諸領眾，這個理由就值得進一步探討了。就事理而言，事行與理論原是不相礙而可以互相增上的，理論固為事行必要的基礎，而藉由事行，適足以勘驗理論的是否真確可行，更對建構嚴密的理論思想有其正面助益。若說因為事行——領眾而妨礙其理證，容或其理論思想尚有未臻圓滿之處，以致不能用之事行，不能即俗而真乎？然而儘管有此一層疑慮，仍無損於智者大師所建構之理論思想的創發性與積極弘法利生的貢獻，反而更凸顯其忍而不證、悲願度生的菩薩精神之偉大！

天台的思想架構與修行法門，嚴密而踏實。智者大師結合了《般若經》和《法華經》，並賦予融貫與簡化，成為「法華三昧」。他雖是從信願門入手，是「信行人」，但是有實修、有勝解，悲願宏深。印順導師在正向觀察這些之餘，同時把它與佛法、史實抵觸、扞格之處加以辨析、釐清。畢竟印老是從論入手的「法行人」，必然忠實於他的所學所知，所以亟欲分辨了義不了義、正確不正確，此為其嚴格之「辨異」工夫。他不會將佛法當人情賣，而有其一貫的批判精神，但對「信行人」來說，這又情何以堪？

再舉個例子，歐陽竟無、甚至呂澂說《楞嚴經》有十種假造。儘管怎麼證明，傳統佛教徒除深信自宗以外，就是一片罵聲！印順導師講了一句話很有意



臺南天主堂創立140年慶，傳道法師應邀參加「宗教交談系列」之對話。與會還有一貫道代表陳錫山總經理及天主教黃敏正神父等宗教師。（95.9.3 妙心寺提供）

思，他說：「很多人只看表象的批評就罵了。」其實傳統的禪宗，禪師往往對於歷史與事實不大重視，人物、史實常常會搞錯，他們認為道不在文字中，因而不加研究。再者，如慧能《六祖壇經》中的「別解」，往往也是爲了要破除某些既成的觀念。

大體而言，對於智者大師，印順導師不是全部否定，而是揭示其錯失、謬誤的部分，但宗派意識強烈的宗見者或者是信行人，往往無法接受，覺得印老是全盤的否定。既出於曲解，自然無法了解導師批判的本意，無謂的枝節紛生，變成「言諍」，故印順導師才講「無諍之辯」。

印順導師說：「我是信佛法，不是信人；有人說我是中國人，應該要信中國的祖師。」又說：「如果中國的祖師講錯了，我照樣不信；如果他講的是真理，我照樣信。」導師秉承的是釋迦牟尼佛、《阿含》以來「依法不依人」的精神。

可惜中國人不喜歡這些，喜歡朦朧

的美，喜歡缺陷的美，哪一個人把他講得太清楚就不行了。我舉一個例子，杯子很乾淨，可惜表面有點髒，如果把它擦乾淨更好。人家沒有說整個不好，但不能接受的人就以爲自己的缺點被放大來解讀。一般華人和信行人都有這個通病，像臺灣人一樣，也是愛面子。

我要講的是，印老沒有開宗立派的心思，也沒有這種期待，他只是忠於佛法真理，明白地把純正的佛法揭示出來，我們後面的人可以覆案，可以考證。他這個用心，在大乘精神來講，叫做「不忍聖教衰，不忍衆生苦」。錯誤的偏執，會誤導我們的行爲。他只是「破邪顯正」，這就是他的悲心，也就是他智慧的流露，愛護佛法、愛護衆生之情，溢於言表。

此外，從傳統佛教來說，都誤認爲淫欲是生死輪迴的根本。印老卻獨排衆議，他認爲淫欲不是生死輪迴的根本。他說：「淫欲是障道法。」我見、我愛的無明染法才是深層生死流轉的根本。印老的卓見符合佛無畏地宣說「染法能障礙聖道」的意趣。障道法，障礙我們修道解脫，因爲淫欲是男女衝動的佔有與支配欲，這根植於以自我見爲中心，從我愛發爲我所愛，必然產生支配欲、權力欲、佔有欲。基於此而建構起來的家庭或社會、國家等，一定充滿矛盾和痛苦，更因此而起惑、造業、受苦、輪迴生死而不已！

諸如此類，印順導師站在整體佛教，對於過去佛教不被徹底理解的地方，有澄清之大志。

筆者案：有關道師父所說慧思有「末法」觀念與強調「神通」，如下所引可為證：

《南嶽思大禪師立誓願文》載：「正法從甲戌年至癸巳年，足滿五百歲止住；像法從甲午年至癸酉年，足滿一千歲止住；末法從甲戌年至癸丑年，足滿一萬歲止住。……今故入山，懺悔修禪，學五通仙，求無上道。願先成就，五通神仙，然後乃學，第六神通。受持釋迦，十二部經……未來賢劫，見彌勒佛。」（《大正藏》第46冊，頁786下-789中）同文另載：「若在山林曠野，靜處城邑聚落，為諸大眾敷揚解說，有諸魔眾，競來惱亂破壞般若波羅蜜。是人若能一心合掌，稱我名字，即得無量神通。我於爾時，亦作化人，在彼眾中，現為眷屬，稱彼弟子，降伏眾魔，破諸外道，令彼智者，大得名稱。我時復為化作四眾，山林聚落處處皆現，為作衛護。或作大力鬼神王像，或作沙門，或作居士，或作國王大臣宰相，敕令國內治罰一切破戒惡人。」（《大正藏》第46冊，頁789下）

