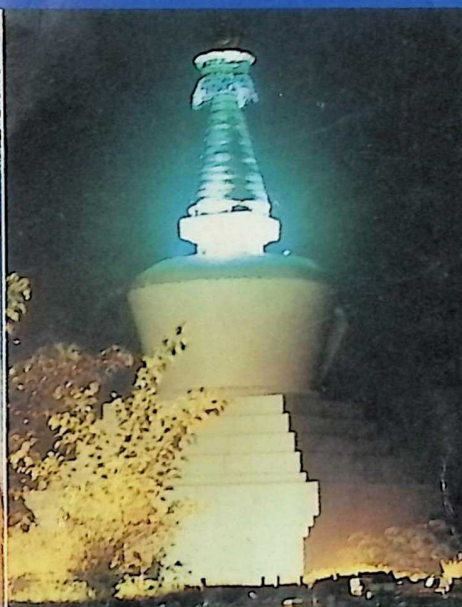


三乘雜誌

第18期

一九九三年元月一日出刊

寶塔山噶瑪噶居寺發行 双月刊



- 頂果法王的話
- 見即解脫吉祥光塔
- 移喜磋嘉佛母的密行
- 台南市戒癮協進會成立

創刊人的話

癸酉年的話



● 洛本仁波切

各位護法大德，新春平安。阿彌陀佛

去年我們做了一些值得回憶的事，蔣揚慈善基金會擴大辦理清寒孝行獎助金、嘉惠台南縣市壹佰捌拾餘位，國小、國中、高中、在學學生。董事會各位董事積極參予，俾利會務進展，同時也續辦粽葉飄香系列活動，對左鎮等四鄉鎮貧民人家表示關懷之意，山上人家，生活總是清苦一些。重陽節，七十歲以上之老人家，本會贈予高級毛衣一件，以示敬老尊賢，受贈之老人家無不高興欣喜，因為這是他們第一次接到這種禮物，穿在身上暖在心上，別有意義。這些利生濟助活動充份表達了佛家慈悲喜捨之精神，修行的見地亦因此而發現：施比受更有福。

蔣揚慈善基金會的董事們，感謝這一年來大家的護持與發心。同時更要謝謝各位會員，每年壹仟元的捐贈，所謂積沙成塔，集合大家的力量，我們將能做更多的善事。

本山各項建設正逐一進行中，巍巍的大白

塔已經全部竣工，落成大典正式訂於國曆四月四日上午十時舉行。籌備委員會特別函邀大寶法王蒞臨。並且恭請中國佛教會理事長，悟明長老參加盛會，承蒙長老垂愛，是日光臨加持。落成籌備會禮聘黃省議員秀孟榮當主任委員，曾會長文錡等各擔要職，相信每位委員定能盡心合作，讓這一座耀目的佛塔落成辦得盡善盡美。

大寶法王殿亦在同時舉行動土大典，歡迎四眾弟子們共襄盛舉。大殿興建計劃籌備甚久，如今因緣成熟，過去護持本山的心，繼續擁護本山，直到圓滿為止。

當今眾生共業所惑，天災人禍層出不窮，人心墮落、道德不振，各種疾病蔓延，猶如洪流一般，相信大家都能感受的到，尤其是毒害。那麼身為噶居的一份子，雖置其中，不為所染，這就是噶瑪巴的加持力量，不但如此我們還要幫助毒癮者，重建信心，獲得新生活。故在去年我們成立了台南市戒癮協進會，以期做到宣傳教育我們的下一代，認識毒品，拒絕誘惑，同時告訴大家，毒害不再是個人問題。一個人上毒，社會所要付出的成本，已是大家共同的問題，讓具有熱情善心的朋友一起加入我們的行列。

各位護法，新的一年裡我當為大家祈禱，
佛光加被，閻府平安 噶瑪巴干諾

寶塔山

洛本仁波切字



創刊人／洛本仁波切

發行人／王鎮熊

編輯／李克明、周頻伶

財務／柯寶琴

翻譯／林繹君、高文正

陳伶美、釋道妙

協助員／釋道法、郭文宏

陳翠蓮、郭桂秀

蔡錦枝、李素琴

陳大雄、沈怡君

發行小組／陳玉印、林泰宏

婦女會、沈錦慧

發行所／三乘雜誌社

台南縣左鎮鄉左鎮村91-2號

電話／(06)5732103

(06)5731156

傳真／(06)5731146

郵政劃撥／03676623 馬溪祥

打字／日進電動排字社

電話／2220229

地址／台南市衛民街102號

承印者／立展印刷所(施朝原)

地址／台南縣仁德鄉太子村

1-1號

電話／(06)2728081

(06)2723607

傳真／(06)2726941

行政院新聞局登記證／

局版台誌字第7598號

執照登記為雜誌類

中華郵政南台字第459號

目錄

封面：千手千眼觀音壇城

開示專欄

空行母教授

1／蓮師

頂果法王的話

4／頂果法王

千手千眼觀音灌頂觀想

5／蘇南久美

期待黎明

7／洛本

專題報導

見即解脫吉祥光塔

11／無塵

佛學講座

修行之道——四法印

19／錫度巴

傳記專欄

移喜磋嘉佛母的密行(一)

25／編輯室

文藝專欄

白雲之路(十二)——上師之觀

32／編輯室

似曾相識的蓮花

35／無塵

煙毒復健系列

台南市戒癮協進會成立

37／林繹君

藥物濫用(三)

40／衛生署

寶塔山會訊

蔣揚慈善基金會濟助報導

45／李素琴

蔣揚慈善基金會會務

47／李素琴

寶塔山一九九三年度活動計劃

51／編輯室

舍利塔功德欄

52／財務組

交流道

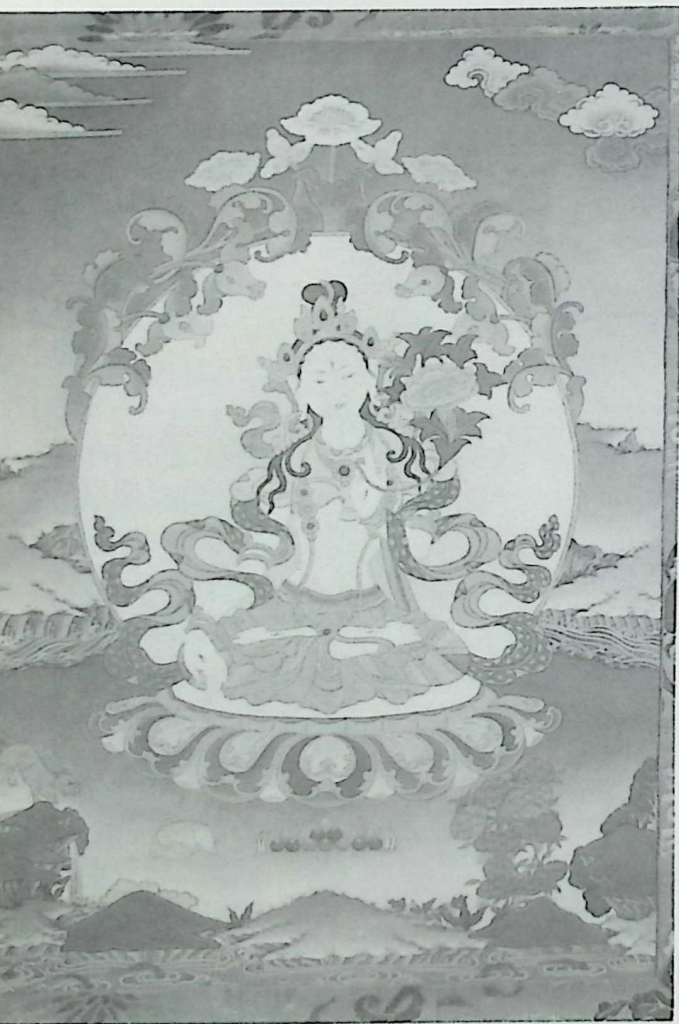
55／編輯室

請踴躍投稿

歡迎訂閱 每季工本費三百元

蓮師給措佳女的口授 空行母教授

中譯：高文正



●白度母

前言

蓮師示現種種外相，以此非常方式持守一切戒律，包括聲聞戒至金剛持有的密乘戒，他口授九乘次第，示現見行無別，墮落由見，長進由行，因為他的心了達一切，因此他關懷眾生的菩提心，更甚於關心自己。

他的行儀、開示、親身應化一位覺者，都由措佳女記錄下來。

無論修學內外乘，首要皈依三寶

師曰：無論修習內乘或外乘，首要皈依三寶，以得修行根本的諸戒律，隨宜向十方諸佛菩薩皈依，一切時於三寶處信心不動，當下汝造善因緣，爾後成佛弟子，故而必向三寶行供養、祈求。

師曰：行十善法，確定當捨之業，必要遵守注意業的黑白因果，如此你的行業就能十足有力。

因真誠實在的力量宏大，捨一切非善、非是，以各種對治法來抵抗妄念，盡力行善。

人不聚功德則不生善念，積善之人心中必有善業火光，善念生已就會致力善行，而戒除惡行，也必然會積極以身口意來積聚功德。

師曰：在受持佛法之前必要生起菩提心，將心置於無上覺悟，生起菩提心的人生會培養出：

視一切衆生如父母的平等心，消除一切偏激，以爲衆生效勞。

一切衆生未嘗有一不曾爲你父母，爲報衆生慈恩，開始爲衆生的幸福作點事吧。培養對衆生的慈悲，不斷以菩提心克己。

願一切事業都爲利益衆生。

願能關懷他人更甚於己。

總說在修持生起、圓滿、內外次第之前，最根本的就是要生起菩提心的決定。

菩提心爲佛法之根本。

欲證全知覺，要了知一切我執，及對境心無自性

師曰：欲證全知覺要了知一切我執，及對境心皆無自性，無論善業當諸法如夢。

依吾口訣受持諸境本空，不執著於六度或大悲心，以修空之力故，汝當了知六度以及大悲心亦是幻相。

汝雖修空，必使有助善業，以對治妄念。

於一切善根當一菩提心灌溉，且不離六度萬行。

於一切事業注意增長善業，消弭惡行。

令身行一切善，語說一切善，意思一切善。

總說：身語意奉行衆善，惡小亦不爲。若不留心保護，妄念刀將斷我上道及開悟的血脈，於行住坐臥中用心維護。

師曰：首要信服業報因果。

切記不久必死，生命短暫，故不爲今生求。

切記來者可追，當盡力爲將來。

爲來生利益故而準備妥當，不落沈淪覆轍。

凡事莫自大、若持慢想：我博學、我偉大、我高貴，則功德全無，故當滅自負，令於法上受持無有思毫動搖。

對惡行施以對治，甚或些微犯行，當思須彌苦果不堪承受。

凡事疑心無結果，故絲毫懷疑亦不生。

我執一旦不除，微末惡行亦將受報，根本之道當避犯行。

受戒已，雖危亦不捨棄

師曰：大小乘諸戒受已，雖命危亦不捨棄，若有稍壞，當下懺悔，再次受戒。

或有人壞戒，則信心喪失、自暴自棄，但能如跌污池後，以水清洗或持香一般，卻除你的無知蒙昧和墮落犯行，就不會累積壞戒的犯行。

莫與損戒者爲友，雖犯微行，亦如點墨污白絹，雖汝之三昧耶持守清淨，亦因他人壞戒而染，若自三昧耶有污，當知污水不洗垢，慎之戒之。

根本之道乃不攀壞戒損友。

一切時勿自辱。

師曰：莫行不聚資糧之非法。

莫求取成佛利生以外之事。

莫對境執著，執著是奴役的源頭。

莫毀謗他教，不輕賤他人，萬法究竟無二，若鹽之味無有不同。

莫謗任何高低教授，乃應機隨宜之道，若梯上階層。

未得通力莫能知人，故不說人長短，衆生圓滿佛性本自具足，成覺本質亦自具足，故不得說人是非。

不見他人非，但見己之過。

邪見之大，莫過於執著信仰之偏見，更有未知而妄斷，因此要棄偏見若毒藥。

緣無如轉輪迴，未成自與衆生樂

師曰：雖緣無如轉輪迴，未成自與衆生樂，如今以此色身，當能自利利他。

雖已多次受生，法上無緣受持，卻入輪迴牢獄，今得剎那生命，並得攝受教法，大乘教身體力行。

親近善業增長者，遠離常造惡業人。

莫貪得無厭若餓鬼野犬，使心稍安勿燥以爲對治，若疲於鑽營則心動於邪念，這樣必積惡業。

若對痛苦絲毫難忍，會益加痛苦，若心未平靜就永不得快樂。

往者矣已，若樂皆不可追，未來之苦難亦不預期。

凡面臨苦難莫發怒，藉此培養大勇氣。

任何狀況若不從心對治，則痛苦永無息。

令心安住自然面，不加造作縱容，小心調整到善的方向。

師曰：受持佛法，基本上乃不斷調整身口意諸業，來利益衆生。

首先，小處著手，日日反省是否受私慾所染，縱有微私心亦不能竟功，切記莫受私心害。

大小乘之差異在菩提心，這並非由見地而是因悲心，因此要保持自然的見地，養成大悲心。

爲自利利他，永捨娑婆苦。

爲學承擔衆生苦，先學視衆生如己，再學待衆生甚於己。

學大悲是利衆生以無爲。

大乘之意關愛衆生甚於己。

大乘不謀一己利，不令無視他人苦，不令重己輕人。

養成心中有愛、悲及菩提心，將不受生下道

師曰：若養成心中有愛、悲、菩提心，將不受生下道，並自此永不退轉，這是我獨一無二的口訣。

無論何處，菩提心長存永不稍忘。

養成凡事利他，衆生爲上，將成就無量功德，如金剛不壞三昧。

未具菩提心，縱得大法力亦不成正覺。

菩提心可圓成俗義及勝義此吾唯一真言。

師曰：無論修空觀等法門，苦未能有效對治妄念劣行皆爲非法，任何妄念劣行皆是輪迴根源。

任何教授若能對治你的妄念，令心中生起正法，則稱之大乘，亦稱無漏法。

無論你多讚嘆好學，筆記禪修，如果心中只有世俗八風，那麼一切行爲稱爲黑法。

禪修心要乃觀情境虛幻，不使貪著心生起，「偉大的瑜伽士」意指斷貪愛執著。

師曰：衆生之幸福與快樂在佛法，故要學密續及經典，聽大師開示。

行業的果報，無論苦樂都快速的如種子發芽成株，所以要明辨善惡。

若不護持戒律，修行之根將毀。

護持戒律三昧耶，像保護雙眼一般。

無有信心修行無益，一切終將失敗，所以根本之道在滅疑慮。

大乘之意是對衆生無別的悲心

師曰：有人自稱密乘行者而行止粗魯，這是不對的，大乘之意是對衆生無別的悲心。

我不能自稱密乘行者，而不行善業不避惡業，密乘行者一生都必需培養大悲心。

若於此生悲心不長，雖自稱密咒行者，也只是具邪見的外道而已。

師曰：密咒意大乘，大乘意利生。

爲利他故必證三身果，爲證三身故必聚二資糧，爲聚二資糧必養菩提心，必修生圓無別之道。

沒有菩提心的密乘行者，完全不能也不是修大乘。

師曰：密咒與理乘，說其二，究竟是一，若無是見，定令迷入聲聞，故墮落由見，長進由行，而根本之道是見行雙修，此吾真言。

三昧耶，

長進由行之教授圓滿

頂果法王的話

編輯室



● 頂果法王



● 頂果法王為達賴法王傳法。

最適和我們的教授就是：激勵以及穩固我們的修行。能得高可比天的教授當然很好，然而天並不是那麼容易掌握的；因此，應當從你能真正吸收了解的開始修起，那就是生起出離的決定和培養慈悲心，從此若得穩固，則可受持更高深的教授。

脫離娑婆證得覺位的不二法門是：依止真正的上師唯一快速度我迷航的人。日月會明白的反映在無波的水面，如是，三寶的加被唯具信者得持；陽光普照中，只有透過聚光鏡才能點燃乾草，而普照的佛陀大悲，也只有你的誠信方能聚集燃起加持的熱力。

不論環境的好壞都會有困難，但是決不能因此灰心，要像寬容的大地般，毫無分別的承受一切眾生、善惡不思，有如大地。你所受持的要能抵擋任何遭遇，要有烽火一樣的特性，遇風不熄反而更明亮。

若受傷害要尊為示現開悟道的導師，或是你尊崇的德行，祈求能利益他，任何情況不生報復心，特別是對那些沒受甚麼教育的人，傷害我們、罵我們時，要更有耐心。

以正確的知見來觀察就可以見到：傷人者、被害人和傷害事件三者，根本是空不實有，那麼如何來對幻境生瞋心呢？對此本空的情境

是否讓你有所增損？又有甚麼可以讓你生愛憎心的呢？謹記啊！

一但你能降伏瞋心，就會發現心外沒有敵人，然而只要你一天不放棄瞋恨和征服以外的對手，今日得勝明日必定又生，縱然你力能降伏天下，也只會讓你瞋心更盛，隨波逐流是永遠不得平靜的，而真正的敵人是瞋恨心，要降伏瞋心唯有修耐心及愛心，一但忍辱與慈心生根安固時就沒有外敵了。

可曾自問在地球上的億萬生靈中，人類有幾何？又可曾知道受生為人，又得受持佛法確實天下希有？這其中又有幾人能如事受持？幾人又能持行不懈？幾人終能堅持到究竟感覺？如是，成覺者若白日星辰，而未覺者如夏夜繁星。

如果你一如往昔不知作人的真利益，那你只有將此一生零零碎碎的亂用消耗掉。一但此生轉眼怠盡，而你將依就兩手空空，反過來說，如果你能真正體察此生獨特的利益，你一定會盡其所有來受持能讓你得真正結果佛法。

此身若得正用可即身成佛。過去的大成就本來都是凡夫，一但得法，依止明師生大信心，一生受持所學，終能證得大菩薩的開悟事業。

——開示專欄

千手千眼觀音灌頂觀想

傳法：蘇南久美仁波切
英譯：蘇南先生
中譯：高文正先生
整理：釋道妙
日期：八十一年八月九日



●蘇南久美仁波切。

觀世音菩薩是一切諸佛慈悲的化現

仁波切在此先向大家問好，歡迎大家能來參加這一場千手千眼觀音的金剛盛會。

觀世音菩薩是一切諸佛慈悲心的化現，為

了能利益所有的眾生，大悲觀世音菩薩依照眾生不同的願望及痛苦，示現種種不同的形象來幫助、調伏不同的眾生。

千手觀音有這樣多的手，為的就是圓滿不

同的願望。大悲觀世音究竟的實相並不是她的外相，她身體的顏色、面貌、站的姿勢或手裡拿的東西；她根本的實相是她所擁有的大悲心及無上的智慧。她的慈悲是一種空性及慈愛合一無二的悲心，她的實相就是這種慈悲與智慧的合一，沒有分別。此合一無別的悲智及悲空，也就是法身，大悲觀世音菩薩就從法身化現報身及化身的形象，而依照不同衆生不同的狀況及願望，來利益衆生，滿足他們不同的需求。

現在仁波切要爲我們來講述此一法門的傳承。觀音法門灌頂、觀修的口訣，皆是從印度比丘尼帕莫從不間所斷的傳承下來，每一位修此法門的心皆得到成就，一直傳到目前的傳法上師。此傳承的祖師包括有達盛修奴、依喜桑波、第八世大寶法王米確多傑，以及康確嚴拉等等。

觀想的越清楚，所得的加持力就越強

爲了讓與會四衆都能受到此法門的最大傳承加持力，有一些要素是必須的，最重要的是對於灌頂本尊的觀想，及對灌頂本尊的信心，特別是對傳法上師的信心。觀想的越清楚，所得的加持力就越強，因此，上師認爲在灌頂之前爲弟子詳細說明觀想是重要的一件事。接下來就爲各位次第的說明觀想的部份，使大家能把握住不會忘記。

首先觀空，就是觀想此一道場的一切周圍環境，包括自己，一切都溶入本初的空性當中，然後自空性中，化現出一朵蓮花，蓮花花蕊上有一白色的月輪，在月輪上有一白色的種子字「啥」字，此「啥」字代表我們本來的自性，也就是大悲觀世音菩薩的智慧心，然後「啥」字就化現成爲千手千眼觀世音菩薩，這也就是我們的自性與觀音無別的化現。

千手觀音的身體是白色，有十一面，一千隻手，正面是白色的，右邊是綠色，左邊是紅色，上面還有六個面，依次是正綠、右紅、左

白色以及第三層正紅、右白、左綠色，最上面是阿彌陀佛的頭，代表我們的根本上師。

接下來觀想她的一千隻手臂，前二臂合掌置於胸前，右邊第二隻手拿著一條水晶唵珠，第三隻手持佈施印，從掌心不斷流出智慧甘露，以消除餓鬼道衆生的飢渴之苦。左邊的第二隻手拿著一朵金蓮，第三隻手拿著一個寶瓶。剩下的九百九十二隻手，併在一起，皆作無上布施印，每一手掌中皆有一智慧眼，代表賢劫將來降生諸佛，她的一千隻手臂就代表一千尊轉輪王。

千手千眼觀音屬於報身佛形像

千手千眼觀音屬於報身佛形像，身上有五種天衣綢寶八種瓔珞裝飾，總共是十三種報身佛的莊嚴。在她心中有一朵蓮花，上有月輪，月輪上有一白色「啥」字，然後觀想額頭有一白色「嗡」字，喉頭有一紅色「啊」字，心輪有一藍色「吽」字，從此四處放光出來，照到觀音菩薩的淨土，迎請智慧本尊降臨，智慧尊就溶入我們身體，亦即溶入我們觀想自己爲自性所化現的千手觀音，與智慧本尊合而爲一，無二無別，如果一杯水倒入另一杯水。

在灌頂的過程中，要觀想越清楚越好，並且保持它不要忘記、或讓念頭亂跑。

今天領受的灌頂有三灌，即身、口、意三密的灌頂，身密的灌頂以寶瓶來代表。而爲了領受口密的灌頂，我們跟隨仁波切唸誦觀音菩薩的長咒三次。

接下來是意密的灌頂，我們觀想從對身壇城，即對面虛空的本尊心中，放光出來，光化成許多她手上所拿的法器，如唵珠、寶瓶等，進入我們心中，然後我們就保持當下的那一剎那完全沒有再造作的心，在沒有念頭的狀態下禪定。

如此，已圓滿了觀世音菩薩的灌頂，接下來唸誦三昧耶戒文，以及功德迴向。

～法會吉祥圓滿～

洛本仁波切開示

期待黎明

日期：1992、9、26

整理：呂晉翰

洛本仁波切於第十七世大寶法王陞座前夕開示



各位晚安：我記得有好長一段時間，未曾在週末跟大家見見面、談談話，今天晚上是一個期待的日子，因為第十七世大寶法王即將在明天天明，於拉薩祖普寺舉行傳統的登基大典，這件事對所有噶居弟子而言，是即莊嚴又神聖的事情。

傷心後悔懷念珍惜

自從十六世大寶法王離開我們，至今已經整整有十年，在這十年中，人們就在失去的那一刻起，所有噶居的弟子開始傷心與後悔，無明的衆生在法王還在世時，不懂加以珍惜；想想我們自己，其實也是一樣，很多時候，我們不懂的去珍惜現在所擁有的，而往往在我們失去的那一刻開始懷念；當你想要去珍惜，其實為時已晚矣。

