

福

田

雜
誌



PUNYA-KṢETRA MAGAZINE

- 中華民國七十五年八月十五日出版
佛曆三〇一三
- 發行人：施國雄
- 發行處：福田雜誌社
- 社址：台南市70019忠義路2段38巷8號
- 郵政劃撥：0366921~4 福田雜誌社帳戶
- 電話：(06) 222-8518
- 印刷廠：南功美術印刷廠(台南市健康路209~)
- 行政院新聞局登記局版臺誌字第5246號
- 中華郵政南台字第267號執照登記為雜誌類交寄

2

慈瑞老法師入滅

【基隆訊】常駐十方大覺寺之佛教尊宿慈瑞老法師，於本年古曆五月十二日下午二時入滅。生前頗有示現人生空苦。以及滅後諸事，幸承知通法師及其皈依諸信眾，悲心周全辦理，知者感佩法誼之不泯云。

法會通知

◎湛然寺今年盂蘭盆法會，訂在古曆七月十五日上午舉行，同日晚七時放大蒙山施食一堂。
◎佛隴茅蓬，法會一年僅有一次，本年超渡沈溺，訂在古曆七月十九（星期日）晚間六時半，放大蒙山施食一堂。

影印四教義

此書係智者大師親自執筆少數作品之一，非經他人紀錄整理者可比。如欲直探天台心懷，應珍視之。并附以五六七三重。列為天台藏第五部。謹為關心者報告。

雲庵 敬啓



新聞稿給本刊

勿再寄到因明

因明雜誌屬季刊，新聞報導，常失時效。又發行量小，收效不宏。本刊為月刊，發行量大。今後新聞報導，教界消息，請多提供，本刊亦願服務。在篇幅能容納內，盡量刊登。

本刊徵稿啓事

一、福田雜誌是一塊佛教新開闢的公共田地，歡迎十方大德及善信們的愛護與支持，大家共同來開墾、下播、種福田。
二、凡與佛教有關的各種文稿，舉凡經典與教理的淺釋，精闢的評論，善巧的譬喻、寓言、進取與勸善的故事等，皆所歡迎。
三、寓意深遠、趣味雋永的小品文尤所歡迎。
四、財施、法施、無畏施等三種布施，向以法施為最，懇祈大家都能貢獻出您智慧的一份心力！願所有眾生皆能吉祥如意！

如蒙賜稿，請寄到台南市忠義路二段38巷8號，本刊編輯部收，謝謝！

本期目錄

大願地藏菩薩聖像	封面
佛教新聞	1
慈瑞老法師略傳	3
紀念慈瑞老法師二三事	4
知客師的慈悲	4
傳統佛教的光輝	5
楚石禪詩欣賞(一)	7
莫再流浪	9
也算是「禪話」	11
童言無忌	11
逆耳藥言	12
白布與抹布	12
福田功德會七月份會務報導	13
地藏菩薩本願經心要頌	13

華藏金剛上師。封底

※免費贈閱、歡迎函索※

福田

打鼓岩元亨寺傳授護國千佛三壇大戒通啓

戒爲無上菩薩之本，亦是解脫之基，戒在則佛法在，是故弘揚戒法即弘揚佛法矣！本寺爲乘遵如來遺教，弘傳戒法，使正法久住，淨化人心，特擇於：農曆十一月初三日起至農曆十二月初四日止計三十二天，傳授三壇千佛大戒。

