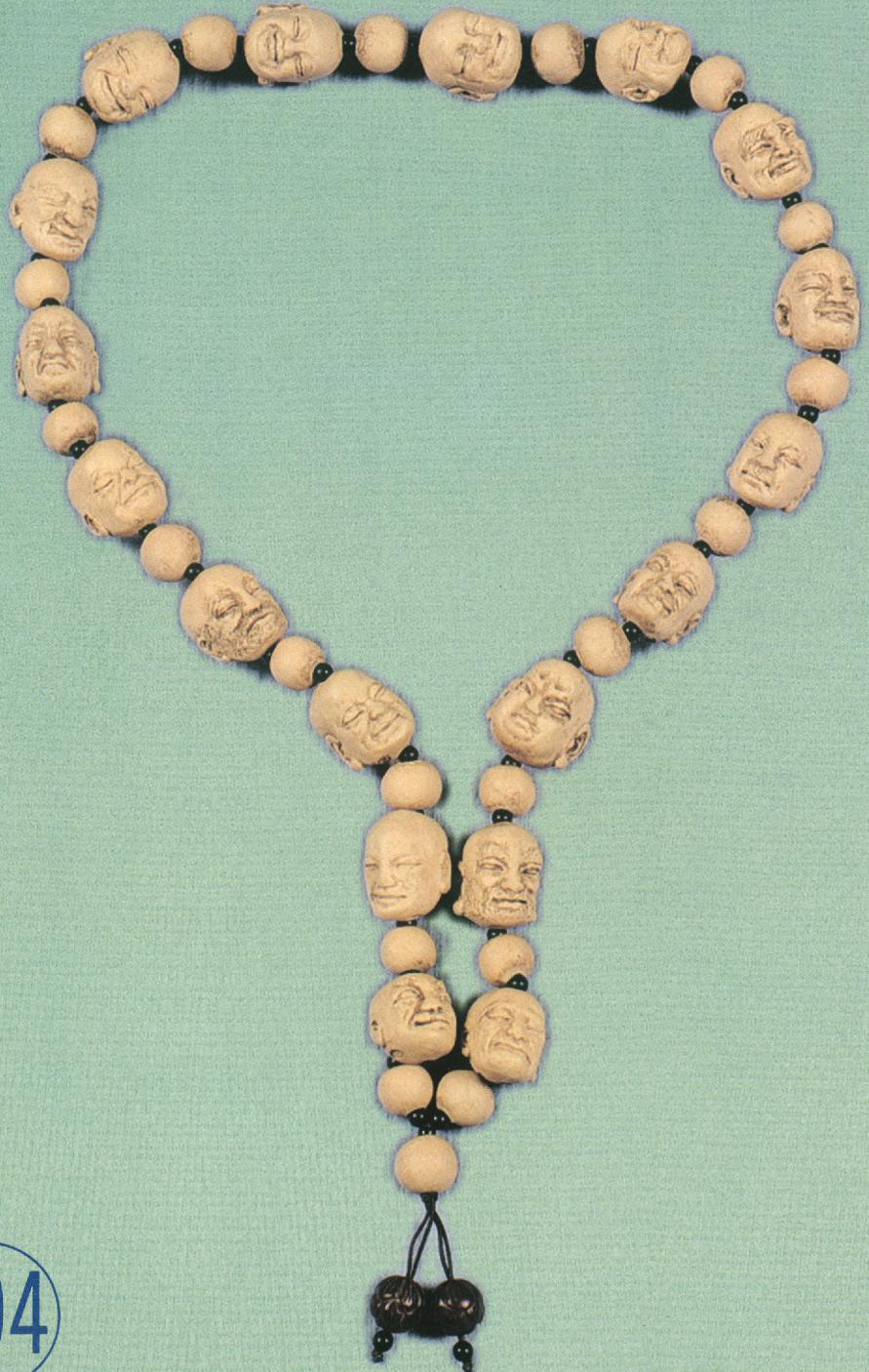


福

田



304

# 正 佛教月誌 正

## 本期目錄

封面：陶質羅漢念珠 大明攝

1・佛教月誌

2・論斷惑念處.....證真

5・天台宗、華嚴宗、人間佛教及藏傳佛教對《大乘起信論》的如來藏思想之評價(五)明了

10・菩薩的禪修——釋禪波羅蜜次第法門註(一)大寂

16・《阿毗達磨順正理論》之探討(二)——以其卷一及卷二為主林維明

21・維摩詰經的啓示(五)何世亮

24・自家寶藏不假外求.....覺蓮

26・懷師三五事.....果正

28・吾思吾恩師.....道益

30・水月明靜映佛龐——記水月老和尚遷化前後種種.....雲庵

32・湛然詩鈔

33・一〇〇年九月份會務報告

封底

- ☆ 台南湛然寺，僧水月老和尚於民國100年9月13日明靜遷化。世壽86，僧臘41載，戒臘41載。謹擇於9月24日，假觀音殿舉行簡單安靜送別法會。
- ☆ 佛教一部千載難逢單本《會本因明論疏明燈抄》，於民國100年9月15日問世流通弘傳。
- ☆ 中國佛教會為慶祝建國百年暨創會百年，假高雄市阿蓮區光德寺，舉辦佛教百年回顧論壇，同時展覽台灣佛教各寺院延革及重要文物史跡。已於9月25日圓滿結束。
- ☆ 台南市左鎮區慈蓮寺，將於10月21日、11月11日、12月24日，分三梯次，舉辦身念處十日禪修。
- ☆ 高雄佛光山佛陀紀念館素食博覽會，已於100年8月20日假佛光山佛陀紀念館舉行圓滿。
- ☆ 法光文教基金會為紀念如學禪師圓寂20週年，頒發第一屆「如學禪師文化博碩士論文獎學金」。
- ☆ 桃園佛教蓮社，於100年9月4日，依照叢林古制，舉行新舊任方丈交接典禮。明靄法師為新任方丈。
- ☆ 白河大千寺於民國42年1月，傳授台灣光復第一屆三壇大戒。至今近一甲子。又逢建國百年之慶，啓建三壇大戒會。

# 論斷惑念處

證真

問：諸論皆云，共念斷惑，一家何以性念斷惑？智斷惑時，必有助伴。豈以單慧，能斷惑耶？又只以所緣身受心法，名緣念處，是所緣境。何以緣念亦斷惑耶？

答：今依南岳三念處相，異常說故。

問：有何證據，立此三念處，異諸論耶？

答：四教義五云：性念處者，大論云：是智慧性，解者不同。有但取慧數爲智，慧性即是性念處。南岳師解，觀五陰理性，名性念處。故雜心論偈云：

是身不淨相，真實性常定。

諸受及心法，亦復如是說。

問：性念處中，引雜心偈，但云不淨性定，未云性念處。何以爲證，取相應法。

答：但是證理性，不是證取相應法也。

問：共念處中引經者，在治禪病經。彼經但云念空觀不淨，

共念處者，智論云：觀身爲首，因緣生道，解者不同：有解共五陰諸善心數法，合名共念處。南岳師即是九想背捨，諸對治

不云是共念，以何爲證？

門，助正道故，名共念處。故經云：常念於空法，修心觀不淨，是名諸如來，甘露灌頂藥。服者無憂惱，得至涅槃岸。此即共念處之明文也。緣念處者，智論云：一切色法名身乃至。解者不同，有師解，通一切所觀境界，皆名緣念處觀。有言：十二緣境界。有言慈悲所緣境。南岳解：緣佛說教所詮一切陰入界，名義言語音詞。因果體用，觀達無礙，能生四辯。於一切色法，心無所碍，成無碍解脫，是緣念處觀。以上略抄

答：念空是正行，不淨是助道，是正助合行。故以之爲我所立共念處也。非謂彼經正明共念處也。

問：若爾，南岳所立三念處修，無證文？

答：或是義立更詳。今性念處，即是毘曇共念處也。今家緣念是以性念處，緣佛教通達義理，故能斷惑。四教義四云：問：

如雜心說，共念處斷煩惱，非餘自性念處，雖有略境界，彼不具足，不能斷結也。答：衆生根有利鈍，鈍根結厚，彼不具足，不能斷結。利根結薄，雖不具足助道性念處慧即能斷結。復

次，如雜心明四念處，法念處斷結，非前三念處。今明如禪經說，摩訶迦緹那修身念處，觀成即得初果。何必定至法念處也。

問：性念處但說慧數羸弱，云何能斷結？

答：慧數不獨起，豈不能斷結也。

問：若諸數隨起，即是共義。

答：諸數隨起，有二種：

一、但是緣理之慧，諸數任運隨起，此說性念處。

二、修諸數作助道善法，故說共念處斷結。故佛說善法積聚，屬共念處。

助正道故，共斷結使，故雜心偏說共念處斷結也。然則利人用

性念處，非不斷結也已上。

問：雜心意云，利鈍二人，但以共念處斷結也。以性念處但是慧數，無相應法，不能斷結。若斷結時，共餘心數，即名共念。今家與論有多相違。

一者，雜心據鈍根故，以性念處不斷結也。彼論利人亦不以性念斷結。

二者，雜心性念處，慧數不獨起，即有相應法，彼論但以慧為性念處也。

三者，雜心共念相應心者，是助道也。彼但明相應心數，非助道故。

答：只是會論入南岳義。一往解耳，實不同彼詳。

問：佛說，善法積聚者，只是慧及相應等法，以爲積聚，非正助也。彼是雜心論所引文也。彼論不云正助道。故雜心云：「共念處者，與慧相應共法。如佛說比丘善法積聚，謂四念處。」

