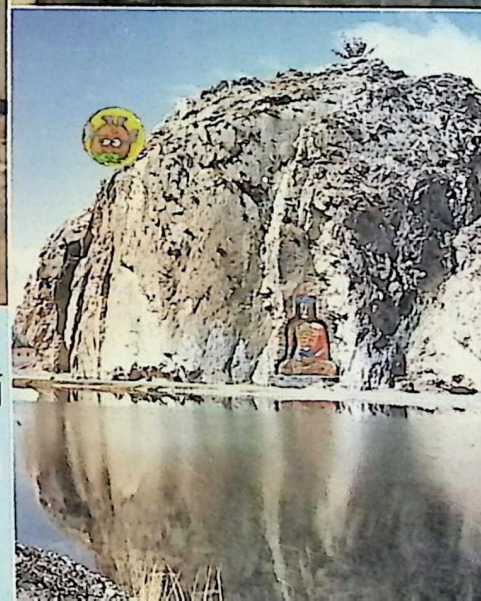
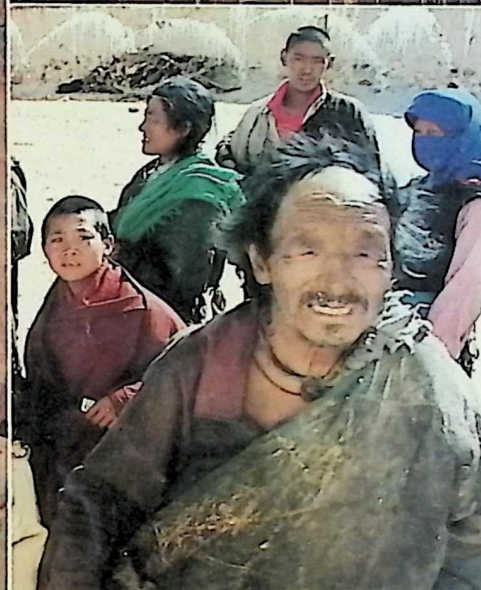
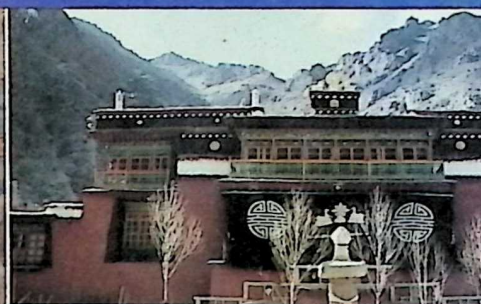


第15期

三乘雜誌

一九九二年七月十日出刊 寶塔山噶瑪噶居寺發行 双月刊 非賣品



- 十七世噶瑪巴將與您見面
- 蔣貢康慈仁波切史略
- 見即解脫吉祥光塔十一月落成

創刊人的話

衆生解脫的希望——舍利塔



●見即解脫吉祥光塔

舍利塔代表佛陀開悟的心，功德莊嚴難以言喻。因此凡是啓建、供養、讚歎、旋繞……皆獲利益無邊，不但世俗福報綿延，在究竟上更能迅速趨入菩提；「見即解脫」，正是佛塔不可思議加持力的顯現。

由於末法時期衆生共業所染，戰亂、災難、疾病的威脅愈來愈嚴重，而舍利塔又對世界和平裨益匪淺，因此凡是願求衆生離苦得樂者，皆應發慈悲心共同建造，以具體行動實踐大乘菩薩的利他精神。何況，舍利塔攸關佛教興衰，那麼，應該是責無旁貸的任務、怎能袖手旁觀呢？

舍利塔即將竣工、落成，這是多麼令人喜悅的消息！然而工程完竣、驗收之後，接下來便是付款。巨額款項對寺方而言的、確是一大負擔。回顧這一段披荆斬棘的滄桑歲月，我們

已經攜手度過重重障難；前瞻未來，所面臨的是一個創造性、改革性的時代，更需要彼此戮力同心、成就莊嚴佛刹！寶塔山金剛道場就像一株抽芽待發的菩提種苗，縱然有風雨幾番，但是在大家全力護持之下，已經日漸成長茁壯。因此爲了能早日圓滿功德，利益群生，舍利塔開光在即，希望十方大德能發清淨心、慷慨解囊、共襄盛舉！

布施供養的意義，不在金額多少；重要的是藉此祛除慳吝貪執，在這轉化習氣的過程、慢慢打開心量，而泯除私心和我分別意識。由於我們都還是衆生，一時之間難以生起真正的菩提；但是動機純淨的布施、卻是累積福慧資糧的最好方法。

長一分善根福德、就除一分業障習氣，慢慢地，必可將世俗的慈悲心、昇華為高貴的菩提心。甚至由財務布施、超越到身口意供養；屆時，對三寶堅固的信心會同時生起，若加上精進修行，開悟成佛就不再遙不可及了。因此，付出越多、事實上自己獲得更多。但是這不在於你做了多少事、而在於你懷着什麼心。否則因地不真、或是著相而求，都不是正道。

在第十七世大寶法王即將出現的時候，我們希望把這衆生解脫的希望——菩提舍利塔，儘速圓滿、以爲供養。誠願舍利塔所放出的能量與加持，勾召多生多劫以來與噶瑪巴陛下有緣的弟子，再續殊勝法緣、共同將無上密法弘揚全球，使罪苦終盡、涅槃妙心、光明乍顯！

沙門洛本謹記

目錄

封面：第二世大寶法王—噶瑪巴西

法眼

1／釋道妙等

專題報導

蔣貢康慈仁波切史略

4／編輯室

五寶藏

6／蔣貢康慈

菩薩戒

10／蔣貢康慈

開示專欄

慈悲事業的展現

13／噶瑪巴

修持紐涅時的觀想

15／夏瑪巴

蓮師與精神物質論

17／創巴

仁波切語錄

21／洛本

傳記與文藝

瑪爾巴大師的生平

23／土觀

唐卡簡介—欽智仁波切

28／編輯室

白雲之路（九）—灌頂

29／編輯室

週末佛學講座

見即解脫吉祥光塔

31／洛本

身語意修持

36／薛拉嘉晨

安非他命毒害的防制

38／編輯室

講座與活動

41／編輯室

會務報導

47／李素琴等

功德專欄

49／財務組

創刊人／洛本仁波切

發行人／王鎮熊

編輯／釋道智、李克明、周頻伶

財務／柯寶琴

翻譯／釋道一、林澤君、高文正、陳伶美

謄校／釋道妙、郭文宏、陳翠蓮、郭桂秀

協助員／蔡錦枝、李素琴、陳大雄、沈怡君

發行／陳玉印、林泰宏、婦女會、沈錦慧

發行所／三乘雜誌社 台南縣左鎮鄉左鎮村91-2號

電話／(06)5732103•(06)5731156

傳真／(06)5731146

郵政劃撥／03676623 馬溪祥

打字／日進電動排字社 電話／2220229

地址／台南市衛民街一〇二號

承印者／立展印刷所（施朝原）

地址／台南縣仁德鄉太子村1-1號

電話／(06)2728081•(06)2723607

傳真／(06)2726941

行政院新聞局登記證／局版台誌字第7598號

執照登記為雜誌類 中華郵政南台字第459號

請踴躍投稿

免費贈送

歡迎助印



● 大寶法王與諸大仁波切

大寶法王的最新轉世

尼泊爾獨立日報一九九二年四月八日報導，第十六世大寶法王轉世的消息將在今年十月底前公佈，錫金的人民對此決定感到無限的喜悅及期待。

由前一世大寶法王（朗俊雷培多傑）所遺留的神聖信函已被打開，其中記載著他轉世的預言；而據隆德寺決定，新任轉世的消息將在今年十月中旬之前公佈周知。

由Munzang Sherpa所領導的一個來自錫金各佛教團體組成之佛教代表團，在最近致函隆德中心的四位攝政，詢問第十七世噶瑪巴的到來。這些代表乃來自錫金境內六個主要佛教團體：Denzong Lhaday Tsogpa、錫金佛教協會、Denzong Tashi Yargay協會、錫金sherpa協會、錫金Tamang協會以及錫金佛教Ducheu組織。

在上一位嘉華噶瑪巴圓寂後，即負責處理此中心事務的四位攝政（尊貴的夏瑪仁波切、泰錫度仁波切、蔣貢仁波切以及嘉察仁波切）

，為了回覆這些代表共同請願，已告知他們那封認證十七世大寶法王的神聖預言信函已被打開，而且將於一九九二年十月十一日前將新任轉世之身份公諸大眾。

在上一世的大寶法王於一九八一年圓寂之後，全世界尤其是錫金、布丹及西藏的信徒，即急切等待他的再度來臨。這位噶居派領袖極受Bhatias及Lepobas人們的尊崇，他們在法王仍在世時經常去拜訪世界著名的隆德寺。

大寶法王乃是最早洞悉中共佔據西藏之隱含意義的一位。他於一九五九年決定離開其家園並定居於錫金。

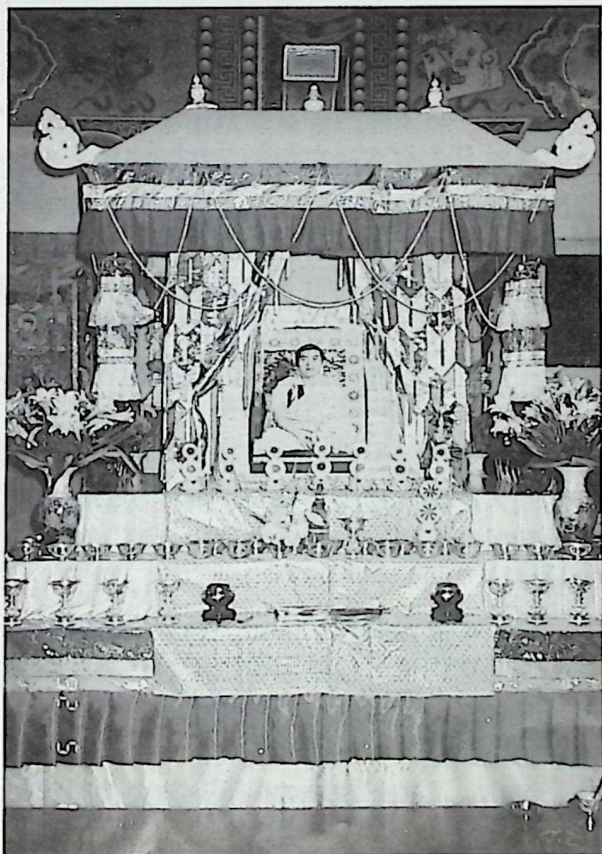
在錫金皇室的歡迎下，尊貴的法王在隆德建立了法輪中心，此處自一九五九年起即為法王流亡期間之法座所在地。目前全世界各處，包括美國、加拿大、歐洲、拉丁美洲以及東南亞，共有超過二百五十個噶居派的中心。

佛教某宗派將於十月宣佈其領袖

印度時報三月三十日新聞，藏傳佛教四大派別之一的噶居派領袖——大寶法王的找尋工作，可望於今年十月結束。此派別的總部隆德法輪中心的四位攝政王宣稱，確認十七世噶瑪巴的神聖預言信函已被開啓。他們說：新任轉世的身份將在十月中旬前透露給信徒們知道。

錫金政府一位高級官員Kunzang she-wab先生率領十七位代表組成的佛教代表團，表示：四位仁波切已向他保證將於十月十一日前完成。此宗派自前任噶瑪巴於一九八一年圓寂之後即無一位領導者，全世界尤其是錫金各處的信徒，都一直期待隆德寺對新任轉世的認定。

（翻譯：道妙師）



● 蔣貢康慈仁波切壇城

敬悼偉大上師 蔣貢仁波切

驚聞噩耗、世界各地噶居弟子，莫不傷悲。一代大師尤如優曇花開、以般若為慈舟、拔衆生出苦海。肩荷我噶居大業、正為末法津樂、四衆弟子皆期住世長久，未料為閃避一雙烏鴉竟也捨報、去之何疾、何速。

嗚呼哀哉、吾道之窮兮、不覺淚之潛濕，強忍思悲之痛。禮請卡特堪布仁波切，及在台喇嘛，於頭七日，在本山僧院舉行法會，祈求蔣貢仁波切早日乘願再來，為禱。

洛本敬撰



● 剪髮

皈依受戒法會

衆生無邊誓願度
煩惱無盡誓願斷
法門無量誓願學
佛道無上誓願成

敬愛的洛本仁波切應弟子再三懇求，於五月三日晚上八點，假僧院二樓，親臨主持弟子皈依、受五戒法會。

本次法會，仁波切指宗明義開示佛法心地精要，次向欲皈依弟子解釋：皈依要義、利益，如法如理，仁波切親自剪髮、授予弟子皈依證，由於本寺主要宏揚噶瑪噶居教法，法名均以噶瑪為氏。

次授五戒，受戒弟子在仁波切開示中，瞭解五戒（殺、盜、淫、妄、酒）的戒相、開遮、功德利益，在跟隨仁波切唸誦戒文中，發心持守一戒、二戒或圓滿五戒，歡喜信受，格遵奉行。

授戒過程中明白簡潔，並無繁文禮節，信受優婆塞、優婆夷，皆心相應、誓願持守清淨奉行，嚴以律身、寬以待人。

（噶瑪戒劍）



● 洛本仁波切與竹奔德千仁波切

洛本仁波切拉薩之行

本寺方丈尊貴的洛本仁波切，帶領十五位金剛護法，於五月十六日起作為期七日的返鄉之旅——拉薩祖祭。

此行最主要乃參訪大寶法王噶瑪巴根本道場——祖普寺，訪問重建祖普寺負責人——竹奔德千仁波切，了解祖普寺的現況，並參觀第一

世洛本仁波切的住處，會見第一世洛本仁波切的親屬，並放茶普供祖普出家眾，共三百多人。

洛本仁波切表示：對祖普寺的一切，都懷有一份特殊的感覺，多待幾天將對寺內的事物，多份瞭解。

此外對附近的名刹聖地，如夏宮、哲蚌寺、布達拉宮、大昭寺、色拉寺、安尼貢巴等等，以及夏瑪仁波切的本刹——揚巴茜，也都一一參訪。

一路上風塵僕僕，又得忍受高山症的干擾，幸得仁波切及諸佛菩薩的加持，很順利平安於五月廿五日安抵家門，完成拉薩（淨土）之行。

（守克）

一九九二年孟蘭盆法會

今年孟蘭盆法會訂於八月廿二、廿三兩天（農曆七月廿四、廿五日），假本寺僧院大殿啓建超渡，恭請隆德寺澈琳堪布率多位喇嘛，每日禮修大悲觀音超渡法，并結界密壇、超薦蓮位，各府善信增福消災、吉祥如意，仰祈十方善信、護法大德，共沾法益。

法會期間，設有陽上怨親債主消災長生祿位，超渡祖先、朋友等往生蓮位。敬希十方大德早日登記，以便註疏立位，更歡迎法會親臨拈香植福。

本山見即解脫吉祥光舍利塔，即將完工，欲將親人之骨灰迎請入塔者，請於法會前送達，以利頌懺，預訂舍利塔塔位之大德，請與本寺聯絡。

點燈每盞壹佰元功德金，消災長壽祿位每名伍佰元功德金，往生蓮位每戶壹仟元供養金。法會期間歡迎帶鮮花果品普供。

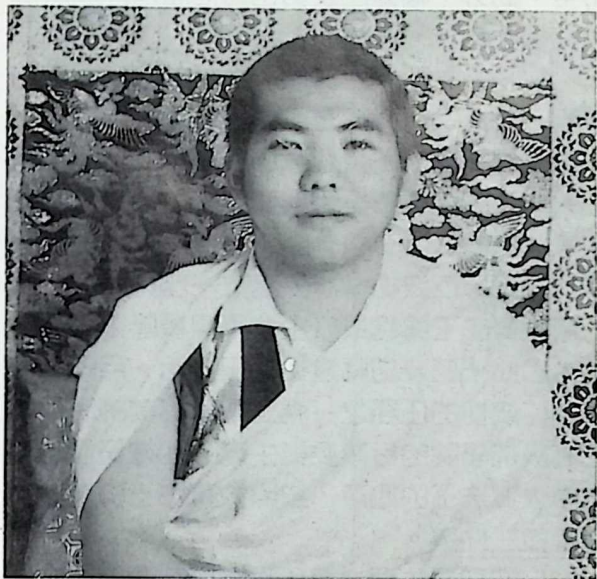
聯絡電話：（06）5732103，5731156

聯絡人：李素琴師兄、郭桂秀師兄

（李克明）

蔣貢康慈仁波切史略

編輯室



●第三世蔣貢康慈仁波切

第一世蔣貢康慈仁波切

第一世蔣貢康慈仁波切法名羅爵泰耶，為毗盧遮那佛之化身。其降生已經釋迦牟尼佛於不同佛典中先都授記，如於禪定王經中說：「誰人掌握殊勝禪定者，如名聞無邊彌勒菩薩，從事利益衆生之勝事，我來授記此羅爵泰耶。」又於楞伽經中說：「如此在於當來時，救度者其名羅爵，五種所知道師者，降臨成為大勇士。」

蔣貢仁波切曾化身為釋尊之弟子阿難尊者，他亦曾化身為大譯師毗盧渣那，也化身為大成就者瓊波那佐，他也是薩迦派兩位祖師佐能達拉那達和利任地達寧巴之化身，他們彼此之本性原無分別。釋尊除於前述之禪定王經及大涅槃經等經典授記外，蓮花生大士亦於無數藏法典中預言他之降生。

羅爵泰耶於年輕時，已精通所有教義，後來成為第十四代大寶法王之弟子。他也是「利美」宣揚不分派別的創始人之一，因而消除西藏各派間之歧見。仁波切是一位集合了各種傳承於一身之大成就者，他最著名之著作為「五寶藏」，他有許多弟子，其中最重要的是十五世大寶法王喀昌多傑。

第二世蔣貢康慈仁波切

第二世蔣貢仁波切法名欽哲歐森，為第十五代大寶法王最主要的弟子。像他的前生一樣，仁波切是一位偉大的上師，他所闢建的閉關處所遍及全西藏。他也有很多弟子，後來又成為第十六世大寶法王瓊利佩多傑根本上師之一。

第二代蔣貢康慈仁波切欽哲歐森於水蛇年（公元一九五三年）四月八日在都康的創古仁波切閉關中心圓寂。蔣貢康慈仁波切向穩茲藥揚說：他的轉世佛爺會在西藏出現。果然，第三代蔣貢康慈仁波切就在木馬年（公元一九五四年）八月三日，降生於西藏中部的拉薩。

第三世康慈仁波切

當仁波切兩個月大時，他的家人帶他到拉薩著名的觀音菩薩寺院卓康寺去。當隨從帶著仁波切接近卓康寺時，一位身材高大，留著鬍子的人迎向前來，為仁波切獻上卡達。很多人目睹了這幕場面，都認為這個嬰兒一定是佛爺轉世。於是很多人都跟著前來獻卡達並且頂禮。隨後，仁波切的母親和隨從人要尋找那位高

大而又長著鬍子的和尚時，已經不見其踪影。在仁波切被大寶法王認定之後，仁波切的母親向帶蔣貢仁波切的一位隨從提起這件事情，這位隨從說那位和尚可能是八蚌寺的貝瑪敦桑（八蚌寺大護法）。

在火猴年（公元一九五六年），前蔣貢康慈仁波切的秘書永天彭措及其隨從帶著大寶法王的確認信來到仁波切家裡。他們發現這位靈童的一切狀況剛好與信中的指示相符合。法王的指示是這樣的：

「在拉薩大釋迦牟尼佛像的左側，有一戶富貴人家，這家房子的門面向南方，家裡有八個人，母親的名字是貝瑪，在木馬年，這家庭裏只誕生一個嬰孩，他是大日如來轉世，亦即將貢康慈仁波切的轉世佛爺。本人特此證明無誤。」

大寶法王的智慧之心，發現這個靈童確是蔣貢康慈仁波切的轉世佛爺。

仁波切的秘書原來計劃要把仁波切帶回藏東八蚌寺，陞床為第三代蔣貢康慈仁波切。他請求大寶法王允許。然而大寶法王認為此時西藏中部及邊界地帶正受中共威脅，因此指示他把仁波切及其父母一起帶到一個他們早就建立有居所的印度噶林邦。在他們離開後不久，西藏局勢就惡化了，一切正如大寶法王慧眼所料。

地豬年（公元一九五九）二月果日，大寶法王帶領着他的隨從和弟子離開西藏，於當年五月五日到達舊隆德寺。在當年上半年的某一天，仁波切和他的家人到隆德來謁見大寶法王。大寶法王為他主持皈依及陞床儀式，一切儀式皆如前代蔣貢康慈仁波切。大寶法王還為他命名為噶瑪羅爵卻吉森格（Karma Lodro Chokyi Senge）。仁波切首度由大寶法王為他灌頂噶瑪巴喜、紅觀音及柔露卓卡等大法。當年九月廿二日，在一個吉祥法會中，大寶法王正式為仁波切於大無畏法獅金剛座上陞床，地點是在隆德寺。

從此之後，仁波切受了四年讀與寫的教育。他從十一歲開始，研究佛法哲學達十年之久。大寶法王把所有噶居傳承佛法傳給了他，並且施予各種行住坐臥儀軌訓練。就如同父親教導兒子，大寶法王對仁波切的教導可以說無微不至。此外，噶魯仁波切也為他灌頂六成就法及時輪金剛法。

從一九七四年，仁波切滿廿歲那一年開始，到一九八一年大寶法王圓寂時為止，仁波切一直都跟隨在法王身邊，盡一切可能來協助法王。他伴同大寶法王到過印度、尼泊爾及其他國家弘法。

先前，仁波切曾想要建立一座蔣貢康慈寺，但大寶法王認為最好由他來照顧隆德法輪中心，因此，仁波切就遵從法王旨示。目前蔣貢康慈仁波切的任務之一就是擔任噶美師利那瀾陀高級佛學院的行政委員主席。他總是盡力去揣摩大寶法王的心意，按照大寶法王的期望來辦理每一件事。