恭請

上白下聖長老 爲得戒和尚
 上演下培長老 爲羯磨和尚
 上中下長老 爲教授和尚
 上淨下心大法師 爲開堂和尚
 上圓下宗大法師 爲陪堂和尚



暮鼓晨鐘覺
 菩提見眾生
 迷夢

一、傳戒日期：並將傳戒事項列舉於後：

出家戒定於：農曆十一月初三日起至農曆十二月初四日止，計三十二天。

在家戒定於：農曆十一月初四日起至農曆十二月初十日止，計七天。

二、傳戒地點：高雄市鼓山區元亨街五號 打鼓岩元亨寺。

三、報名日期：自即日起，至農曆十一月二十五日止，逾時不受理，請即提前報名。

四、受戒資格：自即日起，至農曆十一月二十五日止，逾時不受理，請即提前報名。

五、出家戒：須五官端正，年滿二十歲，無不良嗜好，身無不良嗜好，並且是純正信佛者。

六、在家戒：須寫報名單一份，個人戶籍簿本一份，佛教會員證（或繳會費證明單），皈依證影印本。

七、受戒費用：一律免費，並由本寺結緣，三衣、鉢、具，錫杖及戒本。

八、攜帶物品：盥洗用具及衣被，並有縵衣結緣。

九、交通路線：高雄市中心，號公車至元亨車站下車，高橋火車站計程車約十分鐘。

十、歡迎日期：報名參加受戒。並請諸山長老、法師、檀越居士，護持戒法，設齋供眾，功德無量。

打鼓岩元亨寺啓 護國千佛三壇大戒會 善妙 謹啓

地址：高雄鼓山區元亨街五號
 電話：(07)5213236
 郵政劃撥：004518017

台北女子佛學院招生簡章

- 宗旨：爲造就佛教專門弘法人才，以從事佛教教育、文化、慈善之事業，住持佛教，宣揚佛法，促進社會安和謀求人類福祉。
 - 年齡、資格：凡思想純正，無不良嗜好之十八歲至廿八歲未婚之青年女眾，不論出家、在家，高中畢業或同等學歷者，均可報考。
 - 報名日期、地點：日期自即日起報名。地點：台北市民權東路五八〇號十一樓 普門寺、台北市松江路三二八號 十二樓。
 - 電話：七二二二七·五六一九二、三
 - 報名手續：(一)填寫報名表(函索即寄) (二)最近二寸半身照片二張 (三)戶籍簿本一份
 - 考試：(一)日期：即日起隨到隨考。 (二)地點：台北市民權東路五八〇號十一樓 普門寺。 (三)科目：國文、一般佛學常識、口試並繳自傳一篇。
 - 修業期限：修業期限爲三年(合法務實習一年)，修滿學分者，可介紹至佛教文教單位工作，或保送佛光山中國佛教學院研究部繼續深造。
 - 待遇：學雜費全免，並供膳宿，另備有各種獎學金供成績優良者申請。
 - 錄取者：錄取者個別通知。
 - 報到及開學日期：另行通知。
- 院址：台北市松江路三二八號十二樓
 電話：五六一九二、三

慈瑞老法師略傳

—法幢恭撰—

老法師，法名佛祥，字慈瑞。民前八年正月二十七，降生於河北永年。七十五年五月十二下午二時，於台灣基隆大覺寺入滅。享年八十三歲。民國十六年，二十四歲，出家於河北千佛洞，依師三載。民國二十年，二十八歲，於五台山成果律院受具戒。民國五十一年，五十九歲，得倭虛大師傳法，為天台宗第四十五代法嗣。綜計老法師僧臘六十年，戒臘五十六年，法臘二十四年。

慈老法師，法躬偉岸，道體莊嚴，儀容率秀。僧操貞梗，不隨俗鄙。勤詠華嚴教海，持行願品為日課。每晨三時起禮佛，至深夜念往生咒兩百遍後養息。數十年，專心持戒，坐禪為要，出禪則禮佛誦經，日夕不捨。

老法師長遊於完教律三途，皆證根果成熟之美。宗途：經歷殊勝，禪波羅蜜，最稱豐滿。習禪勘驗於西天目山、金山、延慶、天童諸大叢林禪堂。教途：染衣之始，即聆華嚴座主講無盡教海，以後長期親薰華嚴名德，僅此經即曾聽兩遍。律途：嘗習四分律藏，依止近代慈舟律師數載。



慈瑞長老法相

慈瑞長老法相，猶有餘事，老法師佛事熟嫻，儀則精嚴。舉凡佛教傳統道具唱念，諸如水陸齋口，梵華音韻，足可順道領首。三十年代，既任有規模寺院維那，綱維佛門禮樂矣。

民國三十二年，老法師於河北邯鄲

，創建定覺寺，經營三年，時局不寧而離去。五十九年於彰化，擬建祥光寺受阻。五十九年受聘舊金山美洲佛教會住持，年邁未赴。六十二年，美壽冶和尚函邀，亦因體衰謝却。

舊土凋喪，夜濤空茫，傳統長老，相繼入滅。初參冒失，張皇靡依。益無限追懷老法師之風範。

慈老法師，一生勤於行腳，遍歷名山大寺。中國四大菩薩道場，具種勝因：受戒於五台，燒身於峨眉，守塔於九華，閱藏於普陀。國外，或雲遊，或宏化，或營寺。於馬來西亞、新加坡、高棉、泰國、緬甸等佛教聖地，皆留履履。卓錫多則數年，少則數月。又曾組團，赴錫蘭參加世界佛教大會，朝聖印度。晚年旅行不便，安於香港、台灣。老法師本質上不貪戀一地一寺，具有釋子灑脫精神，雲遊本色。

紀念慈瑞老法師二三事／香灰

方丈

舊金山美洲佛教會，聘請慈老爲住持，聘書已經寄來。并言明每月五十美元薪金。聘書和來往書信，我都看過。以慈老喜歡雲遊的性格，應該馬上整裝就道赴美。可是並沒有。關鍵可能是受了創建祥光寺的牽絆。

這同是五十九年的事，彰化秀水鄉安東村，郊外有一廢園，灰瓦紅磚木造佛殿。院中一片荒涼敗落，令人喜愛這荒草敗葉的淒涼境界。經人介紹，亦請慈老任住持。因人謀之不臧，祥光寺僅年餘而折。寶島一片繁鬧，再也找不到幽隱疏落之地了。

傳法

傳法是佛教壽命延續的一種方式，十分嚴肅。也是僧人修行及格的證明，十分可貴。演變到今天，弄成半真半假的表演。更有人直率的斥爲兒戲。慈老手中有天台法卷，常想傳出去。讓我抄了一份，他也蓋了印。以常識想，接天台宗的法卷，雖不說要有同三大部巨構，也要有幾部像樣的著述，接的纔不致令人心慌臉臊。

據現代人的研究，真懂天台教的，一千五百年，沒有一二人。智者大師規模創始，他當然是懂了。以下僅有湛然和知禮兩大師懂。在如此情況下，天台教傳給誰？誰有資格接法啊。這樣說似乎太嚴苛了。或可說，凡是教觀研究和實踐者，都可受法。

