

# 三乘雜誌

第19期

一九九三年三月一日出刊

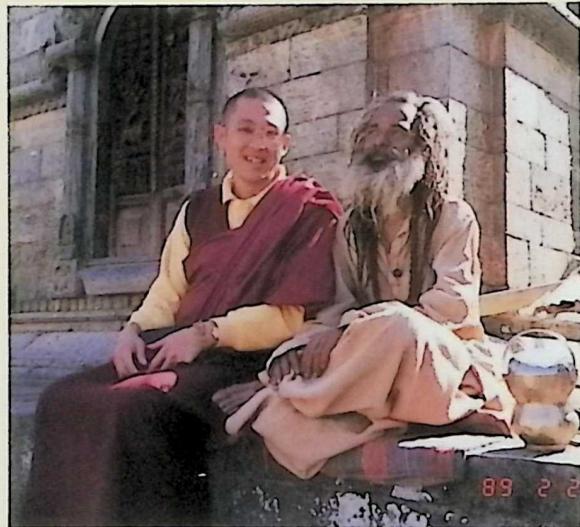
寶塔山噶瑪噶居寺發行 雙月刊

我們邀請您一起來台灣的香格里拉



# 創刊人的話

# 以真誠爲師



新春期間，台大晨曦社學生偕信眾來此朝山，在唵嘛呢貝美吽的梵唄聲中，他們的身口意與佛陀相應合一。汗水、淚水滑滑地留在他們懇切的雙頰，路上飛揚的塵土掩不住他們朝聖的光輝；崎嶇的山路擋不住他們勇猛精進的決心。太陽從烈焰轉成黃昏的餘暉，他們的心中祇有神聖的菩提舍利塔。

爲法忘軀，不畏艱難。

我的法子們，當你在修行時，不要祇是擺個外在的模樣給別人看，放下你們貪瞋癡的妄念，將身口意完全地淨化。我慚愧自己不是一位德高望重的上師，辱承各位不遠千里而來，相隨左右，祈求開示。我祇有一句話要告訴大家，希望各位謹記在心——「真誠地對待自己，真誠地對待別人。」

以「真誠」作爲你這一生的老師。當你們的心中存有「真誠」時，我其實就在諸位心中；如果你們心中沒有真誠，你我縱然迎面相對，也遠在天邊。

佛說：「境由心生，萬法唯心造。」當你們心中有我時，我就存在；當你們心中無我時，我就消失。事實上，我還是我，你仍是你，縱然爲師憂心如焚殷殷囑咐，那一片心田的開拓還是要靠你們自己，般若實智菩提心的開展才是你們最大的財富，其它世間所看到的金銀財寶名利地位都如糞土一樣。「生死事大，無常迅速。」當大限臨頭時帶也帶不走。這是我與諸位共勉的話。

你的心是最莊嚴的壇城時，  
我則是最莊嚴的上師。

朝山圓滿時，弟子作了迴向文，我特別摘錄下來，作爲爾後朝山的參考。

敬禮 具恩上師 洛本佛爺

世尊娑婆無常苦逼 能聞佛法淨未盲龜  
稀有大士降生寶島 如達摩祖師來度迷  
如人天眼如日月光 是大醫王是依怙主  
天雨甘霖地神踢躍 十方法界歎未曾有  
大智本行皆悉成就 諸佛威神之所建立  
爲護法城受持正法 能獅子吼名聞十分  
心常安住無礙解脫 善解法相知衆生根  
相好嚴身色像第一 其見聞者無不蒙益  
造塔建寺莊嚴道場 佛行事業圓滿無缺

吾等弟子衷心祈願

上師壽元永固若須彌 利生事業皆圓滿  
寶塔山人、事、物皆大吉祥 讓  
藏傳佛教噶瑪噶居傳承 在寶島台灣  
發揚光大 遍及法界每個角落

洛本依喜 吱秋字

創刊人 / 洛本仁波切  
發行人 / 王鎮熊  
編輯 / 李克明、周頻伶  
三乘編輯室  
財務 / 柯寶琴  
翻譯 / 林繹君、高文正  
陳伶美、釋道妙  
協助員 / 釋道法、郭文宏  
陳翠蓮、郭桂秀  
蔡錦枝、李素琴  
陳大雄、沈怡君  
發行小組 / 林泰宏、  
沈錦慧、  
發行所 / 三乘雜誌社  
台南縣左鎮鄉左鎮村91-2號  
電話 / (06)5732103  
(06)5731156  
傳真 / (06)5731146  
郵政劃撥 / 03676623 馬溪祥  
打字 / 法德電腦排版公司  
電話 / 2755231~2  
承印者 / 秋雨印刷  
行政院新聞局登記證 /  
局版台誌字第7598號  
執照登記為雜誌類  
中華郵政南台字第459號

## 目錄

封面：見即解脫吉祥光塔

### 開示專欄

人與我 1 / 項果法王

訪泰・錫杜仁波切 2 / 錫度巴

大手印加行 6 / 卡特仁波切

學做自己的主人 8 / 洛本

### 專題報導

舍利塔落成慶典 12 / 戒樺

大寶法王殿啓建

### 佛學講座

供佛要領 19 / 欽喜喇嘛

岡波巴四法 22 / 堪布卡特

### 傳記專欄

馬爾巴大師 27 / 編輯室

移喜磋嘉佛母的密行(二) 31 / 編輯室

### 唐卡財神簡介

### 文藝專欄

白雲之路(十三) 34 / 編輯室

真性啓發 36 / 編輯室

### 徵文共賞

心理衛生專輯 39 / 楊懿恭

給智明的一封信 40 / 衛生署

### 法眼：台南分院成立

### 寶塔山會訊

躉揚慈善基金會濟助報導 47 / 李素琴

躉揚慈善基金會個案訪視 48 / 編輯室

舍利塔的感謝 51 / 財務組

### 交流道

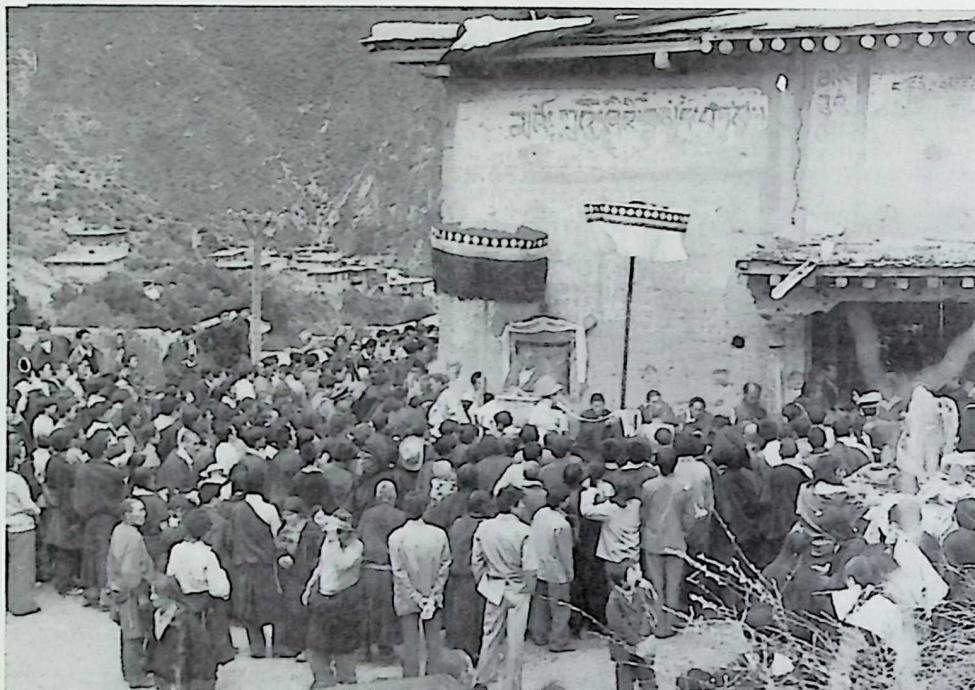
請踴躍投稿

歡迎訂閱 每季工本費三百元

# 頂果法王開示：

## 人與我

高文正恭譯



• 頂果法王生前最後一次回到西藏弘法一景。

心

輪迴、涅槃皆由心造，可是不花甚麼力氣，只是起心動念而已。一旦認得念頭本空之時，心就無能再欺騙我；然而只要我以妄念為真，那麼它就會像過去多生多劫那樣，繼續無情的折磨我。若要增強控制這個心，唯有知道何者當為，甚麼不能作，並且時時保持警覺不斷、注意檢點自己的心念和言行。

我們希望自己快樂，所以也要希望別人快樂；我們希望沒有痛苦，所以也希望所有的生靈免除痛苦。我們應當這樣想：願一切有情得到快樂和快樂的因，願他們免受痛苦及痛苦的因，願他們常受無苦之妙樂，願他們常住怨親平等慈愛無別。

當我快樂時心滿意足，別人不高興不是我的事；一但我有不愉快就想儘快擺脫任何煞風景的事，從不顧慮旁人可能也會不高興。然而這一切都是錯覺妄想，事實上我們應該要異地而處，換個角度來看一看，這叫設身處地。

要體驗對衆生洋溢愛和無盡的悲心，唯有圓滿諸佛菩薩的願，雖然，我們甚至無法在形式上給旁人短暫的幫助，但是我們要時時心懷

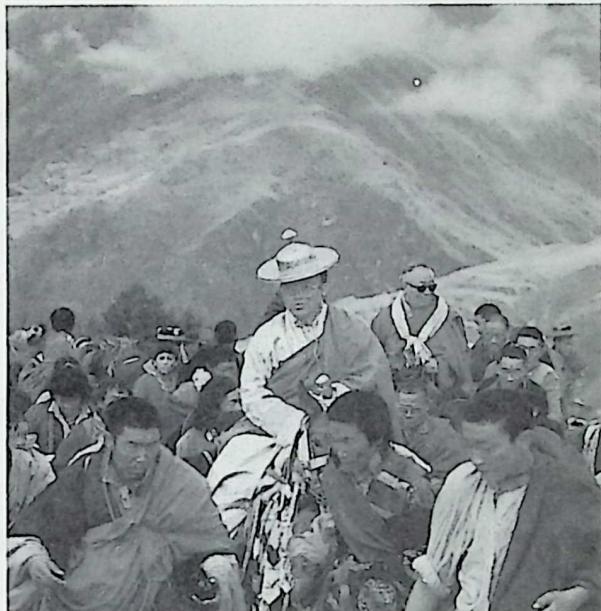
慈悲，日日月月年年，直到把悲心編織到我們心中，毫無分別的成為一體。

當我們要行道上進時，基本上要不忘這一切努力都是為了他人，常謙遜自己所為不及菩薩功業之萬一，常如父母關愛養育子女的心情從來不覺得太多，就算我成就一切衆生成佛，也只是諸願圓滿，千萬不可有圖報之念。

行菩薩道的根本就是超越自我、勝我執，以及供獻自我來行利他。菩薩的事業以心為支點而不是如何表現，不執着乃真布施、無貪究竟持戒、無怨是真忍辱，菩薩能捨王國、能捨身、能捨親愛，因為菩薩已勝慾望……勝不足的因，所以能隨時無條件的滿衆生心願。

(完)

# 訪泰・錫杜仁波切開示 轉世傳承灌頂與修持



• 佛教的內涵都是為了使我們的生命更有意義，而它的意義有多大全在於個人的瞭解。

泰・錫度仁波切

## 轉世者與社會階級

問：請仁波切談談社會階級對西藏佛教的影響。

答：我們應試圖釐清，無論是西藏的、日本的或泰國的佛教內涵都是一樣，都是要使我們的生命更有意義，而它的意義能有多大，則在於個人的瞭解。

問：像您自己身為轉世者，您不認為轉世者就是一個特殊的社會階級嗎？

答：西藏佛教承認，認定轉世教師，在這方面他們被施予特殊訓練是事實。

問：釋迦牟尼佛在印度反對種姓階級的存在，您認為特殊階級（轉世者）在西藏的成立，是否違背了佛陀平等的教導？

答：我不認為轉世者的特殊，也不認為這是另一種種性制度；轉世制度是個人的，被承認為教師，因此我不認為二者可混為一談。

問：轉世者是為衆生而來，（那是唯一的原因）而菩薩不執著於地位，那麼轉世者為何生生世世都要坐在同一寶座？（執著前生地位？）

答：我不認為如此，他們是被承認而被賜座的，並非誰要爬上此位。

業力不究竟，是相對的、是空性的

問：修觀音法成就的轉世者和觀音應化身，在證量上有何不同？

答：對此我自己有些意見，但不代表其他轉世者也如此。我的重點在能夠學佛並為佛教服務是很大的榮幸，而我的出生更有著特殊的使命，除此之外，我個人從未有如佛陀般的覺悟，或其他類似的東西，我的一

切都來自我的上師，而我得以學習到什麼，只是由於幸運地遇見我的上師，在任何一方面我都得感激。

問：轉世者的認定可不可能出錯？

答：我不認為應該發生。

問：轉世者所可能的障礙如何？

答：依個人而定，若有極高層次證悟的菩薩，我不認為會有任何障礙；若是沒有大啟悟的人，任何障礙都可能發生。

問：若是大菩薩，他可以任何身份隨時度眾，又何必一定要現轉世身？

答：我猜想你必須瞭解菩薩可同時化身無量，所以這不是問題。

問：人人都依自己業力而走，外力加持而改變業力的可能由何而來？

答：這很容易，業力不究竟，業力是相對的，業力是空性的，因此可改變。

## 傳承持有者非常多人

問：傳承是否可能由證量傳承變為衣鉢傳承？

答：傳承簡單地說，是一個人得到特殊方法證悟後，將其證悟的方法，由一個修行人傳給另一個修行人，因此傳承總在某些人那裡，傳承意義沒有再超乎此的了。

問：因此傳承的持有者是非常多人的？

答：佛陀有上萬弟子，每個人都從佛陀那得到傳承，很多人都再傳予其弟子直到今日，故此傳承是同時有許多人擁有。

問：傳承具有無上加持力，是否也有傳承的業障呢？

答：簡單地說，業障、障礙表示某些事做得不大正確，因此使其過程稍慢；當然有些傳承的修行者可能做了不正確的行為，甚至有些傳承法脈中斷故不再教導延續，這些並不表示一定是障礙，但是可能發生的。

問：傳承因此可能在特殊時候停止？

答：不管是稱為特殊時候，停止就是停止了。

## 大部份灌頂是加持灌頂

問：傳承的延續有賴於上師與弟子間的三昧耶戒嗎？

答：一個好學生向一個好上師學習，大部分來說，傳承是確定而清淨的，即使僅其中一人不太好，傳承也會不好。

問：每個灌頂都有不共三昧耶戒，在今天上師弟子間難以互相檢證的時代，如何做到灌頂前的互相審視呢？

答：任何事都是可能的。

問：那麼像您是第一次到台灣來，便要給予許多大灌頂，你認為上師弟子間的誓句可守的好嗎？

答：灌頂有許多種形式，大部分灌頂的給予和接受，是一種被稱為加持灌頂的方式，藉此人們得到加持力，在接受加持的數百人中，也許有一個或兩個人可以得到完整灌頂，這要依個人而定，但大多數人僅得加持。

問：您是說灌頂的形式只有一種相同的儀式，然而能得到完整灌頂或僅得加持，則由個人信心而定？

答：是的，依個人而定。在西藏灌頂一次都給予數百或數千人，你無法期望每個人都能完整得到灌頂。

## 大多數的人只喜歡被加持

問：但在密續中一再強調上師與弟子間，三昧耶的重要性，今日上師怎能毫不檢查便給予灌頂？

答：我想，如此一來在我一生中，也許我只會給予一次或兩次灌頂，甚至一次也不給，密續上是如此說沒錯，但同時發生的是，你也不可否認人們喜歡得到加持，而得到加持也是有很大利益的。

問：這是否表示人們僅得到加持，卻無法守護誓句？

答：你我都沒有理由去憶測，因為大部分的人甚至連三昧耶是什麼都不知道，探討能否持守已離題了，人們真的不知道三昧耶嗎？當然大家都會說說，但真確的三昧耶你們懂嗎？

問：所以我認為人們不懂是上師的責任，在灌頂前上師就該解釋的。

答：大部分的人把灌頂當作加持，其三昧耶十分基本，如多做善行，每天簡單地修法等，而沒有信心的人，我很確定他們不會來參加灌頂，這些就是基本三昧耶，至於要修法本、儀軌，修密法的三昧耶，則等到有人想修時再說，我們不強迫接受，或叫人去做他不願做、不願持守的事，那樣沒什麼利益的。重要的是大多數人只喜歡被加持。

## 大、小灌頂如何區別？

問：那您是認為迎合大眾以廣傳佛法，比清淨的三昧耶戒重要？

答：不，那不是事實。當我們談密法的誓句時，它有許多主題可談；我認為一個上師（如我自己）對弟子陳述一些他們從來不瞭解的東西，是絕對的錯誤，因此對一般人只講基本三昧耶，那些有興趣深入的人，可花多年的時間去研究密乘戒律，我不期望誰會有興趣於此，而事實上對不能持守戒律的人，宣講密乘三昧耶戒也是不允許的。

問：大灌頂，小灌頂如何區別？

答：大灌頂或一般灌頂可由許多方面區分，主要的有：大灌頂所需時間、人力較大，而由少數喇嘛和上師，在短時間內可舉行完畢的，稱為小灌頂或普通灌頂，但這些並非其真實意義。事實上，大灌頂乃因出自無上瑜珈續，不論多長、多短，多複雜或多簡單的灌頂與其是否為大灌頂關係不大，要去區分不大容易。一般人的初步認識

，認為大灌頂是繁瑣儀式。

問：為何喜金剛的根、道、果中，各有四種灌頂？

答：這是秘密，除非你要修持才能學習這些。

## 每個修行者都應該閉關

問：密法中那些部分屬於秘密呢？

答：一切細節，這有關加持力。

問：可否說明修法次第？

答：不行，這只能對要修法的人個別說明，不能公開。

問：請問遙灌的可能性？

答：任何事情都有可能，但歷史上沒這回事。

問：請問您此生閉過多少關？

答：很多，從小時候就陸續閉過。

問：您認為每個修行者都該閉關嗎？

答：是的。閉關禪定的幫助極大。

問：每日定時的修持和閉關有何不同？

答：每日的修持與生活中許多不同的事混雜在一起，而閉關是將生命完全奉獻給修行。

問：西方國家現在有許多三年三月的閉關中心，這和西藏傳統關房有何不同？

答：哦！一樣的教法，一樣的老師，制度上一點點不同。

問：閉關中心是先學再閉，或進去學習如何閉關？

答：因人而異，每個人都有些不同。

## 菩提心沒有三種，是菩薩有三種人

問：依緣起來看，藏密現在傳至全世界，會不會演變成不同的形態的密續？

答：並非許多不同密乘，但不可避免地，每個人所瞭解，所學乃依個人能力，不只是在金剛乘，在學校中，三百個學生上同一個課，當然有許多不同領會，但其中心精義是不變的。

問：三種菩提心中…

答：並非有三種菩提心，但我知道你說什麼。

問：密法發心比不上大乘菩薩道發心不是嗎？

答：菩提心沒有三種，是菩薩有三種人，而菩薩可能有三百萬種的，這不過是簡略劃分用來比喻罷了！牧羊者表示完全只想到衆生的人，舟子型菩薩表示他同時關心自他衆生；國王發心，表示先考慮自己，再考慮一切衆生。這是因人而異，一個好心的人來修密法，可能會發舟子發心；較自私一些的人來修密法，就比較偏向國王發心。這沒什麼保證的，因為人心時時改變。

## 轉化、改變是由於一切都是空性

問：如果有一個小孩子哭了，大乘菩薩也許會安慰他，給他糖吃。

答：這並不需要，但是，好吧！

問：而密乘行者可能只把他觀做本尊，有什麼實際幫助？

答：也許，也許吧！首先我不知道金剛乘中並不支持你的假設，這是我第一次聽到，但這是有可能的；金剛乘中觀想本尊是一種轉化的方法，將純淨的東西引入你的不淨思惟中，如果力量夠強、夠純淨，是會有真實的轉變。

問：那麼這種觀想或轉化是只有自己，或別人也可感到？

答：轉化、改變是由於一切都是空性，因此能轉化。

問：即使你觀想相當成功，瞭悟一切的純淨，但衆生的痛苦仍舊是痛苦。

答：不一定，不一定，不一定！佛在兩仟伍佰年前證果，至今仍有許多衆生痛苦，這並不表示他的成佛沒用，有許多人已因此而受益，但這不表示一切衆生都已得到幫助，我想你不該下此結論。