再次，上面傳道法師所略述智者大師之行誼，請參見以下兩筆資料：

其一，隋·灌頂（561-632）《隋天台智者大師別傳》：「當拜佛時，舉身投地，悅焉如夢，見極高山，臨於大海，澄渟蕩鬱，更相顯映。山頂有僧，招手喚上。須臾申臂，至于山麓，接引令登，入一伽藍，見所造像，在彼殿

內。夢裏悲泣，而陳所願，學得三世佛法，對千部論師，說之無礙，不唐世間，四事恩惠。申臂僧舉手指像，而復語云：『汝當居此，汝當終此。』既從寤已，方見己身，對佛而伏，夢中之淚，委地成流。」（《大正藏》第50冊，頁191中）

其二，唐·道宣《續高僧傳·釋智顛傳》卷十七云：「思每歎曰：『昔在靈山，同聽《法華》。宿緣所追，今復來矣！』即示普賢道場，為說四安樂行。顛乃於此山，行法華三昧，始經三夕，誦至〈藥王品〉，心緣苦行，至



傳道法師慈謫地與小朋友們招呼。（妙心寺提供）

是真精進句，解悟便發，見共思師，處靈鷲山七寶淨土，聽佛說法。故思云：『非爾弗感，非我莫識。此法華三昧前方便也。』」（同上，頁564中）又云：「陳暄奏曰：『瓦官禪師，德邁風霜，禪鏡淵海，昔在京邑，群賢所宗。今高步天台，法雲東藹，願陛下詔之還都，使道俗咸荷。』因降璽書，重沓徵入。顛以重法之務，不賤其身，乃辭之。後為永陽苦諫，因又降敕，前後七

使，並帝手疏。顛以道通惟人，王爲法寄，遂出都焉。」（同上，頁565中）

此外，有關道師父所說《雜阿含經》記載「超人間性」的故事如後：

南朝宋·求那跋陀羅譯《雜阿含經》卷三十一：「如是我聞。一時，佛住舍衛國祇樹給孤獨園。爾時，世尊於夜闌中，天時小雨，電光焰照。佛告阿難：『汝可以傘蓋覆燈持出。』尊者阿難即受教，以傘蓋覆燈，隨佛後行。至一處，世尊微笑。尊者阿難白佛言：『世尊不以無因緣而笑，不審世尊今日何因何緣而發微笑？』佛告阿難：『如是，如是，如來不以無因緣而笑。汝今持傘蓋覆燈，隨我而行。我見梵天亦復如是持傘蓋覆燈，隨拘鄰比丘後行。釋提桓因亦復持傘蓋覆燈，隨摩訶迦葉後行。袞栗帝羅色吒羅天王亦持傘蓋覆燈，隨舍利弗後行。毘樓勒迦天王亦持傘蓋覆燈，隨大目犍連後行。毘樓訶叉天王亦持傘蓋覆燈，隨摩訶拘絺羅後行。毘沙門天王亦持傘蓋覆燈，隨摩訶劫賓那後行。』佛說此經已，尊者阿難聞佛所說，歡喜奉行。」（《大正藏》第2冊，頁220中-下）

四、筆者問：

「福嚴精舍」及「慧日講堂」兩處道場於印順導師和「印順學派」之意義與重要性何在？

法師答：可以分二點來說：第一，當時印公本身有內修和外弘的構想。福

嚴精舍是爲內修，三年讀經而修，並課誦《成佛之道》。內修一段時間，再到慧日講堂，就是外弘，教育社會群眾；這就是本意。第二，前瞻未來，繼承者有沒有夠長遠的眼光、夠寬大的氣量，扣緊印順導師的思想，這就端視福嚴精舍和慧日講堂兩個學團的領導、組織之意向與實際作爲。如果「志大而量小，才有餘而識不足」，亦難臻其理想。若能夠朝向未盡之緒，集思廣益，克勤始終，仍然可以完成，這是大家拭目以待的！若然，也可報三寶恩和師恩，畢竟他們是印公的嫡傳，將其精神發揚光大，既是使命，也是責無旁貸的。

綜觀臺灣出家僧人，男衆比丘比女衆比丘尼少，而有道心者更少。大航法師（1960-）當福嚴佛學院院長時，以選修人數不足爲由，未開設有關於印公思想的課程，殊爲遺憾，是否與他走真常唯心系統有關，就不得而知了。好在厚觀法師接任院長之後，已有陸續教授印公思想，值得額手稱慶！福嚴學舍，後來成爲福嚴精舍，今又爲福嚴佛學院，導師〈福嚴閒話〉一文可資參讀。

福嚴佛學院由寬謙法師設計，大殿中之雕塑，是其先嚴、臺灣現代雕塑藝術家之翹楚楊英風居士（1926-1997）所塑造，爲大乘佛教之代表：「釋迦牟尼佛」與「文殊菩薩」、「普賢菩薩」，莊嚴中透露出濃濃的人文藝術氣息，不同於一般的塑像，令人讚歎不已！大乘

佛教菩薩精神為導師所倡導，而人間佛教之「凡夫菩薩」行，更是導師暢佛本懷之理念，若是強調其人間性，則以「釋尊」與在初期佛教中的兩大弟子「舍利弗與目犍連」，更能貼近人間佛教的精神。此外，傳統佛教大殿所雕之像，亦有以「迦葉」與「阿難」二侍為代表者，象徵佛教智慧與慈悲的精神。