年譜

湛然寺在民國六十三年，很草率的出了一本五十頁小書：慈瑞長老年譜。在教界捧名僧的風氣中，並無太大反應，是可預料的。慈老本人似乎十分珍惜，六十八年自己又主動再板一次。事後遇然聽到較嚴厲的批評，是「有學無教」。「有學無教」正確含義，不知道。可能指年譜所載，只有學習過程，沒有教化成績。或者只是初學紀錄，無垂教價值。或者學是述門，教是本門。

我們認爲：傳統僧人，一生修持過程，如果沒太大失誤，就是一種示範。尋循此路徑，未必能達寶所，却可能到達幻城。還是有可取處。

知客師的慈悲

／香濟

慈瑞老法師朝峨眉回程，二十三年九月初二，船駛抵鎮江，上岸時值深夜，不便扣門擾人，權在一廟門外過夜，出家人應隨緣自甘如是。同伴行者，已年逾六十歲，亦共享星月風露。慈老時年三十一歲。

初三日晨，復進金山寺掛單。知客師詢問：

「由那裏來？」

慈老答：

「朝峨眉歸，消假進堂。」

知客師稱：

「加香不消假，打七不進堂。」

慈老懇求云：

「知客師慈悲！等船稽延，走不及了！請慈悲。」

知客師又指着慈老身後問：

「你這同伴，有多大年歲了？」

慈老答：

「六十歲了。」

知客師笑哈哈著說：

「六十歲當參學呢！好了送單。」

傳統佛教的光輝

香濟

一、整夜拜佛

民國二十一年，慈瑞老法師（簡稱慈老）受戒第二年，行脚至五台山南台住宿，看到一位老和尚，整夜拜佛。類似修行，在佛教不是多數，也不是絕無僅有。僧人給人印象是：不肆生產，依賴社會，精神渙散，全是誤會。說人類中，僧人最勤奮，並不為過。從古至今，僧人皆三時半起床，到社會人士七八點纔伸懶腰，他們已經做了半天事。

二、背華嚴經

成果律院屬於成果庵，位於五台山西台下。住眾中有一位彼岸老和尚，能背誦八十卷本華嚴經。背誦經典是僧人的本領。據說佛世尊那些教誡，要靠背誦纔保留下來。時至今日，尚常聞某僧能背某大部經。這代表一種工力，心血付出的表徵。

三、謙虛的寺名

擠在街頭巷尾，甚至公寓，齷齪一角，違章鐵厝，但起個名山大寺的名字。五台山廣濟茅蓬，實是一座大寺。歷史悠久，建於北魏年間。據說宋楊五郎出家此處。明金碧峰祖，亦是此處故事。按止觀上說：「名以招實為用」，名實應該相符。為什麼不是茅蓬叫茅蓬？除了一分謙虛外，茅蓬它的含義是修行。

四、燃指

民國二十三年，慈老行脚，在寧波阿育王寺住了一個多月，寺以供

有佛舍利聞名天下。慈老天天到有僧人到舍利堂前，燃指供佛。僧人以細麻繩拴指根，一端纏柱根間，一端手執，猛力拉人，人鉅痛幾昏絕，驚不忍睹。被燃指已無知覺感覺。再纏棉蘸油燃燒。宗教的信仰，至誠呈露。

五、身燈供養

民國二十三年七月，慈老行脚至峨眉山。一步一拜到金頂錫瓦殿。千里行脚，景仰普賢菩薩大行願力。行脚僧無財法上供養，為報佛恩母恩，燒身燃燈供養。慈老以棉花兩塊浸油，放置背上，燃看如燈盞兩座。當背上燈光照耀時，慈老想到出家忽忽七年，日月流失，心地未明，不覺潸然淚下。這種驚心的宗教放煉行為，不輸於古往高僧，也不比歷劫菩薩示現遜色。

六、忍辱

民國二十四年初，慈老在天童寺掛單。方丈是圓瑛法師。夏天，圓瑛法師應廈門南普陀寺之邀去講經。講畢回寺。一天在齋堂當眾表示，學僧鬧風潮。纔知圓瑛法師在廈門受辱。經過大概是：講經時，學僧以雞蛋擊圓瑛法師。第一天一枚雞蛋擊到座，未為所動，仍照講。第二天又擲一隻雞蛋，打在蠟燭台上，講經照常進行。第三天，又擲一隻雞蛋，拋落在圓瑛法師懷中，蛋汁污了衣袍。聽經居士實在看不過去，大起不平。捉住鬧事者，欲送官署。圓瑛法師囑放走，不願追責。忍辱是僧人修持項目之一。一般人也豔談不休，只是說說而已。

福 田

。否則是一場惡劇。真到節骨眼上，尚未受到一點委屈，就要發動戰爭拼命。

七、再次燒身供燈

二十四年臘月初八。慈老在天童寺大殿，再次燒身燃燈供佛。將兩塊棉花團沾油，一放頭頂，一放左臂，燃看如兩隻油燈供佛。僧人受具戒時，皆有燃頂經驗。惟其香珠是經提煉的熟香灰，燃燒時間很短。疼痛在每個人都能忍受範圍內。棉花浸油放在頭頂上燃燒，則非同小可。這是要靠真修持、真本領。