答：此依南岳意釋經文也。旣云積聚，故亦義云，正助合行。

問：鈍根慧解脫人，用何念處能斷惑耶？若用性念者，旣是

「若用共念者，玄文云：慧解脫因中，偏修性念處。」

答：用共念也。共念處中助道有二：

一背捨等。具滅定者，鈍根慧脫不能修之。故云偏修性念處也。

二事禪等。不具滅定者鈍根，慧脫兼能修之。

文不細辨，故不具明。若不爾者，但有不淨等，而無滅定，豈非共念！用此得果，豈非慧脫。

問：利鈍俱解脫，用何斷惑？若用共者，鈍者用共，非利人也。若用性者，玄文云：俱解脫人，因中用共斷惑。

答：用性念也。而有學位是身證人，雖非助道，亦得滅定。

故至羅漢，亦名俱解脫。故知俱解脫用共念處，方斷結者，從多分說。

問：一家常云：慧解脫鈍，俱解脫利。而又利人用性念處斷惑，成慧解脫。鈍人用共念處斷惑，成俱解脫，豈不相違？

答：依大集經慧鈍俱利，但斷煩惱，故云慧鈍。兼斷定障，故云俱利。若細論之，俱通利鈍。

問：南岳四十二字門云：諸法無所有。性是共念處，緣念處

是助道，性是智慧云云。此違天台所引。

答：今引面授，彼依常說。

## 湛然寺因明論典流通助印價

大乘掌珍論、大乘廣百論釋合訂一冊

因明正理門論述記、因明入正理論釋合訂一冊

因明大疏

因明大疏蠡測

因明學研究

因明句身初例

古因明要解

因明文集（第二冊）

因明文集（第三冊）

因明新例三種

因明入正理論講義

因明論疏瑞源記

藏傳因明

戒堂外錄

佛隴文集

福田文集（第一冊）

福田文集（第二冊）

因明概論八講

思想方法（上）

會本因明論疏明燈抄（二冊）

劃撥帳號：三一九三五

戶名：聖哲

400320380120120120150200200200120120120200200120150200  
元元元元元元元元元元元元元元元元元元元元元元元元元元

# 天台宗、華嚴宗、人間佛教及藏傳佛教對

## 《大乘起信論》的如來藏思想之評價（五）

●明了

參、人間佛教印順導師對如來藏思想與《大

容應是相當。

### 乘起信論》之評價

一、印順導師對佛法評價標準：

印老著作等身，讀者不易掌握其思想重點。他以契理與契機兩個方向發展純正的佛教，在其著《印度之佛教》自序，說：

能立本於根本佛教之淳樸，宏闡中期佛教之行解（梵化之機應慎），攝取後期佛教之確當者，庶足以復興佛教而暢佛之本懷也歟！（頁7）。

頁19）。

他又說，在「佛法」中，「緣起」是最普遍的法則，如《阿毘達磨法蘊足論》卷十一，引《雜阿含經》卷十一，（《大正藏》2，84下）說：

根本佛教，印老在《印度之佛教》及《印度佛教思想史》佛教史中未建立時期，以《印度佛教思想史》中之「佛法」內

云何緣起？謂依此有（故）彼有，此生故彼生，謂無明緣行，……如是便是集純大苦蘊。茲芻當知：生緣老死，若

佛出世，若不出世，如是緣起、法住、法界。……乃至無明緣行，應知亦爾。（頁24）。

緣起，是佛出世也如此，不出世也如此，佛不過發見、現證了緣起，方便的教導弟子而已。

本期「佛法」不重信仰、他力、神秘、學問，以緣起正道修行解脫。

中期佛教與後期佛教以《印度佛教思想史》中應指初期大乘佛教與後期大乘佛教。中期佛教內容，在《印度之佛教》自序中說：

中期佛教之緣起性空（即緣起無我之深化），雖已啓梵化之機，而意象多允當。龍樹集其成，其說菩薩也。

1.三乘同入無餘涅槃而發菩提心，其精神爲「忘己爲人」。

2.抑他力爲卑怯，「自力不由他」，其精神爲「盡其在我」。

3.三阿僧祇劫有限有量，其精神爲「任重道遠」。

菩薩之真精神可學，略可見於此見也。

龍樹有革新僧團之志，事未成而可師。（頁6—7）。

印老重視初期大乘佛教之緣起性空思想，修學者要發菩提心，行菩薩道。

至於後期佛教內容，他說：

後期之佛教，日傾向於「真常、唯心」，與常我論合流。直就理論觀之，雖融三明之哲理，未見其大失；即繩墨之，亦見理未徹，姑爲汲引婆羅門（印度教）而談，不得解脫而已。

若即理論之圓融方便而見之於事行，則印度「真常論」者之末流，融神秘、欲樂而成邪正雜濫之梵佛一體。……「真常唯心論」，即佛教之梵化，設以此立爲究竟，正不知以何爲釋尊之特見也！（頁6）。

印老認爲後期佛教的「真常唯心論」是佛教之梵化，非佛陀之特見。

接著以「真常論」批判中國佛教，他說：

中國佛教之傳統者，以「真常論」爲根基（「三論」、「天台」融真常於性空，「唯識」則隱常於真常。「賢」、「禪」、「密」爲徹底之真常者。「淨」則隨學者所學而出入之）。……故流變之印度佛教，有反釋尊之特見者，闢之可也。……中國佛教爲「圓融」、「方便」、「真常」、「唯心」、「他力」、「頓證」之所困，已奄奄無生氣；「神秘」、「欲樂」之說，自西而東，又日有泛濫之

勢。（頁5—7）。

中國佛教宗派有「真常」、「唯心」、「圓頓」、「他力」及「神秘」等被印老判爲非釋尊之特見，應予闡之。早期的「佛法」及中期的龍樹中觀系佛教應予宏闡。此爲印老的判定佛教思想標準。

### 一、印老對如來藏思想的評價：

(一)正面的評價：

1.印老判釋大乘佛法有三系：性空唯名、虛妄唯識及真常唯心。如來藏思想屬於真常唯心，是印度大乘佛教三系之一。換言之，性空唯名之中觀系及虛妄唯識之瑜伽系之外，印老亦承認真常唯心之如來藏系也在印度流行，有其佛法中之地位。

2.各各爲人悉檀，滿足希求：印度佛教發展不外乎四悉檀。四悉檀配合現代學者研究印度佛教思想歷史，亦相吻合。以印老《契理契機之人間佛教》「佛教思想的判攝準則」言：「佛法」是第一義悉檀，顯揚真義，初期大乘佛法是對治悉檀，破斥猶豫，後期大乘佛法是各各爲人悉檀，滿足希求，秘密大乘佛法是世界悉檀，吉祥悅意。如表：

佛法………第一義悉檀……顯揚真義

大乘佛法  
初期……對治悉檀……破斥猶豫

後期……各各爲人悉檀……滿足希求

秘密大乘佛法……世界悉檀……吉祥悅意

（頁29—31）。

如來藏思想屬於後期大乘佛教，以四悉檀分類是「各各爲人生善悉檀」、「滿足希求」的。印老對後期大乘佛法僅攝取「佛法之確當者」，所以他說：

如「後期大乘」的如來藏、佛性、我，經說還是修菩薩行的，如知道這是「各各爲人生善悉檀」，能順應世間人心，激發人發菩提心，學修菩薩行，那就是方便了。如說如來藏、佛性是（真）我，用來引人向佛，再使他們知道：「開引計我諸外道故，說如來藏，……當依無我如來藏」；「佛性者實非我也，爲衆生故說名爲我」，那就可以進一步而引入佛法正義了。……人的根性不一，如經說的「異欲、異解、異忍」，佛法是以不同的方法——世界、對治、爲人、第一義悉檀，而引向佛法，向聲聞，向佛的解脫道而進修的。這是我所認爲是能契合佛法，不違現代的佛法。（同上，頁42—43）。

印老肯定如來藏、佛性論之「方便」妙用。

3. 肯定《究竟一乘寶性論》（《寶性論》）提出一切衆生有如來藏之五點解說。在其著《印度佛教思想史》第八章如來藏與「真常唯心」第三節如來藏與「如來論」中說：

一心性下劣的「有怯弱心」，覺得佛道難行，心生退怯，如知道自心本具如來藏，就能精進不退了。

二修學大乘法的，容易「輕慢諸衆生」，總以爲自己比別人殊勝。如知道如來藏是一切衆生所同具的，那就應該常不輕菩薩那樣，逢人就說：「我不敢輕於汝等，汝等皆當作佛」了。這二義，是針對大乘行者說的。

三「執著虛妄法」：小乘學者，分別蘊處界等自性，執虛妄法是有而不說沒有的。如知道如來藏爲依，而有生死與涅槃，就不會執著虛妄法事相了。

四小乘行者以爲：成佛是非常稀有的，多數人（或少數人）是不能成佛的，這是說沒有佛性——成佛可能性的，是「謗真如佛性」。如知道依真如說佛性，佛性是一切衆生平等共有的，就不會謗真實法了。這二義，是針對小乘人（一分通於瑜伽學的）說的。

五「計著有神我」，這是一般人，特別外道。如《楞伽經》說：「爲斷愚夫畏無我句」，「開引計我諸外道」、「

爲離外道見故，當依無我如來之藏」。不說一切法空而說如來藏的理由，「本論」（《寶性論》）所說的五義，是相當正確的！（頁317）。

印老對最後立論的《寶性論》肯定，也是對如來藏、佛性論說之肯定。

印老雖然肯定如來藏思想之功能，其本質乃是方便說，非佛之實說及真義。

## （二）負面的評價：

### 1. 外道之佛法：

印老在其著《印度之佛教》第十五章真常唯心論，第三節辨僞與釋疑中說，佛經之《楞伽經》及《涅槃經》引進外道之常、樂、我、淨之真常論於佛典內，融佛於梵，以釋迦爲神之化身。他說：

一切名言思惟所不及，而體爲常、樂、我、淨之妙有。以此爲依，流轉門立相待之二本，還滅門歸於絕待之一實。此與吠陀以來之梵我論，其差別究何在耶？差別誠不易，然亦有可說者。《楞伽經》以外道之真常不思議，但由推論比觀得之，即觀生滅無常而推論想像有真常超越之本體，爲大梵，爲小我。佛教之真常妙覺，則以聖智現證得之。《

涅槃經》以外道常、樂、我、淨之大我，係遠聞古佛真常大我而誤解者，彼實未嘗見我。然就印度思潮觀之，則佛梵綜合之形勢已成。在佛教，將不但融攝三明之哲理，且將融攝阿闍婆吠陀之秘咒；吠檀多之學者，亦將融佛於梵，以釋迦爲神之化身矣！（頁284）。