筆者案：有關「福嚴佛學院」的創立與沿革，概述如下：印順導師於1953年來臺創建福嚴精舍之初，即有許多大陸法師追隨研習。其間造就了不少教界棟樑，如演培、續明、印海、常覺、仁俊、妙峰、幻生、唯慈等法師之弘化於海內外。1961年3月，續明法師創辦之「福嚴學舍」正式對外招生，屬男眾僧教育機構；主要師資有：印順、續明、演培、仁俊、幻生等法師。1969年，由於臺北慧日講堂所屬之「太虛佛學院」宣告停辦，新竹福嚴精舍乃以「福嚴佛學院」名義繼續辦學。學眾除原「太虛佛學院」學生之外，另招收新生十餘名，禮請印順導師為導師，演培法師任院長，印海法師任副院長兼訓導主任，常覺法師為教務主任。

1972至1977年秋，由於沈家楨居士所主持之「美國佛教會」，假福嚴精舍成立在臺譯經院，從事漢文佛經英譯事業，佛學院暫停招生。直至「譯經院」北遷，佛學院得以續辦。1978年，福嚴佛學院恢復辦學，改以招收女眾為主。直至

1993年9月，恢復純以男眾為主之佛學院迄今。（中華佛學研究所主編：《臺灣佛學院所教育年鑑》創刊號，2002年12月出版，頁380）

五、筆者問：

早期追隨印老的僧人除演培、仁俊與續明等外，還有哪些重要學友？

法師答：美國幻生法師（1929–2003）可說是一位典範，有《滄海文集》與《幻生法師紀念集》足資參考。臺灣常覺法師（1928–2006）擅長唯識，亦是重要人物之一。

筆者案：《福嚴會訊》第10期「常覺長老圓寂專輯」之文有三：釋能度〈常覺老法師生平事略〉、玄誠〈常覺長老圓寂追思讚頌法會報導〉與〈常覺長老圓寂追思讚頌文〉。

常覺法師，福建晉江人。1944年在崇福寺派下所屬慧濟寺福忍法師座下剃度。出家後曾就讀南普陀養正院，再入杭州武林佛學院。當時正值印順導師在杭州，而結師生之緣，自此隨侍印順導師近二十年。1949年就讀印順導師所辦大覺講舍，後因戰雲密布，6月遷居香港。在香港五年內，孜孜矻矻地自修。1953年底隨印順導師來臺，為報師恩常住福嚴精舍，一面建設精舍，一面研習經教。1957年任教新竹女眾佛學院，並編輯《海潮音》。1964年，演培法師任福嚴精舍住持，以長年旅居海外，而由常覺法師全權負責一切寺務行政工作。

三年後移住松山寺，編輯《獅子吼》，並講學於太虛佛學院。1969年因太虛佛學院停辦，與印海法師共議興學，以安頓太虛佛學院輟學學生，於是回精舍增建一棟二樓房舍，福嚴佛學院開辦，初任訓導主任，後來負責教務工作。

1971年往翠碧岩開講《成唯識論》，半年後學院停辦。翌年到碧雲寺曉光佛學院負責教務工作。後任教佛光山佛教叢林學院。1986年2月接任停刊近半年的《獅子吼》主編，續承八年多。期間，曾任教於壹同女子佛學院、妙清佛學院、華嚴專宗佛學院、佛光山叢林學院、香光尼眾佛學院、印度哲學研究所、中華佛研所、慈明佛研所。（中華佛學研究所主編：《臺灣佛學院所教育年鑑》創刊號，2002年12月出版，頁379-401）

印順導師著作中，為常覺法師所記錄者如下：《學佛三要》之〈菩提心的修習次第〉、〈慧學概說〉；《淨土與禪》之〈念佛淺說〉；《教制教典與教學》之〈福嚴閒話〉；《佛法是救世之光》之〈菲律賓佛教漫談〉（與妙峰合記）、〈泰國佛教見聞〉；《藥師經講記》（與妙峰合記）。此外，《說一切有部為主的論書與論師之研究》一書的刊行，常覺法師負責代為校勘（〈序〉，頁6）。

六、結語

由上面的訪談可知，印老本身雖無

開宗立派的心思，但傳道法師認同印順學派的成立，並樂觀看待其發展，且寄予厚望。訪談中，輒見道師父對於印老思想的深度理解和體悟。對於印老因辨異與批判引發而來的種種反彈，包括天台後裔、信行人等之不滿，道師父也著力澄清，為印老所遭受之不公平、非理性的謗議，作出辯護。

在傳道法師看來，印順導師標舉「人間佛教」旗幟，但他還是不否定「超人間性」的存在。此一見解，與藍吉富老師稍有差異。藍氏認為，印老思想只強調人間性而忽略超人間性（參見拙文〈「印順學派的成立、分流與發展」訪談錄——以藍吉富教授為對象〉，《妙心》第114期，頁11-19。轉載於本期本刊頁68-75）

道師父特別點出印老鮮少強調超人間性，是為要對治傳統中國佛教落入感應、神通之窠臼，而回到踏實的「凡夫菩薩」的修行道路上來。

最後值得注意的是，談及印老自身道場及嫡傳時，傳道法師懷抱著殷重期盼的心情表達之意見，筆者認為有其一定的意義。印老道場的後起執事及其入贄門徒，在創建人、恩師印順導師晚年乃至卒後，其弘揚印老思想的態度和精神亟待努力，其發展與成果如何，則尚待後續之觀察與探究。（本文原刊登於《妙心》第116期，今受訪者稍作增補。）

本文章已註冊DOI數位物件識別碼

▶ 「印順學」與「印順學派」—藍吉富教授訪談錄

doi:10.29665/HS.201102.0013

弘誓雙月刊, (109), 2011

作者/Author: 邱敏捷

頁數/Page: 68-75

出版日期/Publication Date: 2011/02

引用本篇文獻時，請提供DOI資訊，並透過DOI永久網址取得最正確的書目資訊。

To cite this Article, please include the DOI name in your reference data.