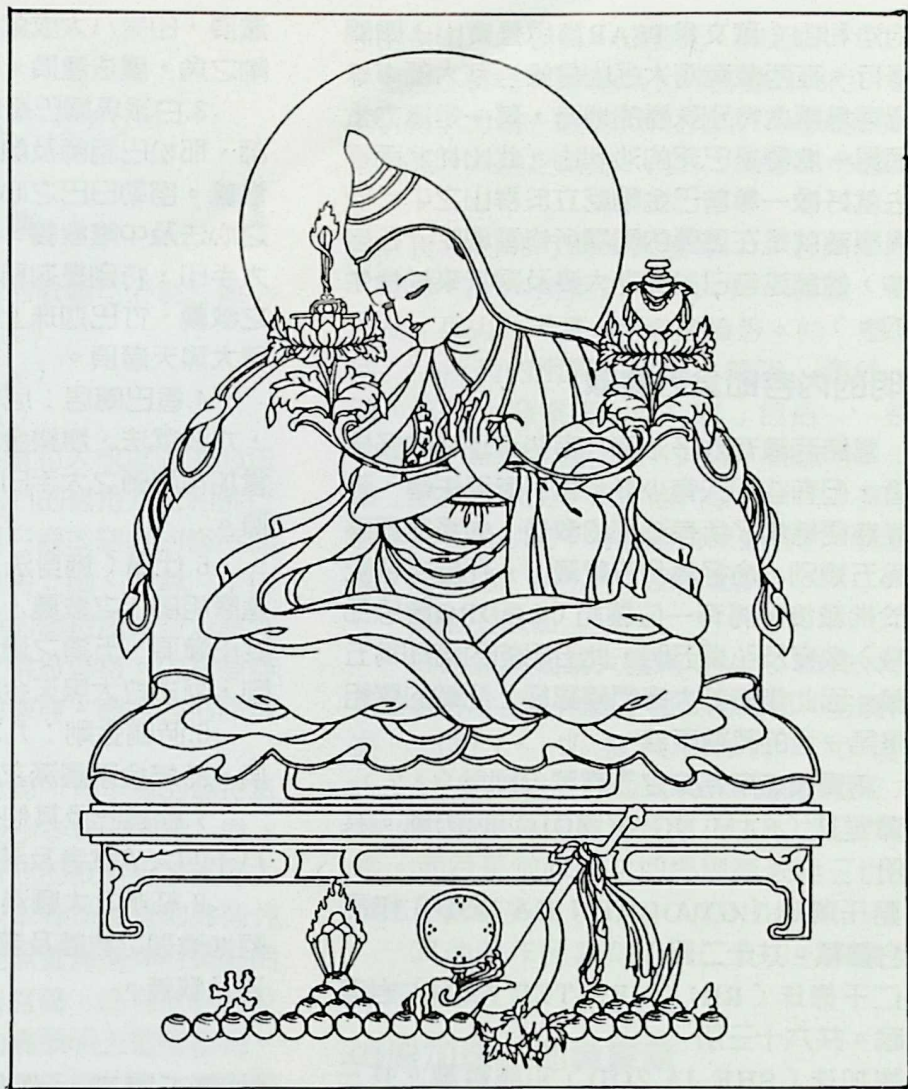
仁波切最主要之責任是照顧噶瑪噶居各去院以及遍布全世界的噶瑪噶居中心。同時他也要完成大寶法王三大遺願：（一）新德里之新寺院，（二）印刷藏經，（三）噶瑪師利那瀾陀佛學院。

仁波切是大寶法王座前四大攝政轉世活佛之一。

那瀾陀佛學院之設立，是為訓練未來的方丈和傳法人材，使佛法得以延續和發揚。該學院之主持為蔣貢仁波切，下有學員，其中包括轉世仁波切在內。全部課程為期十一年，學員畢業後，將派往各中心為常駐導師。仁波切希望能擴展此學院及佛堂，以便容納更多的學生。

蔣貢仁波切慈悲欣然接受台灣地區弟子之邀請，於一九八五年首藐次到台灣來弘法。如此偉大之菩薩足履寶島，定能消除內外諸魔障，使諸弟子及其他大德們能在祥和的環境下精進修習顯密佛法，獲得殊勝之成就，並期佛教勝幢高舉，正法永昌。

五寶藏



● 第一世蔣貢康慈仁波切

緣起

五寶藏作者蔣貢康慈羅祖泰耶（JAMGON KONGTRUL LODRO THAYE）（1831-1899）生於一個貧苦的家庭，在他剛出生時，他的父親便與世長辭，只剩下他和母親相依為命。當時的統治者名叫杜志，非常專權，採用高壓手段令人民為他做事。當蔣貢康慈漸漸長大，他的母親因不希望他過着如此艱苦的日子，便把他送往出家，成為第九世泰錫度

仁波切的弟子。

他經過努力學習及修行，終於成為一位卓越的學者。當國王得悉他的成就，便意圖把他招攬為自己的私人秘書。但泰錫度仁波切不希望蔣貢康慈就這樣地把一生的光陰和智慧浪費在世俗的事情上。為着避免他給國王召請為秘書，行了方便而稱他為恭寶班登（一位偉大的禪師）的轉世，簡稱為康慈，這就是蔣貢康慈名字的由來。

從那時開始，蔣貢康慈便以活佛身份在巴

那的沙利山（藏文爲TSAR意思是寶山）閉關所修行。在西藏有兩大名山曾被岩藏大師卓珠巴認可爲兩處特別殊勝的地方，其一是繼力士山而另一處便是巴邦的沙利山。此山從北面看上去就好像一尊普巴金剛屹立於群山之中。而蔣貢康慈就是在這裏的閉關所修習禪定。在自傳中，他敘述自己是靠吃大麥及喝茶來維持生命的。

五明的內容即爲五寶藏

當時西藏有許多派別，有些派別有許多傳承者，但有些卻只有少許，爲了避免失傳，蔣貢康慈便結集了所有派別的教義，並將它們整理爲五類別，命名爲「五寶藏」。在經中曾記載於佛滅後，將有一位羅祖（LODRO意思即智慧）教授及弘揚五明，此五明的內容即爲五寶藏。因此當時的大德們確認經上記載的羅祖便是第一世的蔣貢康慈。

蔣貢康慈所結集之五寶藏分別爲：

- (一) 潭雅珠（SAM NGAK ZOD）心法藏。共十冊
- (二) 嘉千噶珠（GYA CHEN KA ZOD）作品集合寶藏。共十二冊
- (三) 仁千德珠（RIN CHEN TER AOD）岩藏寶藏。共六十三冊
- (四) 謝加珠（SHE JA ZOD）知識寶藏。共三冊
- (五) 噶居雅珠（KAGYUD NGAK ZOD）真言寶藏。共三冊及三卷論文

(一) 潭雅珠——心法藏

此法包括西藏金剛乘八大派之修持法，共分十卷，其內容如下：

1. 卡當派教義：分爲新卡當與舊卡當派，舊卡當是集合了所有亞提莎祖師的三部心法及灌頂，新卡當是桑卡巴大師之菩提道次第論及大手印。
2. 花派之教義：臨濟（道與果）及喜金剛

灌頂，印度八大成就者之禪定教義，大威德金剛之角，護法灌頂。

3. 白派馬爾巴祖師之噶居傳承：甘波巴祖師、耶松巴祖師及顏桑祖師之勝樂金剛灌頂及教義。密勒日巴之心法及中陰教義、密勒日巴之心法及中陰教義、那洛巴祖師之六成就法及大手印，特別是迦瑪金山之大手印及金剛亥母之教義、竹巴迦珠上下之教義。吉祥天母及四臂大黑天灌頂。

4. 香巴噶居：尼古瑪女祖師之灌頂及教義，六成就法、勝樂金剛五大金剛及大手印、坦當加布祖師之大手印、十二位瑪哈噶拉護法灌頂。

5. 仕籍（施身法）：泊擔巴山、遮祖師（達摩祖師）之教義，文殊師利、觀音菩薩及綠度母灌頂、五道之灌頂、眉注巴大師之勝樂金剛，阿古拉大黑天金剛灌頂。

6. 時輪金剛：九本尊灌頂，多借叔護法灌頂、時輪金剛圓滿次第。

7. 軻鏡巴及其他傳承：金剛亥母之修持、八十四大成就者及護法灌頂。

8. 紅派之大圓滿：瑪哈瑜伽、阿路瑜伽、阿地瑜伽之教義及灌頂。大圓滿之三部傳承灌頂及教義。

(二) 嘉千噶珠——作品集合寶藏

1. 稱讚諸佛菩薩及聖地之讚文及啓請文。
2. 西藏佛教各派傳承之上師瑜伽法。
3. 對不同上師及大德的念誦文及虔誠讚。
4. 不同本尊之法本及註解。
5. 經及咒語的開示。
6. 佛學的問答及不同的佛學開示。
7. 發願文。
8. 給弟子和修行人的開示。
9. 梵文及咒語。
10. 佛行的供讚和開示。
11. 各類經書的目錄。

12. 重要的筆記及灌頂。
13. 護法及財神的供法。
14. 普通的知識——詩、梵文及天文等。
15. 吉祥讚。

(三) 仁千德珠——岩藏寶藏

岩藏的傳承及歷史它的教義可分為三類：

1. 大瑜珈 (MAHA YOGA)
2. 無上瑜珈 (ANU YOGA)
3. 圓滿瑜珈 (ATI YOGA)

1. 大瑜珈包括佛陀密續和大成就者的心法。大成就者的心法是指他們的修持方法和佛行。修持方法有兩種：一是三根本結合的修持即上師、本尊及護法。一是將上師、本尊、空行及護法分別修持。(A) 上師的修持法又可分為外修持、內寂靜修持和密之憤怒修持。內寂靜修持是指修持法身、報身和應身。應身包括原本岩藏和岩藏大德之作品。

(B) 本尊的修持法也分為所有本尊的修持法和個別本尊的修持法。個別本尊中(1)修「身」的是文殊菩薩，可以修持他的寂靜相或怒的大威德相。(2)修持「語」的本尊是阿彌陀佛有忿怒相和寂靜相。寂靜相是無量壽佛與阿彌陀佛，另一「語」的本尊觀音菩薩，亦有寂靜相及憤怒的馬頭明王相。紅的馬頭明王是憤怒相。而極端憤怒的是黑色相。(3)修持「意」的本尊是楊德 (YANGDAK)，它的寂靜相是金剛薩埵，憤怒的是金剛喜路嘉。另一「意」之本尊是金剛手菩薩。(4)「功德」的本尊是道師 (DUTSI)，可分為原本的和吸收精華組成的。(5)「佛行」的本尊是普巴金剛，也分為寂靜相和憤怒相。(6)至於世間及出世間的女護法有瑪麼 (MAMOS) 和布當 (BODONGS)。(7)其他的還有世間的寂靜相和憤怒相的護法及其供養。

(C) 空行母是指修持法。護法有分男眾和女眾。(D) 佛行是指修持的方法。不同的佛行都包括有(1)傳授灌頂的開示。(2)閉關的重點。(3)食

子的供法。(4)蓄供。(5)開光。(6)超度。(7)火供。個別的佛行可分為無上和普通的佛行。普通的佛行又分為一般的和特別的。一般的佛行包括壇城、咒語之用途，占卜、解夢、令國泰民安等。

特別的佛行有(A)保護性——五大、國家、農作物。(B)能抵抗——天災、瘟疫、毒、賊劫、兵災、降魔、平息魔障等。(C)「息」包括——所有的阻隔、病痛、魔障、意外、降頭、天災、惡業等。(D)「增」包括——長壽、智慧、福報、農作物、兒孫、佛法等。(E)「懷」是救度眾生、領導他們修行。(F)「誅」有普通的和特別的；特別的有保護自己、誅滅障礙、消滅地、水、火、風的邪病。

(2) 無上瑜珈

(3) 圓滿瑜珈或大圓滿 (AOG CHEN)，可分為外心部、內虛空部及密續部、密續有亞提 (ATI)、切提 (CHI-TI) 和楊提 (YANG TI)，而亞提有貝馬啦咪渣之大圓滿，毗魯遮拿大圓滿及蓮花生大士之大圓滿等。而貝馬啦咪查之切提更傳到第三世的大寶法王朗窘多傑 (RANGJUNG DORJE)。

其他的作品還有蔣貢仁波切的事蹟和怎樣修持心法。

(四) 謝加珠——知識寶藏

是匯集印度和西藏各方知識的大洋，當中描述了這世界成、住、壞、空的四個階段；它們相互的因果關係及每一階段的時間。六道眾生的產生；他們對苦樂的感受，對已生和來世的存在觀；因緣和合及因果業力等。它又論述了我們的本性，解釋了所有不同現象的來源；六道輪迴是怎樣從不明白性而產生的；又說及如何透過了解自性而成佛，得四身和五智；透過智慧，了解萬法，從而達致自利利他的目標；以聞、思、修為基礎。以戒、定、慧為主要修持，廣修六度萬行來圓成佛道。又述及菩薩十地和五道各階段成就所具備的特質（五道是

資糧道、加行道、見道、修道和無學道)。

它又包含了人類在這世上出現的歷史；由世上第一位國王瑪哈心瑪達(MAHASAMMATA)承繼下來；賢劫千佛的世壽和佛行事業——包括過去的三位佛，由第一位拘留孫佛起至我們這個時代的釋迦牟尼佛，及九百九十六位未來下生佛；釋迦牟尼佛在印度的出現，八大長老，十六長者；六寶飾、兩足尊、四大阿闍黎、八十四大成就者和無數學者；佛教在印度2550年的發展，南傳上座部和大乘的分別弘揚至不同國家。佛教繼續在這些國家潤澤眾生，虔誠的四眾弟子紛從各方前來印度朝聖。

再者，他寫出西藏的歷史，這塊在世界屋脊上的土地；人類在中央地帶的出現第一位國王尼次聲波的出現，王位的接續承繼，七代的切朝，六代的力朝，八代多朝，五代的星朝和樂朝十二代半的統治；桑新剛波的統治；他與中國和尼泊爾公主的婚事，為西藏帶來兩尊最聖的釋迦佛像；他建立了一百零八所寺院與及迎請很多印度學者和大成者到來西藏翻譯和教授經論及密續教義；如桑達新、山打拿施達、蓮花生大士及其廿五位大弟子和耶巴的八十位大成就者等；很多其他的學者及成就者如阿提沙祖師、達摩祖師等的來臨，一百位西藏的大翻譯師和上千不辭勞苦的隨從，跑到印度實無誤地譯出佛陀的教義和其他不同的知識。

它敘述了五小和五大的知識，後者包括了四種普遍科目如美術、醫藥、文法和邏輯，又包含了內在的知識如中觀、波羅密多、律、阿毗達磨、密續和註解。八大傳承：寧瑪、達波迦珠、林地、生巴、祖能、京頓、施祖和應居，及那些多如星宿學者及成就者的歷史。證悟了的祖師馬爾巴、密勒日巴和甘波巴，他們把傳承灌頂及法教這些佛陀寶貴的教義透過解釋、著述和辯論向四方弘揚。因此得以流傳於世界各地，成為人們日常生活中寶貴的財富。

它以八種敘述，六限和四種密續解釋的方

式，清楚簡潔地解釋了經論和密續中佛陀博大精深的教義。它展示了這些教義不同的階段，精要定義和解釋。八十傳承的各個上師的續承；開始和完結各階段的修持、觀想；經五道而漸次進入各菩薩位階的十地，至入圓滿的佛果；法界觀、禪修和佛行利益眾生潤澤教理的法輪事業。代表佛的身、口、意起源；法相的比例和模樣，對本尊的獻供，音樂、歌曲、法器的使用，舞蹈、手印和各種象徵性的器具等的意義和目的。

(五)噶居雅珠——真言寶藏

瑪爾巴祖師大部份的密續傳承皆付予岳澤古多遮(NGOK CHOKU DORJE)(創古仁波切之以往生)，這些教義經噶居派的傳承一直傳下，其中以第三世大寶法王和第八世大錫度仁波切對此教義之流傳貢獻尤大。這些寶貴精深的教義，經蔣貢康慈結集和保存，稱為噶居雅珠。

這些密續教義是經由金剛總持以心傳心、秘密訊息或口傳三種方法示現給不同的印度大成就者。灌頂及教義有尊勝佛母、綠度母、金剛薩埵、喜金剛及九本尊，無我佛母及十五空行、喜金剛及十三本尊、上樂金剛、五本尊、金剛亥母及五本尊、寂靜上樂金剛、化轉輪聖王上樂金剛、四座金剛、大幻金剛、密集金剛、僧伽相文殊菩薩、紅大威德金剛、黑大威德金剛、金剛手菩薩及五本尊、金剛手菩薩及八本尊、無量壽佛成就王、白度母、二臂大黑天、四臂大黑天及十三本尊、瑪哈嘎拉與長壽佛母。

三卷論文是：

(一)內義精要論述

大手印教義及第三世大寶法王哲學評註

(二)兩篇喜金剛根本密續註解。

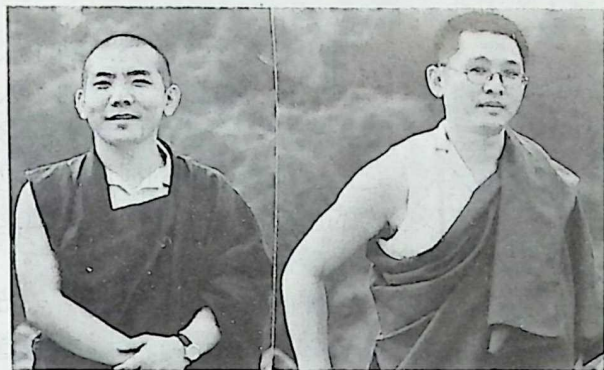
(三)高等教義註解，是阿生嘉(無著菩薩)從彌勒菩薩獲得五種教義之一，它集合了中觀和瑜伽論的哲學和密續的修持。

蔣貢仁波切開示

菩薩戒

中譯：李卿雲

整理：道如師



● 蔣貢仁波切與洛本仁波切

前言

首先向大家道晚安，很高興今天能來到貴噶瑪噶居寺，兩年前來到這裡，那時寺院一切還在建造中，我想，那時曾經跟大家討論過，結論是要將噶居寺獻給大寶法王，自此很多法會在這裡舉行，很多仁波切也來訪問過，法務也很煩忙。在過去兩年裡，就聽到很多關於寺院的種種，一切活動，我感到非常高興今天能來到這裡與大家共聚。

大家都知道，在台灣有很多人非常有興趣學習密宗，也有很多不同傳承的中心，但是我覺得很重要的一件事情，就是在台灣需要有像寺院這樣的一個傳承的地方，因為所有佛陀的本質與發揚，完全依賴寺院的功能。雖然在各地有很多中心，老師及不同的法教，但是在這些地方很難有系統、一系列的教法，最主要是學生的素質複雜，有初基者、有老學員，所以很難有一個次第的金剛乘教法，如果有一個很

完整的地方來修持禪修、經教或持戒，那麼寺院是較理想的地方。

噶居寺是台灣第一個具有寺院功能的地方

在西藏傳揚佛法教中，寺院扮演一個非常重要的功能，所以在台灣也必須要有這樣的所在。而噶瑪噶居寺在台灣是第一個具有寺院功能的地方，尤其是噶瑪噶居的傳承，所以顯得特別珍貴，因此不論是出家眾或在家居士，希望大家都能好好善用這個地方。

我是第三次來台灣，第一次在一九八五年初，第二次在一九八九年，時間雖然很短，但我注意到台灣有很多經不同上師剃度的密宗的出家眾，但是很可惜，這些出家眾在剃度後並沒有一個真正的地方可去，常常與家人混合居住，就好像沒有一個出家眾應有的依靠與指導，因此常有許多問題產生，尤其沒有一個適當的地方來學習經典或戒律，或更深一層的法教。而寺院本身提供一個很理想的系統與功能，因此這些出家眾很適合在此地學習法教，高雄的喇嘛會來這裡做系列的指導，希望大家多多來參加、學習。總而言之，我表達對大家對這寺院的支持與贊助。這寺院在每一方面功能都很好，希望大家以後都非常適當的來使用，來學習經典法教。

今晚要來受菩薩戒，為要達到開悟，證悟佛果，惟一的方法就是要由發菩提心開始。大家已由不同的法教經典知道，過去的諸佛菩薩都是經由發菩提心開始，然後再繼行菩薩道，

慢慢解脫開悟，之後利益廣大衆生，這是個成佛的過程。大家都一樣，爲了要成爲菩薩，沒有菩提心是不可能成佛的，因此發菩提心非常重要。而今天來受菩薩戒，目的是要來發露出菩提心。

菩提心是修法的藥石

不僅在經教，就是在密續裡，沒有發菩提心是不能修密法的，因爲密續裡有很多的善巧方便，而這些善巧方便爲要達到很圓融的境界，一定要建立在菩提心的基礎上，若無菩提心做基礎，再怎麼修裡面的質還是不好，雖然這法看來不錯。就像那洛六法它是非常殊勝的，對於心性或開悟成佛非常直接，而要決定它多麼殊勝、多麼直接有效，就得看個人菩提心發露出多少，因此菩提心是修法的藥石，即重點在發菩提心。而密法要修得完整、正確，一定要持三戒：一、內戒（慈悲心）。二、外戒：即一般的戒律。三、密戒，指三昧耶戒。所有這些修行顯現出來的結果不管是好是壞，完全看慈悲心，菩提心發出多少。尤其金剛乘屬大乘佛教，大指很大。乘指着擔負的責任。意指我們對衆生的責任，因我們這個慈悲心、菩提心，而對衆生有個責任心在。

爲了要發起菩提心，首先，我們要去了解所有衆生在過去這些劫裡，曾經是自己的父母，雖然我們沒看到過，但確實他們會都是我們的父母。我們在這一生看到自己父母受害時，都非常同情他們且生起很大的慈悲心，同樣，對所有衆生乃至會爲我們父母的衆生，也應該有這樣子的感覺，沒有人會要傷害自己或傷害別人，但由於無明常會不自覺的傷害自己或別人，況且每個人都要快樂不要痛苦，這點我們都很清楚的知道，但因無明，所以大家一直在輪迴裡面流轉。

菩提心不是一種我們要去得到的東西

我們由佛法教的了解知道苦因如何形成，以及有何辦法可把苦去掉，然後就要去幫助衆生淨除這些苦，由此來發展出我們的菩提心。菩提心不是一種我們要去得到的東西，事實上每個衆生本來具足這個慈悲心。您可看出，有時有人生氣啊！就算他想控制不要生氣，或是如何如何啊！但是結果都不是很快樂的，這是人的本性。

一個人如果慈悲心愈大，愈想去幫助他人，那麼就會愈顯得快樂，這也是人的本性。人常有個我執，有個二元對立的觀念，譬如善惡、美醜之觀念，它是一種煩惱障的根源，所以常會造成本身很大的苦惱、業障，所以我們是由菩提心開始做起，慢慢把這些淨除。

菩提心有相對菩提心，就是我們要用一點力氣去發展出來的，因爲是在開始階段，開始的人無法完全發露出來，所以要使點力氣來發展出這樣的心。譬如我們由上師或菩薩處來受戒，經過了這樣自然可以生起究竟菩提心。

慈悲講起來是人人本來具足的，卻因習氣業障的關係而把它遮蔽住了，所以我們要來受菩薩戒，然後修菩薩行，也就是六波羅密，如此便可自自然然的生起究竟菩提心。

菩薩戒的傳承有兩種，中觀傳承：由佛陀、文殊菩薩、龍樹、寂天菩薩下來的一個傳承；另一個是噶當巴的傳承，由彌勒菩薩、阿薩瑪及其兄弟一直傳承到阿底峽尊者。這兩傳承的不同點，在於菩提心分一、願菩提心：發出如此願望能對衆生有所幫助。二、行菩提心：基於願力，能實際去修行六波羅密，實際去行菩薩行。此見噶當巴的傳承，兩個戒是分開受的。根據龍樹菩薩中觀論傳承，願與行菩提心是一起的。