在《楞伽經》及《涅槃經》中談及如來藏及佛性等真常心，佔相當大篇幅，尤其《涅槃經》爲佛性論主要經典，如此被印老判爲引外道入佛的經典。

## 2. 通俗化的大乘佛法：

如來藏的興起，使大乘佛法通俗化，他在《印度佛教思想史》第五章後期「大乘佛法」第一節後期大乘經，說：

如來，也是世俗神我的異名；而藏是胎藏，遠源於《梨俱吠陀》的金胎神話。如來藏是衆生身中有如來，也可說本是如來，只是還在胎內一樣，沒有誕生而已。大乘以成佛——如來爲目標的，說如來本具，依「佛法」說，不免會感到離奇。但對一般人來說，不但合於世俗常情，衆生身中有如來，這可見成佛不難，大有鼓勵人心，精勤去修持實現的妙用。稱之爲「藏」，又與印度傳統神學相呼應，這是通俗而容易爲人信受的。傳說南印度的毘土耶那竭羅地方，如來藏的偈頌，童女們都會吟咏歌唱呢。（頁162）。

他又說：如來藏、我的思想，適合世俗常情，一般人是樂意接受的，但對「佛法」來說，是一更大的衝擊！

如來藏、我使大乘佛法通俗化，也使「佛法」受到衝擊。

## 3. 天佛不二的佛教：

如來藏思想從理論到信仰，使佛（如來）與印度群神與古仙不二，是如來的異名。印老於同上章節說：

依《楞伽經》說：如來的名號，是非常多的，梵天、帝釋以外，如自在是濕婆天，……傳說是摩訶婆羅多史詩的編集者：這都是印度神教傳說的仙人。印度的群神與古仙，都是如來的異名。……又如《大集經》的「寶幢分」，說到如來入城時，「若事（奉）象者，即見象像。……四王（天）、夜叉、菩薩、如來，各隨所事而見之」。如來在不同的宗教信仰中，就是他們平時所信奉的神。這是泛神的，也就是一切神是一神的，與《楞伽經》相同。「天佛不二」，不只是理的，更是信仰的。（頁163—164）。

由於如來藏思想使佛教梵天化，再爲「天佛不二」的地步，印老於「秘密大乘佛法」談論很多，在此不敘。

（待續）

# 菩薩的禪修

## 釋禪波羅蜜次第法門註（一）

▲大寂

### 貳、釋禪波羅蜜名

#### 三、料簡

第三料簡，如《摩訶衍論》中云：

問曰：背捨、勝處、一切處等何故不名波羅蜜，獨稱禪為波羅蜜？

這邊開始講《大智度論》裡面的一些問答。八背捨、八勝

處、十一切處，為什麼不叫波羅蜜？而獨獨將禪當做波羅蜜，為什麼？

答曰：禪最大如王，言禪波羅蜜者，一切皆攝。

禪就好像王。全國裡面，國王最大，所以，六波羅蜜裡面

，禪也是最大的。禪最大，好好修禪，應將全部的精神儘可能在工作之餘投入禪修。

一切法，總攝在禪波羅蜜裡面。如何總攝？前面有講過，

多新興宗教，對於佛法術語的解釋已經偏了，解釋成自己要運用的意思，不再是傳統佛教的正見。這樣一來，就會漸漸學歪，扭曲正法了。

所以，自己要努力尋求正法的道場，精確掌握佛法及佛學術語的意思。如果有一天想要自創一派，成爲新教的話，最好獨創自己的術語，不要用佛教術語。為什麼？因爲你用佛教術

不論是六波羅蜜或十波羅蜜，在禪波羅蜜之前，有佈施、持戒、忍辱、精進。當你有禪定波羅蜜的時候，前面這四個波羅蜜將會全體提升。禪定後面還有般若波羅蜜，如果禪定波羅蜜生起了，般若波羅蜜才會具足。如果沒有正定，所發的慧只是一般人對佛法增加更多的知識，只有透過禪定所生的慧，才能與解脫息息相關。

語，會跟整個佛教的大傳統相關連，可是，你又不是按照傳統佛教的術語在解釋，你用自己的思想解釋，那麼你終究會遭到具有正知見者的批判。因為你沒有完全走出自己的路，否則，你應該要中規中矩，按照佛教術語與其標準的意涵來教大家修行。

是四禪中，有八背捨、八勝處、十一處、四無量心、五神通、練禪自在定、十四變化心。

接下來，是四禪中，有八背捨等。所謂四禪，是指初禪、二禪、三禪、四禪。這四種禪定中，有種種的修行方法可以達到，如：八背捨、八勝處、十一處、四無量心、五神通、練禪自在定……等等。這些佛學術語必須加以了解，因為這些術語往後會重複出現在這本書上。

八背捨、八勝處、十一處這三組名詞，通常會被智者大師講在一起，因為它們是有關連性的。初修，要先修八背捨；八背捨修好之後再修八勝處；八勝處修好之後再修十一處。八背捨與不淨觀相關，今天你修禪定時，若是以清淨、莊嚴之所緣境觀修，是淨色的緣故，你不會產生厭離心或出離心。然而，依著清淨的所緣境，產生不錯的禪定境界，你會因此更沾染它，更喜歡禪定。所以可能對禪定產生貪欲心。此時，就要修八背捨，藉由修不淨觀來產生厭離心。

以原始佛教來說，你必須了知生命的本質是苦，因而產生厭離心。當你知道生命的本質是苦，一切法皆苦的時候，請問你要擁抱哪一法？你要愛哪一法？你是愛不下去的。因為一切法皆苦，既然一切法皆苦，你就會厭離，就會不喜歡，會遠離，超越，邁向解脫。

為什麼不說生命的本質是樂？如果生命的本質是樂，請問你為什麼學佛？如果活得好好的，很快樂，請問為什麼要學佛？沒道理學佛！今天你學佛，一定是遭遇到一些苦、逆境、困境、難過、阻礙，才會學佛，否則沒道理學佛。所以，生命的本質是苦，這一點一定要確定。即使是天台圓教，也不能避免。

有的人講天台的通教以上，就不講苦了，只有藏教講苦，即小乘講苦。真是這樣子嗎？通教講當體即空；圓教講一色一香，無非中道，煩惱即菩提。這樣子的人，難道生命的本質就不苦了嗎？你看菩薩的境界，他必須度一切衆生。為什麼要度衆生，因為衆生苦。所以，不要以為菩薩就不是把生命的本質當做苦。

如果生命的本質不是苦，衆生應該都是樂；如果衆生都是樂，那觀世音菩薩救什麼？地藏菩薩所救的是什麼？若地獄衆生都在樂，請問地藏菩薩怎麼發願：「地獄不空，誓不成佛」，若地獄衆生正快樂著，發這個願是有問題的，為什麼要發這

種願，把快樂的人救出地獄。所以生命的本質是苦，這一點一定要確認。

地獄衆生的本質是苦，乃至天人，亦復如是。天人五衰相現的時候，若非心苦、慌張，怎還會跑去問佛怎麼辦。天人不苦嗎？還是苦。

另外，天台宗裡，圓教最高，圓教人沒苦嗎？錯！還是有苦，為什麼？圓教人說煩惱即菩提的煩惱即是苦，只是圓教人已有能力承受，且對苦受不會起煩惱，而是轉化為一種內在深沉的覺知。如果忽略生命的本質是苦，那麼，很多事是走不通的，希望大家能了解。

八背捨又稱八解脫，與不淨觀的修法相關。

(一) 內有色想觀諸色解脫：這個修法就是說，你爲了去除內心的色想，因而對外在的色法，修不淨觀。譬如看其他人的屍體來修不淨觀，藉以對治因內在色法而生的欲望。如果沒修行，對漂亮的、美的東西、好吃的東西、香的東西，這些都會起貪欲。今天爲了對治內在的色想，尤其對於色欲這一點，因此於外在物質現象觀察不淨。

(二) 內無色想觀外色解脫：當第一種背捨修了一段時間，久了純熟之後，就進入第二種背捨。此時，內在已經沒有色想了，已經沒有甚麼喜好了，已經淨除了。但是，由於欲界的貪欲太多類，很難斷盡，因此，不可以因爲沒有內在的色想就停止，還是要繼續觀察外在的不淨觀，讓內在的貪愛斷得更徹底。所以，不能只有修數息、隨息；不淨觀一定要加修，這是古來佛陀開示的二甘露門。此外，也要配合不淨觀來修禪定，否則，貪愛是很難斷的。尤其是家庭很美滿，從小是天之驕子、沒受過大挫折的話，那麼，不淨觀很難修。因爲你天生會排斥那種醜的、難看的所緣境，因而不會特別去修。即使如此，能要想辦法突破困境，還是要去修，否則貪欲很難斷。

(三) 淨解脫身作證具足住：這個時候你的善根已經滿了，所以就把不淨觀的這種修法先捨棄，此時，可以試一試，去看一看漂亮的東西，看會不會起貪慾。如果你看清淨、莊嚴、漂亮的事物而不起色想，那你第三種背捨就成就了，這就是淨解脫身作證具足住。如果你還會起色想，那要趕快回到第一種背捨或第二種背捨繼續修。修到這裡。行者已經足以入四禪了。

(四) 超諸色想，滅有對想，不思惟種種想，入無邊空，空無邊處具足住解脫：簡單說，就是修到無色定的空無邊處。所以，八解脫是從不淨觀起修，可以修到無色界定。剛開始，一直觀色法，當善根成熟時，對於清淨的境界，也都不起貪愛心，這時候，可把觀察色法的修法放下，到達無色界，修空無邊處。

(二) 內無色想觀外色解脫：當第一種背捨修了一段時間，久了純熟之後，就進入第二種背捨。此時，內在已經沒有色想了，已經沒有甚麼喜好了，已經淨除了。但是，由於欲界的貪欲