請使用本篇文獻DOI永久網址進行連結:

To link to this Article:

<http://dx.doi.org/10.29665/HS.201102.0013>



DOI Enhanced

DOI是數位物件識別碼 (Digital Object Identifier, DOI) 的簡稱，是這篇文章在網路上的唯一識別碼，用於永久連結及引用該篇文章。

若想得知更多DOI使用資訊，

請參考 <http://doi.airiti.com>

For more information,

Please see: <http://doi.airiti.com>

請往下捲動至下一頁，開始閱讀本篇文獻

PLEASE SCROLL DOWN FOR ARTICLE



「印順學」與「印順學派」

藍吉富教授訪談錄

■ 邱敏捷（台南大學國語文學系教授）



傳道法師（第三排右八）於馬來西亞太平佛教會第六屆高級佛學訓練營授課，與營隊成員合影。（妙心寺提供）

一、前言：

2009年8月1日起，筆者著手國科會專題研究計畫——《印順學派的成立、分流與發展》（NSC98-2410-H-024-015）。此研究計畫為深入探討印順學派的形成、分流與賡續發展之脈絡，特別規劃訪談數位該學派人物，以及對該學派有相當認識與瞭解，甚至作過研究之學者、專家。

本文乃第一位受訪者藍吉富教授的訪談記錄。該訪談時間是：2009年9月12日（星期六）下午6點半至9點半；訪談地點在臺北市衡陽路滬揚閣餐館。藍教授生於1943年，臺灣省南投縣人。畢業於東海大學歷史系、歷史研究所碩士班。曾赴日本東京立正大學短期研究。歷任東海、成功、文化、輔仁、佛光等大學講師、副教授，中華佛學研究所研究員、佛光山中國佛教研究院研究部主任，以及第一屆現代佛教學會理事長等職。三十年來，他致力於佛教文獻的彙集與工具書的編纂，如《中華佛教百科全書》、《大藏經補編》與《禪宗全書》等，頗便於佛學研究者。

關於印順學派，藍教授先後付梓下列著作：1986年編

《印順導師的思想與學問》（臺北：正聞出版社）；1991年〈印順佛學思想的特質及歷史意義〉（收於氏著：《二十世紀的中日佛教》，臺北：新文豐出版公司）；2000年主編《印順、呂澂佛學辭典》（臺南：中華佛教百科文獻基金會）；2003年撰〈台灣佛教思想史上的後印順時代〉、〈印順法師對大乘佛法的詮釋與評價〉、〈一位人間佛教弘法者的理念與實踐——傳道法師《妙心文集》序〉（以上三文皆收於氏著：《聽雨僧廬佛學雜集》，臺北：現代禪出版社）；2005年〈玄奘以來，一人而已〉（《妙心》第88期）；2008年〈印順學的形成及其發展〉（收於玄奘大學宗教學系等主辦：《第七屆印順導師思想之理論與實踐——人間佛教·薪火相傳學術研討會論文集》）。可以說，他是當今對印順本人及其門下、後學最熟悉者之一。

二、筆者問：

您於2003年發表〈臺灣佛教思想史上的後印順時代〉一文，界定「光復」後到1994年印順停筆截止為「印順時代」，而自印順封筆之後「印順學」的發展趨勢為「後印順時代」。您指出：「印順時代」特徵有二：一是此期印順的著作陸續出版，象徵了印順思想的逐步普及；二是此期印順會「親自回應」請益者與質疑者。「後印順時代」，印順不再有新的研究成果；相關的請益，概由侍者代筆，而對於學界的有關評

騖，則未見回應。「後印順時代」的內容是「印老思想的發揚、落實、接受批評，以及由批評而來的相互討論。」（頁265-267）早在1999年老師編輯《臺灣佛教辭典》時，即提出「印順學派」，並分為「傳道一系」、「宏印一系」、「昭慧一系」、「臺灣地區的其他弘揚者」與「海外的弘傳者」等（《妙心》第40期，1999年4月，頁16-18）。其後，您又於2008年付梓〈印順學的形成與發展〉，判定「印順學派」比「印順宗派」一詞較為「印公的崇拜者」所接受。「成立學派的主要用意，當然是在弘揚或詮釋印順學的內涵，以供後世之佛子或佛學研究者取資。」（頁8）

筆者為什麼要先訪談老師？因為這個課題是老師您最先提出來的。不管是印順學、印順學派，都是藍老師您先揭櫫的。這也就是？藍老師您贊成用「印順學派」來論述印順及其門下後學所組成的學團？對於「印順學派」是否可再多談一些？

藍老師答：我寫那幾篇文章，有一點「呼籲」的意思。呼籲什麼呢？可以說，現在印順後學，以及印順學後續的幾個地方，其實還沒有完全成形，只是有研究、發揚印順學的一些團體。總是要有個方向，我希望大家朝著一些方向進行。

現在是弘揚印老思想的極佳時機，但是只有目前的成績還是不足，「照著



藍吉富教授。(99.4.18 檔案照片)