我們今天要來受的菩薩戒的傳承是依照中觀傳承，兩個戒是一起受的。受菩薩戒最重要的一點，就是積功德，因爲過去生曾積過功德，所以我們才有這個寶貴的人身來修習佛法，

進入大乘法道。今天我們非常完滿、非常適當來受這菩薩戒，同樣的，可以帶給我們積很多的功德。

受戒開始時，先要祈請，接着禮拜、香供養，觀想以我清淨的身、口、意供養三寶及上師。菩薩戒，我們可以定時的時常來受，以前受過菩薩戒有菩薩戒名的話，就不必再拿這個名字，只要跟著唸誦戒文，重溫一下菩薩戒即可。

唸誦戒文第一遍，祈求傳承上師及授戒的上師授我菩薩戒，然後就如過去所有諸佛菩薩初發的慈悲心一樣生起來，經過種種的菩薩行而修行成正果。同樣，今天我祈求上師授這個戒給我，幫我生起菩提心，然後在唸皈依戒時，報出菩薩戒名。

生起真正菩提心

第二遍為要升起真正菩提心，須先藉着七支供養文來積聚功德，在唸誦七支供養文時，要觀想前面的戒師由三世諸佛所圍繞着，我們向他們以清淨身、口、意獻供養。七支供養文第一、禮敬諸佛。二、廣修供養。三、懺悔業障，即淨除我們的業，同時發願，從此不再犯同樣的戒。四、隨喜他人功德。五、請諸佛菩薩及世間的上師轉法輪。六、請佛勿入涅槃。七、於今、過去有任何功德迴向所有眾生。唸誦時作以上觀想。

第三遍才真正是受菩薩戒的戒文。在唸誦戒文時，要發露出真正的心來受戒，這非常重要。戒文第一個是皈依佛、法、僧，這個僧在大乘裡是菩薩之意。第二是發出菩提心，就像諸佛菩薩一樣，先發願菩提心，後跟着修菩薩行來利益眾生。

菩薩戒沒有特定什麼時候受，主要這戒律是自己對自己的戒律，可以在三寶面前自己受戒或請諸佛菩薩做證，從今開始我就是菩薩，接着發出願與行菩提心，然後行菩薩道，此是菩薩戒之意。

在受菩薩戒時心一定要很真誠，在觀想時要非常仔細專心。這也是我們的菩提心另外把它表露出來。我們今天由佛陀經過所有祖師一直到上師，再經由他的口傳，把這個傳承傳給我們，同時觀想我們接受整個傳承的加持，幫助我們把菩提心顯現出來。

受完戒，便成因地菩薩

這個戒最重要處，是它的本質乃在發展對他人對眾生一種關切的心，一種想幫助眾生的心以及發展出專注覺性。也就是無論做什麼，要考慮到不能傷害到別人，且盡自己之力去幫助他人。剛已受完菩薩戒，我們可以認為自己是菩薩，但不是果地的菩薩，是因地的菩薩而已，並不是我今受完了戒，從此我就是菩薩了。

因地菩薩就是剛剛才發願行菩薩道，但離果地菩薩還是一個很長的距離，所以要常常花時間在修行上。有時，我們失去了發心，這並不完全破戒，但必須要注意。也就是要常修行，藉禪定來生起慈悲心，然後常行菩薩道，常去幫助他人。

關於修心方面，有修心七議論，它可以教導我們實際去修行，來發展菩提心。其實很多戒我們要守，但是我們沒有這個課程實際來教授。基本上，戒就是要有幫助眾生的心，不能故意捨棄眾生。我想你們不會這樣做的。日常生活裡，我們對身、口、意所造的種種業，不論是好的是壞的，我們要常去反觀自心，檢查看看有無傷害到別人。

密續的修法、基本上都是要發展出我們專注的心，常觀察自己，反省自己。我們常會看到別人的缺點，可是在談別人之前先要反觀自己，這也是修心的一部分。總之，我們今天來受這個戒就要守這個戒。

我們可以修觀音法門，觀音菩薩是所有諸佛菩薩慈悲的化現，它可以幫助我們生起且增長菩提心，這個法可說是非常普遍的法門。

嘉華噶瑪巴開示 慈悲事業的展現

於一九八〇年美國科羅拉多大學

釋道一 恭譯



●十六世大寶法王圓寂後的聖骨，佛像乃自生而成。
●十六世大寶法王住世法像。

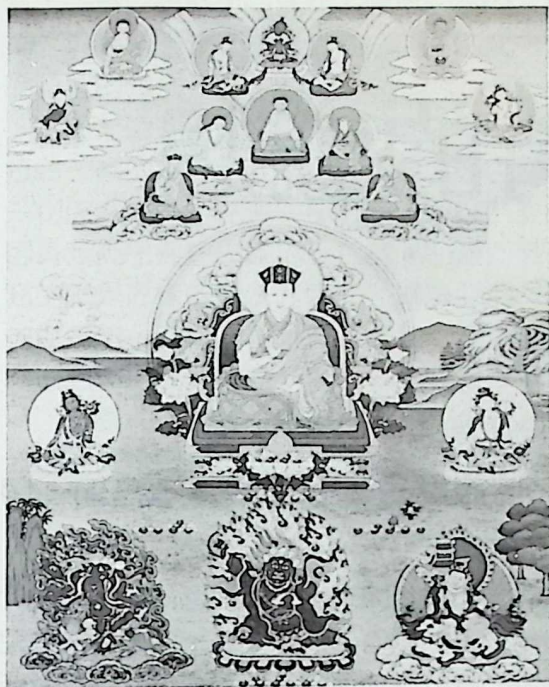
西藏佛法立基於大乘佛教之上

西藏佛法立基於大乘佛教之上，並且，西藏有一個特別的大乘傳統。許多世紀以前，印度大成就者們集結了佛陀教法精要，這些精要教法後來陸續被帶到西藏。直至今日，在教育機構中仍然在研讀這些教法。更甚者，我們能夠真正地去體驗到學習的意旨，受用你修持的成果，我有信心，大家都能體驗成佛之果。

大乘教法的心髓在於菩提心，或成佛之心的修習。菩提心可分為自利之願、利他之願，然而當你真正去修持後，你會生起菩提心，那

就包括自利和他兩方面。就像你在工作上所做或完成的工作一樣，如果你利益他人的動機，雖因對因果的了解而做的話，那麼你會產生對人的信任，而他們也能夠對你的所做所為具有完全的信心。

菩提心的善巧方便允許你有效地去幫助他人，菩薩的事業分為：佈施、愛語、利他、同事。在佈施的修習中，菩薩可能會看見某人是貧窮的，而自然地給予食物、衣服或任何可能被需要的東西。菩薩知道人們不會因聽到氣話而高興，他們容易感受到，每個人的處境，在了解這點的時候，以毫不粗魯的話語，緩慢地且平靜地說話，使他人感到舒服。



菩薩行允許菩薩將佛法運用到許多不同環境

菩薩行允許菩薩將佛法運用到許多不同的環境。如果你熟習東方與西方的宗教，你就能夠看見雖然宗教本身是不同的，但宗教的信心卻是一致。但如果你思考其哲理的話，那麼你必將會看出有些差異存在，因此在西方國家中，上師們必須依循西方的思考模式去演說，那樣子佛法的種子，才能夠完全地進入西方的經驗中，這就是喇嘛們說法的方式。

我們正生在一個幸運的時代中，美國、加拿大、歐洲等地，全球都領受佛陀的慈悲之光。人們想要修行，而修行也給多他們許多樂趣。但爲了去修行，你必須有正確的好環境，而這種遭遇的本身就是佛法的特別加持。一旦領受過這種絕妙的加持力，佛法修行者的責任就是：把教法傳給那些已經準備好的具器者。

如我開始時所說，佛法的根本乃在珍貴的菩提心，而菩提心就是慈悲他人，這是我今天所說的精髓要義。

有些人會以爲要去領受這種教法是非常困難的，更甚者，他們相信即使已領受了諸教法，要想開悟還是極端地困難，而且要花上不是普通長的時間。也許這是事實，例如：你在世上想得到你想要的東西般地困難，所以要達到圓滿，修習秘密的大乘佛法是不容易的。

追隨佛法修行，並把因果運作的認知放在心上

透過修習大乘，想要達到樂、圓覺的境界並不容易，但這一切都有賴你的心而定。事實上，你應該追隨佛法修行，並把因果運作的認知放在心上。如果你穩固而有心地去做，也許證悟就不要花太長的持間，也沒那麼困難。在秘密大乘中說：

「一剎那間，某些東西變得殊勝不共
一剎那間，圓覺就被達成。」

無論如何，不管是不是佛法修行者，這是個狂熱的時代，充滿了紛擾的活動。在如此的時代中，我們該做那一種修持呢？例如，我們能夠擇取自己所需的環境、我們所需的一切，別人也將會需要的。在這個理解下，我們便能夠持續不斷地想到利他佛法修習的撫心所在。

我們把自己圍繞在利益他人的想法中，如果我們對因果的運作具足信心，那麼不論我們所做的工作爲何，都將會有出色的結果。舉個例來說：在世上我們常說：「這是我的父母，這是我的國家，這是我的財產。」等等。然而從佛法的觀點而言，我們觀照一切衆生，並且深切地祈願他們能從這些痛苦中解脫、成佛，我們以此方法生起菩提心，修習利他之行。

這種想法不僅是佛法事業的究竟精華所在，對我們生命中的任何活動應然。假若我們維持着利他的想法，而單持一句六字大明咒，那必將協助衆生解脫出離痛苦，並提昇他們到成佛的境界去。

夏瑪仁波切開示 修持「紐涅」時的觀想

觀想本尊就是國王，我們是他的臣民

以下是夏瑪仁波切在舉辦千手觀音閉關所作的開示：

現我們開始來做千手觀音密續的修持。首先，我們觀想本尊就是國王，而我們是他的臣民，我們應該向他臣服。這種對待國王的心能就像以前的婆羅門教徒向梵天和四面佛臣服一樣。又譬如千手觀音就像是一個老板，這個老板不是忿怒尊而是慈悲尊，我們就是他的員工。

在此，我們不能像修無上瑜珈密續一樣觀想我就是本尊，本尊就是我；一定要想：本尊和我們是不一樣的。本尊就像是一個老板或一個慈祥的國王，而我們身為他的職員或子民，便應該完完全全向他臣服。因此，我們不可以吃肉，也不要吃不乾淨的東西來供養本尊，我們應該完全斷食，也要不飲水，並且受八關齋戒。

在作密續裏面，肉是不乾淨的，我們不能供養給本尊。因此在修習這個本尊的心態上，我們應該觀想這個本尊是一位很仁慈的老板，所以我們把最清淨的東西完完全全供養他。

當我們在念咒時，由於本尊慈悲的力量，我們會愈來愈接近本尊，最後得到本尊的加持而獲得成就。所以在修持之中，我們把最好最乾淨的東西供養給本尊，並且念誦他的咒，不斷地清淨我們的業障，因此使我們愈靠近本尊

，得到本尊的加持而獲得成就。

為了臣服國王，我們要遵守禮儀，國王才會歡喜

為了臣服於國王，我們要遵守一些禮儀才能獲得國王的歡喜，而八關齋戒就像這樣的理由，我們要好好遵守八關齋戒，就是為了修持千手觀音法門。我們能夠清淨地修持千手觀音也就會得到千手觀音的加持。

仁波切說：在無上瑜珈密續裏面有一個特點是，我們要觀想一切和我們都是一樣的，一切都是本尊的顯現。在作密續也就是千手觀音修持就不一樣，本尊就是本尊，我們就是我們。因此，在所有作密續千手觀音的修持之中，我們不該從事無上瑜珈部的修持。比方說，再加上修瑪哈嘎拉護法或是在關房中，再加入其他無上瑜珈本尊的修法，而應該完完全全修持作密續千手觀音法。

作密修持，不可以做無上瑜珈和瑪哈嘎拉修法

事實上，在作密續的本尊裏面，不可以做無上瑜珈本尊和瑪哈嘎拉的修法，並不是說層次不同或是本尊互相嫉妒而會引起衝突。也不是說這樣子做會造成我們本身修法上的衝突，不是這個原因。仁波切的意思是說：我們在修作密續的部分就應該完完整整地專心修持這一部份的儀軌就夠了。而不要一會兒想修這個儀

軌，一會兒想修那個儀軌，這樣出來的效果並不是很好。因此，在這個部分仁波切就不做瑪哈嘎拉的修法了。

無上瑜伽部像紅觀音、金剛亥母或瑪哈嘎拉這一類的本尊，我們把五肉轉成五甘露就是一切自性平等。在這一部分我們可以供養肉，因為我們已經把肉轉成五甘露。在這個儀軌中寫的就是這樣的修法。因此，就算我們沒有真的供養肉，在這一部分瑪哈嘎拉的修法，也可以觀想肉轉成五甘露來供養瑪哈嘎拉。

但是在作密續千手觀音這一部分並沒有講到這樣的做法。因為在作密續中，肉類是不乾淨的，我們不可以把肉觀想成五甘露，這樣是不好的。

紅觀音本身一個本尊就有很多不同的咒語

再經過兩天的八關齋戒，千手觀音的閉關法會就要結束。那個時候，你就可以不用受八關齋戒的約束。出關以後也就可以練習無上瑜伽部的修法，像貢精舍所修的紅觀音便可以繼續練習了。

曾經有人問仁波切他以前曾灌過很多的頂，甚至灌很多次的紅觀音，他問仁波切說：紅觀音咒是不是師父教錯了。仁波切說：事實上並沒有教錯，而是現在年輕的一輩有太多分別心。事實上紅觀音本身一個本尊就有很多不同的咒語。如以密宗來說就有很多不同的儀軌可以修。你只要跟定一位上師，是有傳承而又清淨的師父，他所教的任何一位本尊的咒語都是對的。可能有長咒，有短咒，但是都絕對不要懷疑他是錯誤的。

以前，仁波切曾解釋過為什麼紅觀音的咒有很多不同的念誦法。但是仍然有人問他為什麼師父所教的紅觀音咒和仁波切所傳的紅觀音長咒會不一樣？事實上，沒什麼不同。都指的是紅觀音咒。由於師父的傳承來自於貢噶仁波切，而貢噶仁波切傳給師父的是單身的紅觀音咒，這和別處仁波切灌頂所教的長咒事實上都是

是一樣的。今天各位已聽到這個解釋就不要再懷疑了，並且也可以向別人釋疑。因為一個是單身紅觀音心咒，另一個是雙身紅觀音的咒。

單身紅觀音比較適合大眾

事實上，雙身的紅觀音是秘密的，而且不應該公開傳授，而師父所教的單身紅觀音是比較適合大眾的。因為一般人會把雙身紅觀音的修法當作凡夫所謂的太太和丈夫交合在一起，如有這種觀念來修這些雙運的本尊便是一項很大的錯誤。

因此，為了避免有錯誤的心理來修法或是出問題，師父所教的紅觀音是比較合適的。雙身紅觀音比較不適合公開的教授。就像我們修瑪哈嘎拉一樣。我們觀想瑪哈嘎拉擁有很大的力量，祈求瑪哈嘎拉動用他的法力，摧毀我們的敵人把他摧成碎片。這個敵人並非指著人類眾生或是一切有情眾生。

所謂的敵人和惡魔指的就是我們自己本身的貪瞋痴，也就是自身的情緒變化，還有自我與嫉妒心及忿怒的本質，祈求瑪哈嘎拉摧破，讓我們的心能靜下來，這才是真正觀修的方法。因此，這一部分的修法，若是不曉得真正含義的人，直接按照法本來修法，可能會導致他錯誤的心態而失掉修法的功用，並且墮落到三惡道裏面去。

因此雙運本尊有佛父佛母本尊的修法就有這樣相同的危險性質。若不瞭解真正含義的弟子們來修雙運本尊，這將失掉它的存在意義。所以任何修習無上瑜伽本尊的人或修雙運本尊的人，或是修習密宗的弟子，應該保存這一部分秘密，而且不應該講出這一部分的含義，同時應該瞭解雙運本尊的含義是什麼。剛剛所講的是無上瑜伽密續和作密續不同的地方。

要注意的一小件事情就是，所有的修持，包括千手觀音的修習，我們修完這一部分法以後，應該心存菩提心，把真正的功德迴向給一切有情眾生，這才是最重要的。無論是無上瑜伽密續和作密續都應該要這麼做。

創巴佛爺開示 蓮師與精神物質論

中譯：高文正



● 蓮花生大士

蓮師是何許人？與佛法有何關係？

如是我聞：精神物質論是很難說的主題，可能讓某些人聽得很迷糊，也有的人也許會聽得很清楚，這個題目主要是說蓮師他的本質，以及他與弟子生活相處的方式，有些甚至是筆墨難以形容，但是千萬不要因為文中用詞謙卑而會錯其意。

蓮師是何許人？他與佛法有何關係？又如何得到藏人的認同？

蓮師本是印度的教師，是他將完整的佛法帶到西藏，至今仍是我們啓示的來源，在西藏以外我們繼承他的教授，從這點看來蓮師是與我們同在的。

就西方或基督文化而言，在外相上可以稱蓮師是聖人，現在就其智慧與生活方式，以及與弟子相處的技巧來討論研究，他的弟子是非常野蠻沒有文化的西藏人，他雖應邀到西藏，可是藏人卻不知道如何接待從世界另一端來的偉大上師，他們既頑固又土氣，給蓮師帶來了許多的障礙，除了人還有當地的氣候，以及風俗也添加了不少麻煩，這情形就像我們現在在美國一樣。

美國人雖然殷勤多多，但就文化層面，亦有野蠻及粗魯的一面，就精神或靈性方面，美國文化無助於顯現實性的光輝，也無助於靈性方面的思想，以此類推藏人等於美國人，而蓮師則是他自己，在深入談蓮師的生活與教授之前，先來談談佛教上的聖人的意義，以便大家能有點概念。

佛教的精神層面：自我內在的覺醒

基督教傳統與佛教傳統上的聖人的定義是迥然不同的，基督教傳統認為聖人是：可直接與上帝溝通的人，或是全然沉醉於神格（神的特質）。因此在外相上表現出來，使人覺得心

安的人，大家也認為聖人是意識高度發展的人。

佛教就精神上的方式是完全不同的，是非有神論的，沒有所謂外來的神性，因此也無從得到神論；而表現於人前，佛教的精神層面，乃是：自我內在的覺醒而非外在的。所以佛教的觀點上，沒有所謂擴張自我、藉助外緣，然後得到一點甚麼來分享他人的說法。

佛教文化中的聖人，例如蓮師甚至佛陀是：示現凡夫俗子，迷惘眾生。經由覺醒自我，振作自我，由一個生活上的因緣，如災病、各種的痛苦，生活上悲慘的遭遇，以及混亂等等開始刺激他們，一旦受到刺激他們會開始問：我是誰？我是甚麼？眾生是怎麼回事？漸漸的他們感覺到內心裡面有這樣的問題跑出來。

事實上能知並不是真正的迷失，而這是發生在我們自己生命之中的迷失感，一種若迷若失的感覺，但此迷失感顯示出：某些是應當發露出來的問題。在迷失之中的問題是很強有力的，是真真正正的問題。

我們會問：我是誰？我是甚麼？這是甚麼？甚麼是生活等等，就這我們發掘出更多的問題，究竟是誰在地球上問這個問題？是誰在問：「我是誰？」是誰在問：「這是甚麼？」是誰在問：「這個是甚麼？」我們繼續在這些問題上著力，步步逼近，從某方面而言，這是無神論精神（靈性）上的充實感。

兩條道路：我所喜歡的生活及活得像自己

外在的靈感，並不能促使我們在未來的情況中，塑造自己，而是外在的情形會告訴我們：有關我們的迷惘。這樣就會令我們深思，一旦我們開始思考，就會有其他的問題出來，就如：我們會發現我是誰？我是甚麼？我們如何從生活中學習？如何應對？如何加以行持？

這其中可有兩條道路：一是我所喜歡的生活，一是活得像自己。我所喜歡的生活是：假

裝自己是神，或開悟的人，或是甚麼的。一但知道自己那裡出了岔，那裡有弱點，那裡不對勁，自然會引導我們反過頭來走，就當我們沒聽過：我曾有過失或我曾經迷失這回事。我們會自說自話：「思想積極，想到做到就沒問題。」

雖然我們知道在實際的生活標準上已經出了問題，已經降到了下水道的標準，但是我們會當他不要緊，而認為：「不要去理會這些討厭的事，我們要想點別的事，我們要假裝過得很好。」這種方式在佛教的傳統中叫作精神物質論，意思是說沒有實在的，好像大家聊天所談的話，言不及義，「讓我們忘掉不好的事，假裝一切圓滿。」

我們可以用不同的方式，進入到精神物質論的領域，如佛教、印度教、猶太教或是基督教，我們可以以各種的方式使我們成為好的、更好的、非常好以及超凡入聖，如果我們成為好的，會使我們快樂，充滿喜悅，於是我們想：「我終於找到答案了。」而這個答案只關係到自我解放，接下來要建立起我已解放的地位及情勢，這必須使所有的相關的事都能活動運作。

快樂是一種不可知的自然狀態

再來就加上進一步的接觸，加強探討我們的精神物質論；一切我所不知道，不了解，與精神靈性有關的事，在不同的許多資料中，有關說明此一超越心靈、超越文字，難以口述，以及難以形容本身等等，我們組合了我們的不知怎麼回事、以及不可說、不可描述、難為筆墨，因此使我們無明豁然開朗，我們可以把這豁然與教義上的假設聯想起來，例如或為所謂救世主，或經典上的某種解釋。

然而由過去的一無所知，而到現在知道了一點點根本不知道的事：在我之前有些甚麼，雖不可言喻，但我們發現了這回事。接著，有這麼回事的把我們自己轉變成好的，那麼我們就有了個題目可說：「我們可以直接的，從容

地轉變我們的迷糊，成為不迷糊或成為明白人。」之所以會如此是因為我們在找快樂，找尋精神心靈的快樂。

這時候我們斷言：這種快樂是一種不可知的自然狀態。這是因為我們實在不知道在這找尋之中，會得到那一種精神（心靈）上的快樂，而在所有的經典中引證的不可知所能說明的精神心靈的解釋有關；我們不知道自己在精神心靈上在作甚麼，然而我們現在確實關係到精神心靈上的確定，是因為我們壓抑了原始的：我是誰？我是甚麼的疑點。而感覺到也許我們可能不是甚麼之類的，我們抑制了這些想法，而可能尚不自知。

我們不知道自己是誰？是什麼？但知道希望成為什麼樣的人

一但壓制了「自我」的窘境，就是走向未知的里程碑，也就是我所不知的自然；再來我們以兩個迷糊遊戲來進行，一者是不可知的遊戲，二者是空幻的、不可知的遊戲。兩者都是精神物質論，我們不知道自己是誰？不知道自己是甚麼？但知道我們希望成為甚麼樣的人，或是甚麼的。

我們決心朝著我們可能不知道的目標前進，這就是第一種遊戲，而就這一點和成為甚麼有關的事，我們也希望知道，在這宇宙之中，世界之上是否有甚麼，與我們的甚麼相關對應的，我們有這樣的感覺，就是找到了我們想要知道的甚麼，然而我們卻無法瞭解它，而變得深奧難懂，也因此會說：看我們把毫無頭緒的迷惘，搞成了毫無邊際的神之類的問題了（愈弄愈迷糊）。