## 虹光身不等於究竟圓滿佛果

問：虹光身成就等於究竟圓滿佛果嗎？

答：不一定，虹光身是一個名詞，若你消融自

己凡夫身進入涅槃，當然就是成等正覺，但這有許多方法去看待，若只是身惡業的淨化，就不是成等正覺，所以不一定。

問：那麼法、報、化三身是同時證得抑或分證？

答：依你如何看待而定，若你認為法身是來源，報、化身由此而來，那麼報化身便是在成正覺後才發生；但若你把化身看待如同你去看佛陀，報身如同菩薩在看佛，那就不同了，因此看你的觀點和方法而有所不同。

問：一個合格上師當具何資格？

答：必須有能力延續佛陀純淨教法以利益衆生，當你有能力如此做時，你就自然地成為一個老師，否則你就得提高自己身份來裝扮老師，但那不具任何實質意義，真正的老師就是真正老師。

## 你只能一次向一位上師學習佛法

問：每個傳承中都有無數教法，是不是每個上師只持有其中部分傳承？

答：依人而定，有的上師持有許多教法，有的只持有少數教法。

問：請您談談西藏的四大教派。

答：現在一般人依不同性質而分四大教派於西藏佛教，但你若仔細研究西藏佛教，結論並不容易，本來西藏有17大教派，但今日僅存四大教派，一般人也如此稱呼著。

問：學佛是要開啟心胸，（對！）那麼所謂不分教派是心理上的認為，但實際上追隨一派傳統，或實際行為上也是呢？

答：如果你要把它弄複雜，任何事都可弄得很複雜；如果你要簡單些，世界都是簡單的，這全依人而異；但一般說來，你只能一次向一個老師學習佛法，你無法同時向一百個老師學法，即使是一百個人同時談話，你也無法聽下去；如果你夠聰明的話，從頭到尾只學一樣東西是較容易的。（完）

# 卡特仁波切開示 大手印加行的重要性

一九九二年五月四日至噶居寺，對四衆弟子開示



僧團能依律而住是值得高興的事。

依我在西藏，及西方十五年以上的經驗，願在此與大眾分享。

純淨智慧係與戒律合一，戒為智慧種。諸位放下一切俗緣，專心致力於解脫之道，其中聞、思、修三者極重要，聽聞法要後，必須審

驗是否為真，方付諸實修，只有實修才有生命體驗。

噶瑪噶居傳承教法乃心印証量傳遞，不經隻言片語，而証悟相契，無有遺誤，代代相承，遍及世界，無有中斷，此亦為吾等之責。

依西藏佛教傳統有三年三月之閉關，其後即為具德上師，堪稱喇嘛；其間藉本尊等等修

持，而了悟大手印，大手印者不在外，係內心之了悟無明染污，衆生所不了解之心，即大手印，為達此先必先淨業，以四加行為基礎。

四加行乃了悟自心大手印之核心，無四加行即不可能証悟大手印，例如貧瘠之地無法植種，需良田、水、肥料皆具方成，為証悟噶居傳承之大手印，需以四加行淨業、集資糧，為道上助力。

## 噶居傳承中強調，真正修行主體為四加行

噶居傳承中強調，真正修行之主體，是以四加行為主，四加行與轉心向道的四共加行合一，無常觀使佛法成為解脫之唯一道路，而生信心，因果不虛生起出棄惡揚善、離輪迴，故四共加行較真正的四加行更重要，前為地基，後為方法，使我們更明白地了悟自心。

一旦我們已修圓滿四核心加行，將會捨棄世俗一切，了解佛法修行之重要，此謂四加行的圓滿。

現在談談如何進一步了解真正的佛法，第一步要學藏文，因佛法均經古成就譯師譯成藏文，而傳至今，傳承加持力不斷，故以我在美國待了十五年的經驗，西方人來讀藏文之修行者亦有，一尼師已修十二年，每日勤修十二小時，最後我想她一定有些了悟，但程度就不清楚，這是因無藏文教典，使她無法完全了解法義，故不可能了悟其義。

另一位只修了四年閉關，卻已會讀、寫藏文，故在佛法過程中便可了解其義，我相信他的証悟甚至比我自己還高，所以學習藏文讀寫十分重要，我希望你們盡力學習藏文，日後對佛法有所了悟。

## 藏文的能力對修行深淺很有影響

世界各地不同弟子，有許多人閉三年三個月關，藏文的能力對修行深淺很有影響，如今我已做好了準備，其中強調閉關者必須學藏文，以免浪費經過翻譯之時間，而且了解較深。

大家現在應了知藏文之重要。這是一個自由信教的國家，所以初機者選擇道路更要小心，不要急修高深大法，給教法的人也要依對象而逐漸加深，先強調準備語言的重要性。若依此而行，必可圓滿、了解、証悟大手印。

由於缺乏藏文知識，常使人對佛法誤解，如無法解釋「大手印」一詞之藏文，而有人以曼達手印為大手印，誤解男女本尊雙運之義，皆因其深義只有藏文方能譯之。這是我對修法、學習之建議。

若修四黑法而捨白業即破菩薩戒（菩提心戒）。若破則可再受。菩薩戒即滿別人之願的菩提心戒，破之懺淨可再重受。若與菩提心不離而未破，即使犯了過失並未破戒，如杯有過失染污而未破，只要洗淨即可再用。

一般而言，菩提心是一種利他的心，分願、行兩種，願者：慈悲他人之念，對他人比自己更重要；行者：藉身、口、意行之。而其戒必須從上師、佛、菩薩、壇城，甚至於一切眾生面前等處者得之，願為眾生而受，並誓守持之，此即菩提心戒。

## 若菩薩不具菩提心者，亦非真菩薩

發誓後，菩提心即成戒，受之者即是菩薩；若菩薩不具菩提心者，亦非真菩薩。

正確的佛教見地，係皈依佛、法、僧，直至此生死為止，此為小乘行者；直至成佛我皈依者，即大乘行者；金剛乘之見地，皈依者入佛門與否之別也。

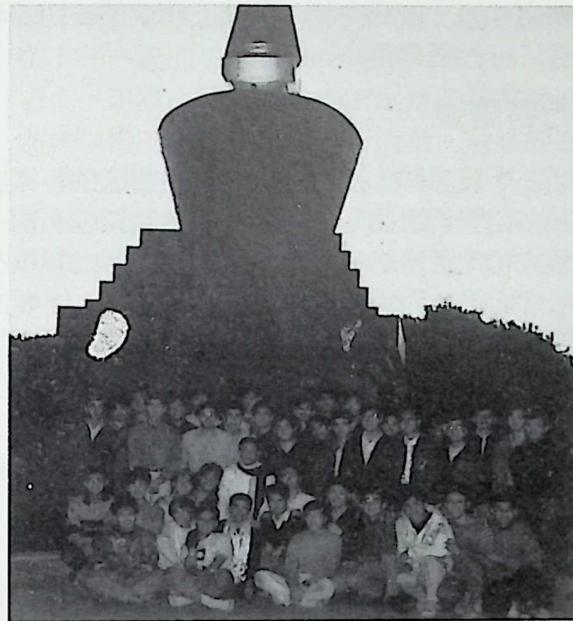
（見）地、禪（修）與（行）動有多種不同，即看地圖何處去，進入真正運輸系統，與純淨發心，為利他而消除一切佛法障礙，即是其例。

出家與否和五戒持否有別，已出家而持五戒、菩薩戒者，功德較大。但只要別解脫七戒，可進而受大乘、金剛乘戒。若未受別解脫戒者（為個人解脫而受戒），不得受菩薩戒，未受菩薩戒者不得進受金剛乘戒。五戒加菩薩戒功德大於單受菩薩戒。（完）

# 洛本仁波切開示 對學生開示問答

編輯室

學習做自己的主人，懂得生活；  
在生活中修行，自利利他。



## 佛教分小乘、大乘、金剛乘

問：佛教為分為小乘、大乘、金剛乘，並且又分出了很多宗派，各宗派好像都限制在某一種教法上，而無法全面反映出佛陀的法教。

答：基本上你這個看法是對的。以譬喻來說，佛陀好比一粒金剛種子，在經過他自己的努力和苦修後，終於開花結果。這些果實又掉落在大地上，長出無數果樹，無邊無量，無法去計算。因此佛教得以發展。佛教不像基督教，只有一部聖經，佛教有浩瀚的三藏十二部經典。

當佛陀說法時，並無特別表明現在是說小乘、大乘或金剛乘的法，但是經由不同根器的衆生，聽聞後修持不同的法要，實修內證歷劫所流傳下來。而發展成各種宗派。如果佛陀只說一種法要，佛法可能已經不存在了。

現在台灣有很多不同的宗派，你們都可以去聽，但是要能夠去思考、去消化，並且能符合佛陀的本懷。法無定法，只要一句話講出來對衆生的幫助是在究竟上、在解脫上，而不是世俗上的利益，就是珍貴的法教。當有人向你誇耀他有神通或超能力時，你們就要小心，我相信神通或超能力都存在每個人的本性中，只是有沒有被發掘出來而已。我們的本性被太多的染污所淹蓋。

如果告訴你們每個人都有佛性，你們也不相信。你們必須確定你們自己都有佛性，但不可稱自己為佛。學生學佛後，不要把修行和功課搞混了。說要出家算了或是對功課沒興趣。你們受了八關齋戒後，要保持一顆很清明的心、升起慈悲心，也不要在學佛之後，自己變成異類，和同學不能和睦相處。在你們這種年齡對一切外境都充滿好奇心，所以很容易去學抽煙、打牌、跳舞等，不好的事情，我相信你們也知道這是不好的，可是你們太容易受到外境的引誘。

## 如何保持菩提心和智慧

問：我們要怎樣來保持菩提心和智慧呢？

答：先要有慈悲心，不要去想太多的過去，因為過去是無，也不要計畫太多的未來，因為未來也是無。

問：我在學校常常會碰到很多一貫道教徒，因為一貫道在社會也很流行，學佛後，我認為我們要先能接受他們的思想，知道他們的思想那裏有錯誤，再設法改變。

答：一貫道有沒有竊取我們的佛經，只有他們

自己才心知肚明，我們學佛的人要有廣大的雅量來接受他們，告訴他們佛法的精髓而感化他們，你可以告訴他們，我們佛教是無神論，他們則是有神論。真正的佛法是無神論。

問：我發現很多人學佛法以後產生更多的我執？

答：我經常說，佛是偏滿虛空界，但是以我們的凡眼是看不到，我們經由上師或法師知道有三寶的存在，而每個人塑造一個屬於自己的三寶。不需要為這件事情而辯解。要辯的人最根本要先學過唯識與中觀，先建立自己的思想體系。其實你我學到什麼，自己都很清楚，用不著辯來辯去。

## 出世和入世

問：佛教好像只有出世沒有入世？

答：龍樹菩薩一再強調，你必須自度才能度他人，必須先自悟才能度人。所以讓人感覺到，一出家後就躲在寺裏修行，變成對社會沒有貢獻、很消極。可是等到有一天他開悟，他就能夠現廣長舌，出來度眾。如果你連基本的儀軌都不懂，也沒閉關，雖然你在書上看了很多佛法，也講得很好。但這一切會讓你覺得很心虛，因為你所說的這一切都是你的。

你們閉了八關齋戒後，你們可以說出閉關的情形，這很容易。但是所有的佛法都是在要求自己，而不是要求別人，所有的戒律是你看看別人以後，再想想自己是否有同樣的缺點。而不是說：「他犯了什麼戒。」如果是這樣，那麼你所講別人犯的戒，自己已經先犯了。

而且學佛的人，功課一定要比別人強，因為其他的學生心比較浮燥，你學佛之後，曉得如何去安穩自己，讓自己的心性不受喜怒哀樂影響，你們每個人都在為喜怒哀樂這四個字而活，要學習自己做自己的主人。不要太容易受到一些不必要的事情而煩惱，想一想當下我要做的是什麼？雖然你得到很多的咒語，可是你們只要終生奉行一個咒語就夠了。

在我這裏，我要努力的目標就是，能夠培

養國內真正發菩薩心的年輕人，讓年輕人更懂得生活，在生活中修行，不但能自利而且還能利他，去幫助別人，這是我很積極要做的事情。修行閉關是一個程序，你不能終生在閉關，因為你終生閉關，頂多利益只有你自己。修行有一定的次第和方法，如果你們有這份心，取得父母或親友的同意支持，你們可以好好來做這件事，做完之後，經過上師或仁波切的教誨，你們還是要步入社會。

## 行菩薩道——利生

不要想說，出家後就要像星雲法師一樣出名，但要有這個心志，這點我絕對贊成。當一個大和尚還輸給一個小喇嘛，因為和尚只是在修行而已，而喇嘛必需還要教導別人。不要想說，我很笨呢，又不像你是一位仁波切被認證出來，被認出來只是一份責任、更重大的責任。寺廟的功能是要藉著在這兒學習過的喇嘛或仁波切，引導衆生遠離一切造業的動機或行為。

這兒還會附帶的成立一個煙毒勒戒中心，這些都還在籌劃中，但將來我會把噶瑪噶居寺所有的利生工作，放在給曾經有過煙癮者一個重新做人的機會，來幫助這些人，因為整個社會生病了，他的病已經使煙毒者人數明顯增加了。我們要以佛教的力量，一方面告訴那些未曾經接近的人不能接近，一方面告訴那些有癮的人不能再接近。吸毒的動機不外乎對自我的否定，以及社會的壓力，在這兩者方面，我們能夠以宗教家的精神來幫忙。這份工作，我會投入我最後的生命精神放在這裏，我常常想說，當我坐在法椅上，所能幫助的非常有限，其他的人跑到那裏去了。

我們做出利生的工作可以扭轉一般人對佛家不正確的觀念。女眾一定要把課業給完成，男同學一定要當完兵，如果你們發覺我真得需要做這份工作，而且可以從這份工作獲得快樂，你們可以來找我，出家並不這麼可怕。出家也絕不這麼簡單，出家是必需要有利生的心，

要有菩提心。你們不要有很多奇怪的念頭，也不要去問同學感覺怎樣，感覺怎樣，應該去找修行比你更好的人來問，由他們來告訴你，否則有如瞎子摸象。

## 佛門禮節

問：平常在學校，很少碰到法師。

答：你們可以利用假日到各大名山去參訪。

問：在一般的寺廟好像都沒有頂禮。

答：一定要頂禮。顯教的規距是先要去禮佛，然後可經由常住安排向住持頂禮。密乘的道場，是要跟住持頂禮，或在這裏的仁波切頂禮，如果你已經認識他的，我們的規距是不管在寺內寺外都要很恭敬三個頂禮，如果有仁波切或喇嘛走過來，不管你在做什麼，都要很恭敬的站起來，一頭低下來，直到他走過去。

坐的時候，不能跟上師或仁波切平坐，一定要坐低一點。盤坐時腳指不可向著上師，或者將腳伸到他面前，離開時，不能轉身將屁股對著他走。顯教的道場，離開時要向住持師父頂禮告假，密乘則要問訊告假。

問：仁波切，上次在南講問一個問題，問有關性衝動的問題，你還沒回答。

答：OK，衝動是瞬間，或非瞬間。

問：非瞬間。

答：非瞬間，他是經常24小時都衝動。

## 自然就不需執著、煩惱

問：它是有累積的。

答：對，會累積沒有錯。但他是瞬間的累積。當他有衝動時，你不要被慾念帶著走。這點很簡單，但你太熟悉被帶著走。就好像肚子餓的時候一定要吃飯。如果你慾念上來時，能夠去打打球或做點別的事情，它很快會消失。如果你去找女朋友，或自己一個人獨處，它會很快累積更多的動慾。

問：仁波切，這在生理學上是很自然的，就像長鬍子一樣。

答：對，這是很自然的，不需要去執著煩惱它

，你越執著煩惱就越大，甚至上課老師漂亮一點就會引起你的邪思。看到漂亮的小姐你要贊歎，不要起邪念。事實上慾念的因是架構在貪，你想去貪得佔有，如果你不想佔有，它根本不會害你害的這麼慘。

大家在學校裏，互相傳遞訊息，教導解決的方法，這些是我們生活在錯誤的經驗裏。如果當你知道這些情慾只是身體很自然的一部份，你就根本不會為了它而煩惱。就好像我手舉上來就幹什麼？（答：接東西），那我不接放下可以吧。有一些瑜伽，可以昇華轉換這些粗略的情慾，但你必須要達到某一個程度之後，才能修習這些。那麼最重要的，輪迴是苦，太多人不相信地獄，也不知道衆生的苦是什麼。

## 人一出生就會為生存而生存，快樂而快樂

問：佛教認為人生下來就要受苦，有些人認為人生下來本來是快樂的，是你自己要讓它痛苦。

答：人一出生就會為生存而生存，快樂而快樂，但這些快樂是不究竟的，因為你要面對你的生老病死，當你想到你明天就可能會死時，這些快樂有什麼意義。有人說，你們佛教都講地獄，基督教都講天堂，所以我要去信基督教。可是當你了解到天堂後只是當基督的奴隸，永遠沒辦法成為基督。而佛法卻可以指導你，直至你成佛，因為衆生是平等性。

問：我覺得各種宗教它的精神都是一樣，勸人為善的。

答：不對，各宗教都不一樣。你是以社會大眾的觀念來下註解。佛雖然這麼偉大，可是他都沒有說你要信我，不信我會怎樣。

問：可是很多的宗教都利用這一人性的弱點來要人信仰。

答：所以我說，大家都以為宗教都是勸人為善；宗教的精神也是一樣的。其實不是。但是在無盡無量的衆生裏，恆順衆生是很重要的，你適合什麼就給什麼。所以佛教從來不批評其他

宗教，但是有些宗教就一定會批評其他宗教。所以這就是很大不同的一點，它的精神完全不一樣。

在佛法中它探討生命非常的澈底，他告訴你生命是什麼。佛法本身是非常活潑，非常人性化的。但是我們往往要藉著苦行，才能洞徹自己的本性，這只是一個方法。我看到有出家人出家後，愁眉苦惱的。我就說：「出家這麼痛苦，我看你乾脆不要出家算了。」學佛是要讓自己得到很多的快樂。但這些快樂是內心，精神上的快樂。

### 慈悲不是用想的，而是行動

問：我們佛法要人講慈悲，可是會不會濫用慈悲而造成自己的煩惱。

答：如果這樣的話，你應該盡自己的力量幫助它。慈悲不是用想的，而是實際去行動，慈悲不是掛著嘴巴上，它不是一種理論。如果想太多，就變成一種執著了。

問：在佛教故事裏，為什麼犯了很重的惡業經過齋戒後，就可以往生或者是清除了惡業，這有沒有違反因果報應。

答：我們往往看到果時，才會倒果爲因，去推論它的因，因果不是單一性的，是互續性的。如果今天你殺人之後，你也沒有去懺悔，而繼續去造作惡因，那你墮入三惡道，這一點也不用懷疑。

上述佛教故事中，可能是佛菩薩示現，殺人之後摯誠的懺悔也能消除惡業。來鼓勵一些已經做了惡業的人。如果你能在當下斷了一切造做惡業的因，而生起菩提心。那麼他在往後的積聚善業中，能消除惡的果報。我們只是看他最後也往生了，但你不知道其中他歷經了多少千辛萬苦。

問：那是不是緣也可以把惡果化少一點。

答：對，一切的因果都必需要有緣，有緣就會有成住壞空，如果你斷掉緣，一切都沒有了。斷掉惡緣你的心是有寂靜的一刻，這一刻在於你沒有肉體時，你的心才有寂靜的一刻，在你

還有肉體時，你說你能夠斷掉這個緣，那是不可能的，所以你只能夠造善的因。

### 連麻煩都不找上你，代表你是個沒用的人

問：那如果惡因已經發生，那要靠緣去化解。  
答：對，如果惡因已經發生了，那你必須不造作同樣惡因，而且要去做更好的，所以很多學佛的人，學了一段時間之後，煩惱和不幸會越來越多，這種情形以現實來說，好像是不好的，但以究來說，反而是有益的。當你了知一切因果，看到這一切時，你必須再一次對三寶生起堅固的信心，如果信心稍有瓦解時，那你可能會去學辟支佛乘、二乘等。

宗薩佛爺曾經說過：「如果連麻煩都不找上你時，代表你這個人一點用處都沒有。」這句話送給你們，我相信你們以後一定會碰上很多麻煩。要吃苦離苦，因為有這些經歷，所以才能讓你感覺到佛法的殊勝。每個人一定要訂一個自己能力所期的目標，不要訂太高，也不要計劃太多，因為人的一生是有限的。

一定要保持當下的念頭，保持一個計劃就好了。不要讓很多過去念、未來念纏著你不放。任何事情都要自己親自去做，才有辦法去體會真正的含義，到目前為止，我想你們都一直從別人那裏得到東西，從來沒有施捨給別人，我希望你們嘗試著去給別人一些幫助。如果你們將來有機會去持這一盞千家鉢的話，你們就知道這一盞鉢有多重。如果你們被驕寵慣了，你們就無法適應從小沙彌做起的生活。