所謂「滅有對想」，就是要摒除色法與色法之間互成妨礙的想法，如一顆石頭妨礙另一顆石頭，此乃色法的特性。

物質的世界中，都是屬於有妨礙的色法；然而，若要入空無邊處，就不能再有妨礙之色法存在於行者的心念裡。必須超越有窒礙性的色法，達到無窒礙性的無色界，才能入空無邊處。

(五)入識無邊處：捨去前面的空無邊處，然後，再修識無邊處。

(六)無所有處：捨棄前面的識無邊處，然後，再修無所有處。

(七)非想非非想處：捨棄前面的無所有處，進入非想非非想處。

這四種無色定，即空無邊、識無邊、無所有、非想非非想的修法，都是要不斷暗示自己入這些定境。本來是面對色法，對外在的屍體修不淨觀，修到後來，把這個色法放下，進入空無邊處之無色界。此時，沒有色法了，不再有什麼清淨的色法或不清淨的色法，所有色法都沒有了，超越所有的色法，進入非二元對立的空無邊處。

要想進入不二的空無邊處，必需要不斷的作意，如何作意？本來你眼睛看到都是有色的，不是淨色就是不淨色，現在你要作意，在禪修中不再看那些，捨下任何對立兩邊的概念——淨與不淨、美與醜、好與壞、黑與白等等，一直捨……，就會進入空無邊。

換言之，就是要作意：捨棄所有的相對色法。當捨到什

麼都沒有時，就會呈現空無邊處。如果內在還有一點點的色法，就無法入空無邊處定。所以你要一直捨、一直排除，最後就會進入空無邊處。這種修法，就是不斷的對自己暗示。

至於識無邊處、無所有處、非想非非想處等，也是這樣，都要不斷的暗示自己。

(八)超越非想非非想處：這就是「滅盡定」，滅盡定又稱滅受想定。就是說，一切的心、心所法通通滅了。每個人做事情的時候，其心、心所法在每一剎那，一直都在生滅。不過，到了第八種背捨，所有的心、心所法，將會停止作用。

前面兩種背捨，是依初禪、二禪來修不淨觀，藉以對治色貪，第三種背捨，是依著第四禪於淨相修觀，所以要有四禪的禪定。修第三種背捨時，不是叫你平白無故跑去百貨公司觀賞那漂亮的衣服，看看自己會不會起心動念，不是這樣的。第三種背捨，是要入第四禪，然後去觀察清淨相，看對這些清淨相是否保持無貪。第四種背捨到第七種背捨，是屬於四無色定。至於第八種背捨，是有頂，就是到頂了，它到頂時，滅除有所緣的心，不再有所緣了，不再有心、心所法的生滅，此時，就可以進入滅盡定。

前述有關滅盡定的修法，還有另一種修法，就是觀察五蘊的「無常」、「苦」、「無我」。所以不要小看《阿含經》。

觀察色、受、想、行、識的無常、苦、無我，聽起來好像沒什麼，要知道，它可是入滅盡定的方法呢！祇要你不斷的觀察無常、苦、無我，一切心、心所法的造作、造業就會停止。當你知道無常、苦、無我的時候，業就會停止下來，它就不會一直翻滾。反之，如果不知道色、受、想、行、識是「無常、苦、無我」，它就會不斷的翻滾造作。所以，「滅盡定」與「無常、苦、無我」是很有關係的。

經由上面的說明，相信讀者應該已經知道八背捨的意思了。然則，什麼是「背捨」？就是在這過程中，為了要淨潔五欲，捨離執著的心，因而要一直背棄色法，往無色界走，進入無色界，最後，連無色界也要背捨。

至於八勝處，與前述八背捨很像，都是修不淨觀，但是，八背捨是一個有次第的背捨，一直到捨去貪心為止，不過，還沒有達到真正的自在。為了要達到自在，所以再修八勝處。當八勝處成就的時候，就可以制伏、降伏所緣，讓煩惱終究不會再生起，煩惱成不生法。

所以，為什麼要再修八勝處？就是爲了更上一層樓。然則，爲何還要再修十一處呢？因爲當你修完八背捨與八勝處，你的所緣境，還算少量，還沒有達到無邊，所以，要修十一處，讓所緣擴展到無量無邊。換句話說，讓修法之所緣境遍滿

整個虛空，遍滿整個法界，所以，還要再修十一處。

於此，先解釋八勝處：

(一) 內有色想，觀外色少勝處：我們的內心，若還有色想，那我們的觀照能力還不是很好，所以，如果一開始先對外面的色法修不淨觀，觀太多屍體恐怕你會受不了，會害怕，因而退道心。所以剛開始修的時候，雖然爲了對治內在的色想，但也先觀外面少少的色法就好，不要認爲這個不重要。有一次上課，爲了要讓大家修不淨觀，放了有關屍體狼籍的影片，很多貂被剝皮，被剝光皮後的屍體，堆積到整車、滿山滿谷那麼多。當場有學員光看到剝皮的畫面就很害怕了，何況屍體的數量那麼多，整個人就軟掉，沒辦法繼續聽課，甚至無法走路，須家人來攙扶。所以，當你一開始修學不淨觀時，對於外在的不淨，從觀察一點點修起，太多的屍體有時候會令人受不了。

(二) 內有色想，觀外色多勝處：這時候，不淨觀修得很熟了，爲了去除內在的色想，觀再多的外色都無妨，不再噁心。所以你可以觀一具屍體，乃至百千萬俱死屍，都已無妨。

(三) 內無色想，觀外色少勝處：這時候內在已經沒有色想了，所以繼續觀外在的不淨觀，先觀一點點，來保持內無色想。

(四) 內無色想，觀外色多勝處：這時候，內已無色想，由於觀外

在少許的不淨已練習純熟，就可以觀外在多一點的不淨。

(五)內無色想，觀外色青勝處：就是把外在世界全部觀察成青色

，全部用青色來看，無分別心地用青色來看世界。當你用青

色看世界的時候，再怎麼美、再怎麼醜都差不多，為什麼？

因全部變青色。今天為什麼有淨與不淨？有些人穿的顏色很

鮮豔，有些人的臉很白、很黑、很醜，就是因為外在形貌與

樣態的千差萬別，才產生淨與不淨的分別。如果你用青色來  
看所有的世界，看到的全部是青色世界，沒有醜與不醜，平  
等不平等。這個方法在南傳修法裡面，也是十遍處裏面的一  
種，它裡面有青、黃、赤、白這四個遍處。

(六)內無色想觀外色黃勝處，把外在全部世界觀成黃色。

(七)內無色想觀外色赤勝處，把所有外在觀察成赤色，即紅色的。

(八)內無色想觀外色白勝處，把所有外在觀察成白色。

八勝處是這樣子修的，每一種勝處一樣都是要讓你去除對  
外在世界的染著。大家不要以為不淨觀只有十不淨，通常我們  
會講十不淨或者是說修三十二身分，是拿身體內的三十二部位  
來觀察它們的不淨，智者大師則說觀察三十六物悉皆不淨，通  
常修不淨觀都是觀察這些對象，但不要忘記：八背捨、八勝處  
一樣是修不淨觀。

十一切處，之前論及，也就是讓八背捨、八勝處的所緣境

遍及一切法，十就是十種，有十種一切處，哪十種：

(一)青一切處，跟前面很像，八勝處也有修青、黃、赤、白的。

即把青色這個顏色，看成所有的地方都是青色。

(二)黃一切處，將所有地方看成黃色。

(三)赤一切處，將所有地方看成紅色。

(四)白一切處，將所有地方看成白色。當你這樣看的時候，沒有

什麼好、壞、美、醜了，全部的視覺對象都一樣。

(五)地一切處，就是說你把前面的八背捨與八勝處裏面，原本有  
少少的地色，今擴及一切處通通變成地大，觀察一切處都具  
有地大堅硬的特質。

(六)水一切處，觀察一切處都具有水的特質。

(七)火一切處，觀察一切處都有火的特質。

(八)風一切處，觀察一切處都有風的特質。

(九)空一切處，觀察一切皆空。一切皆空，即所有的地方都有虛  
空，就算堅硬的木材、水泥，你用電子顯微鏡放大，整個原  
子裡面是有空間的，質子、中子、電子的分布圖中，可清楚  
看見點與點之間是有空間的，所以一切處可觀察爲空。

(十)識一切處，觀察一切處都有意識。為什麼說識一切處，當你  
想大禹嶺上面的高山茶，或梨山上的梨子時，你的意識就在  
那裏了，所以識可以遍一切處。

(待續)

# 《阿毗達磨順正理論》之探討（二）

——以其卷一及卷二為主

● 林維明

卷二（辯本事品第一之二）

c、釋無表色

(a) 正明無表色…2.1 亂心無心等，隨流淨

不淨，大種所造性，

由此說無表 (T29 3a  
16-17; 335a26-27)

2.2 作業餘心等，及無心  
有記，無對所造性，  
是名無表色(T29 335  
21-22)

乙、由色蘊安立處界

a、廣說… 2.5 此中根與境，許即 (

即說)十處界 (T29

(b) 別四大種

① 明實四大種…2.3 大種謂四界，即地

水火風，能成持等  
業，堅濕緩動性 (

T29 3a28-29; 335c  
11-12)

② 明假四大種…2.4 地謂顯形色，隨世  
想立名，水火亦復  
然，風即界亦爾 (

T29 3b15-16; 336c

21-22)

3c22;337b10)

b、明諸欲之實…2.6 趣求諸欲人，嘗起於希望，諸欲若不遂，

惱壞如箭牛（T29 3b

2.11諸有於如來，住妙信無動，及「羅善淨，常得會嘉祥（T29 340

a6-7）

27-28;337b19-20)