在這混亂的末法時期，真正能夠碰上一位好上師，並且能夠領受上師的法要，開啓每一個人內在的自性，這是一件相當不容易的事。反倒是百教齊鳴，各種奇奇怪怪的宗教到處林立，而無知的衆生，卻一味視為珍寶來加以迎附這種現象，早在兩千五百年前，釋尊就已經預言過的。

生長在這混亂、黑暗的時代裡，有一盞智慧的光明之燈，它引導著我們棄惡就善，趨入正道、超越輪迴、超越六道，這一盞明燈就是——尊貴的噶瑪巴。

西藏從有佛法傳入，一直到形成、穩定，整個過程是非常艱難，尤其是當時蓮師披荆斬棘，開拓那片幾是與世隔絕的蠻夷之荒，那不是任何人所能領略、感受的，他能夠去教化散佈在整個西藏的人民，讓他們來相信釋迦牟尼的法教，讓他們來改變過去所崇尚的苯教，這只有咕嚕仁波切才有這種智慧。

金剛乘法教

佛法在西藏所傳播的，是我們中國以及東南亞所不及的，也是在整個佛陀的八萬四千法教裡，屬於最上乘的——金剛乘法教。金剛乘佛法跟顯教最主要的不同點到底是那裡？以究竟成佛的果上來說：是沒有分別。但是以善巧方便，以及時間上來談，金剛乘比顯教更殊勝、更高明些。

殊勝的佛法是需要有好的法器，才有福慧來承受，就好像是一塊好的玉，必須要有一位好的玉匠來加以琢磨，縱然有一位玉匠而沒有一塊骨質純樸的玉，那麼琢磨起來，也只不過

是一塊大理石罷了，所以這兩個條件是缺一不可。

居住在臺灣是生俱廣大福報，尤其是臺灣的宗教自由、生活富裕，這是在印度、西藏所不及的，但是一個過於安適、過於複雜的環境，是非常容易讓一個人著魔，而不知佛法的珍貴；就好像一位從小就被呵護長大的小孩，他不懂、也不瞭解外面的世界到底是什麼樣子？就像很多父母親只生一位、兩位孩子，就加以呵護、照料、滿足他們，而卻忽略教育。

西藏人的生活

因此，整個社會青少年問題，才會日益的嚴重，雖然西藏生活很苦，幾乎沒有什麼娛樂可看，但人民的生活需求不高，只要能夠三餐溫飽，我們家的牛有草吃、早上有奶油、有牛奶可以煮、山坡上的糌粑、青稞不會受到冰雪的侵襲，西藏人的心目中就流逸著喜悅與感激，感激諸佛菩薩的加被，喜悅他們又能夠度過一個嚴寒的冬天。

在這毫無物慾所求的生活環境裡面，他們是那麼的天真與單純，他們最大的娛樂就是佛法，他們最大的享受就是感激；因為這樣，這麼尊貴、稀有的佛法，如同鑽石中的鑽石，才能夠在西藏得以延續不斷、留傳下來。

西藏的佛法有一個與眾不同的特質，就是轉世制度，對西方人而言，對轉世可能抱著一種懷疑的態度，因為西方是講究科學、唯物的，因此，對轉世加以不信任；雖然他們不信任，但是他們懂得如何去探究真理、了解靈魂，甚至於他們想要去研究。

東方人的智慧

西方哲學已經發展到一個人為的瓶頸，因此西方的科學家大量的來到東方，尤其是到西藏去發掘東方人的哲學思想，了解轉世制度到底是怎麼一回事，然而生活在東方的我們，卻不把我們老祖宗的智慧、釋迦老祖的智慧來加以研究，忽視我們擁有的宗教哲學思想，而一

味的媚外，想要去追求西方科學。

整個西藏的佛法，事實上就是佛教的一個精神象徵，在西藏好比是東方的太陽，那麼光耀；雖然經過共產黨的摧殘，但是依舊保有不可抹滅的遺教，而且不但沒有減少，反而有增加、昌盛的感覺。轉世制度是由第二世大寶法王所創建，因為在大寶法王之前，沒有所謂的轉世制度。

轉世制度是不是一種貪執的表現？很多人認為一位轉世佛爺，祂轉世出來，幾乎就繼承祂的上一世功德事業及財產，甚至於祂的寺廟，而認為是一種貪執的表現；其實不然，任何一位乘願再來的祖古，祂們所稟持的都是一份不可抗拒的天命、以及一份慈悲心。不可否認雖然在轉世上面，有了若干的瑕疵，但是也因為轉世制度的創立，才能夠保存這麼珍貴的傳承。

大寶法王就是釋迦牟尼佛

大寶法王對西藏人而言：祂就是釋迦牟尼佛，祂更甚於釋迦牟尼佛。為什麼說祂更甚於釋迦牟尼佛呢？因為，畢竟佛陀距離我們已經兩千五百多年了，雖然有很多代表佛陀的事跡，讓我們加以研究，但是總不及一位乘願再來、擁有人身的人間菩薩、人間佛陀，因此，在藏人的心目中：噶瑪巴就是佛陀的化身。

整個大陸經過文革，一直到現在，在領導者的思想上面似乎有了改變，他們允許人民開始擁有個人的財富，他們積極的去倡導經濟、文化改革，在這個同時也讓部份的宗教開始復興起來。從一九五九年開始，轉世制度在共產黨的手上是被澈底的禁止、不允許，惟有在今年由於各種因緣的殊勝，以及噶瑪巴的悲願——選擇回到祖普寺去、回到西藏去。

這是一位大成就者最明顯、最貼切悲願的表現，祂有祂隱寓的意義存在；由於法王的感召，中共當局承認第十七世大寶法王的存在，因此在藏曆的九月一日為大寶法王舉行座床大典。雖然早在一個月以前，法王就已經被迎請

回到祖普寺去，但是陞座對轉世祖古而言：是一種很重要的儀式，就好比皇上登基一般隆重殊勝。

噶瑪巴是全勝的

達賴喇嘛陛下也同意第十七世大寶法王的繼認，雖然這個中間在臺灣有很多紛亂的謠言，這些謠言無不攻擊著尊貴的夏瑪巴仁波切，我想身為弟子不應該去批評任何一位上師，同時，噶瑪巴是不需要任何人印證，噶瑪巴是沒有隔世之迷，噶瑪巴是全勝的；他在適當的時候，能夠展現出特有的能力，他能夠很清楚的告訴世人：我就是噶瑪巴。那麼為什麼還需要三大仁波切去加以承認呢？我想並不是噶瑪巴需要大家承認，而是三大法王子為了堅固弟子的信心、鞏固對噶瑪巴的認證。

明天是一個歷史上永恆的一日，也由於明天的來臨，十七世大寶法王將如同旭日東昇一樣，把這十年來在傳承上、在佛教史上，一些不好的謠言及陰謀，就如同陽光普照大地一樣，將會一掃而光。身為噶居的弟子，應當要在內心升起一種絕對不二的信心。

噶瑪巴曾經說：「在這個混亂的惡世裡，有無量無邊的衆生，在恆河沙數的衆生裡，能夠聽聞佛法、相信佛法，卻是那麼稀少，而在這麼稀少的三寶弟子當中，能夠來確信金剛乘的，就如同鳳毛麟角一般，而在這些可數的金剛乘弟子裡面，又能夠真正來修法、想要去超越輪迴的，其實是很難找到的。」雖然有這麼多殊勝的法教，但是人們祇要一提噶瑪巴、相信噶瑪巴，那麼在剎那之間，你們就得救，你們就解脫。

噶瑪巴有無盡的化身

因此，當我繼承噶居一份子的那一刻開始，我就儘量的來告訴相信我的弟子，不管有任何的事情，你們一定要對噶瑪巴作祈禱，噶瑪巴將是你們永恆的導師，噶瑪巴將能夠帶領大家去超越一切的困難。時間雖然不長，但是有

很多人，因為這一句話而獲得各種不同的感應。

在祖普寺，任何一位多傑洛本都被視為噶瑪巴的化身，在全世界，噶瑪巴也有無盡的化身，也許噶瑪巴化身成一位醫術精湛的醫生、一位傑出的音樂家、或是畫家，但是，能夠擁有黑寶冠、以及代表噶瑪巴傳承，只能夠有一位，而他的化身卻可以無邊無量。

因此，我再一次告訴大家，在日常生活裡面，當你去承受、去接受，那怕是一粒稻穀的供養，你都必須存有感恩的心，感恩這是噶瑪巴的恩賜；當你有任何挫折，你就必須要有像小孩子碰上問題，向父母求助的心來對噶瑪巴作祈禱；我相信你們一定能夠獲得至善的喜悅，你們將能夠去超越你們的七情六慾，因為我實在想不出還有什麼更好的方法，能夠幫助你們。

噶瑪巴千諾

這是在明天噶瑪巴座床大典之前，我對大家所講的話，當然還有很多弟子由於時間上的關係、由於路途上的關係，沒有辦法回來這裡，我非常願意藉著今天的錄音帶，來讓想來而不能來的弟子們，能夠有這機會來聽聞今天晚上我對大家所講的話。

從現在開始，我們當以虔誠的恭敬心，升起對大寶法王再一次的皈依、以及讚嘆。從我們內心深處猶如孤子求母一般，我們來祈求噶瑪巴，希望噶瑪巴能夠來加持、加被我們，淨除過去每劫每世所造的一切惡業；我們不僅皈依，還要再一次深深的懺悔，這一切的一切，就在我們一同來唸誦噶瑪巴千諾咒語之中，我們進入法的禪境裡面。

噶瑪巴千諾……

後記

慈悲的洛本仁波切應允弟子的請求，若想請本次開示錄音帶的師兄，請與常住郭桂秀師兄聯絡，我們將拷貝給您。

洛本仁波切語錄

布施攝，以蔣揚基金會作種種布施，盡其心力起廣大慈悲，因為外相最能讓眾生體會的到，也因此布施能令眾生歡喜。

布施、持戒、忍辱、精進、禪定、般若，六度就是自利利他之行，也就是菩薩道之根本。

布施，以無緣布施功德最大，什麼叫無緣呢？就是不執著於自己曾布施，不想受施者，不見所施物，心懷平等，和悅無著。

見即解脫 吉祥光塔

無塵居士撰文



見即解脫吉祥光塔祈願文

人天導師釋迦佛，佛身舍利安於斯；
三界崇尊至聖塔，聖塔之前我頂禮。
淨心梵行所建塔，凡有供養讚歎者，
長壽快樂恒離苦，功德廣大如虛空。
若有惡業致宿疾，禮敬此塔悉消滅；
若有貧乞窘困苦，虔拜此塔恒富足。
此塔實如摩尼寶，願等虛空有情衆，
皆因此塔而恒得、世出世間之利樂。
祈願正法輪常轉，持有法者恒住世，
拔除人間貧病苦、饑荒戰亂與衝突。
恒河沙數有情衆，皆得妙樂及幸福；
賢劫本初和平樂，願諸衆生能與共。
偉大上師光榮者，殊勝因緣建此塔；
我與祖古依喜者、如母虛空諸有情，
願得同入聖壇城，了悟自性真解脫，
速能圓滿佛果位，乘願再來度衆生。

——尊貴的天噶仁波切造

噶瑪噶居寺

漢藏佛教史上，台南噶瑪噶居寺將以「藏密中國化」和廣大利生事業，成就空前不可思議的功德莊嚴；爲其乃第十七世大寶法王嘉華噶瑪巴在台道場，以及「噶瑪師利那瀾陀佛學院」分院所在，誠爲續佛慧命、轉大法輪之聖地！

金剛乘佛法在台弘傳已有多多年歷史，然而迄今尚無具規模的叢林寺院可供傳法修行；各派上師也陸續來台，而持有最精純大手印傳承的大寶法王噶瑪巴，卻未曾駕臨。爲請轉法輪、普濟群萌，尊貴的洛本仁波切遂發願啓建道場、供養法王。自民國七十五年開山以來，華路藍縷、任重道遠，僧院、放生池、舍利塔已陸續完工，大雄寶殿、尼院、佛學院……亦在籌建之中。

本寺乃藏傳佛教噶瑪噶居傳承，雖以弘揚

大手印心法為主，然而更本着「利美」精神，不分別宗派，願共顯密大德、四眾弟子戮力同心，於此末法破邪顯正、續佛燈明。

在弘法方面，洛本仁波切將致力於「藏密中國化」，以密法精髓揉合漢土文化，使能契入吾輩根器、霑濡法益。

就利生而言，七十六年成立「蔣揚社會福利慈善事業基金會」進行各項公益事業；八十一年由婦女會改組的「台南市戒癮協進會」更積極針對毒品氾濫展開宣導教育和防治工作。

噶居寺無論在密法傳承、或是藏式建築、利生事業……各方面，俱開台灣佛教界之先河。相信在大寶法王轉大法輪的蓮花寶刹，他日必當龍象輩出、作獅子吼，成就無邊威猛莊嚴之佛行事業！

最尊貴的大寶法王嘉華噶瑪巴

金剛乘噶瑪噶居傳承最高領袖——大寶法王嘉華噶瑪巴，曾為釋迦牟尼佛於「三摩地王經」授記曰：「具佛事業者」。且將繼彌勒佛之後，以第六尊佛——獅子吼佛之名號再現娑婆。

噶瑪巴乃觀世音菩薩之化身；遠溯至十二世紀，岡波巴授記杜松虔巴為第一世大寶法王以來，迄今共十七次轉世，示現八百七十多年，悲願弘深、無漏圓滿地維護大手印傳承之清淨法脈。法王甘露遍灑大千、功德曠劫不朽，與諸佛菩薩同為眾生的究竟依怙！

第十六世大寶法王自從民國七十年在美示寂以來，全球弟子莫不至誠懇切、一心祈請法王早日乘願再來。在眾人的殷殷期盼之下，第十七世大寶法王的轉世佳音，終於公諸於世——當噶瑪巴神聖的預言涵啓開後，轉世靈童隨即在八十一年六月初於西藏康巴噶寺附近尋獲，重返祖普寺。九月二十七日，隆重舉行第十七世大寶法王座床大典，一時瑞相雲湧、人

天歡喜！噶瑪噶居弘揚密法的新紀元於焉開啓！

歷代噶瑪巴常為中國帝王之師，與漢地宿有深緣；然而尚未曾駕臨台灣。所幸因緣際會之下，先有多傑洛本仁波切由祖普寺轉世台灣，而後啓建噶瑪噶居寺與法王寶殿以為供養，則第十七世噶瑪巴蒞台弘法終將為期不遠，我們領受法王最偉大的加持與法教之心願，亦指日可待。

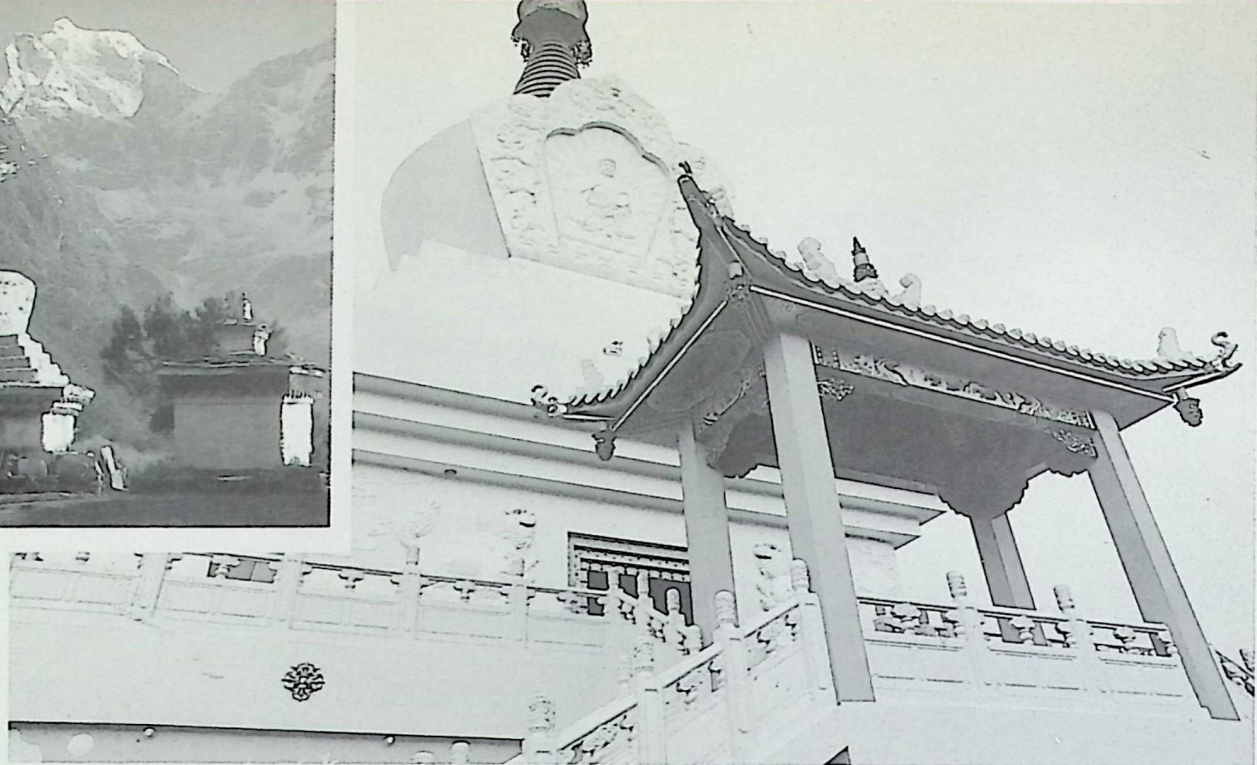
慈悲的第三世洛本仁波切

啓建舍利塔的本寺開山住持——尊貴的洛本仁波切，乃近代首位漢族台籍佛爺。經攝政法王夏瑪仁波切認證後，八十年九月三十日在印度錫金隆寺舉行座床大典，賜法號「第三世噶瑪札巴拉傑巴爾桑波仁波切」，正式歸宗噶瑪噶居傳承，並派任為大寶法王在台寺院的行政代表。八十一年二月一日在台舉行二度陞座，藏密中國化的積極作為，於焉開啓。

第一世洛本仁波切乃噶瑪巴的上首弟子，精通「那諾六法」、「大手印」；曾任噶瑪噶居總部祖普寺的「多傑洛本」。於二十年任內期間，主持了第十五世大寶法王的圓寂荼毘大典，與第十六世大寶法王的座床大典。晚年閉關，圓寂時跏趺而坐，入甚深禪定一晝夜，非凡成就、不啻為乘願再來的最佳證明。

第三世洛本仁波切於民國四十九年轉世到台灣，自幼夙慧過人，而事親主孝。為了啓建道場供養噶瑪巴、迎請法王蒞台弘法，仁波切遂於七十五年開山建寺，並興築菩提舍利塔以利益眾生。七十七年出家，在夏瑪巴、泰錫度、嘉察、蔣貢、欽智伊喜、創古、烏金祖古等諸大仁波切的指導下，納受甚深珍妙諸法，並致力於藏密移植中土的教史任務。此外，蔣揚慈善基金會與台南市戒癮協進會的成立，更是仁波切教化弟子廣行菩薩道的體現。

夏瑪佛爺曾當眾開示：「護持洛本仁波切就等於護持大寶法王」，殊勝自不待言。



● 在尼泊爾隨處可見的舍利塔(左上圖)。因此洛本仁波切發心在台安立寶塔，希望藉此振興聖教，利樂衆生。

建塔緣起

民國七十七年，尊貴的洛本仁波切前往尼泊爾參訪巡禮，所到之處每見舍利塔巍巍矗立，儼然一片佛國景象，教人不勝心嚮往之！反觀台灣，迄今尚無具規模的佛陀舍利塔，空令佛子對釋尊大慈悲父難盡孺慕之思；尤其舍利

塔的啓建，又與佛教興衰存在密切關係，於是仁波切發心安立寶塔，希望藉此振興聖教、利樂衆生。

那一夜，在加德滿都的星空下，仁波切虔敬地對着佛陀舍利塔祈禱，懇請賜予三昧耶力量、併諸一切善因緣，使在台建塔的弘願得以

圓滿，令眾生由培植福德、而開啓善根、乃至圓証菩提。這項偉大的利生事業，就基於一念純淨無我的慈悲而漸次推展。

由於舍利塔代表諸佛世尊開悟的心性與身口意，因此建塔能為法報化三身做最勝供養，所獲加持、所積功德，等同親見佛陀一般。盱衡當前台灣佛教之發展，雖然寺院道場林立，供養佛陀法報化三身的舍利塔、卻有如鳳毛麟角之珍貴稀罕。

末法眾生、業深慧淺，每為重之煩惱所纏縛，而不知從何解脫；抑或執著顛倒夢想，以苦為樂、而甘於沈淪！菩薩不為自己求安樂、但願眾生得離苦——排除萬難啓建佛塔，正為給予眾生結善緣、種福田的機會。

凡是出資營建、供養禮拜、讚歎旋繞……都可獲功德而掃業障，近可累積成道資糧，遠可預種成佛之因，倘若發心，必定功不唐捐！即使有眾生剛強頑劣、無可勸行向善、罪比須彌，然而只要眼見舍利佛塔，承佛威德、舍利加持，即於剎那種下解脫之因！乃至耳聞、憶觸、觀想……皆蒙無上加持，而圓滿世出世間諸善因緣，如此直接、究竟、廣大而不可思議的利生功德，唯舍利塔乃能為之！

中國佛教勝地，除了山西五台山之外，鮮少可見藏式佛塔；藏式佛塔之可貴，在於最接近印度原始佛塔型製。本寺既為藏傳佛教叢林道場，興築此塔，在這「藏密中國化」勢在必行、與「醒覺世道人心」刻不容緩的關鍵時代，實有樹立典範、承先啓後之意義；他日在佛教史上、也必將記上璀璨莊嚴的一頁！

功德利益

諸佛世尊皆具法報化三身。法身由空行母心要幻化而來，本初清淨、遍滿虛空；報身圓滿莊嚴，以眾生之染污勢難得見；於是有化身的慈悲方便。佛陀曾開示：欲供養法報化三身，當供舍利；若能隨己之力、至誠殷重造塔供養，則佛陀現身等無有異。

舍利乃佛陀入涅槃之後，遺留給眾生的不壞加持，可分身骨舍利（荼毘後的聖物）和法頌舍利（三藏十二部、一切佛說真理）。古時候在印度錫蘭一帶，佛塔四處可見；尤其阿育王時代，曾以金錢九十六億、造塔八萬四千座，佛教流傳、盛極一時，娑婆有情、普受法益，而風調雨順、四海昇平。

時至今日，佛塔的重要性已漸漸被人遺忘，不僅聖教衰微、正法不興，而且世界各地天災人禍、戰亂疾病……日益嚴重，足見舍利佛塔之啓建、實攸關佛教興衰，且為眾生幸福和平之源！