一定要愛惜自己的身體，對所有的年輕人都說這樣。女孩子一定要注意自己的行為是否有夠端莊，坐時一定要有坐相，站時要有站相。男孩子也是一樣，一定要去考慮別人，不能太自我主張。學佛很好學，但習性很難改，不要把一些不必要的習慣變成習性，這樣你會很痛苦。人前人後要保持一致，如果你在人後有一套自己的做法，在人前就很容易出洋相。要多參加一些公益活動。

傳說中舍利塔所在將有聖人誕生

專題報導

# 舍利塔落成 大寶法王殿動土

本寺的舍利塔在精心籌畫建設了數年之後，終於全部峻工，經由尊貴的 洛本仁波切指示，在四月四日舍利塔落成慶典當日，大寶法王殿將一併動土。預計當天會有數以千計的信眾參加這次殊有的盛會，並包括了政府首長，黨部的高級官員、軍方的將領，以及民意代表立法委員共襄盛舉。

這次舍利塔的落成慶禮，不僅是本寺的殊榮，更代表了噶瑪噶居在台灣開始興盛，證明藏傳佛教在台灣開啟了新的一頁。

雖然自1981年，大寶法王示現圓寂後，噶瑪噶居的名聲跌到了谷底，但是洛本仁波切對復興噶瑪噶居深具信心，由此次舍利塔的落成，大寶法王殿的動土開工，更足以証明噶瑪噶居在台灣的興盛將指日可待。

四月四日歡迎您一起來共襄盛舉。

## 慈悲的第三世洛本仁波切

啓建舍利塔的本寺開山住持——尊貴的洛本仁波切，乃近代首位漢族台籍佛爺。經攝政法王夏瑪仁波切認證後，八十年九月三十日在印度錫金隆德寺舉行座床大典，賜法號「第三世噶瑪札巴拉傑巴爾桑波仁波切」，正式歸噶瑪噶居傳承，並派任為大寶法王在台寺院的行政代表。八十一年二月一日在台舉行二度陞座，藏密中國化的積極作為，於焉開啓。

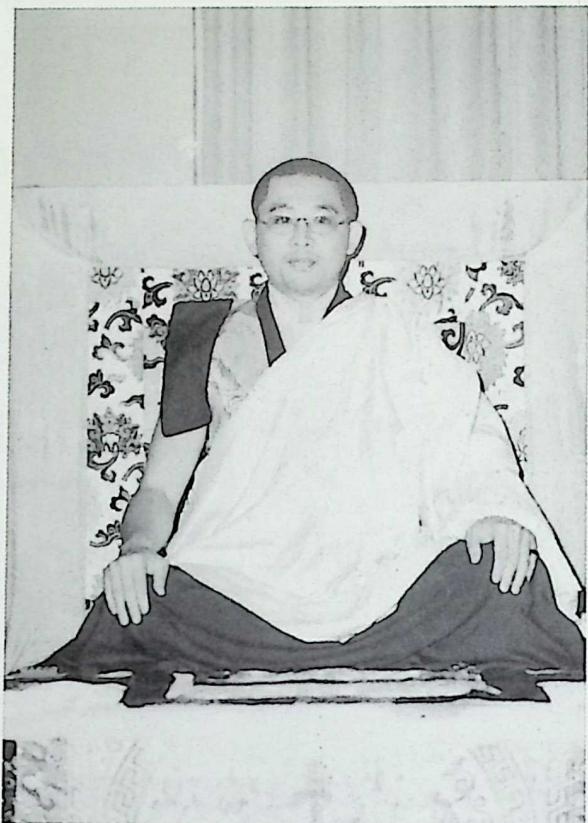
第一世洛本仁波切乃噶瑪巴的上首弟子，精通「那諾六法」、「大手印」；曾任噶瑪噶居總部祖普寺的「多傑洛本」。於二十年任內期間，主持了第十五世大寶法王的圓寂荼毘大典，與第十六世大寶法王的座床大典。晚年閉關，圓寂時跏趺而坐，入甚深禪定一晝夜，非凡成就、不啻為乘願再來的最佳證明。

第三世洛本仁波切於民國四十九年轉世到台灣，自幼夙慧過人，而事親至孝。為了啓建道場供養噶瑪巴、迎請法王蒞台弘法，仁波切遂於七十五年開山建寺，並興築菩提舍利塔以利益衆生。七十七年出家，在夏瑪巴、泰錫度、嘉察、蔣貢、欽智伊喜、創古、烏金祖古等諸大仁波切的指導下，納受甚深珍妙諸法，並致力於藏密移植中土的教史任務。此外，蔣揚慈善基金會與台南市戒癮協進會的成立，更是仁波切教化弟子廣行菩薩道的體現。

夏瑪佛爺曾當眾開示：「護持洛本仁波切就等於護持大寶法王」，殊勝自不待言。

## 建塔緣起

那一夜，在加德滿都的星空下，仁波切虔敬地對着佛陀舍利塔祈禱，懇請賜予三昧耶力量、併諸一切善因緣，使在台建塔的弘願得以圓滿，令衆生由培植福德、而開啓善根、乃至圓証菩提。這項偉大的利生事業，就基於一念純淨無我的慈悲而漸次推展。



舍利象徵如來法報化三身，故啓建佛塔如同釋尊再現娑婆；承佛萬德宏恩加持，自然佛法大興、宇內安寧。

由於舍利塔代表諸佛世尊開悟的心性與身口意，因此建塔能為法報化三身做最勝供養，所獲加持、所積功德，等同親見佛陀一般。盱衡當前台灣佛教之發展，雖然寺院道場林立，供養佛陀法報化三身的舍利塔、卻有如鳳毛麟角之珍貴稀罕。

中國佛教勝地，除了山西五台山之外，鮮少可見藏式佛塔；藏式佛塔之可貴，在於最接近印度原始佛塔型製。本寺既為藏傳佛教叢林道場，興築此塔，在這「藏密中國化」勢在必行、與「醒覺世道人心」刻不容緩的關鍵時代，實有樹立典範、承先啟後之意義；他曰在佛教史上、也必將記上璀璨莊嚴的一頁！



舍利塔代表佛法不壞的教理與典範，能令衆生開啓本覺佛性，圓滿世出世法最高成就。

## 功德利益

末法時期衆生共業所染，天災地變層出不窮、戰亂兵禍接踵而至，加上饑荒、疾病的威脅，一場浩劫下來就要喪失千萬人的性命！而人心的墮落、對生命的不尊重、精神毒素的危害，更是各種亂象的根源。眼看着罪惡和災變如同瘟疫蔓延，我們置身其中，彷彿在業力洪流裏掙扎，隨時都有滅頂之虞，實在令人不寒而慄！

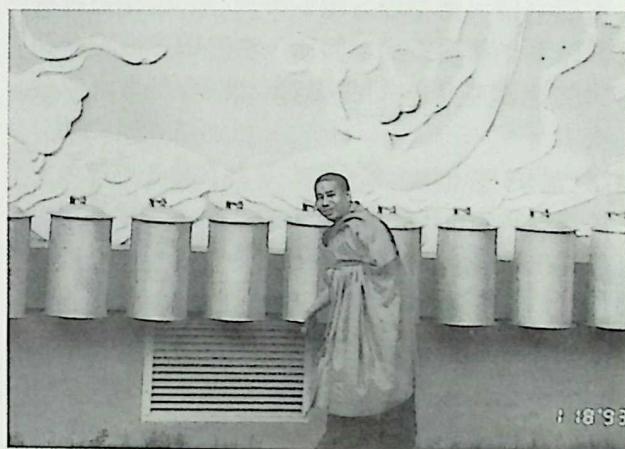
翻開史冊，凡遇亂世必佛法大興；而今天下紛爭擾攘，「重建心靈秩序」、「維護世界和平」已是人類幾經慘痛教訓後的深切反省與期望！觀此因緣，若能振興佛教、無非是衆生的福報！所幸，舍利塔的啓建，正可替佛法帶來復興之家，而為世界和平安樂之源！

## 繞塔功德：

1. 後生得端莊慈祥——因見佛生歡喜心故
2. 聲音和悅——因繞塔唸咒故
3. 得生天上——因繞塔意不犯戒故
4. 得生王侯帝王家——因頭面禮佛是故
5. 得正道——因有餘福無量故

佛性原本不生不滅、不垢不淨、不增不減，本具自心、不假外求。所以禮拜佛塔、憶佛之功德莊嚴，其實就是在禮拜自性佛、藉以漸次開展與佛無別的智慧慈悲，而解脫惑業苦之輪迴。若了悟佛性，即如同擁有如意寶珠，不待刻意強求什麼、自然世出世間種種福報皆能享有。

而舍利塔乃象徵佛陀身口意，啓建供養、自然獲福無量；而且凡是隨喜讚歎、合掌禮拜、拂拭佛塔、如法旋繞者……，皆得成就世間法種種福報與菩提道之究竟利益。



舍利塔乃宇宙中最光明偉大的磁場，內涵佛法僧無量無邊的智慧慈悲、與地久天長的精神力量。

敬禮 本師釋迦牟尼佛！  
至高無上尊勝天人師，  
悲願妙智超拔眾生苦；  
我與累世父母諸有情，  
減罪植福於此決信處。

十方諸佛三寶之應化，  
佛之本體如來勝妙心，

爲此名日正覺菩提塔，  
妙相莊嚴如雪白蓮華。  
願承建塔無邊功德力，  
三輪體空迴向恒沙衆，  
加持此生平安無諸障，  
樂享福報所願皆得償；  
速超五道十地證四身，  
圓成佛果度衆歸鄉。

～ 貝魯欽智仁波切 造于噶居寺

## 舍利塔與民間納骨塔不同

歷代舍利塔多爲供奉佛陀舍利之所在、尊貴神聖，凡夫遺骨不能與之相提並論。有資格受人起塔供養者，應如《阿含經》中所開示的：一者如來、二者辟支佛、三者聲聞菩薩、四者轉輪聖王。

可見舍利佛塔之功德莊嚴，絕非民間納骨塔所能及於萬分之一！凡聖之別、染淨之差，當可明辨。再相較於時下，有心人積極投資墓葬建築、藉靈骨追求財富，本寺啟建佛陀舍利塔的慈悲本懷、利生動機，尤其顯得清淨高貴！

啟建時，諸多弟子向仁波切反應：「師父我們聽聞您的教示後才知道舍利塔與納骨塔不同，但我們活著時護持噶瑪巴，生是噶居寺的人，如果百年之後我們走了，您要叫我們放哪裏？」

### 認可的緣起

爲了解除弟子們的疑惑， 洛本仁波切專程搭機前往尼泊爾請示上師，得到圓滿的解答：

頂果法王認為：「在舍利塔的周圍會散放力量維護和平，並且降福於佛弟子和眾生；最後舍利塔會令每一個人往生西方極樂世界。」

蔣貢仁波切開示：「建塔功德，無量無邊，即使僅僅只見塔一眼，就能種下往生淨土之善因。凡曾在舍利塔附近為亡者舉行供養或修法，都能助其往生彌陀淨土。」

邬金祖古仁波切明白地指示：「我們所建造的舍利塔，不僅世人眼見即無量利益，就是將亡靈遺骨存放附屬於塔位之內，也將得無上加持！」

誠然，依佛制遺教，凡夫未能具足福德起塔安奉，但在舍利塔之下附屬於塔位之內，這是被允許的。

慈悲的洛本仁波切，爲了使生前無緣接觸佛法的眾生，百年之後亦得蒙佛接引、出離輪迴，特於舍利塔地下室設立往生塔位、附屬於佛制舍利塔之；進塔遺骨，將能直接感應佛舍利的加持，這是無上的殊榮與福報！此及謂示尊貴的頂果法王認可後，才在佛教史上首創先例，開此方便利生之門。

## 生死事大

人生不過數十寒暑，轉瞬間，貧富窮達、成敗毀譽，都是過眼雲煙。「人命在呼吸之間！」一口氣接不上來，管他叱吒風雲的英雄、還是傾城傾國的佳人、抑或市井裏的升斗小民，一躺下，就是一具屍體、平等無別。然而愚痴的眾生，卻往往窮盡一生歲月、追逐名利、沈迷物慾，為達目的無所不用其極；雖暫時得享片刻世樂，卻造下無邊罪惡。

《地藏王菩薩本願經》云：「閻浮眾生、舉心動念，無非是罪。」因此捨報之後，多半沈淪惡道、倍受煎熬；況且「一失人身，萬劫不復」，實在令人怖畏！

然而，臨命終時，乃至七七四十九天之內，眷屬若能為做佛事（至誠供養三寶、助念佛號、或禮請具德法師超渡、並廣行慈善事業……），則亡者將能離苦得樂，受生人天，而漸獲解脫。但是如果此人生前不修善因、多造惡業，那麼即使命終之後眷屬為之廣設佛事，也只能得七分之一利益；六分功德，仍歸生者。

因此凡是欲盡人子之孝、親情道義，務必採取「如法」而「究竟」的正確途徑來利益亡者，並恪守慎終追遠的美德。否則先是在葬禮

中大肆鋪張、殺豬宰羊款宴賓客、或請來電子琴花車敗壞社會風氣……只是徒增亡者的罪業罷了！

### 菩提舍利塔

#### 提供貧困民眾免費入塔

目前在舍利塔中，我們已接受了十來個貧苦人家申請免費入塔。塔位絕不是用來販賣謀利，而是利益眾生。

透過蔣揚慈善基金會，噶居寺不僅義務為這些貧困家庭的亡者斂葬。並恭請仁波切授予皈依、灑淨、超渡，提供免費入塔，使貧困家庭不必為了斂葬費而頭痛，亡者在三寶的加持下，必能脫離輪迴。

若有負擔不起入塔全額功德金者，我們也會給予補助。並且歡迎各界若見人有貧苦無依，見人無助待援，主動通知寶塔山，我們將義不容辭地提供適當的援助。

眾生身後有緣入塔是很大的福報，所認捐的功德金，本寺將做為啟建大寶法王殿、尼院、佛學院、慈善基金會、供養三寶……等多項弘法利生之用，為功德主累積更多福德資糧。

# 大寶法王殿動土

## 大寶法王殿的緣起

佛教自東漢傳入我國，歷經魏晉南北朝，在此期間，和中國固有的文化融合一體，尤其到了唐朝更加興盛，翻譯人才倍出，由於整個歷史的延續，佛教也成了中國固有的藝術文化，並記載著歷史的演進。整個佛教，自唐以後，幾乎就不再有突破性的發展。一直到近代，在佛教建築方面也承襲了南式和北式的不同風格。在佛像方面，也深受唐風的影響。在佛像藝術造型方面，人物比例明顯的特別豐滿端莊，在台灣方面也不脫離舊有的範疇。

同時西藏也發展出屬於高原民族特有的造型，藏傳佛教，保存了原始佛教的風貌。當然，在此期間藏人的風俗思想，也和佛教相互融合

由於共產主義對西藏人民的迫害，藏傳佛教因此向世界各地傳播開來。台灣何其幸運的也在十餘年前傳入了藏傳佛教。

當前台灣社會富裕的背後，隱藏著道德民心敗壞的社會問題。不可否認的，物質方面的提昇的確帶給台灣不少的進步，一體兩面在精神方面，反而是一種隱憂。隨著科技文明的進展，台灣人似乎渴求從宗教上獲得心靈的慰藉。在一個激烈競爭的工商社會之下，似乎引發了台灣宗教畸型發展的現象，在民間信仰方面，也被神道教吞噬，人們拜神，似乎傾向於一種商業化的供給—需求模式。因此各種神佛不分的偶像崇拜，充斥於坊間，反而掩蓋了佛教原始的哲學思想。

在這種價值觀混淆的情況之下，藏傳佛教也不能免俗的「被」蒙上了一層神秘的外表。人們追逐享樂也轉移了目標，對於這些藏籍的仁波切，人們從一種發自內心的尊崇反而轉化成一種有所求的外在期待。因此很多仁波切被形容成具有特殊的奇異功能，幫人卜卦、看風水……等之類的戲碼也被搬上了宗教的大舞台。在這樣子的環境之下，我個人很自然的升起



了一股信念，要在台灣啟建一座真正供世人修行、懺悔、禮拜、授教，提昇心靈的場所。自然而然的，在我内心深處浮現出建造噶居寺的念頭，就在這種動機之下，承蒙龍天護法的庇佑，在各種因緣和合的情況之下，我得以很順利的展開啟建噶居寺的夢想。從民國七十六年的一介凡夫開始，到民國七十九年的正式剃度，由俗到僧這過程對我來說，是一種不可抗拒的「潛移默化」。抱著無我無私的胸襟，更加讓我肯定能捨得的珍貴，以及佛法的精義所在。出家後的第二年，經由來自錫金噶瑪噶居傳承持有者夏瑪巴仁波切的指認爾後陞座為轉世祖古——頓然讓我深覺深負傳承的使命。

在十方信眾及功德主的護持之下，讓這人間的浮屠得以實現。種種的瑞兆顯現出，這個時刻是為大寶法王殿動土的最佳時機。因此選擇在舍利塔落成的同時，也為大寶法王殿舉行開工動土。大寶法王殿正象徵著偉大的噶瑪巴，如旭日東昇的普照著全世界，我們也艱負發揚傳承的使命，並且做為一個承先啟後的先驅。

## 中國噶瑪噶居的緣起

如何在台灣成立一個政府承認的團體，其主要功能是協調在台噶居的一切事宜。在蔣貢仁波切生前（1981年），來到這裏，私底下有和我提起成立噶居團體，作為協調及對外的代表。很不幸的，在萬般具備只欠東風之下，他就往生了，讓我感到萬分的悲慟，一代明珠如隕石般的隕落。這樣突來的訊息，讓我更莊嚴積極地想要完成其對我的囑咐。

發展動向 :

第一：結合在台所有噶居的弟子，能夠齊聚一心，為社會做更多利生的工作，為教理傳承做更多的服務。

第二：成立一個全國性的譯經中心，讓西藏佛法能夠符合信、達、美的流傳下去，以達到藏密中國本土化。

第三：聯誼全世界各國的噶居法輪中心，成立世界性的聯誼會，為弘揚噶瑪巴而努力，同時也做好國民外交，拓展中華民國在國際上的地位。

第四：做好利生的公益事業，不僅只對本島有所作為，更擴及全世界。

第五：在全省各地成立相關分會，作為利生弘法事業。



## 中國噶瑪噶居協進會章程

第一條：本會為依法設立，以宣傳為目的之社會團體，以研究實踐噶瑪噶居傳承之理論和教義，啟迪人心向善，輔助人濟世為宗旨。

第二條：本會為依法設立，以宣傳為目的之社會團體，以研究實踐噶瑪噶居傳承之理論和教義，啟迪人心向善，輔助人濟世為宗旨。

第三條：本會為全國行政區域為組織區域，並得經主管機關核准設立分支機構，分支機構組織則由理事會通過，報請主管機關核准後准許。

第四條：本會會址設於台灣省台南縣左鎮鄉噶瑪噶居寺。

第五條：一本會之任務如左：

- 一、噶瑪噶居及其相關之教義、經典、著述之蒐集與研究。
- 二、聯合協調全國各噶瑪噶居團體（弘法中心），並實踐噶瑪噶居教義。
- 三、協助成立各種社會公益慈善團體，辦理助人濟世事業。
- 四、協助成立經營佛學文化機構，傳播佛陀事業。
- 五、協助成立有益於國民身心健康之心理輔導機構，促進全民健康。
- 六、加強與世界各地噶瑪噶居法輪中心之交流聯誼，促進國民外交。
- 七、協助其他社會公益事宜。

# 中國噶瑪噶居協進會入會申請書

中國噶瑪噶居協進會個人會員入會申請書		性 名	學 歷	住 戶 址 籍	住 通 址 訊	結 審 果 查		
(請貼照片)							別 性	
中	民						年 月 日 生	出 生 地 點
草	國	類 會 別 員						賈 籍
	年							(省 市) 註 記
	月							身 份 證 號 碼
	日							
		申請人:	申	號 員 證	號 稱 碼 真	電 通 話 訊	現 職	
		(簽章)				(私 (公))		

## 供佛要領(一)

欽喜喇嘛開示  
高文正譯

欽喜喇嘛所做的這段開示指示我們如何正確的作供養，開示前上師特別要求我們一定要升起菩提心，以正確的發心參加佛法事業，希望有一天能成就佛的果位，從輪迴裡解脫出來，然後才能真正利益一切眾生，使眾生同樣也能成就。在我們成就之前，可將所積聚的功德力，迴向給如父母的眾生，使他們也有很好的機會能促進其善緣，而得到佛法的甘露來修行，最後能夠成就一切佛法的基礎，最重要的就是菩提心。

