

三乘雜誌

寶塔山
噶瑪噶居寺

目 錄

藏傳佛教概說

◆序言	1
-----	---

佛教三乘	1
------	---

第一章

第一節 何謂小乘	1
----------	---

第二節 何謂大乘	3
----------	---

第三節 密續	5
--------	---

第二章

第一節 輪迴是什麼	6
-----------	---

第二節 為何墮輪迴	11
-----------	----

第三章

第一節 修行的次第	15
-----------	----

第二節 佛陀三轉法輪	23
------------	----

◆「佛」、「法」、「僧」及皈依的意義

一、什麼是佛	29
--------	----

二、什麼是法	37
--------	----

三、什麼是僧	39
--------	----

四、皈依	40
------	----

佛堂禮儀

一、佛堂安置簡介	43
----------	----

二、早晚行供	43
--------	----

三、供養的功德利益	45
-----------	----

四、八供	45
------	----

第二節 手印	48
--------	----

第三節 七支供養	52
----------	----

第四節 法器	53
--------	----

圓滿迴向	55
------	----

佛曆二五四一年

創刊人／洛本仁波切

農曆二月二十二日

發行人／王鎮熊

中華民國八十七年

編 輯／妙嘉、悟利

三月二十日

發行所／三乘雜誌社 台南縣左鎮鄉左鎮村91-2號

電 話／(06) 5732103 · (06) 5731156

傳 真／(06) 5731146

承印者／山羚一設計有限公司

郵政劃撥／30882682 噶瑪噶居寺

行政院新聞局登記證／局版台字第7598號

網址：<http://www.karmpa.org.tw>

藏傳佛教概說

序言

善造此論，含攝三乘，爲令眾生心堅固。依通義略加說明，爲令佛弟子及一般學人瞭解佛教，故依三乘法門方便概述。妙哉！佛陀演教三乘，聲聞乘、獨覺乘與大乘；聲聞與獨覺通稱小乘，故佛教可分爲大小二乘。大乘又稱菩薩乘，有顯密二宗。乘者，承載之義。

第一章 佛教三乘

第一節 何謂小乘

聲聞小乘流派原有根本四部，日後衍生出十八部。諸部流派緣起各自不同。據三藏義淨與宗輪論所載亦各有異，今依藏傳佛教教史來說，根本四部說明如下：一、說一切有部，細分七部。由寂護大師傳入西藏，藏傳佛教戒律依此。二、大眾部，細分五部。屬於阿底峽傳承，中原佛教戒律依此部弘揚。亦有依上座部傳戒者。三、上座部，細分三部，流傳於錫蘭、緬甸、泰國一帶。四、正量部，細分三部，不復傳世。

佛教三乘中聲聞、獨覺、以及大乘各依四部學說，說一切有部、經部、唯識、中觀作爲理論基礎。聲聞、獨覺是小乘，依四部中之有部、經部；大乘菩薩則是以唯識與中觀作爲學理正見。佛云：三乘四部，無有其他。

學習佛教首當了解三乘四部之根源，而後依己發心學習之。佛陀三轉法輪依眾生根基差異宣揚教義，演教如來八萬四千法門。教導六道眾生最高智慧（究竟第一義），以超越輪迴爲目標。然眾生不解世界實相，追逐有爲法以爲實有，因而輪迴不斷。故佛陀初轉法輪時宣說四聖諦，苦集滅道，諸法無常，因果輪迴之真理。教導不信輪迴因果者，善惡業報之道。若世人皆能依輪迴的觀念行事，世間則無有惡

矣。對初學者教導無常觀、因果律是佛法中重要的課題。

佛云：諸惡莫作，眾善奉行，是諸佛教，最上第一。世親菩薩亦云：積聚功德有四，（一）無上，依止佛陀無有更上。（二）止惡，心不生三毒貪瞋癡。（三）生善念，一念善心得慈悲。（四）行善業，藉此可以積聚解脫資糧。由上可知積聚善因，行善行，是學習佛法的根本。聽聞正法種善因，行正道種善業，其結果自然可得善報。然而這種觀念，是建立在俗義諦之上，不能解脫生死，因為行善尚不能超越輪迴。

任何法門皆不離俗義諦與勝義諦，二諦真理是真理與生活之運用指標。解脫輪迴前當先證悟勝義諦，勝義諦亦名第一義。勝義諦是依俗義諦而證悟—了達空性。何謂俗義諦？俗義諦就是二元相對的有為法。勝義諦是一元絕對無為法。能了知空性「無二」，證初地菩薩果位，通達不變自性是光明。初生究竟菩提心，何謂初生究竟菩提心？初地菩薩名歡喜地，初見自性清淨是前所未見，故名初生究竟菩提心。二地至十地菩薩，成就自利利他兩種事業，登一生補處。最後捨十地證清淨法界，即得無礙法身，解脫輪迴束縛。佛云：言涅槃者，即是如來法身。

初學佛法者需要對輪迴無常之苦，有了深一層的體會之後，才會發現世間的苦與樂皆不恆久，猶如雨花泡沫般；故稱變化詭譎的世界為幻化世界，所指的幻化世界，是指世界是不實有的。此時，對於擁有的欲望將會淡，心裡開始感覺不安與恐懼；但卻又禁不起外界的誘惑與內心欲望的煎熬，開始懷疑這個世界的真實性？我是誰？何謂永恆？當這些問題產生時，殷切求真的意願亦隨之開展。如是者則適合學修大乘佛法。若只是為了解脫自我痛苦者，適合修學小乘佛法。但也有先學小乘，再發菩提心學大乘，最後依金剛乘開悟成佛。

第二節 何謂大乘

大集經說：其乘廣大，故名大乘。大乘亦名菩薩乘，菩薩梵語「菩提薩埵」。菩提是覺義，薩埵是有情義。菩提薩埵就是以大悲智上求無上正等覺，下度無量眾生苦，具足自覺覺他之行者名菩薩。大乘分顯密二宗，但不能將密宗視為單獨的一個宗派，因為密續的基礎是菩提心。藏傳佛教並非專事密宗，正確的密宗是依密續經典學習，其見地依唯識與中觀。

一、唯識

大乘唯識分二派，唯識實相派：不取對境實有，但取根識所見實有。及唯識假相派：非但不取對境實有，亦否決根識實有，頗似頑空。唯識之見地有三：（一）能所等量，所知多少，能知亦多少。（二）能所等性。能知與所知其性相等。（三）能所非等量，所知依次第取，如刀斷百紙逐一斷。故能知與所知非等量。此三宗之見地，見寂護中觀論述有詳盡解說。

另唯識有三性觀。何為三性？一、遍計所執性：執著心外有我之法性。二、依他起性：依種子因緣所生法而起執著。三、圓成實性：依他起性之心原本實性，此心實有真如也。分別此三性，遍計所執性，係心外之法，非有能遮遣。依他圓成係心內之法，非空而能觀照。是名唯識三性觀，唯識觀者，簡捨遍計而執取依圓二性。

修此唯識三性觀，自淺而深漸次有五重。稱為五重唯識。一、遣虛存實識：認定心外諸境為遍計所執之虛妄，無真實故而遮遣。心內所生一切，依他與圓成，本體非無而存留，此為虛實相對之觀法。二、捨濫留純識：識有八種，前五根識，第六意識，第七末那識，第八阿賴耶識。依此八識分別識相，則分別為「相分」、「見分」、「自證分」、「證自證分」此四分。云何是「相分」？相分為所緣之境。後三分為能緣之心。故所緣之相分，濫於心外之妄境，故捨彼而不取，為留存後三分之純識。此乃心境相對之觀法。三、攝末歸本識：

「相分」係識內所取之境。「見分」係識內能取之作用。此二者皆從識之「自體分」而起，自體分爲本，見分、相分二者爲末，故離識之自體分則無見相之末，攝末而歸於本。此乃體用相對之觀法。

四、隱劣顯勝識：八識之自體分，各有心王與心所。心王勝故如王，心所劣故如臣。所以隱劣法之心所，以顯勝法之心王。此乃心與心所相對之觀法。

五、遣相證性識：以第八阿賴耶識之自體分，是依他起性之事相，此事相之實性爲二空所遣之圓成實性。云何爲二空所遣？即以依他起性之事相爲空而捨遣，證得圓成實性。此乃事理相對，唯識之至極。五重觀之中，前四重爲捨離遍計所執性而使之歸於依他起性之觀法，故稱相唯識。第五重爲捨離依他起性爲證圓成實性之觀法，稱唯識觀。

二、中觀

大乘中觀爲龍樹所創，揭示緣起、性空、中道之學說，中觀在西藏分三派：一、應成派，佛護、月稱所創。二、自續派，靜命、清辨所創。三、瑜伽行中觀派，此派爲寂護所創。

有關龍樹所造中觀論述，譯傳甚多。有十萬頌的「無畏論」，羅什三藏譯。「中論」五百頌，「十二門論」，「七十空性論」，「大智度論」，「十住毗婆沙論」，「菩提資糧論」，「諸中論」等等。龍樹菩薩以大乘性空作爲基本，爲佛教南傳北傳之南空北有，創造出佛教之中道。

然中國大乘諸宗之中道略有異。法相宗以唯識爲中道。三論宗以八不爲中道。天台宗以實相爲中道。華嚴宗以法界爲中道。云何中道？中道者不二也，非有非空。中論云：「因緣所生法，我說即是空。名空亦假名，此是中道義。」中論除以龍樹所造論本外，凡依勝義空性的論述，皆可安名爲中論，故中論不是一部學說之別名。但通常所說之中論指的是龍樹所造之中觀論述。中觀旨在破空

破假破執之見，說八不中道究竟無所得，證般若思想。所謂八不就是不生亦不滅、不常亦不斷、不一亦不異、不來亦不去。但法相宗以觀遍計所執非有，依他圓成非空爲中觀。三論宗以觀諸法不生不滅，乃至不來不去爲中觀。天台宗以觀三千諸法一一絕待爲中觀。

三、因乘與果乘的關係

大乘佛教可分因乘及果乘，因乘名般若密多乘，一般稱顯教。果乘就是金剛乘，一般稱密教。亦有通稱密宗。密宗一詞源自中國佛教分宗，也稱真言宗。此宗以毘盧遮那成佛經、金剛頂經爲依。唐代興盛後被禁，譯有下三部諸多密續，但未臻完整。此宗，坊間常有居士，持此密法自稱唐密傳承，自謂是金剛上師，容易與藏密混淆。日本僧人空海大師，入唐學習密法後歸日，成爲日本真言宗之祖，此稱東密。

四、藏傳佛教並非密宗

然西藏佛教非專事密宗而已，因藏傳佛教保有最完整的佛法，含攝三乘。故依此觀點看待，則不能稱西藏佛教爲密宗，更不能稱是喇嘛教，因爲喇嘛是法師的意思。正確的稱法是藏傳佛教。藏傳佛教有四大傳承，紅教的寧瑪巴、黃教的格魯巴、花教的薩迦巴、以及白教的噶居巴。四大教派各有其分支法脈，譬如噶居巴就有四大八小傳承。

第三節 密續

一、金剛乘所說的密續究竟是什麼？

金剛乘中之密續是顯宗所沒有的，密續有四部瑜伽：事密、作密、瑜伽密、無上瑜伽密。無上瑜伽密分父續，母續，無二續。父續主要本尊：密集金剛，母續主要本尊：喜金剛，無二續主要本尊：時輪金剛。父續非男性本尊，而是所示以方便道爲主，母續則以智慧爲

主，無二續以智巧雙運爲本尊。然究竟父續母續之中皆含方便與智慧。何謂瑜珈？瑜珈是與心相應義。

二、四大教派的見地、方便及威儀

西藏各宗派皆有其見地、方便及威儀。見地依密續，方便依儀軌，威儀依戒律。各宗派亦有其根、道、果，皆不離三學戒、定、慧而修證。以根道果而言：其見地是根，方便是道，成就是果。云何方便道？方便道就是修持。方便道也就是清淨道，清淨一切惡業染污，因惡業乃輪迴之種子，染污是輪迴之因，故當捨輪迴。何謂染污？烏金仁波切云：一切所思皆染污，唯寂靜是清淨。