(B) 釋受、想、行三蘊

a、廣說… 2.7 受領納隨觸，想取像

爲體、四餘名行蘊，

如是受等三（T29 3c

28-29;338c2-3）

2.8 ab及無表無爲、名法處法界（T29 4a1;338

c4）

肆、重點摘要

b、明離欲功德…2.9 若於阿羅漢，恆修妙施福，常爲諸天神，

勸讚呈嘉瑞（T29 339

c23-24）

2.10諸有出家人，能證預

流果，及阿羅漢果，

是名多所作（T29 340

a1-2）

具足三德的如理師開始。接著宣說發心造論緣由，釋所說論之名稱與意義，表明說意、說者及三藏是佛語，若謗正法，則罪重恐怖。

其次正宗分。總標一切法可歸納爲有漏、無漏兩種，此兩

種法可總攝苦、集、滅、道四聖諦及有爲、無爲法。然後解釋有漏、無漏及有爲、無爲法。接著明諸法體，即辯本事品。「

諸法無常、諸行無我」，涅槃寂靜是佛教的修持目標。但是說

一切有部還是承認吾人身體是五蘊和合的「假我」。因此《俱舍論》及《順正理論》就以蘊、處、界攝一切法。其中「蘊」

包含色、受、想、行、識等五蘊。除色蘊外，其次四蘊均為精神上之作用。色蘊包括根、境及無表。五根是眼、耳、鼻、舌、身等五官的機能。五根的對象客觀境界為色、聲、香、味、觸五境。無表色是指不善無記等亂心；和不亂的善心，在生命相續流就有淨、染之分別，而這些善、惡性是由地、水、火、風等四大種所造。因為是隱藏不顯現，故稱為無表色。論中並明實四大種及對假顯實相，及五根與五境於處門中建立眼、耳、鼻、舌、身及色、聲、香、味、觸共十處。同樣在界門中亦有十界。接著論辯受、想、行三蘊體及由之建立為處及界。此三蘊及無表色、三種無為共七法於處門中立為法處，而於界門中立為法界。在此一頌半(2.7及2.8ab偈頌)明受等三蘊之體，然後有五首偈頌，則是列舉阿羅漢等因恆修此三蘊故蒙讚呈祥；出家人，能證預流果及阿羅漢果；應修止、觀及善有為法，可常得吉祥；愚夫執著欲境而與諸衆生鬭諍、仙人因離欲而無諍，是故應除一切欲。真欲能分別貪；女實非垢，垢是貪等三毒。論主非常詳細地解說受、想、行三蘊之義理。

## 伍、內容陳述

本文陳述的內容，以偈頌及其長行中之詮釋為主，並參考

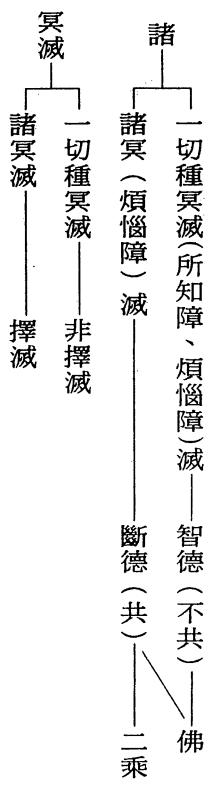
諸注家之解釋。

### 卷一（辯本事品第一之一）

#### 一、釋序分

0.1a諸一切種諸冥滅：論曰：「諸欲造論，必有宗承，於所奉尊，理先歸敬」。所以經主觀諸世間，皆為邪師異論所惑，自師永離一切諸冥、立教不虛、處大師位，成就尊勝不共功德，為緣引發殷淨信心、欲正流通彼所立教，故「先禮佛薄伽梵（Bhagavat，世尊）自利利他功德」(329a10-15)。其意思是說論主欲立論，流通世尊所立教義，必先敬禮具自利利他功德的佛陀。

「諸一切種諸冥滅」。其意思是世尊具「一切種冥滅皆永滅故，智德圓滿，諸境界冥亦永滅故，斷德圓滿」(329a17-18)。冥是障礙，亦名煩惱或無明。遠離諸有漏法繫縛，證得解脱名為「擇滅」或稱「斷德」。而遠離所知障及煩惱障證得一切種智者是「非擇滅」或稱「智德」，故諸注家詮釋：「諸一切種諸冥滅」，如下表所示(葦舫(1989)，頁95)：



0.1b拔衆生出生死泥：衆生常沉淪於煩惱，惑業生死泥中，欲

出無得，受苦無窮，唯有佛智德圓滿，才可以正法教誡衆生使之從迷轉明，加以拔救，此爲利化恩德圓滿。聲聞、獨覺雖破諸冥，但猶未成就，一切種智，故不能如理濟拔有情，自利利他德未滿，故雖有斷德，但不名爲師。

0.1c 敬禮如是如理師：奉敬禮拜具有智德、斷德及恩德的佛陀。

0.1d 對法藏論<sup>4</sup> 我當說：此句明發起序，標「對法藏論」名，

謂既敬禮，後以顯當說。論主造論先皈依三寶有二義：一、求佛證明、起正信；二、遠諸障礙，如法造論，恐受魔障，故求佛加持令圓滿。論曰：「何謂對法？」接著以下句偈頌說明。

0.2a 淨慧隨行名對法：此句是說明勝義對法，是淨慧與隨行。

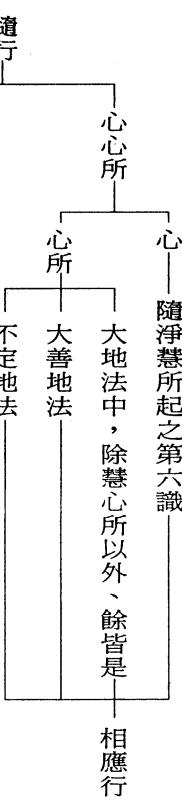
「淨慧」是擇法義，離諸垢。由現觀諸法相不再迷惑故稱「淨慧」。「慧」隨色、受、想等諸心所法，由前生所得慧及今生聞、思、修所得慧等隨行，淨慧是持業，而隨行是現行義如《俱舍法義》云：「淨慧者亦慧亦淨，持業釋。隨行者「眷屬」異名，隨從往行，或亦現行是隨行義。」(T64 18b20-22)而《順正理論》長行中云：「受等雖與淨慧俱行，而慧力所持，趣彼彼境，故現觀中，非爲最勝」(329b14-15)。其意思是說受隨觸能受用，不能簡別四聖諦故，所以在現觀中並非最勝，因爲無漏慧必需兼具三現觀（華舫，頁97），即：

見現觀・具有推求一切法之功能

無漏慧具三現觀——緣現觀・具有緣慮一切法之功能

事現觀・能成辦一切法之功能

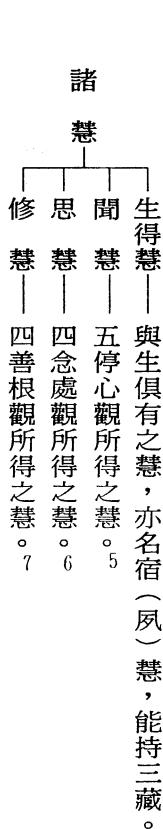
「勝義阿毗達磨」是清淨無漏的「慧」。因其無漏，故慧亦無漏，亦名勝義對法，又因「慧」自性能擇法故，所以也稱爲「自性對法」。根據華舫法師(1989，頁98)整理隨行有四，如表列。



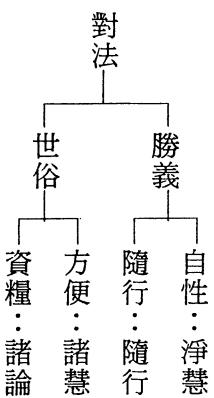
所以本句的意思是清淨無漏慧名「對法」，而隨淨慧並起者，亦名爲「對法」。

0.2b 及能得此諸慧論：此句是說明「世俗對法」，即「有漏對法」。其意思是能得此淨慧的諸慧和諸論亦名爲對法。因諸慧能得此淨慧之方便，而諸論爲得此淨慧的資糧。而諸慧即生得

、聞、思、修四慧如表所示：



諸論是六足、毘婆沙及發智等論。因為諸論是淨慧的資糧，故能得淨慧。論曰：長行中「彼根本阿毘達磨，是無漏慧勝資糧故，亦名對法，如業異熟、漏等資糧亦名業等」。（329 b23-24），可見論主特別強調大毘婆沙論是對法。因此歸納對法如表所示：



### 註釋：

4. 阿毘(abhi)是對義，達磨(dharma)是法義，俱舍(kosa)是藏義所以阿毘達磨俱舍論可譯為「對法藏論」。

5. 五停心觀：修五種觀法可治五種過失，停心是二乘入道前之修持，一、不淨觀：觀境界不淨相，止貪欲心。二、慈悲觀：觀衆生可憐相，停瞋恚心，三、因緣觀：觀十二因緣三世相續之理，而止愚痴心，四、界分別觀：諸法可分為五蘊、十二處、十八界，而停我見心，五、數息觀：計呼吸數，可止散亂心。依五停心，以止行人之亂心是為奢摩他(Wamatha)即止息妄念。

6. 四念處觀：是觀慧又叫毘婆舍那(Vipawya)是觀智通達，

契會真如與五停心觀，一齊修持稱為止觀雙運。四念處即一身念處，觀身不淨；二受念處為觀受為苦；三心念處為觀心為無常；四法念處為觀法無我，觀不淨、苦、無常、無我次第破、常、樂、我、淨四種顛倒。以慧為體，慧之力能及念所觀之處，故叫念處。而能住所觀處故名念住。不淨、苦、無常、無我稱為別相。而法含涉身、受、及心三者，總觀諸有為法為無常；諸有漏法為苦；一切法為空、無我，故名為總相念處。能觀之行相的「別相」是不淨、苦、無常及無我。而總相則為無常、苦、空、無我。

7. 四善根，是指煩、頂、忍、及世第一等四種位階。《俱舍論》卷23H：「煩必至涅槃，頂終不斷善，忍不墮惡趣，世第一入離生」(120 b23-24)也就是到達世第一，則必生無漏智入於見道，真正證悟勝諦，而為聖者。其修持方法是四尋思觀，即於諸法有名、義、自性、差別四種。名是色、受、心、法之名。義為其體，自性為各自之體性，而差別則是體中的種種差別，觀四法皆假有無實為如實現。觀四聖諦時各別修四行相（無常、苦、空、無我）共十六行相，所得禪定依次為明得定明增定，明印順定和無間定。四善根為所修持之功德。

# 維摩詰經的啓示（十五）

• 何世亮

## 一十五、無常即自由

世界上的事物，隨時隨地都變化，它本來就是無常，假如我們對之產生執著，以爲擁有的事物永遠都是屬於自己的東西，那麼當人事物變動的時候，就會招來痛苦的感受，這即是人生無常的意義。