八、結 夏

民國二十五年四月十四，慈老到北平宣武門外白衣庵掛單。方丈德緣老和尚，頗重戒律。半月半月誦戒，過午不食。第二天就是四月十五，慈老參加結夏安居。將三門封閉，後面留一小門，只准大寮買菜進出。讀十誦律，直到七月十五，皆按結夏規制用功。慈老也未出庵門一步。時下一部分僧人不肯結夏，理由是，中國僧人住寺院，沒有過遊化生活，一年到頭安居，故不必另外結夏。一部分結夏者，也常鑽戒律漏洞，夏中向外跑，結夏味道就十分淡了。

九、聽經拜佛

二十七年，慈老時年三十五歲。正月慈舟法師在北平淨蓮寺講華嚴經。為聽經及親近名德，慈老向淨蓮寺討單住進。早課楞嚴咒後，拜四十八拜，唱六句頌，觀想皈命。晚殿亦四十八拜。拜墊是兩層布，中間夾少許棉花，很薄。上午九時至十時，聽四分律。下午二時至四時聽華嚴經。慈老記憶慈舟法師的談話，勸僧人學佛法宜慎始要終。慎始引古人說：「打頭不遇作家，到老反成古董」。要終是記住：勇猛心易起，長遠心難發。

十、結小界

民國二十八年八月，慈老結伴九人朝清涼山。行至應縣淨土寺，時值中秋。在寺普佛，誦戒，結小界。僧人召開各種會議，先要畫定一個範圍，叫結界。在旅途路上，臨時集會，權宜結界，叫結小界。

現在僧人，常有觀光開會等，尤其是國際性佛教會議，是否結界，如何結法。因為很少參加，根本就沒有聽說過。

十一、持行願品

慈老聽了三年華嚴經，慈舟法師講大座，慈老當維那，講經前先念行願品，幾能背誦。以後就做為日課。三十多年來，慈老早晨三點三板打過，燒一柱香，一方面拜行願品，一方面念行願。慈老說：人臨命終時，最後剎那，一切諸根悉皆散壞。珍寶覆藏，如是一切，無復相隨。唯此願王，不相捨離，一剎那中，即得往生極樂世界，到已即見阿彌陀佛。

十二、受 教

民國三十年，慈老三十八歲，在北平淨蓮寺，親近慈舟法師數年。任堂主時，黑白十五日，代慈舟法師誦戒，把「樂」字破音字，未念正確，遭到當眾喝斥。常言：嚴師出高徒，師嚴道尊。佛教是十分重視「師資之道」。今日僧俗，人人偽妄狂亂，好為人師，不肯受教。由這一點就可以看到「法滅可期」的象徵。

十三、閱 藏

民國三十七年，慈老四十五歲。先是壽冶和尚在普陀山百子堂閉關。寫信給慈老，邀到普陀山看經。正月二十到普陀山，向佛頂山討准藏經單。閱藏自大般若經看起，閱到起世經，共二千多卷。藕益大師以飲食喻三藏說：「不調飲食，則病患必生。不閱三藏，則智眼必昧。」在今天知識開放時代，尚存有反智主義。主張不要看經，是非盲即聾之癡人。

十四、貢 獻

民國五十二年，慈老六十歲，駐香港東林念佛堂。各報登載花園道差餉估價署鬧鬼事端，天主耶穌二教神職人士，未能平息。華民辦事處請佛教超度。舊曆四月二十六日舉行法事，港地長老僧尼皆參加。放三大燄口，慈老主持中座。效果甚佳，差餉署平靜。以後有十八位僧尼，買樓做佛堂，皆獲免稅。

詩 飲 賞 (一)