在這情形之下，我們應該瞭解一點精神物質論，精神物質論的危險是：在其影響之下而作種種臆測。開始是自家或各人層次的假設，這樣作是為了求快樂，其次是精神上的臆測，假設是因深奧且偉大的發現而流於神秘，也因此造成更大的假設，我們不知道由於要達成未知的因，而到底真的會得到甚麼？

然而我們也含混其詞的說一些如：「融合到宇宙之中。」因為沒有人到過那麼遠，因此當有人提起這個問題時，我們也只要引經據典一番，再用一點邏輯用詞，或定義來加強裝飾，就這結果就是自我的認定，以及我們對外所說的經驗的認定是我們得到的體驗，沒有人可以質疑這點，在某些層面上，也沒有質疑的空間，我們的整個外表上，會完美得沒有疑點在，這可說是成就自我。

能所皆亡，問答皆亡，全然的無希求

這是與成就開悟相反的事，就這一點來看，如果我要對你施加挑釁，或是對你表現出耐性，而你不接受的話，那是你的錯，你不瞭解不可說的靈性，唯一我能為你作的就是：把你弄成小腦袋，挖掉你的腦及心，使你成為我的傀儡。

這就是粗畧的精神物質論概念，這也是兩條路中的一條：想成為自己喜歡的。接著來談第二條路，就是設法活得像自己，而這樣的可能方式，就是：看著我們的迷惘、慘狀及痛苦，並且不把觀看的結果視為答案，只是不斷的發露並不求解答。

這是一種自我進行的方式，一種心理學上的方式，不求解答，只是看著事情本來的樣子，非常直接的看到我們的腦子裡是些甚麼，如果我們能夠這樣作，就有很大的機會，使我們腦中的混沌、精神上的迷惘，成為更進一步研討的基礎，由此我們可以看得更多更多，我們不解答或證明甚麼；例如：我們也許會想，因為我們發現了一件自己特別的錯誤，那一定是個問題，那一定是個答案等等。

我們不堅持這些，反而更深入的來看：「情形怎麼會這樣？」「為甚麼那是靈性上的？」「為甚麼那是覺醒？」「為甚麼那是解脫當下？」「為甚麼有發現靈性上的愉悅這回事？」「為甚麼？」我們步步追問，直到沒有答案時連問題也沒有了，如是能所皆亡，問答皆亡於此。兩者互相摩擦直到短路了，我們如是不

求答案，不求怎麼回事，如此我們無希求無怎麼回事，全然的無希求，或可稱此為更勝希求。

顛狂智慧的本質——沒有期待

這種沒有希求就是顛狂智慧的本質——沒有期待，完全的沒有期待更勝於期待。（當然如果我們想把這沒有期待當作某種答案的話，就可能再次的迷失了）

這方法就是步步深入，而不取任何精神的準則，不以救世主為標準，不問善惡，沒有任何的比較，如此終有可能到達無期待的最根本處——更勝期望；這也不是說最後變成行屍走肉一般，我們依舊活力充沛，仍然對所發現充滿迷惑力，看著這方法不斷的開啓、前進，不斷自我激勵而不斷深入，這種深入的方法就是顛狂的智慧，佛教聖者的特質。

我們就要以這種心靈上的洞察力的方式來談蓮師八變——顛狂的智慧，本文中我們以佛教觀點來看精神上的問題是無情的斷除，在特定的精神開發的道路上，任何可能的自我認定的機會，當我們發現在精神，心靈上有任何的進展時，就會妨害往後的進步，因此我們沒有時間休息，鬆馳或自我獎勵，這只是不斷的無情的精神之旅中的一刹那，也就是蓮師精神靈性的本質。

蓮師在西藏時必須與藏人為伍，你可以想像一位偉大的印度幻師、大學者，一位偉大的金剛持有者或密乘大師，來到雪域西藏，藏人想像著他可能會教導他們一些美妙的、心靈上的教授，有關如何知道心的本質的教授。藏人的這種期待心建立起來是很可怕的。

蓮師則將藏人的期待層層打破，直到所有的假定，乃至於甚麼心靈上的、也許的念頭也粉碎掉，最後在蓮師的西藏任務圓滿時，他化現多傑佐勒，所有的期望層面完全打破，而西藏人也因而瞭解到精神（靈性），乃是斷期望與恐懼的，而智慧的突然的顯現，也是在這方式之下產生的。

洛本仁波切語錄

編輯室

師父什麼是般若波羅密多？

師曰：「般若」一般稱「智慧」，但不是俗智，與聰明才智不同。「般若」是本初清淨的自性，無染污的、清明的、超越一切的、無生無滅的、更是不可說的。

「波羅密多」是境界的意思，一種解脫完美的境界。波羅密多有很多種不同境界，如行菩薩道的六波羅密或十波羅密，但是以「般若波羅密」為真、為實。因為唯有真正慧能顯，方能洞澈了達一切。要能超越自我，也必須一步步的來……

師父觀自在菩薩是誰？

師曰：觀乃觀照，自在菩薩是觀世音。

客問：行深波羅密多時，如何行？

師曰：行就是做、用功的意思、默示……

…

客問：唸心經有用嗎？

師曰：不是用嘴唸，是以心讀，放下一切外緣，清淨身口意，莊嚴心經，自然有用。

客曰：多謝師父指示。

西藏磋嘉的話

心的自性是一切欲求的無盡泉源，
公平分配各種需求，
那就是我的布施！
心不受污染，遠離了一般及祕密的戒律，

以超越的覺智保持適當的行為，

那就是我的持戒！

心不存偏見、離開苦、樂與無所謂心，
無論什麼情況下都以耐心承受一切事物，
那就是我的忍辱！

心如同河流般的連續體，

當以不斷的努力來培養空喜，

那就是我的精進！

心不論現起何念、都處於生圓合一之境，
並且堅固在大手印上，

那就是我的禪定！

心是一種覺悟、內在充滿淨喜、顯露的智慧
超越了波羅密。

那才是依喜磋嘉的智慧。

華山論劍

一日客訪，見面即問師，討教境界……

師答：我無境界。

客問：聽說密宗手印很厲害，（隨即結印），
這是什麼？

師答：不知，（默然）。

客問：達賴喇嘛好不好？

師答：你說好不好。達賴喇嘛是西藏人的菩薩
（合十）待…示靜。

客說：告辭。

問答摘要

客問：請問心經的空不異色，色不異空是什麼？

師答：這裡的「色」指的是色蘊，也就是假合

的物質現象，不是好「色」的色……那麼空呢？不是沒有，而是空性。

客問：什麼又是空性？

師答：空是虛空，性是能知，空性簡單說就是空與能知的雙運。

客問：雙運為何？

師答：大地一切現象，不離雙運，天地、山川、陰陽。

客問：密宗所談的雙運是否就是陰陽呢？

師答：超越執妄。

客問：對不起，你有修雙運嗎？

師答：吸氧吐二氧化碳，不知這算不算？

衆人皆笑！

客問：如何修行？

師答：因地不正，修什麼。

客問：什麼叫因地不正？

師答：動機，目的。

客問：別人都不是這樣講……

師答：我不是別人，真正想修行先做四加行。

客問：心是什麼？

師答：妄念。

客說：我懂了……

自己開自己的玩笑

客問：師父我修持了二十幾年，為什麼一點感應都沒有，本來是開車級，後來走路上班，現在連房子都沒了，為什麼？

師答：二十幾年來，你並未真正深切體認苦空無常及六道輪迴之痛苦，侈言行菩薩道，修大乘法，度一切衆生，那是開不得的玩笑！

媽！請你不要再噁了，我餓死了！

師有一俗友，一日訪師請師言：我媽整天噁經，連飯都不煮，晚上回家搞的沒飯吃，師父怎麼辦？

師答：阿彌陀佛能度衆，敬愛的媽媽，你也該

度度我的肚子啊！隔日，友人電告有效耶！

可以贏錢供養嗎？

求富在於以社會健康爲原則，若以不擇手段取錢是不對的，像你玩六合彩而行布施，一點功德也沒，因爲你贏了，別人也許傾家蕩產，不好，不好。

倒債可以索討嗎？

昔有富商，常捐巨款濟衆，希求獲益，但常取巧不實。心存驕慢，久之家業漸失。正所謂以不仁術得不仁之果，所以說布施必須考慮受施者不造惡業爲要。要債亦以此爲原則，否則不如以盡弘揚佛法教化人心，致社會淨化，功德尤巨矣。

甘露法語

●衆人若皆隨順我，我則難修「忍辱」，若遇大慢心人在旁，習以爲忍辱對境。

●當視仇人爲增上緣。

●怨魔爲前世三毒所引生，非瞋心能降伏，該以慈悲對待。

●執著的感情是一種業力的顯現，更是六道輪迴的因，放下才能真正擁有。

●修禪方能除妄，生定，般若自會。

心靈話語

三乘越過了三歲，已然穩固。親愛的讀者，正當此時您一定有話要說，不論佛法上的體會，生活上的趣聞，或是個人難以忘卻的心事，甚至只是一件封塵已久的追憶，您都可以把它寫成一篇文字，不要吝嗇您的擁有，現在就讓我們開創一片屬於您我的天地。

徵文：每篇限一千字，請以影印寄來，原稿自留，恕不退件，獲選者奉酬一仟元，並於本刊發表。文請寄 台南縣左鎮鄉左鎮村91～2號（寶塔山三乘編輯組）

瑪爾巴大師的生平



● 瑪爾巴大師

瑪爾巴譯師出生在洛扎的曲切卓窩隆村的白色山崖，父名瑪爾巴·旺秋俄色，母名嘉摩薩多達。幼年隨當地一位學者學習藏文寫讀，過目成誦，起名爲卻吉洛追。後從卓彌譯師學習口語翻譯。他很想去印度求法。便將所有家

產變賣成黃金，得到黃金十八兩，帶去尼泊爾，用三年時間適應了炎熱氣候。其間，在吉太爾巴身前聽受四座部等佛法，以後去印度，在浦拉哈日寺拜見了那若巴大師，受密教的喜金剛灌頂，聽受續部二觀察、金剛寶帳、三摩地

等教法。他又請求那若巴傳授密集教法，那若巴說：「我也不懂此法，在西部的拉格智寺有一位父續密法之王，名叫班智達意希寧波，你到那裡求法吧！」於是，他來到班智達意希寧波身前，學得吉祥密集的灌頂和咒語，聽受事續部及瑜珈續部的修行法。然後回到那若巴那裡，請求傳授大幻變密法，那若巴說：「我雖然懂得這種密法，但是毒海島上有一位母續密法之王，名叫古古日哇，你到他跟前求法吧！」於是前往毒海島，途中遇到毒蛇猛獸和非人的侵害，歷盡艱險，經過半月，始至南方毒海島上，拜謁古古日哇，學得大幻變密法的灌頂及咒語。回來後，那若巴又為他傳授一次。

此後，他又想拜見梅紀巴，他不顧艱難和性命危險，前去火燄山寺，拜梅紀巴為師，聽受大手印法密咒注疏及道歌吟誦等，所有疑難問題都得以消除。正如瑪爾巴所說：

「因至尊上師的恩德，懂得無生大樂法性，心中達到根本空性，我就從此斷離戲論。」

此後，瑪爾巴譯師又在索拉尸林從空行部上師學習四座部，在楞伽島等處從空行部上師和古蘇魯上師學習諸種佛法。隨後又回到那若巴身邊，學習勝樂法灌頂、續部解說、那若六法、大手印法咒語等，並進行修煉，獲得證悟。這樣，他在印度遊學十二年，然後返回西藏。途中在尼泊爾西藏交界處的一座城市，夢見自己到了吉祥山，見到婆羅門大師莎樂和，聽受了大手印法的手勢及意義，他都記在心中。他回到洛札，向俄敦·曲多傳授喜金剛法，向粗敦和瑪爾巴·果勒傳授密集、五次第面授，向瓦讓拉瓦堅傳授大幻變法等。這些人各自向他奉獻了黃金等大量禮品。在一次薈供輪法會上，他應弟子們的請求，唱起了敘述自己生平的道歌：

鬪爭時的金剛持菩薩，刻苦修行的尊勝男子，

你是衆生頭頂的冠戴，向你那若巴虔誠頂禮。我洛札的瑪爾巴譯師，十二歲時就接觸佛法，從此拋棄了舊時習氣。

最先學習文字讀寫，中間學習語言翻譯，此後又前去尼泊爾，南方低濕處住了三年。

在獲得護持的尼泊爾，聽受了續部四座法，煙烟供養那護法天女。

心中對此猶未滿足，不避酷熱前往印度。

忍乾渴渡過毒水河，身如蛇蛻掉一層皮，不顧性命才生起勇氣，遵照空行授記到聖地。

在北部的浦拉哈日山，有獲得成就的大寺院，向守門的那若巴大師，學到深密喜金剛教法，得到和合往生的咒語，尤其學到威猛業印法，又得上師耳傳之真義。

又在西部的拉格扎寺，拜吉祥意希寧波為師，聽受父續密集之教法，獲得幻身光明之咒語，學習五部次第之奧義。

又到南方毒海島嶼去，天上黑暗籠罩了太陽，剛尋到路徑復又迷失，我捨生忘死尋找上師，才見到尊者希瓦桑布，學到母續大幻變密法，弄懂三瑜珈田的意義，得到幻變三部的咒語。又向東越過神聖恒河，到達群峰中的大寺院，拜見法力梅紀巴為師，學習續部密法之贊頌，理解修習大手印教法，心如古井做到紋絲不動，眼不散亂直視法性真義。

這就是我在南瞻部洲，繼承四方上師的情形。另外還有尸林中的瑜珈師，住在樹下修習的古蘇魯，不太知名的幾位傳法師，教給我圓滿次第修行法。

又學奇異修法及咒語，計算數目確實無盡止。一路上我與呂譯師結伴行，行至尼泊爾時我們會約定，看看洛札譯師瑪爾巴，與喀熱呂氏家族的譯師，比一比誰的翻譯本領高，比一比誰的咒語法力大。

行至吐蕃尼泊爾交界處，他的財寶衆多福德生，行至後藏拉堆寺院時，比試翻譯我倆聲名一樣齊，行至烏思藏下部地方時，比試咒語數我的法力大。

當時高僧大德們都在場，因此對我的咒語無疑惑。

空談論焉能證得菩提果，說教法才使衆生歡樂。

其後，瑪爾巴聲名廣傳，福德增長，聚集弟子衆多，廣有資財，娶達美瑪爲妻。據說他另外有八個手印母，並有九個喜金剛天女，生大達瑪多德本等。

後來，瑪爾巴譯師集聚了很多黃金，再次前往印度求法，從那若巴學習喜金剛詳中略二種灌頂、喜金剛續二觀察、金剛寶帳、大幻變法等，聽受了帝釋天所傳的勝樂教法、天靈蓋佛的密法論及婆羅門莎樂和大師匠集咒語，又聽受了密集空性和注疏明燈等。又隨梅紀巴學習密集灌頂注釋、大手印明點續等諸種密法。此外，他還拜訪了以前的所有導師，修證所學教法，向那若巴、梅紀巴等上師奉獻了黃金，使他們歡喜。第一次從印度返藏時，途中損失了經籍，所以這次譯成了藏文，書寫多份帶回。這樣，他在印度過了六個春秋，返藏時，那若巴又吩咐他，再次到印度來聽取「奪舍法」等幾種耳傳的密法。他返回西藏，向梅敦·村布傳授勝樂灌頂法和口訣，收了密勒日巴尊者等很多具緣弟子。他收集了很多黃金，準備再去印度，弟子們百般挽留也留他不住，他在途中與前來西藏弘法的阿底峽尊者相遇，阿底峽尊者爲他傳授了金剛鬘灌頂並講授佛法。當他到達印度時，那若巴大師已不在人世了。他臨終時說：「瑪爾巴要來這裡，卻還不見來，把這件物品交給他！」其弟子格楚喜饒僧格將所遺分內經像交給了瑪爾巴。瑪爾巴思念上師，悲痛得不覺淚下，心想無論如何也要見導師一面。爲此，去到梅紀巴身前，做了爲期一月的薈供，祈禱見到上師。又先後到希瓦桑布、瑜珈母若必堅巾、格楚喜僧格、日日巴、噶索日巴等人面前，各做薈供一個月，祈禱見到上師。他們都預言說瑪爾巴能見到導師。此後，他走遍各方深山密林，城鎮鄉村，歷盡艱辛，哭喊着那若巴的名字，到處尋找。有個殘暴的國

王爲搶奪他的黃金，將他逮捕，投進監牢。他出獄後又找了八個月，夢中見到了那若巴。他又尋找了兩個月，仍然沒有找到。他困乏已極，沮喪失望，此時空中有個聲音呼喚道：「努力啊！」於是他又尋找了三個月，終於發現了那若巴的一個腳印，他生起信心，將有那若巴腳印的塵土放在頭上，繼續追尋。從天上又傳一個聲音：「只發現了踪跡，並無意義。」他又尋找了四個月，在一座山前看見了一個穿黃衣的瑜珈師正在登山，他想：「是不是那若巴呢？」正是「多疑者事難成」。轉眼之間，瑜珈師即不知去向。他接着尋找了五個月，雖然見到那若巴，但因產生貪戀，那若巴轉瞬即逝。接着又尋找六個月，終於見到那若巴，向他奉獻了金曼達，請求傳授教法。那若巴剖開一具屍體，吸食腦髓，並讓瑪爾巴取食肋骨，瑪爾巴噁心欲嘔，那若巴即隱去不見。此後，又尋找六個月，見到那若巴，即緊緊追趕，卻未趕上。瑪爾巴疲乏不堪地坐在地上，那若巴對他說了幾句話，又消失了。前面這些會晤都是似夢非夢的幻覺。此後，瑪爾巴由於對那若巴極其信賴，又尋訪了八個月，來到一片山色蒼茫的密林裡，見一株旃檀樹，樹梢爲九尊喜金剛形象，他知道這是那若巴變化的，便虔誠祈禱。終於，那若巴身穿屍衣走來，說：「師父到了弟子面前！」便顯現身形。瑪爾巴欣喜若狂，一面陳訴，一面流淚，以頭禮足，因過於歡喜，起身時昏了過去。他醒過來後，將一具用黃金製作的曼陀羅獻給了那若巴。那若巴運用神通，拘來薈供物品，舉行薈供曼陀羅。瑪爾巴祈求爲他傳授教法，那若巴答應他的要求。於是，師徒二人前往普拉哈日山。一路上，空行母們因吝惜教法，顯示可畏怖的神幻，都未產生效力。那若巴按照瑪爾巴的請求，將瑪爾巴以前沒有聽受的奪舍法的咒語、勝樂空行耳傳教法等傳授給他，並吩咐他說：「你以前所學的教誡如同外皮，而這次得到的則是精髓，此法只可在十三代中單傳。」又說：「你前

兩次到印度來，由於時緣未到，沒有傳授給你。不爲求法歷經艱難困苦，傳也無益。我在蒂洛巴身前，爲求法也經歷了十二大難、十二小難，爲了讓你也爲求法不顧性命歷經磨難，所以沒有讓你很快就見到我。」此後，爲了讓瑪爾巴嚴守法誓，經歷艱難，那若巴讓他得了印度的熱病，在病得快死時，那若巴又加以護持，使其康復。那若巴又爲他講授了六法金剛道歌。此後，瑪爾巴回到梅紀巴身邊，又學得勝樂和喜金剛灌頂法。這次他在印度住了三年，最後返回西藏。

瑪爾巴在尼泊爾的仁欽粗寺從森那達巴大師聽受若干教法時，夢見梅紀巴乘一獅子來到前面的空中，瑪爾巴虔誠祈禱，梅紀巴爲他指明大手印要義。瑪爾巴在回到西藏的路上，受到弟子們的供奉，他把這次印度之行編成道歌，說唱給他們聽。他用奪舍法術使鴿子、羊羔、鹿復活行走，堅定了人們對他的教法的信仰。他給兒子達瑪多德本傳授了很多教誡，尤其是奪舍法。達瑪被馬踢傷，臨死之際，將靈魂移入鴿子的屍體中，飛往印度，投入一個婆羅門的兒子的屍體中復活，成爲被稱爲密咒之柱的底浦巴。同時，上師瑪爾巴還開啓顯密佛法之寶庫，讓弟子們夜以繼日地學習佛法，修煉體驗，增益道行。一天，瑪爾巴爲預言他們將來教化衆生的功業，使弟子們全都進入夢境。密勒尊者醒來後向他講述了夢見四根大柱的情景。瑪爾巴聽了大喜，唱了解說夢兆的道歌，預言楚旺額、俄敦曲多、梅敦村布、密勒日巴四人將會功業廣大。於是，給俄敦傳授續部注疏，給楚敦傳授往生法，給梅敦傳授光明法，給密勒傳授濟輪火法。尤其是對密勒日巴傳授了不對其他弟子傳授的全部勝樂空行耳傳廣大教法。並說：「我的兒子多德本已不在人世，我的先輩上師所授密咒和加持傳承都委付與你等，須勤勉奮發，必能廣利衆生。」如是，瑪爾巴譯師爲求教法，不避艱辛，前後三次去印度，其間情形，正如他在道歌中所述：

「我一踏上去尼泊爾的旅途，就是難以通過的懸崖急流，和那沒有盡頭的莽莽密林。

看到我在路上經歷的苦難，天上的飛鳥也會翅膀發顫！」

又說：

「我從尼泊爾動身前去印度，邊境上強盜橫行幾乎喪生，未敢指望能夠逃脫性命。

聽到山林猛獸淒厲吼叫，不敢有僥倖脫身的指望。看到毒蛇巨蟒噴出黑霧，鼓足膽氣卻也雙膝發軟。

路上見到的各種可怖景象，現在想起也叫人肉跳心顫，恨不得飛到著名的恒河彼岸。」

又說：

「心懷求取教法的急迫願望，像東西印度河水那樣流淌，走在不見盡頭的大平原上，如同落入了無底的火坑。

一心嚮往佛法也感到悲傷，又患難以醫治之凶險熱病，

死過去活過來反覆十三次，留下幾句遺囑也不得其便，存一絲性命三次氣息斷絕。

若見到我當時所受的磨難，仇敵的眼中也會淚水湧現。」

瑪爾巴譯師正是這樣不顧性命，歷經艱辛，先後訪求班智達和成就者空行母古蘇魯等各類大師上百人，特別是投拜五名大成就者爲師，其中那若巴和梅紀巴的學識無與倫比，使瑪爾巴在顯密經咒方面大獲教益。正是：