一般說來，有八種著名的佛塔：(1)征服邪魔塔，又稱成道塔(2)蓮花寶珠塔(3)吉祥塔(4)不可思議塔(5)世襲神聖地位塔(6)調和塔(7)全勝塔(8)涅槃塔。根據佛經所載，釋迦牟尼佛曾向阿難尊者及大眾開示、啓建佛陀舍利塔的偉大功德：如果有善男子善女人供養無量無邊四果聖人及辟支佛，並在圓寂之後起塔立廟、嚴飾珍寶，福報固然很大；但是比起有人於佛陀涅槃後，以恭敬孺慕之心求得一佛舍利造塔供養，即使舍利極微、塔亦小而簡陋，前者福報相較於後者修佛塔功德，還不及千萬億分之一！

此及因佛陀從久遠以來，成就無量莊嚴佛事——四無量心、六波羅蜜、難行苦行……如是圓滿無盡真實智慧與度生悲願，故功德如海、世出世間，無能勝者；天上天下，莫可為比！而舍利塔乃象徵佛陀身口意，啓建供養、自然獲福無量；而且凡是隨喜讚歎、合掌禮拜、拂拭佛塔、如法旋繞者……，皆得成就世間法種種福報與菩提道之究竟利益。

佛陀在《右繞佛塔功德經》明白揭示：「遠離八難、出身尊貴、儀貌端麗、長壽富裕、得生人天、淨信佛法勇猛精進、瞭達真理、永離貪瞋癡及一切障礙，而證得無漏智慧，終得紫金莊嚴身、現作天人師。」此外，供養傘蓋、鐘鈴、幢幡、香花……等等，亦得不墮三惡道、心不散亂、如阿難多聞、美名流布、戒香芬馥、速証菩提之果報。

從地湧出

舍利塔初由創古仁波切提供示意圖，經宗薩欽智仁波切與欽智伊喜仁波切討論後修正。洛本仁波切依欽智傳承所擬的藍圖，與陳大雄建築師磋商後，完成具體規劃。歷時三年三個月，這座結合各傳承智慧與悲願的舍利塔，終於再度承襲「利美」精神（不分別宗派），為娑婆有情做大利益！

早在十九世紀，西藏大成就者蔣揚欽智旺波、與第一世蔣貢康楚仁波切，集結統攝各傳承之精華（包括密續、十二傳、岩藏……等等），並予以次第性規劃；加上利美運動的倡導，再度締造西藏佛法波瀾壯闊的黃金時代。而寶塔山舍利塔藍圖，就是宗薩欽智、與欽智伊喜仁波切據此珍貴法教而製訂，殊勝莊嚴、世所罕見，因而被譽為近代全球最具規模、最圓滿的佛塔。

民國七十九年一月，嘉察仁波切主持舍利塔動土大典並修法加持。四月開始整地、營造地基、先行地下室二層的進度。時薩迦派宗薩仁波切蒞寺修火供。又根據佛經所載指導設計草圖之修改，並為此塔製造九件寶瓶。五月，地下室完工，寧瑪派白玉邱竹仁波切和央湯仁波切為之修法，隨後即安置地基寶瓶。九月，烏金祖古仁波切加持舍利塔；十一月，完成金剛底座部分。到八十年五月，完成所有土木工程。

六月中旬，天噶仁波切專程蒞臨、為佛塔做最後的裝藏指導。包括繪製承接舍利塔中脈（能量中樞）的曼達拉盤、製作擦查（小舍利塔）、雕鏤咒文、安放舍利、嚴飾珍寶、以及為中脈和佛像裝藏並修法加持。八十年十二月二十八日舉行塔頂安座大典。由隆德寺最資深的薛拉嘉晨上師主壇修法，洛本仁波切率僧俗弟子百餘人於舍利塔大殿祈禱。宣讀祈願文後，在「噶瑪巴千諾」唱誦中進行最後的畫龍點睛；圓滿之後，舍利塔主體工程終告完竣。

殊勝寶塔於今有若從地湧出，而整個建塔過程卻極其艱難，尤其「梭薪」（能量中樞）

的安置、竟然是在滂沱大雨中，由天噶仁波切和洛本仁波切領眾，以人力扛起重達三百公斤的中脈，從平地直上五樓的寶瓶內部。

血汗與淚水，如是莊嚴中國人弘揚密法的里程碑！再者，啟建聖塔是利益人天的偉大事業，因此自始至終每逢舍利塔進行灌泥、安置中脈、塔頂……等重大工程，必定普降甘霖，天雨曼陀羅花，瑞兆吉祥，着實令人歡喜安慰！一兩次尚為偶然，但是全部工程竟無一次例外，感應之誠莫過於此。

嚴飾裝藏

宗教藝術和建築，向來就是歷史上璀璨的文化瑰寶。尤其可貴者，在於它不但涵蓋了世間的藝術成就，而且把人性中最美最高貴的一面昇華，拓展到神聖莊嚴的境界。這就是為什麼人們到達聖地殿堂、自然伏倒禮拜；耳聞莊嚴聖樂、不禁落淚洗心了！其實所感動的，正是受宗教的啟發振撼，而在刹那感應了內心本具的真善美聖呀！這番教化，同樣不立文字語言，然而感染力卻不可思議。

噶居寺舍利塔不啻為台灣佛教藝術史上的一朵奇葩。神韻脫俗、氣勢高超；潔白清明的外觀，在群巒疊翠之間，尤其顯得端嚴壯麗。王者氣象、表露無遺；超然於天地之外，卻又無時不刻地加持萬物蒼生。基座四面，嚴飾有天女八供壁畫浮雕，氣韻生動、栩栩如生，彷彿「敦煌飛天」再現！望之不覺法喜充滿。塔院之前有叩鐘亭，凡禮拜、繞塔，必先到此叩鐘。聽聞鐘聲之有情，皆得心念清淨、連趨菩提。甚至地獄眾生，在此片刻也能那剎熄滅罪火煎熬，心湧紅蓮、共沐佛恩。

在塔院四周有兩百零一個純銅製轉經輪。轉經輪是藏傳佛教的文化特色，表面常安置於寺院佛塔周圍、小轉經輪為手持法器。每轉一圈，功德等同念誦經咒一遍，而象徵法輪常轉。尤其大寶法王曾開示六字大明咒功德：「只要接觸此咒，即是領受無量佛菩薩的灌頂。」

殊勝可知。尊貴的洛本仁波切有鑑於此，又見印度、尼泊爾、西藏各聖地法輪遍佈，唯獨台灣一同闕如，於此特別規劃設計、莊嚴佛塔，使繞塔信眾能轉動經輪，而更圓滿聖行、增長功德。

二樓佛殿安奉阿彌陀佛、觀世音菩薩、釋迦牟尼佛，以代表諸佛如來法報化三身。阿彌陀佛悲願弘深，廣開淨土法門，功德不可思議，為十方如所共同讚歎護念。觀世音菩薩為諸佛菩薩的慈悲總集，往昔早已成佛，號正法明如來；曾為釋尊之師，今倒駕慈航，權示菩薩，與漢地眾生有大因緣。

釋迦尼佛乃娑婆教主、三界導師、四生慈父。往昔曾發願「令他方世界所有五逆之人，乃至行諸邪道，登涉罪山，如是眾生臨命終時，悉來集聚生我世界！」以此大悲，故取娑婆穢土成正覺，攝受度化我等剛強頑劣、無人能度的眾生。偉哉世尊！就算粉身碎骨，又那能報佛恩於萬一啊？

佛殿兩旁，有十六阿羅漢陪祀；並尊奉第一世大寶法王，以憶念噶瑪巴維繫傳承清淨不斷之活潑恩澤。此外也安立尊貴的洛本仁波切法像，令後世眾生永遠欽仰雅範、效法願行。大殿兩側則鑄鏤賢劫千佛玻璃浮雕，儼然千佛出世之殊勝莊嚴。

三樓和四樓裝藏有十億卷舍利塔金剛咒懺、貳萬餘尊蓮花生大士聖像、及丹珠爾大藏經乙部，並以五色沙繪製曼達拉。五樓為中脈所在，這偉大殊勝的能量中樞，外觀金碧輝煌，內裝藏有本初佛、迦葉佛、釋迦佛、以及歷代大寶法王之舍利。

此外，各教派仁波切親贈多件傳承寶物，計有佛陀時代的小舍利塔、一千五百年前之岩藏佛像、古代以金汁書寫之金剛經、各傳承加持聖物……等等。而眾生所供養的金銀、瑪瑙、水晶等奇珍異寶更是不計其數。

最頂端的塔尖共十三層，高度十一公尺、重十六公噸，製作時間長達二年，造價非凡，周圍嚴飾六字大明咒銅鈴、五方佛種子字；頂

部則是日月輪及摩尼寶珠。日輪內裝藏一支岩藏的普巴杵及無染陀羅尼咒；摩尼寶珠內安奉第三佛舍利子。

結構象徵

舍利塔的特殊型製，有其象徵意義，於此由下往上敘述如后：

一、塔底基座象徵十善業：（此乃解脫之基礎）

身：(1)護生(2)布施(3)持戒

口：(1)實語(2)調和語(3)柔軟語(4)智慧語

意：(1)能容(2)利他(3)對正知正見有信心

二、三個階梯象徵三皈依

(1)佛(2)法(3)僧

三、獅子王座象徵殊勝超整個宇宙

四、獅子王座頂部四角象徵四無量心

(1)慈無量心(2)悲無量心(3)喜無量心(4)捨無量心

五、四個階梯分別象徵：

(1)第一階——根本四念處

①觀身不淨②觀受是苦③觀心無常④觀法無我

(2)第二階——四正勤

①對己生之善、為使增長而勤精進

②對未生之善、為使令生而勤精進

③對己生之惡、為斷除之而勤精進

④對未生之惡、為使不生而勤精進

(3)第三階——四神足

①欲神足②心神足③觀神足④勤神足

(4)第四階——五根

①信根②進根③念根④定根⑤慧根

入塔福德

人生不過數十寒暑，轉瞬間，貧富窮達、成敗毀譽，都是過眼雲烟。「人命在呼吸之間！」一口氣接不上來，管他叱吒風雲的英雄、還是傾城傾國的佳人、抑或市井裏的升斗小民

，一躺下，就是一具屍體、平等無別。然而愚痴的衆生，卻往往窮盡一生歲月、追逐名利、沈迷物慾，爲達目的無所不用其極；雖暫時得享片刻世樂，卻造下無邊罪惡。

《地薩王菩薩本願經》云：「閻浮衆生、舉心動念，無非是罪。」因此捨報之後，多半沈淪惡道、倍受煎熬；況且「一失人身，萬劫不復」，實在令人怖畏！

然而，臨命終時，乃至七七四十九天之內，眷屬若能爲做佛事（至誠供養三寶、助念佛號、或禮請具德法師超渡、並廣行慈善事業……），則亡者將能離苦得樂，受生人天，而漸獲解脫。但是如果此人生前不修善因、多造惡業，那麼即使命終之後眷屬爲之廣設佛事，也只能得七分之一利益；六分功德，仍歸生者。

因此凡是欲盡人子之孝、親情道義，務必採取「如法」而「究竟」的正確途徑來利益亡者，並恪守慎終追遠的美德。否則先是在葬禮中大肆鋪張、殺豬宰羊款宴賓客、或請來電子琴花車敗壞社會風氣……只是徒增亡者的罪業罷了！

慈悲的洛本仁波切，爲了使生前無緣撞觸佛法的衆生，百年之後亦得蒙佛接引、出離輪迴，特於舍利塔地下室設立往生塔位、附屬於佛制舍利塔之；進塔遺骨，將能直接感應佛舍利的加持，這是無上的殊榮與福報！此及謂示尊貴的頂果法王認可後，才在佛教史上首創先例，開此方便利生之門。

原來歷代舍利塔多爲供奉佛陀舍利之所在、尊貴神聖，凡夫遺骨不能與之相提並論，因此不得入塔。況且有資格受人起塔供養者，應如《阿含經》中所開示的：一者如來、二者辟支佛、三者聲聞菩薩、四者轉輪聖王。

可見舍利佛塔之功德莊嚴，絕非民間納骨塔所能及於萬分之一！凡聖之別、染淨之差，當可明辨。再相較於時，下有心人積極投資墓葬建築、藉靈骨追求財富，本寺啓建佛陀舍利的慈悲本懷、利生動機，尤其顯得清淨高貴！

蔣貢仁波切開示：「建塔功德，無量無邊

，即使僅僅只見塔一眼，就能種下往生淨土之善因。凡曾在舍利塔附近爲亡者舉行供養或修法，都能助其往生彌陀淨土。」

鄔金祖古仁波切亦云：「我們所建造的舍利塔，不僅世人眼見即無量利益，就是將亡靈遺骨存放附屬塔位之內，也將得無上加持！」

頂果法王認爲：「在舍利塔的周圍會散放力量維護和平，並且降福於佛弟子和衆生；最後舍利塔會令每一個人往生西方極樂世界。」

《金剛經》云：「如來是真語者、實語者、如語者、不誑語者、不異語者。」仁波切、上師們亦然，因此綜上所述、可見衆生身後有緣入塔、是多大的福報呀！凡是認捐塔位的功德金，本寺將做爲啓建大雄寶殿、尼院、佛學院、慈善基金會、供養三寶……等等多項弘法利生之用，絕非一般營利自私的作爲。若有貧困人家無法斂葬，也能獲予塔位布施進塔之後，將恭請仁波切爲之授予皈依、灑淨、超渡，相信在三寶的加持之下，必能脫離輪迴、安坐蓮台往生極樂世界。

達桑仁波切曾勸勉信衆：「啓建寺塔功德不可思議，爲此聖行，尚望四衆，行無畏施，共襄成事。其參與者，亦同獲此無量利益。」發願成就善業功德，不但自利，而且利他。在爲自己和親人累聚福慧資糧、淨業積德之餘，皆能爲建設道場、弘揚佛法盡一份心力；因此而使後世子孫得有清涼神聖之修行所在，則噶瑪噶居寺所有的修行成就，您同樣可以獲得——因爲，「萬法唯心造」，隨喜功德不可思議！

慎終追遠，民德歸厚，佛道可成矣！祈願見聞隨喜者，皆發菩提心、共同實踐大乘菩薩自利利他的悲智願行。

舍利塔於末法時期之深義

末法時期衆生共業所染，天災地變層出不窮、戰亂兵禍接踵而至，加上饑荒、疾病的威脅，一場浩劫下來就要喪失千萬人的性命！而

人心的墮落、對生命的不尊重、精神毒素的危害，更是各種亂象的根源。眼看着罪惡和災變如同瘟疫蔓延，我們置身其中，彷彿在業力洪流裏掙扎，隨時都有滅頂之虞，實在令人不寒而慄！

就佛法觀點而言，越是苦難的地方、越是佛菩薩慈悲度化之所在！如今密法逐漸在全世界弘揚、大成就者不斷乘願轉世，就是佛菩薩不捨衆生的證明。而針對科技物質文明發展的偏差，與人類作繭自縛的困境，各種學說、主義每有技窮之無奈；相形之下、佛法處亂世則有如暗夜明燈，「無爲而無不爲」地指導衆生身心安頓、撥迷歸覺。

翻開史冊，凡遇亂世必佛法大興；而今天下紛爭擾攘，「重建心靈秩序」、「維護世界和平」已是人類幾經慘痛教訓後的深切反省與期望！觀此因緣，若能振興佛教、無非是衆生的福報！所幸，舍利塔的啓建，正可替佛法帶來復興之家，而爲世界和平安樂之源！

究竟舍利塔於此末法從地湧出、有何深義？

其一、舍利象徵如來法報化三身，故啓建佛塔如同釋尊再現娑婆；承佛萬德宏恩加持，自然佛法大興、宇內安寧——釋尊曾在《造塔功德經》開示四句偈「諸法因緣生，我說是因緣；因緣盡故滅，我作如是說。」偈語的意義本質爲「法身佛」，依佛制此「法頌舍利」與「身骨舍利」必須裝藏塔內，因此舍利佛塔即象徵佛陀的身口意與法報化三身。

又，「一切因緣及所生法性空寂故，是故我說名爲法身；若有衆生解了如是因緣之義，當知是人即爲見佛。」了悟空性、即了悟佛性；善悟諸法因緣生滅之理，即爲見佛法身。法身無色無相、本初清淨、遍滿虛空，亦含藏衆生心中；《金剛經》的「若以色見我，以音聲求我，是人行邪道，不能見如來。」可相印證。足見舍利塔爲佛陀精神本質最勝供養之處，啓建於末法，實無別於佛陀再現人間！

其二、舍利塔代表佛法不壞的教理與典範

，能令衆生開啓本覺佛性，圓滿世出世法最高成就——佛云：「衆生界自性清淨，爲彼客塵煩惱所覆，然彼畢竟污染不及，是故如來出興於世，爲諸衆生說微妙法，除諸垢濁令得解脫。」煩惱無根生，自心佛性亦無根、如虛空般非因所造，因此煩惱種可轉爲菩提子；輪迴涅槃本質不二，心、佛、衆生三無差別。

佛性原本不生不滅、不垢不淨、不增不減，本具自心、不假外求。所以禮拜佛塔、憶佛之功德莊嚴，其實就是在禮拜自性佛、藉以漸次開展與佛無別的智慧慈悲，而解脫惑業苦之輪迴。若了悟佛性，即如同擁有如意寶珠，不待刻意強求什麼、自然世出世間種種福報皆能享有。

其三、舍利塔乃宇宙中最光明偉大的磁場，內涵佛法僧無量無邊的智慧慈悲、與地久天長的精神力量。所散放的能量具不可思議的加持功德，故能終止世紀末戰亂疾病之惡性循環，並爲衆生開示光明永恒的精神出路，而令娑婆苦海一變而爲人間淨土。

塔讚迴向

敬禮 本師釋迦牟尼佛！

至高無上尊勝天人師，
悲願妙智超拔衆生苦；
我與累世父母諸有情，
滅罪植福於此決信處。
十方諸佛三密之應化，
佛之本體如來勝妙心，
爲此名曰正覺菩提塔，
妙相莊嚴如雪白蓮華。
願承建塔無邊功德力，
三輪體空迴向恒沙衆，
加持此生平安無諸障，
樂享福報所願皆得償；
速趨五道十地證四身，
圓成佛果度衆歸蓮鄉。

——貝魯欽智仁波切 造于噶居寺



● 尊貴的錫度巴與洛本仁波切。

前言

英文原書，乃集泰錫杜仁波切於一九八一年遊化歐洲時在愛爾蘭首都都柏林（Dublin）及比利時首都布魯塞爾（Brussels）所發表之演說，由蘇格蘭噶舉三昧林（Kagyu Samye-Ling）編輯出版。

佛法的四法印（有時稱為四鑰）是：（一）諸行無常，（二）有為皆苦，（三）涅槃寂靜，（四）諸法無我。（編者按：初學佛者，對於「法印」二字也許會覺得陌生，茲根據佛學字典擇要註譯如下：法印者，妙法之印璽，也用以證明佛之正法者，故曰印，諸小乘經，若有「無常」，「無我」，「涅槃」三印，印之則是佛法，依之修行即可得道，無三法印者，即是魔說。大乘經以一實相印印之，印證其為大乘之了義教。三法印之外再加「苦」法印（說一切有為法皆苦者），即四法印。法印尚有其他幾種解釋，

從略。）

（一）諸行無常

因緣所生法悉皆無常，不僅必有終了之時，而且時時在變。生之終是死，善之終是惡，惡之終是善，聚之終是散，造作之終是毀滅，和合之終是分解。因為一向如此，所以密勒日巴說：

無常，無常，
無具持久之本體者！

輪迴之中的一切事物無具核心或本體者。芭蕉樹就是明顯的實例：若把一層接一層的芭蕉樹皮，層層剝去，最後剝至樹心，原來空無一物，除剝掉的皮之外，什麼都沒有。由此可知，輪迴之中，無不是幻，因此一切無常。然而我們仍能眼見有物，所以就信其為「我」及「我所」。

何以我們會如是認幻爲實呢，可用河流及火焰爲例來說明。當我們站在橋上觀看河水，就可看到水的波紋及流動。如果我們過一天再去看，所見依舊；即使過一年也是如此。其實，河既爲流水所成，就無一刻靜止，昨日所見之水，早已流向大海去，然而我們卻誤認爲今日所見之河即是昨日所見之河。

燈焰中心黑暗無光，稍外微紅，繼呈黃色，最外爲紅色，狀如箭頭。就像河水一樣，不同時間的燈焰雖看起來大致相同，然而實際上沒有一刻不在變動，可是我們仍看着它稱之爲「此」焰。與這些易解的實例相似，我們每日所見、所聞所感覺到的每一事物悉皆無常，無時無刻不在轉變，剎那剎那不離無常。（而我們卻愚昧的誤認它們是恆常或真實的。）

我們應該如何對待無常呢？無常並非是毫無希望的事，實際上是充滿了希望。寂天（Shantidevo）菩薩在其所著「八行論」（Bobhisattvacaryavavata）中說：「藉此寶貴人身之船，我等能渡輪迴大苦之河。」渡河需船，渡輪迴之河，唯一能用之船即是寶貴的人身。因此，在輪迴幻境的無常之中，無常而又寶貴的人身就極具價值了。

密勒日巴說：「人生沒有可資浪費的時間，因爲人生時時充滿了毀滅的可能。」數以億計的能夠毀滅人生的因素，時時都在等待機會摧毀我們的生命。因此，生命被視爲水泡，或窗前風中燈一樣脆弱易毀，難以預料。

人一出生，生即開始，死後再得人身就很難了。寶貴的人身乃過去的極善因緣所生之果。是故此一生可帶領人脫離痛苦，獲得大樂。人生極有價值，但也無常易毀。因此，我們不應虛度此生，而應充分利用此生所給予我們的機會與資財。因爲不僅人生無常，一切事物悉皆無常中。

（二）有爲皆苦

這一點可從多方面去了解。任何已完成的

（能結業果的）惡行，都顯然是有爲的，但即使是已完成的善行，若含自私的動機，也是有爲的。更精細入微的來說，即使是爲了利他而完成的善行，若含有自他「二見」的觀念，還是有爲的。我們可從很多層面來研討隨這些有爲之行而產生的痛苦。現在我們要探究的是三個層面的痛苦：「苦苦」、「行苦」、「原苦」。

已完成的惡因將產生「苦苦」之果，如轉生地獄，受寒熱之苦。已完成的善果，若其中含有自私的動機，則將產生「行苦」，亦即有限之樂。如是之善因雖能生樂，但此樂即使持續百萬年，也終將轉變爲苦。已完成的善行（即使是極善之行），若含有「二」見，其善乃與「惡」相對之「善」。於此相對性中，布施就是偷盜之反面，實語是在妄語之反面。所以如是之善乃「有爲」之善，因爲其中仍含有一些無明的成份。

談起無明，有一個問題須要解決，那就是輪迴之源的問題。很多人問我（我認爲問得很道理）：「起初怎麼會有輪迴？」他以爲這一問會問得我啞口無言。其實有很多話可說。十二因緣的起源是幻「我」，而十二因緣中爲首的是「無明」，是不見實相、不知實相的「無明」。此即一切之始。非「我」被誤認爲「我」。實質上既無「我」，亦無「我所」，然而我們卻相信有「我」及「我所」。（這就是「無明」）