第二章

第一節 輪迴是什麼？

六根、六識、六塵、十八處，即是輪迴的根本。六根是眼、耳、鼻、舌、身、意。六識是眼識、耳識、鼻識、舌識、身識、意識。六塵是色、聲、香、味、觸、法。十八處就是六根六識加上六塵。

一、生命的真相

生滅相續依業力作用，人自受胎後即刻走向死亡，無論是否出生長大成人，從生至死稱爲人的一生亦名一期。當前生業盡，意識迫離身軀，意識即入中陰，名中陰身。受業風牽引，來世父母交歡現在其前，愛慾念頭一生，頃刻即再入胎，此名受生。生死相續不斷名爲輪迴。

二、輪迴與十二因緣的關係

輪迴主要依十二因緣，分爲緣起之所知與緣起之能知，我們當明白十二緣起皆因無明故。何謂無明？愚癡之別名，非指如畜生之愚癡，而是說執著於世間相對的一切（諸法）爲實有，不瞭解諸法

「實相」之愚昧稱爲無明。

人最大的無明來自「貪」，貪愛無始累積而成習氣，自我以爲極爲應當，放縱情慾，如狗啃骨自食其血，終必血枯身亡。世人以苦爲樂，此乃人之最大執著，死而復生無有盡期，這全部都是因不瞭解十八界究竟真實體性，對內執取妄念爲真實，對外執取諸法爲實有之故。

對無明眾生來說，生、住、滅之存在是一時有的真實，所以佛爲不解實相之眾生說四聖諦。但對大乘佛教徒來說，生住滅三相究竟是無，然而這並不是否認世俗的存在，而是告訴相信因果者，應該進一步了解諸法實相而說空。對於不解空性者，往往誤以爲「無」就是空。其實「無」是建立在有之上，一旦「有」不成立後，「無」亦應消失才對。否則對「無」之認知，容易變成有的無，而非了義的無。龍樹七十空性論首偈：生住滅有無，以及劣等勝，佛依世間說，非是依真實。

三、「我」的認知

「我」的認知，是在入胎受生後，五蘊和合漸熟時名爲「成」，出胎後漸壯名爲「住」，次漸衰老病名爲「滅」。故知五蘊一旦和合即有「我」之概念產生，便生我執。五蘊是指色、受、想、行、識，五蘊是身心外相而非究竟實相。五蘊不能含攝情器諸法，因五蘊是因緣一時和合。然而情器可分因緣法與無緣法，故五蘊不能含攝情器，因爲無緣法不是五蘊所能涵蓋。五蘊主要是指有情眾生一時假合之心身。因緣法可說與五蘊同義。五蘊與因緣法皆非究竟真實。

四、三界與諸法的關係

諸法與十二處、十八界同義，諸法泛指三界之一切，皆含攝在十八界之中。欲界繫縛十八界。色界繫縛十四種，除香味二塵與舌鼻二識。能受生色界者唯離食欲方生彼處。受生無色界者須離色欲方得生

彼處，受生無色界只繫縛三種，意根意識與法。簡言之，受生無色界四處乃是意識作用，故四禪八定尚未超越三界。

何謂一切法？依阿毘達摩俱舍論，世親云：法有五品，一、色。二、心。三、心所。四、心不相應行。五、無為。無為法也稱為無緣法。前四品皆為因緣法。何謂色？色有二，顯色與形色，顯色有四種，青黃赤白，餘色皆由此出，不可數色。形色略有八種，長短方圓高下正不正，各各相互依存而有。若心與心所二者俱生時，諸種行為皆依心而行，便稱有為法。何謂與心不相應，譬如寂滅等有十四種不相應行。十八界的分判是依其名字及作用來分別，因緣法與無緣法是依其體性作分判。何謂因緣法？情器之中的五蘊皆稱之。何謂無緣法？情器之中的空、擇滅、非擇滅，都是無緣法。

情器的空，非因緣造作，故稱無緣，是本空，如宇宙之虛空。情器之空，正確來說應當是含攝情器世界的虛空。情器世界分為有情世界與器世界，器世界並非一定有「有情眾生」或「無情眾生」存在。對於情器世界，愛因斯坦以牛頓力學為基礎，主張時間無論在任何場合永遠以一定的速度流動，空間則是均勻地無限擴展，認為宇宙情器世界沒有創生及演化。但在1929年時，宇宙是永恆的知見被推翻了，美國的哈伯發現了宇宙正在膨脹之中。如此的話，往回倒推，宇宙則是愈來愈小。這種發現證明了宇宙的成住壞空的真理。科學家提出宇宙的開始是個物質受到壓縮，中子及質子的氣體擠成一團時，產生了各種元素。這裡所謂的宇宙中的物質指的是氫氦之類的元素。這意味著宇宙的開端是從「空」開始，本空之中本來即具有生的力量，虛空中的質子和中子自由自在四處飛竄，代表風的作用。

根據量子論，「無」是不均勻的。從無中，誕生了其有極高真空能量的 10^{-34} 公分超微小宇宙。「真空能量」亦即本空中本具之生

的力量。當真空能量發生急速膨脹也就是爆炸之後，而形成火球，這就是大霹靂論，符合火大之生成原理。在膨脹之後，冷卻的過程中產生了水，而有地大之宇宙構造生成。這些科學家的發現證明了佛陀所說，情器世界不離成住壞空的循環，一切物質皆由五大所和合。生之五大是空風火水地，滅之五大是地水火風空。以上是對宇宙情器，引用科學家理論加以說明。

什麼是擇滅法？覺知性空名擇滅，覺知雖然依心，但覺知之空非造作，故是無緣法。覺知「性空」依禪定，有學者說，禪定只是冥想死亡，這是不解禪定的。以人而言，死亡的是軀體而非「精神」或「意識」。但亦別誤會以為意識不死，「心」的定義，無人可定義。

噶瑪巴說：心無始性空能顯一切。心與心所二者一時不可分，心若謂光明體性，心所即所顯之念。一般人取念為眞，以為是心，而不取心的明空。明空不二是心的自性。故覺知本來心是空，就是觀心之「念」之生滅，不加取捨，令心歸本寂，才是覺知性空的本意。觀照諸法無有自性，因無自性故不生，不生故不滅。如是，逐漸對空性有初步體認。而非執取一切是空，入斷見之縛。何謂非擇滅法？凡自行消滅者名非擇滅法。與小乘三無爲的解釋不同。如時間。此皆非心所能造作，故稱無緣法。

因緣法涵蓋五蘊，五蘊依四大地水火風假合。何謂五塵？五塵之色有二相，形相與色相。形有八，長、短、方、圓、高、下、正、不正。色有四色，青、紅、白、黃。五塵之聲有二音，有情音與無情音（大地之音）。五塵之香有二香，香氣與臭氣。五塵之味有六味，甘、酸、鹹、辛、苦、澀。五塵之觸有十一種，堅、濕、暖、動、滑、澀、重、輕、冷、飢、渴。

色、受、想、行、識五蘊之意義為：色蘊，含攝聲、香、味、觸、等。受蘊，依六根，眼、耳、鼻、舌、身、意，而有作用。其體性有三，喜、苦、不苦不樂。想蘊，依境而有想，可分正確與不正確兩種。如杯弓蛇影，即是不正確。行蘊，分兩種：一、心所，二、十

四不相應行。心所也就是心相，心的所知，執著心的心所所生之相。十四不相應行就是非色(六塵)非心之行。如得、無得、眾同分、無想事等十四種。心所與十四不相應行六塵，皆屬有爲法，故是行蘊。識蘊，小乘分六識，大乘唯識稱八識。佛於證契大乘經上云：眾生者是有性想和合故。所謂地、水、火、風、空、識和合，名爲色界，而入緣起及因果業。眾生身死，識遷隨業風牽引，再受業報受身，或胎生或卵生、濕生、化生。經上楞迦主問佛說：識的量如何？作何形色？佛言：是無限量無色無形不可顯現。無礙無似無住無表。若有人以爲識無量無色無形不可顯現而取爲「空」，此見即是斷見，不解空意。若清淨識之無明爲清淨，即無生死了別之相；但凡夫執取客塵，以爲實有故有染污，而有所謂無明愛染習氣等。

小乘以識爲實有，唯識亦主張有八識，第八識名爲藏識亦實有。唯中觀主張究竟「性空」，「性」即所謂「有性想和合」，「空」非無，而是指識無形色不可言說，故說空。性空一詞並非知見定律，若執性空爲見則難窺諸法自性空。因空本不可見。讓瓊多傑云：見無所見即是空。

情器相對世界依其體性可分爲物質與意識及不相應行三種。一、物質屬色，亦可分可見與不可見二種。可見者有形色可加分別。山川大地諸物皆是。不可見者指戒律威儀遍滿全身不可分。專指修行人之戒德。爲何戒是色，因戒依色而修。戒分別說三種：善、惡、非善非惡。善戒有三，別解脫戒、等持戒、無緣戒。別解脫戒有八種：優婆塞、優婆夷、沙彌、沙彌尼、正學女、比丘、比丘尼、八關齋戒。等持戒：修空性之戒。無緣戒：唯見道以上者所持。另兩種戒，惡戒與非善非惡戒有爭議，在此不討論。二、意識：小乘說六識，大乘說五十一心所。三、不相應行：專指不屬於物質及意識的。以上所云是情器世界、輪迴的簡義。

第二節

一、爲何墮輪迴

輪迴是依十二因緣和合的關係，故說十二因緣是輪迴的基礎。以現在、過去、未來三世，看待十二因緣就是，無明、行(造作諸業)、識(業識投胎)、名色(受孕成形未具六根)、六入(六根成熟)、觸(出胎)、受(與外境產生苦樂覺受)、愛(習染產生愛欲)、取(取捨分別造作)、有(執著產生未來業果)、生(來世受生)、老死。無明可以說就是貪、瞋、癡三毒，也就是愚癡。凡對二諦實相不了解者皆稱無明。無明與行可視為過去二因。識、名色、六入、觸、受、歸類於現世五果。愛、取、有，則是現在三因。生、老死，未來之果。此乃依現在當世觀點方便說明十二因緣。事實上，三世之中皆含攝十二緣起，未來世，雖未發生，但建立在當下。流轉於生死間的就是緣起。

佛說：諸法因緣生，我說是因緣，因緣盡故滅，我作如是說。情器不離因、緣、果，一切當捨，唯自性金剛種性不可捨。諸法體性本來恆寂，若離有無二邊，一時成就果位，染污即可清淨。三乘之方便道，皆為清淨一時之染污，為證本初佛性故；證悟時則有別於本初清淨，名重新開悟。佛性之見地；噶居、寧瑪、薩迦各有見解，但格魯學者不同意佛性本具說。道上充滿迷惑與無明，佛法就是為了清淨道上的迷惑而顯現。眾生皆因迷惑而墮入輪迴，生生死死無有盡期。為超越輪迴而修行名為行道。

二、如何行道捨輪迴

行者可分下根、中根與上根器。什麼是行道？行就是實踐，道者修行之途徑。下根器行者：以堅信佛陀法教為最上，建立知見。相信因果輪迴，修依居士戒，行十善法捨十惡，以四無量心為來生而修。下根行者雖相信因果輪迴，但不解因果實相。中根行者是指聲聞與獨覺。其見地，依我無我，但執著識究竟是實有。認知三界唯苦，如火

宅，生厭離心。受沙彌戒、沙彌尼戒、比丘、比丘尼戒。其修行依禪定等持，止觀雙運。

止息修九住心，什麼是九住心？九住心將心安住於清淨無想境。九住心又名「九次第定」，與三界九次第定有別，九住心以欲界為基礎，故也稱作預流禪，因在欲界無禪定可言，故稱預流。所以九住心也可說是，欲界禪修止心於一處的九種次第。九住心分別是：一、內住。二、續住。三、安住。四、近住。五、調服住。六、寂靜住。七、極寂靜住。八、專注一靜住。九、等持住。

超越九住心後，小乘行者進入色界初禪天修四禪八定，觀修四聖諦苦、集、滅、道，經由觀照覺知，我是苦因，故以無我為道，證寂滅果，名羅漢。羅漢可分有餘羅漢、無餘羅漢。其修止息證色界四禪十七處，修觀照證無色界四處。