「由三派聲明學引導，學懂一百八種語言，躋身於大譯師之中。由喜金剛四座引導，

學懂一百八種續疏，躋身於大譯師的行列。由四部密咒作引導，學得一百八種耳傳，

躋身於大修行者之中。除了變幻與往生法，還有極奇妙三教法，學懂一百八種差別，

要說奇異這最奇異。除了烟燻天女之外，能夠差遣百八護法，要說奇異這最奇異。

除了五次第的教授，懂得百八種圓滿次第

，要說奇異這最奇異。這全都是上師的恩德！
」

瑪爾巴譯師不但學得了這些教法，而且潛心修習，融貫於心中，正如他自己所說：

「閒靜之時修煉脈和氣，一再約束自己身和心，五大紊亂亦無所畏懼，效力中有智慧依靠。

睡眠之時修習光明法，將各種景象一再攝受，黑暗之中亦無所畏懼，雙運中有智慧依靠。

夢境之中修習幻變身，從修煉產生快樂景象，產生痴癡亦無所畏懼，神幻中有智慧依靠。

享受妙欲時修習神身，從修煉獲得芳香美味，飲食中毒亦無所畏懼，俱生之中有智慧依靠。

臨終之時修習往生法，修煉中轉生獲得佑助，死亡來臨亦無所畏懼，圓滿道中有智慧依靠。

死亡之時握持中陰界，中陰界猶如陰雲迷霧，生起貪懼亦無所畏懼，自解脫中有智慧依靠。」

瑪爾巴譯師爲了引導具緣的信徒弟子，顯現了神幻，其情形如下描述：

密勒尊者來到他身前時，他顯示了化爲多種神身，化爲四大元素（指地、水、風、火），隱去身形，化爲彩虹和光明等各種神變。瑪爾巴、果勒等人看到上師化爲喜金剛、樂密金剛亥母等的形象，請問原由，上師答道：「此乃我顯明本尊生起次第，爲汝等顯出正相。」一些弟子說：「我們所見身像瞬息即逝，只見閃光的金條，盤旋的水流，燃燒的火焰，彩虹與光點。」上師說：「我這是顯示金木水火土五行的脈、氣、明點在身體中的位置，使你們見到兩部正相的影像。」此外，還有許多關於

上師無礙察知過去、未來、穿牆越屋不受阻擋的神奇事跡。

明妃達美瑪也能化作光明融入瑪爾巴上師的胸間。在他八十八歲的鷄年（公元一〇九一年）七月十五日，伴隨諸種異兆，升遐虛空。瑪爾巴譯師的弟子如上所說，有所謂四大著名弟子、具業四大弟子等，多若繁星。繼承其教法修行的有密勒尊者，其弟子有猶如太陽的達波拉杰，猶如月亮的惹瓊巴二人。

由達波拉杰傳出達波噶舉派，遍布整個雪域，以弘傳「大手印」和「那若六法」爲主。梅、俄、粗三弟子主要繼承說部教法，他們的後嗣們主要弘傳勝樂、密集、喜金剛等教法的灌頂、講說、咒語等。

我們甘丹派的密集等灌頂教誡咒語等亦來源於此。

由於這些原因，桂譯師在（青史）中說：「雪域的密法在講修方面，成爲教法之主者是洛扎的瑪爾巴。」智者應該知曉這一公正的評語。

瑪爾巴譯師的傳記有很多種，以上是根據瑜伽師飲血王所撰瑪爾巴傳記摘要編寫的，詳情請參閱其他傳記的記載。

現今此地的修法者，一日艱辛也難忍受，賤如芫荽葉之物品，視如身內不願割捨。

不顧性命修習苦行，不顧己貧奉獻布施，用吃苦受難求正法，其毅力堅韌難計量。

嗟呼！瑪爾巴譯師，天界上亦傳揚其名，他從印度賢哲寶庫，將密法之寶帶回雪域。

然則當今多數執教者，游逛塵世八法沙堡中，拋棄貴如金條的佛法，無所用心猶如小玩童。

故此瑪爾巴再臨世間，智慧化爲吾等之上師，教法明燈重新燃光焰，爲衆生指出解脫之道。

土觀呼圖克圖着

青海社會升學院藏學研交所陳慶英等譯

唐卡簡介

欽智仁波切

編輯室



●偉大的蔣揚欽智仁波切

前言

如此綜融之波濤，帶給十九世紀的西藏，一個相當於蓮花生大士黃金時代之新紀元；欽智仁波切及其朋友們，將那些在西藏（雪鄉）流傳已久的所有主要宗教傳承及傳統予以收集、精煉並且統一規劃，這些遺留之經典及密續、口傳及巖傳，聚合猶如入大海的江河一般，而佛法則如日輝光耀。

欽智仁波切的事業化身欽智卻吉羅卓

這張唐卡顯示出欽智仁波切的事業化身—欽智卻吉羅卓。其忿怒相表示其對現象界之熱情與能量的掌握能力，即是偉大的內在勝利，右手揮舞著手鼓表其無懼與熱情，左手持一杯清淨甘露表其不被無常干擾，左手肘持蓮師的三叉戟表其超越輪迴，中央持明上師則顯示一種存在及知覺之啓發性姿態。

其上為蔣揚欽智旺波仁波切，他發起了不分教派之運動。

右上蔣貢康慈仁波切騎一龍，他收集了所有岩藏的傳承，並寫了許多有關西藏文化多種面貌之作品

右下邱貝德千林巴仁波切騎一虎，為近代偉大岩藏上師。

左下坎波札嘎仁波切騎一象上，為一有名學者，曾平息了有關龍樹菩薩及其他言論者（註一）之「印弟克」（註二）論述之教派爭論。

左上甲樓樓薩爾唐瓊仁波切。騎一隻天藍鬃毛的雪獅上，為時輪金剛星象學之上師，將瓊南巴之教法再度復興。

此畫年代十分接近目前，展現出西藏保留已久之寶藏。

註解

註一：其他「言論者」英文原意為「駁夫者」，「駕著戰車的人」。

註二：據天噶佛爺翻譯者所言，「印弟克」可能指「蓮花金剛」。

白雲之路(九)——灌頂



●攝政法王夏瑪巴灌頂法會

上師能像讀書般的看出我的心意

非常幸運，我能在卡干拉耐心的教導下，有了充分的準備，而且我還認識一位朋友——飽學蒙古語的喇嘛，因為他懂英文，所以他用巴利語和英語來幫忙我學習藏文。他在拉薩附近的一間偉大的道場大學研讀將近二十年，在此他得到「給謝」的學位，接着他和一位非常有名的學者班斯塔霍斯德姆（Von Stael-Holstem von 是冠於貴族的姓名）在北京共事。他的名字叫做突殿些阿，通常他都被認為是一位「給謝拉」。

因為他當翻譯我才能親近上師，雖然後來我發現上師是不需要翻譯，因為他能像讀書般的看出我的心意。當他知道我已將生活的大部

份時間，虔誠的致力於佛學的研讀，他就不再浪費時間在教義的講解上，而直接談到禪定的修持，他認為這是比其他的理論知識更重要，事實上對我來說也是最重要的。

在此之前，我依照自己直覺的知識、神聖的經典裡所得到的指示，來修持禪定，特別是在「薩狄巴他納經典」（雖然在目前尚未非常的普及，而只是仰光學校裡獨特的風尚而已）。然而我卻是期盼能更進一步的被指引，依傳統的方法，一步步的進入禪定修持更深的境界。

仁波切依特殊的正式灌頂儀式，收我為徒

托摩給謝仁波切依特殊的正式灌頂儀式，收我為弟子，當天，我接受了第一個咒語，我

了悟到在宗教生命中，一直缺乏最重要的一件事情：一個猛烈衝擊的精神力量，並沒有引起任何爭議，或是智識上的辯解。因為它並不是奠基於理論上的智識，而事實上是直接的經驗，因此給予我們確實性，一個人所努力追求的並非只是抽象的觀念、思想的影子而已，而是一種心性可達到的境界，我們所能談論到的唯一「確實的」實相。

經由真實性的經驗，轉換成為描述灌頂的細節，與它有關聯的實質經驗，就如同：以文字來形容音樂的要旨，或是音樂的衝擊性。事實上，任何詳細的註解，將會破壞引起共鳴情緒的基礎，因為「情緒」在字面上最真實的含義：由心移動出來，使心能增強、喚醒它本身，一個較高層次的生命，和較寬廣的覺受。而最後的境界就是證悟，一個純淨光的境界，是純淨的、不受阻礙的、無止盡的活動、最高境界的寧靜。活動是心的自然本性到某種程度，它就是光的自然本性。

這一切都只是試着去引起、阻擾，或限制心的自由，心無止盡的活動，無論概念上的念頭、欲望、執着，所引起的都是無明。寧靜並非休止，並非心停止的狀況，而是由造作的概念不去阻礙它的活動，或是藉由解剖它的活動，剎那間毫無企圖的去分析它的自然本性，而打斷它的循環流動。這並不意謂必須放棄思想或概念上的念頭，這是不可能的，但是我們不必為此所困。

灌頂進行的過程中，是沒有什麼秘密的。

如同一個單獨的音符在旋律上，它本身並無任何的意義，只有在前後音符相關聯時，才有意義存在，在一個有意義的時刻或有系統的運作下，如果不去破壞這組旋律，則無法使音符持續，同樣的情況下，如果不去破壞某些思想、概念上的價值，我們無法停止思考，或持續某種特殊的概念。

在我們試着去分析、思考，用理論說明灌頂的細節、經驗時，我們只是從事死板的斷簡殘篇，而不是活生生力量的湧出，在藏文裏表達的字語是「當記」，上師與弟子之間內在的關係，與自身不做作的活動、感情，皆奠基於此的了悟。

在灌頂進行的過程中，是沒有什麼秘密的，但是每個人都必須為自己來體驗灌頂。若嘗試以超越字語來解釋這一切，我們只會將神聖拖曳到不敬的層次去，如此使我們在無法利益他人的情況下得了「當記」。在從容的談論奧秘時，我們會破壞內在態度的純淨與自發性，那是開啓廟宇之鎖的崇敬。

如同愛的奧秘，只能當它由群眾的眼睛移開時，才能表明一樣，身為愛人絕不會與外人討論他的愛人，同樣的道理，內在變換的奧秘，只能在它代表的秘密力量，被隱藏於世界不敬的眼睛，無益的說法之下才能發生。

我們所能傳達的僅有現世的意識經驗

我們所能傳達的僅有現世的意識經驗，超越這個，則或許我們能夠對引導我們的經驗，做個結果和結論，或是對往昔世代的經驗，與上師們有關教法開示扼要說明。先前在最謙虛與最虔誠的弟子卡千拉的書裡，他的回憶是我與托摩給謝仁波切所說的。

在上師回到夷噶卻令的那段期間，卡千拉是我最有心的朋友和咕嚕白（因接受相同上師灌頂而成為兄弟的人），無論何時，只要我回到夷噶卻令，不管停留在此，或是在寺院的附近，都是卡千拉來接我、關照我，尤其是後來年輕的管理人被指派到其他主要寺院，而卡千拉掌管上師個人的寓所，和他們的佛堂時。承蒙上師的期許，及特別的恩典，使我停留在那些神聖的房間時，也就是卡千拉再一次以愛和關懷環顧着我，使我比以往任何時候更覺得上師與我同在，就如同我們初次相遇的日子一般。

洛本仁波切開示

見即解脫吉祥光塔

整理：陳翠蓮

離惡業行善業是修行的真義

農曆七月十五日是一個非常難得的佛教節日，在月圓之時，假如大家能夠放下心來，反省過去所作的種種行為，有好的我們應當歡喜奉行，如果有錯的，那麼我們應真誠懺悔。

無論在家二眾或出家二眾，我們均面臨了一個問題——修持。修持是什麼？不要以為修持就是一個人閉關去了，或者是躲到深山裏頭去，大家要知道，修持本身是在修唯利世間眾生一切善法，特別在修使自己的行為，能夠遠離一切的惡業，並能行使善業，這才是修行的真實意義。

大家都是發了大乘菩提心的菩薩，關於修持上的一些基本觀念希望大家能懂，亦能夠了解，不要去做一個小乘行者，當一位自了漢是沒辦法在這一世解脫的，這是有關「修持」一種看法。

昨天第一次看到我家的「小黑」，牠真的能夠做拜拜的樣子，當我看到有人拿着餅乾，然後叫牠拜拜，而這隻狗也就真的舉起前腿，做拜拜狀，我看到這一幕時，內心有很深的感觸，感觸的並非這些人惡意來作弄這條狗，而是一隻狗爲了要吃這些東西，都能夠來做人狀的拜拜。這些是否與每年農曆七月十五日家家

戶戶都來拜門口，拿着香一直拜，這種情形是極爲相似的。

唯有你才是你自己主人

拜拜一定是站在食物後面，趕快拜完這些食物，就能夠裝入自己的五臟廟，這個意義和狗爲了食物做拜拜狀，在表面上看起來似乎是一樣的。所以我想很多人的宗教觀念生病了，許多宗教家把他自以爲是的佛法，廣傳給信眾，所傳的宗教不健康了，因爲大家都是爲了自身的利益，而不曾想到：當你端出這麼豐富的食物，面對着天地，而後至誠的默禱，你禱告的是什麼？是希望這些鬼不要騷擾你，能夠保佑你。假如你真這樣想的話，那麼這是天大的笑話，這些鬼絕對不會保佑你，只有你才能保佑你自己。

因爲唯有你才是你自己的主人，如果能把對鬼神的敬畏、孝順的這種信念，你把它拿來對遇需要幫助的人多施捨一分，是否於你或別人會有更大的好處呢？那麼這一點是身爲佛教徒應有的認識。不是反對大家拜拜，而是告訴大家，你所拜的動機是什麼？你現在拜什麼？這些都值得商榷，尤其是台灣目前宗教信仰如此盛行，所應當要深思的。不要把佛教建立在功利主義之上。佛法是讓眾生解脫生死的，

不是只有祈福消災……

現在我們要來談這座舍利塔，在過去我也講過很多次，但是我想還是需要再一次讓大家來認識「塔」，它所含的意義，以及為何我們會選擇現在來蓋這座塔。

法身是從一切空行母心要所幻化出來

諸佛世尊皆具三身，也就是法、報、化三身，法身是從一切空行母的心要所幻化出來，亦可謂本初清淨的原始佛也充滿整個虛空界。莊嚴的報身佛，在報身佛淨土裏面，我們以凡夫的染污，勢難能夠目睹菩薩的莊嚴實像，所以諸佛菩薩爲了利益一切有情於是有了化身。

釋迦牟尼佛，就是在我們這個賢劫裏的第四佛，他化身來到這個人間，爲我們轉了三次大法輪，傳了四十九年的法，每一個法都是爲了利益一切衆生解脫開悟，而這些法是真正能夠讓我們遠離一切的痛苦，趨入快樂、永恒，但是，菩薩似乎離我們好遠、好遠。

因爲一般人心目中的菩薩，就是這些銅塑、泥雕及木刻的偶像，很多人誤解了佛教原本的意義，而妄自揣測，用自己的意思來解說，在這紛亂以及人心不古的現代，寺廟幾乎每個鄉鎮都有。但能代表佛之三身最勝供養的佛塔，卻不多見。因此本人以爲在台灣，如果我們再來興建一座大佛殿的話，那麼無疑只是錦上添花，並無多大的意義，所以在這樣的一個觀念下，那麼佛陀事業卻不能因我有如此的觀念，而有所停止，所以我深思、我祈禱諸佛，能夠給我個好的靈感、好的啓示，讓我一方面能夠來奉行佛陀的事業，一方面能讓這些事業真正來利益衆生，佛菩薩給了我的感應即是「建塔」。

塔最主要是用來供養舍利

「塔」是做什么用？塔最主要是用來供養舍利，舍利是佛陀證取涅槃之後，留下來讓我們能夠去領受他的加持，以及供養的最佳堅固

子。舍利有二種，一種是身骨舍利，也就是骨頭或骨灰所留下來的舍利子，另外一種是法舍利，法舍利亦可稱爲法頌舍利，什麼是法頌舍利？就是佛陀他所說過的這些金言、三藏十二部，一切的真理，由於這二種尊貴的舍利，它能夠帶給我們的就是：隨己之力，至誠的來建造佛塔，給以供養，如此對衆生的加持，將是不可思議。

過去，「塔」與我們佛教史有着不可分的關係，佛教早期，也就是在印度及斯里蘭卡附近，那裏的塔非常多，同時在那時期，人們深受佛法的熏陶，所以啓建了無數的塔，來供養佛陀真身舍利以及法頌舍利。那時候的塔，造型上正方形都是隱藏於地底下，所露出的部份，大概就像是一個球狀。

當我們對這些古老舍利塔的考據，它所代表的甚深意義，似乎是在訴說：一種圓滿以及和平的象徵。塔頂有一座四方形，這一座四方形它所代表的，就如同是四禪天一樣。塔尖有十三層，這十三層也同樣告訴我們，超越世俗達到解脫圓滿的菩薩十三種次第，在金剛乘來講，他代表的是十三諦。

日月同光如寶冠般的莊嚴

那麼寶冠以及日月輪都是代表着佛教所弘揚的一個主旨，跟一個訴求，與日月同光如寶冠一般的莊嚴，同時也象徵一種威力及加持，從過去一直到現在，塔也經由極盛一直到衰退，跟着佛教的盛衰有關，以目前在這個世界上所存的大塔，都是過去這些先人大德所啓造的，在近代已鮮少見到興建的大塔了，當然小塔還是有的。

塔的建築上頭有很大的不同，爲何會不同呢？也許是人類進化文明，以及建築的一種先進也趨於追尋圓滿，所以不斷的給予改造，那麼這些傳承的祖師，也經由他們的證悟，不斷的給予塔做種種的修飾及莊嚴，這近百年之中，真正把這些擷集起來的應當要歸功於文殊菩

薩的化身——蔣揚欽智旺波。

由於欽智的這個傳承，他集結了無數的法典，把過去散落在西藏、青海、西康及蒙古各地的傳承，一一的把它給集結起來，同時在蔣揚欽智旺波的傳記裏頭也這樣的說道，由於西藏腹地的遼遠廣闊，各地均有不同的語言，當尊者旺波他知道在某一個地方有這樣的一個傳承存在的時候，他就會先去學習當地的語言，然後非常虔誠的去接受他的灌頂，再祈求這些法本，最後他集結了十萬萬以上不同的法，再加蔣貢康楚以及丘林，對西藏這些法教做一個次第性的總集。

供養舍利塔成就十五種功德

在顯密的經文裏頭，我們不難發現佛陀以及諸賢聖，一再的對塔做種種讚頌，以及訴說塔的功德，那麼我們這座塔就是在欽智的這個傳承，也就是宗薩欽智仁波切，他最後所給予我的一個指示藍圖而建。並且也在尊貴的天噶佛爺的領導之下做內部裝藏，來完成這座塔的建造。

關於塔尖上頭有這樣子的傳說，假如有眾生能夠來為塔做種種的珍妙供養，那麼這個珍就是珍寶、寶貝，妙就是出自於你無染的菩提心，稱之為「妙」，也就是以真誠的發心，將自己最珍貴的珠寶，放在塔裏頭來做供養，那麼你就能夠在未來成就十五種殊勝，且能自己莊嚴的絕妙功德，那十五種功德，我就為大家說明如下：

一、你能經常升起慚愧的心，因為世俗的人，尤其是在功利主義社會下，很多人完全沒有慚愧的心，不僅無慚愧之心，反而有厚顏的心，明明做錯了，就是死不認帳，這些都是由於無明，及自私的心理。

二、能夠經常的發起清淨的信心，這裡所說能發起清淨的信心，是指對三寶不退轉清淨的信心，而非今天我對三寶起了一個很強的信念，我也皈依、也受戒，然而稍遇不如意之事

，這種信念就馬上退失。

三、能夠讓我們的心質、心量非常正直，廣老有一句口頭禪「老實念佛」，為何人不能老實念佛，就是因為心質、心量不夠正直，心有所污染。心正直了，開悟就快！

四、能夠親近善緣，很多的人，往往會講一句：「人在江湖，身不由己。」我明知他壞，但是還是沒有辦法克制自己，而去與這些壞人結交。有一天出事情了，一起鋤鐮入獄，狼狽為奸，被拖下水，那時再後悔，則來不及了。親近善友，並不是說，你今天有很高的學識，就能親近善友，這未必見得。

五、能夠得到無漏的智慧，當我們還是一介凡夫的時候，我們所具有的智慧，一般而言不能稱為絕對的智慧，或是般若的智慧，因為我們還是在二元相對，在喜怒哀樂裏頭。

六、能夠經常見到諸佛，大家要了解一點所謂「見」，並非用你的五根來看，這裡的見是指你的心，能經常的感覺到諸佛就在你左右。佛菩薩並沒遠離你。如此當能令惑轉智，心常清淨，念念是佛。

七、能夠恒長修持正法，因為唯有這些正法，才能讓你真正得到快樂。

八、能夠心口合一，也就是說不會心不由己，或者是嘴巴所言與心頭所想相異。

九、能夠隨本身的意願而求生淨土，不是往生淨土。為什麼說求生淨土與往生淨土不一樣：往生是隨着你的業力而轉，求生是由你的虔誠心，就好像是你今天想要到電影院裏頭去，所以不要想往生淨土，而是要求生淨土，要求則需有所付出。譬如善願等。

十、假如說你不想往生，你有慈悲的心願，還想再來為人，當然也不錯，那麼你就能生在大姓尊貴人家，為人所尊敬。

十一、當你為人的時候，會很自然的念佛，不相信，大家可以試試看，假如有乞討的人，經過你家，你先不要拿錢給他們，你叫他先唸句阿彌陀佛再給他錢，有的人就是不肯唸，

掉頭轉身就走，這個大家不妨試一試。

十二、功德所在，魔軍就無法來損擾於你，在現代有很多的老人痴呆症、腦筋不正常者，他們並非出生即如此，而是受了些魔、或魔的眷屬所干擾，所以你們想下輩再為人，而不再有老人痴呆症的話，定要對這個塔多發心，當善能爾。

十三、能夠在末法時期護持正法。

十四、十方諸佛恒常護持，即佛不遠離我們。

十五、能很容易的成就法身佛。

以上十五種功德還僅是供養了一些珍寶來莊嚴，供養這個塔，其餘如發心建造，其功德更是不可說。以上所言是釋迦牟尼佛親自所說，佛說造塔功德經，是由唐朝三藏法師譯出來的。

佛說造塔功德經

佛說造塔功德經一般於經首都是用四個字代表「如是我聞」，就代表是我當時所聽到的。有一天佛陀他在忉利天宮，並且坐在一座白玉所砌成的寶座上面，談到白玉寶座，我們現在正在建造的釋迦牟尼佛塑像，就是坐在白玉寶座上頭。這是我拜讀佛說功德經的時候，發現到這種巧合，當時我的內心充滿着法喜，因為在我們寶座未做之前，我還未曾拜聞此經。

這時佛陀他與大比丘，大菩薩等…，並且也和忉利天宮的天主、天神，與無數的天人一同聚集在寶殿裏頭，這時在大梵天，有大梵天，那羅延天，大自在天，以及五乾達婆王等，三十三天的天眾及眷屬，也都在一起，因為他們聽聞佛來到天宮，所以他們都一起來到佛座前，並且對佛升起一種絕對尊敬以及禮拜。

這個時候，這些天人、梵王想要知道如來是怎樣造塔，以及造塔後，有什麼功德，功德又有多大，這時在與會之中，大悲觀世音菩薩也在現場，一般而言，佛陀在時，其他圍在四周的天人，都很少親自發問，均由像文殊菩薩