輪迴間一切事物都以無明爲起點。若問無明起於何時？無明起於一切時，起於每一剎那。因爲有無明，凡令「我」覺得愉快的幻象，我們都去追求。凡令「我」覺得不愉快的幻象，我們都想逃避。就是這樣，才產生了各種各樣轉生之果來延續我們的今生。

由於時時刻刻日日夜年的不斷轉生，就變成了一世接一世的轉生；從人道轉生畜生道，從畜生道轉生餓鬼道，從餓鬼道轉生地獄道，從地獄道轉生天道，從天道再轉生人道等等。

自上轉下，由下轉上，永遠輪迴如環，此環即是如夢之生命的循環。

生命輪迴不已，然而在佛法中從未說過輪迴是實有的，也沒有說過其他任何事物是實有的。就此意義而言，當有人說：「善無善報，惡無惡報」時，我完全同意，因為這話說得太對了！但是，我必須要問說此話的人：「順利時你會覺得快樂嗎？不順利時你會煩惱嗎？你會犯錯嗎？這些問題的答案不用說有一個字：『會』。因為事物的表面與事物的實相不同。」

事實上，我們目前尚未具有足以使我們能見實相的那種純正的理解力，（所以我們仍然生活有善有惡的相對境界裡，有苦有樂，有業因即有果報。）實相是究極之境，其中無苦無樂，亦無輪迴。我們的能力只能看見有苦樂、有輪迴、有善惡的相對之境。相對之境，當下即是，顯而易見。輪迴不是那一個人的經驗，也不是那一個人的意志所造成的。輪迴只是愚昧業識所經歷的過程（十二因緣）。其中無明居十二因緣之首，其次為無明所引起的不斷轉生（在十二因緣中稱之為『行』），第三是因不斷轉生而產生的愚昧業識（在十二因緣中稱之為『識』）。

由於有此愚昧業識，善惡二業乃得積聚。業律現行而有生，生於何道則依因緣的交互作用而定。將來在該道一生的經歷也由因緣作主，如是乃有「名色」——第四因緣。「名」指通話之語，「色」指物質之身。此時「意」與「身」、「語」結合（構成眾生的身、口、意）。

接下來是第五因緣：當業花盛開之時，眼耳等「六入」（六根）完成。完成的情形也依業而定。例如，不具眼識之業者生來即盲。六入完成後而生起第六因緣——接觸色、聲等六塵之「觸」。此觸非苦非樂，亦非中性，隨觸生起第七因緣——「受」。有感受者，自然就喜歡快樂，憎惡痛苦，於是自然生起第八

因緣——「愛」。

愛戀之心想取得愛戀之物，此「取」即為第九因緣。取所欲得，棄所不要，因而生起第十因緣——「有」，終至於「生」——第十二因緣。因生而有「老」、「死」，至此繞完一周相續如環的十二因緣（根據十二因緣的道理），輪迴並不難以理解。昨日之人與今日之人基本上是相同的。依此類推，今生之人與來生之人基本上也是相同的。

任何有為之行（無論是不善、自私，還是有二），都不能脫離居十二因緣之首的無明闇，無明之暗就是有「我」見。這就是為什麼我們要說「有為皆苦」的道理。「苦」不一定指眼淚汪汪，有些人樂時也會哭！我們這裡所說的「苦」，當然也包括苦的本身和苦的原因。

佛在解釋苦的時候曾說：凡夫之心如手掌，感覺不出落於其上的一根細小的毛髮（表示感覺不到微細的痛苦）。聖人之心如眼睛，不說是一根毛髮，就連一點微塵也感覺得到。這就是對凡夫而言，有二見不是主要的問題，因為我們感覺不出有二之見是如何的惑亂自心。我們只能感覺得到有二之見的不良後果，這就像把熱水倒在手掌上——一樣，但是「二見」的存在就像放在手掌上的一根毛髮，我們對它毫無感受。

但是當我們的修行到達某一種程度的成就時，我們就會明白，「二見」就是一切痛苦之根源，到那個時候，二見之過患就能一目了然，我們就能親見二見之過患，了解由「二見」所產生的痛苦，也就像在自己眼中的根細水的毛髮，清清楚楚的感覺出來它的過患和產生的痛苦。

（三）證悟是安（涅槃寂靜）

「證悟是安」（或譯作『涅槃寂靜』）是佛法的第三印，修行最後所得的涅槃證悟，並不是新來或是另外增加的東西。證悟的意思就是圓滿的積聚資糧和澈底的淨化（我們的心

）。當再也沒有可積聚者可淨化者的時候，我們自然就會證得究竟之道（也就是見到我們本具的清淨心），這種證悟不是任何證悟所能相比的。

這種證悟是怎樣來呢？這種證悟的情形，就像是我們自己本人本具的面孔一樣，無時無刻不與我們同在，說到障礙修行證悟的無明，一樣也非我們身外之物，也不是新來的東西。當我們覺悟的時候，（我們的心）即是智慧，不悟的時候即是無明。

有人可能會想：「若此究竟修行所得的證悟之道無時不與我們同在，我們怎麼可能不知道呢？」當然非常可能。例如，我們一生從來沒有見過自己的面孔，我們雖然可以在照片上或在鏡子中看到自己面孔，但從未能直接見到過。我今年二十七歲了，從未直接見過自己的面孔，這種情形還要繼續下去，一直到死也見不到，除非到我修行能夠得到完全證悟的時候。

我們心的本質為無明所蔽而不顯，這是因為我們有強烈分別「自他」的無明，而不能見到心的本質。一直要到我們首次見到心的本性時，我們會恍然大悟，我們心的本性原來與「我」以前所妄想的「心」是完全不同的。這就是從菩薩初地到十地的情形。菩薩十地的證悟是有「能」有「所」的證悟，此即大菩薩與佛之間的真正區別，因為佛的證悟完全超越「能」、「所」，而且與「能」、「所」根本無關。

我無法形容那種境界，也沒有人能夠形容。我們所能做的只有靠我們自己去實際修證，在修證的過程中自會有「超越言辭」、「不落兩邊」的經驗，達到明證和證悟的境地，在目前，我們只能說那種境界就是「如實自證，如是如是」而已。

但是我們又應該怎樣着手去修行才能求取這種證悟呢？雖說這種證悟是人人自心本具，並且是絕對之極，然而我們必須要用非常現實

的做法，從相對的層面入手，先將證悟的障礙除去，其中最主要的就是除去貪、瞋、癡、三毒。一切要知足才能清除貪毒，以慈悲能清除瞋毒，以智慧才能清除癡毒。

對知足的了解有很多層次，如果對知足的了解能夠逐步增進，貪毒即隨之逐漸減退。但是一般的人性很少會知足。譬如窮人會想：「我只要有地方睡，有東西吃，有衣服穿，就很夠了。」但當他真有了這些，他又會想：「啊！這種東西不好吃，我但願能吃好一點的，這些衣服太舊了，我但願能穿好一點的。這個地方太冷了，我需要有個暖一點的地方睡覺。」

他如願以償得到了較好的食物，衣服和住所，但他還是會想：「現在是不錯啦，不過我還需要更舒適的享受。」人什麼都要更大、更好。與同村的人一樣時他會想：「我要成為全村之冠。」一旦成為全村之冠以後，他又會想：「我非成為全國之冠不可。」如是，即使成為銀河中的首富，他的內心仍會感到空虛，每個人都大致如此。

要修知足、慈悲與智慧這三項（以淨除貪瞋癡三毒），我們必須要在現實層面上清除一切障礙，先逐一清除，再逐步清除，直到我們完全脫離苦苦、壞苦和行苦，只要我們能真面擺脫我們自己執著的「二見」。最後，則一切由「二見」。最後，則一切由「二見」產生的缺失自然淨盡，一切心性的迷亂自然清除，這就是證悟之道。

修行所謂的證悟或成就，也就是（得到心地的）平安。一知足我們的心就有平安，就能欣賞自己眼前所有的一切。有慈悲就有平安；有智慧心就能住於平安。如果從現在開始，我們能逐步朝着成就證悟的平安境界努力發展修行下去的話，這種所謂的成就證悟的最高平安境界，也就是超越了在「二見」相對智慧中所說的平安與痛苦的兩邊（亦即寂靜之安祥），那麼我們終於會在證悟之後，了知法身、報身和化身。

最高證悟的覺者（佛），度人並不費力；如果費力他就不是佛了。諸佛是以其本性或本質來度人或助人，而這種本質也即是對眾生本質的澈底證悟。因此，諸佛之利益眾生永遠是現成事，絕非（如一般人所想像），認為是先有苦難眾生的祈求，令佛深受感動之後而想予以援助，然後再去度化。假若如此，一切眾生早就成佛了，因為釋迦牟尼佛在兩仟伍百多年前就已成佛，在這樣漫長的時間裡，難道他是一直在睡覺嗎？總不會吧！

當我們修行時，如果我們的信仰、虔誠、精進和持戒不正確，不協調的時候，我們就不能從佛或佛的傳承那裡得到利益。因為即使我們有（成佛的）種子，也必須要在溫暖潮濕的地方才能生長。若非如此，種子怎能生長呢？一粒放在桌上的乾種子什麼都生不出來，就算放十年，也是一樣。同樣的，瓶子的口也一定要朝上才能盛物。假若向瓶口朝下的瓶子內倒甘露，就算倒十年，也倒不進一滴。

佛陀的法教也類似上述的情形，能令人愈修愈感覺心裡平安的佛法，其運作並非由於佛的努力，也不是佛說：「我要救度一切眾生。」實際上佛的教法猶如套索，但它不是一般帶有套用來捕捉動物的套索，而是一種沒有圈套的套索，要你自己用手去抓住它，然後它才能把你拉走。

也像是一個陷阱，但不是一般強制執行的陷阱，而是敞開的陷阱，凡是想要離苦及苦因的修行者，讓他們自願進入。相反的，假若你自己想要受苦，也不想離苦，那麼這座陷阱就永遠捉不到你，這座陷阱對你毫無作用。因為他不是強制執行或一意孤行的機械。它只憑藉我們修行者的虔誠及悲心自發之願力而運作。

當我們從中道的觀點來談法身、報身與化身，以及這三身的作用時，我們應該瞭解，這三身是不二的。當我們說「證悟是安」或者說「涅槃寂靜」時，是說：那是一種「超常之安」。由此可知這種證悟或涅槃的益處，就在道

中，在從「平常之安」至「超常之安」的道中。

編者：中國古德把「證悟是安」（Realization is Peace）譯為「涅槃寂靜」。寂靜也就是超越常人所謂「安樂」的一種「永恆的安樂」。根據佛學字典的解釋，離煩惱曰「寂」，絕苦患曰「靜」，此種境界也就是涅槃經也說：「諸行無常，是生滅法，生滅滅已，寂滅為樂」。又根據佛學辭典說：「寂滅者涅槃也，對於生死之苦，而涅槃為樂」。本刊是根據英文原本直譯為「證悟是安」，若照佛學名詞意譯，就是「涅槃寂靜」。

（四）諸法無我

這是佛法的第四印。「我」主要有兩面：人「我」和法「我」。我們也可以說有生命的我和無生命的我。前者，有生命的我，又與「我」及「我所」有關。

我們一說「我」，就有「惑」在。「我」是幻。這一點可以很容易的用理智和邏輯來證明，因為「我」若實有，「我」就必須是獨立和永恆的；所以「我」不可能是實有。「我」之依他而起，只是幻相。「我」既極具依賴性和相對性，易的用理智和邏輯來證明，因為「我」既無，「我所」亦不能存在。佛學對此有極詳盡的分析。

諸法無我，主要是說藉分析物質與時間最小假想單位，顯示出「時」、「空」諸法俱無自體。既然不可能有所謂最短時間（最短的時間必須是無法區分、毫不持續的時間），那麼如何能由這些不可能有的最短時間，來構成實有的較長時間呢？如果此一推論是正確的，事事物物又是怎樣開始的。所謂時間又有何義？

對於物質的最小單位來說，也是一樣，如果所謂最小分子真是最小的，那麼它就必須是不可分的，沒有方向，沒有內外，前後等等（若有，就可以分，也就不是最小分子了）。既無上述種種條件，就沒有體積或大小，也就是

無。要想澈底的、精確的說明此點，需要很長的時間，因為全部的中觀理論都在其中。

中觀在這一方面的了解得自對四個主題的分析。四個主題是：「因」、「果」、「因果」、「以及「一般」。這四種分析產生所謂中觀的四大教義，猶如中觀的字母。懂得這些字母，即是掌握了一切中觀言論之鑰。

因此，沒有究竟之「我」，但有相對之「我」。因有此相對之「我」，佛乃又說沒有一法不是相互依存的。「我」即是相對世間的一個依他而立之法。「我」積善業，則受善果的是「我」。非他，「我」研究學問，則受良好教育的是「我」非他，在相對的層面上，沒有不依他而立的，所以的確有「我」。在究竟的層面上，就是因為一切都相互依存，所以無一具有實存的本質。一切都依他而立，所以無一具有堅實的，獨立存在，故說一切無常。

這樣一來結果如何呢？從某方面看，似乎是一片混亂，其實一點也不亂，一點也不會令人困惑。我們學中觀時就得知真理有究竟與相對兩個層面，才能極其清楚的了解這層面而不致發生混淆。我們是在相對層面修行通往究竟層面之人。這就是為什麼在各為杜哈（boha）的神秘之歌中說：

於此虛幻世， 虛幻修行者
修行虛幻道， 求取虛幻果。

此偈的意思是：依究竟見，相對的就是虛幻的。雖然如此，處於幻中的我們仍須努力前進，以除虛幻之障而得證悟。要除虛幻之障，我們首先必須造虛幻的善業，除虛幻的惡業。

在貪、瞋、癡控制之下，我們不可能獲得證悟。我們必須捨離所有助長貪、瞋、癡的因緣，以便除去它們。同時，須修善因。是故，我們必須戒殺護生而得增壽，必須戒妄語而說實語，以造良善高尚的語業和環境等等。

所有這一切都是善性的，但並不是主要的

，因為它們仍然是幻。要除此幻，我們必須修禪，利用良善語業和健康的生活確實解脫有二之見。太陽、雲和風即可作為實例。即使烏雲蔽空，太陽仍在。若要除雲，須有強風。風吹雲散，太陽乃現，但因有風之故，我們並不能感到太陽全部的熱與能。至此，風亦成障，也須除去。我們必須先造虛幻的善業，用以除去虛幻的惡業，然後再用不二之慧除去虛幻的善業。

結論

以上對四法印所作的略釋之中，最重要的一點是：相對的與究竟的都要包括在我們的基本見地之內。若不如此，就不易掌握佛法的真髓，因為一切法教都是基於兩個層面而說的。

我們如何將這種做法應用於修行呢？我們有時快樂，有時不快樂。這些法教並不是要我們在快樂的時候對自己說：「啊，那算不了什麼，只不過是『空』而已！」也不是要我們在痛苦的時候想：「啊！那算不了什麼，我該受苦。」我們雖像他人一樣仍有苦樂，但我們在受苦或享樂之時，心裡要明白苦樂皆非實有，完全如幻、如經驗、如夢境，是故不必對其生厭而求避免。

我們必須盡力避免痛苦，而不對痛苦生厭惡心，不把痛苦當真；我們也必須盡力享受快樂而不把快樂看得太實，只是站在超然的立場，為家庭、為改善生活盡己之力。這是了悟的一面。

另一面特別適用於我們的修行。當我們為善、持戒等之時，我們不應視我們的修德之行為堅實的或極其殊勝的；我們只應如實視之。為善之時應有自私的動機，不應有牢固的善惡觀念。這樣我們才能看到全貌。當然，我們無法在每做一事時都如此想，但是我們可以使自己逐漸習慣於此一通用的做法。

這種完整的見地據，說就是真正佛法之「相」或「印」，亦即佛法的基本觀點。

密乘寶典

移喜磋嘉佛母的密行(一)

編輯室



●寧古媽空行母。

給哇蔣秋簡介

唉瑪火！三世諸佛的精華，持咒者，天靈蓋瓔珞善巧蓮花上師，偉大的成就者，不可思議地自蓮花花床上化生，不受子宮的污染。他的行蹟功業要比釋迦牟尼佛本身的更重要。因為他被賦予了三世諸佛事業的力量，特別是他廣佈並維持了非常難以流佈的續部教法，有很長一段時間，他使西藏的蠻族，以及西南方野人轉而皈依三寶，這些人都極難調伏。他又以許多方便，降伏神靈鬼怪和極端的宗教狂熱徒。

他以最難的方法來教，以神通示現反自然力量；同時他也成就了一切力量中最不可思議的無死之力。

這位佛，以種種善巧傳揚續部教法。他所擁有的已成就的秘密佛母的數目，遠超過一間四柱之屋中能容納的芝麻數目。這些佛母都來自奧明淨土，居住於水葬場天上，人間，具加持，大力之處，龍道，以及乾闥婆（美妙樂師）國度，光在這世界上的中國、印度、西藏、枯恰、廓丹、土耳其斯坦及蒙古，他就有不下於七萬的成就的女孩。其中有五位金剛亥母化身，從未與其分離。即：身化身的門都那娃，語化身的移喜磋嘉，意化身的薩迦丹瑪，功德化身的下拉悉地，事業化身的札西奇珍，以及她本質無可定義特性化身的康卓翁羌。六位都是她稀有的化身，六位之中，印度的門都那娃及西藏的移喜嘉磋是很卓越的。門都那娃的傳記可在別處找到，這裡則略記移喜磋嘉的故事及事業。

移喜磋嘉佛母的密行生活以及她的歌

皈敬讚

南無古魯夢娃達基尼佳（敬禮上師本尊空行）
敬禮上師空行眾，
敬禮阿彌陀佛（法）及觀世音菩薩（報）
以及他們慈悲的應化身蓮花生大士（化）

三世諸佛的代表，三寶，一切眾生的依怙主
以及敬禮傳承的一切上師們

敬禮白度母，她是過去、現在、未來諸佛之母，

敬禮她絕對空性化身的空行母，純然喜悅的普賢王如來佛母，

敬禮她具引導性的，示現教化的空行母：金剛瑜珈母，

以及敬禮她稀有的空行化身，移喜磋嘉瑪！

護持

她以其隱喻性的舞蹈令三世諸佛歡喜，
她受到偉大的鄺金上師最勝教法的託付，
她具有無謬的記憶，甚深秘密庫藏的網絡，
她得到了至上的力量，成就虹光身，金剛之身，

她就是移喜磋嘉，空行上師，
她的心路歷程、事業，以及傳奇性的故事，完整或片段的言詞，以及其空行心血，
爲了利益將來的有情，都寫在這傳記中，並隱藏了起來，你們護法—黑微金剛以及獅面空行，好好守護著這寶藏

誓戒 三昧耶 嘉嘉嘉

第一章 磋嘉的概述

過去、現在、未來三世諸佛之母，稀有的移喜磋嘉，她名字廣爲人知。在過去的劫中，她累積了廣大的善行功德及覺智，脫去無明之磋嘉，她名字廣爲人知。在過去的劫中，她累積了廣大的善行功德及覺智，脫去無明之紗，爲一切眾生泛起巨大的慈悲恩波。

在常啼聖者，住世之時，我是商人之女，和另外五百名女孩一起到聖者那兒聽法，接受佛法教誨，我做了篇祈禱願文，發願獻身於成佛之道，並且不退轉之。那生終了，我遊歷了許多有著夢幻喜悅的佛土，然後化身爲恆河女神，在釋迦牟尼世尊足前，吸收並結集其神聖

的法語，回到幻夢般喜悅佛土後，名爲妙音天女，恆行隨眾生之事。

那時西藏王是赤松德真，他事實上是文殊菩薩的一化身。他邀請大成就者蓮師入藏以建立佛法的傳統，這位偉大上師之身不生不滅，因爲他事實上是阿彌陀佛，無量光，在此人世間的應化。蓮師來到西藏，赤松德真也圓滿了，他立志要建立的耶寺大廟和其他大大小小的寺廟，然後佛法之光便如同旭日般遍灑大地。

繼而蓮師自忖：「現在是妙音天女示現一個化身的時候了，而我方能流佈密續教法。」

如同水星掉落於太陽的無際之中，蓮師立刻回到鄺金利土，即其所有化身之源。西藏大臣們發現這位上師不見了，紛紛謠傳說蓮師受到處罰，而被放逐到土耳其斯坦邊地去，藏王則說蓮師已到不丹的三成就聖地（獅堡）修習禪定了平民爲蓮師和解了國王和王后的問題，而回到印度。

此時，蓮師正遊歷著上百個化身界，繼續了人間七年的光陰。最後，他集合了金剛空行母、妙音天女、聖救度母，四部空行，以及各加持聖地的空行和許多其他的空行，我們全都浸於喜悅中，他又以這首喜悅之歌，來敦勸我們行究竟勝妙之大樂。

啥，透過那沒有外流的至高外流之光，
自上師的金剛杵，生起無欲之欲的大樂，
現在是安享它的時候，這殊勝深秘的清淨之樂。

然後我，妙音天女，自諸女神中站起並回答上師：

厚！大雄佛，黑魯嘎，大樂王，
當偉大的舞者您舞動生命的九支舞
各處便展現了聖蓮的淨樂，
密處的廣垠之中，沒有憂慮，
現在是投射一個化身到野蠻世界的時候了。

「三昧耶厚！」上師歡呼著「結合已然形成。」

「三昧耶斯特梵！」我應道，「您就是那結合。」

「三昧耶啥！」上師歡呼道，「結合是一切。」

「三昧耶提施塔！」我應道，「這結合是強固的。」

「拉莫漢姆！」上師呼道：「讓火燃起！」

「拉嘎雅米！」我做了結論：「並蒂燃吧！」

上師之杵和空行之結合，我們進入了狂喜，五方如來佛母，樓卡娜和其姊妹們，對我們致敬禮拜；其黑魯嘎佛父則逐去惡靈。菩薩給祝福加持，偉大的打克里打們防護著，使我們不受入侵的障礙影響，四門守衛維持此秘密圈的完整，四金剛天女跳舞；護法，十方的怒尊，和馬莫空行們，誓願護持教法，此刻，密伴雙方的大樂使十方世界的五大震動不停。而結合密處放出光芒：分別是以紅「阿」為中心，周圍繞著白色母音的形式以及中央為白「棒姆」，周圍繞著紅色子音的形式，像流星般地射向西藏，到達札克的色烏龍山區。

此處結束第一章，描寫磋嘉古時而示現人間的應化身。

三昧耶 依帝，甲，甲，甲！

第二章 吉祥的預兆以及誕生

從第一位藏王尺墀贊波起，傳到最後一位叫南綠松真王西藏都是以七個獨立王國的型態統治著，南綠松真的繼承者松真岡波王和他的後代則成為全西藏的統治者，松真的不朽功業將永遠受人稱頌：他頒發政令派任七國的親王，分別是卡遷巴、惹卡巴、卡秋巴、貢湯巴、徹巴、札克巴、和讓巴、卡遷巴親王的國內有很多信奉原始苯教的教徒。卡遷巴有個兒子叫卡遷玄努巴，卡遷玄努巴有個兒子叫卡遷多傑

宮，其子名為卡遷貝記汪曲。貝記汪曲十五歲時娶了一位努布族的妻子，格措。老王逝世後，他繼承了繁重政務，一方面順從帝心，一方面發自內心對佛法的虔誠，他勸服屬下諸貴族皈依三寶。