大乘與小乘之行者在禪修上最大的不同在於「止觀」境界。大乘修止息依欲界九住心修，令心止於一處，其性不動如山，漸穩漸明心生法喜，即依諸法性空緣起真諦，觀照外境究竟非恆有，內照自性。

上根者是大乘顯密的行者，其見地，證我無我、法無我。修行依止觀禪定，觀修空性，發無上菩提心，以願眾生皆成佛，自覺覺他為最上道，證無二果，名佛陀一覺者。

三、什麼是欲界

三界中之欲界有六天：四大天王天、三十三天、時分天、知足天、樂化天、他化自在天。時分天以上依虛空，兩旁有日、月，時分天以上也屬天道。欲界可分兩部份，為堅固色及虛空。

虛空含攝三千大千世界。每一個小世界結構皆同，中央是須彌山，矗立在大海中央，須彌山安住於十字杵地輪之上。地輪之下為金輪(岩層)，再下去為火輪(地心熱岩漿)，風輪包圍在外(大氣

層)，風輪之外便是虛空。

須彌山似一四面形的山，底部有四個方形階梯，上面是方形的頂，越上則越寬廣。山腰有日月，四大天王居山腰四面，忉利天在山頂。忉利天華譯三十三天，是欲界六天中第二重天，其宮殿在須彌山之頂。中央之主名釋提恒因，其有三十二位天臣，分居忉利天的四方，此天一晝夜，地球日一百年。

在忉利天之上有時分天、知足天、樂化天、他化自在天，再上為色界十八天，無色界四天。須彌山下有七重金山，七重香水海圍繞。每一重海，間一重山，至第七重金山外有鹹海，鹹海之外有大鐵圍山。

在鹹海的四方有四大洲，東勝身洲，南瞻部洲，西牛賀神洲，北俱蘆洲，又名四天下，每洲旁各有兩中洲，數百小洲為眷屬。如是九山、八海、一日月、四洲、六欲天、至無色界四天為一小世界。集一千個小世界為一中千世界。集一千中千世界為一大千世界，其間有三個千的倍數，故名三千大千世界。

以現代科學來說，一個小世界就是星系，娑婆世界指的是太陽系；每個星球皆有七重金山七重海構成，此即萬有地心引力之由來，重力將每個星系集中為星系群，這就是一中千世界，科學家指它為銀河系。由此可以證明蒼茫的宇宙至少有不同的三個銀河系所含攝。

堅固色（地球）以須彌山為基礎，山頂有四階，住阿修羅，須彌山四週是四大部洲，有海，海中住八大龍王。山頂上是欲界六天，有三十三處，非三十三層。

由下依序遍及六道眾生。最上是天道，再下四階處是阿修羅，四大部洲住人類及畜牲。畜牲分水陸。在喜瑪拉雅山下方為惡鬼道，印度多傑殿菩提迦耶金剛塔下方是地獄谷。六道中以人道為尊，是因為可以修行。若出生為人又不珍惜短暫的生命，實在可悲。人之所以無法見到其餘四道眾生，是因為眼識作用受到限制，不能感應的關係。若修行得五眼則可見三界，如是六通之眼與民間所謂的陰陽眼或第三隻眼不同。受生欲界，唯一是苦，不離生死。

四、業力與業果的關係

我們為何受生於輪迴中，究其原因，皆由業力作用及習染牽引所導致。佛說業力不可思議，是凡夫所不能知，連十地菩薩亦不能盡知，唯佛全知。

什麼是習染？簡單來說，習染就是三毒：貪、瞋、癡。三毒所造業即是惡業。業力就是業的力量，業是眾生所言所思所行最後的結果。業有依緣及無緣兩種。依緣的業分善業、惡業、無記業，亦可說是善業、無善業及不壞善業三種。善業是受生人道及欲界之主因。無善業是受生下道，畜牲、餓鬼、地獄之主因。不壞善業是受生色界、無色界之主因。不壞善業因修止息而得，證色界、無色界。成熟即不變，故名不壞。

善業也是輪迴的因，同時善業是無常、非究竟。若人對善業起執著，面臨無當時若生妄念，亦會受生下道。當今有畜牲之福報不輸一般人家，即是最好證明。業亦可分共業與不共業，共業是眾生不同業因所造之共同業果，譬如山川大地天災等。不共業是個人所造業因，果熟還自受報。一切有情皆由業緣所生。維摩經方便品曰：是身如影，從業緣生。另「無緣業」，是說行者已證羅漢之果但尚有色身業報，此業即名無緣業，因已不再造業因，心境寂然又名有餘涅槃。

業之果：通常云現世報、來世報、未來世報三種。亦可以定業、不定業來說。或以隨喜業果與成就業果，或白業、黑業、黑白業等加以區分說明。黑業中以五無間罪為重，中國大乘以殺父、殺母、殺阿羅漢、出佛身之血、破和合僧，名五逆罪。西藏佛教則是以殺菩薩、殺行者（閉關中）、殺成就五道者、偷盜僧財、毀壞佛像、佛塔、經典。白業中以三善業為最上：布施關中行者、持戒清淨者、修等持清淨者。持戒清淨與修等持清淨兩項皆含自他，自己修與幫助他人修。

第三章

第一節 修行的次第

一、五道

善業之積聚是重要的，因善業是修行五道中的資糧道，一時雖不能解脫，但仍是解脫的基礎。積聚善業的方法有無量，任何以慈心、悲心或菩提心所行所憶皆是善。其中以七種最適合行者。（一）抄經，（二）供養三寶，（三）布施下道眾生，（四）聽聞佛法，（五）讀誦經典，（六）說法開示，（七）修等持。以上是積聚資糧道的方法。

在修行道上有五種次第，故說解脫有五道：一、資糧道，二、加行道，三、見道，四、修道，五、無修道，五道是行道的次第。三乘佛教對五道見地各有不同。

依釋迦牟尼佛所證五道為例。小乘佛教認為，釋迦牟尼佛在未降生淨飯王子前身，曾歷三大阿僧祇劫，在古釋迦牟尼佛如來前發菩提心，入資糧道，其間經歷三無量劫，至寶髻如來示現人間時，圓滿初無量劫；至燃燈如來時圓滿第二無量劫，至毗婆尸如來時圓滿第三無量劫，直至降生為王子剃髮苦修六年，到菩提樹下金剛寶座，初夜降魔為止，仍屬資糧道，其後中夜入定，始證加行道、見道、修道；後夜時，明月繁星出現，始於金剛寶座證無修道，成就正等正覺。

但大乘則認為，釋迦牟尼佛在初無量劫時，圓滿資糧道與加行道，初地至七地菩薩時圓滿第二無量劫；八地至十地圓滿第三無量劫；故釋迦古以前已非凡夫。依最後身前，釋迦於摩醯首羅厚嚴天中（奧明天），受十方一切諸佛大光明灌頂，剎那證十地圓滿之智，成就十地菩薩，同時圓滿證得法身與報身，名正等正覺無上之佛陀。此時報身安住於此，化身依十二相成道示現人間。

云何十二相成道？即是：在天道兜率天圓滿事業。入母胎示現六牙白象足行。十月住胎表示證十地。降生藍毗尼花園。年少英勇習

武，人間稱獅王。受用嬪妃方便圓滿世俗道，善理國事捨離苦果惡業及王妃。遠離家鄉騎馬天邊行，於清淨佛塔聖處自薙髮。尼連禪河畔苦修六年，勇猛不懈圓滿精進道，成就無上禪定。爲令圓滿無始之梵修，前往金剛寶座菩提樹下，成就金剛不動正覺。憐憫眾生于鹿野苑初轉法輪，開演三乘方便菩提道。于舍衛國中展神通。拘尸那羅示現涅槃。此說釋迦佛於最後身前已是十地菩薩，經灌頂後證佛果位，再以化身示現人間，圓滿十二相成就道。如是示現是佛的慈悲展現，與小乘說法截然不同。

另依密續說，釋迦牟尼先依顯宗契經圓滿三大阿僧祇劫，證十地菩薩，在奧明天與金剛亥母雙運作第三智慧灌頂，證得勝義光明，復受一切諸佛第四名詞灌頂或說第四無上灌頂，得「無修雙運金剛持果位」，是爲成佛。成佛後以化身示現人間，爲淨飯王子，至尼連禪河邊入定時，至天道說法六年。此與小乘及顯宗之說有明顯差異。

二、諸道差別

五道之間各有品位：一、資糧道有三品。二、加行道有四位，暖、頂、忍、世第一。三、見道有二定，正定、後得定，見道後即是初地菩薩。四、修道有十地。五、無修道是佛。

小乘的見道：證四諦苦集滅道、十六行相，主要依苦諦四行相，無常、苦、空、無我爲修行所依。何謂無常：見一切諸法極致細微皆是無常。何謂苦：見一切有爲皆苦。何謂空：見情器無創世主。何謂無我：見內無有俱生實有相，五蘊色受想行識皆無我，但識性如微塵則是實有。故小乘以了達無我作爲見道。用以對治我執。大乘則是以通達空性名見道。小乘修道證八地：千慧地、性地、八人地、見地、薄地、離欲地、作護地、已辦地。第八地是聲聞羅漢果。

小乘修道有二，世間道、出世間道。（一）世間道：證預流

果，色界四禪，無色界四處。四禪八定加上預流果，名九住心。修世間道，可解脫欲界煩惱，證色界第一諦，依次證悟至無色界之果。外道亦可證。小乘修無我最高也只是證得無色界之果。世間道可謂外道法門。（二）出世間道：於證得見道後，依次第增長，小乘證羅漢果，名出塵。小乘在三界之中所證四果名為預流、一來、不來、羅漢。

欲界證預流果，屬於見道（須陀洹）。色界證一來果，屬於色界第一地至第五地（斯陀含）。色界證不來果，屬於（阿那含）第五地至第九地。無色界證羅漢果，阿羅漢果位亦分九地，故每一果位皆有九地。

小乘修道依三十七道品（智慧品中詳述）與止觀，威儀修十二頭陀行，對治貪欲。何謂十二頭陀行：1.持糞掃衣 2.但持三衣 3.但持毳衣（鳥獸細毛）4.但一座食 5.次第乞食 6.不作餘食 7.處阿蘭若 8.常住樹下 9.常露地坐 10.常住塚間 11.常期端坐 12.隨處坐。另有常隨四沙門法：1.他罵不還罵 2.他怒不還怒 3.他打不還打 4.尋過不尋報。以上為小乘見道、修道簡述。

三、大乘見修二道

大乘見道知見有四：（一）諸法無我，（二）生二諦菩提心，（三）生勝菩提心智慧資糧，（四）觀修三輪體空。（第三、第四皆是智慧之異名。）

大乘見道依諸法無我性空之見地，觀照諸法體性無實有，發菩提心；菩提心分俗義與勝義，亦即世間菩提與究竟菩提。菩提者，覺性也。

俗諦菩提心有二，願菩提（願眾生成佛）與行菩提（行菩薩道）。一、願菩提：修四無量心，以慈悲喜捨長養慧命。云何慈悲？慈悲有三：1.慈悲眾生苦，名為眾生緣悲。2.慈悲羅漢未成佛，名為

法緣悲。3.慈悲菩薩未成佛，名爲無緣悲。云何喜捨？隨喜眾生一切善，隨喜羅漢一切善，隨喜菩薩一切善。捨怨親有情住大平等，心離一切因緣非因緣，悲空雙運。

二、行菩提：修十度。何謂十度，又名十波羅蜜：布施、持戒、忍辱、精進、禪定、般若、方便、願、力、智，是唯識宗所立，稱名十勝行。六度波羅蜜有布施、持戒、忍辱、精進、禪定及般若，加上方便、願、力、智爲十度。一、布施有三：財施、法施、無畏施。何謂無畏施？令眾生不畏懼名無畏施。布施有四法：能壞對立面法、如慳吝，能證法無我、無分別慧，滿眾生願，成熟三乘種性。二、持戒有三：(一)律儀戒(二)攝善法戒(積聚功德如十度)(三)饒益有情戒(萬行諸法)。亦有三戒名：(一)救難戒(二)善願戒(三)出離戒。此三戒出自阿難典故。