，彌勒菩薩，這些大菩薩，或是大比丘代表來問，一般天人他們都只是在一旁讚嘆隨喜。

塔的高妙是超過三界

這時觀世音菩薩他知道大梵天王他有一個問題要問世尊，於是他從座位站起來，問世尊徧袒右肩、右膝着地，虔誠頂禮，爾後，觀世音菩薩合掌，並向佛問訊，他就問道，世尊今天諸天梵王等來到這裡，他們想要請示如來造塔的方法，以及塔所生的種種功德，唯願世尊來為他們說明，如何建塔，建塔的功德，建塔能利益一切無量的眾生。這時世尊就告訴觀世音菩薩、善男子（這裡的善男子不是隨便可以稱呼的，至少要是優婆塞，且能行使善業，內心完全是無染污，才能夠被稱為善男子）。

假如現在在這裡（這裡是指大梵天），及未來世一切眾生所在的地方，如果沒有塔，而能夠在沒有塔的地方建立塔的人，那麼這座塔的高妙是超過三界。（也就是說當我們凡眼所看到的這座塔是這樣子，但它的絕妙是超過三界）。所有的一切塔，上至梵天，下至這一切眾生所在之地，即使說它小到如一枚芥子，一個橄欖這麼大，或像針的針尾這麼細小，它所涵蓋卻是無比大千。

就是說我們不要去看塔的大、小，只要有它的一切功德，一切殊勝，就能覆蓋所有的大千，三千世界，乃至小到早晨的露珠。如果說你能在這麼小的塔裏頭，來供養一尊如來，或是如來的舍利，頭髮，或是他的牙齒，指甲，那麼這些東西即使只有一分，一點點，或是你能將如來的法藏十二部，或者只有一句四句偈語來裝藏在塔裏頭，那麼這個人的功德就會勝過梵天，且在命終之後，也能受身於梵天，同時他能夠在世壽滿的時候，能往生在五個清淨的地方，與諸天眾沒有差異。

諸法因緣生，我說是因緣，因緣盡故滅，我做如是說

這些即是佛陀為這些天人所說的，你這樣去造塔，不管所造之塔是大或小，以及造塔所能散發出來的功德。佛陀說：當我告訴你們這些塔的功德因緣之後，你們應要學習，且要奉行，那麼這時所說的怎樣建塔，也許我們不懂，然由於天人，及大菩薩他們是沒有染污的，他們自然由心裡頭了解，佛陀在講的時候，他們的心就已呈現出塔的形狀，所以他們完全了知要怎樣造塔。

此時佛陀說建塔的功德，他也提到一句四句偈語，這時觀世音菩薩又再一次的站起來向佛陀講：世尊你所說的如何安置舍利，放置這些法藏，我們都已領受，且完全知了，唯一不懂的是四句偈語，希望佛世尊您能為我們來分別的說明。

這個時候世尊就說了這四句偈語，這四句偈語即：「諸法因緣生，我說是因緣，因緣盡故滅，我做如是說。」

世尊告訴這些善男子，以上這四句偈語，它的意義就被稱為法身佛，佛的法身，你們應當要把它書寫放置在塔裏，因為一切的因緣，以及所生的一切諸法，它的本性是空性的，所以我說他名為法身，如有眾生了解這四句話的真實意義，那麼這個人就真正見到佛了。

這時觀世音菩薩以及諸天一切大眾，大比丘聽完佛陀這樣講是皆大歡喜，且完全相信以及來奉行。

見即解脫吉祥光塔

這四句話將製成木匾，置於塔裏頭，希望大家將來有這個因緣，能夠來到我們所建的這座塔，並且能繞塔，那麼當他看到這四句話並唸上幾遍，他就已開啓如來因，如來種，由於在佛說造塔功德經裏頭，每句話是如此簡短，卻句句扣人心弦，令洛本深覺我應當儘快的完成這座塔，讓有緣的一切眾生皆能來親近這座塔，進而了解塔本身的意義。同時我們這座塔

也被稱之為「見即解脫吉祥光塔」。

塔裏面我們存放有第三佛，迦葉佛的舍利，並且有很多很多各大仁波切所慷慨給予我的各種藥丸，舍利以及各種傳承的加持物，還有一些珍貴的佛像、法典，除三藏十二部外，更有一些古老的經典，以及一件非常珍貴的佛陀時代小舍利塔均會被存放在裏面。我希望大家聽完之後，能歡喜奉行，並去影響別人。

若說我們今天去找個人跟他講些佛法讓他聽，不見得他會聽得進去，但是我們對他說，這裡有一座你從沒見過的塔，我們來看看，基於好奇也許他會來，那麼就在這一剎那因緣之下，我們亦為無數眾生種下如來菩提因，這就是我為何會如此器重這座塔的最主要原因。

進入聖塔，蒙佛加持，定能往生

只要你望塔一眼，這一剎那，你就能得到解脫。同時我們在塔的地上一層，地下二層分別廣闢為舍利塔位，能夠讓在座的你或是已經往生的眾生，都有這種因緣，進入到這聖塔裏面，蒙佛加持，夏瑪巴仁波切曾說：只要能讓你先人的骨灰，來沾觸到這座塔，或是在此塔附近為你的先人頌經做功德，那麼他定能往生淨土無疑。

今後，大家一定要盡量的利用時間繞塔、拜塔，這比我去建座大雄寶殿來的更有實質上的意義。關於如何繞塔，繞塔應注意的事，往後我會再告訴大家。因為繞塔必需還要注意洒水、走路等事項，這些以後我們再講，同時我希望大家都能夠去影響週遭的朋友，因為這是我們目前唯一能替他做對他將來真正有益處的一種行為。

以上是關於塔的一些功德，我所做的說明，希望大家聽了之後，能對這座塔升起更強烈的信心，即使你沒能力去對它做最大供養，那麼你去幫它打掃，莊嚴它，此功德亦是殊勝，同時我相信這種功德是不可限量，希望大家聽完後，均能升起歡喜心。

千手千眼觀音齋戒開示

身語意修持

講授：薛拉嘉晨上師

中譯：道一師



●千手千眼觀音齋戒參加者合影

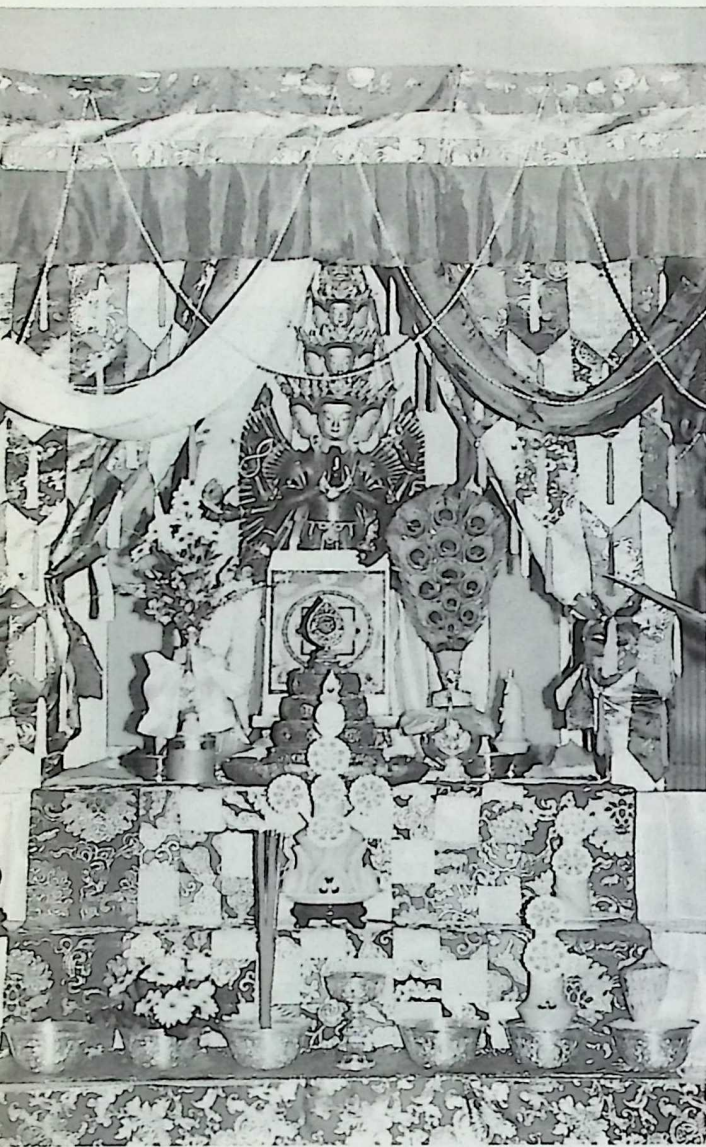
閉關是為隔絕一切世俗紛擾

大家都知道人身難得，若能因過去世的純淨善業而來修行更不容易，來生亦必能再投生為幸福之人繼續修行。所以我們要感謝一切良好因緣條件，讓我們能夠參加這次閉關，為未來世植下利益之因。

在你進入真正的閉關修持之前，必需要瞭解：閉關是為了要隔絕一切日常世俗紛擾，以身、語、意完全地投入修行中，不再允許自己身體隨順世俗活動，因那些活動並不是直接引導修持用的，食的方面一般人一天之中要吃三

餐，但齋戒中過午不食，午後不准吃任何固體食物，以斷絕世俗的關心，在意上，以全心修持，將身投入一切能生起功德之事中。如此，我們的染污、不良嗜好被淨化；其功德利益是未來將令你成就三十二相八十種好之佛身。

在語的方面如何代替你的世俗所做，而從事修持？閉關中我們被指導於第二天時全日不進滴水、片食，且完全禁語。由於不說話而隔絕一切世俗無益之語，再依關房的嚴謹功課去做，便可淨化一切經由語所積聚的惡業：如欺騙、綺語、兩舌、惡口等，並因修法而令你於未來可得佛之清淨語，即六十四種柔軟妙音。



● 千手千眼觀音壇城

以心持誦咒語

心的方面，我們要停止一切情緒、煩惱等念頭，概念的生起，專注於所修之一切咒上，如此地以心持誦咒語，將可自然地進入進一步的三摩地中；同時，修法中我們觀想，迴向，召請智慧本尊自淨土前來，融入自身的三昧耶尊中…，專心的從事這些修持將令你速得證悟

，令你得以淨化一切意的染污，令你在未來能得佛之智慧：了解一切外在現象並不真正存在的實相。

為什麼在此教法中說到：只要一生中能修一次兩天一夜的觀音齋戒法，即不再轉生於三惡道之中呢？因墮入下三道之主果，係身語意未能正確地控制，運用，以致造作惡業，而觀音齋戒在防非止惡，更可將你的身語意，完全投入在善業功德的累積上。如果你真的能如法的修法兩天一夜，此功德將促使你來世轉生為幸福的天神或人。

觀音齋戒閉關可以淨化一切惡業

有一個古時候的老女人，曾在一生中犯下了殺害十五個人的嚴重惡業，後來她到達哇蔣稱菩薩處懺悔，請問如何可滅此重罪。出於慈悲心，達哇蔣稱菩薩告訴她若能圓滿連續十六天（八次）的觀音齋戒閉關，則不但可淨化一切惡業，而且將可投生彌陀淨土，其功德不可思議。

這個老女人在菩薩指示下，立刻進行了（八次），總共十六天的觀音齋戒閉關。她在某日修持時，本不應吃、喝，但因她實在太渴了，而無法控制地喝了一杯酒。又一日實在餓極了，便吃了兩片供養食子；除這兩次破戒之外，她的戒律都守得很好，且圓滿了十六天的閉關。

後來一位和尚問達哇蔣稱菩薩，這個老女人在修法的力量下投到哪去了？菩薩進入甚深禪定一段時間後出定，並說她已投生為印度富有之婆羅門；但因她曾破戒，故雖為人而仍有心理、疾病障礙，不過在那一生中仍將進一步的修持，終得直接面見觀世音菩薩，獲其親傳教法，這一切都是她此生懺悔、修行所致。

這個殊勝的教法有其特別之灌頂，但諸位幸運的佛子，若已得任何一種觀音法的灌頂即可，最低限度是，只要從真正具資格的上師處得到口傳，便可參加十一面千手千眼觀世音菩薩齋戒法的閉關。

煙毒復健系列報導——

安非他命毒害的防制



● 安非他命

前言

大家一起來驅除安非他命的禍害。安非他命犯罪的案件目前在全國蔓延起來，而且成為很大的社會問題。

爲了要消滅這種令人憎恨的禍害，除必須採取嚴厲的取締行動外，也必須配合全體國民對安非他命的充分認知，而全力配合剷除禍害。

爲了提供大家對安非他命的正確認識，就目前所收集的相關資料，提供四衆弟子參考。

爲什麼安非他命成癮中毒會如此可怕？

安非他命有其正規之醫療用途，若不當地使用安非他命將會對個人及社會造成無法估計的危害，安非他命的使用，固然可以消除昏昏欲睡及疲勞，但那只是短暫的現象而已，事實上對消除疲勞毫無幫助，一旦中止使用將使疲勞狀況更加嚴重。

爲了要擺脫痛苦而再度依賴藥物，如此重

複的使用，會造成使用量的增加，逐漸地出現焦躁、不安、被害之妄想等中毒現象，也有因妄想幻覺而做出殺人放火的重大犯罪行為，而且由於安非他命所造成類似精神分裂的病態會持續存在。

大部份的安非他命濫用者，最初都是由於好奇心的驅使而去嘗試，當然對於安非他命的毒害，認識不足也是一大因素，安非他命造成很強烈的精神依賴性，只要使用一次，便會有強烈的慾望要繼續去使用，終致陷溺過深無法自拔，且由於安非他命的販賣利益，是歹徒及不法組織牟取財源的途徑之一，更造成安非他命的氾濫。

不要因為一時的好奇而毀了一生，一旦濫用即無法挽回，應有斷然拒絕別人引誘的勇氣，才不致吸食安非他命。

大量地使用安非他命時，將會產生無法入眠、話多、頭痛、出汗、血壓上升、頻脈、散瞳、口渴、食慾減退等急性中毒現象，類似精神恍惚、無法平靜、造成嚴重的情緒不安，由於情緒的不安而與現實產生混淆，而有幻覺、妄想的現象。

由於安非他命的重複使用，使耐藥性上升，形成對藥物的依賴性，逐漸出現慢性中毒的精神症狀，多數的慢性中毒者都會發生精神障礙，仍然會有精神障礙的後遺症，由於安非他命的中毒，會產生被人加害或對其不利的種種幻覺、妄想，而有如以下事例報告。

- 一、疑心將遭到殺害而傷害在座友人。
- 二、懷疑妻子不貞而將其殺傷。
- 三、在家中突發妄想而放火燒屋。
- 四、懷疑家人將嫁禍於他而殺害其家人。

販賣、持有、吸食安非他命之刑責

行政院衛生署七十九年十月九日以衛署字第 904142 公告：安非他命類（Am-

phetamine-like）藥品列入麻醉藥品管理條例第二條第四款所定「化學合成類麻醉藥品」管理，並禁止於醫療上使用。對吸食、持有、販賣安非他命者，改依麻醉藥品管理條例第十三條管理，違反規定依第十三條之一的第二項第一款、第四款、第五款處罰，其規定如下：

第十三條 麻醉藥品，限供醫療及科學上之需用。不得非法輸入、製造、運輸、販賣、持有、施打或吸用。

第十三條 違反前條之規定，其屬於第二條第四款之麻醉藥品者，應分別依法處罰。

違反前條之規定，其屬於第二條第四款之麻醉藥品者，依下列規定處罰：

- 一、非法輸入、製造、運輸、販賣者，處五年以上有期徒刑，得併科五萬元以下罰金。
- 二、意圖販賣而非法持有者，處三年以上十年以下有期徒刑，得併科三萬元以下罰金。
- 三、意圖營利而非法為人施打者，處五年以下有期徒刑，得併科二萬元以下罰金。
- 四、非法施打、吸用者，處三年以下有期徒刑、拘役或一萬元以下罰金。
- 五、非法持有者，處二年以下有期徒刑、拘役或五千元以下罰金。

前項第一款之未遂犯罰之。

犯第二項第四款之罪有癮者，應由審判機關先行指定相當處所勒戒。經勒戒斷癮後再犯者，加重本刑至三分之一。

寒暑假常是安非他命犯濫期

根據統計，國內吸食安非他命患者，往往在寒、暑假期間快速成長。榮總毒物科醫師蔡維禎鄭重呼籲：家長、警方及社會大眾應嚴防，即將來臨的暑假，成為另一波安毒氾濫期。

蔡醫師表示：日本對抗安非他命績效不彰的辛苦歷程，正足以做為我國反毒的警惕，二次大戰日人將安非他命製成「覺醒劑」，提高士兵戰力，間接使得安毒充斥於戰敗後的日本。六〇年代，日本政府施鐵腕禁毒，一度使安非他命銷聲匿跡，但七〇年代至今，安非他命又開始在日本國內維持一定族群，雖沒有當年氾濫嚴重，但數字從未因加強取締而稍有下降。

蔡維禎沉痛地指出：從日本禁毒失敗的經驗，可以推知，台灣這場安非他命對抗戰，將是一場永不休止的艱苦戰爭！

以民國七十九年有關單位研議，將安非他命列入管制麻醉藥品為例，五月間衛生單位、法務部將修正條文送審時，安非他命患者數量較少，但經過七、八、九月開學後，大批染上吸食安毒上癮的學童，被老師、家長發現送醫勒戒，暑假期間安毒病患成長將近一倍。由於全面反安非他命的動作慢了幾個月，不知多少青年學子從此步上吸毒不歸路。

榮總醫師蔡維禎每天面對無數因吸毒引發身體病變、中風而死、甚至變成植物人的病患，醫藥力量也難以挽回受毒品長期摧殘的生命。蔡醫師在四處演講宣導反制安非他命外，並呼籲有關單位在暑假期間提高警覺，莫讓安非他命肆虐，青年學子更應深自警惕切莫在假期接觸安非他命！

醫檢師加入「反毒」行列 全台設十八處「檢驗站」

醫檢師加入反毒行列，在醫檢師節正式展開。由中華民國醫檢師公會全聯會，公布全台十八個反毒檢驗站，即日起將對外提供高敏感

度的安非他命尿液篩檢服務，每次酌收工本費二〇〇元左右。

十八個反毒檢驗站均經醫檢師公會評鑑過，其地方及電話號碼如下：

- 宜蘭縣羅東鎮中山西街三一號（〇三九）五四五四九一
- 基隆市孝四路八號之三（〇二）四二二六五〇〇
- 台北市同安街八巷十號（〇二）三九七二三三三
- 台北縣蘆洲鄉中正號七十四號（〇二）二八二九六八六
- 桃園縣中壢市中正路三〇五號（〇三）四九三八五八五
- 新竹市民族路二十三號（〇三五）二五九九〇五
- 苗栗市社寮街一四七之六號（〇三七）二六一九二〇
- 台中縣豐原市中正路二四四號（〇四）五二二八一四八
- 南投縣埔里鎮中山路三段一六三號（〇四九）九八三五三四
- 彰化市光復路四五號（〇四）七二三二三五五
- 雲林縣北港鎮民主路四十二號（〇五）七八三四六六三
- 嘉義市新榮路三四一號（〇五）二二三三三九六
- 台南縣新營市中山路六十二之二號（〇六）六三三五三六九
- 台南市公園路一一九號（〇六）二二五〇六〇八
- 高雄市前鎮區瑞義街一八四號（〇七）六一七四六九五
- 高雄縣梓官鄉通安路七十八號（〇七）六一七四六九五
- 屏東縣東港鎮中山路一〇〇之一號（〇八）八三二三二二七

佛學講座心得報告

編輯室

緣起

台大晨曦社於八十一年三月廿二日，舉行期初社員宿營活動，透過指導老師徐真量教授（本寺金剛護法）的引薦，特別邀請本寺方丈尊貴的洛本仁波切開示佛法精要——心，本寺宗務委員陳國恩教授也列席回答同學問題。

仁波切作大獅子吼，以接受最尊貴的烏金祖古仁波切大圓滿果位灌頂的覺受，毫無保留的向同學們談論心是什麼？心的本質是什麼？

仁波切非常慈悲的以座談會方式，與同學們相互腦力激盪，整個座談會內容十分精闢、高深，因編輯速度不及，下期刊登，同學們對座談會的心得先行發表，以享讀者。

給洛本仁波切

台大土木工程 王鄭翰

當知道仁波切想知道我們聽完開示後的心得時，內心十分惶恐。一方面如果我現在寫當時法會情形和感想（只要眾集會有老師說法的皆可稱為法會），一定會失真，因為我是在寫回憶錄；以凡夫的我來說，回憶和確實發生的客觀事實必然有異，一方面，我有「誇大」的、不實的劣根性，如果我有一分領受，可能誤以為已有三分瞭解；有七分誠意，可能覺得十分誠意，所以，覺得不知如何是好。

但無論如何，非常非常感謝、慚愧，讓仁波切從那麼遠的地方跑來幫我們少數人上課，而我們也沒能好好招待仁波切；尤其我這個負責人沒能好好主持會場，因為愚鈍，不知道怎麼做才是最如法的。這一切，都要請仁波切容忍、釋懷。

這次座談會，仁波切來時既沒有儀式，也沒有般師父演講的架勢，所以，給人親切之感，但不知道為什麼，發問時還是會緊張。

雖然座談會內容無法一一回憶，但生活中依然不時會想到仁波切和老師們的開示。對於仁波切自在爽朗的笑容與自信、堅定的語氣，都有深刻的印象。

至於仁波切出的作業：炊煙與火的關係和心與妄念的關係，我很慚愧沒有很用力去參究，只偶爾會想到，是不是可以這麼說：正念是火柴，心是火和光，妄念是炊煙，從念中我們知道心的狀態，猶如從炊煙中我們知道火燒的情形，我們並不須費力去揮散炊煙，炊煙並不可怕，如果要減少它，只要多加幾根木柴就可以多一些正念，也就是「如實知世間」，如實知世間，就是出世間了。最重要的，是我們要了達心性，即「火性」是如何，才能對這一切完全清楚明白。好比慧能大師一偈：「慧能沒伎倆，不斷百思想，對境心數起，菩提作麼長。」

當然，師父給我們一張地圖，如果不照著

去走，始終不知道目的地是什麼，只是嘴巴說說而已，這也就是我不太確定自己見解的原因，因為我做得不多。

此外，很感激師父送我們佛像，我把它戴在身上，連洗澡也不脫下，它代表我對自己的惕勵，希望有生之年，能知道「心」是什麼。而且，心裏有一點小小期望，在來日父親、母親生極嚴重的病時，讓他們戴上這佛像，便能讓他們痊癒，如果不能痊癒，也能往生阿彌陀佛極樂世界。

最後，不知該說什麼，也不知如何感激仁波切的話去做，好好觀照自己的心，行菩薩道。

心得報告

敬禮上師：

學佛幾年，一直未曾接觸密法。早期曾看「空虛的雲」，提到虛雲老和尚至西藏時，因緣不遇未能聽聞大法，又提到藏人不吃素以及一些腐化的現象，對於密宗便無多大的信心。後來參加小組活動，聽學長提到密宗的基本法要，及研讀「菩提道次第廣論」的心得，觀念才有些確實的轉變。不過對於密宗，仍無很強的信心。