當我父王貝記汪曲二十五歲時，一天，與我母后在享受魚水之歡時，母后見到一個幻境：西方飛來一隻金蜜蜂，嗡嗡的聲音有如琵琶甜美的樂流，後來它便溶入父王的頂門，父王卻見到母后有三隻眼睛，一位八歲的女孩抱著琵琶唱著韻母歌「阿啊衣」，烏鳴惹休，立，唉唉，哦喔，阿田啊」和「啥，啥，啥，啥，啥」她和親王非常接近，然後消失了。立即地面動起來，在他周圍閃著燦爛的光芒，雷聲隆隆，長響一聲如裂，此時，在城堡邊一個水泉轉成為一個湖，此外還有很多兆象。

當晚，親王夢見手持一朵八瓣蓮花，向各處傾洩光芒照耀三千大千世界。然後，他又夢見從自頂上浮出一個珊瑚塔，來自中國、聚、霍、康、藏、蒙、不丹、尼泊爾各處的廣大群眾向這裡聚集過來，有人要來朝聖，對塔致敬；有的來向它祈求些什麼，有的說要偷偷把它帶走，更有的說要強行奪取它，後來，他又夢見手抱琵琶自動彈奏了起來，音律響徹三千大千世界，各地人民陶醉其中，貪得無厭地傾聽著，母后也夢見，她得到了一串珊瑚和海螺殼珠的念珠。血從珊瑚中湧出，乳汁由海螺中湧出，難以估算的人潮蜂擁來到，滿足地飲用，但血、乳不枯竭。世界的大地上都氾濫著這紅、白甘露，並有人聲稱，直到此劫終了，甘露也不會枯竭。

隔天早晨，旭日初升之時，一位身著白衣的女子狀若天人，前所未見，出現於宮中。她說三寶不可思議的奇蹟，示現在親王家中，然後便消失了。

九個月後，梵文母音清晰的聲音，「啥，古魯貝瑪班札啊」的咒音，以及不斷以梵音持誦的密續之音，出現在城堡中。在鳥年猴月初

十的凌晨，我母親毫無痛苦地分娩，地面震動，雷聲隆隆，花如雨般自天空下，湖面增大，岸則盛開各類奇花異草，並全部點綴著紅白色的斑點。宮殿則被網一般的虹光籠罩，所有在場者都是見證人，樂聲佈滿天際，令人難忘的琵琶曲調大聲地響著，歷時甚久，天際雲朵之間，有一群裸露上身的天女，唱出這些吉祥詩句：

嗒！法身，淨喜普賢王如來佛母無邊無際，
報身金剛瑜伽空行母，
化身諸佛之母，
願你快樂！
法身為金剛空行之空境，
報身為妙音天女，三世諸佛之母，
化身具足勝妙功德，
願你成功！
法身覺悟的本質，
報身七眼的慈悲之母，白度母，
化身至高的才智，
向你頂禮。
女神們唱完後，撒下花雨，並消融於空中。

此稀有之身一出生，我便朗誦字母，並詠唱「鄔金遷波遷諾」，即「向偉大的鄔金聖者敬禮！」我著地，以半蓮花姿坐著大大地睜開眼睛，揚起祈禱的雙目：我身不受子宮污物所染，皮膚呈紅及白色，特別是，我已有全副海螺白的貝齒，髮長及腰。母親依例給我一小塊以溶化的母牛奶油所做的食品。我唱道：

我是化身，一位瑜伽母，
食用了長久的非物質的精華後，
已忘記了粗糙的食物，
然而我仍將吃下它，以令母親歡喜。
如同消化秘密教誡，我吃下它，
如同吞下輪迴的一切，我吞下它，
使其滿溢覺知，
啊伊那！

然後我吞下它。父王聲稱「此子必優於其他名子，她要不成為苯教或佛教的大成就者，要不就成為；帝王的皇后，我們為她取名『磋嘉』（空行海王），因為在她誕生時，湖面增大了。」

一個月後，我面容宛如八歲孩童，父母認為，若讓人看見不大好，故而將我隱藏了十年。我十歲時體態就非常豐勻姣好，我的絕妙美姿之名也廣播至邊疆地區，為了一睹我的丰采，來自西藏、中國、廓丹、枯恰、土耳其斯坦的人群，有如趕赴嘉年華的人潮一般，盛況空前。

此處結束第二章，描述了磋嘉降臨西藏的種種，這塊她所要改變的土地。

第三章 醒悟及會見上師

一群求婚者擁到卡遷，父王母后、諸大臣們也開始討論我的婚姻之事，他們做成決定，那就是除非是王侯的求婚，否則都不列入考慮，因為不幸的落選者必成為爭吵之因。這消息一公布，追求者便各自回家了。

不久，卡曲親王佩姬玄努來求婚，帶來三百匹馬和好多隻背著禮物的騾，同時蘇卡親王多傑汪曲也帶了差不多份量的寶藏來。對我父母而言，選擇哪一個都會使另外一個不滿，所以他們就來問我的意見。

「我哪一個都不要，」我堅持，「若我一嫁走，就會把自己監禁入世俗物質的地牢了。自由很可貴，願身雙親的你們考慮這點。」

儘管我非常熱切地乞求他們，父母卻好像金剛一樣堅持。「在可見的世界中，再也沒有比這兩位親王的住所更好的殿堂了。」父親說道，「你一點都不孝順，我不能把你這個野丫頭嫁給中國或蒙古的人。我要把你許配給這兩位親王其中之一。」

父王告訴那兩位情敵：「小女說她不想跟你們走。我若把她許配給一方，另一方就會起爭執，結果她只得留下來陪我，不如這樣，你

們都懂得比賽，當我把她帶到外面去的時候，誰先把手放到她身上，誰就能娶她。輸的人要有君子風度。若爲了她而起爭鬥，我就稟告帝王給予治懲。」

父王以上等的織錦賜我妝扮，又送了一百匹馬負載家具用品和糧食。我不情願地被帶到屋外。方一踏出門，兩方便朝我衝來。卡曲親王的大臣鄉地巴先碰到我，抓住我的胸部想帶我走。我腳抵住一個大石頭，足有如陷入泥中，想拉我走恰如要移走一座山似的，因此沒人成功。那些酷吏見狀，便脫下我的衣服，拿有鐵的鞭子抽打我。我便說道：

「此身乃由萬年努力所得，

即使不用於修證成佛，

我也不願以輪迴之物糟踏它。

你們或許是卡曲最具有富貴與權勢之徒，但卻連得到一曰智慧的準備也沒有。

殺了我吧！我不在乎。」

鄉地巴答道：

「女孩，妳真是金玉其外，敗絮其中，

妳姣好之膚令親王心起風暴，

像乾豆一樣的妳，外貌柔順卻內心強硬。

放棄妳笨的想法，做卡曲的王后吧！」

我應道：

「這寶貴人身得來不易，

但像你這樣的身體卻很容易得——

你罪惡之根本不能稱得上是人，

我爲何要跟你走去做卡曲的王后？」

官吏們聞言又舉鞭揮打，我背部已冒出鮮血，痛苦難忍。於是只好站起來跟他們走。當晚主僕一行人在札克達紮營，他們喜形於色，載歌載舞。我深感沮喪，泣淚繼以血。心中閃現著許多逃亡的計劃，卻苦無機會可覓。我聲音啞啞地懷著悲痛之心唱出這首歌，向十方諸佛表達內心的苦悶：

「啊！十方的菩薩，一切衆生的守護尊，

兼具慈悲與神通之力的你們啊，

現在是實現你們慈悲誓言的時候了，

我白逾冰雪的純淨思慮，

已經黑過這外來惡魔的頁岩了，

可憐可憐我呀！

我貴如黃金的正直思慮，

已經賤於這異地惡魔的青銅了，

你們具有覺悟之眼的守護者，現出你們的了解啊！

我猶如滿願寶的純潔熱望，

此刻比這異地惡魔的石頭還沒有價值了，你們這些大神通者啊，展現神奇的技巧吧。

我願此生即身證果，

但這壞蛋硬要將我拖進輪迴的泥沼中，

快救救我，慈悲的怙主啊！」

在我祈禱時，人們也似乎醉得不省人事，睡著了。我逮住機會逃跑，像風一般敏捷。前後越過了許多河口、山谷，往南方一路行去。隔天一大早，那批人醒過來後發現我不見了，非常生氣與羞愧，他們到處找我，卻一無展獲。在卡遷地區找我老半天也沒有消息之後，他們就回到卡曲去。

此刻，蓮師從鄔金淨土回到清浦。那裡的壞臣子發現了他的下落，也計劃要殺他。他們往清浦動身，但途中卻遙見清浦有個大火柱，嚇得他們放棄了原來的計劃。他們落魄地回到桑耶，回稟國王：

世界之王，人間之主呀！

那位漂泊的異地惡魔，

我們曾放逐到土耳其斯坦去的傢伙，

現竟住在清浦，而非流亡，

我們殺他好呢？還是再放逐他？

王心竊喜，「上師他有不壓抑熱情而修證成佛的教法，」他想者，「我現今要向他請求那些開示。」

然後王派了三名譯師，帶了金碗給上師，請他來王宮。蓮師應允，並知悉反對者在一狹小的隘路上聚集了雄厚的兵馬準備算計他，故而從清浦來到此地。蓮師先將三名譯師送到頭上，然後舉起手，口中以威嚇之詞唸「吽！吽

「吽！」繼而升上空中現出忿怒蓮師相。他周圍燃燒著如山一般的火焰，飛舞的火苗直衝色界之頂。對方看到如此，便眩然失去知覺。接著蓮師又以同樣的形態現於帝王面前，然此景象他人不見。帝王嚇得昏過去，蓮師又變成寂靜相，後來帝王才恢復了知覺。他繞行上師，並做了無數的禮拜。接著又準備豐盛的齋供，請求傳法。

「現在還不到傳授你密續的時候，」蓮師告訴他，「在大乘漸修的路上淨化你的心。今後一年要重複做供養。」

「我逃離虎口之後，居住於汪普山谷答帳虎穴，以果實充飢，並以棉樹纖維為衣。然而敗方蘇卡親王的手下依然打聽到我的行蹤，於是派了三百人來找我，他們找到我，將我強行帶回其王國。」

這事傳到勝方卡曲親王那裡，於是他便捎信給我父王卡遷巴：

「聖王，高貴的貝記汪曲：你雖將公主許配給我，然而她卻於途中消失，我是這麼聽說，蘇卡王他們綁架她到遙遠之處去了，請你證實這消息，若此出於你的計策，我將對你宣戰，若否，我將找蘇卡王討回公道。」

卡曲王發出這信之後，整頓軍力，蓄勢待發，後來收到卡遷王的回信：

「卡曲多傑閣下敬悉：莫燃無名之火傷人。我壓根不知磋嘉去向，因她早已離開宮中，你若發起戰端必遭敗果。」

卡遷王發出此公文後，也整軍經武一番。不久，他接到蘇卡王的來函：

「聖王貝記汪曲：我在邊地尋獲公主，並帶她回國。若我獻上種種財寶，你是否能考慮改變約定，將她許配給我？」

父王很快地回函：

「根據比賽規則，勝者得到小女。若啓爭端便要受罰。總之，為令大家都滿意，還是讓她自由地漂泊吧。」

但蘇卡王不想放我走，卻反要我戴上鐐銬

，並整軍待戰。但事給赤松德真王知道了，他便降旨給卡遷王貝記汪曲：

「慎哉！卡遷貝記汪曲：凡違帝命者，必遭滅亡。你有位優秀高貴的公主，堪為吾后。舉兵發戰之國，將滅頂。」

帝王遣七位使節送信來。卡遷貝記汪曲詳述了關於我的一切。又寫信回覆帝王：

「喔！世界之王，人間之王：小女確勝於其他女子，你中意她，是臣之福。而我亦不願見到血光，並深怕你如天一般的軍隊進攻我國。」

王見信甚感歡喜，又派遣九百騎兵到蘇卡去。蘇卡王極為佈畏。卡遷王終於調和一切，將大公主德遷措許配給卡曲多傑沛爾，二公主許配給蘇卡玄努沛爾，兩方親王都很滿意。而我則成為帝王之后，這兩位親王也死了心。這樣一來，免去刀兵之禍，皆大歡喜。

王的歡迎使節護送我到桑耶，給我穿戴珍寶及絲質織錦，以配合我的新身分。繼而又舉辦了長達三個月的喜宴，以資慶祝。王見我對佛法信心堅固，便任我為佛教護法。學者們教我字彙和文法，五藝與科學知識，世間與出世間法的成就。我只要受一點暗示，就能了解所學之物。

一日，王延請蓮師前來。他備有一個珠寶鑲飾的王座給上師，又辦了一場很大的齋供，供養上師。在法座前，堆積著如山一般的珍寶。為了獻上正式的曼達拉，王在銀曼達盤排著如山一般的珍寶。為了獻上正式的曼達拉，王在銀曼達盤排上金子，在金曼達盤排上土耳其玉。銀曼達拉代表國土，供上中央西藏以及帳的四區，當成是須彌山之中國、疆、康當成東勝神州及其兩個衛星島嶼；佳、冀、不丹當成南瞻部洲及其二個島嶼；賀，蒙古及北平原象徵北俱盧部及二島。此外，他供養了代表我的土耳其玉，象徵身心之大樂。接著他便請求：

「喔，偉大的上師仁波切，在此曼達拉中我供出了一切，您慈悲浩瀚，時時刻刻以種種

方式護念一切有情，請您應允我的請求，指導我透過此身今生成佛的方法傳授密續無與倫比的教法，超越了業，因及果的神聖話語。」他說完便向上師頂禮了八十一一次。

偉大的上師以這些詩來回答：

「諦聽！帝王，

自純然喜悅，無染著，無界定的蓮宮，

無生無滅的阿彌陀佛，

如光球一般地放射出身、語、意，

進入子宮一般的海洋裡，沒有中心，沒有邊際，

蓮花花床上，無因無緣，

無父無母，沒有家族傳承，

奇蹟似的化身，我，蓮華生，出現於世，

自發地展現，無生亦無死，

對於眾多空行母具有支配統治之力，

全盤地了知超因果，最神聖的密續，

口耳傳統，秘密教誡，實修及開放心靈的方法，

以及絕不可被遺忘的重要三昧耶戒（等亦如是），

然而這些教法不能因財富而出賣它，

也不能為權貴的王您的贈予而出賣它，

假如我以教法交換財富，那我的根本三昧耶就破了，

你我都將遭到報應，死去且入地獄，

此外，世間的一切已在我能力之中，

你雖供養很豐富，但對你所求之事而言，這些仍不足夠，

密續只需要合格的接受者，適宜的法器，最勝妙的雪山獅子乳，

只能存放在完美、金質、珠寶之碗中，

其他的容器則不堪承受而破碎，甘露也隨之流失，

這些的秘密都藏在我心中。」

蓮師言訖，上身現出欲界，下身延至最低的地獄。現出這個幻變後，又恢復了原來坐在寶座上的化身相，國王像倒下的牆似地向蓮師

頂禮，哭著說：

「喔，偉大的上師：業力是怎樣地嘲弄我呀！我雖貴為國王卻不堪為密續法器。」說完就在地面上撞身體，號哭哀泣。蓮師叫他定下心来，並集中注意力。蓮師繼續開示：

「聽好！真言教法之所謂秘密，

並非它不道德，而是由於它對那些心胸狹窄，執於

較低道的人而言是封閉的，

你的業中並沒有嘲弄；國王，

你有智慧，直觀的洞察力，及開放的心，

而你也不會改變信心或背棄三昧耶，

並且將能虔誠地尊崇密續上師。

此一偉大的化身不含貪欲之芽，

所謂越軌的色慾行為是不存在的，

但女人是密續神聖的要素，

一位合格的智慧空行母是必要的，

她必須出身於好的家庭，信實，與榮譽緊緊相連，

美麗，具方便善巧，有著完美的洞察力，

洋溢著親切與寬容，

缺少了她，成熟的因素及解脫是不完全的，

密續修行的目標便自眼前流逝。

不論如何，在這片西藏的國土上，

有許多密續修行者，

然而成就其目標的，卻只有如日間所見星那麼少，

鑑於此，國王，

我將對你開啓密續修行之門。」

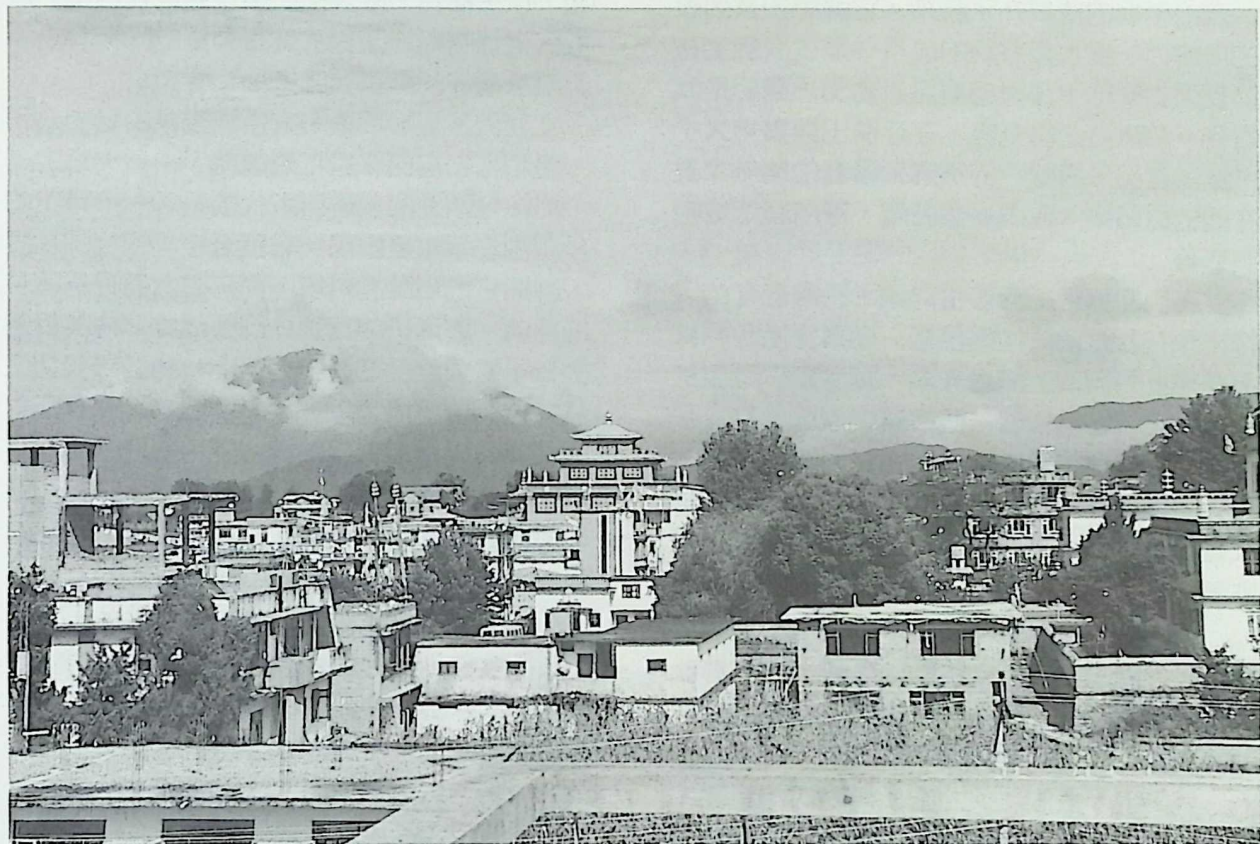
言訖，蓮師現金剛持相，維持此形相不變。國王一直頂禮至前額瘀傷。接著他將五種神聖成分，包括我供養給上師。上師非常喜悅。

此後，磋嘉成為上師的明妃，接受灌頂。兩人偕行，互為密伴，先到清浦島地修行秘密瑜伽。

此處結束第三章，其中描述磋嘉如何體認無常並遇到了大成就者。

白雲之路(十二)

上師之觀



● 加德滿都。

太陽還沒西沈，所以上床睡覺還太早，但真正的原因是：我尚未感覺愛困。在一整天的乘騎之後，能伸展雙腳是非常愉快的，所以我還持續在休息的狀況下。而當我的眼睛注視在我對面新塗灰泥的牆上時，我察覺在不規則的表面，對我來說，它似乎有它自己奇特怪異的生命一般。

同時，我開始意識到這個房間，除了它的空蕩之外，有些東西以一種特別的方式向我顯

示，雖然我無法察覺出任何理由。在這幾天暗淡的天氣和難看的景色，對於興奮的心情是毫無益處的。但一旦我已進入到這個房間，我的沮喪就消失，被一種內心偉大的祥和與平靜心情所取代。因為這所古代聖殿的大致環境氣氛，或許在世世代代的期間中，一位虔誠的行者，已將此轉換成爲一個無數年代的僧衆，終其一生的發心，且沈思於此道場？或者是因由這個房間的特殊氣氛，改變了我的內在感受？我無法知道。

我只感覺這面牆的表面，有些東西吸引我的注意力，宛如一幅迷人的風景。但並不是無法聯想到的一幅風景。這些外觀、偶然的外相，每個都以神奇的方式顯現；他們是愈來愈可塑、且連貫的。他們的輪廓變得更清楚、明白、且由平板的背景升了起來。它就宛如系列般的具體化、或者有系統的成長一般，而發生在牆表面的變化，卻是自然且生動的，宛如是我看到一個隱匿的雕刻家，在浮雕出與實物大小一樣的產品，而唯一的不同，隱匿的雕刻家是在他的材料中、在同一個時間、在所有的地方製造著。

在我知道它如何發生之前，一尊莊嚴的人像出現在我眼前，他端坐在一個寶座上，兩腳都在地上，頭頂上戴著寶冠，雙手以一個姿勢舉起，宛如在闡釋著一個複雜問題的要點，那是未來佛彌勒佛像，祂早已在証悟佛的路上，宛如是太陽在地平線升起之前一般，將祂愛的光芒，散佈到這黑暗的世界，經由無數的外相徘徊於此。

我感覺一股喜悅的浪潮，由我身上經過，如同是感覺出在我上師的面前一般，他引導我進入了彌勒佛神秘的壇域，且種下使祂的佛像遍及樹立整個西藏的因緣。

我闔上了雙眼，又將它們再一次的打開，牆上的形像並沒有改變。在宛如雕刻的佛像般的站立著，並且又充滿著生命。

我環視周遭的一切，以確定我並非在做夢，但一切就如以前一樣。在牆上有向右突出的岩石，我做飯的廚具在地上，我的行李在牆角。

我的眼光再一次掉落對面的牆上。佛像仍在那兒，或者是我錯了？我之前所看的並非是那傳佈佛法慈悲的佛像，而是為一個嚇人的魔鬼。祂的身體是矮又結實、且巨大，他的雙腳是大大張開著，就好像準備要起跳似的，他豎起如火焰般的頭髮，由人頭骨所嚴飾著，他的右手臂以一種逼脅的姿勢伸展著，他手上揮動著一個金剛杵，而另一隻手握著金剛鈴於他的