阿難未出家時，結婚恩愛，愛不能捨，夫離時，妻以津沾衣襟，乾前歸。一日佛至阿難家，叩門久不應，內裡噲愛聲，久候，佛自離去。阿難後追，佛云阿難：「如是易生障礙。汝妻美否？」遂以神通帶阿難至天上，見天人雙運享樂，問阿難天女如何？阿難想：個個皆勝人間，至一處見四天女無人伴，趨前問天女如何無人？天女云：「等阿難。」阿難大喜，反問天女：「阿難如何至？」天女云：「因阿難向佛祈戒故，功德無量。」返人間，阿難即向佛求戒出家，名救難戒。然阿難心憶天女想。一日，佛攜阿難至地獄，見一切恐怖油鍋死難相，唯見一鍋無人，問卒何故？卒曰：「等阿難，因阿難住天上福報享盡當墮地獄受苦。」阿難聞已返回人間爲避苦難，遂再度與佛求戒爲免惡業苦，名善願戒。日久察覺輪迴是苦之諦，祈佛攝受出離三界，佛授戒名出離。

三、忍辱有三：(一)安受苦忍：忍一切痛苦，入行論云，無痛苦不能行道，苦是道之基。(二)耐怨害苦：對傷害我者不生怨恨，並且恭敬能受。因爲若無他人傷害，不能修恭敬慈悲。(三)諦察法

忍：對空性見地不生畏懼，用以對治外道之神論，及人間榮華富貴。

四、精進有五：披甲精進、加行精進、無怯精進、不退精進、不滿精進。

五、禪定有二：一、小乘世間禪。二、大乘出世間禪。小乘世間禪，修九住心，觀四諦，證四禪八定，解脫一時。外道亦可證無色界四處。大乘出世間禪，修九住心止息，觀空性，如虛空定名金剛定，名勇士定。正定，後得定，云何後得定？禪修出定後於四時行住坐臥，皆不忘失佛法，行儀安穩，內心清明。

六、智慧有二：俗智與真智。俗智：包含兩種五明，大五明與小五明。何謂大五明：工巧明、醫明、聲明（造字）、因明（邏輯）及內明（三藏）。何謂小五明：修辭學、辭藻學、韻律學、戲劇學、星象學。內明三藏分為二：（一）九分教屬於小乘：契經、應頌、記別、諷誦、自說、因緣、方廣、希法、論議。（二）十二分教屬於大乘：契經、應頌、記別、諷誦、自說、因緣、譬喻、本事、本生、方廣、希法、論議，依文字、含義之經教，歸納經、律、論三藏。

真智亦分有二：了達諸法體性及了達諸法空相。了達諸法顯現之空相是俗諦，了達諸法體性真如才是勝諦。但其了達諸法顯現是空相，雖名俗諦但已近似真如，故明白通達俗義勝義二諦皆可名智慧。

將內明歸納為俗智，意指對三藏文字般若之了解而非了達，了解文字，不代表通達徹悟真理。但內明是解脫之基礎，若不經由內明之學習絕難真正解脫。因為勝義諦是依俗義諦而證悟，不能了達俗諦即不能證勝諦，若不通達勝諦則無法透視俗諦。云何勝義諦？勝諦有二：1. 同義，名隨究竟。譬喻諸法空相。2. 實義，名真實究竟。譬喻諸法體性。

寂護云：修觀照無我時，終不可得，是心所造見地，非究竟真實。因真實離戲，修而捨之，方可證。故修觀空性，得終不可得，名近似究竟智。與究竟智同義，故名隨究竟。

云何真實究竟？真實究竟有十六空：內空、外空、內外空、空空、大空、勝義空、有爲空、無爲空、無際空、畢竟空、散空、本性空、一切法空、自相空、不可得空、無法自性空。另有十八空，加上無法空、有法空。名真實究竟。因證諸法內外真實體性故。云何大空？十六空之一，諸法自性空，遍於有情世間與器世間。云何空空？十六空之一，空性本無實性。

另有四空說，又名四性空，有性空、無性空、自性空、他性空。四空：空、極空、大空、一切空，四空與明、增、得、光四喜對應。四空中之大空，對應受離喜妙樂。空是離戲，唯心證知，簡單的分判為自空、他空。云何自空？心的能知，對應內觀一切都是空。云何他空？心的所知，對應外顯一切我無我，法無我。若通達空性可證十地菩薩。以上六度波羅蜜竟。

四、如何行大乘五道

行大乘五種清淨道：資糧道、聞法；加行道、思惟；見道、證空性、登初地；修道、圓滿九地；無修道、圓滿十一地成佛。

行菩薩道當依七支供養，七支供養為：一、頂禮：恭敬服侍上師，繞行佛像、佛塔，上師走近、起立致敬，施藥病者。二、供養：財施、觀想施、以身施。三、懺悔：依四對治力懺，所依對治力，厭患對治力，返回對治力，現行對治力。云何四對治力：1.頂禮誦百字明懺悔。2.觀想本尊或皈依境。3.獻曼達、作擦擦、供養食子、造佛像、印、抄經。4.誦經持咒、避免生惡業。四、隨喜：世俗善業、外道善業、阿羅漢功德、佛菩薩功德。五、請佛住世。六、請轉法輪。七、迴向。

修七支供養，可得兩種結果。一、俗義的結果有二：1.上生具足七功德：長壽、無病、相好、福報、家庭美滿、富足、聰明。2.得人身，具足十八種功德，八有暇、十圓滿。八有暇：遠離地獄、

飢餓、旁生、邊鄙人、長壽天、執邪見、佛不出世、喑啞等八種無暇。十圓滿：得人身、生中土、諸根具全、未犯無間罪、敬信佛教、值佛出世、值佛說法、佛法住世、入佛法、有善師、前五自圓滿，後五他圓滿。

二、勝義的結果有三：證羅漢、辟支佛、佛(菩薩)。羅漢不解空性，獨覺證識性微塵是空，但心是實有。獨覺於佛與羅漢皆滅後，獨居屍陀林，積聚一百劫功德成就，自身不說法，以身教。又名緣覺，依因緣而覺。聲聞是佛親傳弟子，親聞佛說法，佛雖已涅槃，但口耳未斷故名聲聞。獨覺則無傳承、轉世、化身。菩薩有受戒菩薩，及登地大菩薩。佛陀，名正等正覺，大菩提，大涅槃，全知，善逝，出有壞，大聖，無餘羅漢，醫王，能仁等名號。

佛之三大功德：善因、善果、善業。云何善因：佛有三大阿僧祇劫功德，於第一大阿僧祇劫修資糧道及加行道，第二大阿僧祇劫修見道及修道之七地，第三大阿僧祇劫修修道之七地至十地。云何善果：證三身或云證智慧身及功德，自利之法身，利他之報身化身。佛之化身有三：(一)技藝應化作事業，如教化樂神乾達婆，佛自化樂師，演奏乾達婆琴。(二)凡夫。(三)悉達多，圓滿化身。

佛之善業功德有二：離戲功德與成熟功德。一、離戲功德有十六種與染污分離：1.十力：名如來十力：知處非處智力，知業報智力，知種種解智力，知一切界智力，知根勝劣智力，知遍趣行智力，知靜慮解脫等持等至智力，知宿住隨念智力，知死生智力，知漏盡智力。2.四無畏：正等覺無畏，漏永盡無畏，說障法無畏，出離道無畏。3.四無礙解：菩薩正確通達諸法相之四種智。法無礙解，義無礙解，詞無礙解，辯才無礙解。4.三念住：於恭敬聽受所說法者，不以為喜之心念住；於不敬聽受所說法者，不以為怒之心念住；於聽及不聽二者，不以為喜怒之心念住。5.三不護：佛身語意三業清淨，微細過失亦不沾染，故不畏他知，不須防護。即身不護，語不護，和意不護。

6.十八不共法：惟佛所有，行所攝六，證所攝六，事業所攝三，時所攝三。7.四無餘清淨：身、所知、心、全知圓滿。8.清淨智：習染清淨後得智。9.大慈悲。10.當下全知。11.無垢染。12.知三世、當下之過去、現在、未來。13.知未來、未來之過去、現在、未來。14.知過去、過去之過去、現在、未來。15.具足五眼，肉眼、天眼、慧眼、法眼、智眼。16.具六神通，神境通、天眼通、天耳通、宿命通、他心通、漏盡通。二、成熟功德：佛身功德，顯現三十二好相，八十種隨形好。佛語功德，出三藏法音一切善語。佛心功德，令心清淨之弟子無礙相應。

佛事業有二：利他事業與自利事業。一、利他事業：分因與緣兩種。因者：眾生本具佛性故得以作利。緣者：眾生自具信心故得以成緣。佛性是因之名相，有多種，譬如善逝體性，有情真性，本具體性，無緣種性，不壞自性等等。云何是因？因者本初佛性也，自性常住佛性中，一切有情皆可依道而開顯菩提成覺，或成就自性身依所住之處，此所謂住之處，即是心的本初佛性，或謂心的真如體性。自性與佛性非一非異，為方便說，故以自性常住佛性中。譬如酬於乳之中一樣的意思。但世人卻受無明之惑以為凡夫，不敢確信自己本具佛性，或自妄想以為自己即是佛。云何是緣？緣者隨增性，佛性可以清淨道之造作成就佛身。如何是造作呢？聞思修名為緣，造作始有力，常養我慧命，從而增廣空性之見。云何隨增性？以信心及虔誠依止上師，聞法而畏懼世間之苦，是名隨增性。云何具德上師？具德相之上師當具足菩薩戒，次精通大乘法，能以慈悲心授與灌頂，行住坐臥不離菩薩戒，面臨命危不捨菩薩戒。

何謂佛的三身事業？佛有三身事業：佛陀的法身事業，遍一切處是全知。佛的報身事業，通達情器恆順眾生，常住淨土為登地以上菩薩說大乘法。佛之化身事業，住世間示現十二相成道，利益群倫。云何十二相成道？一、白幢（佛前生之菩薩名）自兜率天降生，

現六牙白象入母胎。(佛入母胎後始稱佛)二、住胎十月，表示十地成就。三、腋下出胎，四方各行七步足下湧蓮。四、少年習藝。五、技冠群倫，娶妻，耶蘇陀羅。六、二十九歲出離，佛塔自剃髮。七、尼連禪河畔六年苦修。八、捨苦行往菩提迦耶金剛座。九、是夜降魔。十、凌晨舉頭觀星辰開悟成道。十一、三轉法輪。十二、涅槃。

何謂佛陀的自利事業？佛陀的自利事業是，如來諸煩惱等障已盡除，證極清淨法身，遍一切處。自利益事業是法如如，不可思議，無有表示，唯佛能知。

第二節

一、佛陀三轉法輪

佛陀於鹿野苑初轉法輪說四聖諦，為功德不具之眾生說一切有部，方便積聚資糧。於靈鷲峰二轉法輪說空性，開演無上妙意，明示色等一切法皆非實有，破執實有說。建立顯空不二之知見。佛陀於廣岩城等處三轉法輪，演密意說明辯空有諸證，破執二邊見。建立明空大樂之體性，傳密續法門。

佛陀於三轉法輪中說對治貪貳萬一千法，對治瞋貳萬一千法，對治癡貳萬一千法，對治分別貳萬一千法，共計八萬四千法。對治貪以戒律，對治瞋以契經，對治癡以阿毘達摩論，對治分別以密續。其所說法依弟子根基隨緣說，名不了義法。以二諦唯識作莊嚴說，名了義法。依唯識三性：遍計所執性、依他起性、圓成實性為知見。

佛說法時常依四種密意，四種別有用意說：平等意、別時意、別義意、補特伽羅意。云何補特伽羅？梵音也。意為人或眾，依五蘊和合名為人、士夫、有情眾生，其身心功過，時增時減，時聚時散。例補特伽羅施設處，即色受想行識五蘊。補特伽羅意樂意趣，即是對某種人讚嘆某一善行。而對滿足於同一種善行則與輕毀，勸其進取。另

有四種補特伽羅：從冥入冥、從冥入明、從明入冥、從明入明。

云何七佛之說？釋迦世尊分別自七佛處圓滿三大阿僧祇劫之功德。圓滿資糧道、加行道、見道、及修道。云何七佛？一、毗婆斯佛。二、斯棄佛。三、毗舍浮佛。四、拘留孫佛。五、迦那迦牟尼。六、迦葉。七、大釋迦牟尼（授菩薩戒與世尊）若依阿毘達摩論所云，世尊爲第八佛，有關七佛，五寶藏中有詳論。佛滅度後，長老優婆離、大迦葉、阿難等在七葉窟集結小乘經典。大乘則由彌勒、文殊、普賢集結，亦有云是觀音、文殊、大勢至於鷲峰集結。