講」還不夠，尚有諸多問題需進一步處理。例如：印順法師雖然批評那麼多的宗派，但是反駁的那些宗派，信密教的人依然崇信密教，不會改信印順。很少人是因為印老的思想而改宗。如果其人還沒有自我的宗派認同以前，受到印老的導引而去研究印老思想，這是有的。但是如果本來信仰密教，看了印順的書就改變信仰，我看這種人很少。

我提出的問題是，印順學派的第二代，怎麼樣處理印老提出的某些問題？譬如：人間佛教的思想，是強調「人間性」；有反對或者是忽視「超人間性」的傾向。但是佛教有很多「超人間性」思想，對於印順導師否定「超人間性」，這個問題要怎樣面對、因應，無疑是印順後學不可迴避，甚至是責無旁貸的任務。

宗教本質不是只有人間而已，我裡面有舉幾個例子，像文殊菩薩、觀世音菩薩，印順導師都把它當做是個學術性

的，而不是宗教性的對象，且把它虛擬化掉。這個問題如何面對，是印順學派後學要注意的。

印順學派裡面，總要有一些工作，把「印順學」具體的呈現、彰顯，除了講學以外。雖然我不是印順學派，其中的一小部分如印順思想的辭典，著作內容光碟化，或是印順導師的某些思想的進一步解釋，我覺得後續的工作是可以再進行的。

不贊成印順學或印順學派的大有人在，像「後印順時代」，大陸那邊也反對。他們不會覺得需要分一個「印順時代」、「後印順時代」。一個新觀念出來，一定會有反對和贊成。例如，「天台宗」是後來人家講的。智者大師從來不知道天台宗是什麼，他在那時候並沒有什麼宗派意識，宗派意識是後人講的。

一個歷史研究者，他習慣於針對歷史形勢作出判定。他的判定，你當然可以反駁；但是一旦「趨勢」逐漸成形，這個學者的看法就會被承認。其實，我之所以提出「印順學派」之名是有點鼓勵的作用，希望昭慧法師、傳道法師等印順後學，慢慢地將印順法師的思想推廣。現在只有雛形，反對人士不贊成的理由，主要是現在羽翼未成。但我認為羽翼縱然不夠大，但已略具形貌，有一個基本的輪廓了，所以我是有一半激勵意義的。另外，我也想藉此呼籲，表達對印順法師的讚歎和感恩，他實在是了不起。

我覺得像昭慧法師已經有很多著作，厚觀法師也有若干成績，這些都是一個學派的內涵。傳道法師有一個人間佛教的研究學院，雖然目前成果還尚未彰顯，但也是一個機構，遲早會有影響；宏印法師也有印順思想研究機構，雖然結束了，但總留下痕跡。已經形成了這麼多機構，你要說他是個學派，也並非全然無稽。

諸如上面這些，都是印順學派的內涵。你甚至可以把已經出版的著作羅列出來。由於有印順法師的思想，所以才有這些著作，把它全部列舉出來，讓這些碩果呈現在大家面前。也許這些成果有些不是那麼圓滿，但總是一個粗胚出來了。統計以印順導師為對象的著述；昭慧法師主辦的學術研討會；以印順思想為主題的博士論文、碩士論文等，這些都是印順思想的弘傳。印順學派已確有具體的人、團體和成就，雖然不算非常多，但實有成果展現。若有人要反對當然也可以，但是我說有，你不能說沒有，也不是無的放矢。統計成果出來之後，我想印順學派之形貌會更清楚。

要形塑印順學派，這是開拓性的工作。既然是開拓先鋒就很容易遭遇挑戰和難題。但這沒有關係，開拓者都要有做先烈的心理準備。我一方面是想宣稱，台灣佛教思想史，好不容易有印順法師，又那麼多人支持他，所以取一個名字比較有商標性的意義。有一點這個

意思。有時，在同時代的人會覺得某一個「偉人」不算什麼偉人。但是過五十年、一百年，後代人往往會認為他確確實實是個偉人。一個學派也是一樣，你現在看，覺得算不上學派，但是你把那個成果羅列出來，數據具體列舉出來，五十年、一百年後，成果陸續出現，自然會「實至名歸」。

筆者案：藍老師所謂印老否定「超人間性」這個問題，如印順導師《初期大乘佛教之起源與開展》云：「人間二大弟子，融合於天上的二大弟子，表現為毘盧遮那佛的二大弟子——文殊與普賢。人間二大弟子，與文殊、普賢的類似性，除二大弟子與大智、大行外，有師、象的傳說。文殊乘青師，普賢乘白象，為中國佛教的普遍傳說。」（頁466）印老強調「人間性」有對治偏於「超人間性」的用意，以為「超人間性」是一種方便的應化。如果為了適應性的方便，而忽略根本的「人間性」的佛陀之菩薩精神，則非佛教之福。

三、筆者問：

2003年〈臺灣佛教思想史上的後印順時代〉，將弘揚印順思想的人物和道場劃分為四：一是釋昭慧主導的弘誓弘法團體；二是釋傳道住持的妙心寺；三是釋宏印主導的學佛團體；四是福嚴精舍及慧日講堂等（頁271）。「福嚴精舍及慧日講堂」為何沒有代表人物，其重要性何在？

藍老師答：「福嚴精舍和慧日講堂」的法師不太在外面宣揚印老的思想，只是在學院內部，從事講授與研究。不過，就印老的直系弟子這一點來看，厚觀法師是應該列進去的。這是直接的法脈傳承，有一定的意義。