編輯室

### 廣修供養

我們供養的對象，是佛、法、僧的身、口、意，亦即三寶的身、口、意。佛已入滅，我們看不到也聽不到他，但是佛的身密由佛像來代表；佛的口密是由佛親口宣說的密續法本或顯教經典來代表；佛的意密，則是由舍利塔代表。我們向佛的身口意供養時，有兩種方式：一、物質或實質的供養——可向佛供養水、花、燈、香、果等。二、心的供養或「普賢供養」——觀想世間一切的寶物，包括四大部洲、太陽、月亮及自己的福報功德等作供養。實質的供養分兩種，一種是我們個人所擁有的財產中所有最好的東西；另一種是沒有特定主人的（人我所共有的），譬如天上、地下、水裡這些埋藏在地下的財寶，甚至太陽、月亮、彩虹等都可拿來供養給三寶。

作供養前必須準備一些東西，以本尊來講即觀世音菩薩，綠度母或本師釋迦牟尼佛。護法來講，噶瑪噶居的主要護法就是二臂大黑天或普巴金剛等，有了這些代表性的佛像之後，就要準備一套八供杯及花、香、水果等供養之物品，佛像及供品可放置在壇城上供養。

### 壇城上佛像的佈置

佛身密的加持，釋迦牟尼佛是我們最高的導師，因此壇城最中央，要放置本師釋迦牟尼佛之佛像。按照密續來講，父系本尊有智、仁、勇三尊即文殊菩薩、觀世音菩薩、大勢至菩薩，這些父系本尊佛像可放置在釋迦牟尼佛的右手邊。母系本尊，如綠度母、姑汝姑烈佛母放在釋迦牟尼佛的左手邊。如有很多本尊的佛像，可作三層或四層之壇城。最上一層，中央放置本師釋迦牟尼佛。

第二層放置本尊之佛像，釋迦牟尼佛右手邊始放置一切父系的本尊，左邊放母系的本尊，第三層放置護法的佛像。

佛口密的加持，即一切顯密的經典法本，可放在壇城上有空位及方便的地方來供養。而代表佛意密的舍利塔亦沒有特別的規距，依照我們方便的地方放置就可（此兩者沒有硬性規定）。如壇城有三層以上，在第四層或第五層可放置食子。每日必修的儀軌，一定要供養日課所修本尊的食子。

### 供養食子

食子有兩種：(1)拉舵——代表本尊或護法的食子，有不同的形狀；修行者供養此食子，一定要觀想此食子就是真正的本尊。

(2)捲舵——是供養用的食子。依照新的密續，另有一種食子，包括了上師、本尊以及供養三者合一的食子。此食子有三層：最上面一層代表一切上師及本尊，中間一層（第二層）代表一切護法，最下面一層代表供養。

有關食子方面相當複雜，每一本尊都有特別的食子，修不同的法，因本尊不同而有不同的食子。例如供養本尊或供養地神，所供養之食子均不相同。



忿怒尊瑪哈嘎拉八供之「花」  
(五官花食子)

## 佛像的裝藏

佛像沒有裝藏，好像沒有靈魂一般。裝藏有簡單與複雜兩種方式，大尊的佛像最重要須準備(1)本尊的心咒。(2)本尊身、口、意三密不

同的心咒。小的佛像，本尊身口意三密的咒語可省去，但本尊心咒則必要。

裝藏時，有珍貴的舍利子或甘露丸、加持丸，可裝在佛像的頭部。接下來放入本尊的咒幔，然後再放置檀香。如為大尊的佛像，須放置檀香木削成的大棒，上面書寫本尊身、口、意三密的心咒及其他咒語，小的佛像放置檀香粉末則可。然放置五金、七寶石；上師強調金、銀、黃銅、鐵等五金是必備的，七寶石則為水晶、珊瑚、玉、綠松石、珍珠等等。佛像最底層放置財神、佛父、佛母兩種咒輪或咒語。

裝藏完畢後，須修法加持佛像，如同我們接受灌頂加持一般。在這些程序完成後，接下來上師必須迎請智慧本尊融入佛像，合成一個三昧耶本尊，即智慧本尊與三昧耶本尊無二無別。此時須唸誦兩種咒。

(1)「央薩兒」——梵語中十六種母音及三十四種子音，由修法上師唸誦。

(2)「顛寧」——穩定加持的咒語。

在迎請智慧尊進入三昧耶尊後接著要修開光加持的咒語，即祈求本尊不入涅槃永久住世，留在輪迴裡加持我們，直到吾人成就為止，於上師迎請智慧本尊時，將上師視為三昧耶本尊。如果是畫的佛像就無法裝藏，但可在畫像後面寫上「嗡、阿、吽」，代表本尊的身、口、意。

佛像準備好以後，在壇城最前面就可佈置八供——「水、水、花、香、燈、塗（香水）、果、樂」，音樂用海螺代表。八供是簡單的一種供養，上師說在西藏的大廟宇裡，用一千個八供來作最大的供養，愈多的供養以便為眾生積聚愈多的功德。平常我們只要以一排的八供來供養即可。

## 八供的意義

(1)水——供養給諸佛菩薩喝的。

(2)水——供養給諸佛菩薩洗手洗腳的。

- (3)花——美好的東西供養給諸佛菩薩。
- (4)香——代表世間好聞的味道。
- (5)燈——供養佛的眼識，希望能消除眾生的無明，點亮我們心中的智慧眼。
- (6)塗(香水)——供養給諸佛菩薩塗在身上的。
- (7)果——食物、水果、或以食子代表。
- (8)音樂——供養諸佛菩薩好聽的聲音。

雖是最簡單的八供，我們也要觀想這小小的一杯水，是全宇宙最好的八功德水來供養，如此觀想可積聚更多的功德。另一種供養方式，是作八供時，觀想心中放出無量的供養天女，如此便有無量的八供，這也可幫助我們積聚更多的功德。

過去寂天菩薩曾開示：如無法作實物的供養，例如無法準備八供杯等，可觀想最美麗的香花，最香甜的水果，最好的藥草，最珍貴的寶石及八功德水等，在心中對三寶作最高的供養。如果在路上看到漂亮的風景，亦可立刻觀想將此美好事物供養諸佛菩薩。另外還可觀想最好的香味，悅耳的聲音等種種供養，都可幫助眾生積聚好的功德。

## 欲成就無上功德 應修普賢大行願

在家裡沒有油燈或不方便，用電點燃的燈也是很好的供養。太陽、月亮是一切生命泉源最寶貴的東西，也可觀想供養給諸佛菩薩。如果我們對觀想的供養不熟悉的話，可在心中祈求：願像過去諸佛菩薩，如普賢菩薩（最善於供養）所作過的供養一般，供養給諸佛菩薩，這也是很好的供養。另外作曼達供養時要作三十七種供養的觀想可利益我們積聚好的福德。

釋迦牟尼佛曾開示：眾生為要成佛，積聚無量的功德是非常必要的。因此，我們須作供養，行資糧道來積聚福德是相當重要的。我們今天尚未開悟，甚至未到初地菩薩的果位，因此，不知如何積聚智慧功德。佛陀為利益一切

眾生，開示此一方便法門，使眾生因供養而積聚智慧功德，因此作供養時一定要有正確的認知。

## 為眾生積聚功德

諸佛菩薩已從輪迴解脫出來，是正等正覺的覺者，已完全脫離了世俗的痛苦，不覺餓及渴，無須食物等實質的東西，為何還要供水、食物、水果呢？這都是佛陀慈悲為要利益眾生積聚供養的功德，開示的方便法門。

## 正確的發心及見地

我們供養愈多，一定可以積聚愈大的功德，但正確的發心及見地佔很重要的因素。如供養時，心中覺得可惜或不是心甘情願，無論如何作供養所能累積的功德，不見得有多大。而為了名聞利養作大量的供養，或為了表現誠心讓別人認為自己做很多的供養，或供養很多讓別人羨慕及讚美，都是不正確的發心，這樣也不能利益我們積聚功德。

## 心意的供養乃真供養

佛陀慈悲，非常了解眾生之習性及覺受，為要利益一切行者，特別教導作「心意」的供養，乃真供養，可積聚福德。如我們觀想所供養的珍寶，就不會小氣，反正沒有實質的東西，但在心量放大之後，因為沒有拘束，便可利益行者積聚更大更多的功德。

為要幫助我們積聚智慧資糧，須瞭解所作一切供，其實都是「空性」，也就是要了解「三輪體空」的真正意義——即作供養的人，供養的對象及所供養的東西，一切實相都是空性。不要執著在表相，如此方能幫助我們積聚智慧的資糧。

對於我們未開悟的眾生而言，普賢供養或「心」意的供養，來為積聚福德智慧，是相當重要的。（未完待續）

## 岡波巴四法

堪布卡特仁波切講述

### 善用佛法當得法益

岡波巴四法所指乃爲：何謂法依法？何謂法依道？道如何破妄心？如何自妄心生智慧？四法首先需先受持佛法，這是爲方便於今生來世自利利他；一但得法深思其義，更以此自利利他之發心持行之。若爲福報而受持佛法是謂法不如法，我們作世俗事業是爲供養色身，受持佛法則爲今生此世發明內覺，從此覺悟更可利益來生，輪迴的實相是無常，從此觀點，若是爲名聞利養而受持佛法，就是用錯地方了，善用佛法者當得法益。

### 修行如服藥

當我們領受教授後就該立刻持行，因爲你我不論年齡健康如何，都是生無定數、死亦無常，而能受生爲人，又得受持佛法之善緣，不僅今生稀有、來生亦無定數。如能有此見地者，應該馬上如法修持對我們真正有義意受用的佛法。修行就像服藥一般，一但生病就要按時服藥不可中斷，直到康復，如是你我妄心一日不除，就該一日如法修行。

### 輪迴皆苦

四法之二說明法依道之義，我們既知輪迴皆苦，眾生都願快樂，平安和舒適，卻常常不可得；一切作爲都含藏苦因，因此使眾生迷惘沈淪於苦海。例如有人誤以爲搶銀行就能快樂致富，然而其結果都是惡業苦果，如果我們來探討這類情況，就會發現許多這種爲求快樂反招痛苦的例子。

### 無明是痛苦

雀鳥，小蟲，人類，終其一生都一樣的努力奮鬥，希望得到所謂的快樂。從出生到死，我們總是期望著財富、名位等世俗的成就，而不知真正的快樂是生於身、口，意的善業之中；而痛苦則肇因於身、口，意的惡業。基於這樣的無明無知，我們不斷的辛苦著，茫然的期望著，結果卻作出更多麻煩。

### 長養慈心

當我們瞭解了眾生都期望快樂卻受因於輪迴的黑暗及迷惘，由此覺悟我們就要來幫助眾生，這樣的慈愛心是啟因於不但要在世俗的需要上利益眾生，更希望能幫助眾生解脫倒懸之苦。

爲了長養這種強烈的慈心，最好從自己最親的人作起，如父母兄妹，然後觀想他們正受極苦煎熬，此時若你不出手相助而想自享快樂是不可能的，通常的作法就是找出救援的方法來，如果你的最愛正處於地獄的水深火熱之中哭喊求救，正當其時你不可能還在找樂子，只要聽到求救喊苦的呼喚，眼淚馬上就會流下來；或者他們正在餓鬼道受饑渴的煎熬，急於找到避難的地方，當他們的身體每晚都受火燒之苦的時候，你是不可能對於他們的悽慘哭叫，而無動於衷。如果他們受生爲魚，在水中沒有保護沒有家，時刻不停的爲求生爲饑餓而找尋食物，如果他們在水裡向你求救，你也一定不會裝聾作啞。

就是這樣，我們以自己的親人最愛為例子，然後想想面對最愛在苦難深淵悽苦哀求要如何來幫助他們，逐漸的我們就可以自然的生出慈心，並加以擴大到親人以外急需解脫痛苦和祈求快樂的每一個人，這樣的見解就會帶來更多更大的對所有生靈都一視同仁施捨和慈愛。

## 生起願心

讓慈愛自然的成長是不夠的，更需要的是生起「願的菩提心」，現在我們談到「願的菩提心」的意思是一種從心底由衷的願力。從今天起，一直到眾生全部都得解脫的那一天為止，我決不傷害任何生靈，並且要盡我的能力扶助一切生命，發下心願之後還要決定，如我有違誓言，將使我身碎千片，以示決心的堅定。

## 勝義菩提心

以此誓言，我們依願修行，而修行必有障礙阻難，所以我們要一路披荊斬棘，遇到身心方面的困難時，我們首先要想到地獄道的眾生，餓鬼道的眾生和畜生道的眾生，比較他們的苦，我們的苦受就顯得微不足道了。再回顧以往，我們一生都為一時的快樂而追求名位、財富，而現在我可以為了我自己和眾生真正的福祉來盡心盡力，難道我們就不能稍微多努力一下來渡過眼前的困難嗎？如果你能夠以這樣的觀念來持行，那麼任何狀況都不能阻止你向前邁進了，這樣的修行就是——勝義菩提心，如此才能真正的依願修行。

## 下定決心克服障礙

另一種對治修行中遭遇困境的方法就是，決心要得到好的來生、未來有好的投生以及讓我們自己和眾生都得到快樂，這種快樂不是暫時的、而是永遠的解脫，這就好像世俗上對辛勤工作的報酬獎賞一樣。

## 祖師密勒日巴的典範

密勒日巴祖師就是以這種究竟勝義的菩提心為動力，而能在非常困難艱苦的環境裡閉關潛修好幾年。他跟你我一樣都是人，也同樣會感覺疼痛，饑餓和乾渴，可是基於對上師的信心以及堅信上師的教導：真正的修行才可得到永遠的利益與幸福。所以他以上師的教導為全部，並且全心全力的精進修持，而能在許多次的災難困苦中度過並不放棄修行。

## 以覺醒的心觀照一切

除了慈心與悲心之外，我們也可以用覺醒的心和智慧來克服困難。我們知道一切的遭遇和人事都是無常的、短暫的，都是從我們的心所幻化出來的，例如我們的心幻化出聲音，而藉我們聽覺的緣，這樣我們就能聽到種種音聲。同樣的道理，一切可見的色相也是依其他的因緣而看見，而這些我們認定可見並且堅固的一切，事實上都是如夢幻泡影罷了。

## 一切有為法如夢幻泡影

如果我們能了解眼前世界所謂的山川、人物，富貴都不是真實的這回事，那麼也就沒有所謂的困境可遇了，對所遭遇的情況不要再加聯想，只是冷靜地看著他本來的樣子，你愈是了解這一切情器世界是沒有真正的實質，沒有自性，就對受引誘而生於這迷幻世界的眾生更加同情，更生起悲心，發心要來利益一切眾生，因此我們生起清淨的悲心，以智慧來了解情器世界是真正沒有自性、沒有實質存在的，當我們有了這一層的了解，就是法依道。

## 讓眾生得到永恆的解脫

說到利益眾生，我們馬上會想到要利益眾生、幫助眾生就是要為眾生作事，協助他們，

爲他們服務，有人生病了我來照顧，供應茶水湯藥，但是這些也只是暫時的幫助而已。可是如果我們提供佛法的知見，教導除去妄念清淨污染的方便道，就能讓眾生得到永恆的快樂，這也是佛法最大的利益所在。

## 清淨的三寶是福田

設立法輪中心和護持贊助是給眾生的大禮，因爲眾生可以在這裡跟隨真正具德的上師學到佛法，學習除去污染的方法，如果只採用一般世俗的方法來消除污染只會使眾生積聚更多的惡業，而這也失去我們幫助眾生的原意，我們教導佛法或以佛法來幫助眾生就能達成目的。這樣的事業活動是真正能產生無窮無盡的好處，因爲連聽到這件好事的人都能消除所受一切污染而對眾生作大利益，如果我們窮一生精力以一般普通的方法來作福利事業，所得結果就如一毛之於九牛般非常有限。而以佛法爲本，我們的幫助可以使受幫助的人從迷惘之中解脫出來。

在釋迦牟尼佛住世時，有人受二百五十三戒能持守不壞，也就是持守二百五十三條戒條完全沒有違犯破壞，而在今天如果我們能提供佛法來利益眾生的心的話，這個功德比古時候清淨持守二百五十三戒的功德還要大。

## 修行的最後目標

身爲行者，修行佛法的人。我們了解修行的最後目標就是解除我們的迷惘，從苦海倒懸之中解脫，得永恆快樂並且有能力自由自在的幫助眾生。物質的進步和科技的發展可以讓我們今天的生活輕鬆舒適，但是我們的迷惘依然存在，甚至先進的醫藥也沒有辦法在這方面幫助我們，唯一的方法只有佛法的善巧方便。因此建立和護持法輪中心是非常有利於眾生的。

在這裡我們可以迎請具德的有修有證的上師來應種種根性眾生造各種清涼法藥，說各人能歡喜的法門，這樣也許不能使我們一朝受法當下開悟，但是總是因此而造成一個善緣能接引幾位菩薩從此精進修持，也因爲這一處福田，能使在此護持但不會修行的人，在此聽聞法語，從此種下開悟的種子。法施也就是幫助眾生接受佛法的滋潤，這是非常非常重要的，物質的布施其利益是暫時的，沒有辦法解決我們根本的問題。

如果能夠圓滿通過三年又三個月的閉關修行就能造就一位弘法的導師，護持法輪中則可積聚比閉關圓滿更大的功德，因爲你不斷的在利益他人，要完成三年的閉關必需具備許多因緣條件，如對佛法堅定的信心、熱誠、耐心，聰明和堅毅不拔等等，再經過一番佛法的修持，一旦了達自我而開悟，然後才能教導幫助他人。

## 上師的預兆

仁波切年輕時希望盡其一生不出關房，然而他的老師要他出關弘法，無論他的教授對眾生的今生或來世能生利益，出關弘法都救他一命，因爲如果他繼續閉關一定會受共黨之害，回想起來才了解爲何上師不準他繼續閉關了。

## 菩薩解脫是爲了救度眾生

總結岡波巴的第二法，我們在社會上工作努力負責，冒險犯難就會得到物質上的獎勵，同樣的我們承擔著跟自我解脫和解脫眾生的任務，很明顯的我們也要面對許多的困難和解決很多問題。跟世俗社會所會面臨的情形是相同的，如果我們不努力是得不到好報酬的，我們要了解，就算是走聖道也要有困難來幫助，這樣在行道中菩提心就會開顯，菩薩道也會增長。

## 願以道除惑

岡波巴的第三法是願以道除惑，在克服困難開展對眾生的慈愛和悲憫之中，我們的自我中心漸漸減少起心動念，所思所想都是要利益眾生，當這種利他的心願在心中生起而我們經常隨喜之心會激勵我們更努力，也因此我們帶給眾生的利益使自己的污染逐漸減少，終於清淨，我執消失無蹤，這就是以道除惑。

## 願轉惑成智

第四法說願「惑見」轉成「智慧」。這有兩種看法，第一：眾生皆有能力開悟成佛，就如同已經開悟的佛陀一樣。這種能力存在於每一眾生心中，只因為眾生不知道怎樣除去煩惱，所以不能認出自己的佛性。就質與量來說，佛陀的開悟成覺與眾生的悟出佛性是絲毫沒有差異的，那麼開悟的眾生與凡夫的差異就在於凡夫的佛性或佛行被遮蔽，而佛陀的佛性已經完全開顯出來。

## 凡聖的實智在本質是一樣的

開悟覺者的智慧與凡夫的智慧在質來講是沒有不同的，舉個簡單的例子來說：如果你把乾淨的水倒進兩個同樣的盆子，每盆水的品質是相同的，水本來是乾淨的，但是其中的一個盆子是髒的而另一個則是清潔的，那麼差別在那裡？本來水的質與量都一樣，只因為其中一個盆子不清潔而使裡面的水也不乾淨了，如果我們把這個盆子攪動不停，那麼水就愈髒，如果我們把這隻盆子安穩的放著，那麼水也就漸漸澄清了。如此兩盆的水就是一樣的清淨，而這清淨的水是本來就清淨，並不是澄去泥沙才有的，只是需要適當的方法來使清淨顯出來罷了。

## 止息禪修

保持這盆水清淨的方法就是保持它不動，就我們的心來說，坐下來禪修或修止息就是這個意思。安止我們的心可以保存內在的明覺，但是這並不是說一切污染塵勞都已經自無垢中生起那種清淨無漏的明覺。