佛教的教法是三藏十二部：經、律、論。證法是三學：戒、定、慧，用以修證三藏所學，包括離戲、空性等。佛法住世五千年，共分四期爲：第一期證果期，爲期一千五百年，第一小期證羅漢，第二小期證不來，第三小期證一來或預流果。第二期修持期，爲期一千五百年，第一小期修觀照，第二小期修止息，第三小期修戒律。第三期教法期，爲期一千五百年，第一小期說阿毘達摩論，第二小期說顯經，第三小期說戒律，此期行者光說不練。第四期唯相期，爲期五百年，又名末法期：期中行者不修不說，只具外相，佛法至此滅矣。此說佛法興世五千年乃小乘主張，其論點是依具足比丘僧尼而論。大乘則不同意此觀點，因菩薩無世不出，無處不在，凡有眾生痛苦處即有菩薩，大乘佛法之修行不限出家眾，亦無期限之說。

二、果乘究竟義

大乘分因乘及果乘。果乘者密續也。密續可以根、道、果，詳加解釋。根續主要依身口意三密修持，但要堅固對空性之知見，身的實相是氣、脈、明點，身雖假相，但身心一時和合，調服身即可觸及到心。脈有左右中三脈，三脈中有四輪，亦有六輪八輪之說。頂輪又名大樂輪，具32支分脈，可證大樂身。喉輪又名受用輪，具

16支分脈，可證報身。心輪又名正法輪，具8支分脈，可證法身。臍輪又名化身輪，具64支分脈，可證化身。另有密輪又名海底輪，是拙火處。

右脈在上身處分佈14支脈，左脈在下半身處分佈10支脈，合計24支脈。由此支脈，分佈全身上下遍一切處，總共七萬二千條分脈系統。中脈在密輪與左右二脈結合，底端封閉，頂門梵穴處可依破瓦開頂。往生時，依此門出，可受生上道或淨土。未修氣之修持時，三脈交纏盤結，四輪不張。故煩惱擾心，妄念叢生，智慧不長；若依氣脈之修持，一旦脈輪打開，則可證三身於剎那。

云何是氣？氣可分五種主氣與五種副氣，計十種人身所需之氣，來自大自然，五主氣是地水火風空之本質。吾等每日出入息大約二萬一千六百次，供給身體所需，其中約有六百七十五次的智慧息，若能持此智慧息，則可滅諸結煩惱魔。

云何是明點？明點，乃身體之物質精華也。明點可分淨與濁兩種。淨明點有七種，濁明點有二十四種。

明點是經由食物攝取，食後生血，血生肉，肉生脂，脂生骨，骨生髓，髓生精，精也明點。明點分陰陽，陰者女血紅明點(卵)，陽者男精白明點。每一明點皆經七日轉化，故當珍惜之。

濁明點二十四有，齒、甲、汗毛、汗水、尿、糞、髮、皮、腸、肝、肺、脾、腎、唾液、鼻水、淋巴、痰、膽汁、大腦、小腦、心、膜、眼水。氣、脈、明點，是身所具足之實相，故爲密續之根。

云何是道續？有解脫道與成熟道。云何成熟道？就是成熟菩提種性，令心本初覺性成熟的意思，主要是依灌頂。灌頂有四灌：寶瓶灌頂、祕密灌頂、智慧灌頂、及無上灌頂。亦可名身灌、語灌、意灌、功德事業灌及總持灌頂。

灌頂中有阿闍黎灌名上師灌，經由上師灌，始可授與弟子，但須圓滿上師功德，不得妄自稱師。爲令行者明白灌頂要義，茲將四灌略

說明白。藏密初灌，名為「寶瓶灌」。此灌依事業寶瓶行之，上師予行前法觀修寶瓶為本尊宮殿，放光迎請智慧本尊降臨與瓶中觀想本尊合一，雙雙化光融入寶瓶甘露中。寶瓶甘露是以紅花及二十五種聖藥為主之甘露水。此灌之要義，主要為清淨弟子身的業障，將世俗有染之身轉化為本尊之身，堅固佛慢威儀，也就是消除凡夫不敢確信自身本具佛性之障礙染見，進而開啓弟子佛性之根本。瓶灌為開啓弟子的「如來藏」，依方便事相有時會以五種灌頂表示，統稱「身灌」。

所謂五種灌頂就是：

- 一、寶瓶灌頂：以寶瓶代表東方不動佛，其作用善調服弟子之瞋心，其功德能轉第八識（藏識）成大圓鏡智。
- 二、佛冠灌頂：以寶冠代表南方寶生佛，其作用善調服弟子之我慢，其功德能轉第七識末那識成平等性智。
- 三、金剛杵灌頂：以金剛杵代表西方阿彌陀佛，其作用善調服弟子之貪欲，其功德能轉第六意識是為妙觀察智。
- 四、金剛鈴灌頂：以金剛鈴代表北方不空成就佛，其作用善調服弟子之猜忌，其功德能轉前五識為成所作智。
- 五、名灌頂：為弟子授記名號，未來成佛時是某如來。灌頂時以法輪照片為代表，象徵中央毗盧遮那佛，其作用善調服弟子之愚癡，其功德能轉第九識庵摩羅識（清淨識），成就法界體性智。

並非每一本尊之瓶灌皆依此五灌行之，或單一以寶瓶代表五種身灌。接受身灌後始准許修學生起次第，成就化身佛。

第二級灌頂「密灌」：此灌依噶巴拉（頭顱）為法器，內盛紅葡萄酒代表菩提。

上師觀修佛父佛母雙運注滿覺性菩提。此灌亦名為「語灌」，主要清淨弟子口業，增長氣脈明點之力量。一切業皆因身口意所造。身是身業之粗相，脈是細相；亦表意業之粗相，明點是細相，亦是

生命之源。故密灌能增長氣脈明點之力量，具有三種功德。（一）開顯五毒盤纏之三脈，成就金剛身之修成脈。（二）調順業息，開顯本具金剛智慧息。（三）清淨有染污的明點為根本明點又名離戲明點。如是接受密灌可修持圓滿次第，離一切戲論，成就報身佛。

第三級灌頂「智慧灌」：智慧灌時上師勾召空行勇父，以女空行之照片代表向男眾行灌，以男勇父之照片作代表向女眾行灌，也就是雙運之加持。但非同世俗周公之禮。前二灌准許修生起圓滿次第是為了開顯阿賴耶識轉化為阿賴耶智。首要清淨四時之染污，醒時依日明光大手印，睡時依夜明光大手印；夢時修中陰，第四時修雙運，凡夫業行取愛欲為有，得四喜之樂。欲界以「愛取」為性，眾生因而有性行為。交和所得四喜，是因白菩提下降與紅明點和合而生「俱生喜」，俱生喜產生之剎那俱生「根本智」亦生起，世人不識此智，只取喜樂為性，故墮輪迴。受此三灌主要是指出根本智令弟子明白，當下心無念，光明自在，心離一切。

以男性而言，脈表示方便，氣表示智慧；但女性的脈則表示智慧，氣表示方便。行者於一、二級灌頂中證得證量，可於三灌時由兩性之脈相觸，氣與氣之相融，達到智慧與方便之雙運而不漏。藉智慧息入中脈清淨四輪輪結：一、清淨臍輪，證化身。二、清淨心輪，證法身。三、清淨喉輪，證報身。四、清淨頂輪，證大樂覺。

第四灌頂「名詞灌頂」：四灌主要清淨最後之微細染。先前自妄念清淨，次清淨所知，此灌明白指出自性，是密續之果，不同於禪宗。禪宗修心但無次第可援，全憑自己下功夫，能證「明空不二」，但不能證「樂空不二」，大樂自性只見於密續，不見於般若。

云何解脫道？解脫道也就是解脫之實修方法，即生起次第與圓滿次第，依二種次第口訣修行而解脫。云何生起次第？生起次第主要修觀自生及對生壇城，迎請智慧本尊，授與灌頂，與智慧本尊合而為一，是清淨對應四生之染污。

云何是圓滿次第？依所依對境四法印，即事業印，三昧印，智印，法印。印者佛之密意，不可言說。當入傳承之流，信心堅固，三昧耶戒持守清淨方可口耳傳授，這是戒律。圓滿次第也可以如是說，觀想自身三昧耶尊與智尊合一後化光融入空性中，稱為圓滿次第。圓滿次第清淨中陰之染污。依解脫道口訣，修持密續之行者，當可覺受四喜之樂，云何四喜？喜、勝喜、殊喜、俱生喜。四喜對應四空，通達空性之真諦。

決定行者修何法？當依行者之習氣而定。弟子有四種，一者見一切皆是善，二者行為粗獷，三者思想單純，四者無可比擬之勝利者。依此四種根基決定修習四部瑜伽之何部。

修習密續當依上樂金剛二十四聖處，或海邊山林僻靜處，或墳場屍陀林，或道場閉關房。

云何果續？證佛三身，法身、報身、化身。法身是清淨自性，報身是清淨念，化身是萬法諸行。密續行者當學習四種清淨法：如何灑淨，火供，作薈供輪，及供養食子。

如是依止上師終身奉行，離俗務專心虔修，可證世間八種悉地（成就）及七種不共成就。云何世間八種成就？一、藥丸甘露，二、隱身法，三、遁地行見地中寶藏，四、持劍隨心所欲，五、飛行天上，六、隱行地上，七、長壽無病，八、健康並具加持力可醫病。

云何七不共成就？又名和合七支，是金剛持異名，與嘿嚕噶同義。和合七支是如來報身自性所具。（一）受用圓滿支，（二）和合支，（三）大樂支，（四）無自性支，（五）大悲遍滿支，（六）利生無間支，（七）永住無滅支。

由於密續不見於漢傳佛教，又常遭曲解及誤導。所以我依喜旺秋特別對三乘佛教，作一簡介，希望有助於國人對藏密的瞭解。

「佛」「法」「僧」及皈依的意義

許多人拜佛一生，卻很少能真正了解「佛」、「法」、「僧」的意義。光拜佛而不學佛，很難澈底解脫；學習佛法，首先必須了解「佛法僧」三寶，於此特以「佛法僧」三寶為主題，做一闡論。

一、什麼是佛？

佛的境界，實在不是我們凡夫所能了解的。對於佛所具有的功德，我們只能透過佛留傳給我們的經典遺教、諸大菩薩以及傳承祖師的論著來了解。佛所具的功德稱為「俱生功德」。如何名為俱生？所謂「俱生」，就是本來具足，非依他緣而生，而佛所俱生的功德就是佛的法、報、化三身。可別以為佛的三身就是有三種身體，此三身究竟是一而非三，含攝一切諸法。如果將法身譬喻為虛空，那麼報身就如虛空中的星星、月亮，化身則如水中之月，而這一切皆源自虛空。這裡所謂的虛空，是超越宇宙所能規範的空間；虛空究竟無人能說，無人能指出虛空的形相。若能證得如虛空之境界，即能明瞭通達「俱生智」。「俱生智」就是清淨心的功德，也就是心俱生的體性，一旦能夠清淨我們的心，其功德顯現就是「俱生智」。

什麼是體性？體性可透過譬喻幫助了解，但難以文字直接形容。譬如，水的體性是濕，火的體性是熱，辣椒的體性是辣，蜂蜜的體性是甜，但我們卻難以道盡甜、辣、濕、熱究竟為何？這根本無法形容，或許我們常說滋味很甜、甜如蜜，但未曾食過蜜，焉能知蜜味！這就是所謂俗義諦的體性。這些體性皆非真實、乃因緣和合，幻化而成。既然是一時因緣和合，就有生滅，故其體性並非本來俱足，所以