四、筆者問：

另外，2003年〈臺灣佛教思想史上的後印順時代〉，為何沒有將釋證嚴及其「慈濟功德會」列入討論？

藍老師答：證嚴法師傳承的，是印老的精神，去做社會實踐，如環保啦！救災啦！這是一種社會實踐，不是學術，所以不能算是一種學派。學派是學術研究的，是思想的。證嚴法師所推動的慈濟事業有相當卓越的貢獻，但並不是「學派」的內容。

你的題目是《印順學派的成立、分流與發展》，把「證嚴與慈濟功德會」歸到學派來討論是有待商榷的。證嚴法師的團體，其弘法焦點不在佛學思想。既然我們講的是學派，就不應該將不同性質的內容加起來。

我認為證嚴法師不宜列入印順學派的這個範圍內：第一，她不是學術界人物，她的特長不在佛學思想；第二，她後來有講一點思想，但思想也不是與印順學相符，只能說她是印老的弟子而已。

證嚴法師很傳統。印老在學術方面的特色，她都沒有繼承下來。證嚴法師有她的創意，她是先以德化人，然後一

群被感化的人就集合起來，幫助她成就這個慈濟事業。印老是以佛學研究與開展為志，主要是「立言」；證嚴法師則是立德、立功。我將佛學分為「基礎佛學」、「理論佛學」和「應用佛學」。證嚴法師的成就在「應用佛學」這方面，到處都看得她的「靜思語」，幾乎每一家素食餐廳都有，而且那些都是她自己講的，很不容易。

五、筆者問：

有關印順學派的訪談對象，大陸學者這方面的代表有哪些人？

藍老師答：有關印順學派的訪談對象，大陸學者這方面，不只要有學術地位而且對印老要有認識。大陸學者一直要把印順導師的人間佛教，視為是從太虛衍傳下來的。他們一直弘揚太虛，認為印順不過是太虛的一個從學者，其實印順導師只是太虛的機構裡面的一個學生。他與太虛的思想並不完全一致。不過，如果要訪談，我想中國社會科學院世界宗教研究所教授兼副所長張新鷹是可以訪談的對象，他的持論會比較公允。

六、筆者問：

印順導師《中國禪宗史》與柳田聖山《初期禪宗史書的研究》的關係為何？

藍老師答：有一次柳田聖山到台灣，大家談到印老著作的看法，柳田聖山就說：「這個看法我在書裡面也提過。」傅偉勳翻譯，就很孩子性的說：「印老是抄人家的。」其實不一定，印

老參考不參考到柳田氏的著作，我是不知道；他們的看法到底一樣還是不一樣，我沒有研究過，並不清楚。

七、筆者問：

您涉獵印老的著作既多且深，可否談談印順導師著作的問題？

藍老師答：印老難免有一點小錯誤，但是非常少。早期《說一切有部爲主的論書與論師之研究》，他說《解脫道論》是仿照《清淨道論》所做出來的。這一論斷，與史實剛好相反。應該是《清淨道論》受到《解脫道論》的影響。那句話我後來去查《望月大辭典》，確實是難懂。爲什麼我一看就知道，因爲我看過其他比較簡單的論文。那句話在望月的論文，很曲折，難怪他看錯了，後來有改過來。《清淨道論》是覺音（Buddhaghosa）所著，是按照當時大寺派的思想體系來著述，並參考《解脫道論》寫出來的，但是有些看法和《解脫道論》不同。印老在引用這段文字時看錯了，看作「《解脫道論》仿照《清淨道論》」，事實剛好相反。

另外，在《成佛之道》裡面，印老說到無著和世親，及無著弟子師子覺相約，誰先死，誰就一定要到兜率天，去了以後馬上回來，然後跟活著的人說真的有「彌勒淨土」。結果師子覺去了很久都沒有回來。後來世親死，死後去了回來，無著問他：「師子覺怎沒回來？」世親說：「兜率天裡的天女太漂

亮了，師子覺耽著欲樂了。」印老說這故事內容是無聊的人捏造出來的事，是無根之談。

我後來在《大唐西域記》裡查到，當然你也可以說《大唐西域記》裡的故事是捏造的，但是印老寫的時候可能不知道在《大唐西域記》有這個故事。他可能不知道出處是《大唐西域記》。他要知道他就會說：「《大唐西域記》講這不可靠。」他的話會讓人誤解根本沒有這回事，印度也沒有這個傳說。其實，印度有這傳說。

筆者案：印老於《說一切有部爲主的論書與論師之研究》（1987年，臺北：正聞出版社，四版）已更正，其文云：「《解脫道論》，十二卷，分十二品，題爲『阿羅漢優波底沙Upatissa，梁言大光造』。這是扶南國僧伽婆羅（Samghavarman梁言衆鎧），於梁天監十四年（515）譯出的。據長井真琴氏論證，錫蘭覺音Buddhaghosa所造的《清淨道論》，是依這部論而改作的。」（頁723）

印老《成佛之道》云：「有人說：從前修學彌勒法門的師子覺，發願求生兜率內院，結果生在外院，享受欲樂；往生兜率淨土，怕不大可靠。不知師子覺生在外院的故事，凡弘傳彌勒法門的，真諦、玄奘三藏，以及無著、世親的傳記中，都沒有此種記載，這只是別有用心者的故意傳說而已。」（頁126）