## 萬法因緣生

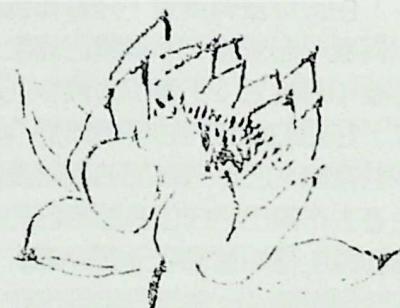
就金剛乘來講，另外一種轉惑成智的法門就是修習生起以及圓滿的禪修次第，以這種方便讓我們悟得諸法空相以及沒有所謂的能知和所知的分別，這是究竟的見地。我們也必需了解萬法都是依緣生的道理，例如：深解是有賴開悟者的加持和你本具的智慧，與佛平等的智慧。相依緣也可以用眼睛看東西來說明，如果我們沒有視覺，就是有一雙眼睛也是看不見。若要使面前的東西出現，則有賴我們的眼識，良好的視覺能力讓我們的眼睛能見秋毫，就好像陽光使我們辨物清晰，而這幾種緣是互依的，這一切的緣即時而起相輔相成。相同的道理，開悟覺者的加持加上我本具的智慧，使我們終於能證悟，當下所有的染污蓋障一掃而空，我們的智慧完全開顯，在修持的各次第中，千萬不可忘記，智慧是本具的不會片刻離去，如是這第四法，願道能證智慧，願轉惑成智。



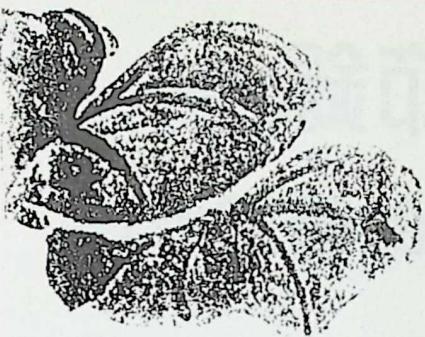
菩薩行首先應精勤修習四無量心，就是大慈、大悲、大喜、大捨。慈就是無瞋恨，並且經常懷有寬恕別人的心。悲就如母親，關愛自己子女一樣，就是自己也感到快樂。喜是歡喜他人心懷無染，讚嘆隨喜；自己也感到快樂。喜是歡喜他人心懷平等心。捨最難，牲犧

洛本仁波切語錄

• 短依此訓練自己心胸，自然不會與人爭長。四無量心，為何言無量，因為衆生無量，慢慢心量增加後，再修習六波羅密。



— 洛本仁波切語錄 —



## 西藏「青史」中節錄—

### 大譯師瑪爾巴傳承及著名的噶居派(一)

由說修二者之門而成為此間西藏密續（註一）的教主人物，要算是至尊瑪爾巴·妥扎巴（南岩氏）。這位大德生於南方普曲城中，係壬子年（宋真宗大中祥符五年公元一〇一二年）誕生，父名瑪爾巴·旺秋峨熱（自在光明），母名嘉姆峨熱（王母光明）。父母有子女四人，他係次子。年幼時從師魯杰扎勤學書法和誦讀，獲得通曉，由於他的行為不甚溫良，故住任何師友家中，都不受接納。

其父心想送他外地求學或許能很好地成長，於是配以降香木鞍的良馬一匹和許多禮品遣送他到至尊卓彌（註二）的座前去，那時，他年方十五歲。有渴欲學會翻譯事業的願望。但在卓彌座學諸教法，須費用很多財物資具，以此他想卓彌的諸法也是從印度學來的，遂生起我今也到印度求學的願望。

於是回鄉籌得黃金僅十五兩，又獲得勒堆·洛甲覺色以鞋帽黃金等物，資助其行色。他要求覺色說：「我從印度返藏時，還望對我作招待。」覺色說：「我已年邁，不知能否和你相見？我的兒子們能作你的招待。」

繼後他來到尼泊爾時，與略喀惹巴相遇，略喀對他說：「由於你沒有黃金，只好作我的僕役，而可以同我一起求法。」瑪爾巴完全未照他所說而做按中等生活（不奢不太儉）在尼泊爾住了三年，在尼泊爾吉特哇座前聽受『吉祥四座』等一些密續。三年過後尼泊爾本達哇命他作迎請使者去布喀巴哈日山寺那若巴的座前，當由沙彌協饒生格（智獅子）領頭請求心中常念的『呼金剛灌頂』；瑪爾巴自己也作了七次請求而獲得傳授；其他續部、修法和圓滿



次第的教授諸法也獲得很好的傳授。

又在印度西方那格喀扎城中，上師塔巴朗敦（解脫道師）及耶協領波（智藏）座前，善為諦聽『密集續』單行傳規。後來復來到那若巴座前很好地聽受『明燈釋論』；並獲得『瑪哈瑪雅灌頂加持教授』等圓滿傳授。後來瑪爾巴回到西藏，在北方依「炭煙天女法」為一些富戶的幼兒醫治疾病，醫治每一幼兒的酬金為黃金十兩，他經常聚集黃金於羊皮通袋中。

又有扎瑪隆名叫瑪爾巴惡雅者，愛好與瑪爾巴同，以同一種姓而來求傳灌頂；他並使其親近人民都來供獻黃金。因此，至尊瑪爾巴的手中獲得很多黃金。繼由瑪爾巴惡雅送上師瑪爾巴至吉絨區的山下，瑪爾巴師遂由尼泊爾而復來到印度，當他來到中印度時，上師那若巴已逝世，未獲親見師面。上師那若巴逝世時，他將佛像經塔諸物分賜諸弟子。並擱有一份是給瑪爾巴的。

瑪爾巴聽得有一外地上師的教法和那若巴相同；而且他閱讀『歡喜金剛續』的當中，油然生起尋覓上師那若巴的願望。於是前往印度東方和南方許多地方，那時，他和很多對於醫方明等學術已得成就的人士相見面；又在一些瑜伽士和瑜伽女座前聽受各種教授。

由於他以極大誠信尋師，在一密林空隙中親見上師那若巴面，當即供上黃金，上師全都拋撒於地，他略生不解時，師以足趾觸地地上立成黃金。並說：「一切都是金洲。」之後遂不見而消逝。

關於此情瑪爾巴從往昔即有至尊底里巴授記（預言的意思）說：「為除根本無明暗，當以慧光普遍照。」對於上師那若巴逝世後，瑪爾巴復見師面以後，他生起如何修持的諸種情況，是筆難盡述的。

繼後瑪爾巴復返西藏，他來到尼泊爾在滂所巴等諸師座前，他歌唱那若巴的功德和自己生起敬信的情況，諸師友等也皆大歡喜！那時



瑪爾巴年屆四十二歲，復返西藏守護鄉土，並娶達麥瑪（無我母）為明妃，傳稱他還娶有其它手印明妃八人，這是配合「喜金剛」九位明妃的密意；由於他聽得麥枳哇的贊頌而生敬仰，遂再到印度，在印度東方和至尊麥枳哇相見，而聽受許多密續教法；依「大手印教授」而生起現證通達。

他曾說：「依我至尊大師恩，通達法性本無生，心住真實空性中，由此斷除我戲論。」繼後復返西藏。之後，又前往尼泊爾兩次，在諸上師前聽受許多教法。後來他在返藏途中，不願尼泊爾人送歸之故，為了邀集藏人，在那裡住了幾天，獲得一夢是：有一婦人將他背在肩頭送至吉祥山薩惹哈大師座前，當由薩惹哈傳他教授並作加持後，他真實生起一切事物融為一昧的覺悟。繼在勒堆地方，洛甲敦巴對他作親近承事而請求他開示清淨道情。

當他來到章絨時，麥春波供以單純的田地足夠法會和糖供之用，作供養已而求法，以此瑪爾巴很好地講說『歡喜金剛續』；並傳授諸教授。由此麥春波真實生起光明智慧。繼後瑪爾巴來到卓窩隆撫育許多徒衆，其中有：朵巴嘎烘、蕪彌烏穹、曲貢伯勒、格西喀格為得意四大弟子。此外有為首十大弟子是：最早見師的洛甲·郡勒絳稱（生處幢）、絳張隆的瑪爾巴惡雅、峨迅巴、楚旺額、麥春波、拉杰色仁、甲敦細波、瑪爾巴甲熱哇、梁貢章達、至尊彌拉惹巴等人。

此外瑪爾巴對梁區的徐格壩哇金傳授了『明燈釋論』，壩哇金雖對自己的門徒講授幾次，但此法流傳承未久。又諸弟子中峨却多（却季多杰的簡稱）、楚旺額、麥春波、彌拉惹巴等又稱四柱大弟子。峨却多最初以良馬一匹作為供禮而來到妥扎（南岩）謁師時，上師瑪爾巴說：「如果你以此馬作為求法的供禮，則供禮太小；如果以馬作為贊見禮，則為大禮。」可是也對他傳授了一些灌頂和教授，後來他迎請瑪爾巴到山中時，供師以母牦牛七十頭；及羊、犬、製乳工人，奶桶一個等物。瑪爾巴傳授他以『歡喜金剛釋續』、『吉祥四座』、『瑪哈瑪

雅法類』等；並以甚深指導而作教養。峨却多曾說：「我所供師的財物是不足的，上師的法是無盡的。」

至尊瑪爾巴將逝世前，似乎是到過漾熊山中的，峨却多之子朵德從瑪爾巴座前也得過通傳經教。當知朵德年滿八歲時瑪爾巴逝世，十三歲時其父（峨却多）逝世。瑪爾巴對峨却多不僅傳授了那若巴的法典教授；而且傳授了麥枳哇的論說和教授等。因此，峨氏諸師在每一『金剛幕法類』之上，都撰有那若和麥枳二師不同的說法。

峨·却季多杰（譯意為法金剛，簡稱峨却多）：係瑪爾巴二十五歲時丙子年生人，享壽六十七歲於壬午年往空行刹土而逝。總的說來，至尊瑪爾巴於壬子年（宋真宗大中祥符五年公元一〇一二年）誕生，享壽八十六歲於丁丑年（宋哲宗紹聖四年公元一〇九七年）逝世。這位大德雖是具足通達空性如水流不斷的瑜伽士，然而在一般庸俗諸人的眼界看來，只能見其占有婦人，與諸鄉人相鬥爭，盡作些修碉和種田的事。可是在具足善緣的諸人眼界看來，這位大德作過四次「奪舍法」（註三），普遍傳稱他是種毗巴（註四）的化身。

瑪爾巴年屆三十一歲時，阿底俠尊者來到西藏。納措譯師（註五）和庫敦·準珠雍仲（精進永固）（註六）二人比瑪爾巴大一歲。當瑪爾巴六歲時係丁巳年嘉嘎恰納誕生，這一年中珠麥（人名）修建湯波伽寺。至尊瑪爾巴王子誕生的這一年，恰是嘉哇·多杰旺秋（金剛自在）年屆三十七歲。通曉神通的扎巴格波伽也是與瑪爾巴同年生人。此二師年十六歲時，恰是諸歷算中丙寅年過去進入丁卯年的時候。

當瑪爾巴年滿二十九歲時，恰是至尊彌拉（註七）和壩日譯師（註八）二人誕生之年；瑪爾巴年屆三十三歲時歲次甲申瑪本·却壩（法焰）誕生；瑪爾巴年屆四十八歲時歲次己亥峨·譯師洛敦協饒（智具慧）誕生；瑪爾巴二十歲時歲次辛未博朵哇誕生；瑪爾巴二十三歲時，歲次甲戌昆·袞却嘉補（寶王）（註九）誕生；瑪爾巴六十二歲時，歲次癸丑當年首建

薩迦和勒烏妥兩寺；瑪爾巴六十五歲時，歲次丙辰本年成立「安達哲德的法輪會」。

普遍傳稱至尊瑪爾巴的四柱大弟子中，是由麥、峨、楚三位弟子住持講說教法；由彌拉惹巴住持修行教法。其中麥春波·索朗絳稱（福幢）對梁絳和章絳二師講授『喜金剛，第二品』多次。由勒哇作管理；並著出『第二品釋疏』。此師的傳徒有：麥袞波、甲通，直傳至洛扎之間，也出有一些證得成就的人士。其教法傳承是：由香·索朗喀（福堡）在瑪、麥二師座前親近得傳，次第傳出德協耶協領波（如來智藏）、香敦·袞嘎扎（慶喜稱）、喇嘛仁清（大寶師）、釋迦嘉補（釋迦王），直傳至香敦巴·扎厥（名稱富）之間，盛行麥宗的講說法流；而喜措扎（海稱）等傳出的門徒也出有許多能作『大疏』的。住持祖寺的桑杰絳（佛億）即麥貢德也是住持麥宗講說法流的人物。

由峨師（却季多杰）發展出的講說法流中有：弟子讓真金、巴·壩哇金、峨·德巴金、嘉哇瑪金、松巴頗噶金、妥巴·穹瑪金、梁巴·峨、穹瑪金等許多弟子。峨·却季多杰之子峨·朶德：傳為勒堆寺堪布耶嘉的化身。父為峨欽波，母係巴·壩哇金之妹名巴姆却準。於庚午年誕生，享壽至七十七歲而逝世。

此師廣傳灌頂、密續、教授諸法，作出極大的利益衆生事業。普遍傳稱他是一位具有大福德的西藏密修士。他曾親見無我母十五尊獲得方便道。因此，能運用方便道通達諸弟子無始以來的史事；講說許多如「大寶莊嚴」等論典；召集亮謨居·欽清波，及喇嘛香等九大善知識成立大法輪會。

那時，至尊瑪爾巴有一位姪女來遊拉薩，以此在諸大善知識座前請求讓恕巴，使此姪女作一日的列席首長，她携有少許至尊瑪爾巴的靈骨，我（著者口吻）請賜靈骨，她說：「可以施與，不僅我這裏的少許，所有靈骨是奉安在『生頂』的扎喜閣芒（吉祥多門）那裡，是由色甲仁柯洛售與生頂的扎喜閣芒哲謨的。將所有靈骨轉移在一倉庫中，你去求給是可以獲得的。」

她在周遊拉薩，遂差遣兩位僧人前往取來全份靈骨，而修建一大靈堂，其中置一銀塔將骨奉安其中，直至而今（著者當時）其地仍最為吉祥。她也曾親近過惹譯師、巴操譯師、梁區的甲諾·達哇峨熱（月光）、徐普譯師郡勒絳稱（生處幢）凌譯師、桑嘎·帕巴協饒（聖智）、壩日譯師、瑪譯師等人。父（指瑪爾巴）的遺囑中說：喜金剛法類授與讓師。因此前往後藏讓師的地區，行至中途而返回峨師座前聽受法類。

（未完待續）

#### 註譯：

- 註一：密續：解說大乘教中金剛乘或說密乘教法等的佛說經典。
- 註二：卓彌：即卓彌譯師，宋真宗時人。赴印度和尼泊爾學習佛法，回藏後譯著出很多新密教法。
- 註三：奪捨法：傳說是使靈魂進入他人屍體的法術。
- 註四：種毗巴：古印度八十大成就者之一。
- 註五：納措譯師：名楚稱嘉哇（戒勝）。係宋代藏族著名譯師。曾往印度迎請阿底俠尊者到阿里。
- 註六：庫敦·準珠雍珠：宋代藏族佛教法師，係阿底俠尊者的庫、峨、仲三大弟子中的庫法師。
- 註七：至尊彌拉：即彌拉惹巴，名妥巴嘎（闍喜）。係宋代藏族佛教中大成就者。為瑪爾巴的衣鉢弟子。他極能堅忍苦行，為噶舉派中修行派的模範師表。弟子有熱穹巴和達波拉杰等。
- 註八：壩日譯師：宋康定元年和彌拉惹巴同年生於阿里。西藏佛教後宏期中，曾譯出佛經多種。
- 註九：昆·袞卻嘉補：意為寶王（1034～1102）宋代藏族佛教大師，為薩迦初祖薩欽之父。年四十歲時創建薩迦寺。從此形成西藏佛教薩迦派。

# 密乘寶典—— 移喜磋嘉佛母的密行(二)



## 第四章 灌頂和教導

在清浦格貢和雅馬隴，磋嘉首先受教依釋迦牟尼佛傳的四聖諦過善行的生活。然後是接受經律論三藏法教中的暫時真理及不壞的業力法則，何者當取，何者當捨，進而也受戒成為不壞德性之比丘尼。她接受了六層較低級的完整教法之後，留下了深刻印象，也圓滿地吸收了所須完成的，並徹底了解所有給予她的傳授，也通達了必須知曉的東西。

此時妙音天女現身，賦予她無謬記憶的能力。她可以肉眼明見整個世界，展現神通，預知未來及具有神妙的直覺力。在「研習之書」中有磋嘉記錄她所接受的教法，但限於篇幅，在此不細列出來，以下是一些摘錄：

蓮師充滿著佛陀智慧的言語，有如曾經被這些教法傾洩於其心一般。我以三悅意事供養上師很長一段時間，後來，他便傾囊相授地教

導我開發智慧，而很快地我心便自然安住於善行。我們姊妹學著認識趨向涅槃的九乘教法的不同，以及分辨法與非法。我更進了解真理，因果律隱含的基礎，並對於修持究竟、完美，超越業縛的教法，生起渴望之心，故而對蓮師做了這篇祈請文：

「喔！至尊的化身佛，  
受始於鄆金刹土，  
印度最勝的聖人，  
佛陀在西藏的攝政啊！  
我少不更事，  
十二歲便暴露於痛苦中，  
父母不顧我希望獨處之願，  
貿然地催我捲入俗世的婚姻，  
然而不為世俗所羈的我，  
卻逃入翁浦虎谷的山裡，  
一位慾火焚身的可鄙之人找到了我  
我只得無奈地屈從，  
爾後，由於您的慈悲，  
我受帝王的庇蔭，在桑耶登上后座，  
十六歲那年，我被獻給了您，  
做為帝王受三灌時的供養，  
我現以對因果律的直覺，  
懇求您賜與超越因果的神聖話語。」

上師燦爛地對我微笑，以詩歌回答：

「善哉，卡遷女。  
你年僅十六卻已體認到八十老嫗的痛苦，  
要知道你的痛苦乃來自於過去長久以來的業力，  
現今那業力殘餘部分也已消除了，  
你已獲純然的喜悅，  
不可能重返罪惡之身，  
如今你既知曉，因果的基礎，  
渴求大乘之頂是很正確的。」

蓮師進入密續境，憶念根本及支分誓戒，繼續道：

「諦聽，卡遷之女，  
諦聽，尊貴的普賢王如來佛母。  
三昧耶戒是大乘續部的基石，  
若三昧耶破了，我兩都有大災難了。  
因此，守持這些誓戒！」

## 誓守三昧耶戒

我發誓守基本戒，即佛陀身語意的根本戒，以及二十五條支分戒。基本戒是菩提心：相對的菩提心含於絕對的菩提心中，為護持此戒，我安住其中：無始以來身即本尊，語即真言，意即一切經驗中不可觸知的究竟之性；我先守佛身三昧耶；再來將上師分成幾類，亦把金剛兄弟分成幾類，並說明如何來維持三昧耶。

上師可分六種：一般的上師，引導我們的上師，具戒約關係的上師，恢復我們破犯誓戒的上師，令我們由自我人格及思想中解脫出來的上師，給予我們教法和口訣的上師。金剛兄弟分四種：一般的金剛兄弟，有相同上師的親近金剛兄弟，有相同傳承的親密金剛兄弟，以及既親近又親密的金剛兄弟。

守護佛身三昧耶：外層上，上師是主人，父母，或是可愛的舅舅；內層上，他是眼，心或我們生命本身；密層上，他身語意沒有矯飾和虛假，與本尊無二無別。

簡言之，在身體上表達的敬意有：繞行上師，頂禮他，如僕役般照顧他們身體上的安適，並供養任何能令他們喜悅之事物，如食物、財富、身體及財產。特別是敬愛上師的親戚要如同敬愛上師一樣。尊敬上師的明妃、兒女、雙親、金剛兄弟、男女密行伴、僕役：如此便可維持神聖的三昧耶了。同樣地要遵守上師的命令及暗示性的命令，勿輕視他的年輕僧衆，功德主以及任何提供他身體上安適的人；簡而言之，任何上師所愛的人都應視同上師般尊敬，包括他的狗、馬及傭人。其次，也要注意若沒得到上師或他的金剛兄弟許可，不要分享即

使價值只有一粒芝麻的食物、財富或財產。甚至連如許的微小貪念亦不容生起。進一步說，若你越過上師的帽子、衣服、鞋子、座位、床、臥處或落影於其上，據聞等同毀壞舍利塔或佛像。你亦不可在上師眼力所及的地方打架、殺、偷或搶，即使是開玩笑也不可以。

在語上的尊敬：若你把上師，可能有的任何過失告訴他人，或誇地宣稱他毫無缺失，痛罵他，向他頂嘴，那不論你如何尊崇三千大千世界一切諸佛，都是徒勞無功的，心會投生到金剛地獄去。

在意上的尊敬：勿欺騙他，亦不可對他暗藏惡意，嘲弄他，對他持有什麼意見，心中暗暗詛咒他或不信任他。我本人是堅守了佛身的三昧耶，從未破犯過絲毫，也從未對上師及他的金剛兄弟破犯了此尊崇之戒律。