非真實。如何證明「因緣和合非實有」？蜂蜜摻水而成蜜汁，濃度高較甜，濃度低則淡，若大量沖水稀釋，最後將是淡而無味，所以蜜汁甜度是無常的、隨因緣而變，故說不實有。如果是真實的，將恆常不變，如是無論加入多少水，應不改其甜度，但事實不然，故諸法體性究竟是空。如龍樹菩薩所云「諸法無體性」，所謂「無體性」，意指無有真實體性；既然沒有真實體性，所以諸法體性是空。然而「空」，不代表沒有。依俗義諦闡釋「空」義，是「不實有」的意思。我們要建立這樣的一個觀念：談到諸法無體性時，唯依心可以了達。但初學者對空的認識，往往受制於二元相對法，在是非、虛實、有無等概念上，容易落入兩邊。究竟而言，所知一切諸法體性皆非真實，屬於俗義諦；唯有金剛心的體性是真實，屬於勝義諦。「心」，是輪涅的關鍵，一日不能通達心的體性，就一日不能解脫輪迴。

俱生體性離因緣、非和合、無有生滅、不可壞。對俱生體性有此概念，並不代表真正了解，因為體性明空不二。明空唯有依上師指示，方得以徹底體驗，無師不能自通，單憑一己想像揣摩者，稱不上了達。「明」與「空」是有些微差異的—「空」指的是體性，「明」是指俱生智，二者非一非異，無二。但所證證量不同時，對空與明的體驗亦有所異。此外在不同時候、不同地方，為了方便常運用「明空」、「俱生智」、「俱生體性」等不同名相。一般討論俱生體性時，比較強調空，或者是無垢（無垢就是清淨）；在談俱生智時，則強調智慧功德。

眾生不識俱生智，對外執取外境為真實；對內執取妄念為我，故本具俱生智名為「如來藏」。云何「如來藏」？「如來藏」與「俱生」又有何差異？「俱生」是指本自清淨、非和合的究竟體性；

「如來藏」是指眾生雖具俱生體性，但此體性伴隨染污，故稱為如來藏。所以，佛說眾生皆具佛性，此佛性指的是本來所具有的清淨體性；本來具足的清淨體性一旦有染污，即稱為如來藏。所以眾生本具的佛性是清淨的，但我們並未將伴隨佛性的染污淨除，故有煩惱、煩惱業。這些煩惱與煩惱業正來自我們的分別心、造作心、貪、瞋、癡……等染污；所以，我們當依正確的佛法加以清淨轉化。

如果有人問我們，什麼是佛？我們應如是說——佛並不是佛像，佛也不是神。佛陀是不可思議無法言喻，只能權巧依佛陀所具的八種功德方便說之。云何佛陀所具八種功德？

(一) 非和合相

非和合相有四種：

1. 能超越因緣、無生滅者。例如時間，它能超越因緣、無生滅、無始無終。但時間為假時，雖可稱為非和合，但仍依相對條件（如地域）而產生意義，所以是「非究竟的非和合相」。究竟的「非和合相」功德唯有佛陀具足。

2. 能超越煩惱、煩惱業，無生滅者。能超越煩惱、煩惱業者，表示不再受制於生滅之纏縛，例如羅漢。

3. 能超越微細身、無生滅者。有色身即有生滅，無色身即無生滅；色身有二，粗重與微細皆是。如色界、無色界的眾生身稱為微細身。

4. 法身。法身無生滅，遍滿一切處；法身非顯現，眾生不可見。法身具足一切功德事業、自在無礙、無始無終、直至輪迴空盡亦不滅。故法身是「究竟、真實、圓滿的非和合相」；至於前三者，超越因緣、煩惱、微細身等，只能說是「非圓滿非和合相」。

以上是「非和合相」，那什麼是「和合相」呢？知道的、不知道

的以及具有邪見的，都稱之爲和合相。眾生以及「想蘊」，都是和合相。

(二) 寂靜是法身，或言寂靜法身是佛所具的功德。

(三) 自證覺(或自覺智、自性覺)。《入行論》第九章智慧品曾談到自性覺。

(四) 慈悲。

(五) 智慧。

(六) 威力。

(七) 自利，也就是自利事業。

(八) 利他事業。

所謂的「寂靜」就是離初、中、後，(離開始、中間和最後)寂靜不可思議，從未自外而得，也不依他緣而生；故佛果不依他緣而證，眾生唯依「自生智」而通達菩提。因此凡能依「自覺智」通達心的體性者，就是佛陀。什麼是「通達」呢？通達，非從任何因緣所生，亦不依他緣而得，明白一切、證悟佛性名爲「通達」。佛陀證得大菩提時，對沈溺輪迴的有情眾生起大慈悲，爲令眾生明白本具佛性，遂以無上智慧開示菩提解脫正道、不可壞之正法、出世間道、無上道，諸多妙法皆能令眾生依道修證而解脫。而所謂的「無上」，就是無有更上、不退轉之意。能依不退轉的道心修持，即能證得菩提。

佛以「俱生智」和「慈悲」兩種功德，消滅一切煩惱、煩惱因，痛苦、痛苦因；所以能以此功德淨滅一切苦因、苦業、煩惱因、煩惱業者，即證究竟菩提。煩惱痛苦是如何產生的？一切痛苦的因，皆依「薩迦耶見」而生。何謂「薩迦耶見」？凡是執著名相爲實有，而產生我執，即是「薩迦耶見」。「薩迦耶見」可說是無

始、俱生的染污，由於它伴隨著佛性，因此我們所具的佛性才稱為如來藏。

佛法能滅一切無明、邪見、疑惑，令眾生痛苦之因不生，所以我們應當要了解佛陀以智慧、慈悲所示現的自利利他兩種事業。以上所說為佛的功德。佛的功德，究竟非言語所能及，更不是未證佛功德者所能知，今日所言乃依佛陀開示而說。

佛陀在《如來莊嚴智慧光明入一切佛境界經》中開示，「文殊師利，善逝遍全知，如來無生滅。」善逝，為佛的名號之一。遍全知是佛智，沒有任何的無明蓋障，能盡知一切。而所謂的「如來無生滅」，就是前面提及的佛所具八種功德之一的「非和合相」。此經又云：「在無垢琉璃清淨地中，清晰反照帝釋身影，如是說九種譬喻。」帝釋有九位，居住在三十三天之中。在沒有染污的琉璃清淨地之上，可以如實反映、顯現帝釋的身影。帝釋身影既然反照在琉璃地上，則代表帝釋是有生滅的。此經所舉九種譬喻，乃藉由反證的方式，證明如來的不生不滅。

又云：「文殊師利，如是如來正等正覺，法身亦復如是，不動不生不分別，不分別無分別，不造作，不思無思不思意，不受無念寂滅寂靜，不生不滅，不可見不可聞，不可嗅不可嚥，不可住，無諸相，等等是寂靜之差別相。」什麼是寂靜？此經定義為「不動不生」。不動如山、無生，這個是寂靜。「不分別」亦是寂靜。若執不分別則是邪見，因為不分別還是建立在相對分別之上，而且凡夫的不分別亦是分別；所以經中特別強調「不分別無分別」，就是不對不分別分別。譬如有人說，「我現在什麼都不想」，然而不想亦是想，所以「我現在什麼都不想」這個還是想，正如「無念」其實也是念。「不造作」是寂靜。什麼是造作？別具用心，刻意去想去做，就稱為造作。

「不造作」是順任自然本性，而不是枯坐不動，發呆似的。

「不思無思不思意」。「不思」，是依理性不思惟的意思。「不想」，是我不生妄想，非理性的。無思，沒有回憶，故「不思無思」是不可思議的。這裡的「不思無思不思意」是超過我們凡夫所能理解的「不思」和「無思」。一般人常說，「我現在什麼都不想」，或是「我現在沒有想什麼」，這跟寂靜是不一樣的，因為凡夫自以為的「不思無思」與佛所開示的「不思無思不思意」存在極大差別。差別在於諸佛證得清淨體性，無有染污；而我們有所染污，不清淨。所以凡夫的「不思無思」類似發呆，呆呆地什麼都想不起來，或是根本不知道自己在想什麼，茫然無知。

不受，離所受是不受。「不受」是寂靜，「無念」是寂靜，「寂滅」是寂靜……等等皆說正等正覺。事實上，寂靜的體驗唯有在禪定的正定之中才能驚鴻一瞥。如何在禪定之中體驗寂靜的本義？唯依無想定，也就是依止息而修；依止息修能認識寂靜，但時間通常非常的短。能知無念就稱為開悟，但證悟之後仍當依口訣不斷勤修以累積證量。誰能夠為我們指出寂靜呢？唯有上師可以指授，以上師的證量及弟子的信心，當下指出「這個」就是寂靜，而且也只有在這個剎那才能教授弟子明白俱生智。事實上，教授與體會、指出與印證，有其時間上的差異。教授，只是將名相告訴學者，「寂靜就是不生無生不生滅，不思無思不思意」是什麼意思等等，但一時之間我們很難體會此境界的實相。

十幾年前，我曾請教一位仁波切，「心到底是什麼？」那時候，由於尚未受過任何有關心性的指導和教授，所以對心的認識似懂非懂，但十分渴望瞭解心。彼仁波切對我笑一笑，透過翻譯表示，「你放心，我會讓你知道的。」當下我很高興，追隨仁波切四

處弘法。經過一段時間，這個念頭大概已經沒有了。有一天，仁波切忽然在我耳旁吼了一聲，差點把耳膜給震破了，我當下愣在那裡良久。他笑著說：「就是這個啊！」那時還是不懂，只感覺耳朵轟轟作響。這是第一次的經驗，但因為那時對心完全不認識，以致於仁波切固然指出心來，自己仍然看不到，還以為沒有指出心讓我看呢！

多年以後，在尼泊爾，有一天與家師開車出去。在車上家師出其不備往要害一觸，我整個身體彈了起來。上師哈哈大笑說：「自己好好想。」結果還是想不懂。此後，心常防患，所以存有距離，危險哪！經過三四年後，接受長老 烏金祖古仁波切的心要灌頂、以及七天的心法開示。幾經閉關禪修，慢慢才體會出，先前兩位仁波切，早已透過不同方法親授，指出心的本來面目。恍然大悟，原來早已重逢。不識得乃因無人介紹，更由於自己的執著和所知，蓋過清明而不覺。所以想要無師自通，體驗寂靜是不可能的。

「寂靜」與「菩提種性」異名同義。什麼是菩提？經云，菩提有十六種功德。佛說：「文殊師利，如是如實覺知，諸法體性本自解脫。」「諸法體性」指的就是菩提，此菩提與我們所講的「菩提心」是有差異的。依對菩提的教授而修，願證諸法體性，如是發心是謂菩提心，故求菩提之心尚在俗義諦；而經云「諸法體性本自解脫」的菩提，則是已證之菩提——諸法無自性，本來是空，非實有，故此處所說的「本自解脫」是果。

「諸法體性本自解脫」，眾生體性亦復如是。眾生體性本自寂靜，故亦本自解脫；但眾生體性一時有染、離解脫障、有漏。也就是，眾生本具的清淨體性伴隨著染污，所以遠離了解脫而有障礙，有漏失。

何謂「離解脫障」？就是遠離解脫的障礙。哪些人有遠離解脫的

障礙？聲聞、獨覺，被其所證所障，若不知迴小向大，就無法成佛而究竟解脫。（案：聲聞屬於小乘，獨覺屬於中乘，菩薩屬於大乘，合為大中小三乘）所以說聲聞果位阿羅漢、獨覺果位辟支佛，具有遠離解脫的障礙。

何謂「有漏」？為什麼眾生是有漏的呢？因為有得失心。患得患失，執著難捨，執著就是染污，染污就稱之為「有漏」。雖然眾生是有漏的、有染污的，但眾生皆具足法界體性；所以若能依己本自解脫之清淨體性，清淨一時染污即能解脫。法界體性不離諸佛體性，無有差別，如何能見法界體性與諸佛體性無有差別呢？如來無礙的見眾生名為「見」；眾生有染，故不能見。所謂「有染」就是凡夫被煩惱所障，不能見諸法實相，所以受煩惱染污纏縛者，稱為凡夫；煩惱與染污一旦淨除，就不再是凡夫，而稱為菩薩；譬如，小孩長大結婚生子，為人父母，就再也不是小孩了。由於菩薩不捨世間煩惱，所以能住世間，因此菩薩仍有煩惱、所知二障。雖有煩惱、所知二障，但是行於正道，這就是菩薩！如果菩薩捨世間煩惱，那麼就不住世間了，如此便不能行菩薩道。所以世間有煩惱、有痛苦的地方，就是菩薩行菩薩道之處。