胸前。

如果所有的這一切，沒有技巧塑造的解除在面前出現，就像是由一個偉大的藝術家的手中，所製造出來一般，我的血液會因由恐懼而冰凍了。但是我寧可視他是驚人的金剛手的外相，以一種有力的表徵來顯現這奇怪的美，以取代為黑暗與無明對抗真實力量的防禦者，一位無法窺探的神秘上師。

我仍然局限於這令人生畏表象的魅力之下，金剛杵它自己本身化現成為了一個火焰的劍，而在金剛鈴的部位所取代的是為一朵蓮花的長莖由左手生長出來。它長至左肩的相同高度，展開它的樹葉和花瓣，而在這上面是為智慧的經典。這形象的身體在同時成為一位美貌的少年，雙腿盤坐在蓮花寶座上。他的臉親切仁慈，以一位證悟者年輕活力與魅力、光芒四射。代替著火焰般的頭髮與人頭骨的他的頭是為五方佛冠所裝飾著。那是文殊師利之相——智慧的具體表現，他以火焰的智識，寶劍切斷了疑惑之結。

在某些時候之後，一個新的變化發生了，有一個女性外貌形象，自己出現在我眼前。她有著和文殊師利一樣的年輕與優雅，甚至蓮花，從她的左手生長出來，看似也一樣的。但代替那揮動的火焰寶劍的是她展開的右手停放在他右腳的膝蓋上，而手是伸展的，看似她要傳下她的蓮花寶座，以回答某些祈求文的答案。她的臉是為充滿愛、滿願的表憶，看似較傾向於某些隱匿的懇求，是為釋迦牟尼佛具體表現，最生動的字語：「如同母親般的保護她的小孩——她唯一的小孩，以她唯一僅有的生命，每個人必須以如此的心，培養出對所有的眾生無限的愛與悲心。」

我深深的被感動了，而嚐試著去專注整個注意力，在她神聖臉孔充滿愛的表情上，對我來說似乎是一個極端無法察覺、哀愁的微笑徘徊在她的嘴上，彷彿她想說：「事實上，我的愛是無限的，但是受苦眾生的數量也是無限的。我只有一個頭二隻眼睛，又怎能減輕無數眾

生不可言喻的痛苦呢？」

這些不就是觀世音菩薩迴響於心念中的字眼嗎？事實上，我在度母的臉上認知出偉大慈悲的尊者，據說度母是由這淚水所產生的，而且，似乎是由於過度傷感了，頭爆裂了而生長成爲一千個頭，手臂生長成爲一千隻手臂，這助人的手臂，如同陽光般的伸展到宇宙所有的方向。而現在所有一切的事物溶入到光裡去，因在這無數手裡的任何一隻手，都有著一個向四面八方擴散的眼睛，就如同觀音菩薩的臉一般，充滿愛與慈悲；當我闔上眼睛時，因為有如此多的光芒而看不清，不知所措，它驚醒我在以前曾看過這張臉，而現在我知道，那就是爲將要來的那一尊——彌勒佛！

當我再度往上看時，一切都消失了；但是牆壁卻爲一盞溫暖的燈點亮了，而當我回轉過來時，我看到了傍晚的太陽，穿過雲層放射出最後一道光芒。我愉快的跳了起來，而往窗外看去。所有的憂鬱和黑暗都消失了。整個風景都沐浴在即將離別的柔軟色彩上，在山谷的綠色牧草上，升起了棕色和著上土黃色彩岩石傾斜的山脈。而在這些的後面，此時出現了由太陽光所照亮的雪地，對映著殘餘暗紫色的雲層，接著又由閃電所照亮了。在山脈之上的遠處，出現了隆隆的聲響，那顯示出了金剛手仍然在揮動著他的金剛杵，以便和黑暗戰鬥著。

在下面山谷深處，我看見馬匹們正在吃草，渺小的宛如玩具一般，在牠們不遠的地方，升起了一個營火的煙霧，那就是人們在準備他們的晚餐。從山洞寺廟裡傳出了一個大低音鼓，深沈顫動的聲音，宛如是由地球之碗所傳出來的，由底處向上的亮光所呼喊的叫聲，那亮光征服了永恆地獄、無底深淵的黑暗與恐懼。

由我的心底升起了歡喜心，而字語就像是祈禱文與誓約般的自然升起：

偉大的您是誰呢？

您！正敲著我心大門，

是您智慧與愛的光，

由寂靜的目尼，使人在迷惑的香味裡浮現，
照亮那已準備好接受被神聖信息救治的心念？

您是將要來的尊者，

一切衆生的救助者，

是千百年來，以無知的形象在這混混徘徊過度的衆生求者

您是已証悟達彼岸而留下筏予我們的使者

無論您會是誰，偉大的証悟者，寬廣伸展的是我心的瓣，來請您接受蓮花寶座，
無論我往那兒去都沒遇見過您嗎？
我發現您停駐在我兄弟的眼裡；
我聽見您以上師的聲音在說話；
我感覺出您有著母親的愛與關懷。
莫非您將石頭化爲生命？
莫非您將您的外相出現在我的眼前，
您的出現淨化了灌頂的儀式，
您照亮了我的夢，且將我的生命充滿了光芒。

您是千隻救助手臂之子，

所有的理解與慈悲，

哦，千眼的尊者，所有領會的幌眼一看，
卻洞察著一切，不傷害任何人，也不做任何的判決，也沒有任何的責難，

只有圓通的熱誠與救助。就如同那豐饒的夏雨一般。

您的光芒！

公平且慈悲的化現，淨化了我們的弱點；
將死亡的毒藥轉換成爲生命之酒。

無論在憎恨與憂鬱之海的何處，

一道智慧與慈悲的光芒閃爍著；

在那兒我知道您，哦，偉大的尊者！

您照耀的光芒引領我們到祥和之境，

您慈祥和平的力量征服了所有宇宙的鬭爭。

哦！有愛心的尊者！

帶走我現世俗世的生命，讓我能重生於您之境！

似曾相識的蓮花

無塵居士

薰風欲醉的夏日午后，金黃的陽光灑遍了山谷林間，每吹來一陣清涼，就見綠浪起伏，映耀滿眼婆娑的金碧。蔚藍的晴空，彷彿開悟者無礙的心靈；那縹緲變幻的流雲，又像方寸間難言的情性。「鬱鬱黃花，無非般若；蒼蒼翠竹，盡是法身。」這就是無情說法嗎？

忽然，有對夫婦遠遠地走來。那婦人一看就知道精神恍惚、有異常人。後來才聽說的確時常無端發病，自言自語，沒人聽得懂她所說的話。即使三番兩次到精神科求診、不時服藥，還是沒有療效；連續找過一些神壇，也絲毫不見起。

「請問——住持師父在嗎？」丈夫腼腆的模樣裏，似乎有幾分疲累，也許是妻子久病的煎熬，也許是歲月刻鏤的滄桑。知客師通報的空檔，兩人坐在偌大的廳堂，卻不時張望顯然極度盼着救星的駕臨、又擔心再度失望。

仁波切聽着這位先生陳述來意，再看看婦人，就已經明白怎麼回事。「您的太太是業障病；不是身體或一般精神科的宿疾，而是心的問題。」耳聞這番話，那女子立刻面容扭曲，似乎非常痛苦。接着莫明奇妙地大聲吼叫，把旁人都嚇着了。

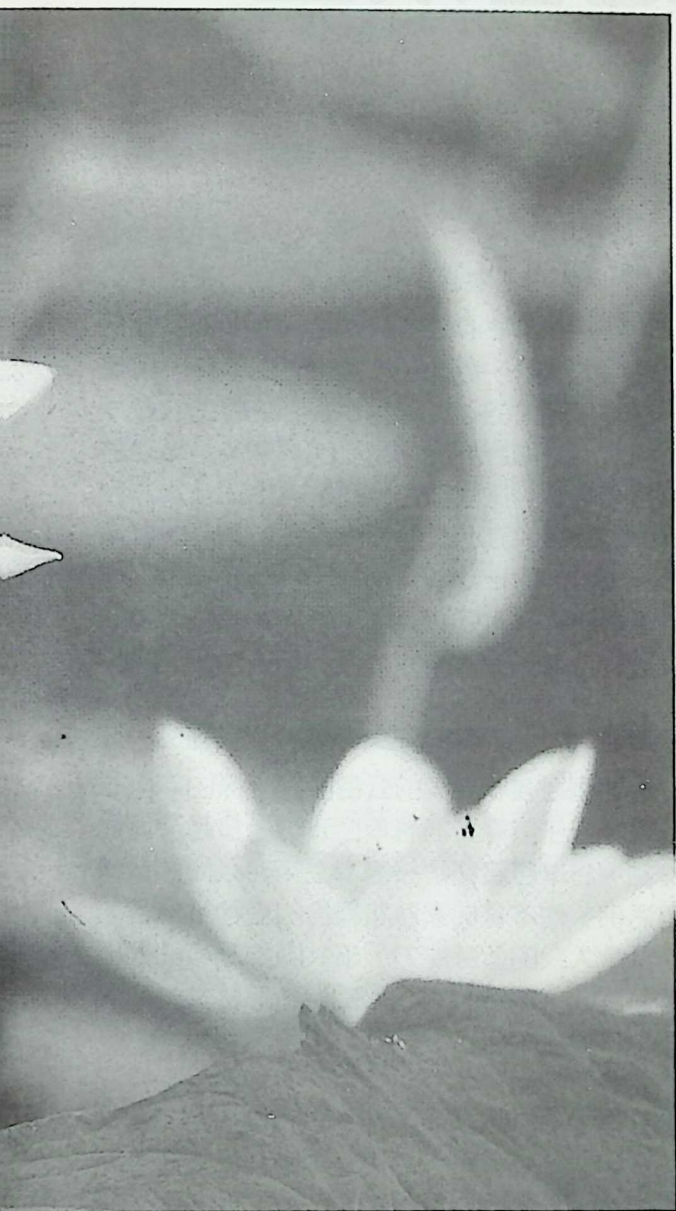
「您所說的話，是天人的語言，在現今的地球是無法和人溝通的。」仁波切溫和慈祥地開導她。想不到附身在那女子身上的鬼神竟然嗚嗚地抽泣起來，涕泗縱橫，狀態頗為可憐，實在令人心生不忍。於是仁波切慈悲，為之入定觀察。

隨着眼皮輕垂，時空在追溯中重組，奈何又是一幕之愛恨怨憎的人間世……

十分鐘的定境，仁者以超凡的智慧和精神



力量、銜續他們的前世今生。原來，這鬼神的前身是位日本將軍，與所附身的女子有段恩怨未了，所以即使時空改變了，仍然糾纏不放，欲索償還。



「冤冤相報何時了？輾轉爲害，只是造更多惡業罷了，對問題的解決根本無濟於事。你唯有皈依三寶、發菩提心，才能從真理和信仰中解脫，出離鬼神道，而不必再依附人體。」

苦口婆心地化導下，鬼神終於慢慢放下執着與瞋恨出離磨難，仁波切特別如理如法地爲之完成皈依儀式，並授與五戒、賜給祕密法名。因果輪迴中的纏縛，終於得以開釋，鬼神破顏而笑，積壓已久的黑霧陰霾，頓時一掃而空！

折騰太過了，這婦的丈夫畢竟也有道不盡的痛苦和委屈；尤其妻子一場病下來，原本經營的服飾生意幾乎要虧本，不得不抱怨鬼神作祟，害得事業不振。那神靈竟也向仁波切辯駁，聲明自己的清白。佛爺則曉諭以正道，咐他受持大乘佛法、護持三寶與四衆弟子才是功德。佛教史上多位護法，不也多有降服在古德的神通智慧之下，而誓願以身爲屏障，擁護梵刹之安寧嗎？

臨去前向仁波切頂禮稱謝，又虔敬地向三寶禮拜可是動作很奇特。向寺中常住大小告別致意，也同樣沒人聽懂這種特殊語言，看來的確非此道中人。不過大夥兒都能感受他們歡喜感動的氣氛，對因果業報也更深信不疑了。

事隔一週，這對夫婦又再度出現。太太看來神清氣爽，面色紅潤，先生也滿臉笑容；兩人捧着一籃水果，是專程回來答謝仁波的。佛爺正在放生池邊出坡，一聽他們來了，連忙會見，親切垂詢近況。「仁波切呀，自從皈依了您之後，回家就平安無事，幾乎未曾再發作，我太太已經完全恢復正常了！」「是呀，爲了感念仁波切的再造之恩，我們今天專程前來拜謝……」夫婦倆誠摯的感恩之情溢於言表，溫馨的場面，頗令人動容。

送走了客人，在旁的弟子讚歎道：「佛爺，您好高明呀！」仁波切一如平常，爽朗地笑着：「沒什麼，有一天，您也可以跟我一樣。」

夕照斜映，清風徐來。塔尖風鈴叮叮噹噹，一時洋溢滿山谷的喜悅。遠望着佛爺漫步在暮色中，一襲袈裟隨風飄動；彷彿不是眼前的赭紅法衣，是那遙遠國度裏似曾相識的蓮花……

以心迎新・同心除癮—— 台南市戒癮協進會成立



● 第一屆會員大會由許主委致詞。



● 洛本佛爺向與會會員致詞。



● 會員靜心聆聽協會宗旨。

遠離菸毒年代・迎向陽光未來

府城一群熱心公益的社會人士，有感於藥物濫用的嚴重，造成了許多家庭的破碎，也連帶產生了社會的不安，爲了預防建康的人遭受藥物濫用的傷害，也爲了幫助不幸染上毒癮的人遠離毒害，找回自我，這群人士於今年六月間開始籌組成立「台南市戒癮協進會」，且於十月二十三日正式成立，並已積極展開志工培訓、徵稿比賽、義演晚會、萬人簽名拒絕毒害等各項有意義的活動。

協進會緣起

這個經政府立案的公益團體，係由本山噶瑪噶居寺住持尊貴的洛本仁波切所發起及策劃推動，洛本仁波切是一位本土籍之藏傳佛教轉世活佛，他本著佛家慈悲喜捨的精神，希望結合社會大眾的智慧能力，來共同防制藥物濫用，並協助戒癮者和其家人重新適應社會生活，以達到淨化人心、安定社會的目的。

我們都知道，目前社會上藥物濫用的情況十分嚴重，尤其是一些青少年心性未定，當來自身心或課業的壓力無法排解時，常會產生迷惘、甚至逃避的心裡；再加上現代社會中又充斥著各式各樣五光十色的娛樂場所，吸引著這些脆弱的心靈。

而在這些場所裏，進出份子複雜，涉足者稍有不慎便易受蠱惑，初時好奇好玩、久則染上毒癮，成爲「安公子」而誤入歧途。這樣的

情形，有愈演愈烈的趨勢，一個青少年的大好前途往往就在不知不覺中斷喪，也因而造成家庭不幸及社會不安的亂源。

誠懇呼籲

洛本仁波切因此誠懇呼籲，我們應共同努力來全面消弭這種亂象，並遏止毒品的氾濫。除了政府有關單位應加強嚴厲取締毒品之製造販賣外，尚有賴社會大眾付出愛心，一起來關心我們的下一代；尤其家庭及學校更應充份落實相關之宣導教育。

仁波切引用庫易斯陀醫生（Dr.Kooistra）的話：「藥物的濫用，只是一種表面的症狀，是人面對困難和衝突時逃避的方式，因此真正需要改變的是人的內在」。針對這一點，戒癮協進會未來將聘請專業的心理輔導人員來幫助這些不幸染上毒癮的朋友找回自我，生起信心，重新創造生命的價值。

該會籌備多年，並於近日在因緣成熟下而得成立，草創初期亟需各界支持，尤其是志工的熱心投入。據該會理事長也是執政黨台南市黨部主任委員許重卿主委表示，經過培訓的志工，於接受系列之專業訓練後，可在該會未來成立之「中途之家」、「技藝訓練中心」或「復健村」中擔任諮詢輔導人員，表現特別優異者，該會將贊助其進修國內外各相關領域之碩博士學位。

行政志工培訓

第一期行政志工培訓於十一月二十八日至十二月十九日，每周六下午二時至五時假台南市立大成國中舉行；分別邀請楊明鋒先生（成大企管畢、現任南一企管專案經理）講述『自我形象的塑造』、林敬良先生（YMCA協進會館館長）講述『有效的時間管理』、莊雙喜先生（國立成功大學企業管理研究所教授）講述『如何增進人際關係與處理人際衝突』、及陳輝雄先生（國立成功大學工業管理系教授）講述『如何轉化生活壓力成為生命的動力』，

永遠沒有第一次

與
毒
絕
緣

夢

幻是永遠被容許的，
您可以遐思、創造——
更能實現夢幻。
但，毒品絕非夢幻的工具。

青少年朋友們，
戒除，讓我們與毒品學說
告別，更想轉動您的心弦

Just Move the Call

台南市戒癮協進會

A F T T E R

熱線電話：(06)2977071、2977172 周一至周五AM8:30~PM17:30
辦公中心：台南市安平區建平十七街11號4樓B4室(二十一世紀大廈)

共有約兩百人參加。第一期宣導志工培訓將於明年二月開課，第一期諮詢志工培訓則自四月開始。

另外該會亦公開徵求會徽會語，及舉辦有獎分組徵文比賽，題目以遏阻藥物濫用、幫助吸毒者戒癮為主，希望經由此一方式，引起社會大眾對藥物濫用問題的重視，一同來思考防制對策，並探討如何適當地面對與關懷藥癮者及其家人，進而協助其遠離毒品的迫害，以改善社會治安、提昇國之精神生活品質，得獎名單已於十二月二十四日義演晚會中公布，並以獎金及獎品鼓勵，入選作品並將刊登於寶塔山噶瑪噶居寺雙月刊『三乘雜誌』上。對於這一次來不及投稿參與比賽者，該會總幹事表示：類似之徵稿比賽仍會陸續舉行，請大家拭目以待。

校園宣導尖兵成立

爲了落實校園之藥物防制教育，台南市戒癮協進會與台南市政府教育局、中國青年反共救國團台南市團務指導委員會、及台南市學生校外生活指導委員會，於十二月十二日周六下午二時至四時，假台南市立大成國中會議廳，聯合舉辦第一次『校園宣導尖兵』聯誼會。

由台南市各大專及高中職學校遴選學生代表參與，內容以現今藥物濫用問題爲導引、邀請各校代表共約一百五十人，共同研討校園藥物防制教育之重點（針對其同儕及國中小學生），及擬定未來定期聚會之方式；各校代表並負責於會後在校中發起拒絕毒害之簽名活動。

這項『面對誘惑、拒絕毒害——爲你我的健康而簽名!!』之萬人簽名活動，乃爲引導學生自動自發拒絕毒品，並推廣藥物濫用之預防教育而舉辦。自十二月十五日至二十二日止，由戒癮協進會提供簽名布條、及文宣紙筆交各校學生代表，並請各校訓導處輔導，在學校中定點定時放置，提供學生、老師、及民衆簽名；二十三日收件後、於二十四日義演晚會中

連結以表『同心除癮』。簽名者另致送紀念品。

慈善義演

戒癮協進會於一九九二年獻給青少年、及社會大眾之大型慈善義演晚會：『以心迎新·同心除癮——歲末心靈大掃毒』，於十二月二十四日周四晚間七時半至九時半，假台南市立文化中心演藝廳舉行。

晚會由曹啓泰及陳淑麗共同主持，邀請馬兆駿、于台烟、優克李林、楊宗憲、庾澄慶、林良樂、庾宗華、蘇慧倫、及葉璦菱聯合演出，並由林家慶老師指揮中視大樂隊，吸引了數千名觀眾。節目中並穿插宣導藥物防制教育、表揚贊助單位、徵文比賽頒獎、簽名成果呈獻、及全體同心大合唱而結束晚會、迎接新年。爲冀未索得門票之向隅民衆，該會並提供現場錄及場外大螢幕同步轉播。

本次晚會合辦單位：台南市立文化中心、中華日報社、中華天心慈善會、台南市教育局、台南市婦女社團、台南市青年聯誼總會、台南市中山慈善基金會、寶塔山噶瑪噶居寺金剛護法會、蔣揚福利慈善事業基金會；贊助單位：宗欣建設公司、皇龍建設公司、鎮山建設公司。

相知、相惜、相助

目前台灣地區倡導藥物制教育，及提供戒癮服務之社會團體，主要爲位於花蓮的財團法人台灣基督教主愛之家輔導中心、位於台北之財團法人基督教晨曦會、及高雄市基督教戒癮協會，在府城我們能有如此關懷社會、重視青少年福利、爲淨化台灣而努力之公益社團——台南市戒癮協進會，的確是我們的幸運；而本會於創立初期即能依據其訂定之工作計劃、在宣導教育方面有上述之成果展現，更爲難能可貴。我們期待台南市戒癮協進會能再接再厲，並以該會座右銘『相知·相惜·相助』與全體台南市民共勉！

藥物濫用(三)

取材自行政院衛生署刊物



十六、非麻醉性止痛劑

非麻醉性止痛劑包含的範圍相當廣，這些藥物具有止痛或抗發炎的作用，但是不具有麻醉效應以及一般麻醉藥物的不良作用，不會抑

制呼吸中樞（導致呼吸停止而死亡），也不會產生興奮，快感，或幻覺的作用，因此它們在單獨使用下造成身體上的依賴性的機會甚微。

非麻醉性止痛劑包括下列的藥物：

一、水楊酸類：即一般人日常使用的「阿斯匹靈」類的藥物。

二、Para-aminophenol的衍生物：市面上十分歡迎的止痛良藥「普拿疼」（學名Acetaminophen）即屬於此類。

三、Ergot的衍生物：如用來治療偏頭痛的ergotamine。

四、非類固醇的消炎劑：許多病人肌肉酸痛，運動時肌肉拉傷，扭傷，或一些「神經衰弱」的病人，有過度不當使用這類藥物的傾向。

五、其它：譬如治療痛風的金類化合物及秋水仙素。

有關這類藥物的濫用的情形，目前國內還沒有確實的統計，不過根據美國在一九八五年的調查統計，不過根據美國在一九八五年的調查估計，大約有百分之七的人口，其一生當中曾經有過「非醫療性需要而使用」止痛劑，而有百分之一的人口在調查時的過去一個月內曾發生這樣的事情。在國內醫療保險制度尚未健全，人民醫藥知識欠缺的情況下，不當使用止痛藥的問題非常值得我們重視。

非麻醉性止痛劑雖然不會「單獨」引起身體的依賴，但是部份患有失眠、焦慮等精神疾病的人因為長期服用它們而產生心理依賴性的情形卻不少。尤其是有些止痛劑（如阿斯匹靈）常和咖啡因混合製成藥劑，使病人對咖啡因上癮而濫用，不吃時會產生頭痛，精神不振等症狀。有的會引發消化性潰瘍和貧血等。而女性患有慢性精神官能症，反應性憂鬱或人格異常的人產生此類藥品濫用的危險性較高。

非麻醉性止痛劑對身體有急性的傷害（如大量阿斯匹靈會引起中毒而致命），也可能有慢性的傷害（例如對肝臟及腎臟），尤其是有些獨居或沒有家屬照顧的老人，有時醫師過於忙碌，或溝通困難，長期開相同的止痛藥給他們，不但形成浪費，更有害健康，值得醫師、病家與衛生主管嚴加注意。