阿含經說：「無常即是變易法，變易即是痛苦，所以無常是苦。」所以佛法的基本理論是教導人們捨棄擁有的事物，就不致於有失去的痛苦，如此即可證入清靜的涅槃境界。

不過維摩詰不同意這樣的論調，人生在世不可能捨棄所有的事物，你若想進入涅槃世界，除非是自殺死亡，否則只是一種空想而已。

所以維摩詰提出：「不斷煩惱而入涅槃。」我們不必捨棄

擁有的事物，只要保持不執著，來活用四周圍的人事物，即能利益衆生，有助於社會。

佛道品說：「示有資生，而恒觀無常，實無所貪，示有妻子綵女，而常遠離五欲淤泥。」

況且「無常的理論」有很多漏洞，假如世事無常的話，那麼「善有善報，惡有惡報」的因果法則又將如何解說！

事實上，這個世界的實相應該是：「在無常之中有常理存在。」譬如說，人生的變化有生老病死的規則，宇宙的變化有成住壞空的現象，天象的變化有春夏秋冬的循環，太陽系有九大行星的運行，銀河系有星雲的圍繞旋轉，乃是無常中有常，常中有無常，充滿著未知的奧妙，不是人類的理智所能探曉。

菩薩行品說：「觀於無常，而不厭善本，觀世間苦，而不

惡生死。」

文殊師利問疾品說：「雖行於空，而植衆德本，是菩薩行，雖行無相，而度衆生，是菩薩行，雖行無作，而現受身，是菩薩行，雖行無起，而起一切善行，是菩薩行。」

維摩詰與根本佛法不同的地方在於：傳統佛法在面對無常的世界時，採取了完全出離的態度，而停止於涅槃寂靜之地，而維摩詰認為世界上沒有一個完全安靜的地方，一個人只有勇敢面對無常世界，才能完全達到清靜的境界。

到底是那一種佛法比較正確呢？這又牽涉到小乘與大乘的論辯了，誰是誰非很難下定論，主要還是看行者個人的功夫及使用的時機。

那一天有個朋友談到宗教問題，他認為佛法的態度過於消極，一個人應該要在社會上磨鍊，才能增長智慧及能力，而且宗教應該積極入世，才能擴大組織，有益社會。

我跟他说：「一個人在面對無常的打擊，意志力強的人可以提升，但是意志力薄弱的人可能被打倒，還有一種人在社會中磨鍊之後，獲得了成功，但是卻變得很現實，很世故，很無情，如此一來也等於被社會污染了。」

當一個人的福慧薄弱的時候，就應該減輕負擔，出離社會

， 在安靜中修行佛法，等到能力較強的時候，就可以進入社會，接受考驗，提升能量，宏揚佛法。

有一個學生因為功課的壓力，問我說：「一個人要如何消除壓力，排除障礙，過一種解脫自由的生活？」

我說：「人生的旅途中，有些障礙是自己造成的，所以不要造苦因，就可以解除許多煩惱，但是有些障礙是避免不了的，就必須勇於面對，即可克服難關，所謂壓力即活力，就如同一個不會游泳的人來說，到了海邊就感到恐懼了，不敢下水游泳，但是對一個很會游泳的人而言，海浪越高越好，可以衝浪衝得更起勁，更有挑戰性。」

對維摩詰而言，佛法的力量是很強的，所謂「一切障礙即究竟覺，盡天地都是解脫法門。」面對無常的打擊，根本不用躲到山中靜坐修禪，直接就將無常轉變成一種覺悟的動力，把無常當作一種變化，不斷地更新自己，朝著更自由的生活邁進。

有一位法師，因為長期罹患糖尿病，眼睛可能會失明，當醫師告知他這樣的一個不佳的消息時，信徒們都十分憂心。

但是他卻泰然自若的說：「這樣有什麼不好呢！人老了，身體的器官總會衰敗，往後我可以不用到處亂跑，好好地安靜下來修行內觀了。」

凡事往好處去想，也許無常的變化也是一種轉機，就算死神已經來臨，說不定可以解脫身體的桎梏，獲得更大的自由。

有一位居士，他的兒子在三十歲的時候死了，我們這些朋友們都去安慰他，怕他承受不了這種無常的打擊。

他卻說：「現代的社會很亂，大自然的災害很多，也許人類的末日已經到來了，大家越來越難以生存，孩子早一點離開世間，說不定早日脫離苦海，未嘗不是一件好事。」

這位居士學佛已經有三十年的時間，所以在面對無常的打擊時，很快就能發揮解脫智慧。

有一位三十多歲的年青人，與交往多年的女友分開了，他感到很痛苦，他來尋求解決的方法。

他說：「與我同輩的朋友，一個個結婚了，我很羨慕他們，更覺得自己孤獨寂寞的痛苦，這該怎麼辦才好？」

我說：「現代的情況很特殊，與早期的傳統社會不一樣，由於價值觀的變遷及經濟條件的下滑，你們這一代的適婚男女，有四分之一沒有結婚，而且結婚的人有三分之一又離婚，所以你們大概有一半的人沒有婚約，又有什麼好著急的！」

他聽了我的分析之後，心中放開了一塊石頭，終於明白現代社會的婚姻並沒有保障，也不值得羨慕。

一年之後，他又來訪，敘述著這一年來，他生活得很充實

，沒想到無常的變化帶給他更自由自在的生活。

從前有一位國王，他一生中不知經歷了多少征戰，到了晚年之後，他越來越感到恐懼，他害怕敵國的侵略，害怕臣子們的篡位，害怕兇手的暗殺，害怕親人朋友的背叛，每天都生活在恐懼的陰影之中。

於是他請人建造了一座城池，完全沒有門窗，只留下了一道小門出入，他覺得住在裏面比較安全，可以排除恐懼感。

有一天，他請朋友來觀賞他的建築物。

他問朋友說：「你看這座城池如何？有沒有很堅固？」

朋友說：「建造得太完美了。」

國王聽了，，覺得很高興。

朋友又說：「不過，假如能將這道小門也封閉起來，那就更加完美了。」

國王思索了一下，憂心的說：「假如將這道小門封閉起來，那麼我就不能出入了，不就等於死了，我活下去又有什麼意義！」

朋友笑著說：「是啊！生命若太安全的話，那麼我們也不用生活啦！跟死亡又有什麼不同呢！」

(待續)

# 自家寶藏不假外求

• 覺蓮

金陵天界覺源慧曇禪師，浙江天台人，俗姓楊，十六歲出家，受戒後，聽說笑隱訴和尚主持中竺，即往參叩，他見了訴和尚後，便將自己求道之切向和尚陳述，和尚並沒有稱讚他，反而是呵斥道：「從門入者即非家珍，道在自己，何須向人求？」師退而深思有所省。某日，忽聽和尚舉百丈野狐話（註），豁然大悟。當下便說道：「佛法落吾手矣，只爲分明極，翻令所得遲。」和尚乃問道：「你見個甚麼道理而如此說？」師展兩手說道：「不值半文錢。」和尚點頭微笑。

用自在，不假外求。我從此一時休去。自己財寶，隨身受用，可謂快活。無一法可取，無一法可捨。不見一法生滅相，不見一物去來相，徧十方界無一微塵許不是自家財寶。但自仔細觀察自己一體三寶，常自現前，無可疑慮。莫尋思，莫求覓，心性本來清淨。」

註：師（百丈）每上堂，有一老人隨衆聽法，一日衆退，唯老人不去，師問：汝是何人？老人曰：某非人也，於過去迦葉佛時，曾住此山，因學人問大修行人，還落因果也無？某對云：不落因果。遂五百生墮野狐身，今請和尚代一轉語，貴脫野狐身。師曰：汝問。老人曰：大修行人還落因果也無？師曰：不昧因果。老人於言下大悟，作禮曰：某已脫野狐身……。  
(中略) 師至晚上堂，舉前因緣，黃櫈便問：古人錯祗對一轉語，墮五百生野狐身，轉轉不錯，合作個甚麼？師曰：近前來貧道聞江西和尚（馬祖道一）道：汝自家寶藏，一切具足，使

向汝道。槩近前打師一掌。師笑曰：「將謂胡鬚赤，更有赤鬚胡。時鴻山在會下作典座，司馬頭陀舉野狐話問典座作麼生？座撼門扇三下。司馬曰：『太祖生。』座曰：『佛法不是這個道理。』」

（指月錄卷八）

## 耳朶兩片皮

福州天寶鐵關法樞禪師，浙江永嘉人，俗姓林。他到石門元翁禪師處參叩佛法，元翁禪師要他參南泉三不是話（註），經過了三年，某日大悟述頌曰：

「不是心佛物，拶出虛空骨，

金毛獅子兒，豈戀野孤窟？」

即詣方丈，翁一見問：「作甚麼？」師曰：「南泉被我捉敗了也。」翁問：「不是心、不是佛、不是物，是個什麼？」師曰：「牙齒一具骨，耳朶兩片皮。」翁曰：「不是，不是，再說說看。」師道：「鶯啼燕語，鵠噪鴉鳴。」翁曰：「錯！」師亦曰：「錯！」翁又逼問：「南泉即今在什麼處？」師便喝。翁曰：「離卻這一喝，南泉畢竟在什麼處？」師拂袖便出。

師後來又去謁見海印如禪師，才上方丈，印問誰？師即答：「暫到相看。」印又問：「什麼處來？」曰：「江西。」印

曰：「江西近日有甚麼事？」師曰：「集雲峰下藤條被人拗折了也。」印曰：「莫亂統。」師曰：「不因亂統，爭得到這裏

。」印曰：「且道這裏事作麼生？」師叉手進前曰：「即日恭惟堂頭和尚尊候起居萬福。」印曰：「不涉泥水一句作麼生？」

「師喝一喝曰：「風從虎，雲從龍。」印曰：「一喝不作一喝用，是如何？」師曰：「兩個泥牛闖入海，直至如今無消息。」

「印曰：「錯！」師亦曰：「錯！」印遂喚侍者點茶來，師曰：「不受供養。」印曰：「不受這供養，受那個供養？」師曰：「謝和尚供養！」印即問：「曾見甚麼人來？」師曰：「不曾見人。」印問：「既不曾見人，那裏得這個消息來？」師曰：「若見人，即無這個消息。」於是遂住下來服勤，擔任淨頭（寺院裏負責打掃廁所的）。印禪師曾當著大眾稱讚道：「永嘉樞侍者，是鍛煉過來的金。」