法界體性以及諸法體性其實是一樣的。諸法體性，是說諸法無體性，或言諸法體性是空。談到法界，指的就是清淨體性。佛見眾生本來都具有清淨的體性，但被一時的染污所遮蔽，所以佛入眾生，以大慈悲行慈悲，把對諸法體性與心的體性之覺悟經驗，毫無保留地傳授給眾生。「佛見眾生入諸眾生」，何謂「入」？佛願拔渡眾生脫離輪迴，願眾生都能成就大菩提，通達自性，與佛平等，名之為「入」，也就是教導。所謂大慈悲，並不是同情或憐憫，也不是你需要什麼我來滿足你什麼；真正的大慈悲，是能夠以各種善巧方

便調伏眾生，引導眾生步上解脫道，究竟超越輪迴。經云「住無上悲智，自在轉無倫比大法輪」，住無上悲智、轉大法輪，此二者即為佛行利他事業。

綜上所述，佛八功德中，「非和合相」、「寂靜是法身」、「自證覺」，是「自利事業」；「慈悲」、「智慧」、「威力」是「利他事業」。簡要言之，佛「以無上智，住菩提體性」自利，「以慈悲力，轉妙法輪」利他。

二、什麼是法？

從尊貴的佛而有尊貴的法。什麼是法？凡人依「非有亦非無，亦復非有無，亦非非有無」明辯一切，這就是法。非有、非無、非有無、非非有無，稱為四邊見。我們一般對事情的看法有四種——對、錯、也對也錯、不對也不錯，據以爭論道理。佛所說的正法，則超越這四種情況，而且離語言文字，不可說、不可思議，唯有透過自覺智乃能通曉，或言唯有自覺智能證。佛之正法也稱為「道諦」，道諦的功效能令眾生離一切煩惱、清淨無垢、離所知障、證智慧，普照諸有情、能破諸眼翳、見情器如光明。眾生慧眼被邪見無明所遮障，無法得見諸法實相，如同染患眼翳病，妄見空花。唯有正法能消滅我們的所知無明，破除貪瞋癡等煩惱。（案：正法與諸法是不同的。「諸法」指一切情器、或是現象界的種種；「正法」可說是能滅一切情器之執著的方法。）

正法有兩種——「道諦」與「滅諦」，簡而言之，就是「所說法」以及「所證法」。道諦是佛所說之法，我們依佛所說之法加以勤修，所證得的結果稱為滅諦。所以法界本來寂靜、以及究竟實相之理，均屬於滅諦之果，唯有依自覺智乃能證知，而不可說，是非有、或非

無、非非無或非非有。如此，才不至於落入頑空的邪見之中。所謂的寂靜，並不是什麼都沒有。寂靜可方便視為一種境界，但不能說寂靜就是一種境界；因為一旦認定寂靜是一種境界，就落入「有」；如果執著寂靜不是一種境界，那麼又落入「空」。所以寂靜是離「空、有」兩邊的。

一切法都可以「俗義諦」與「勝義諦」二諦來加以說明。什麼是俗義諦？例如：情器。「情」指的是有情、無情，「器」指的是這個世界、地球、星球。星球與上面的動植物，合稱為情器。以俗義諦來說，情器是一時有的，而且我們無法斷言什麼時候開始有情器，所以佛說無始，沒有開始。因此，依俗義諦來講，無始的情器非實有，這種見地是為了讓我們不墮入常見，不要以為地球是永恆不滅。（案：實有與不實有不具同位，兩者並不相同，不同在一個位置上。）

對於情器，不管我們偏執「有」還是「無」，都不對。因為如果認定情器是有，情器卻不離「生住滅」的過程，最後終究歸空，所以認定情器為「有」，這是不對的；若言情器是「無」，這也不對，因為現在分明存在。因此對於情器，圓融正確的說法是「一時有」、「非實有」、「離有無」。既然非實有，那麼我們對情器的一切就不必再心生執著了。所以撒哈拉祖師說：「情器一切皆可捨，唯有金剛心不可捨。」這裡的金剛心是指清淨的體性，對於取證清淨體性，這是不能夠捨棄的，一旦捨棄了，就離解脫愈來愈遠。

再者，佛法不可思議。什麼是「不可思議」呢？能夠思議的，必然是有或者是無，不可思議則離有與無。例如究竟真理或清淨體性乃超越相對，無有所依，因此體性是無法言喻、不可思議的。但「不可思議」一詞卻常遭世人誤用，對於自己想不到的，或一般人覺

得不該發生卻發生的，就會說：「唉，真不可思議！」其實，當我們說它不可思議，它就已經是可思議的了。所以真正不可思議的是體性，體性之所以不可思議，乃因體性唯有依自覺智才能夠證得，而非邏輯、理論、分析、譬喻所能闡明。因此，正法中的道諦可以言說；而滅諦，就不是言語文字所能敘述。所以滅諦離戲論，道諦非究竟；滅諦是果、道諦是因，果依因而來，果一旦成熟，因即可捨，畢竟，滅諦才是究竟的正法。

正法如日（好比太陽），具三種功德：無垢、光明、破黑暗。此外，正法尚有八種功德：1、不可思議。2、無二。3、無分別意。4、淨。5、明。6、對治（諸法能對治煩惱）。7、離貪（能消滅貪瞋癡）。8、離貪因（能滅貪瞋癡的因）。

三、什麼是僧？

簡言之，大中小三乘的皈依僧就是出家人。但是出家人有很多層次，怎樣的出家人才能稱為僧寶呢？我們大乘佛教所謂的僧寶，是指登地以上的菩薩。唯有登地以上的菩薩，才能識得（或言能夠了知）自心體性本自光明，才能見所捨煩惱相無始無生起，能見眾生一切煩惱而離煩惱相，能住煩惱而不生煩惱苦。菩薩能夠見眾生本來我無我、法無我，離四種邊見，圓滿菩提；能如是如實覺知者，即為通達如所有智，也就是通達所證的實相（如所有智屬於勝義諦）；能夠徹底了知眾生本具佛性，即為通達盡所有智。盡所有智的功德能夠了知並解脫眾生離煩惱障、所知障，這就是所謂的智者。

佛、法各具足八種功德，僧寶亦然。其八種功德為：1、具足如所有智，也就是通達清淨體性。2、圓滿盡所有智，能夠教導眾生認識體性。3、能通達二諦，證得不退轉功德。4、能圓滿上述三種功

德，即具足通達的功德。5、通達眾生體性離煩惱障。6、通達眾生體性離所知障。7、通達眾生體性本離二障。8、通達上述三者，具足解脫功德。所以，僧寶具足「通達的功德」以及「解脫的功德」。以上對佛法僧三寶，依各自所具的八功德略加說明。

四、皈依

為什麼我們要皈依三寶？因為皈依是唯一通往解脫的正道。那麼如果不皈依，是否就無法解脫？沒錯。未經皈依就不是佛教徒，這一點非常重要。不是佛教徒，即不能親嚐佛法甘露之味，縱然能夠自己讀經、解經，但仍不能盡知佛所說法之本意。

大乘皈依的對象是佛法僧。但是三皈依之中，究竟皈依的是佛，原因如下：第一、皈依不僅能夠自利，而且能夠利他；然而利他事業唯有佛陀能究竟圓滿，所以究竟應皈依佛。第二、因為法亦是無常。法有兩種：「所說法」以及「所證法」，行者依佛所說的正法勤修，一旦證果之後，就必須捨棄所依之法。即使菩薩從初地次第而修，圓滿十地果位，然而十地菩薩亦非究竟，達此境界之後還是要捨，才能究竟成佛。因此，談大乘的究竟皈依，唯有皈依佛。

至於中乘（獨覺乘），其行者只為自我解脫而修行，所以他們無利他之心，趣入自解脫道，不以成佛為究竟果位。獨覺喜歡獨自隱居，從不依止佛與僧寶，但其實種子還是從佛處而得。小乘行者與中乘行者並無多大的差異，一樣是自求解脫、不生利他之心。然而小乘行者是向僧寶求皈依，因為佛滅度之後，不能親自從佛處皈依，所以皈依具足比丘戒的比丘僧。所以關於大中小三乘的皈依處，彌勒菩薩說，大乘究竟皈依佛，中乘皈依法，小乘皈依僧。

至於皈依時間，小乘中乘只皈依這一生而已，大乘則是盡形

壽、盡未來際皈依，也就是此生直至成佛都皈依，而且這皈依不受時間影響都存在。也許我們會懷疑，不曉得過去世是否已經皈依了？如果過去世曾經皈依，現在還需不需要皈依？當你有這種念頭產生時，表示你過去曾經皈依過，所以才會有這樣的想法。如此，再皈依一次又何妨！我們大乘雖然強調「直至成佛我皈依」，但是我們生生世世、時時刻刻都必須要皈依。唯有如此，才能念茲在茲、精進道業，早日成就，深廣利益眾生。

先前提到，中小二乘的修行動機，都是爲了自己，唯有大乘是自利利他，因此許多人爲了行菩薩道，皈依後就急著想利益眾生。如何利益眾生呢？當然就想要說法，其實這是不如法的。因爲自己尚且不能自利，如何能行利他事業、爲人宣說佛法呢？就算真能片面幫助眾生，也是淺窄的。所以必得先自我修證，直到產生相當程度的體會、有一定的了解，然後再將自己所了解、所體會的，無私地教導眾生，如此利益才能廣大。所以密勒日巴尊者也說，不必急於一時來利他。尊者一生都在深山修行，可是他的德行、影響，直到今日還是爲所有的藏人、所有的金剛乘行者所讚歎，他爲我們樹立了完美的典範。

也有一種人，聽了這樣，就想到山上隱居修行。這也不對，因爲隱居了，容易變成小乘的心，如何生起利他之心呢？沒人跟你吵架，怎麼知道忍辱修得如何？

大乘行者到山上隱居修行是有條件的，如果從皈依師、授業師或根本上師處，求得一些法，上師命令你、或自己向上師請求專修此法，經由上師指示，「你可以到山上隱居多久，專修此法直到有成就再下山」這才是被允許的。絕不是皈依之後什麼都還不懂，就自己一個人跑到山上隱居，盲修瞎練，有時還要找個伴，不然太無聊了。這種動機和做法完全錯誤！修行不能不上山隱居，也不能不行慈悲利他

事業，必須合乎中道、兩者兼備、福慧雙修。我們必須在各種因緣成熟，而且如法的情況下真正修行，千萬不要東聽一些、西湊一段，從這位上師得到某一個法，又從另一位上師得到某一個法，回來就揉合不同的法「萃取其精華」，變成自己的法，甚至自己創造一個傳承出來，這是大邪知，要不得的！

皈依，重要的是動機，而且要明白這只是一個修行的開始。皈依之後，當守皈依戒，皈依的戒律就是不殺生。皈依佛教之後，就不可以向鬼神外道求皈依，不是我們沒有包容力，而是向鬼神外道求皈依，會令自己迷惑，甚至走入邪道。再者鬼神尚在三界，未得解脫。一般人都以為鬼神為我們所用，只要向他祈求、賄賂，就能有求必應、心想事成，這就是鬼神迷人的地方！但事實上人是被欲心所惑。一般人常向鬼神祈求，保佑我什麼，我答謝神恩（致謝金牌，或三牲祭拜）其實不管買什麼去祭拜，吃的永遠不是鬼神，而是自己；金牌掛在神明神像上，但用的絕不會是神明。有人向神祈求，以為得到神的幫助，或許心裡會比較心安，但事實不然。人一生的獲得並不在於是否向鬼神祈求，而是自己的福報多寡。自己有這個福報，不待祈求自然擁有；如果沒有這個福報，再怎麼求都是一樣。而向鬼神祈求者，往往以為自己可以利用鬼神，但卻常為鬼神所用而不知，這些都是佛教徒所應該了解避免的。我們尊敬神明，是因為彼神前身令人敬仰，而後立廟奉祭；再者，廟會，經常看到王爺附身顫抖生氣，會生氣的鬼神，表示還有貪瞋癡！未捨貪瞋癡不能離輪迴，所以我們不需要向鬼神求皈依。