◎ 人命呼吸間
 榮華定難保
 不如天台去
 山水清且好
 江月長近簷
 松風可娛老
 胡為逐名利
 來往紅塵道

◎ 東鄰嬌小女
 芳意未闌珊
 眉似初三月
 琴能再四彈
 頻來花下坐
 自向鏡中看
 不料傷春死
 瓊樓夜夜寒

◎ 誰家遊冶郎
 白馬繫垂楊
 卻引如花妓
 同登載酒航
 春風弄水碧
 落日映山黃
 忽掩泉臺路
 珍羞不得嘗

◎ 青春開上苑
 白日照神州
 出就都人飲
 行陪國士遊
 馬驕晴更躍
 花豔暮還收
 老去空惆悵
 河聲西北流

◎ 金籠鎖鸚鵡
 鸚鵡苦思歸
 既失煙霞伴
 徒傷錦繡幃
 臨風吐音響
 對月理毛衣
 苦得君恩放
 還尋隴樹飛

◎ 山林有何好
 每愛此中遊
 江月白如畫
 海風涼似秋
 柴門向悄悄
 樹葉風颼颼
 寄語貂蟬客
 可來消汝愁

◎ 堆錢向百屋
 我固不如君
 一道清虛理
 知君亦不聞
 下方陰有雪
 絕頂晝無雲
 未息塵勞苦
 誰儂為解紛

禪 石 楚

◎ 青嶂鬱嵯峨
 回首暮雲合
 潺溪流水波
 向人秋意多
 林間無雀噪
 秦皇與漢武
 千古恨如何
 谷口聽鶯歌

◎ 遣愁愁不去
 身貌年年改
 認愁愁不真
 愁端日日新
 誰知遣愁者
 無愁亦無喜
 正是自愁身
 方見本來人

◎ 富謂無貧日
 白骨深泥下
 貧思有富年
 青苔古墓前
 由來人作鬼
 虛空猶可料
 枉用紙為錢
 生死莫知邊

◎ 人心常不足
 黃泉葬白骨
 此事古相承
 粉字寫紅綾
 富欲身千歲
 酒肉陳高座
 官貪日九升
 徒悲一聚蠅

◎ 迷是悟中迷
 心源常湛寂
 悟是迷中悟
 從本無住故
 迷悟非兩塗
 無住亦不立
 皆由一心做
 生死海乃渡

◎ 風輪轉鳥兔
 雪霜有肅殺
 不得須臾停
 蘭艾俱飄零
 昨暮沈厚地
 人命若朝露
 今晨出高冥
 勸君尋佛經

◎ 故人猶記面
 殞宮新草木
 相別未逾年
 華屋舊山川
 有恨成千古
 不見高堂會
 無書達九泉
 空悲畫像懸

莫再流浪

自在光

「汝負我命，我還汝債，以是因緣，經千百劫，常在生死；汝愛我心，我憐汝色，以是因緣，經千百劫，常在纏縛……」——楞嚴經。

佛陀降世，潛修十九年，轉法四十九年，所為何如？只因一大因緣——生死大事。而諸有情未能斯時聞佛聽法、得佛知見、超越生死、得大自在者，何不暗自感傷？

佛陀涅槃已二千五百餘年，何以諸有情仍在三界中或分段生死，或變易生死，在業海中載浮載沈，流浪迄今未能出離？偈云：「業不重，不生娑婆；愛不斷，不生淨土」。只因眾生短缺一把智慧利劍，面對「累劫情欲，人世愛根」，斬不斷，理還亂；以是常在生死，常在纏縛。

約無上依經和寶性論及佛性論這三部經論上，都說二乘人所入涅槃不是究竟涅槃，而是三界之外，還要受變易生死。生死問題繫於一念間，世間法有生死，出世間法沒有生死。生死選擇在自己，羅漢雖然沒有分段生死，然尚有變易生死。菩薩到八地以後便沒有變易生死（即是心理沒有生死之念）。等到最後一分無明感斷了，便證到究竟涅槃。

何謂分段生死？就是你有你的一分，我有我的一分，各人有各人的一段，我有我的一段，各人有各人的一段。也就是說由生到死，有一個段落，有一個時間，所以叫分段生死。

何謂變易生死？變易就是心裏的念。一念變易，就是一念生死。念念變易就是念念生死。在念中有變易生死，就是沒有得到真正的涅槃果德。

什麼是三界？就是欲界、色界、無色界。所有一切眾生，都在這三界裏轉來轉去得不到解脫。如能直超三界之外，便到方便有餘土，得到有餘涅槃。或到寶報莊嚴土，得到無餘涅槃。或到常寂光淨土，得到究竟涅槃。

什麼是欲界？欲是一種污染的法，也就是不清淨的法。欲界的眾生，因色欲而生，由色欲而死。生生死死，都在色欲圈裏流轉，都是不清淨的。一切眾生都有欲念，這種欲念就是情欲。有了情欲便污染了，不清淨了。所以修道人要清心寡欲，時時刻刻把心掃乾淨，把欲念消滅掉。欲念越少麻煩越少。人在世上為什麼有麻煩？是因為有欲念。這欲念是貪心而來的，有了欲念，造出不清淨的因，便結不清淨的果。仔細研究一番，人有人的欲，畜生有畜生的欲，凡是有知覺有感情的眾生都有欲。若沒有欲，就回復到清淨的本體了。欲界就是貪欲的世界，貪淫貪食，上自六欲天，中有人界四大洲，下至無間地獄，都在欲界之中。

什麼是色界？色界的眾生雖然沒有淫、食的欲念，但是有身體和宮殿的物念，注重在色上，執著色是最快樂最享受的。他們雖有身體，但是沒有男女的分別。色界有十八天，是以禪定的淺深粗細的程度，分為四個等級，稱為四禪天。

什麼是無色界？這一界的眾生，沒有欲，沒有色，唯有心識住於深妙禪定上，而執著在無色上，還沒有解脫，仍有障礙，因為有所執著，所以有四天。三界共有二十八天。

如果執著欲、執著色、執著無色，便不能超出三界。即使很聰明的人，對欲也放不下。自己想要放下，可是又放不下，又迷糊了，為什麼？因為沒有真正的智慧。若是有真正的智慧，說放下就放下，用智慧的劍把情欲斬斷！因為我們沒有智慧劍，所以斬不斷情欲。斬不斷情欲，就在三界裏輪迴。

有些人的欲念輕一點，就生到色界；再輕一點，就生到無色界。到了無色界，欲念復發，於是又回到欲界。由欲界到色界，由色到無色界，來回輪轉，終不能出離三界。如欲出離三界，就要時時刻刻的用功修行。得到清心寡欲的功夫，才有希望出離三界。

偈云：「六欲諸天具五衰，三禪天上有風災，任君修到非非想，不如西方歸去來」。六欲天就是四天王天、忉利天、夜摩天、兜率天、化樂天、他化自在天。這六層天在我們所居的世界這邊。六欲天的眾生，雖然快樂，但也有生死。天福享盡時，五衰現起，表示他們快要死了。