佛陀語的三昧耶與本尊同在。我會註解三種咒及四種關於三昧耶方面的手印，以及守戒的方法。三種咒三昧耶分別是根本咒的三昧耶，此為不壞因；壇城及聖衆生起咒，此為本尊生起及壇城展現的必要因；以及事業咒，即反覆唱誦而能成熟某些特別事業的咒之三昧耶，另有與四手印結合的四種三昧耶，分別是誓句手印、事業手印、法手印以及大手印。

## 守戒的方法

守戒的方法：身語意要維持著與三根本的結合，對不同能力的瑜伽行者有各種不同適合其能力的結合方法。我依初、中、高各種方式修行上師傳授給我的七萬個壇城。最好的瑜伽行者所修的高級方式是不可言說，超越思維的淨智大樂三昧；一般的瑜伽士修中等方式，即光顯現佛父母的三昧；再次一等的瑜伽行者是修初級方式，即流動河水三昧。

我在修行馬頭金剛及金剛亥母壇城時認到修行最高的層次，壇城相續不斷如河流般。在修行普巴金剛法的隱居期間，依中級的修行方式，嚴格守護日三座、夜三座的修行誓言。較

低層次的修行中，則應圓滿儀式每套完整的基礎，即修習身姿瑜珈、誦咒、薈供等，這每天都要修行並且規律地用功修一次。我在修行八大黑魯嘎時，不論依何方式，對於發誓要修的，從未少許延遲過，而方能在許多其他本尊壇城上獲得成就，不論它是根據上等瑜珈行者的習慣——在每月固定時間內要修滿某個數量的觀想及持誦，中等瑜珈行者的習慣——在某些特定日子，如初八、初十、十八等修行某個特別本尊的完整的基本禪定，更次等瑜珈行者的習慣——每月修某特別儀式一次，或懶惰的瑜珈行者的習慣——一年，才修完整法軌一次，我都依法圓滿完成了。

佛意三昧耶：持續見、修、行。「見」是深刻的洞察力，「修」則要透過對心的本性經驗性的了解來完成，由「修」所導引的「行」，即為無礙的外、內、密行。

## 守密

守戒的方法是靠守密：守四種根本密，四種中級密四種專屬密以及四不共密。四根本密是本尊名，本尊心咒，本尊事業咒以及行者生起證悟成就時所現之徵相。四中級密是修行的地點、時間、同伴以及神聖的法器或工具。不共密是根本密續修習中瑜珈行者的所依物，應保密之物，即內供及密供的供品，如藥物、食子等；手用法器，即鈴、杵、唸珠、普巴杵等；壇城用品，如頭骨手鼓、天靈蓋以及腿骨簫等專屬密是有關秘密行之事，如金剛兄弟姊妹的密行，一般男女的密行。總之，一切適合保密之舉，不論是關於上師的，自己的金剛兄弟姊妹的，或一般人的，都不應向他人透露。我在蓮師前發誓守佛身、語、意的十條秘密戒以及關於上師及金剛兄弟佛身三昧耶，佛語三昧耶——三咒四手印的三昧耶和佛意三昧耶——四根本密，四中級密，四不共密，以及四事屬密，我嚴守它們，即使在一瞬間，也不容有稍許偏差。（未完待續）

# 財神法相簡介

**前言**在金剛乘修持裏共有十三位財神，他們分別以男、女、寂靜、憤怒和雙身等法相示現，不同的財神本尊法門基本上是相同的，其中的分別大致來自不同的傳承或某方面之獨特加持，現介紹其中六位較為普遍人們修持之本尊財神。

## 多聞天王（寶生佛化身）

黃色身，以獅子為座，自在菩薩坐姿，右手執勝利幡，左手抱吐寶鼠，頭帶寶冠，以瓊珞、珠寶、天衣、彩絹等莊嚴其身。



## 黃財神（寶生佛化身）

五路財神之首，黃色身，右手持黃色果，左手抱吐寶鼠，自在菩薩坐姿，右腳稍向外踏於響螺上，左腳內彎。頭戴寶冠，以瓊珞、珠寶、天衣、彩絹等莊嚴其身。



## 黑財神

一面二臂三目（三目代表能知過去、現在及未來），身黑色，體形肥胖，大肚裸體福相，右手捧天靈蓋骨之鉢（頸器），裏面盈滿摩尼珠。左手抱吐寶鼠，右腳伸直，左腳微曲以威立姿踏於黃財主上（世間財神）及蓮花日輪上。



## 白財神（觀音菩薩化身）

一面二臂三目（三目代表能知過去、現在及未來）白色身，自在菩薩坐姿坐於龍背蓮花月輪上，右手執寶珠杖，左手持三叉戟，頭戴寶冠，以瓊珞、珠寶、天衣、彩絹等莊嚴其身。



## 紅財神

紅色身，以雙身相示現，右手持摩尼（如意）寶珠，左手抱吐寶鼠，威立於蓮花日輪上。

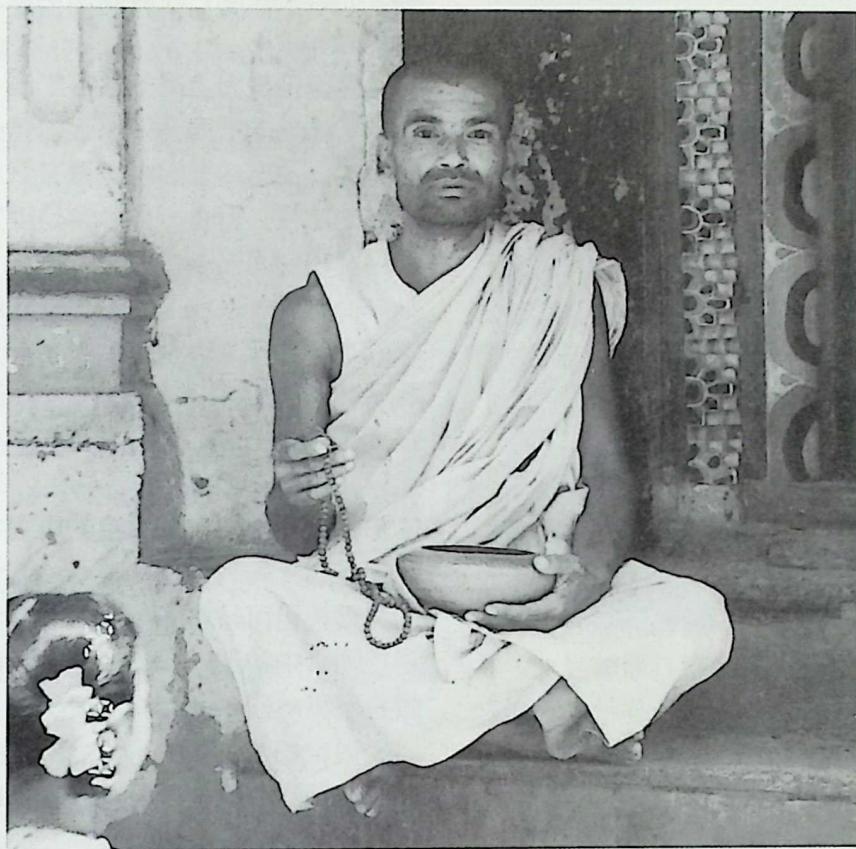


## 六臂白瑪哈嘎啦（觀音菩薩化身）

頭帶骷髏頭飾，身白色，一面六臂三目，上面右手持彎刀，中間右手持寶珠於胸前，下面右手握手鼓；上面左手握三叉戟，中間左手抱頸器，盈滿寶珠於肋旁，另一左手持繩索，雙腳立於象鼻財神上。



# 對未來的一個覺醒與瞥見



## 生命皆以自己的方式存在著

隔天早晨我浸身在明亮的陽光中醒來。我的行李在傍晚就已打包妥當，所以我們能在毫無延誤的情況下啟程，我身邊周遭的一切事物似乎因為陽光而變換了。

我很想向友善的喇嘛們告辭，以感謝他們熱誠的招待。但任何一個地方都見不到或聽不到活生生的影子，我決定稍做等待。為了打發時間，我在中庭做了一個概略的視察。但即使在我結束之後仍無生命的跡象出現，宛如這座寺廟是被神奇的符咒所控制，在上千年前時間已告暫停而生命都已入睡了。

周遭的一切仍然以自己的方式生存著，岩

石都變成了奇怪的形狀，呈現出一種極不尋常的生命力，永遠的侵犯人們大腦所複製出的成品。

它是否為那些鬧鬼地方的其中一個，而那被掩埋已久的過去又重新的再現了，在那兒孤獨的旅遊者，看見且聽見了所有各種奇怪的事物，而在某些時候之後，又宛如「發達摩噶那」一般的消失了？我自己思考著：「好吧！」寺廟它仍是某種程度的存在著，如果它該消失的話，我至少還能略微窺見。

慢慢的，我從岩石和牆壁之間的狹窄小道下來，所有在我所停留於此地時的一切思緒都迷失於此。我的馬伕要來拿我的行李，看到我

# 白雲之路

沈思的思緒而說：「您對此地不滿意是不是？」

我說：「事實上，我從沒如此的喜歡過像這裡的任何一個地方。」

難怪他回答說：「如一個人睡在神聖的房間裡。」

「你指的是什麼意思呢？」我以非常驚奇的口氣詢問。

「你難道不記得固休拉，那位帶引你到這個房間，且告訴你以前不會有任何人在此房間住過的那位老喇嘛嗎？」

「是的。」我記得。

「這樣的話我就要告訴你是什麼理由了。當你在山洞寺廟裡時，和尚們彼此互相交換意見，是否他們要在那個晚上將房間給你住，因為那房間已供養給千巴——彌勒佛了。」

突然間有一個奇怪的念頭打擊著我。

我問：「是什麼樣的觀點，使他們為彌勒佛建造一座寺廟的呢？」

「哦！」我的人說：「你難道不知道整個西藏所有的寺廟，都是因西藏南部來的一位偉大喇嘛的力量，而為偉大的未來者——千巴所建的？」

「你知道他的名字嗎？」我問著，聲音興奮的近乎顫抖。

「我不知道他的名字，但有人告訴我，大家都以托摩給謝的名字稱呼他。」

「他是我的上師！」我大叫著。「我有告訴過你嗎？」接著我記起來，他曾問過我的根本上師是誰，非常偶然的，我回答說「我的上師離此地有上千公里之遠，反正你也不會認識他的。」

現在我在過去夜晚的經驗有了一個新的意義，而且突然間它使我漸漸明白了：這是我的第二個灌頂。

無論他是因上師的直接影響（就如同卻殿寧瑪和其他的相同例子一般，這也是我後來才知道的），亦或是因由播種在我心裡的種子已成熟的緣故，但有一件事情是確定的，這並非僅僅是巧合而已。

這是第一次我了悟到上師對我所說「給力」的含義，禪定有創造境界。「有一天你將能看到超自然的佛與菩薩的身體（藏語：龍固，梵文：報身），然而這是在你體內光的力量，但現在只是一個存在你心中的模糊觀點而已。當它們成為目前在你周遭的物質世界般的為你所相信為真實時，你便會了解到，內在和外在的真實性是可替換的，而這也是看你自己要成為這兩者中的那一個：你是否要成為一個奴隸或者是為一個主宰的後繼者。

從未如此，我覺得和上師好接近，我覺得得意的便是在攀爬那可怕的通道時，我甚至覺得沒用到力量，而這是我在攀爬之前所非常擔心不能順利通過的。我的思緒不間斷的湧出，如同一個內在的聲音在對我說話，而且一點一滴的顯現，解決了許多困擾我許久的麻煩。

現在我了解到在我第一次停留在夷噶卻令時那種微暗的感覺，在我週遭的佛像和壁畫根本不只是為具有美學價值的裝飾，而是為一個由觀與內在歷練所生的更高層次真實性的代表。它們如同一個語言型式般的精密準確的放進去，它就如同是包含著一個地理學的地圖或者是一個科學的公式，它的表現是如此的自然，而它的率直就如同一朵花或一個夕陽般的令人喜愛。

當它開啟了人類的靈魂，和它隱藏力量的神秘大門時，它難道不是這樣的語言型式嗎？如果只給予一點小小的指示，一種語言，難道不會為那些真誠敲擊這內心深處大門的人所了解領悟嗎？

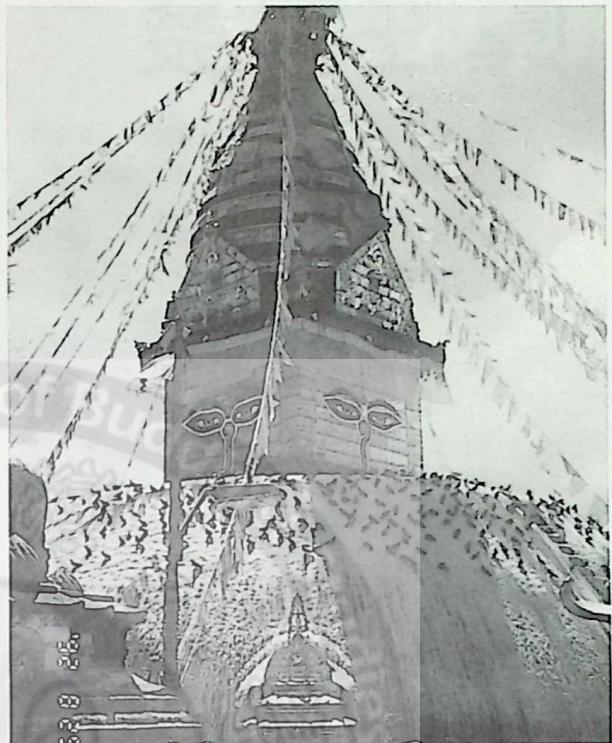
既然我的上師已幫我的眼睛為這神秘而開啟，難道我不該負起義務，將我所接受到的傳達於其他的人呢？

事實上，我現在非常清楚的經由這觀想，而看到他所傳達給我的信息；而從這願望便是去傳達予他人生於我心，我所見與所會到的觀點，去追隨喇嘛藝術家們昔時虔誠的心，再以文字生產且發揚美化過去的一個偉大傳統，而這已被當做珍寶般藏在西藏高山要塞的寺廟裡。

而且就如同是看不見的手在指引我一般的帶我通過了為這期望所該成的一切事項，在我的途中碰巧見到了一座古老的寺廟，是由大譯師仁千藏波所設立的，在此我第一次見到了西元十一世紀早期一些無與倫比的壁畫和佛像。

我為這花盡了無數時間去用盡任何的資料，去搜集以關心西部西藏歷史的唯一藝術深受感動。如此我了解到仁千藏波是為在西藏佛教偉大的知識傳遞者之一。就如同學者建設者藝術家和聖人一般的偉大。西藏的神聖經典的一部分〈甘珠爾和丹珠爾〉就是由他與印度學者合作從梵文翻譯而成的，這個工作使他贏得了一個崇高的頭銜：洛雜瓦（大譯師）。在將佛陀的教法以文字和手稿傳遞出去的同時，他在任何他所去的地方建造道場，寺廟與佛堂。

就是從這趟旅程我帶回了第一個成就者的石雕的簡單起源探究，或中世紀風格的佛教神祕主義，而這後來被放置在一個特別的廳堂裡，供奉給在阿拉巴（Alla-habad）的市立博物館。



索因布猴廟

他主要的事蹟活動都是在托令（Tholing）和擦巴攘（Tsaparang）（看歷史附錄）裡面和附近周圍。托令（Tholing）是為最重要的寺院與在西藏西部學習的主要所在地，而它一直保留到近代中國侵略時，而擦巴攘（Tsaparang）卻是在幾世紀前就被離棄了。

最後提到引起我興趣的是，因為在與西藏氣候上的相似，使我有個好理由相信一個早期藝術作品重要的部分仍然能夠在滅亡中尋找到，而那最微細且偏僻的地方愈有可能不受妨礙的去調查且探究出那在人與光陰的破壞之下仍殘留存在著的。我所能湊集的所有資料使我確信這是為我能祥和研究的適當地點，且拯救出過去往昔的榮耀。如此到擦巴攘去做個探險旅行的意念油然而生，而尚有許多年的歲月必須去歷練走過直到我這夢想能成真。（未完待續）

# 眞性啓發

弟子楊懿恭筆記

空性本身沒有一點迷惑，  
但迷惑展現在空性之中。

洛本仁波切



## 如是我聞

如是我聞，仁波切對大眾開示：從前有一個修行者，非常用功夜以繼日精進修持。雖然向道心很強，但是也和一般人有口渴、饑餓的現象和需求。一日他走到山裏，正巧肚子餓了，左右張望，恰好看見一個獵人，於是上前向獵人乞食。可是獵人既吝嗇又滿懷瞋心，不屑地說，你是那來的乞丐？我辛苦的打獵，而你卻平白無故就想要我的東西？於是舉起了弓箭就要射死他，道人見狀立刻說：「且慢！如果

你非要射死我不可，那麼我身上任何地方都請不要射……」獵人覺得很奇怪，就問：那要射那裏？道人把衣服揭起指着肚子說：「就射這裏。」獵人更訥悶了，「為什麼？」道人解釋說：我想要吃，只是因為這裏，所以請你射我肚子。獵人當下，大悟。我長年在山上打獵，為的也是這個肚子。但你能為道而不畏死，讓我覺的殺生罪孽深重，於是獵人生起懺悔心，立即向道人請求皈依三寶並乞戒。這真是「朝聞道，夕死可矣！」當你那一天聽聞証悟了真理正道，就可以捨棄這身體了，（並非自殺）。可是對未開悟的衆生而言，畢竟身體還是非常寶貴；因為沒有身體，我們根本無從聽聞佛法，甚至不知道什麼叫做佛，什麼叫做衆生。佛與衆生差別在那裏呢？簡單的說就在於認知上的差別和疑惑。佛是覺悟者，全知者，了達三世無礙，不被所知與能知的心迷惑；衆生則充滿無明，流轉於生死業力，苦果輪迴之中。雖然衆生與佛都具佛性，本質上無別，但衆生卻無別於本質的空性。「空性本身沒有一點迷惑，但迷惑展現在空性之中。」這句話非常重要，就如同水晶球本身沒有顏色，可是一旦映照光線，它就呈現多種不同顏色，但是這些顏色並非水晶球。無明的迷惑就像顏色，空性本身就如水晶球。

衆生追逐外相，不識本心，  
善巧譬如水晶球，電光雷吼。

洛本仁波切講於僧院初夏

**引言** 我們知道人的身體和精神是一體的兩面，兩者都可能會生病。精神疾病的原因包括了體質、心理和環境等相當複雜的因素。在此我們將以簡潔明瞭的方式——加以說明，以提供給大家做為參考。

## 一、精神病的發現與治療

精神病的早期發現和早期治療是最重要的事，精神病有好幾種，有的屬於急性發作，有的是慢性發病，如果是屬於緩慢發病的，不容易被發覺，結果耽誤了早期治療的機會。如果病人沒得到適當的治療時，有不少人會走向慢性化以致不易治療。精神病看來似乎是神秘、奇異而難以了解的病，若一旦病人慢性化，不僅他要一輩子患病而且可能不斷會有自傷或傷人的危險，同時家屬在心理上和經濟上的負擔都是極沈重的。如果獲得早期治療，精神病是可以治癒的，治癒率大約是百分之七十至八十五左右。

究竟有多少人得精神病呢？根據調查統計顯示，在每一千人口中，平均有三人，曾經患過精神病，也就是說目前台灣地區約有五萬六千左右的病人，可見精神病是很普遍的一種慢性病。

爲了對精神病人提供完善與充份的治療，社會中需要有足夠的精神醫療設備，人力及醫療經費來源，這些都必須得靠大家的力量來達成。

在現代精神科治療方法出現之前，得了精神病的人，往往只有被隔離禁閉起來，沒有什麼好的治療。這種印象仍然普遍留在一般人的腦海裡，認爲一旦得了精神病就無藥可醫。其實這是非常錯誤的想法，目前醫學已經發展到對大部份的精神病都能給與適當的治療，而且

它的治療效果和醫學上其他各科的治療比較起來也絕不遜色。也許有人要問：「有些病人已經花了一大筆錢治療了很多年，爲什麼一點也沒有起色？」事實上確是有這種情形，但其他科的疾病也都有花費很大人力、財力，而病情卻愈來愈慢性化的現象。我們絕不會因此而否定精神病醫療的價值。

精神病的病因是多樣的，治療方法也因病而異。各種疾病的治療方法將在各章節中說明，在這裡先介紹精神病的治療概況。

1.藥物及物理治療：目前治療上所使用的精神藥物可大略分爲①治療妄想、幻覺、極度躁動不安等現象的「抗精神病藥物」；②治療憂鬱的「抗鬱病藥物」；③治療躁病，預防躁病及鬱病復發的藥物，例如鋰鹽；④消除焦慮的「抗焦慮藥物」；⑤促進腦細胞新陳代謝功能以治療初期痴呆的藥物。在物理治療方面，有以治療鬱病、躁病爲主的電擊痙攣治療，及治療精神分裂病的胰島素昏迷治療等療法。