這次聽仁波切說法，算是第一次。在講述心得前，有兩件事先懺悔，第一是在說法前，仁波切和幾位老師在房內休息，我急著找創華，以為他和幹部在裡面討論，忘了敲門就把門打開，結果和仁波切相看一會兒，那時仁波切很像社裡一位學長，楞了一下，但見仁波切穿著不像，又趕快把門關起來。事後想起覺得很冒昧，在此懺悔。

另一件事是在休息時，鄭翰拿三張卡片給我，叫我寫些話，因為時間緊促，沒有交代完全就上課。後來給兩位老師的卡片寫了，剩下給仁波切那張，不知寫些什麼才好，以致仁波切講完後，鄭翰跑來找我要卡片，一時會場寂靜。那張卡片寫得有些急促，不甚恭敬，也在

此懺悔。

聽法那天，身心很疲憊，很想睡覺。聽隨行老師說：這是很難得的因緣、很深入的法要，要儘量打起精神。不過望去還是兩個人影，是病弱、是瞋目，有些無奈。先前老師說的，覺得有點「不假思惟」的感覺，一時卻不知從何下手。

仁波切說，他是從大圓滿而了悟心的體性，雖然他有此了悟，但是和我們沒有差異。後來說到心的三個特性：心的本質是空、心的作用是「能知」、心是兩者的雙運。並且舉了一些譬喻來說明：雖然如此，我是能了解，只能在名相上轉。先前仁波切說，他曾經找過他的心，但是找不著，後來他曾問：閉上眼睛看到什麼！盛華說：看到黑暗。這些我都覺得像是楞嚴經的翻版。楞嚴經上前頭的三個主幹，提到「空如來藏」、「不空如來藏」、「空不空如來藏」，我自覺和仁波切說的三個特性，非常相合。因此，覺得這次像是一場楞嚴法會。

楞嚴會上，佛告阿難，心的本質並非自然、亦非因緣、隨緣不變、不變隨緣，此是性空妙義。後來又提到：…性覺必明，妄為明覺，覺非所明，因明立所，所既妄立，生汝妄能…，這是提到心的本性即是能知，不待所求。凡夫隨塵而轉，迷卻自心，即使是修行人，若誤以為能有所明，也算是頭上安頭，不夠徹底。綜合而論。心雖然找不到，但是隨緣顯現，不離一切境，不即一切境，此「知」與「空」的雙運。

後來老師告訴我們，應該把聽聞法要當做定課來修習，事後想來，有不知從何修習之感，倒覺得應該再把楞嚴經好好熟讀才是。曾聽學長講四念處，覺得很受用。我想，以前雖然看過一些道理，總不能真的去實踐，只在名相上轉，古人找心，現在人找注釋，有什麼用呢？

道理雖深，總不離自心；密法非密，此心才是密。後觀照入手，以戒定為根基，一步步的修習，是現前當務，以上是這次聽聞的心得

，淺人淺智，或有錯謬，敬請指正。

敬祈

三寶如意 佛日生輝

弟子果盈合十

座談會心得

台大哲學系 黃明章

記得剛接觸佛法時，對「佛法難聞」說法，並沒有多大的感受。幾年來，隨著見聞上的增廣，發現尊貴的佛陀所開演的道理，是如此的真實不虛。正欲如救頭燃的精進求出離火宅時，卻見衆生仍在追逐虛幻不實的名聞利養；不斷的在身口意上起惑、造業、受報；不知無始以來，生死相續，流轉不已的原因；當然，不知道要求出離生死苦海，更遑論解脫法門。想到這些，便忍不住要爲衆生因無明而不見本具佛性，難過的滴下淚珠。此時，「佛法難聞」這四個字，對我便有著不同的感受。

一連串奇妙的因緣，令我不斷的碰觸到自認佛法的核心部分——心的本質。猶如陳老師在座談會結束前所提到的：「無上甚深微妙法，百千萬劫難遭遇，我今見聞得受持，願解如來真實義。」尋尋覓覓的真實義，無上珍貴的心要法門，無疑的，就在座談會中，尊貴的洛本仁波切傳給我們。徐老師一開頭也提到，這次的法會，在此娑婆世界中，甚爲稀有、殊勝難得。兩位老師的覺受，相信比我在前段所說對「佛法難聞」有著不同的感受，更爲真實、深刻。

在楞嚴會上，尊貴的釋迦牟尼佛，爲阿難等諸比丘衆宣說人人本具的真如本性。兩千多年後的今天，尊貴的洛本仁波切，苦口婆心的告訴我們，心是什麼？令我感到，這是佛菩薩慈悲的示現。只可惜，長劫地輪迴，在染污的不斷囤積下，能體會畢竟有限。

所幸的是，自己已對「人身難得今已得，佛法難聞今已聞，今生不向此身度，更待何時

度此身？」有深切的體認。仁波切的一席話，使我更加堅定了對尊貴的，無與倫比的大寶法王的信心，同時，也使我更加的想盡形壽、獻身命在探求生命的真相上，爲自己，也爲一切衆生。

「何期自性，本自清淨！何期自性，本不生滅！何期自性，本自具足！何期自性，本無動搖！何期自性，能生萬法！」六祖所講的這番話，是多麼令人震撼，所證得的境界，又是多麼令人嚮往。但願，在上師、佛、法、僧、本尊、空行、護法，諸位偉大成就尊者的慈悲加被下，所有一切六道父母，皆能棄貪瞋癡，斷除罪法，獲最勝法，證菩提道。阿彌陀佛。

心得報告

魏琴樺

佛與衆生的差別在「認知」上，佛的認知是「正知正見」，而衆生雖本俱「正知正見」，但被無明的習性所染，成爲佛與衆生的差別。

點燃柴火後，凝神注視，我看到木柴、火焰、煙以及其所構成的火。「火焰」本身好似自性中的「有」知的能力，「煙」好似「念頭」一般。是什麼東西產生了「煙」，我看到火焰的煙，難道是火焰產生煙嗎？假若沒有木柴以及其它的助緣，如，另外的火來燃燒，那會有火焰呢？當火來燃燒木柴時，木柴還沒燃燒，卻先產生「煙」。從以上，我結論出：

- 一、「知的能力」使我們產生「無明的念頭」。
- 二、其它的助緣（如：另外的火所產生的功用）產生了念頭。

我看到了煙，伸手去抓，沒有抓到；看到了火焰伸手去抓，沒有抓到東西，但卻被燙著，我似乎體會到：煙、火焰、木柴……等因爲「因緣和合」而在一起，但當我去抓它時，去分析它時，它似乎又沒有東西。難道，所有的

「因緣和合」的本質是「空」、「無」。

我又要如何使「煙」減少呢？我試著多加些木柴，使火愈燒愈旺，我發現「煙」變得少了；而後，我任其火由燃燒至熄滅，最後看到「煙」已經不見。我似乎了解到要使「煙」減少有兩種方式：

一、使火愈燒愈旺，使「念頭」的「無明」，使其轉化為「善」的念頭。

二、使火熄滅，使「念頭」消失。

火愈燒愈旺使煙減少，和火熄滅使煙消失兩者又有什麼差別呢？火若把它用得適當，它就產生作用；火熄滅後卻什麼功能也不見。我腦中忽然有個想法，那就是——火愈燒愈旺使煙減少，好似「菩薩」藉著「衆生」（像加入的木柴使火更旺），使心念的無明（煙）愈少，但卻也留些許的煙（對衆生的大悲大慈的善念），使得能產生有利的功用，完成「自度度他」全無，卻只做到了「自度」的地步而已。假若再藉由火柴的點燃（再初發心），使善念的煙完全取代無明的煙，相信「自度度他」的菩薩道很快就可達到。

「衆生皆有如來智慧種性」，那麼如來種性的心又在哪兒呢？木柴在沒燃燒前，我覺到「本來無一物」；木柴在燃燒後，我去伸手抓它，去分析它，也感覺到「無一物有所得」。「如來種性的心」，我們看不到，也抓不到，但不能說沒有永恆存在，因為他是遍虛空界，無所不包，無所不涵的。有如「空氣」般，看不到、抓不到，但卻無所不在的遍滿虛空。

木柴的燃燒雖然會經歷火焰、煙……但它卻產生了「具體的良能」。有佛性的心雖然遍虛空界，但若沒有具體的用它，則只是浪費辜負它罷了。所以不要怕火焰、煙，不要怕苦、磨練、煩惱、無明、所知、能知……因為它們能使「佛性」愈加彰顯，最重要且要記住的就是：要繼續不斷的加木柴使火更旺（要繼續不斷的實行大悲大願）。

學佛後較能發覺到自己日常生活中的「起

心動念」，在學習「打坐」以及「念經」、「念佛」和我想要「念茲在茲」專心一意的時候，我常發覺，「念頭」不論善惡，就有如江河瀑布般，源源不絕的渲洩而來。當我察覺到念頭時，我就不再想去想它，隨之而來又有一個念頭，當我又察覺到時，我就又不再想去想它……如此下去，假若發現一個念頭重覆出現多次，此時是否就要抓著這個「念頭」，好好地去看它、分析、理解、掌握它？想透後或許就能放下它了嗎？這是否隨著念頭轉呢？

仁波切說到：空的基礎在戒律上，是否是在實行戒律時能體會到空，這點我不甚明白。（不知我有否聽錯？）

凡夫都是以「有所求」、「有所得」的心理來信仰。難道這個念頭的心態是不正確的嗎？那麼當初「佛陀」在感受到衆生「生老病死」的煩惱時，那個導致他追求解脫之道的心理，不就是「有所求」、「有所得」的心理嗎？還是兩者之間存在「平行」的關係但卻不是相同的？

以前的我看到苦行者對物質外在的簡陋，耶穌赤裸著身體釘在十字架上；又看到菩薩像上的金的、鐵的所雕塑的裝飾，佛教「密宗」在儀式、外在的裝飾上的盛大、隆重，會覺得有些奇怪不了解。直到仁波切說：把最好的來莊嚴衆生的心，一時使我有了解。衆生的心在看到高貴隆重時，常會心生仰慕、莊嚴的心。其實所謂的外在裝飾的「好與壞」「隆重與簡陋」其實只是凡夫的我的分別，真正的「真理」它是無所執著的，只是為了方便衆生而有不同的法門罷了。

「真正的快樂是能夠讓別人快樂」，仁波切說了這句話，讓我想到普賢十願中的「恆順衆生」，不讓衆生起煩惱厭惡心，這是多麼需要智慧與忍辱的慈悲心呀！這次的座談會中，我感到了大家對法會嚴肅、莊嚴的氣氛，也感受到仁波切幽默輕鬆的舉止風格，這些是那麼地令人感動，令我覺得此次因緣的殊勝。

慶祝八十一年婦幼節—— 綠野仙踪親子自然之旅

吳素娥

集合

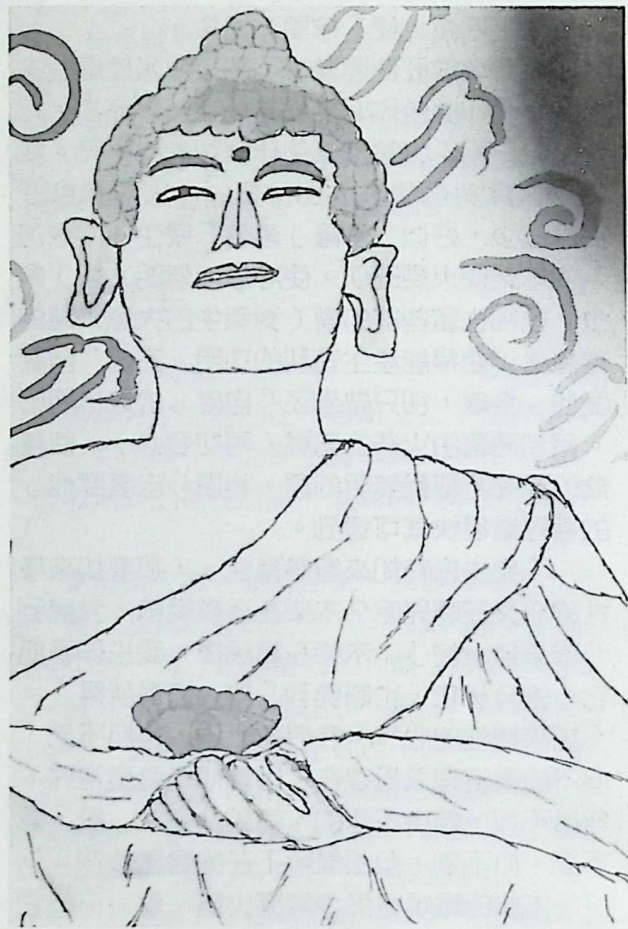
・ 四月一日大清早，雖然天氣陰霾，細雨飄飄，但是由婦聯會台南市分會、台南市婦女兒童安全保護協會、台南家專校友會嘉南區分會主辦的綠野仙踪親子自然之旅，在事前的宣傳策劃下獲得熱烈的迴響，市長夫人吳麗卿帶著來自台南市各國小的三百多位家長及小朋友們，搭乘台南家專熱心支援的六輛交通車，浩浩盪盪的向位於左鎮鄉密宗聖地噶瑪噶居寺邁進。

「走！走！走走走！我們小手拉小手，走！走！走走走！一同去郊遊……」一群可愛的小朋友們依序下車，在熱心的義工媽媽們引導下分隊，唱著美妙的歌聲，踏著整齊步伐，沿著小徑緩緩的走向目的地。

一眼望去，巍巍的山巒，巒岡迤邐，壯觀的寺院、寶塔巍然矗立眼前，只見綠油油的草地和美麗的小花、涼亭、小橋流水，好一幅人間仙境，遠遠見到噶瑪噶居寺婦女會，由沈素珠會長、林玉琴總幹事帶領著，熱心的媽媽們已經親切地在寺院前，迎接這群遠道而來的小主人翁們及家長們。

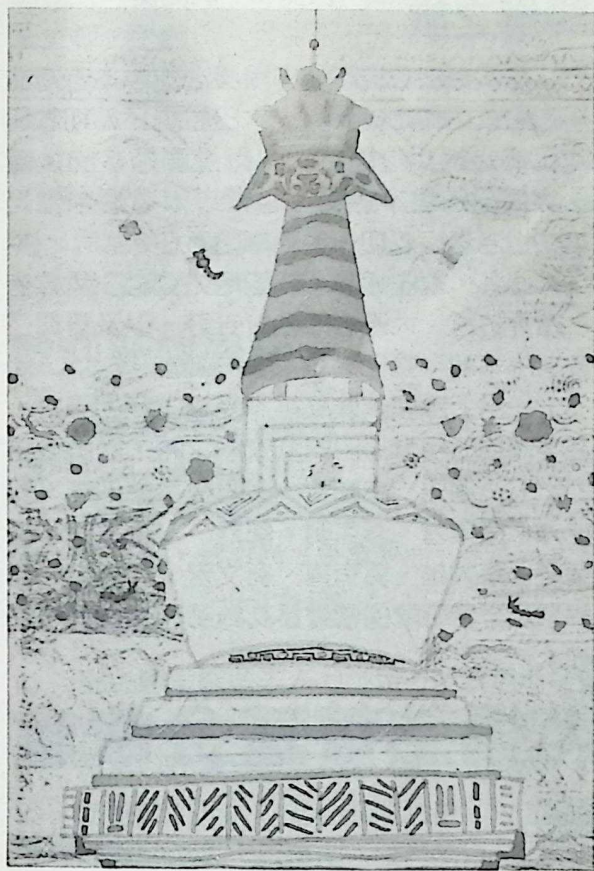
入噶居寺彩繪大地

進入寺院內，全體小朋友井然有序的分席地而坐，靜肅的聽著由市長夫人麗卿阿姨致歡迎詞後，首位漢人密宗活佛洛本仁波切親臨會場，向在座的三百餘位小朋友作一場廣植福田、增進福慧的講演，仁波切在開示中殷切的勉勵活潑可愛的小朋友們，均能成為一個小小的活菩薩，時時心存感恩的心、要愛惜自己、



●小朋友繪畫作品（釋迦牟尼佛）

愛父母家人、愛國家社會，成為一個健康活潑的新世代，讓社會國家充滿溫馨與祥和。雖然只是短暫的教誨，令小朋友們感受深刻，尤其是禮佛的方式，培養小朋友禮儀與敬意，見到小朋友們肅穆合掌頂禮，心存誠敬，感受到片刻的寧靜與頓悟。



●小朋友繪畫作品（舍利塔）



●市長夫人、會長與得獎者合影

彩繪大地寫生比賽活動，小朋友們均非常認真的作畫，將宛如人間仙境的美景，藉著筆、紙繪製出一幅幅美麗的圖畫。康輔人員適時的帶領小朋友們舒展筋骨，唱唱跳跳，歡樂歌聲響徹滿山谷，洋溢著歌聲，歡笑聲此起彼落，家長們亦受到感染，紛紛迴應共樂，彷彿也

回到了無憂無慮的童年時光。

開飯了

「開飯了！」寺內辛苦的師父與義工媽媽們已將豐盛的午餐準備妥當，家長與小朋友們在義工媽媽的引導協助下，秩序井然的進入餐廳享用素食餐，市長夫人更請人載送四大簍的水果有蘋果、橘子、香蕉、蕃茄及飲料招待用餐人員，用完午餐，稍作休息，三位美術老師張松年、薛文碩、黃素婷在工作人員協助下，已將數百張的作品，以公正實在的審慎態度，評審出優勝作品，分低年級組、中年級組、高年級組各錄取前三名及佳作各五名。

休息過後，輕鬆的音樂，曼妙的舞姿帶動著家長與小朋友們舒展身心，作品獲選的小朋友們，當場獲得市長夫人及主辦單位致贈獎助學金，市長夫人更向獲獎小朋友表示，主辦單位爭取市長致贈獎狀，並分送就讀學校公開表揚，以資鼓勵。同時參加人員均獲市長夫人所致贈的禮品，及愛心兒童錄音帶乙個。

菜寮化石館參觀

隨後前往菜寮化石館，聽取熱心的謝米亮老師詳盡的解說化石的緣由及尋覓處，增進學童自然知識，由於天公不作美，下起雨，為了安全起見，菜寮溪的戲水活動，只好作罷，雖然很失望，但是今天的收穫也已相當豐富了。全體人員在市長夫人的祝福聲中回到台南市安抵家園。

吳麗卿主委表示，藉此機會家長帶領著子女走向戶外，不但可增廣見聞，擴展視野，更能舒展身心健康，增進親子間的親密關係，是一項深具意義的活動。此次活動獲得熱烈迴響，各主辦單位工作人員熱心的策劃，義工媽媽們、康輔人員的參與協助，尤其是左鎮噶瑪噶居寺洛本仁波切及婦女會姊妹們親切而熱忱的招待，使得活動得以順利的完成，非常感謝大家的協助，特致上無盡的謝忱。

會務報導

金剛護法會會訊

金剛護法會職責為：推動寶塔山噶瑪噶居寺一切建設工作。上有常務護法會，下轄護法會；常務護法會每兩個月舉行會議乙次，金剛護法會每三個月舉行會議乙次，護法大會每年舉行乙次。

緣起：

宗務委員會已於三月七日正式成立，噶瑪噶居佛學院也於三月十五日開學，會務報導最主要是報導佛學院及本山四會（宗務委員會、金剛護法會、蔣揚慈善基金會、婦女會）活動狀況。

四月份常務護法會

高文正

金剛護法常務護法會於四月廿一日假本寺僧院一樓召開，會由呂正生師兄擔任主席，除一般會務之討論報告外，最重要的就是對即將啓建的山門公開徵求功德主，該山門的設計象徵三乘一貫的深遠含意，願具緣四眾皆能得此無上福田。

九二年補告香圓滿

今年補告香典禮於五月三日晚上九點，假僧院二樓，由洛本仁波切監誓，弟子宣讀告香表詞，矢志護持道場，令法輪常轉。

本次補告香參加金剛護法，計有：馬溪祥、柯寶琴、陳玉印、方美珍、張秀鳳、吳秋月、魏榮輝、林正男、林旭昇。

歸鄉之旅

在本寺十五位護法的擁護之下，本寺方丈洛本仁波切一行於五月十六日展開了為期七日的歸鄉之旅—拉薩行，此行主要乃參訪大寶法噶瑪巴的根本道場—祖普寺，這裡也曾是第一世洛本仁波切一生精華之所在。

此外，對左近的名利聖地如夏宮、哲蚌寺、布達拉宮、大昭寺、色拉寺等，以及夏瑪仁波切的本利—揚巴茜也都一一參訪。

一路上風塵僕僕又得忍受高山症的干擾，在全團於五月廿五日安抵家門之時，謹向護持的十五位師兄：林泰宏、吳碧蓮、鄭淑珠、郭桂秀、張素雪、李克明、鄭燕、李本源、謝耀慶、陳大雄、郭有道、郭文宏、謝志誠、沈錦慧及辛苦帶隊的曾會長文錡師兄，您們辛苦啦！

蔣揚慈善基金會會務

李素琴

蔣揚慈善基金會，在尊貴的洛本仁波切及董事長謝德旺的熱心領導下，已邁入第四年，這幾年來的努力，已得到政府機關及社會人士的肯定，使本基金會成為台南縣政府立案三家公益財團法人之一。

各項捐款

蔣揚慈善基金會今年度董事特別捐款為：謝德旺壹拾萬元、許杏如壹拾萬元、呂正生壹拾萬元、李本源壹拾萬元、馬溪祥壹拾萬元。

本月份繳會費名單：呂晉翰、陳堃惠、陳大雄、郭文宏、李建輝、林津益、李佩芬、許煥渝、陳怡文、黃姿樺、陳士池、林德水、陳玉枝、陳美雲、邱錦村、江秀琴、葉阿奇、葉明朗、郭美華、林旭昇、周玉治、林培鈺、吳

巫鳳嬌、吳民祥、林美月、邱清子、薛美惠、許炎輝、張茵琇、張斐琇、裘菲菲、傅春梅、姜慧容、郭梅枝、鄭瑛華、陸安國、王大成、馬文、王錦堂、林正泉、陳寶雲、游麗珠、許幼秀、張陳綉枝、沈素珠、郭桂秀、游文助、邱美萱、蕭朱阿幼、蘇富美、史蓓華、黃明德、吳富美、陳春賢。

隨喜贊助：無名氏壹萬肆仟元。

歡迎新會員加入

本會擴大歡迎新會員加入，八十一年四、五月新加入會員名單如下（恕不稱呼）：游文助、丘美萱、蘇富美、黃文淵、史蓓華、黃美燕、黃河清、楊宏光、吳富美。

小佈施、大功德：

基金會有感過去人力不足，以致無法掌握基本會員人數，今年度起，決定擴大招募新會員，希望以往舊會員本過去「老吾老以及人之老、幼吾幼以及人之幼」慈悲心懷，救助社會上急需援助之人，繼續加入我們的行列。