唐玄奘、辯機著，季羨林等校注《大唐西域記校注》卷五：「無著……世親……無著弟子佛陁僧訶（唐言師子覺）者，……每相謂曰：『凡修行業，願覲慈氏。若先捨壽，得遂宿心，當相報語，以知所至。』其後師子覺先捨壽命，三年不報。世親菩薩尋亦捨壽，時經六月，亦無報命。時諸異學咸皆譏誚，以為世親菩薩及師子覺流轉惡趣，遂無靈鑒。其後無著菩薩於夜初分，方為門人教授定法，燈光忽翳，空中大明。有一天仙乘虛下降，即進階庭，敬禮無著。無著曰：『爾來何暮！今名何謂？』對曰：『從此捨壽命往睹史多天慈氏內眾蓮花中生。蓮花纔開，慈氏讚曰：善來廣慧，善來廣慧！旋繞纔周，即來報命。』無著菩薩曰：『師子覺者，今何所在？』曰：『我旋繞時，見師子覺在外眾中，耽著欲樂，無暇相顧，詎能來報？』」（北京：中華書局，2000年初版，頁452-453）

八、筆者問：

2009年5月10日慈濟宣佈成立「慈濟宗」。如此，如何看待證嚴思想與印順導師的關係？

藍老師答：可以直接請教證嚴法師，她究竟受到印老的思想什麼影響，對印老的思想有什麼看法。直接講就是說，依一般的觀察，證嚴法師走的路，雖然在菩薩道上是和印老完全一樣，但在整個弘揚的佛教思想，好像跟印老不太一樣，可以請證嚴法師現身說法。

九、筆者問：

請老師回憶您接觸印順導師的過程與心得？是否可把您歸入印順學派中之「佛學研究派」？

藍老師答：我是個歷史研究者，不是印老門下，也不是弘揚印順學的一員。

十、筆者問：

若要訪談反對印順導師之代表人物，哪些人可為對象？

藍老師答：你要訪問一下罵印老的人，那很有趣。我想這個很好，不管是法官還是檢察官，都要讓正反兩方講話。你可以訪問如石法師，他是站在密教的立場。訪談反對派，訪談以後你還要分析，恆毓在網站裡面有〈印順法師的悲哀〉一文。在我看來，這是傳統派對印順法師革新派的一種反擊，他有一點傳統派的氣味。

另外一個就是站在哲學立場評鷲印老，如劉紹楨等人。劉紹楨的文章批印老淨土思想。我有一篇〈後印順時代〉就是提到這一問題，感覺佛學界開始進入另一個世紀後，對印順學有若干反響。

此外，默如法師在唯識學上佔有一席之地，他專攻唯識，唯識學的造詣頗深。他對印老大乘三系中，將「唯識系」命名為「虛妄唯識系」有不同意見。不過，他已經去世了。

十一、筆者問：

我若訪談星雲法師，可行嗎？

藍老師答：星雲法師，在早期對印

順法師也相當推崇，但是後來的態度似乎有些轉變。至於是否訪問他，他現在年事已高，恐怕不輕易接受訪談吧！

十二、筆者問：

藍老師對「印順學派」之分流，有何補充？

藍老師答：早期直系的學生或早期福嚴精舍的追隨者，包括釋演培、釋仁俊與釋續明等算是第一代，且釋演培、釋仁俊也都成為海外印順學弘揚者；昭慧法師等算是第二代。研究印順學的著作，可分「國內與國外」，像國外馬德偉的博士論文等。此外，研究印順的學者，也可分為「印順追隨者」與「客觀研究者」兩類等。

十三、結語：

整整三個小時的訪談過程中，藍教授娓娓道來，知無不言，讓筆者受益良多。在此，再度向他表達萬分敬意與謝忱。

綜上可知，藍教授是揭櫫「印順學派」的第一人，他從歷史的角度，盱衡近四、五十年來臺灣學術界、佛教界的發展，認為「印順學」所掀起的一股思想浪潮，已具一定之規模，賦予印順及其門下後學所組成的學團一個學術性的名稱——「印順學派」，應是可行又別具意義的。

在他看來，印順直系弟子厚觀法師，雖然不擅於面向社會、採取較活躍之方式，弘傳印順導師思想，但厚觀法

師畢竟是印老的門下，而且在詮釋印老著述上下過工夫，同時他繼承印老的道場，包括福嚴精舍與慧日講堂，故條理印順學派，當然要將他列入。證嚴法師只能說是曾經禮拜印老為師，並傳承、發揚其菩薩道精神而已；證嚴法師完全不走印老學術之路，而走自己慈善救濟的社會實踐之路。就嚴格的「學派」義涵言，證嚴法師不能算是學派人物，因為她的專長不在弘揚印順學。

此外，藍教授也提到早期追隨印老的一批較資深的佛教界人物，其實也有必要在論述印順學派中加以討論。還有，他認為，將反對、批評印順導師思想的學人或團體之意見，進行綜合分析，以之比較、對照印順學派之論說與回應，作雙方立場、見解之對勘、辯證，會是很有意思的研究工作。

筆者發現，藍教授對印順學派之未來發展，頗寄予期待。他的談話間，不時希望昭慧法師、傳道法師等活動力較強的印老後學，能繼續推拓印老思想，將它發揚光大。藍教授甚至冀望印老下傳的第三代、第四代等，能有效接棒，遠傳印順學，弘揚人間佛教思想的特色與精神。

要言之，這是一篇一位關心佛教發展的長者，針對印順學派的成立、分流與發展，提供出來的珍貴見解和期許，頗值參考。

（本文原刊登於《妙心》第114期）

本文章已註冊DOI數位物件識別碼

▶ 故宮出版《龍藏經》即日配合展出

doi:10.29665/HS.201102.0014

弘誓雙月刊, (109), 2011

作者/Author :

頁數/Page : 76-77

出版日期/Publication Date :2011/02

引用本篇文獻時，請提供DOI資訊，並透過DOI永久網址取得最正確的書目資訊。

To cite this Article, please include the DOI name in your reference data.