2.環境及心理治療：改善生活環境、強化人際關係。

3.社區復健：改善社會支持體系，使能回歸社會。

## 貳、認識精神分裂病

### 一、什麼是精神分裂病？

人的思想是生物中最發達，最精密的。因爲有思考能力，人可對事物作有條理的分析，

使喜怒哀樂的情緒表現能夠和現實的情況互相配合。如果人的思想或推理有了障礙，對於日常生活事務的處理一定會造成嚴重的影響，甚至表現出不切實際的乖異行爲。

在精神疾病中，有一種以思考推理障礙為主要和精神症狀表現，這就是精神分裂病。這種病人大多較早發病，最常發病的年齡是15到25歲左右，不論男女都可能罹患這種病。發病時，最初的表現往往是日常生活功能上發生障礙，例如：不想上學、或學業成績下降，不想上班或工作效率減低了，待在家中或躺在床上，不喜歡出門，也不喜歡和別人說話而多半獨自一個人。久而久之，慢慢的又產生一些較嚴重的思考障礙的症狀，例如相信有人在監視他，報紙、收音機、電視的報導都跟他有關係；相信有人要傷害他或害死他；相信有人可以知道他的思想，或是自己的思想像電波般的被放射出去，讓別人知道；相信有人用特異的方法（例如電波）來控制他的思想或行爲；相信有人想用特別的力量來剝奪他的思想或插入一些思想；有時會聽到一些實際上不存在的聲音，或看到一些不存在的影像或事物，以及其他種種的幻覺現象；更嚴重時，會語無倫次，言不對題，答非所問，而且會有特異或乖異的行爲表現，例如會一連好幾個小時固執地站在原地不動，或者激動不安，有破壞行爲，有的會躲在屋裡的某個角落。一般說來，他們都不在乎衣著，不修邊幅，不能正常工作需要別人照顧。

## 二、精神分裂病是怎麼形成的？

腦存在頭顱裡面，是主宰人類行爲的身體器官。它是由無數的腦細胞巧妙而精密的結合起來的，是一個結構複雜而難以做科學研究的器官。到目前為止，醫學對腦的精細結構以及它所具有的功能仍然有許多不清楚的地方。經過無數科學家的研究，我們知道腦內的許多神經細胞，並不是有直接的相連在一起，在它們的連接處有很小的裂縫，因此需要依靠一些化學分子作媒介，才能把裂縫彌補起來，而使神經細胞彼此間能互通信息。目前對於精神分裂病的思考障礙如妄想、幻覺或語無倫次等的現象，一般為是腦內細胞連結處對「多巴胺」這種化學分子的反應過強所造成的，由於阻斷「多巴胺」作用的化學物質，可以治療妄想、幻覺或語無倫次等的精神病症狀，所以這些物質就被醫學界稱為抗精神病藥物。然而精神分裂病患者除了有妄想、幻覺與語無倫次等精神病症狀外，同時還有一些生活能力退化的現象，對於這種現象，到目前為止我們仍然不知道它在腦內的病理是怎樣的。醫學研究認為精神分裂病患者的腦部有退化的現象，這可能是造成精神分裂病患生活能力退化的原因，然而為什麼精神分裂病患的腦部會退化，腦內細胞連結處對「多巴胺」的反應會過強呢？到目前為止，我們仍然不能獲得令人滿意的答案。這種情形就像醫學研究至今仍無法回答為什麼有些人的胰島素功能會發生障礙而造成糖尿病的問題是一樣的。

### 三、患有精神分裂病之後會怎樣？

精神分裂病的發病年齡比較早，一般說來15歲到25歲是最常發病的年齡。發病初期的主要症狀是生活功能方面的障礙，如：不想去工作、不想上學、不想跟朋友聯絡、不想和別人談話。後來才逐漸表現出嚴重的思考與知覺障礙，如妄想、幻覺、語無倫次與乖異行爲。在發病初期，病人的家屬通常不易察覺病人有什麼不對，直到病人出現嚴重的行為問題或言談乖異時才開始注意到情況不妙。絕大部份的精神分裂病患都不知道自己有什麼不對勁的地方，所以會如此，是因為病人的主要病態是在思考方面，因此病人無法判斷自己的異樣。精神分裂病發病以後，病人的情況有時會惡化，有時又會改善。當病情惡化時，多半需要接受住院治療，等到出院後也應該繼續到門診接受精神科醫師診治。目前有良好的抗精神病藥物可以有效的控制住精神病症狀，再加上精神醫學強調的社區精神醫療的幫助，因此精神分裂病並不是無法治療的病症。

如果病人能長期接受抗精神病藥物的治療，同時家庭、社會也能給予生活上必需的照顧，那麼病人完全治癒的比率約有百分之三十左右，其他百分之七十左右的病患雖不能完全治療，但是大部份也都可以過著相當令人滿意的生活。另外也有少數精神分裂病患的病情會一直惡化下去，他們就需要接受長期的住院治療與療養了。

如果一個精神分裂病患能瞭解自己有思考上的障礙以及自己是有病的人時，對他的治療比較能獲得良好的效果。

### 四、精神分裂病怎麼治療？

#### 1 藥物治療與物理治療

精神分裂病不是不治之症。精神分裂病最明顯的症有妄想、幻覺、語無倫次與乖異行爲，這些症狀可以用抗精神病藥物來治療。因為精神分裂病的症狀是腦部功能障礙的表現，所以抗精神病藥物治療是針對腦部功能來加以調整以達到治療的效果。藥物能治療精神病症狀是因為藥物能對腦細胞發生作用，使腦細胞連接處對多巴胺過份亢奮的反應趨向於正常的關係。

目前我們仍不清楚為什麼精神分裂病患者的腦細胞連接處對多巴胺會有過份亢奮反應的現象。如果中止使用藥物，過份亢奮的現象又會再度出現，精神病症狀也就會再度惡化，因此，精神分裂病患需要長期服用抗精神病藥物，以便長期而有效的抑制精神病症狀的發生。

在急性發病期的時候，可以用短效性的針劑抗精神病藥物，以便迅速而有效的控制乖異、暴戾的行爲。如果是在平時，通常是用口服藥來治療。因為口服藥要每天服用，對需要長期藥物治療的病人來說不太方便，病人很容易忘記服用，所以後來又發明了長效針劑，病人只需要每隔1~2星期做一次肌肉注射就可以達到長效治療的效果。抗精神病藥物的種類相當多，在作用方面則大同小異，一般精神病醫師都能夠熟練的選擇最適合於病患的藥劑。如果遵照精神科醫師的指示服用，抗精神病藥物的服用是非常安全的，它絕對不會上癮。病人一定要遵照精神科醫師的指示來服藥，這樣才能達到最好的治療效果。

有些精神病患者會呈現出全身肌肉僵直的情形，這種病態如果用「電擊痙攣治療」來處理就可以獲得良好的療效。由精神科醫師所執行的電擊痙攣治療，可以說是一種非常安全而便宜的治療方法。

## 2 環境治療與心理治療

精神分裂病的症狀可以用抗精神病藥物做良好的治療及控制。但是精神分裂病患者如果碰到生活壓力太強或生活上有太多挫折時，他的精神病症狀很容易就會惡化起來。一般正常人在面對日常生活中的種種壓力事件時，也需要費很大的工夫才有辦法解決，更何況是精神分裂病患者，他們的處世能力及效率比一般人差，又因為疾病的緣故，更容易引發種種生活上的挫折。如果病人在發病前是生活在健康的環境裡，有良好的適應能力，那麼他只要應付生病以後的適應困難就可以了；如果病人原來的生活環境就不理想，人格已經不夠健全，那麼等他生病以後，要應付日常生活的壓力就更加困難了，這對他的病情也就有更不利的影響。

以上種種都在說明精神分裂病的治療除了藥物治療以外，一定要配合社會生活與心理適應的治療。精神分裂病患者在急性期大都需要住院治療，當他們還住在病房時，就要開始進行這些社會生活與心理適應的治療。此外，還要探討他們是不是有家庭生活及心理適應上的困難，如果有這類困難存在，就要及時予以適當的家庭治療和心理治療，以培養病患的適應能力，或是促進家庭生活的和諧以幫忙病患的長期治療。另外，精神分裂病會使一個人的判斷能力減低，社交生活退縮，工作能力下降，所以在住院治療時，就要開始利用「以病房為家」，「以病房為小社會」的方式，逐漸增強病患的社會適應能力，使他們不致於孤獨離群

，不致於過著懶散的生活。事實上，環境及心理治療不太可能在住院期間就完全達到的，因此在出院後仍需要繼續進行，才能培養他們重返家庭和社會的適應能力，使他們能應付因疾病而來的種種心理壓力，重新建立起他們的生活圈子，並且過著快樂的日子。

## 五、精神分裂病的病人怎麼在社區復健？

雖然有百分之三十左右的精神分裂病患者在經過治療以後能夠完全恢復正常，但是仍有百分之七十左右的病患會變成慢性病患，他們需要接受長期的照顧與醫療。而最讓家屬困擾、最需要社會及政府的關心和投資的，就是這些長期無法恢復正常生活的慢性精神分裂病患，他們在病情惡化時，需要住院治療，平時也需要家屬長期的照顧，給家人帶來許多的困擾。我們從研究的結果中可以知道，如果讓這些慢性精神分裂病患者長期住在醫院裡，並沒有什麼好處，反而會使他們發生退化的現象，而且經濟的負擔也是相當沈重的；然而如果他們能繼續接受抗精神病藥物的治療時，就可以讓他們在社區裡生活得不錯，只有在病情惡化時才需要接受短期的住院治療。要想使精神分裂病患在社區裡繼續增強他的社會功能，我們就得繼續進行社會復健工作。主要的復健內容是提供休閒活動及社交生活的機會，培養他們的工作技巧來從事較簡單的工作。精神分裂病患在慢性化以後都會顯得懶散、退縮，所以要在社區裡由復健人員（包括社區社會工作人員，自願社會服務工作者等）與家屬密切配合，積極的舉辦活動，使病患能慢慢的學習社交生活與休閒活動，同時應該建立庇護性工廠，使病患能在有保護的環境下從事復健性的工作。

（未完待續）

# 戒癮協進會徵文得獎作品共賞



翻開中國近代史，炎黃子孫受毒品戕害之深，不可謂不怖。尊貴的 洛本仁波切悲心惻人，早已先知灼見地廣覓各界英才，並於81年10月正式成立戒癮協進會，希望藉由社會大眾共同的努力，根絕這顆人類的毒瘤。

■國中組得獎作品

## 給智明的一封信 請向煙毒說「不」！

時光飛逝，不自覺地已過了三年，這三年中，你還好嗎？過去的情誼那麼地深，那麼地濃，昨日見你在馬路中離去的背影，孤獨消瘦的身影，佇立在人群當中，尤其知道你有吸毒的習慣，更讓人心痛了。

「嗨，怡秀，下課到外面走走好嗎？」，過去的你，是個健康爽朗，熱心公益的人，對人體貼有禮，是能幹的班長，燦爛的笑臉總掛在嘴上，一直是那麼令人喜愛、尊敬。怎麼會在離開我們之後，產生這麼大的轉變？你變高了，也變瘦了，是那煙毒讓你骨瘦如柴？是那煙毒染黑了你的面孔，加深了你的皺紋？……好多好多的問題，在我心裡湧起，想開口問你，見到你那冰冷的臉孔，不禁讓我止步，因為，你已不再是從前的你了。

難道，你不知道煙毒的危害性？是朋友的慇懃，還是你

好奇心的驅使，讓你犯下滔天大禍，那冉冉的白煙，是你尋求享樂的來源？它會讓你快樂、興奮，會讓你產生幻覺，在矇矓中做不可思議的事。犯罪都是這樣而起的，你曉得嗎？它刺激你的中樞神經和交感神經，而使你的心臟和血管產生亢奮，進而引起中毒。它危害你的神經細胞，讓你上癮，你正在一步步的結束自己的生命，你了解嗎？而毒癮過後，還會失眠、顫抖、意識混淆、發燒、盜汗、甚至導致昏迷、抽搐、腦出血，最後心腎衰竭、休克死亡。這麼可怕的後果，你想像得到嗎？

「我的雙手，正期待著你的救援而伸出，我的一顆心，也無刻地為你擔憂著。」你的父母，你的朋友，還有我，我們都不願見到你再墮落下去，再喪志下去，不願見到你把寶貴的生命任意揮灑，把大好的前途斷送掉。

那幽默的男孩哪兒去了？那活潑的男孩哪兒去了？我常在霧中尋找，但是總是一次一次的失望！智明，你能給我答案嗎？往日的你已不復現了嗎？難道你就這樣的過一生？智明、聽我的話吧！智明，你要勇敢站起來，拒絕煙毒的誘惑，雖然我知道這是多麼艱難

的一件事，但是，我相信你的毅力，一定能的，一定能的。只要你有決心，為了你的家人，為了你的好友，你要走出煙毒的陰影，走出痛苦的深淵，你不能再讓自己沉陷在污濁的世界裡，你要接受光明的洗禮，接受光明的禮讚。因為，在我們的印象裡，你是傑出的，是乾淨的，是我敬佩的人。

只因你是我的好友，只因那化不開的緣，牽著你我，我費盡苦心勸你回頭，盼望再見你時，你回復了舊日的光采，依然會說著：「怡秀，那綻放的花朵為我們而開，那清脆的鳥語為我們呢喃。」我知道，一定有這麼一天的，我會日夜等待，盼望在充滿希望的明天迎接你的歸來，答應我，好吗？請再一次接受我的奉勸——勇敢的向煙毒說「不」！祝早日脫離煙毒的魔掌

熱淚滿盈的怡秀上

· 國中組 ·  
得獎作品  
給智明的一封信——  
請向煙毒說不

學校：安順國中  
姓名：林怡秀  
班級：一年 22 班

■國小組得獎作品

## 如果我的鄰居哥哥在吸毒

親愛的哥哥：

你好。聽說你最近在吸毒，還教了壞朋友，打電動玩具。否則就是和父母吵架，我為什麼要寫信給你，因為我不忍心看你繼續陷下去。

通常，吸毒者吸毒都會容易上癮，使身體消瘦、畏縮，都沒有精神，還會兩眼發紅，也睡不著覺，你是否有這些情況？你知道這世界上有很多人在關心你，最關心的還是

你的父母，因為你是他們的獨生子，私有財產，如果讓別人知道自己的孩子是吸毒者，會讓別人嘲笑、鄙視，俗語說：「天下無不是的父母。」你要振作起來，讓別人知道小小的錯誤，還可以再彌補。

如果不接受我的意見，沒關係，我問你，你就像一隻蝴蝶，被蜘蛛咬到了，會怎樣？這個例子，和你發生的事情一樣的嚴重，生活好像在黑暗世界一樣，你要改過很簡單，俗語說：「苦海無邊，回頭是岸。」仔細想一想，有關你的一

生將來。如果你要改過，很簡單，請到高雄縣戒毒場，它會幫你服務的，還有，就是朋友拿給你不知道的東西時，請不要亂嚐試。

祝福你早日脫離苦海，「毒海無邊，回頭是岸。」！

同情你的人敬上

· 國小組 ·

得獎作品

如果我的鄰居哥哥在吸毒

姓名：王姍禎

學校：安順國小

班級：五年七班

四月四日

舍利塔落成

大寶法王殿動土

我們邀請您一起來台灣的香格里拉

# 蔣揚慈善基金會濟助報導

總幹事：李素琴

八十二年一月十二日至十四日，國立成大醫院舉辦了一場「博愛基金歲末募款」系列活動，蔣揚社會福利慈善基金會全額贊助這次活動所需的經費。

「博愛基金會」是為了幫助成大醫院貧困無力繳納醫療費用的病患。為了結合社會的力量，蔣揚慈善基金會義不容辭的「拋磚引玉」，贊助此次飾品義賣活動所需款項。

蔣揚慈善基金會一向本著「為善不欲人知」的平常心，默默地濟助貧弱，雖然一般大眾對蔣揚慈善基金會默默耕耘的事蹟並不多聞，因為蔣揚慈善基金會一直很清楚的知道從事慈善事業並不是為了獲得外界的掌聲，只是真誠地希望能結合更多的社會力量，為我們的社會盡一份心力，取之於這個社會，回饋於這個社會，共創一個美好的未來。



「博愛基金歲末募款」義賣 蔣揚給予全額補助

## ■81年度12月份會員隨喜芳名：

捌佰元：陳秀娥、張玉珍  
伍佰元：伍國田、張慈修、張素雪、  
蔡秀雲、王秀綬、劉曜銘、  
劉盛彰、林秀玲、張翠芬、  
王之靜、曾桂玲、楊舜惠、  
洪春金、黃清華、唐淑君、  
曾莉淑

參佰元：萬偉莉

## ■隨喜贊助：

伍萬元：蘇文禎  
貳萬元：陳大雄、陳玉印、麗國企業  
壹萬元：鄭康碧霞  
陸佰元：吳瑪娜（亡者）  
伍佰元：石筱平  
貳佰元：鍾弘閔、黃金水

新的一年新的展望，蔣揚在八十一年裡雖未做的盡善盡美，但濟貧扶弱，照顧社會每一個被遺忘角落的人，是本會最大宗旨，當然在這過程中，我們仍有一些不圓滿的地方，尚祈各位會員不吝指正，並請繼續支持我們。

請利用本寺郵政劃撥，帳號：03676623馬溪祥；或親臨本寺繳交82年度年費壹仟元。

## ■82年度會員繳費芳名：

黃彥文、林素玉、葉美貞、  
王景輝、莊明湖、周玉華、  
蔣幸娟、李克明、鄭燕鶯、  
李乘。

## ■新加入會員：

郭博輝、林萬勝、言立華、  
曾國欽、張宇宙、張啟祥、  
蒲秋郭、何英錫。

## ■隨喜贊助：

肆萬伍仟元：陳雨新  
貳萬貳仟肆拾元：謝德旺

## • 人間故事 •

個案編號：223

來源：南化社福中心

案主：余×海

地址：台南縣南化鄉西埔村12鄰西埔153號

案由：案主長子多年前死於車禍，媳婦改嫁，留下一子一女，由案夫婦撫養，而因老邁體衰，無謀生能力，孫子女又在求學階段，急需用錢。

補助：本案列為本會長期固定生活補助，每月參仟元，直到孫子學成畢業為止，並祈求活菩薩保佑孫兒女學業進步。

### 編輯室

昏黃的下午，蔣揚慈善基金會的社工人員走過一段僻野的鄉路來到了南化鄉西埔村的一間小雜貨店。午後溫暖的陽光顯然就此打住在前庭。室內是一片昏暗，躺在架子上的是幾包沾滿灰塵的乖乖，顯然很久連十塊錢的小生意都很久沒做了。在此之前，憨厚的余老先生正坐在前院就著陽光修理他那台寶貝的錄音機，看到我們到來，滿是皺紋的臉溢出好大的微笑，招呼我們進去坐。

余清海老先生一家是我們長期補助的貧戶個案，余老先生已經七十多歲了，相依為命的老伴也六十多歲了，兩人拖著不是很硬朗的身體孤苦的靠著粉筆盒加工所得的微薄薪資在過活，底下還要撫養亡子所留下來的二個小孩。余老先生的長子早已離家結婚，互相並不往來。余老先生的次子在七十年不幸車禍死，次媳帶著長女改嫁，留下二名稚齡的孫女給余老先生夫婦倆扶養，三子是個水電工，靠著萬把塊的微薄薪水要扶養一家大小四口，已無力再供養父母。又是另外一段不幸的「人間故事」。

問起余老太太最近孫子女的情況，講著講著，老人家竟然在我們面前啜泣起來，深嘆祖

父母難為。的確，老邁的他們本身生活沒有人照顧已顯孤苦，何況還要代替死去的兒子來撫育遺孤，別的老人到了這個年齡都在含貽弄孫，享享清福的悠閒，教他們怎的不生心酸。

奉上蔣揚的心意，我們把補助金親手交到他們手中，並頻頻勸老人家的心情放寬，我們像哄小孩般拉著余老太太粗糙的雙手，撫拍著她抽搐的肩膀，輕聲的安慰他們，並要他們有空帶孫子到寺裏走走散散心。余老太太才破涕而笑，一直點頭說謝謝。

走在歸途的小石子路上，我們三人緩緩地討論這個個案，想到眾生真是可憐，余老先生他們是為了殘年的生費壓得喘不過來，最令人同情的是那倆位我們沒有見到面的小孩子，沒有父母照顧撫養，物質生活過得不好，年邁的祖父母也不懂他們的思想，未來似乎渺茫。