五衰就是：①花冠萎謝、②天衣穢垢、③體發臭味、④兩腋汗出、⑤不安於座等五種現象。

①花冠萎謝：天人頭戴的花冠，自然萎謝。這種花是在天上自然成就的，生於天界的時候，自然就有這種花做成的帽子。戴在頭上，莊嚴相好，芬芳襲人，這花冠非常美麗，勝過皇冠百倍。當天福享盡時，這花冠自然枯乾，就證明死期到了。

②天衣穢垢：天人所穿的衣服非常輕，又美麗又莊嚴，肥瘦合身，不須裁縫，所謂「天衣無縫」，且永遠清潔，沒有塵垢，不用洗濯，一旦有穢垢發生，就是死期來臨了。

③體發臭味：因為天人修五戒十善的緣故，身上恒發清香的氣味。等到臨命終時，身體上的原有香氣消失了，旋即散發臭氣，別的天人都討厭他，都離他遠遠的。

我們身體的氣味，不是羊羶，就是狐臭，又腥又臊，為什麼？因為我們不守五戒，不修十善的緣故，天人因為持戒吃齋，所以有清香的氣味。

④兩腋汗出：天人是永遠不出汗的，等到五衰現前，兩腋汗出，汗臭沖天，嗅之作嘔，令人掩鼻，這證明快要墮落了。

⑤不安於座：天人修習禪定，靠著定力，可以上生諸天，所以天人常常入定。這時候，花冠枯萎了，衣服骯髒了，體味也臭了，腋汗也出了。他自知死當臨頭，自然坐立不安，總覺得滿身不自在。

五衰現起後，重墮於六道輪迴。善業成熟的，作富貴人。惡業成熟的，作貧窮人。或作畜生，或作餓鬼，或墮地獄。所以說「六欲諸天具五衰」。

在六欲天如果能精進參禪打坐，可以生到色界。這一界有初禪天、二禪天、三禪天、四禪天。初禪天人，心中有粗細的思想，所以外面有火災；二禪天人，他們對禪定生歡喜心，所以外面有水災；三禪天人，他們呼吸粗重，所以外面有風災；四禪天人，沒有諸災。修到三禪天的時候，還要受大風的災害，仍然要墮落六道。故云：「三禪天上有風災」。

繼續禪定，精進不懈，可以生到無色界。這一界有四定天，最高的一層，就是非想非非想天。在這層天上如果不精進參禪，仍有墮落六道的可能。故有「任君修到非非想，不如西方歸去來」。

在非非想天也是危險的，不如生西乘願再來。如何去得？最簡捷的方法就是持念「南無阿彌陀佛」六字洪號。

三界難安猶如火宅，勸君惜取廣欽老和尚的圓寂叮嚀：「老實修行，專心念佛」！莫在三界中流浪，把今生當作輪迴的註腳吧！願沈溺諸眾生，速離六道，早證菩提！

也算是「禪話」

連景初

目前書局中有關禪與禪話的書頗多，為信仰佛教青年所喜歡閱讀。

但有關這類禪與禪話的書，多是屬於禪宗方面的，至於在達摩祖師未來中國傳佛心印之前，中國早期的佛教僧人便已有人習禪，自漢明帝歷魏、晉以迄梁的四百餘年間，僧人習禪的諒不少數，然他們習禪的經過及成就，少有記載保留下來，自然談不到宗風、方案等的「禪話」，可供後人傳述。現在一般人談禪，談的是禪宗的祖師禪，尤其是在六祖的廣傳佛心宗以後，禪至此已大放異彩，「一花開五葉」，漪歟盛哉。早期僧人所習的禪，是依「禪經」（經論所說）而修，禪經最早是由後漢安世高、法護所譯出，到了秦鳩摩羅什來後，大量譯經，禪經、禪法要、禪要解便是那時所譯，禪經即是坐禪三昧經，是如來禪。中國僧人之習禪是先有如來禪再有祖師禪，而以達磨祖師的傳法為分野，筆者對此是門外漢，未知所說是否有當。

根據佛學辭典「禪法」所載；禪法，一是如來禪，一是祖師禪。如來禪者，經論所說，秦羅什初傳之（其實後漢時安世高已譯出禪經——筆者注）至天台而極詳悉。祖師禪者，經論之外，祖祖自心印心，達摩初傳之。

我們現在已無從溯窺早期如來禪在我國傳承的情形，梁慧皎所撰「高僧傳」（稱初集）共列譯經、義解、神異、習禪、明律、忘身、誦經、興福、經師、唱導等十項目（十科）第四項即「習禪」，在第十二卷，為習禪有成的高僧立傳者計二十一人，傳內附見者十一人。

古人寫傳，多屬簡要，高僧傳初集所載習禪的各高僧，對其修禪的「心路歷程」，少見提及，也未提到解悟的經過，就是撰者慧皎在傳後的「論」，也只提到僧光、曇猷（均晉時人）等依教修心，終成勝業……。