（註）：師（南泉）示衆云：「江西馬祖說即心即佛，王老師（南泉俗姓王）不這麼道，不是心，不是佛，不是物，這麼道有過麼？」趙州禮拜而出。時有一僧隨問趙州曰：「上座禮拜便出，意作麼生？」州曰：「汝卻問取和尚。」僧乃問：「適來認上座（趙州）意作麼生？」師（南泉）曰：「他卻領得老僧意旨。」（指月錄卷八）

## 平等觀自在

邵武君峰清祥上座，得法於大闡慧通禪師（註），某日，大闡問他：「何者是有，何者是無，有無都不計後作麼生？」

# 懷師三五事

/ 果正



民國六十三年剛出家的達因法師，告訴我說：「在臺南市有一湛然寺，隱在忠義路的小巷子內，其住持水月法師頗不隨俗，值得去參訪。」

或許是因緣吧，民國六十四年我在新化虎頭埤當兵，確實的時間忘記了，只記得約莫十一月末的一個休假日下午，我在湛然寺門口按了電鈴，表明要參訪水月法師。法師在樓下的會客

室接見了我，我不擅言語，法師默然，於是一僧一俗默然無語的互視一個下午。陽光似乎漸漸暗了，光影而沈寂了，於是起身告辭。那天下午什麼也沒說，什麼法也沒有請，什麼開示也沒有。但是從此我一有空就往湛然寺跑，寒暑假也會撥空住在湛然寺一段時間，這其間的法緣一直維持到民國八十二年。

民國六十五年師父要我讀法華經，記得初讀法華經，我向師父提出一個問題：「法華經都是在講故事，我實在不知道為什麼值得我去一再研讀。」師父推下滑的眼鏡說：「你再讀讀。」隨後我央求雲庵法師為我講解法華經，雲師父面有難色，師父說：「那就講吉藏大師的法華遊意吧。」就這樣雲師父在每日早課後為我一對一講解法華遊意，如此持續二個暑假，也就是廣義的二年。

說真的，那時我年輕不懂事，一直不認同師父埋首在因明裡，以他的學識如果發揮在別處，一定會發光發熱，也會度眾無數。我曾以此向師父提出疑問，他只輕輕的回答：「現在名師太多了。」不多久我在因明雜誌上看見師父寫到：深研因明可以成佛。當初我並不深信，可是證諸師父明靜遷化後種種的瑞相，雖不敢說成佛，但離成祖應不遠。

民國六十八年到七十一年，佛隴都舉辦法華三昧懺。六九年那一年，剛拜完千佛，初六就舉辦法華三昧懺，那年我大病了一場，撐著病體參加法會。佛隴在虎頭埠畔，冷得我直發抖。師父拿一件僧袍給我，說：「這是師公的衣鉢，就交給你了。」拜完了懺，我身體康復了。師父竟邀我：「我們一起修般舟三昧。」當時把我嚇了一跳，因為我的習性，什麼都可以沒有，就是不能沒有睡覺，一天的睡眠時間超過十個小時是正常狀況。師父興高采烈的說：「我把大殿用粗草繩圍起來，在大柱上鬆鬆的繞上幾圈的草繩，累了，睏了，就抓住草繩打盹一下，再不行就沖冷水、洗臉。修個四十九天一定會雲開見月。」

「說真的，把我嚇壞了，連一句話也不敢接。」

最後一次跟師父說話是今年三月，師父一面摺著僧衣，一面

說：「居士，出家吧！到湛然寺幫雲庵師的忙吧！」

與師父結緣三十六年，對話不多，但他的關懷我始終知道。民國六十幾年左右，每次我從湛然寺小住要回家，師父總會親自下廚做烙餅，防我在路上肚子餓，其實每次在路上我都沒吃，會帶回家放上好幾天，感受師父的恩澤，一直到快壞了，才趕快吃。我一直很慚愧自咎，沒法陪師父修般舟三昧，沒法依師父之言出家，只能流盪俗世，當一個凡夫俗子。

師即侃侃而談：「有即是生，無即是滅，有無都不計，非生亦非滅，故曰佛性不生不滅。佛性即是自性，自性即是佛性，有無不計，獨露真如自性，更無別說。有即是幻，無即是化。」有無不計，非幻亦非化，是名離幻即覺，常覺不住，故曰真如妙心。有即是惡，無即是善，有無不計，非惡非善，生死永斷，故曰菩提，故曰般若，故曰妙法，故曰妙心，故曰三世諸佛，故曰列代祖師心印，亦名自性圓通。倒去顛來，縱橫自在，無坐無禪，無修無證，無定無亂，望師慈悲，證其虛幻。」

復呈偈曰：

「法性空無碍，平等觀自在，

截斷兩頭機，是名超三界。」

大闡聽後深覺辯才無碍，但仍勸師：「宜深保養，不宜速說。」

「古人不急於出來說法，於此可見。」

註：邵武君峰大闡慧通禪師，建寧邵氏子，參雪骨中禪師，一夕有省，即說偈曰：「手把清風斧，毘盧頂豁開，三千諸佛祖，一串穿將來。」旦詣丈室求見，中曰：「還我舌頭來！」師復說偈曰：「坐斷恆沙界，全心一物無，浮雲都散盡，獨耀一輪孤。」中印可之，後住君峰。明弘治十四年二月十七日，集衆說偈曰：「人生七十古來稀，更添一歲也希奇，若問老僧何處去，處空獨露笑嘻嘻。」沐浴更衣，趺坐而逝。（續

# 五口思五口恩師



一個難以忘懷的日子，一百年九月二十四日（農曆八月二十七日），恩師您將永遠離開湛然寺。當信衆列隊恭送恩師遺體出湛然寺大門時，我知道從今以後，再也無法接恩師您回來了。十一年來的每星期四，早晨七點三十分，我準時在忠義路三十八巷口，送恩師回佛隴。與師父約好的時間，恩師是從不遲到的。今天又是星期四，師父這次您不只是遲到，您還失約了，我苦等了許久，不見您老人家的背影，我知道師父您不會再赴約了，從今而後，我再也等不到您老人家了，想到此，不禁悲從中來。

師父您安安靜靜的，無聲無息的走了，離開人世間，離開了湛然寺，丟下了在您眼中永遠是小孩的我。看著恩師您安詳的躺在床上，我總認為您是在睡覺，可是，這一沈睡，您永遠

也醒不來了。至今，我還是無法相信那是事實。半夜醒來解手，我還是習慣走到恩師您房間前，關心恩師燈光是否亮著，燈亮著知道師父您又起來看書了。然而，從今而後，再也看不到您房間亮著燈。

中秋節的中午，吃完午飯，我與鄭居士、劉居士，在走道漫談，聽到恩師房間傳來杯子碰撞聲，本能的反應，跑向恩師房門，恩師正走到房門口，說想嘔吐，語未，恩師吐出一堆穢物。我對著恩師說：「師父吐出穢物，腸胃會比較舒服。」誰知恩師竟說：「你師公，我師父，當年就是吐完就往生了，我也要走了。」我回恩師說：「不會的，師父您可能感冒了，所以才有嘔吐的現象。」恩師回說：「你不知道。」我那時要是知道恩師要離開我們，說什麼我都要請恩師常住人間。劉與鄭

二位居士，幫忙清洗後，我與雲師父，就把師父的床舖好，要恩師好好睡一覺，醒過來就好了。

隔天，早課結束，到寮房向恩師請安，問身體狀況，若知這是問候恩師的最後時刻，說什麼我都要請師父常住湛然。世間無常，誰知數分鐘前與恩師的對話，竟成了最後的遺言。想到此，不肖徒兒，仍然沈浸在無限的哀思與悲傷之中。每每憶起恩師的尊容與教誨，仍不由得眼淚奪眶而下。師父您離開了，還有誰能像您一樣諄諄教導徒兒。

徒兒回想，弟子未出家時，就與恩師結下了法緣，直到在恩師您老人家座下剃度，相信這絕不是這生才結的緣。憶起，弟子剃度後幾個月後某一天，徒兒向師父提及念佛學院的事，恩師非常傷心的告訴弟子：「我今年已七十多了，一個老年人還有多少的歲月可過，今生我們有緣爲師徒，我們師徒相處的時間還能有多少呢！你忍心離開嗎？你想聽什麼課，只要你講出我都可以教你。」我痛哭失聲，我怎能忍心傷一個那麼疼愛我的老人，我在内心吶喊著，從今以後，我決不能再做出任何一件使師父傷心的事。

憶起每個星期三早上，恩師單獨一對一爲我上課的情形，不禁涕淚交流，感激涕泗。弟子親承恩師的法乳之恩，蒙恩師

的慇勤教誨，恩師恩難以報答。恩師每星期規定我一個功課，等到下次上課時，我必須面對著恩師，學習講經。通過恩師的考試，恩師認爲可以學著上台開示。受戒回來，恩師要我在星期六共修時間開示。起初我不敢，也有同門有意見，有人向恩師反應，一個出家不到一年的人，怎麼可以就上台開示呢。恩師認爲那是遲早的事情，晚一天不如早一天。師父，沒有您的循循善誘，弟子未必到今天還能有機緣講經。若無恩師不斷的教導，至今的我，不敢想，弟子現在是一個何種情況的出家人。想到此，弟子不禁潸然淚下，無法制止。而後，沒有您老人家的慈祥愛護，未來的我因緣會是怎樣呢。人生的一切都是因緣流轉，世事難料，又有誰能爲未來作主呢？

夜深人靜，弟子再也看不到恩師屋裏射出的燈光；往後，弟子再也聽不到恩師對弟子的教誨聲，再也見不到恩師慈悲的笑容。湛然寺的老樹倒了，誰還能再爲我們擋風遮雨。未來的路途，若有風雨不斷襲擊時，誰來爲我們引導前進。如今，弟子頓失所依，支柱倒了，止觀何以行，明燈怎麼照？從此我們師徒真的永別了，甚深的感傷，無盡的思念，內心的哀痛無以形容，含著淚水，只能遙拜恩師，祈願恩師，止觀常行，明燈不滅，永遠照耀著世間。