十七、多種藥物濫用

到這裡本書已經介紹了常見的幾種濫用之藥物。多種藥物濫用是指病人濫用二種或二種以上的前述藥物。臨床上所見的這類個案並不少，國內尚無統計資料可尋，不過國外資料顯示約21—99%的藥物濫用者曾有多種藥物濫用。

造成多種藥物濫用的原因也是多重的，除了個體原有的體質、心理、家庭及社會環境的種種因素，使他們容易濫用另外一種藥物外，我們尚可歸納其他幾個原因：(1)藥物接觸的機會：例如個案為了治療關節炎而服用非麻醉性止痛劑；為了短期治療劇痛而服用嗎啡；或是為了治療巴比妥，酒精與鴉片類的戒斷，或是在安非他命類，迷幻藥及大麻中毒時服用Benzodiazepin，日後造成這些非麻醉性止痛劑、嗎啡及Benzodiazepin藥物濫用的可能性都會提高；(2)藥物本身的耐藥性增加，個案對幾種藥物具有共同的身體依賴（例如：巴比妥鹽，酒精，Benzodiazepin等），或是心理依賴；(3)濫用者有的依不同情況需要自行調整藥物，例如吸食安非他類或大麻的病人，

可能會使用鎮靜安眠劑，或喝酒使自己容易入睡，但是需要精力工作時，又會再吸食興奮劑以提神，造成惡性循環；(4)藥物取得的難易，作用相似的同類藥物往往不只一種，當其中一種不易取得時，常會以另一種替代，結果造成多種藥物濫用；(5)在同儕朋友的慫恿之下，加以好奇心的驅使，為尋求刺激可能會嘗試另一種藥物。

多種藥物混用後其臨床表徵變得複雜，可能會出現激動、焦慮、奇異行為、幻覺、血壓上升甚至譫妄狀態；或是嗜睡、意識不清，血壓不穩定，呼吸抑制等。由於各種藥物對身體有不同或相同的作用和傷害（例如鴉片類和巴比妥鹽，Benzodizepin併用，會加重呼吸的抑制），共同使用針頭也易感染肝炎，愛滋病，心內膜炎等；而中毒或戒斷時也更容易造成跌撞與意外傷害，這些對原本就有身體疾病者更加危險。臨床上，多重藥物濫用的個案常因為無法獲可靠的用藥資料，容易造成醫療人員判斷和處理這類病人的困難，以致延誤治療而導致生命財產更大的損失。

十八、菸癮

在日常生活當中要完全避開香菸的吸入並不是一件易事。根據統計，國內成人約有一半曾吸過菸，而且婦女、兒童、青少年吸菸的盛行率也逐年增加；在美國12歲以上的人口中約有百分之三十二經常吸菸。

對大多數癮君子而言，吸菸可以減輕焦慮及增加注意力。其原因主要歸因於尼古丁的作用，它可以改變腦內的神經傳導物質，而使人比較警醒，腦電圖上也可以觀察到發生變化；這些尼古丁的作用使晚近愈來愈多的學術報告認為過度抽菸也是一種藥物濫用，菸癮本身會造成人體對尼古丁的依賴，一旦停止抽菸，戒斷症狀有可能產生，包括渴望抽菸、不安、憤怒、焦慮、注意力不能集中、心跳減低、體重增加等等，這些症狀停止吸煙的幾個小時之內

就可能產生，而且渴求香菸的慾望會在24小時左右到達高峰，然後才在幾週內慢慢消褪。

為何有不少人抽菸？據統計大半是為了交友或交際應酬或是尋找一種生活的價值。如果在短期內抽了100根以上的香菸，大多數人可能會成為菸癮者。也有統計顯示，有菸癮的人大半具有較衝動、喜歡冒險、外向，不謹守成規的個性，而且在社會上的適應或學術上的成就比較不理想。

事實上，沒有人一開始抽菸就想成為菸癮者，何況抽菸造成一些身體傷害如肺癌、慢性阻塞性肺疾病與心臟血管疾病的危險性的確比不吸煙者高，再加上環保團體的反二手菸運動的影響，使得不少癮君子也想戒掉，不過大半不能成功。除了決心不足外，首應歸諸於前面所述的尼古丁戒斷症候群。

最後我們來談談菸癮的治療。目前有不少方法，例如行為治療、藥物治療（如今尼古丁的口香糖）、團體治療、認知治療、催眠、針灸等，有時可以嘗試幾種治療合併進行。據研究，根據由行為理論所發展的嫌惡制約法之效果不錯，它是在專家的治療下，一次吸入大量香菸，使之造成噁心等負面效果，屢次進行後，便達成嫌惡之制約效果。當然，在此要特別強調，戒菸的動機是戒菸能否成功之關鍵。

十九、藥物濫用對家庭與社會生活的影響

藥物濫用對個人在家庭角色和社會生活上的影響是全面性的，影響的程度則與藥物的種類、濫用的嚴重度及時間的長短有關。

藥物會改變人的思考、感覺和反應。有的藥物使人陷於意識模糊狀態，在從事需要持久注意力、精細操作、高度思考及記憶的事務時，但藥效過後的後遺症，一樣也會影響工作與學習效率。藥物濫用者也常沉溺於使用藥物的快感，對生活缺乏計畫，提不起精神去追尋成就和榮譽，甚至不認同社會道德規範。藥物濫

用也會使人情緒變得不穩定，喜怒哀樂極端變化、焦慮、憂鬱、疑心等。這樣的情形使其無法正常的生活、工作、念書或做家事，同時也會對家屬、親友及同事造成莫大的影響。

藥物濫用使一個人無法發揮正常社會功能，也會引起親人的關心和擔心，在百般勸阻仍不能變這種行為時，則破壞親屬間原有的和諧，引發彼此不滿的情緒，父母懷疑子女的成就並感到失望。配偶之間相互指責、爭吵不斷，侵害彼此的依賴和期待，家庭結構瀕臨破裂。

藥物的作用使一個人的自我控制能力降低，容易產生人身攻擊的犯罪行為，而在成癮之後為了維持藥物來源，常受黑道人物控制，犯下不法勾當，在社交關係方面，無法和親人，朋友保持親密關係而日漸疏離，最後則因缺乏正常的社交活動而變得孤立退縮。

藥物濫用者的偏差行為使身心，人際關係受到很大的戕害，面對失敗的工作，破裂的家庭關係和周遭朋友的輕視，產生更大的挫折與壓力。在痛苦掙扎下，再度尋求藥物做為逃避的方式。本來期待暫時忘卻痛苦，反而使情緒困擾及人際困難變得更為嚴重，形成惡性循環。最後常因用藥過量，意外和自殺而結束自己的生命。

二十、藥物濫用的藥物治療

藥物濫用與依賴的藥物治療可分成四個方面來討論：(1)急性中毒的處理。(2)戒除藥癮後的維持性治療，目的在於防止患者再去服用；(3)藥物戒斷症群的防治，(4)與藥物濫用問題相關的精神疾病之治療。後兩類在本書其他地方有討論，本章將主要針對前兩項加以說明。

由於藥物濫用及依賴而導致急性藥物中毒時，首先要設法維持呼吸心臟循環等功能的適當運作，然後，可以採用下列藥物進一步治療：(1)投以催吐劑及瀉劑以自腸胃中移除藥物；(2)投以活性炭以減低藥物的吸收；特別是針對會由肝腸循環回收的藥物，如benzodiazepines等；(3)解藥：鴉片類藥物：benzodiazepines及安非他命等都有其特有的解毒劑，例如Naloxone可以對抗嗎啡中毒所產生的呼吸作用之抑制，而抗精神病藥物則可用於安非他命中毒；(4)增加排泄作用的藥物，例如，在安非他命中毒時，使用大量維他命C，可以促進藥物由酸化的尿液排出體外；(5)若有抽搐現象，則需使用抗痙攣藥物治療。

當藥物戒斷症候群的急性期過去以後，如何進行維持性治療，則視濫用藥物不同而有差異，主要仍以心理社會層面的處理為主，藥物治療大多是輔助性。其主要情況分述如下：(1)戒除鴉片類藥物後的長期治療，常用長效的替代品（如Methadone）來維持，也可以其拮抗劑單獨或配合其他藥物（如Clonidine）來處理。在實際臨床操作上，也有人使用低劑量的抗精神病藥物、抗鬱劑或benzodiazepines來進行替代性療法；(2)安非他命或古柯鹼濫用者在戒斷後的尋藥行為有階段性變化，一般若能熬過前10週，則其強度會較為減弱，曾有人使用過類多巴胺的藥劑，某些抗鬱劑及鋰鹽治療成功的例子；(3)對於煙癮的戒除，含尼古丁的口香糖是常被應用的藥品，另外也有使用鼻道噴劑、皮膚貼布以及其他藥物來治療的；(4)除前述的維持性治療外，對於巴比妥鹽，benzodiazepines及大麻等的處理，都正在努力研究及試驗中，相信將來會有豐碩的成果出現。

二十一、藥物濫用的心理治療

除了體質因素之外，根據對藥物濫用患者人格發展及心理狀態的研究，發現藥物濫用行為其實是一種退壓行為，這類患者自我控制力薄弱，無法遵守社會規範，對環境壓力的忍受度欠佳。藥物濫用行為可能是他們逃避現實挫折的方法，或是彌補內在空虛的手段，或是報復仇恨不滿的技倆，或是要求別人關愛的方式

。因此，對藥物濫用患者的治療也應該著重心理層面。

對藥物濫用患者的心理治療，最常使用的有：

(1)支持性心理治療。透過治療中醫病關係的建立，病人情緒宣洩之後，可以讓他對不滿的經驗有一番新的認知。治療者適時的稱讚和合宜的建議可以增加病人的自我調適能力，讓他們對環境壓力採取較為適切的因應之道。另外，積極的安排環境及調整生活也可以恢復病患的信心，遠離誘因。這種支持性心理治療往往需要長期進行，畢竟改變並非是一朝一夕可以達到的。

(2)團體心理治療。此乃集合多數同樣是藥物濫用病患所進行的心理治療。團體心理治療可以治療者帶領或是全由病患組成自助團體，經由彼此支持改善病患的孤立狀態；得到痊癒病友的鼓勵，重拾自尊心；也可以分享成功的喜悅與挫折的傷心。目前這類治療最成功的是酒癮病人的「匿名戒酒會」。

除此之外，利用家族治療以調整家庭中不良互動關係，運用認知行為治療教導病患消除焦慮不安等等，也是值得嘗試的治療方法。

二十二、藥物濫用的預後與防治

藥物濫用的問題，從開始使用、家人或親友的發現，到治療和戒斷，都可以看出問題本身的複雜，涉及體質、心理、社會、文化等許多層面。因此，有一個基本問題經常面臨考驗：「戒除濫用以後，要如何防止再犯？」

自六〇年代藥物濫用在英美演變成社會問題以後，醫學界一再發現許多濫用者好不容易經過治療戒除以後，很快又恢復濫用。這現象不僅帶給參與治療的工作人員和家人挫折感，對當事人來說，這種悲觀的預後，也同樣令他感到沮喪。

由於遭遇到實際上的困難。發現了問題本

身的多面性，許多新的治療計劃不再只針對單一問題，而從個人的體質和心理、家庭、學校或工作環境，以及周遭朋友等方面同時著手。

這並不表示，為了防止濫用的再發，就必須需要耗上全面的精神；反而應該以適當的方式自然地面對這個問題。每個人都有自己的個性；對大部分犯過錯誤的人來說，家人太過關心的叮嚀是一種忍不住要逃跑的壓力，更不用說遭到四週環境的批評和鄙視了。家人或朋友在他們的立場上，若能夠一方面不去逃避已經發生的問題，另方面則自然而然地保持事情發生以前與患者而不致於有太多的壓力。

有些時候，造成當事人上癮的社會誘因無法完全消除。譬如，患者個人在治療以後，雖然有心不再沾染任何藥物，但其四週的朋友而排斥他逼得他只好再度使用藥物。這時候，唯一的辦法就是徹底改換一個新環境。但是，這個新環境最好是當事人自己考慮後的選擇，而且，要有適當安排來減低適應上的壓力，並且增加社會支持力。

根據最近西方醫學界的報告顯示，雖然有許多藥癮者戒斷之後，一離開醫院就又犯了，但是在適當預防計劃配合之下，成功戒除的比率已經比以前提高很多。萬一治療後當事人又偶然接觸藥物，並不必然表示他一定是再度復發上癮；相反地，這往往反映當事人出院以後的適應發生了困難，亮起紅燈求援了。這時候，他需要的是適時的支持；家人的憤怒只是令他更無助。這些經驗上的指導，不管對當事人，家人或其朋友老師等等，都是消除復發的成功要素。

近年來，藥物濫用在台灣成為了方興未艾的問題。治療以後，有許多預後工作必須同時進行。針對問題，如何發展適合國情的預後和防治模式，需要整合教育、宗教、法律、公益團體和醫療各方面的力量。預防工作尤其需要學校、家庭、社會各方面的配合。公眾場合和大眾媒體的宣傳和避免誤導固然重要，更是預防工作不應該忽視的地方。

蔣揚慈善基金會濟助報導

總幹事：李素琴



●被遺棄的老人愈來愈多了，請大家一起來關懷這個日趨嚴重的社會問題。

本會宗旨

本着佛教「慈悲喜捨」之精神，實踐佛陀「同體大悲之法教」，讓佛法的甘露遍灑有情世間為目的。

非常感謝善心人士及機關的轉介，使得濟助活動能遍灑整個台灣，更歡迎您加入慈善濟助的行列，您可以加入基金會，讓基金會幫您施善濟助，也可以透過我們的報導，您直接向需要濟助者施善，感受人間至善至美的溫情。

我們的期望：

能雪中送炭非錦上添花，需要濟助者我們將儘量繼續，若已得到照料我們將告知大眾，感謝大家濟助。

溫暖篇

個案編號：220

來源：中華民國脊髓傷者協會轉介

案主：方×田 35、9、7

地址：台南縣新市鄉潭頂村456號

案由：案主因發生車禍、以至頸部以下全部殘廢，太太也因此離家出走，全家經濟僅靠大女兒休學上班之收入，家中又有二位兒女尚在求學中。

補助：案主因車禍、對方又不負賠償責任，其頸部以下殘廢，長年臥病，因體恤家中兒子年幼，本會給予每月參仟元生活補助。

個案編號：221

來源：楠西社福中心

案主：林張×雀 47、10、15

地址：台南縣楠西鄉灣丘村14鄰鳳興21號

案由：案主因患子宮癌，曾在多家醫院治療，因醫療費用負擔重，靠案夫一人在負擔家計，育有三女，年紀尚幼，故面臨此困境，急須予補助。

補助：給予醫療補助伍仟元，並祝福案主早日康復。

個案編號：222

來源：南化社福中心

案主：潘×完

住址：台南縣南化鄉關山村西阿里關163號

案由：案主家無恆產，因颱風毀一小木屋，目前住長子所搭建的鴨寮，而夫婦二人老邁、案夫又長期臥病在床，而兒子又棄之不顧，二人生活成問題。

補助：固定生活補助九月至十二月，每月參仟元，至生活改善為止。

個案編號：223

來源：南化社福中心

案主：余×海

地址：台南縣南化鄉西埔村12鄰西埔153號

案由：案主長子多年前死於車禍，媳婦改嫁，留下一子一女，由案夫婦撫養，而因老

邁體衰，無謀生能力，孫子女又在求學階段，急需用錢。

補助：本案列為本會長期固定生活補助，每月參仟元，直到孫子學成畢業為止，並祈求活菩薩保佑孫兒女學業進步。

個案編號：224

來源：左鎮社福中心

案主：車×聘

住址：台南縣左鎮鄉草山村5鄰61號

案由：案主未婚患有精神分裂症，無工作能力，長期以來靠政府補助，因深居山地交通不便，看病拿藥往返需花費參仟元。

補助：予固定生活補助九月至十二月，每月參仟元。

個案編號：225

來源：左鎮社福中心

案主：蕭×雄 14、10、10

住址：台南縣左鎮鄉中正村80號

案由：案主患有低血壓及脊椎痛，目前無法工作，因沒結婚，無子女可依靠，居住的地方又是善心人士所提供，處境堪憐，急須援助。

補助：案主為一孤獨老人，居住地方非常簡陋，本會決予每月參仟元生活補助，並轉介清桐中醫診所（醫治醫藥費全免），補助至病情好轉有工作能力止。

來函感謝！

善心人士您們好：

敝人此次不幸遭遇車禍，承望您們善心援助使我病情漸痊癒、無枉感荷，你們奉送來之金錢已接到了，萬分感謝，奈因弟在病床，身口不便，無法登門拜謝，感得良深歉念，請身體保重，萬事如意，謝謝。

愚弟 方金田敬上
電話（06）5997760

蔣揚慈善基金會會務

今年多件急難個案中，老人的問題日趨突顯，有孑然一身無兒女奉養者，有子女棄之不顧者。「孝道」在現今的社會似乎日益淡薄了……。

蔣揚慈善基金會，在尊貴的洛本仁波切及董事長謝德旺的熱心領導下，已邁入第四年，這幾年的努力，已得到政府機關及社會人士的肯定，使本基金會成為台南縣政府立案三家公益財團法人之一。

十、十一月繳會會員芳名：周花盆、周佳樂、黃輝和、洪錦煌、卓遵群、黃明強、蔡清鵬、蔡金桃、吳松昌、張茵琇、陳舜民、張陳綉枝、吳純環、蔣幸娟、陳貞仔、余政華、吳麗卿、康佑銘、魏呈芳、方鐘森、林千菱、明旭、鄭松輝、葉明煌、朱永德、吳麗娥全家、林麟書、盧建宏、許阿照、曾秀英全家、陳忠、李綿、邱翠蓮、陳美鳳、施阿佑、鄭文發、林淑禎、何麗玉、張崇德、林秀芬、蔡銘傳、吳麗招、李玉琴。

隨喜贊助：和誌興公司參萬捌仟元、吳四雅伍佰元、王金興壹拾萬元、吳瑪娜陸佰元、麗國企業股份有限公司二萬元、鍾弘閔二佰元、黃金水二佰元、石筱平伍佰元、鄭康碧霞壹萬元、噶瑪戒忍二萬元、陳大雄二萬元、陳玉印二萬元。噶居寺婦女會伍萬二仟元。

董事會費：施朝原壹拾萬元。

一九九二年的「蔣揚」

蔣揚慈善基金會，歲末送暖，今年度雖捉襟見絀，但克服多項財力困難，辦理多項公益慈善活動，包括一般急難救助、對社會弱勢團體的資助如聾啞協進會、火炬勵進會、自閉症協會、智障協進會、台南市戒癮協進會、青少年春暉專案掃毒活動……關心社會，回饋社會是本會成立的宗旨。

從歷年來端午低收入戶粽香活動、重陽節敬老活動，第二屆洛本仁波切獎助金擴大舉辦，無不希望讓遭遇不幸的人能得到真正實惠及幫助。

呼籲

在多件急難個案中，察覺老人問題的日趨嚴重，其中有孤單無兒無女，生活及經濟來源成問題，而又不願去養老院的老人，或是被兒女棄之不顧的老人，尤其後者更是令人鼻酸不已，父母形同陌路比比皆是，孝道一向是中國傳統美德，但在台灣正享受幾千年來中國人最富裕的同時，道德倫理卻日益的淡泊。

道德重整是需要政府及大眾一起來關心，在邁向廿一世紀老人化社會，每個人終將有一天會老，如何孝順父母，及教導新一代孝順的美德，已是迫切的課題。

八十一年度蔣揚慈善基金會急難救助及各項活動報表

編號	日期	案主姓名	救助類別	救助金額(元)	備註
200	81、1、5	許正和	醫療補助金	臺萬	新化社福中心轉介
201	81、1、15	陳進三	醫療補助金	伍仟	玉井社福中心轉介
202	81、2、5	滕蔡秀霞	醫療補助金	臺萬	台南分會轉介
203	81、2、9	蔡喜六	急難救濟金	臺萬	台南分會轉介
204	81、3、4	甘祖忻	喪葬補助金	臺萬	台南分會轉介
205	81、3、5	蔣揚欽智仁波切代轉	急難救濟金	美金一仟	長期補助尼泊爾難民
206	81、3、24	溫近	急難救濟金	陸仟	南化社福中心轉介
207	81、4、7	廖鈞霆	醫療補助金	臺萬	南區區鄉公所轉介
208	81、4、10	蔣揚欽智仁波切代轉	急難救濟金	美金貳仟	長期補助尼泊爾難民
209	81、4、20	陳茂村	醫療補助金	臺萬	楠西社福中心轉介
210	81、4、20	黃三井	醫療補助金	臺萬貳仟	玉井社福中心轉介
211	81、4、30	余清海	急難救濟金	叁仟	南化社福中心轉介
212	81、5、2	陳秀戀	醫療補助金	陸仟	台南分會轉介
213	81、5、10	辜黃秀美	喪葬補助金	臺萬	新化社福中心轉介
214	81、5、15	羅傳惠美	急難救濟金	陸仟	楠西福中心轉介
215	81、5、30	顏銘輝	醫療補助金	臺萬	成大醫院社工轉介
216	81、5、30	余清海	急難救濟金	叁仟	長期補助急難救濟金
217	81、6、4	曾玉梅	喪葬補助金	臺萬	玉井社福中心轉介
218	81、6、10	蔣揚欽智仁波切代轉	急難救濟金	美金貳仟	長期補助尼泊爾難民
219	81、6、11	陳水斌	急難救濟金	臺萬	台南分會轉介
220	81、6、30	李漏居	急難救濟金	臺萬	玉井社福中心轉介
221	81、6、30	余清海	急難救濟金	叁仟	長期補助急難救濟金
222	81、7、2	連清香	醫療補助金	臺萬	楠西社福中心轉介
223	81、7、5	車朝聘	急難救濟金	叁仟	左鎮社福中心轉介
224	81、7、14	穆有墻	急難救濟金	叁仟	左鎮社福中心轉介
225	81、7、23	潘香完	急難救濟金	叁仟	南化社福中心轉介
226	81、7、24	蔡德清	醫療補助金	伍仟	台南分會轉介
227	81、7、30	余清海	急難救濟金	叁仟	長期補助急難救濟金
228	81、8、3	謝陳櫻花	喪葬補助金	臺萬	噶居寺一般信徒轉介
229	81、8、5	曾雅喲	醫療補助金	臺萬	長庚醫院轉介
230	81、8、6	蔣揚欽智仁波切代轉	急難救濟金	美金貳仟	長期補助尼泊爾難民
231	81、8、15	汪正賢	醫療補助金	臺萬	山上社福中心轉介
232	81、9、4	李華山	醫療補助金	臺萬	玉井社福中心轉介
233	81、9、5	余清海	急難救濟金	叁仟	長期補助急難救濟金
234	81、9、5	潘香完	急難救濟金	叁仟	長期補助急難救濟金
235	81、9、5	車朝聘	急難救濟金	叁仟	長期補助急難救濟金
236	81、9、5	穆有墻	急難救濟金	貳仟	長期補助急難救濟金