所稱「勝業」，也是無從在傳中獲悉，但却記述了一些神異的故事，可助談資，這裏不妨引述二、三則，其中雖非機鋒畢露，然也頗為灑脫。

僧光在習禪時，「每入定七日不起」，這是說他僧定已具功夫。他居石城山五十年，活到了一百十歲才示寂。

曇猷在石寶坐禪時，有猛虎數十隻蹲在他面前，他講經時有一虎獨睡，如用如意扣他的頭，「問何不聽經」。

慧暉他曾與鬼打交道，對話也很有趣。他居山中習禪，遇到了一「無頭鬼」，神色不變的對鬼說，「你無頭，便無頭痛之患，一何快哉」；鬼又變成了「無腹鬼」，他又說「你無腹，便無五臟之憂，一何樂哉」！

像現在台灣的十大死亡症中，癌病居首，幾人人談癌色變，「若無五臟，何來腫瘤」？豈非大樂！

本來，習禪是在明心見性，神異只其餘事，猶如今年圓寂的廣欽老和尚留下的法語，道是：「無來，也無去，無什麼事」，如此而已，到此擱筆。

童言無忌

小慧這個黃毛丫頭，天生就愛漂亮；在她的印象中，剃頭出家是男生的事。有一天，小慧和媽媽一起去朝山禮佛，媽媽半開玩笑地問：

「小慧！將來妳也上山來出家好不好？」

小慧氣呼呼地說：

「不好！人家是女生，剃了光頭會變成醜八怪；人家才不要當『和尚』呢！」

媽媽從旁解釋著說：

「媽媽的師父也是『女生』啊！不但不醜，而且還很莊嚴呢！妳不信的話，媽媽帶妳去看她。」

小慧搖著頭說：

「不必了！我們學校『啟智班』就有一個了。」

××× ×××

一位老菩薩帶著小薇、小乖兩個寶貝乖孫到寺裏去燒香，祈求佛菩薩保佑，希望將來能有一位「出家孫」來福蔭祖先，離苦得樂。所以，在老菩薩的眼裏，一直把理了光頭的小乖當作小沙彌看待。豈料小乖看到院內芒果樹結實纍纍，撿起石子就開始攻擊。老菩薩一看，可真不得了，深怕犯下「侵損常住」的惡業，火速勸阻道：

「不要胡鬧！沙彌！」

由於老菩薩太緊張的緣故，咬字不清，說溜了嘴，把沙彌（SANDHI）唸成（SANDY）。小薇在旁一聽，嚇了一跳，趕緊拉著小乖的手說：

「小乖！你再不乖，奶奶就要『殺你』了。」



若呆



淨如 逆耳 藥言 輯

有一位比丘，一日行走在偏僻的山路上，小便急迫，又找不到廁所，事實上山區荒徑那來廁所，於是找一處叢草隱秘處方便解決。恰巧被過路人看見，於是就譏笑說：「出家人看起來走路安祥、衣服飄然有威儀，可是在路邊小便，呵！呵！很可笑，太沒有修養了。」

● 試思鐵城之苦，宜省藥石之言。
 ● 菩薩就是慈悲的化身，而涅槃就在你的心中，你之是否能解脫，不在燒

幾柱香，拜幾回佛，而在於你是否有一種大慈大悲的菩薩心腸，否則你即使在佛像前，磕破了頭，佛祖也是愛莫能助的呀！

● 無他無我，何往而非極樂；患得患失，無處不是地獄。

● 名聞是利養的前奏，亂想名聞，利養是求到了，法門中的真實人却越來越少了。

● 世人渴求利養，是爲了安享福樂的生活，但却在福樂中斷送了自家慧命。所以「不可以樂求樂，由苦然後成道」。

● 修密三年，唸佛三年，參三年話頭，修到峰迴路轉時，忽然停止，聽人家說修密能當身成佛，就轉而修密，修了一段時間，又轉參禪，到頭來每一宗通，但宗宗不通，因爲只摸到皮毛，却未深入堂奧，擷取精華。

● 大凡一個人生存在這個人世間，不能說沒有目的。同時，這個目的必須具體地、穩定地堅持下去，才能馬到成功。成功的要訣，只不過是決心、實行、繼續，這三樣東西罷了。

時有位尼健種的裸體外道，聽見人家譏笑出家人沒有威儀，就暗自推論：「我們尼健種的修行人，不穿衣服在路上行走，都沒有人譏嫌指責，佛弟子只是內急在路邊小便，大家就不諒解取笑，這種不是意謂着我們尼健種沒無法制規矩嗎！佛弟子因爲平時有清淨法規約束，行往坐臥有威儀，所以稍犯放逸，就容易招致議論不是。」尼健種外道這樣推理之後，不久有了因緣，便歸入佛門做比丘了。

人，今人與古人沒有兩樣，公認宗教修行人，純如一塊潔淨的白布。修行人要時時保持這塊白布的乾淨，不能招受一點點的污染。稍有一點不乾淨，就很刺眼，世人就看得清清楚楚，若有好事的人，藉題發揮，飛長流短，譏諷誣謗，不可饒恕。但是世人自己犯錯，就自我寬慰，自我諒解：我非宗教修行人，我沒受戒，我是俗人。而且也沒有人會

嚴厲批評，認爲七情六慾、卑污黑白是正常的。世人就如一塊抹布，抹布本來就是擦髒東西用的，沾染再大片的油漬污垢，也沒有人會注意，本來就不乾淨的嘛，再髒也感覺不到。這就是依戒有法規制度生活與無戒沒有法規制度生活的區別。