# 水月明靜映佛隴 記水月老和尚遷化前後種種

/ 雲庵

六月十六飯桌前，無心冒出遺囑事。未料兄真提筆趕，半月寫就近萬言。

8月2日回湛然，拿出初稿給雲看，若有落字請填補，或是別字須修改。

看完初稿奉還兄，提議教學未記載，並談法卷傳法事，回去佛隴再修補。

七月十五中元節，晚上六點放蒙山，上座之前先開示，某某某某一一去，大家同是一條船，下次該是輪到我。吾等不敏未聽懂，不知跪請勸住世。

七月十六回佛隴，肯定身心精神好，八六老人握鋤頭，數日出坡除苑草。

草根深蔓太勞累，連日揮鋤傷到腰。廿四傍晚益去電，兄言腰骨筋絡傷，

兩夜無法上床躺，坐在藤椅等天亮。益言接您看醫生，兄言再等幾天後。

七月廿五趨車往，載到新化骨科看，照了X光查病情。醫言脊椎無問題，

打針兼吃三天藥。載兄回到佛隴處，時兄行走猶健步，故領雲庵與道益，看您鋤草的成績。怪兄為何要鋤草，言是運動身體好，是真遷化之徵兆。

七月廿六晨三點，寫畢給雲一封信。腰痛受磨筆未停，叫人怎不咽喉哽。

七月二十八上午，再趨佛隴接載兄，骨科複診第二次，還無明顯改善好。診所將信交給雲，回寺趕緊交打字，未及看到福田出，兄卻撒手人寰去。

八月初二三複診，診所複健四十分，當天夜晚式上床，翻身疼痛猶未減。

八月初三晚六點，探得閃腰病良藥，即刻開車前去買，並帶所購中藥膏，到了佛隴已八點，貼上膏藥即回南。遷化之後看記本，記事簿上寫感念，為兄能夠儘快好，再多奔馳也無妨。四包閃藥已吃完，再次電話問好否？

還是未能稍改善，令人心急怎是好。

八月初八於晡時，三點載回台南來，求醫重看X光片，評估脊椎受傷否？

針灸電療貼膏藥，回到佛隴已六點。腰疼期間不停筆，又交雲庵三抄稿。

七天夜晚未上床，只坐竹椅半躺寐。老人身骨怎堪磨！如是折騰豈得了。

八月初九八點整，再到佛隴載回南，陪往東門慈心堂。國術先生為查看，亦言脊椎無問題，肌肉拉傷筋脈炎，交待不可推拿拆，推拿只會更發炎。

為使下床方便故，當天即購升降床。

八月十一慈心堂，看完醫言多休息，盡量不要大動作，好好休息很快好。

八月二十點鐘，您徒請來陳醫師，全身上下皆推拿。事後兄很責怪雲，不吭不聲不阻止。兄言已活八六年，骨頭成型亦疏鬆，豈有可能再矯正。

八月十三記事簿，寫道皮背皆酸痛。於心不忍亦為憾，不能代兄受苦痛。八月十四痛不止，要求奇美掛急診。X光加照超音波，皆謂脊椎無問題。

開了三天西醫藥，再約三天去回診。怎知三天未曾到，兄卻明靜遷化去！

八月十五中秋日，約是午後一點半，大量噁吐腹內物。兄對雲與道益言，必定遷化時間到，先師亦是此情況。再次癡傻無警惕，未請住世莫離去。待人提醒已為晚，不能留兄是為憾。

十六早課結束已，三樓下得二樓來，兄言今早不吃粥，便祕還是未解消。

要求護士來通解，一早難去求人來。電問醫生如何通？按照醫生指示做。

通前你猶指示道，找塊塑膠布墊底，方不染污弄髒床。通完之後下床來，解後兄言頭很暈，三聲頭暈三吐氣。晨間六點四五分，安詳捨報未受苦。許是未受臥床磨，遺體猶如睡覺相。一分鐘前還對話，一分鐘後生死隔。說人命在呼吸間，今雲切身體會到。

自兄遷化一剎那，觀音聖號恭敬持，十二天來不間斷，直到荼毘那一刻。

法會圓滿數天後，聖號餘音繞腦際，還如沐浴聖號中，原來已是受熏習。

農曆八月二十七，舉行簡單告別會。雲庵謹遵兄囑咐，未發訃文未昭告。

小巷湛然地方小，告別法會眾不少。僧俗列隊恭送您，一路送至荼毘所。

世人好樂稀奇事，兄也不負眾人望。荼毘之後檢遺骨，頸骨化成觀音座，舍利子與舍利花，二者都未有缺少。頸骨觀音有三色，紅色白色與黑色，是兄功德結晶體，僧俗二眾皆大動。少言少語少是非，喜樂靜處勤精進。

不攀不緣不交際，樂在林邊養聖胎。

一生致力於經教，圓頓止觀與因明，是兄一生用功處，星期二三授課談。

早期五所佛學院，所教都是因明課。兄之著作十數本，兄於生前均出版。燈抄會刊與標點，邊說邊校十五年。民國百年五月止，一生心血已圓滿。

是否師兄有預感，急於明燈抄出版。3月29日那一天，兄與道益打契約，限於10月15日止，若未出書要罰款，延誤一天罰五十，並請雲庵做證人。

吾等預計生日前，十月初二必出書，不料書成前兩天，兄卻閉目入三德。在兄遷化後兩天，厚厚兩本明燈抄，恭奉在兄遺相前，如是圓滿兄心願。兄知雲庵資質差，是兄唯一罣礙點，叮嚀辦事多請教，此點謹記不敢忘。雲庵無啥回報您，謹以此文敬頌兄，一念不生超法界，三德秘藏畢竟證。

此文月日阿拉伯字者是陽曆，餘皆以陰曆記。

同門雲庵頂禮

石佛寺

宋  
南越

松竹行纔盡，香城絕世塵。倚巖開半殿，鑿石見全身。鍾鼓中天曉，煙花上界春。

出門重稽首，願值下生晨。

再遊鶴林寺

宋  
道潛

招隱山南寺，重來歲已寒。風林驚墜雪，雨潤咽飛湍。壁暗詩千首，霜清竹萬竿。東軒謫仙句，洗眼共君看。

湛然詩鈔

一七九

江山秋月

宋  
道潛

雨暗蒼江晚未晴，井梧翻葉動秋聲。  
樓頭夜半風吹斷，月在浮雲淺處明。

辯才生日

宋  
道潛

像末真風恐不傳，故生豪傑為人天。

慈航橫截三千界，法雨均沾四十年。

獨鶴精神秋始健，長松根節老彌堅。

莫將有物觀無象，垂霧水輪處處圓。

東園(一)

宋  
道潛

斜照明明射竹籬，桑陰翳翳麥蛾飛。

蕭條一徑無來轍，時見羸牛引犢歸。

東園(二)

宋  
道潛

雪峯缺處支筇立，溪溜聲中弄扇行。  
習習南風吹百草，幽香知有蕙蘭生。

晚興

宋  
道潛

牆角風欺竹影斜，數聲啼盡欲栖鴉。

湛然詩鈔

一八〇

重門已閉斷還往，獨卷疎簾進月華。

歸溪上

宋  
道潛

市朝塵土污人衣，遠憶雲山便賦歸。

溪水繞門秋欲晚，苕花漠漠鷺鷺飛。

山中秋月懷王性之

宋  
善權

風雨一葉秋，北寥夜初求。候蟲鳴空堦，

蝙蝠挂藻井。龕燈照癡坐，苔壁印孤影。

試觀鼻端白，粗了虛幻境。

# 一〇〇年九月份會務報導

(會訊第361期)

捐款芳名錄

(總計 伍萬柒仟壹佰元整)

參仟元·劉鎮誠

壹仟伍佰元：悟 徹

壹仟元：水月香

傅冠智  
余黃貴

徐黃貴言

珍俗元：吳卓英

陸佰元：林春珠

伍佰元：道益師

瑞展化

李承育

吳淑燕

陳文宗

高淑惠

洪秀源

卷一百一十一

肆佰元。辛鑾綸

叁佰元：李宗仁

龐嬪方

貢伯元 謂 義  
林連弟

黃思函  
林連俊

責思源

蕭志哲

葉曉惠

趙益欽

邱治民

## 100年9月份收支明細表

會長：顏高龍  
副會長：孫申娥

# 湛然寺功德會

## 9月份救濟事蹟

- 1.鍾○宗先生：住南市永康區復國里，五十歲。案主七月份因路倒而送醫急診，經診斷為肝硬化，因全身髒亂、體虛、雙腳無力，自理能力差且無家人照顧，後雖聯絡到家人，但均不願出面處理，經社會局協調家人同意其出院之安置，因住院近兩個月，醫療及看護費用所費不貲，家屬無力負擔，故本會協助其醫療費用伍仟元整。
- 2.王○銘先生：住南市中西區國華街，六十歲。案主離婚，獨居，與前妻育有一子一女，夜倒家門口由里長通報一一九送醫。經診斷罹患急性和亞急性肝壞死、腎功能不全等多種疾病，自理生活能力差，需藉助行器行走。後經聯絡，但前妻與子女均表示案主過去未盡父責故拒絕出面處理，案兄亦不願出面，經社工評估擬轉慈善團體協助，故本會協助其生活費用伍仟元整。
- 3.本月固定幫助戶：馬○民先生、吳○木先生、洪○欽先生，以上各貳仟元整。  
，翁○溪先生壹仟元整。



## • 贈閱 •

- 中華民國一〇〇年十月十五日出版
- 佛曆三〇三八年
- 發行人：雲庵
- 電話：(06) 2228518
- 傳真：(06) 2216267
- E-mail : Chanjan.kuochue@msa.hinet.net

- 郵政劃撥：0366921~4 福田雜誌社帳戶
- 社址：臺南市70050忠義路二段38巷8號
- 印刷廠：先進印刷社(臺南市育樂街115-1號)
- 行政院新聞局登記局版臺省誌字第991號
- 中華郵政南台字第267號執照登記為雜誌類交寄