在感慨之餘，我們為蔣揚定下一個未來努力的目標——除了給予實質的補助，還要多做一些教育及心理輔導的工作，讓每一個與蔣揚有緣的貧戶，都能有規劃生活、突破困境的能力。

因為，教育是根本。

# 中國噶居協進會成立

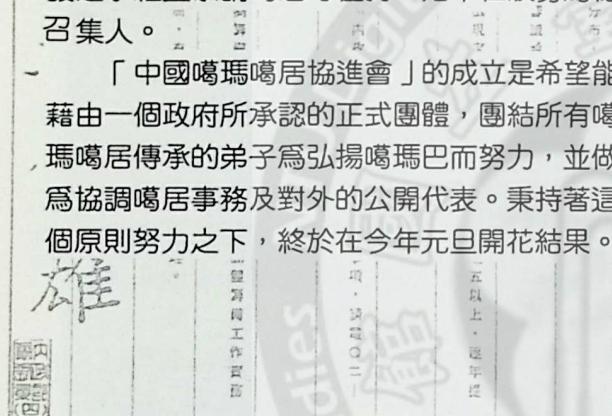
(台南訊)由全省噶瑪噶居傳承弟子所共同籌備組成的社會團體「中國噶瑪噶居協進會」已向內政部正式登記成立，並獲核準字號為社字第81-870七號。元旦當日社會司編審吳文良先生親臨籌備會議時表示：希望藉由「噶居協進會」的正式成立，對導正社會不良風氣習俗有更卓越的貢獻，並諸多勉勵。九人發起小組並恭請噶居寺住持 洛本仁波切為總召集人。

「中國噶瑪噶居協進會」的成立是希望能藉由一個政府所承認的正式團體，團結所有噶瑪噶居傳承的弟子為弘揚噶瑪巴而努力，並做為協調噶居事務及對外的公開代表。秉持著這個原則努力之下，終於在今年元旦開花結果。

七

鑑賞圖工書實錄

卷之四



章程中提出，「中國噶瑪噶居協進會」今後的發展方向將朝：一、將金剛乘噶瑪噶居教派的相關教義、經典及著述做為有系統的蒐集及介紹。二、聯合協調全國各噶居團體，真正實踐佛陀慈悲的教義。三、協助成立各種社會公益團體，辦理助人濟世的事業。四、協助成立經營佛學文化機構。五、成立有益於國民身心健康之心理輔導機構，促進全民健康。……等社會公益努力。

「中國噶瑪噶居協進會」目前暫定會址為寶塔山噶居寺，日後辦公地點尚在尋覓選擇中，並聘請行政人員處理事務。

歡迎關心噶瑪巴的您加入「中國噶瑪噶居協進會」，共同為弘揚噶瑪巴來努力。

# 金剛護法會順利改選

【本山訊】

奉本山住持 洛本仁波切指示辦理，於元月三十一日召開八十二年度金剛護法大會。會議中護法們極為踴躍發言、暢談己見，莫不建言當如何促進本山早日啟建圓滿。俾利眾生之行，盛況超過往常，令仁波切高興不已，會中嘉言訓勉與會大眾。在愉悅和平互道恭禧聲中，圓滿吉祥、順利選舉產生，新任正副會長及總幹事。

選舉結果曾文鑄當選為新會長，謝德旺與

許重卿雙雙當選為副會長。曾會長提議總幹事由陳大雄續任，獲全體無異議鼓掌通過。

隨即陳總幹事提名各組組長如下：

總務組組長：沈錦惠，

法務組組長：李克明。

公關組組長：李建輝，

財務組組長：郭雪惠。

營建組組長：謝德旺，亦獲全體認同通過

佈達副組長：楊明鋒任總務副組長，黃創華任法務副組長，楊安民任公關副組長。會中並介紹新加入之金剛護法十一名：

許重卿、楊明鋒、盧孟健、魏榮華、黃創華、張哲輝、董振東、張秋燕、謝耀慶、楊安民、郭雪惠等，經與護法會同意全數通過。擇於二月二十一日下午七時告香正式加入本山護法行列。禮請仁波切監誓。及授証書以為隆重。



《82年度》

## · 法務摘要 ·

1.1	中國噶瑪噶居協進會發起人籌備會議	1.30	北部大專院校學生來寺朝山，上師應學生之請，與學生們合照留念，寺內洋溢著一片青春的氣息。
1.6	塔院落成暨大寶法王殿動土典禮籌備會		
1.9	戒癮協進會檢討會	1.31	八十二年度金剛護法會第一次會議
1.14~1.21	瑪哈嘎拉八永日法會，各法輪中心的喇嘛誦經修法為信眾祈福。	2.6	台南分院正式成立，各法輪中心的喇嘛修法一永日慶賀，晚上七時三十分，由尊貴的洛本仁波切給予長壽佛灌頂，一百多名十方信眾齊聚一堂，法喜充滿。
1.21	小除夕團圓夜，由尊貴的洛本仁波切和弟子們共進晚餐。		
1.22	歲末守歲點燈迎新春，由弟子發心點燈。		
1.23	向三寶祈福與禮敬上師團拜，並由尊貴的洛本仁波切給予長壽佛灌頂加持，並贈送金剛帶。	2.14	台南分院舉行為愛滋病祈福法會，敬獻「三寶歌」以及共修四臂白觀音，為因吸菸及愛滋病致死者超渡，為吸菸及愛滋病而苦者祈福。
1.24	接見十方信眾弟子，使弟子們入寶山滿載而歸		



· 台南分院成立當日盛況

## 噶居寺台南分院成立 利益弟子週末共修

<本刊訊>寶塔山噶居寺台南分院於二月六日元宵節當天正式成立。一早即有各法輪中心來的喇嘛齊聚一堂修法永日，晚上七點三十分，由尊貴的 洛本仁波切授予長壽佛灌頂。許多信徒放棄賞燈遊街的娛樂，攜家帶眷的來參加灌頂法會，聚精會神地聆聽仁波切開示，把台南分院擠的水洩不通，熱鬧溫馨。

由於寶塔山弟子眾多，每個週末因山路遙

遠憑添共修時交通的不便，蘇建銘大德本著無相佈施的熱忱，提供這塊福地以供所有的三寶弟子能免去舟車之苦，更積極地參加每週六晚上的共修法會，堅固道心。對有心求法親近仁波切者，無疑是個佳音。

尊貴的 洛本仁波切對弟子開示：金剛乘佛法並不是如同外傳的那麼神祕，充滿著神通幻化的認知是不正確的。

自 81 年 12 月 1 日至 82 年 1 月 31 日

## 舍利塔建塔功德主

塔內神殿安奉法、報、化三身聖像—法身佛阿彌陀佛、報身佛觀音菩薩、化身佛釋迦牟尼，兩旁配祀十六阿羅漢。神殿上層計有九座金字塔型之基座，佈滿萬餘尊蓮師塑像。主要部份安立中脈即是能量中樞並且築壇、寶蓋法幢種種珍寶莊嚴供養。

尊貴的夏瑪巴仁波切、頂果法王、薩迦教主、烏金祖古、達桑仁波切、天噶佛爺等都曾明白指示，此塔之殊勝及建塔之功德。

本著對大寶法王清淨的信念以及四眾弟子的發心，這期間雖逢景氣不良，亦未造成工程上的障礙，全是龍天護法的護持，為感念各位功德主的捐輸，茲將芳名記述於下，功德無量。

肆拾萬元：謝德旺。

參拾參萬元：許重卿。

貳拾萬元：謝耀慶。

壹萬元：張陳繡枝、魏世昇、洪世煌、

財裕布行林金鐘、帝岡服飾公司、雅登服裝公司、邱榮裕、黃陳不、蔡妤曼、林月華、許憲成。

柒仟元：林水池。

陸仟元：黃翠月、劉庭邑、劉恩豪、王鵬翔。

伍仟元：魏世宏、林光俊、張宜端、度時機海產店。

肆仟元：鄭國華、呂宗倫、林雲龍。

參仟元：陳素敏、魏榮華、方鄭來春、謝蘇妍、林瑞福、郭圳榮、謝俊賢、林大爲、蘇鏞秋月、塗坤謀。

貳仟貳佰元：李清宇。

貳仟元：黃曉鈴、李秀琴、蔡國雄、林春榮、林海龍、法界有情、

徐張來新、江麗芬、張瓊花、特煌公司、林秀金、彭明秀、黃火忠、劉漢順、陳瓊玲、呂惠美、林政德、許惠洲、李龍飛、林福得、林文儀、蘇俊夫、林菊花、黃桂子、洪小琴、莊朝蘭、時倫廣告事業有限公司、傅士豪、傅士璋。

壹仟捌佰元：林璟鴻。

壹仟陸佰伍拾元：郭才池、余雪雲。

壹仟陸佰元：黃愛惠。

壹仟伍佰元：通寶實業公司、

張月美、蘇俊元、蘇友欽。

壹仟貳佰伍拾元：傅子勝、林月華、

壹仟貳佰元：郭宗仁、蘇芬葦、郭再榮、紀錦慧。

壹仟壹佰元：魏寶材。

壹仟元：李世燦、俞色萌、劉玉葉、柯福宏、楊錦招、張如漢、陳榮申、林明玉、羅進雲、楊正龍、鄒蔡小文、簡瑞麟、謝鍾州、林士峰、林志盈、廖美君、林含潔、吳明源、陳天仁、羅蔡春梅、江偉平、徐月娥、吳玉可、周玉華、孫怡然、朱俊杰、劉太太、陳桂標、杜水石、張勝珍、鄭洋一、王明鷺、溫卓炫、宋淑琴、溫筱琪、許使文、林永福、何通樹、林贊庭、張昭惠、邱一鳳、袁文濬、李宗明、何瑜、趙宏銘、趙宏儒、趙世武、許家豪、

胡智強、蕭洵、葉承昌、  
張慶月、張陳敏賢、張永峰、  
陳劉自妹、陳國亮、許香門、  
李姿螢、李沐堂、徐士超、  
歐昱茹、張永才、黃桂香、  
陳萬承、洪孟里、陳紀綱、  
陳素英、陳思宏、洪淑玲、  
鄭有順、林相宸、蔡麗燕。  
周國哲、張子蘋、馬慧菁、  
林錫玉、林哲生、林連清、  
陳美蓉、吳旺、上慶布行、  
王章安、陳素華、黃鎮花、  
黃秀琴、蔡 荊、賴益民、  
李美秀、賴美英、張月珠、  
邱耀彬、鄭閔峰、陳麗霞、  
張秋豐、張全益、張陳細妹、  
董達、林月美、陳吳陣、  
馮惠雯、陳李素蓮、李統、  
程薌榮、伍水源、馬之騮、  
林月娥、柯菊、胡恒慈、

## 供養賢劫千佛浮雕

釋迦牟尼佛曾說：本刼爲賢刼，賢刼將有千佛出世，度化有情，行大廣長舌。釋尊爲賢刼千佛第四尊佛，未來佛彌勒菩薩爲第五尊佛，大寶法王爲賢刼第六尊獅子吼佛。

在舍利塔釋迦牟尼佛兩側，將矗立大型賢刼千佛玻璃浮雕，以莊嚴佛陀，特徵求一千位贊助功德主，每位功德金壹萬元，功德主芳名將刻於浮雕之上；贊助賢刼千佛浮雕，即與賢刼千佛結下深緣，必受賢刼千佛度化，將來必往生諸佛淨土，並於未來成佛。

壹萬元：謝國偉、張登凱、洪玉成、  
洪石勤、正法明居、林慶瑞。  
肆仟肆佰元：劉復昇。  
肆仟元：呂晉翰。

## 供養萬佛牆功德主

伍萬元：許重卿、徐小翠、許倬傑、  
許懿文。

## 大寶法王殿建殿功德主

伍拾萬元：魏陳爽。  
壹萬元：大洋羽毛公司、陳淑蓮。  
朱永德、朱吳麗娥、朱崇銘、  
朱郁雯、朱崇欽。  
柒仟元：翁素禎全家。  
陸仟元：郭桂淑。  
伍仟元：李庚辛。  
貳仟元：台北分院籌備會、陳弘毅、  
陳和惠、林素玉、陳思宏。  
壹仟元：梁祐雜、李清宇、許正宜、  
黃月蓉、蔡麗紅、蕭安廷。

## 供養頂果法王茶毘

貳仟元：黃彥文、張金水。  
壹仟元：程雯微。

(業已圓滿)

## 那瀾陀佛學院

伍萬元：沈素珠、沈錦慧。  
(業已圓滿)

## 供養常住

李克明：酥油 2 箱、蕃茄汁 1 箱。  
馬太乙：白米 5 公斤。  
馬卜元：白米 5 公斤。  
巫秀鳳：白米 20 公斤。  
方鄭來春：白米 80 公斤。

自 81 年 12 月 1 日至 82 年 1 月 31 日

## 台南分院功德主

壹拾柒萬元：隱名氏。  
壹拾肆萬元：隱名氏。  
捌萬元：吳崔鳳。  
陸萬元：曾秀英。  
伍萬元：吳明玉。  
貳萬伍仟元：王清珍、吳靜月。  
肆仟伍佰元：陳珍琴。  
貳仟元：呂文。  
壹仟伍佰元：林隆文。

## 佛學院基金

壹萬元：雷鼓出版社。  
壹仟元：蕭安廷。  
(轉大寶法王殿基金)

## 助印三乘雜誌功德欄

壹萬元：高文正。  
伍仟元：張陳繡枝。  
參仟元：黃作賢。  
貳仟元：丁一。  
壹仟元：陳榮申、陳寶雪、郭莉津、  
郭時安、郭時昇、張召男、  
張志維、張惠英、蔡乘鋌、  
蔡文登、隱名氏、黃桂香、  
林寸鳳、徐敏。

小啟：因建設工程龐大，所需經費不貲。為使大寶法王殿早日完工，尼院及佛學院建設基金皆轉為大寶法王殿建設費用。俟法王殿竣工時，再行公告。

莊嚴殊勝的「見即解脫吉祥光塔」將於今年的四月四日盛大舉行落成典禮，歡迎各位攜家帶眷一起來共慶法喜，普被佛光。

## • 徵才啟事 •

寶塔山噶居寺近年來積極從事利生法務，幸得十方信眾大力護持，寺務日漸繁多。我們歡迎對佛教利生事務有興趣，有才華且願意全心投入的千里馬加入我們的行列。

1. 蔣揚慈善基金會社工員：限相關科系畢業，對社工事務有經驗，擅常規劃者。
2. 噶居寺行政助理：諳中文電腦輸入，熱心肯學習者。
3. 三乘雜誌編輯：對佛教文化事業有興趣，文筆優良，不限本科系畢業，願長期投入者。

以上皆不限男女、年齡，意者請於四月底前備履、歷、傳，逕寄本寺郭桂秀師兄收。

邀請您一起來



## 推廣受惠者付費的觀念 歡迎訂閱三乘雜誌

讀者來函表示：希望三乘能多報導一些有關修法，觀想方面的文章。

師曰：實際修持之觀想，當以傳法仁波切的開示為準。本刊是以修行「見地」為主，不涉及法的實修部份。偶而有灌頂之全程報導，亦以協助受灌弟子了解如何接受灌頂為主。

信徒請求開示：上師如何分辨？

師曰：上師的認定有很多種，譬如一位精通地理者，也可稱為上師。他只是一個代號名詞。但用在佛教金剛乘裏，金剛上師就不是隨便叫叫的。

第一、身為金剛上師必須悲智兼備、經過傳承的法脈教授、以及自己本身閉關潛修，得證爾後。該傳承的仁波切、（例如白教的大寶法王或三大仁波切，夏瑪巴尊者等，予以授證陞座，方才認可，准以傳法。餘皆不然。

第二、更不可自稱得阿闍黎灌，或從某尊古佛本尊處受灌，自行授徒自稱上師。如此給予灌頂將會墮金剛地獄，接受灌頂者罪等量，不可不慎！

第三、金剛上師的德行修為、開示為何？最重要的還是弟子本身、學佛的動機、純不純正，如果只是為有為而求，當為碰到旁門異教者多；若是真為出離輪迴，發無上菩提心，那麼走差的機會就比較小了。如果你問我，為什麼有這麼多假上師？那倒要問問你們，怎麼有這麼多無明徒，為逐名利功過，名利師自然就多。

### 編輯室報告：

三乘雜誌自本年度起提倡受惠者付費的觀念陸續已受到愛好本刊讀者的響應。以文字般若啟發眾生的慧命，是最好的佈施。

每年祇要參佰元印刷工本費，您就可擁有一本具有正知正見的好雜誌。

凡是訂閱一年者，本刊將贈寶塔山菩提舍利塔介紹圖冊，（原訂閱者贈品寶塔山月曆年冊因故皆轉贈舍利塔介紹圖冊。）

訂閱貳年以上者，加贈洛本仁波切珠璣集語錄，俟付印完工，隨即寄出。

若您有意訂閱三乘雜誌，請填寫下您的資料，並將工本費以現金袋或郵撥的方式寄出。

### 讀者資料卡

姓名：

電話：

地址：

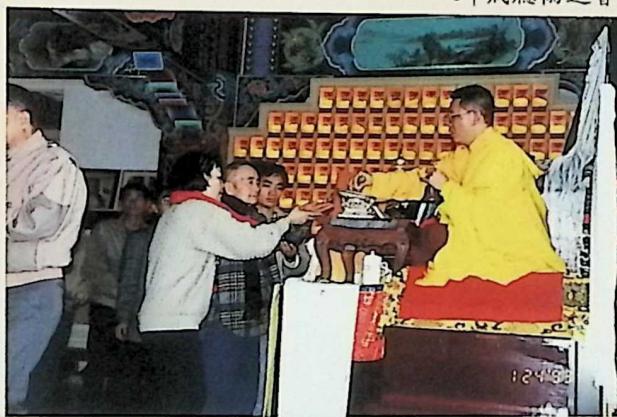
本人願意訂閱三乘雜誌一年。

本人願意訂閱三乘雜誌二年。

意見欄：



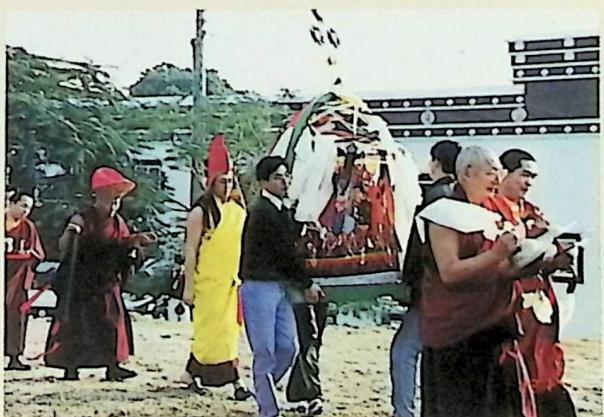
●「戒癮協進會」心靈大掃毒慈善晚會



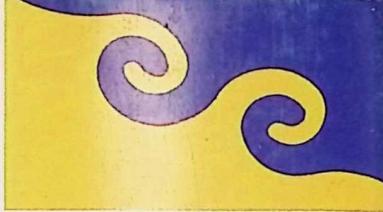
●信衆新春團拜



●曾文錡會長偕黃秀孟議員  
討論舍利塔籌備事蹟

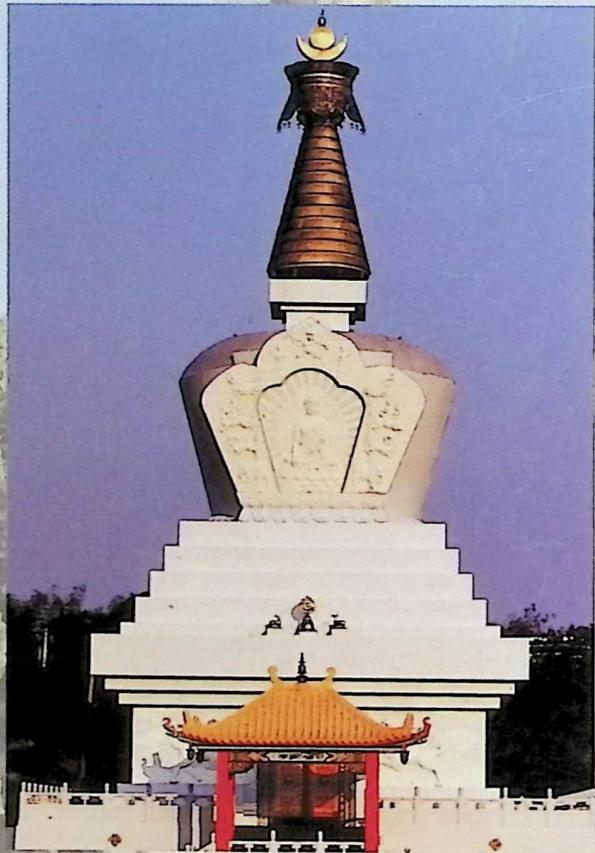


●「瑪哈嘎拉」歲末除障法會



## 見即解脫吉祥光塔

從貪婪之島到希望之國



傳說中舍利塔所在將有聖人誕生

閱畢後，請傳閱有緣，以利流通