請使用本篇文獻DOI永久網址進行連結:

To link to this Article:

<http://dx.doi.org/10.29665/HS.201102.0014>



DOI Enhanced

DOI是數位物件識別碼（Digital Object Identifier, DOI）的簡稱，是這篇文章在網路上的唯一識別碼，用於永久連結及引用該篇文章。

若想得知更多DOI使用資訊，

請參考 <http://doi.airiti.com>

For more information,

Please see: <http://doi.airiti.com>

請往下捲動至下一頁，開始閱讀本篇文獻

PLEASE SCROLL DOWN FOR ARTICLE



故宮出版

《龍藏經》

即日配合展出



康熙《龍藏經》。

2011.1.26 綜合報導

國立故宮博物院歷時三年、耗資二億製作的《清康熙朝內府泥金藏文寫本龍藏經》（簡稱「龍藏經」），於今日舉辦新書發表會，這是故宮繼民國七十年間《四庫薈要》、《四庫全書》出版之後，近年來最大的出版計劃；全套經書以網版特金色印製，遠超過以往的印製規格，在坊間也屬罕見。

配合《龍藏經》出版，故宮也即日起在正館103陳列室，推出為期六個月的「龍藏——院藏大藏經特展」，除將《龍藏經》的六大部及其裝幀配件一一展出外，也配合展出乾隆皇帝效法祖父康熙皇帝所製作的泥金寫本《藏文甘珠爾經》及朱印本《滿文大藏經》，讓民眾一睹「法寶明珠」的原貌。

《龍藏經》為康熙六年（1669），清聖祖遵其祖母孝莊皇太后之命，派人以泥金重抄經典，費時兩年抄製完成，康熙作序說明緣起，並命為「龍藏經」，編經主旨是「利樂庶民，國泰民安」。

《龍藏經》原收藏於北京紫禁城慈寧宮，民國38年全數遷來台灣。故宮典藏眾多的佛教法典中，以清康熙八年這部《藏文龍藏經》最為華貴特別，全經總計十萬頁，內容包含秘密部、般若部、寶積部、華嚴部、諸經部和戒律部六大部共1057部藏傳佛教經典，是「甘珠爾」經各種版本中收錄精典最多的一種，也是清朝製作工藝的經典代表。每函均附有彩繪諸佛神像並鑲嵌各色珠寶之經板、護經板，以及作為網紮經頁的黃色錦袱和網經繩。

故宮副院長馮明珠說：《龍藏經》共有108函，是清朝製作第一部大

型佛典。當時參與寫經的喇嘛僧人多達171人，整部經書裝裱華麗考究，上下護經版一共彩繪了756尊佛菩薩，鑲嵌各式珠寶以及五色護經簾，總計四百三十二片護經板用了一萬四千顆寶石，每函高33公分、寬87.5公分，厚300到500頁不等，每函重量都超過五十公斤。

出版《龍藏經》最困難的就是校對工作，光是拍照校對的籌備工作，就進行了七年，負責印刷出版的龍岡數位文化董事長趙鈞震表示，原定《龍藏經》為平版印刷，後為象徵其尊貴地位，改以抗氧化防紫外線的金絹印刷，另選用世界圖書館典藏專用的荷蘭漆布作為封面，加上將悠久文物數位化技術艱難，因此成本昂貴，高達將近2億。

印《龍藏經》的工程浩大，光是為了拍微縮片，故宮便從德國引進最先進的攝影器材，耗時七年才拍攝完成。龍岡數位在接下重任後，又花了三年時間印製。趙鈞震說，故宮拍攝的微縮片各時期品質不一，要放大為一千二百倍，困難度超乎想像，一度差點考倒有卅多年印刷經驗的他，「有佛法，就有辦法。」他遇到印製瓶頸時，故宮特准讓他觀看其中一函龍藏經。他光是在距離幾公尺遠的地方遠觀，就感到很震撼，問題因而迎刃而解。

【編按】

龍岡印刷公司負責人趙鈞震居士係本院護法，長期儘量壓低價格，為本院之出版品承擔印

製工程。時常在研討會前，因論文集作者交稿進度延誤或編校工作量大，導致編校時間順延，使得龍岡公司在印刷裝訂時，不得不熬夜趕工。儘管如此，書籍總是如期趕出，而且品質絕不打折。出版品偶有編校方面的重大閃失，趙居士不但不責怪編校同學，反而概括承受重新印製的損失。這份對師父們的呵護之情，讓編校學眾十分感動。本次龍岡印製故宮珍本龍藏，是佛教界與出版界的盛事，主編特別轉載本則新聞，以饗讀者。

本院近訊

本院二筆寺地獲准變更為宗教用地

本院自民國九十七年起，申請將觀音鄉大堀段317及318二筆寺地，由「特定農業區農牧用地」變更編定為宗教使用之同區「特定目的事業用地」。經本院護法張莉筠居士長期苦心奔波，幸獲內政部民政司黃麗馨司長暨黃淑冠科長、桃園縣府民政處李李貞儀處長、宗教科鍾翠連科長鼎力相助，終於在民國一百年元月期間，獲准變更登記。這是本院寺產的一大保障，深值慶喜。

長期護持本院的張莉筠居士，三年餘不斷的苦心奔走、出錢出力，並於親友中募資作為地目變更回饋金，分擔學院之重負。最終讓寺產能有法律上的更大保障，本院全體師生毋任銘感！