如此說來，世人既然認爲修行人是一塊白布，修行人在行坐臥中當潔身自好，時時小心警覺保持這塊白布的原來面貌。

白布與抹布

泉智

(會訊58期)

會 功 德 田 福 寺 湛 然

(如蒙捐助請利用郵掛)

7月份救濟事蹟

① 林茂松：住台南縣安定鄉新吉村六十八號。林先生現年七十二歲，與九十二歲高齡老母相依為命，三餐粗茶淡飯，生活困苦。林先生目前病重，身體消瘦，每日臥倒床榻，無錢就醫，老境淒涼，殊堪憐憫。本會得知，即予濟助貳仟元整。

② 林美枝：家住永康鄉中正路中山北路七六四巷廿六號的婦人林美枝，丈夫於去年十二月間車禍身亡，留下四名年幼子女及大筆債務，被迫將兒女送往仁愛之家，方能做工清還債務，其狀堪憐。本會據報，即予濟助叁仟元整。

③ 謝爾昭：住台南市立人路三十五號。謝先生因四年前經過正在整修的道路途中，由於路況不好，致生車禍，胸椎第四關節斷裂，從胸部以下的神經就此麻痺，行動不便，需長期治療，由於單身一人，乏人照料，家貧如洗，又無力謀生，本會得知，立即派人前往慰問，並濟助叁仟元整。

④ 劉林紅牙：住南縣西港鄉劉厝村，其夫於去年底不幸落海死亡，無以為殮，經中華日報披露後，社會人士捐款濟助後，始得以完成善後。其公公又於兩個月前撒手人寰，停柩於廳堂兩個月仍未善後。林婦本身罹患直腸癌，又須帶病打工，靠微薄工資養活七個幼小孩子，無依無靠，亟待救助。本會據報，即予濟助叁仟元整。

⑤ 林福壽：住民雄鄉大崎村七鄰十四甲十六之廿二號。林先生之兄於數年前去世，其弟又智能不足，上有高堂老母，下有四名幼小孩子，全家重擔都落在林先生一人身上。六月廿三日其母不幸去世，擇期於七月三日出殯。林先生因事母至孝，忙於喪事而操勞過度，竟於母親出殯之日，同赴黃泉。現家中群龍無首，亟待扶助。本會據報，即予濟助貳仟元整。

⑥ 施榮霖：住台南市金華路二段三〇七巷九十七號。施先生因幼年失學，無一技之長，平時以打雜工的微薄出入來奉養病弱的母親，及妻小的生活。不料其妻離家

出走，施先生只好負起撫幼奉老的重擔，生活艱苦。無奈，其母又因急性肝炎及胃出血住進醫院，由於必須輸血搶救，施先生沒錢買血救治母疾，急須救助。本會得知，即予濟助叁仟元整。

⑦ 林陳阿詩：住台南縣麻豆鎮海埔里埤仔尾廿三號。林太太之夫一年前車禍身亡。長子(十歲)精神異常(有攻擊破壞之癖)被關在鐵籠內，多年來都由祖父照料。林太太又得帶著另外兩個孩子到台南做工謀生。不料公公又於不久前因車禍歸天，全家生計全落在她們婆媳倆的身上，真是禍不單行。本會據報，即予濟助肆仟元整。

⑧ 周陳玉秀：原住青鯤鯓，其夫罹患膀胱癌已有六、七年，其間曾開刀三次，花盡積蓄，並四處告貸，不幸又於不久前去世，由於赤貧如洗，沒錢料理後事，遺下弱妻及三名稚子，無依無靠，急須仁人善士共伸援手，本會據報，即予濟助伍仟元整。

⑨ 蘇金田：住台南縣善化鎮中山路五八一號。蘇先生現年五十八歲，三年前其高齡老母罹患子宮癌，至今病入末期階段，臥病在床奄奄一息，家中所有的積蓄也早已花費殆盡。一年前，蘇先生又不幸得了喉癌，經輾轉各醫院醫治，又因經濟情況惡劣，早已無力再就醫，病情也因此逐漸惡化，不能進食。現家中就僅獨由其妻含悲苦撐，景況淒涼，亟須救助。本會得知，即予濟助肆仟元整。

⑩ 林炳榮：住台南市海安路四三六巷八號。林先生以捕魚為業，收入為薄，其兩個女兒患有精神分裂症，原由其妻照顧，近來，其妻因勞累過度及長期營養不足，引發狹心症。林先生為照顧妻女而無法工作，其長子目前在軍中服役，次子年幼，為了家庭出外打雜而無法上學，原本清寒的家境，遭此困境而更形困難。本會據報，即予濟助貳仟元整。

⑪ 本會固定救濟戶：蔡金李、吳姜、李王瑞娥，各發給濟助金伍佰元整。

地藏菩薩本願經心要頌

地藏菩薩	本願功德	一心淨信	塑畫形像
懺悔業障	瞻禮讚歎	至誠皈依	如經所說
布施供養	先人離苦	存者眷屬	增福除障
承佛咐囑	於此世界	至彌勒佛	已來衆生
悉使解脫	永離諸苦	遇佛授記	以此因緣
爲此世界	幽冥教主	娑婆本尊	念持聖號
業障消滅	三惡道苦	悉皆超脫	三善道果
增長善緣	圓證菩提	畢竟涅槃	

華藏金剛上師撰