237	81、9、22	洪金柳	醫療補助金	臺萬	台南分會轉介
238	81、10、4	莊俊輝	喪葬補助金	臺萬	噶居寺信徒轉介
239	81、10、5	方金田	急難救濟金	叁仟	脊髓傷者協會轉介
240	81、10、5	蔣揚欽智仁波切代轉	急難救濟金	美金貳仟	長期補助尼泊爾難民
241	81、10、10	林張錦雀	醫療補助金	伍仟	楠西社福中心轉介
242	81、10、18	黃伯祿等8人	洛本仁波切獎助金	捌仟	第二屆洛本仁波切獎助學金（國小組）
243	81、10、18	吳唯任等60人	洛本仁波切獎助金	拾捌萬	第二屆洛本仁波切獎助學金（國中組）
244	81、10、18	吳文雀等37人	洛本仁波切獎助金	拾捌萬伍仟	第二屆洛本仁波切獎助學金（高中組）
245	81、10、20	潘香完	急難救濟金	叁仟	長期補助急難救濟金
246	81、10、20	車朝聘	急難救濟金	叁仟	長期補助急難救濟金
247	81、10、20	余清海	急難救濟金	叁仟	長期補助急難救濟金
248	81、10、20	劉雲等1640人	佳節贈禮金	臺佰貳拾貳萬捌仟	九九重陽節四鄉鎮老人敬老活動，送毛衣乙件
249	81、11、5	戴潘明里	急難救濟金	臺萬	玉井福社中心轉介
250	81、11、5	潘香完	急難救濟金	叁仟	長期補助急難救濟金
251	81、11、5	余清海	急難救濟金	叁仟	長期補助救濟金
252	81、11、9	蕭順雄	急難救濟金	貳仟	本鎮社福中心轉介
253	81、11、26	方金田	急難救濟金	叁仟	長期補助急難救濟金
254	81、12、8	林獻東	喪葬補助金	臺萬	新市社福中心轉介
(1)	81、1、23	玉井鄉公所	社會公益	臺萬貳仟	購禮品予玉井低收入戶聯歡會
(2)	81、2、2	金門縣政府	社會公益	臺萬	歲末送暖
(3)	81、2、11	台南市戒癮協進會	社會公益	拾伍萬肆仟	贊助戒癮協進會反煙毒公益
(4)	81、2、18	火炬勵進會	社會公益	貳萬	贊助元宵節燈謎晚會
(5)	81、3、14	聾啞協進會	社會公益	臺萬壹仟	捐贈聾啞協進會
(6)	81、4、11	觀音寺	社會公益	臺萬	救濟觀音寺重建
(7)	81、5、27	自閉症協會	社會公益	貳萬	捐贈自閉症協會
(8)	81、5、27	高雄縣政府	社會公益	叁拾萬	贊助春暉專案雷射晚會
(9)	81、11、27	台南縣家扶中心	社會公益	伍仟	台南縣家扶中心園遊會
(10)	81、12、8	台南市戒癮協進會	社會公益	伍仟	台南市戒癮協進會校園簽名活動

本年度各項活動總計：

急難救濟金	30件	肆拾肆萬零陸拾元
醫療補助金	14件	拾貳萬柒仟元
喪葬補助金	5件	伍萬元
洛本仁波切獎助金		叁拾柒萬叁仟元
端午粽香活動		伍萬貳仟元
九九重陽節敬老活動		叁拾貳萬捌仟元
社會公益活動	10件	伍拾肆萬柒仟元
總金額臺佰玖拾壹萬柒仟零陸拾元		

第二屆洛本仁波切獎助金頒獎圓滿



● 洛本佛爺頒贈獎助學金



● 洛本佛爺與貴賓。

十月中旬微冷的寒風，不知不覺的來到寶島，在校莘莘學子們正為學業各自努力之際，卻有不少學生不僅為學業，也為學費的來源而煩惱不已。蔣揚慈善基金會第一屆獎助金的頒發，已得到台南縣各學校的肯定及回響，今年度洛本仁波切獎助金，不僅提高獎助金額至高中伍仟元、國中參仟元，申請資格更擴大台南市各國、高中。

今年洛本仁波切獎助金的頒獎，在十月十八日，假台南二中大禮堂隆重舉行，受獎學生高中37人、國中60人，國小8人共105人，——上台洛本仁波切、施治明市長、許重卿主委、王國清市議員、施台生市議員、陳奇森、基金會謝德旺董事長、金剛護法會曾文錡會長……手中接受獎狀及獎助學金。並合影留念。洛本仁波切並代表與會人員，向所有同學致最高的祝福及勉勵。

溫情滿人間，典禮簡單隆重的圓滿完成，學生們也著深深祝福及師長們熱烈鼓掌許期下，離開會場。

步出場外，寒風乍起，今年的冬天，似乎來得特別早、特別冷，但相信這些學生所感受到社會給予他們的關懷，是可以抵擋寒冬的。最感謝是學校老師們對學生的關心、在申請期間，頻頻以電話連繫，希望能替學生們爭取到更多的補助。

也希望這些可愛的同學們「今天你接受別人的幫助，他日有能力也能幫助別人」，願佛菩薩庇佑學子們學業進步，阿彌陀佛！

以下為得獎者名單：

曹育彰、葉麗燕、柯碧真、吳玉婷、何淑露、鄭麗惠、郭玉萍、沈世偉、劉益茂、曾秋榕、蔡淑如、余清滿、王杏月、林椿桂、蔡麗靜、戴蓉真、陳柔玢、王榮芳、王志吉、許麗蘭、吳文雀、林苡蓁、薛惠方、林敬銘、王玉玲、薛雅齡、鍾惠娥、杜定傑、吳菽芳、林雅雪、鄭寶娟、洪秀君、郭晏菁、段鼎洲、汪美華、曾惠美、鄭怡婷、葉玉如、楊欣怡、陳韻州、賈思莉、江怡菽、黃儒生、邱國惠、陳怡君、林育仁、林桂蘭、郭俊良、李信賢、陳靜如、莊君慧、邱瓊如、許雅雯、陳君帆、許秀華、曾莉芳、陳美月、呂唯任、連佩、黃千千、蘇純萱、李佳欣、郭素梅、楊寶鳳、魏嘉琪、楊璧華、廖敏秀、王健銘、魏珮芬、洪誌隆、林信宏、王靜文、徐健福、徐靜怡、李巧玉、蔡幸儒、鄧雅玲、周佩宜、林靖雯、蔡金萍、陳名泓、陳鈺沅、周慧蓮、許智垣、蘇惠真、林孟蘭、林雅琪、蔡名杰、黃群皓、陳秋良、楊惠文、徐嘉、陳誼玲、陳雅真、陳漢珍、龔怡雯、許乃云、黃伯祿、黃素妙、戴志宏、王淑麗、穆正宗、黃錕揚、黃莉莉、郡宗禹

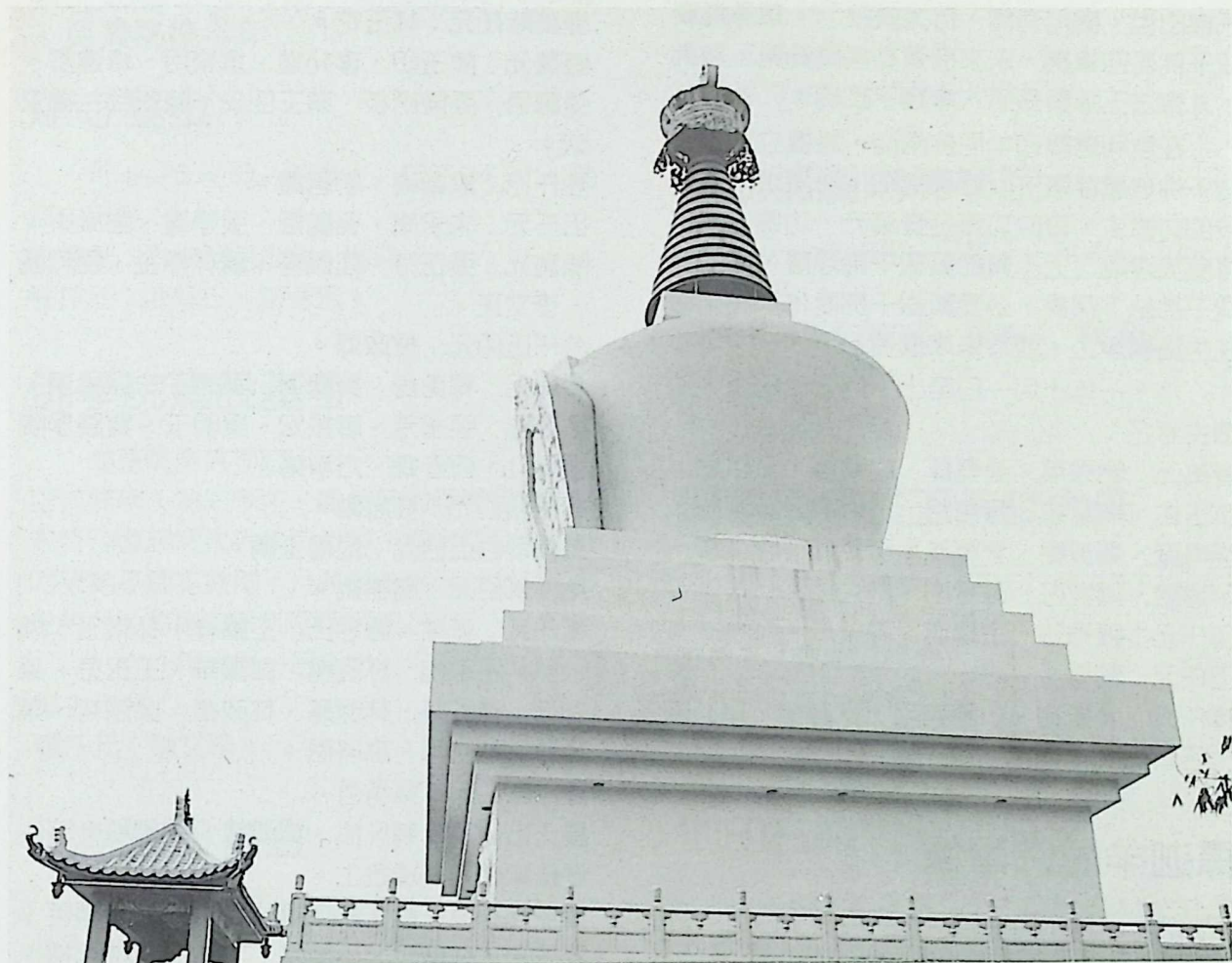
寶塔山噶居寺一九九三年度活動計劃表

日期(星期)	活 動 內 容	負責單位	備 註
1 / 14 ~ 1 / 21	瑪哈噶拉大法會	噶居寺	拉巴徹令堪布
1 / 21 (四)	小團圓		
1 / 22 (五)	守歲點燈法會		
1 / 23 (六)	向三寶祈福與禮敬上師團拜活動 為因吸毒及愛滋病致死者修法	戒癮協進會	農曆春節
1 / 31 (日)	護法會改選	金剛護法會	
2 / ()	宣導志工培訓暨行政志工上線	戒癮協進會	
2 / ()	精進閉關(5天)	金剛護法會	有名額限制
2 / 20 (六)	金剛護法暨常住告香	金剛護法會	
3 / 26 (五)	基金會董事會改選	蔣揚基金會	
3 / 29 (一)	印製第一套宣導手冊	戒癮協進會	
4 / ()	諮詢志工培訓；宣導志工職訓開始	戒癮協進會	
4 / 4 (日)	塔院落成大典、大寶法王殷勤土	金剛護法會	
4 / 5 (一)	清明節晉塔大典春祭	金剛護法會	
4 / ()	精進閉關(5天)	金剛護法會	有名額限制
4 / 26 (日)	蔣揚愛心基金會董事會改選	蔣揚基金會	
5 / 9 (日)	母親節園遊會；義賣及愛心鑼	戒癮協進會	
6 / 3 (四)	宣導志工上線	戒癮協進會	
6 / 13 (日)	基金會董事會開會	蔣揚基金會	
6 / ()	精進閉關(5天)	金剛護法會	有名額限制
6 / 20 (日)	粽香活動	蔣揚基金會	
8 / 8 ~ 8 / 15	青年夏令營齋戒	護法會	
8 / ()	第一期志工培訓結業；諮詢志工職訓開始	戒癮協進會	
8 / 28 ~ 8 / 29	于蘭盆超渡法會	金剛護法會	
9 / ()	每月一次系列公益演講開幕	戒癮協進會	
9 / 28 (二)	洛本仁波切獎助金頒獎典禮	蔣揚基金會	
9 / 30 (四)	秋節團圓大皈依	金剛護法會	
10 / ()	年度大型活動及會員大會	戒癮協進會	
10 / ()	精進閉關(5天)	金剛護法會	有名額限制
10 / 23 (六)	重陽敬老活動	蔣揚基金會	
11 / ()	印製第二套宣導手冊	戒癮協進會	
12 / ()	第二期志工培訓開課	戒癮協進會	
12 / 26 (日)	基金會董事會開會	蔣揚基金會	
12 / ()	護法大會	金剛護法會	

不定期活動：法會

舍利塔功德欄

財務組



● 巍然矗立的舍利塔。

目前舍利塔工程業已大致完成。塔頂安裝已於八十年十二月廿八日完成。塔內神殿安奉法、報、化三身聖像—法身佛阿彌陀佛、報身佛觀音菩薩、化身佛釋迦牟尼，兩旁配祀十八阿羅漢。神殿上層計有十八座金字塔型之基座，佈滿萬餘尊蓮師塑像。主要部位安立中脈即是能量中樞並且築壇、寶蓋法幢，種種珍寶莊嚴供養。

尊貴的夏瑪巴仁波切、頂果法王、薩迦教主、烏金祖古、達桑仁波切、天噶佛爺等都曾明白指示，此塔之殊勝及建塔之功德。

平的訊息。本着對大寶法王清淨的信念以及四眾弟子的發心，這期間雖逢景氣不良，亦未造成工程上的障礙，全是龍天護法的護持，即將於八十二年四月四日舉行落成大典。為感念各位功德主的捐輸，茲將芳名記述於下，功德無量。期望大家繼續贊助，使舍利塔早日圓滿。

賢劫千佛浮雕

釋迦牟尼佛曾說：本劫爲賢劫，賢劫將有千佛出世，度化有情，行大廣長舌。釋尊爲賢劫千佛第四尊佛，未來佛彌勒菩薩爲第五尊佛，大寶法王爲賢劫第六尊獅子吼佛。

在舍利塔釋迦牟尼佛兩側，將矗立大型賢劫千佛玻璃浮雕，以莊嚴佛陀，特徵求一千位贊助功德主，每位功德金壹萬元，功德主芳名將刻於浮雕之上；贊助賢劫千佛浮雕，即與賢劫千佛結下深緣，必受賢劫千佛度化，將來必往生諸佛淨土，並於未來成佛。

八十一年十月一日至十一月三十日止，功德主芳名：

壹萬元：劉秀英、張登揮、謝國賢、王以里、林玉休、楊哲扶、康祐銘、蘇月霞、黃淑芬、李啓誠、鄭淑嬅、李軍漢、李佩珊、李俊彥、留通勝、周愛好、留金山、許克滿。

捌仟元：鐘秀珍、金建志、陳美紅。

伍仟元：劉懋。

貳仟元：陳振裕、余陳美月、余鑫全、揚文國、呂晉翰。

釋迦牟尼佛聖像

八十一年十月一日至十一月三十日止，功德主芳名：

參萬元：黃崇銘。

舍利塔建塔基金

舍利塔工程浩大，建設項目繁多，除以實物說明捐獻外，其餘均列入舍利塔捐獻項目，將來本塔完成，凡供養壹萬元以上功德主，芳名將刻碑留念。

八十一年十月一日至十一月三十日止，功德主芳名：

貳拾萬元：曾文錡。

壹拾萬壹元：隱名氏。

壹拾萬元：輝隆開發有限公司張哲輝。

伍萬元：蔡芳儀。

貳萬元：林昭雄、徐蔡柳雲。

壹萬陸仟元：林玉花。

壹萬元：陳玉印、李允進、余景月、卓遵群、張聰梧、張陳綉枝、蔡王四安、陳舜民、楊文欽。

陸仟元：熊進福、劉碧霞。

伍仟元：朱永德、吳麗娥、張學書、謝樂夫、陳瑞光、張正芬、江佩蓉、蘇林德金、曾月圓、李文正。

參仟伍佰元：楊政河。

參仟元：釋勇身、賈麗道、葉清子、徐金溪、徐張圖、張永芳、廖振宏、吳明玉、實踐學院晨陽社、曹春霖、方秋菊。

貳仟陸佰元：林志勳。

貳仟參佰伍拾元：趙楊玉蘭。

貳仟貳佰元：高啓瑞。

貳仟元：李乘、隱名氏、王鵬祥、林素玉、陳永祥、呂宗倫、林雲龍、鄭國華、王玉芬、梁秀燕、高玉芬、林明慧、林政德、吳宗哲、葉旺勳、林佳容、高啓恩。

壹仟玖佰元：吳承哲。

壹仟伍佰元：魏凡凱、黃晴緣、郭憲松。

壹仟貳佰元：凌金土。

壹仟元：吳子龍、蔡顯揚、劉明仁、莊順哲、陳思宏、林啓生、王政常、葉錦祥、林明德、周玉華、林伯遜、蔡文登、呂惠美、王健繼、蔡羸賢、陳福揚、王貞惠、文榮光、王淑娃、江蔡迎、高秀霞、洪金麗、郭貞樂、卓聖儒、卓旻賢、魏上傑、鄒秀妹、蔡振明、王燈輝、陳秀蘭、徐梁玉達、徐清鑑、徐周霞子、蘇振祿、蔡國平、何祖瑩、余進發、林金宏金家、施性富、施慧達、周松傑、楊淑娟、彭千里、陳柏鄉、蘇新歷、黃素貞、萬國製藥、李添壽、陳昭輝、陳炤威、陳顯堂、劉瑞南、朱建材、陳義雄、郭福來、黃省、黃玉蘭、羅蔡春梅、隱名出家衆、薛美月、黃世揚、薛濟雄、靖

進興、林璟源、蕭進明、蕭火土、吳森財、何振忠、呂惠珍。

以上功德主每月初一緣度母消災法會，免費點燈半年

建寺基金

八十一年十月一日至十一月三十日止，功德主芳名：

壹萬元：大洋羽毛公司、楊源。

壹仟元：陳智仁、廖育宏。

佛學院建設基金

噶瑪噶居佛學院已於八十一年三月十五日正式開學，為給學生一處良好的修學環境，本寺特別發起興建佛學院教室、宿舍基金，歡迎四眾弟子隨喜贊助，凡贊助壹萬元以上功德主之芳名，將鐫刻於佛學院院史之上

八十一年十月一日至十一月三十日止，功德主芳名：

壹仟元：魏文玲。

尼院建設基金

八十一年十月一日至十一月三十日止，功德主芳名：

壹仟元：陳思宏、王以里。

萬佛牆

八十一年十月一日至十一月三十日止，功德主芳名：

伍萬元：郭陳玉鳳。

貳萬伍仟元：蔡芳儀、張哲輝。

實物捐獻

八十一年十月一日至十一月三十日止，功德主芳名：

郭桂秀白米壹佰公斤。

馬太乙白米伍公斤。

馬卜元白米伍公斤。

郭有道常住服壹佰肆拾玖套。

捐助那瀾陀佛學院

八十一年十月一日至十一月三十日止，功德主芳名：

伍萬元：噶瑪戒法忍、釋道妙、鄭淑珠。

伍仟元：陳大雄。

貳仟元：郭桂秀。

捐助頂果法王荼毗大典

八十一年十月一日至十一月三十日止，功德主芳名：

壹萬元：陳趙麗群。

伍仟元：陳大雄。

貳仟元：郭桂秀。

助印三乘雜誌功德欄

「三乘」自民國七十七年創刊，至今已邁入第十八期；由草創初期單張刊物，成長至今的精美彩色書報型雜誌，內容不斷的提昇、充實，以滿足各位讀者的需求，並於八十一年三月起由季刊改為雙月刊。

「三乘」雜誌屬於十方，期望您的指正與來稿，來稿一經刊登將致以稿酬；同時我們更需要您的支持與助印，使佛法廣傳法輪常轉。

八十一年十月一日至十一月三十一日止，功德主芳名：

伍仟元：鄭淑珠。

參仟元：高文正、康祐銘。

壹仟元：黃明鋒、沈惠淵、蘇建文、王以里。

三乘雜誌 讀者問卷調查報告

「三乘」自從改為雙月刊以來，已屆滿一年，為與讀者交流，瞭解您對「三乘」的評價與建言，故舉辦本次問卷調查。本次共寄出壹仟份，至12月10日共收到156份，分別為男94人女62人。

問卷調查統計資料

- 一、對目前三乘雜誌內容的滿程度？
很滿意：38人 滿意：64人 尚可：54人
- 二、三乘雜誌中您經常看的單元依序前五名？
1. 開示專欄 2. 佛學論著 3. 傳記與文藝 4. 專題報導 5. 法眼。
- 三、您認為有那些地方需要改進？（依序）
1. 內容加強 2. 圖片安排 3. 專有名詞太多 4. 紙張反光 5. 編排順序 6. 出版日期
- 四、您認為本雜誌應具有那些內容？（依序）
1. 如何學密 2. 法王、大師傳記 3. 仁波切開示 4. 西藏佛教史 5. 教界動態
- 五、本雜誌開始酌收印刷工本費，每期50元，每年六期，共三百元，您是否願意訂閱？
是：82人 否：2人 無意見：72人

交流

- 一、三乘雜誌是寶塔山噶瑪噶居寺對外刊物，寶塔山以弘揚西藏佛教噶瑪噶居派為主，

所以本雜誌以此為宗，但本著利美精神，故有關其他教派文物，我們很樂意為您流通。

- 二、密法首重傳承，尊崇上師，「三乘」所載開示、觀想、修法，僅做參改及觀念的提昇，絕對不能互相比較，造成修法的我見，若有問題請您務與您的皈依上師、傳法上師請益，求其開示釋疑。

爾後編輯目標：

- 一、加強開示專欄、佛學論著、傳記專欄
- 二、增加圖片安排、封面每期固定刊出舍利塔圖、專有名詞統一、出版日期確切。
- 三、我們將接受訂閱，凡訂閱乙年者，我們贈送一九九三年寶塔山年月曆手冊，提倡使用者付費的觀念，歡迎您加入訂閱行列。

編者後語

感謝這次問卷調查，回函的讀者們。三乘是屬於大家的，當然三乘要好、也要從大家開始。國人已漸漸養成受惠付費的觀念了，雖然說三乘主要的經費來源亦是十方檀越布施，但功德需要大家共襄盛舉，如果三乘的二仟位讀者每人每年只要參佰元，那麼三乘基本的印刷工本費就有著落了。這將是持續三乘成長的原動力，希望能得到您的鼓勵與來函。謝謝大家！

寶塔山 活動集錦



1. 洛本佛爺暨許主委重卿伉儷出席獎助學金會場。



2. 訪視員幹訓，名譽理事長洛本佛爺(左)
現任理事長許重卿主委。



3. 訪視員上課之一角。



4. 戒癮協進會行政志工培訓上課之一角。



5. 行政志工培訓開幕，假大成國中舉行。



6. 志工凝神諦聽。

阿羅漢



閱畢後，請傳閱有緣，以利流通