感謝愛心的支持者，因有您的愛心，讓人間充滿着溫暖、處處洋溢着芬芳。

若您要申請加入本會會員請以郵政劃撥03676623，繳納年會費一仟元，或親臨本寺，如得知需救濟者，請速打電話及信件通知基金會總幹事李素琴。

婦女會會訊

鄭燕磬

婦女會於西元一九九一年三月十二日成立，在會長沈素珠的領導下，會員已增至數百人，多項活動順利開展，本會的職責：負責號召並結合婦女力量，支援本山各項活動。

關懷與慰問

婦女會總務組組長陳貞惠師兄於五月初產下嬌兒，母女均安。沈素珠會長連同林玉琴總幹事、吳家敏、沈錦慧及李素琴師兄前往道賀、恭喜。

婦女會葉福財顧問及執行秘書郭淑娟，因病住院，婦女會皆派員前往探望，祈祝其早日恢復健康。

會員郭鈴珠師兄的婆婆仙逝，婦女會致上花圈，並派員前往慰問，以示哀悼。

四月份幹部會議

四月份婦女會幹部會議於沈怡君師兄家中召開，蒙主人出借會議室，寬敞又方便，而且盛饌相待，有吃有喝。與會的眾師兄齊聲說：「真不錯，下次再來。」

會中決議於五月份連辦二個活動，一為親子旅遊活動，一為平安健康講座。其後，因尊貴的蔣貢康楚仁波切示寂，婦女會成員配合寺中追悼大會，更表示對仁波切的哀矜，終將籌措完備的親子旅遊活動，暫予取消，擇期再辦。

平安健康講座

平安健康講座則如期舉辦，特敦請平安健康宣導服務中心的單美麗老師談「如何吃出健康來？」單老師淺談何以會有癌細胞的產生？多是不良的飯食習慣造成，接着告訴大家，食物貯藏及飲用，該注意那些事項，另外，對於維生素的功能、於食物中的含量及對它的攝取量多寡——作了介紹，短短一個半小時，大伙兒聽得津津有味，意猶未盡。

由於此講座，單老師乃是義務性的為大家服務，所以，婦女會準備了一份小禮物，由沈素珠會長贈予，與單老師結個善緣；更期盼聽講的人，能因著這次的講座，對以往有錯誤的烹調或飲食習慣，改變一下，提供家人一份營養均衡的食物，給自己，也給家人一個安心、健康的飲食環境。

蔣揚慈善基金會濟助報導

總幹事：李素琴



● 玉井鄉代與馬溪祥董事合影

本會宗旨

本着佛教「慈悲喜捨」之精神，實踐佛陀「同體大悲之法教」，讓佛法的甘露遍灑有情世間為目的。

非常感謝善心人士及機關的轉介，使得濟助活動能遍灑整個台灣，更歡迎您加入慈善濟助的行列，您可以加入基金會，讓基金會幫您施善濟助，也可以透過我們的報導，您直接向需要濟助者施善，感受人間至善至美的溫情。

以下是二、三月新濟助的案件，由於基金會財務有限，我們的期望：

能雪中送炭非錦上添花，需要濟助者我們將盡量繼續，若已得到照料我們將告知大眾，感謝大家濟助。

新增案件

個案編號：205

來源：玉井社福中心

案主：黃×年 9、12、5生

住址：玉井鄉玉田村10鄰大道街15巷1號

案由：案主為一孤苦無依的老人，因雙下肢癱瘓入院治療，且雙腳肌肉潰爛須開刀，因無親人照料，許請人看護照料。急需一筆龐大的看護費用。

協助：補助台幣壹萬貳仟元正。並派員長期追蹤觀查及給予適當之幫助，人間的悲慘莫過於此，願佛菩薩加被，阿彌陀佛。

個案編號：206

來源：南化社福中心

案主：余×海 6、1、10生

住址：南化鄉西埔村12鄰西埔153號

案由：案主長子於多年前死於車禍，留下一男一女，而媳婦又改嫁。目前案主夫婦靠做零工及賣雜貨養活兩位孫子，生活非常清苦。

補助：每月長期濟助叁仟元，每六個月重審一次以利協助。

註：如願每月發心施捨，可由本基金會代轉。

個案編號：207

來源：沈素珠轉介

案主：陳×戀 61、6、9生

住址：台南縣麻豆鎮埤頭里33之9號

案由：案主於醫院開刀生產時，先生又於車禍中不幸喪生，家庭經濟陷於困境，期望各方伸援援助。

補助：醫療補助陸仟元整。及贈慰問品。

個案編號：208

來源：楠西社福忠轉介

案主：羅傳×美 49、9、29生

住址：台南縣楠西鄉東勢村9鄰東勢路105號

案由：其夫原工作為林務局山林管理所，死亡雖有勞保死亡給付，但因案主有尿酸症無法工作，因此全家無收入。

補助：予以台幣陸仟元濟助。因有勞保死亡給付，故不予長期之生活濟助，唯三個月後再作審查，追蹤報告。

個案編號：209

來源：成大醫院社工部轉介

案主：顏×輝 63、6、5生

住址：台南市成功路504巷60號

案由：案主年少不幸得鼻咽癌，而父母親從事歌仔戲演員工作收入不固定，手術費約十幾萬，希望各界能援助。

補助：新台幣壹萬元以為拋磚引玉，此案已得南市各慈善機構之協助幫忙，醫藥費應無大礙才是。祈佛加被。

粽葉飄香溫暖滿人間

每當炎夏來臨時，人們為紀念屈原而作龍舟比賽、包粽子、灑雄黃酒，這些民族活動依然延續著歷史的成長，但屈原的故事褪色了，不過粽子可不能不包啊！

依慣例，每年這個時候基金會總會舉辦粽香活動，但嚴格來講只是想到準備一些相關禮品及紅包，送給政府認定的低收入戶，讓他們也能為端午節增添一絲樂趣罷了，這點作為又算得了什麼呢？比起都市裡的人，每天大魚大肉，那還用的著包什麼粽子。

雖然這只是一份小小的心意，但卻代表著二百多位蔣揚基金會會員的真誠與佈施。在此，讓我替受惠者謝謝你們。

今年的粽香活動於六月一日上午圓滿送達

四鄉鎮。在馬溪祥董事及賴慶鐘伉儷、陳玉印、高文正先生等發心協助之下，沿路依左鎮、南化、楠西、玉井依序到達。雖然夏日炎熱，但青山環繞，山嵐綠意，也令看多高樓大廈，霓紅燈光的董事們，倍感清涼。

當我們一行到達目的地時，均有大批民眾成群等候，領取禮品及禮金。玉井鄉之長代表鄉民致贈錦旗一面以表謝忱，感謝本基金會多年來對低收入戶的愛心與照顧。這次發放總計104戶人家。

贊助功德主如下（恕不稱位）：

郭傳鏡：伍萬元

郭雪惠：貳萬元

王楊瑞寶：壹萬元

陳玉蓮：壹萬元

蘇建銘：壹萬元

吳錫來：伍仟元

祈願十方諸佛菩薩加被，善心的人長命百歲、身體健康，以為迴向功德。

編輯部

台南市自閉症協進會募款義演

本基金會贊助貳萬元，關懷兒童，也讓自閉症小孩能得到真正的關心，在專家教導下正常的成長。

這是基金會極力想要完成的事，富裕的社會，不該存有窮苦的人家，這是神聖的目標，也是工作希望，你我一起來參予。

後記

為尊重案主隱私，而將案主姓名加以「×」，詳細資料本會有留案追蹤，歡迎十方信眾發心察詢捐助。

舍利塔功德欄

財務組



● 舍利塔

目前舍利塔工程業已大致完成。塔頂安裝已於八十年十二月廿八日完成。塔內神殿安奉法、報、化三身聖像—法身佛阿彌陀佛、報身佛觀音菩薩、化身佛釋迦牟尼，兩旁配祀十八阿羅漢。神殿上層計有十八座金字塔型之基座，佈滿萬餘尊蓮師塑像。主要部位安立中脈即是能量中樞並且築壇、寶蓋法幢，種種珍寶莊嚴供養。

尊貴的夏瑪巴仁波切、頂果法王、薩迦教主、烏金祖古、達桑仁波切、天噶佛爺等都曾明白指示，此塔之殊勝及建塔之功德。

本塔開光後將對全世界尤其是台灣帶來和平的訊息。本着對大寶法王清淨的信念以及四眾弟子的發心，這期間雖逢景氣不良，亦未造成工程上的障礙，全是龍天護法的護持。為感念各位功德主的捐輸，茲將芳名記述於下，功德無量。期望大家繼續贊助，使舍利塔早日圓滿。

賢劫千佛浮雕

釋迦牟尼佛曾說：本劫為賢劫，賢劫將有千佛出世，度化有情，行大廣長舌。釋尊為賢劫千佛第四尊佛，未來佛彌勒菩薩為第五尊佛，大寶法王為賢劫第六尊獅子吼佛。

在舍利塔釋迦牟尼佛兩側，將矗立大型賢劫千佛玻璃浮雕，以莊嚴佛陀，特徵求一千位贊助功德主，每位功德金壹萬元，功德主芳名將刻於浮雕之上；贊助賢劫千佛浮雕，即與賢劫千佛結下深緣，必受賢劫千佛度化，將來必往生諸佛淨土，並於未來成佛。

以下是功德主芳名（八十一年二月一日至八十一年三月卅一日止）：

壹萬元：許介壽、林舜英、江麗雪、許杏如、賴乃正、賴俊璋、賴祈均、許阿照、盧建宏、陳瑞春、陳林合、孫陳水治、葉晉江山、葉福榮、葉亭廷、沈素珠、林添合、林魏秋葉、蔡政華、魏張苗、劉恩豪、徐千雅、李淵宏、劉榮欽、王林水治、陳春賢。

柒仟元：陳立清。

伍仟元：曹達斌。

貳仟元：陳瑞春、楊文國、陳葉妃。

塔院釋迦牟尼佛雕塑基金

徵求十方功德主，每名功德金四萬元，凡供養四萬元以上功德主，芳名將鐫刻於金剛寶座上，以茲紀念，分期繳款期限為一年，八十一年七月截止。

肆萬元：黃澤民、蔡政華。
參萬玖仟元：陳誼玲、陳誼雯。
貳萬柒仟元：王招治。
貳萬元：葉清英。
壹萬伍仟元：林美玲。
壹萬元：李政忠。
陸仟元：郭李仙桃。
伍仟元：汪麗珍、陳惠珍。
壹佰元：薩迦巴台灣吉祥如意中心。

徵求功德主

截止日期至本年七月一日止。

舍利塔建塔基金

舍利塔工程浩大，建設項目繁多，除以實物說明捐獻外，其餘均列入舍利塔捐獻項目，將來本塔完成，凡供養壹萬元以上功德主，芳名將刻碑留念。

以下為八十一年二月一日至八十一年三月卅一日止，功德主芳名：

陸萬元：台南市婦聯會。
肆萬元：郭文宏。
貳萬元：蔡佩芝、李金富、張陳綉枝。
壹萬伍仟元：西康諾那寺。
壹萬元：邱金發、黃玉金、邱振盛、邱俊榮、劉惠芬、慧寬法師、蔡紓曼、游阿相。
柒仟元：林梧。
陸仟元：林蔡綉蓮。
伍仟元：呂蕭玉盛、呂牧龍、張玉蘭、邱梅、游麗珠。
參仟捌佰元：郭發展。
參仟元：陳冠宇、瀨川靜枝、林政德。
貳仟元：徐燕秋、柯正鈞、黃有德、呂宗倫、杜雲龍、梁金實、黃三和、藍孫桂霞、黃永春、柯道良。
壹仟伍佰元：李清宇、林璟鴻、陳振陽、楊正龍。

壹仟貳佰元：黃瑞泰。
壹仟元：林桂鳳、林添丁、林金龍、林玉鳳、張惠珍、魏欣儀、黃金蓮、林張木蘭、林素女、周慶禧、張永才、洪黃芳香、劉仰竣、黃錦鴻、潘慧如、黃正雄、黃陳振時、吳國忠、余文雄、呂美麗、葉寶笙、張慶月、張家鎮、陳榮城、黃永、李飛鵬、陳國棟、王陳細柳、鄭國華、鄭美美、許淑惠、侯水發、洪易牙、張素雪、許國愷、許仲文、黃河清、黃美燕。
捌佰元：林陳梅玉。
柒佰元：陸松英、葉梓祥、葉梓雲。
伍佰元：黃淑華、張泉和、張林月英、曹文改、蔡慧貞、李明憲、宋素梅、隱名氏、柳康蔭、譚孟碧琮、隱名氏、隱名氏。
參佰元：陳蕙芳、李潤澤。
貳佰伍拾元：陳正雄、劉美容。
貳佰元：林清德、余俊杰。
壹佰伍拾元：吳氏勃海堂宗親、施氏福源堂宗親。
壹佰元：吳大由、隱名氏。

共建山門

這裡是本山的第一線，讓你的名字永遠站在這裡。本寺即將興建一座山門，山門計有三層，最頂層供奉本山之護法眾，護持道場。更希望能得到您的護持。

凡隨喜贊功，將得本山護法護佑，贊助壹萬元以上功德主之芳名，將鐫刻於山門「朝陽大道」之上。以下是至八十一年四月一日至八十一年五月卅一日止功德主芳名：

壹佰伍拾萬元：守傳。
參拾貳萬元：隱名氏。
壹仟元：釋道法、蕭舜緝。
伍佰元：蒲韶暉、陳運發。
貳佰元：隱名氏。
壹佰元：柳毓玲。

尼院建設基金

爲使尼師有個良好修行環境，本山特選一地做爲尼院基地，歡迎十方善信發心捐助，凡贊助壹萬元以上功德主之芳名，將永垂千秋，以下是至八十一年四月一日至八十一年五月卅一日止功德主芳名：

參萬元：張陳綉枝。

佛學院建設基金

噶瑪噶居佛學院已於八十一年三月十五日正式開學，爲給學生一處良好的修學環境，本寺特別發起興建佛學院教室、宿舍基金，歡迎四衆弟子隨喜贊助，凡贊助壹萬元以上功德主之芳名，將鐫刻於佛學院院史之上，以下是八十一年四月一日至八十一年五月卅一日止功德主芳名：

壹萬元：林坤誠、劉恩豪。

貳仟元：陳春賢。

壹仟元：黃淑惠、廖進邦、黃佩琮、方國忠、
陳宏誠、張素雪。

柒佰元：郭章漢、郭陳雲瑕、郭至斌。

陸佰元：鄭彥文、陳寶棉。

伍佰元：謝毅夫。

參佰元：周怡君、周大程。

貳佰元：隱名氏。

壹佰伍拾元：隱名氏。

建寺基金

以下爲八十一年四月一日至八十一年五月卅一日止功德主芳名。

壹萬貳仟元：大洋羽毛公司。

壹萬元：蒲赤虹。

伍仟貳佰元：噶瑪主居桑波。

伍仟元：蘇秀雄。

參仟伍佰元：張綺玲。

貳仟元：楊正龍。

壹仟伍佰元：吳守貞、李克亮。

壹仟元：林秀娟、張明仁、蘇美。

伍佰元：陳文斌。

參佰元：江幸宗、鄭炳雲。

貳佰伍拾元：鄭錦鳳、傅美玉。

敬悼蔣貢仁波切奠儀

本寺已委任澈玲堪布代表前往印度隆德寺、致以最敬表意，所募得款項一同帶往。

本人代表隆德寺向諸位大德致敬，並且一起祈禱蔣貢仁波切早日乘願再來。

洛本記

功德主芳名：

壹拾萬元：謝德旺。

伍萬元：張秋燕。

貳萬伍仟元：沈怡君。

壹萬元：陳大雄、沈素珠、鄭淑珠、釋道理、
呂正生、陳建林、賴乃正。

伍仟元：郭文宏、張陳綉枝、沈錦慧、林旭昇。

參仟元：陳玉印、裘菲菲、張素雪。

貳仟元：李建輝、郭桂秀、吳秋月、張秀鳳、
方美珍、林政男、李佩光、李宗榮。

壹仟元：李克明、鄭燕^秋、李乘、郭梅枝。

伍佰元：黃建誠、黃俊雄、林鄭銀彩、林許蓮
花、林正吉。

參佰元：傅春梅。

貳佰伍拾元：釋道如、釋道妙、釋勇身。

助印三乘雜誌功德欄

「三乘」自民國七十七年創刊，至今已邁入第十四期；由草創初期單張刊物，成長至今的精美彩色書報型雜誌，內容不斷的提昇、充

實，以滿足各位讀者的需求，並於八十一年三月起由季刊改為雙月刊。

「三乘」屬非賣品，免費贈送歡迎索取。本雜誌屬於十方，期望您的指正與來稿，來稿一經刊登將致以稿酬；同時我們更需要您的支持與助印，使佛法廣傳法輪常轉。

以下是八十一年二月一日至八十一年三月卅一日止，助印功德主芳名：

壹萬元：洛本仁波切。

伍仟元：史蓓華。

參仟元：吳錫來。

貳仟元：陳春賢、李清一。

壹仟元：郭時安、郭時守、郭莉津、黃文淵、呂美麗、李昆達、黃王碧珠、張素雪。

伍佰元：蔡旺庭、陳桂男、林文超、周玉華。

參佰元：李鴻志、郭健松、陳登全。

貳佰元：林金龍、林陳梅玉、陳怡君、隱名氏。

壹佰元：王俊宏、劉學智、林有閔、王政常。

千燈供佛度母消災法會

尊貴的洛本仁波切悲願具足，有鑑於緣度母法對末世衆生特別具有大加持力，除指定為寺中每日早課必修之外，更於農曆每月初一上午六時舉辦大型薈供，由具德上師、喇嘛修法，並供燈千盞，廣立長壽祿位，撰寫疏文，將功德迴向予本寺護法、功德主，期令大眾消災延壽，諸事順利。

本寺每個月為護法、功德主（一年內供養十萬元以上者）設立迴向祿位，使護法、功德主事業興盛、身心安樂。誠摯歡迎十方信眾隨喜點燈（每盞隨喜金一百元）、設立祿位（每座一千元）、共修。

消災疏文芳名如下：

馬溪祥 曾文錡 謝德旺 陳大雄 李本源

呂正生	沈素珠	李克明	黃文鴻	黃明道
施朝原	張明智	郭文宏	陳玉印	蔡馬陵
高文正	曹黛雯	柯寶琴	方美珍	沈錦慧
蔡東坡	林旭昇	李宗榮	陳丁財	張秀鳳
吳秋月	賴慶鐘	林政男	李建輝	魏榮輝
黃明德	李銘彬	趙宏澤	謝文明	蘇文禎
許杏如	裘紹基	謝進興	莊國年	黃明正
郭紹鑫	陳翠蓮	蔡錦枝	林秀玫	郭桂秀
林麗珍	沈怡君	陳貞惠	鄭燕鰲	鄭淑珠
洪茂榮	呂清良	王英林	王金興	王金蓮
王淑芬	方秋菊	陳幸輝	李瑞娟	李美祝
李麗紅	李松華	林峻邦	沈惠淵	邱妍妍
郭有道	郭雪惠	陳秀英	陳宏裕	陳雙喜
黃淑珠	黃德駕	鄭力維	鄭明瑞	許清賓
張世昌	張明仁	馮慧瓊	潘慧如	蔡文登
魏文玲	魏榮華	蕭孟珍	釋心佑	林泰宏
李素琴	劉惠芬	許介壽	謝金石	雷和榮
謝邱玉秀	賴張麗娟	謝進發	徐真量	吳進
丁 賴蓉嫻	薛丁仁	陳玉蓮	黃文淵	林蘇
銘月	吳錫來	益華（股）公司	董海樹	姚
瑞龍	何德彰	陳麗真	李金珠	林天賜
王楊瑞寶	洪茂森	黃明正	黃明強	塗坤
謀	黃榮棟	張秋燕	徐士超	陳國恩
綉枝、大洋羽毛（股）公司、林東明、陳品妙、陳俊尹、陳貞雅、李清風、張小寶、張靜玲、黃明良、黃馬金枝、陳勝德、蔡蘇玉春、萬福緣、陳全成、洪芳松、劉惠芬、魏榮昌、魏榮謨、王鎮魁。				

更正啓事：

三乘雜誌第十四期，功德欄中共建山門功德主芳名，漏登：壹萬元功德主芳名蒲赤虹，在此特別補正，非常感謝各位功德主的捐助，由於編輯時間緊迫，編排中難免有錯誤、遺漏，歡迎與本寺聯絡指正，來電請找李素琴師兄、郭桂秀師兄，我們將在下一期補正，謝謝！功德無量

編者的話

歡迎刊登廣告

三乘雜誌目前為雙月刊，每期發行四千份，讀者遍台灣各地，深入土農工商，為了貼補「三乘」工本費，及介紹好東西給讀者，歡迎大家介紹大家，好東西與好朋友同享。

三乘雜誌廣告價目表（彩色）

廣告片面	價目
封底裡	12000
內全頁	10000
跨頁	15000
½內頁	6000
¼內頁	3000

三乘雜誌廣告價目表（黑白）

廣告片面	價目
內全頁	5000
½內頁	3000
¼內頁	1500

價目以新台幣為單位

聯絡電話：（06）5732103

（06）5731156

聯絡人：郭桂秀師兄、李素琴師兄

協助發稿費

「三乘」第十三期中，第廿七屆南區大專佛講作者：周淑婷、廖哲良、葉承閔、林詠智、鄭如伶、吳為吉、陳淑萍、黃福海、林美足等九人，及第十四期中千手千眼觀音閉關法會作者：謝婉雯、林立群、陳柏州、廖哲良、周

淑婷、陳虹文、許慈文等七人。

以上共十六位，各得稿酬壹仟元正，請與本社聯絡，以便寄出稿費，若有認識師兄，煩請轉告。

聯絡電話：（06）5732103

（06）5731156

負責人：李素琴師兄

好雜誌需要您的關懷

本刊自今年三月份起改為雙月刊，無非想傳播佛陀教法，破邪顯正，令正法有效廣佈，但雜誌的工本費用相對的提高，「三乘」為非賣品，需要你的助印支持，「三乘」才能越來越好。

目前本刊每本工本費50元，每期出刊四千本，合計每期工本費二十萬元，龐大的費用，本寺不堪負，好的雜誌需要您的關懷，您助印過「三乘」嗎？請寫劃撥單或至本寺參加助印行列，建立起國人「受惠付費」的新觀念、俾利各種佛學刊物的發行與成長。

歡迎來信批評指正

「三乘」是屬於十方，雖然編輯群一直努力改進，使「三乘」越來越好，但您的批評指正才是最大的原動力，因為有您的建議，使四眾弟子皆得利益，功德無量，何樂不為？

來信請寄：台南縣左鎮鄉左鎮村
91-2號三乘雜誌社收。

拒絕 擁抱明天的太陽 ——安非他命



珍惜寶貴的青春，
小子！別讓愛好你的人傷心，
勇敢的站出來，讓我協助你，
找回真正的快樂與歡笑，
成長是需要鼓勵的，
不要不好意思，記得！
有事請到左鎮寶塔山找佛爺。

二臂觀音菩薩



TKM