如是佛法僧各具八功德及皈依略說畢。

佛堂禮儀

欲聞如來真實法 願生無上菩提心
自利利他諸微善 迴向如母有情眾

一、佛堂安置簡介

安置佛堂之意義在於讓自己及家人，修行有所依處，而非佛堂有佛。佛像代表佛之身，佛在吾人心中。佛堂是本國佛教徒之慣稱，藏傳佛教則稱「壇城」。

修行五次第中以資糧道為先，所以聚福慧資糧是每一位佛教徒的日常功課。積聚方法有七種：供養三寶、抄經、聽聞佛法、行六度、讀誦經典、持真言、修等持。其中以供養三寶最方便。所以我們是為了方便積聚福慧資糧而行供養，供養的對象就是佛法僧三寶。以佛像代表佛陀之「身密」。以顯經或密續法本代表佛所說之「語密」。以舍利塔代表佛之「意密」。如此佛之身語意三密，象徵佛法僧三寶，則圓滿矣。應當將佛之身語意三密安置在壇城中以行供養三寶之所依。

壇城中央安奉釋迦牟尼佛佛像。佛像之左方可安奉母續本尊，如綠度母及「法本」、「經典」。右邊安奉父續本尊如文殊觀音、金剛手等以及舍利塔。佛像供養處宜略高。佛像前可供曼達盤，最外緣供八供。一切佛像、舍利塔皆須請上師裝藏開光加持。壇城的佈置宜簡單莊嚴，但仍可嚴飾傘蓋法幢。

二、早晚行供

供養有兩種：一・實物供養、二・普賢供養。何謂實物供養？實物供養分兩種，一種是自己所擁有的財富及一切最好的東西。另一是人我所共有的，例如天上、地下、水裡的寶藏。何謂普賢供養？普賢

供養亦稱觀想供養，是依心所作。何以名爲普賢，因普賢菩薩是一切菩薩中供養最勝者。觀想世間一切寶物，譬如四大部洲，日月山川及自己的福報功德等作供養，稱爲普賢供養。

依藏密傳統，在壇城前必備八供一水、水、花、香、燈、塗香、食子、樂器，樂器代表音樂，以海螺或「丁夏」代表。八供是最簡易的一種供養，在寺裡有用一千個八供作供養，供養愈多，積聚功德愈多，但發心須正確，心應不執功德。一般佛堂八供之意義：（一）水一供養諸佛菩薩飲用。（二）水一供養諸佛菩薩盥洗。（三）花一供養諸佛菩薩一切美好的色。（四）香一供養諸佛菩薩世間美好的香。（五）燈一供養諸佛菩薩眼識光明。（六）塗香一供養諸佛菩薩塗身之油代表世間美好之觸。（七）食子一供養諸佛菩薩之食物代表味。（八）音樂一供養諸佛菩薩世間妙音代表聲。八供供養依六根識色聲香味觸法轉化爲清淨六欲供。

在密續法本修持中經常會念頌到八供供養文時，應觀想自心中放出八位供養天女，如是可令我們積聚更多功德。另外獻曼達供養時，須觀想卅七種供養。獻曼達是四加行之第三加行，藉獻曼達以積聚功德。佛云：眾生欲正覺，廣聚無量糧。因此我們必須作供養，行資糧道。此乃佛爲利益一切眾生，而說之方便法門，並非佛菩薩需要這些實質的物質，各位定當明白。

爲積聚福慧資糧，更應瞭解所行一切供養，皆是「空性」，究竟非實有，皆依因緣而生，故稱空性。更一層體會大乘三輪體空之真諦，無施者、受者、所施物。如此方便行者積聚智慧資糧。若以空性見解行實質供養，所積聚的就是福慧二資糧。對未了解空性的眾生而立，作普賢意緣供養是一種心念轉化的訓練，可消除對諸法執著之概念，可清淨遍計所執性。

三、供養的功德利益

供養八供時，八供杯及油燈杯須擦拭乾淨，擦拭表示去除五毒習染塵垢，愈清潔所聚的功德就愈純淨無染。以實質供養壇城三寶，是依四部密續的作密瑜伽及事密瑜伽來做。在第三部瑜伽及第四部無上瑜伽時，則比較不重視實質供養的東西，一切都以「心」的觀照力量作觀想。但對未修止息或止息尚未專一的人來說，觀想如流水般不能清晰，容易出現妄念。具有觀想能力時，那麼一切內外染污不淨就可藉由心的力量轉化為甘露。譬如時候供養護法會用到酒，就有人會質疑，五戒有戒酒，為何你們供酒，因而起大謗心。有此懷疑者當知供酒非自飲，且經「心」轉化而成為甘露，並非酒改變了，而是心的分別淨化了，密續主要對治分別心，此點甚是重要。

四、八供

一般面對壇城的八供是由左到右（水、水、花、香、燈、塗香、食子、音樂），這種擺置是供養父續本尊。若壇城所供養的是母續本尊，八供就必須由右至左—水、水、花、香、燈、塗香、食子、音樂。假如壇城有父續母續本尊則可擺兩套，或依較多佛像決定，只擺一套。

八供中的「食子」，可用果實代替。平常皆以「供養食子」為主，除非修特別本尊時才會更換。「食子」大致分慈悲與忿怒兩種，修忿怒本尊如普巴金剛或大黑天時，則另有代表花和食子兩種特別食子，食子有時亦作本尊壇城。供養八供可以實物供養，或僅以水供養。依據噶居巴傳承，積聚功德最好的方法就是供水。因為水取得容易且經濟，大概是噶居巴上師過去經年皆在山上，無力做太多物質的供養吧。其次水代表空性的特質，能顯現一切，但本質是空，具有無常易變的特質。因此供水較不易生起執著。

除了供養八供之外，尚須供養一切僧伽，因為僧伽是佛法實踐及持有者，特別是金剛乘的上師。一位值得眾生尊敬供養的上師，必須具備三種德性：無間斷的傳承加持，精通三藏，對眾生具有無上慈悲。特別是不貪求名利供養。而一位好的弟子也必須具備三種德性：聞、思、修。聞就是聽聞佛法，藉以增長正知正見。思就是思維所聞而後知，了解因果及無常，依止觀修持。修就是行菩薩道六波羅蜜，隨喜世人、阿羅漢、菩薩之善業，自己則可依四加行精進，或建寺、塔、廟、佛像、點燈等。

若冇能力建大寺最好，若無亦可以歡喜心隨喜，雖少量金錢布施，但勝億萬富翁一毛不拔。歡喜心隨喜，錢雖不多，但猶如滴水入海，海不枯則功德一滴不滅，最為殊勝。若連家計生活都有困難者，更應當生歡喜心隨喜他人一切善而讚美，不能千齋供僧，至少一包鹽或一念歡喜供養，如是與建寺者功德等同。密勒日巴曾云：護持我修行者，功德與我等同。

廣結善緣，積聚善業功德，將可利益我們在修行上減輕障礙，並且長壽。放生也是一種方便的布施法門。放生時不可預先至賣放生處訂貨，以免生意人造惡業。放生的對象不限小鳥，凡一切眾生一時生命將受害苦，皆是我們放生的對象。如路過山產店則可整籠買下不可挑，以示平等，請上師修法加持後，帶至保護區或山上放生；即使在途中不幸往生，經加持也是好事，不必執著。放生的意義在於保護眾生免於恐懼及死亡，不是在於買什麼來放，所以放生及實際作為應在於保育及慈悲，而非形式。

一切眾生無論大小都是一條性命，我們只要稍微割傷就會感到痛苦。因此不論多小的動物也會有痛苦的。獅子老虎雖然可怕，但牠們見到人卻馬上逃離，就表示有害怕的感覺，所以眾生的本質都是一樣的，我們所感受到的痛苦，他們也會有。只不過動物的愚痴

太重罷了。放生不但可以利益自己，也可以利益畜道及想要殺生的人們。佛陀曾云：今生殺牠，來世轉生於牠伍佰次。

每天早上供養八供，需要更新水及花，香塔可以長期使用。燈在油盡後，清潔燈杯換新燈油。塗香以香水代替可長期使用。食子供養不需要每天換新，如用水果等就必須每日更換。海螺以左旋螺最好，可長期使用。八供杯內以米或寶石盛滿，若是用米，則必需每星期更新。

一般早晨上供，晚上撤供。撤供後將水倒掉，可澆花或倒入水溝，供杯擦拭乾淨後覆蓋。隔日晨間上供，八供擺正，每杯距離一粒米，該倒水的倒水，換花的換花，倒水時不可溢出，不可八分滿，必須全滿表示福德具足不漏。另外準備乙具寶瓶，內盛紅花水，若無寶瓶則可以其他代替，以吉祥草或或芙蓉沾寶瓶水灑淨八供。因實物供品皆從外面買回，防其不淨招染障礙，故需灑淨。灑淨時持兩種真言：（讓）火、（樣）風、（抗）水【一遍】，（唵）阿、（阿）吽、（吽）吽【三遍】。

「火」一的本質是火，唸誦時，觀想一切供品的污染被火燒盡。

「風」一的本質是風，唸誦時，觀想一切供品的污染被風吹掉。

「水」一的本質是水，唸誦時，觀想一切供品最細的污染最後被水洗淨。緊接著唸「阿 吽 吽」（唵阿吽），唵代表化空，阿代表增長無量，吽代表無量供品轉化為甘露。

金剛乘傳統供養有五種：一・實物供養，重視外型美觀乾淨。二・三摩地供養，於禪定中觀想無量無邊三千大千世界，一切珍寶及普賢菩薩所作諸功德供養。三・唸頌供養，在法會中做薈供輪時，以特殊旋律唱頌經典供養三寶。四・手印供養，在儀軌修持中，作八供手印或獻曼達手印之供養。五・真言供養，持誦本尊心咒也是一種供養。

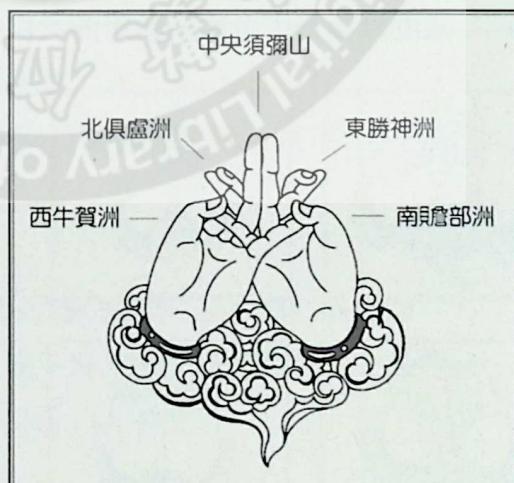
行佛事業有許多方便法門，如火供、煙供及施身法等都是可自利利他。作火供並非將一堆東西往火裡倒。必須了火供的真實意義，一般火供可分外供、內供及秘密供。成就行者大喇嘛作火供，較不重視實質供品，但為莊嚴凡夫心，則會擺置莊嚴的壇城及供品。火供最大功德利益在於成就「息、增、懷、誅」四大事業。所以火供也就分為息增懷誅四種火供。息法在於消除業障、病痛、災難之痛苦。增法可增加智慧健康財富運氣等。懷法屬於調服法門。誅法則是誅滅法門，任何情況皆不可為。

煙供與火供有些類似，儀軌比火供簡略。以煙施食六道眾生，特別是過去世之怨親債主。對上供養一切上師本尊空行護法。

第二節 手印

一、獻曼達手印：

中央兩隻無名指直立，代表「須彌山」，觀想由七寶石構成。山頂大，下面較小，呈倒立的形狀，在它下面有四大部洲。右手食指與左手中指相合，代表「東勝神洲」，右手拇指與左小指相合代表「南瞻部洲」，左手拇指與右手小指相合代表「西牛賀洲」，左手食指與右手中指相合代表「北俱盧洲」。結獻曼達手印時，兩手手掌心要放些米，代表三千大千世界所有的珍寶，包括太陽、月亮等作三十七供手印供養。獻曼達結束後，要把左手手心的米倒入右手手心，然後向前拋，代表將三十七供的一切珍寶供養給三寶。



獻曼達手印

二、頂禮手印：

頂禮時雙手合掌，掌心呈中空，拇指前端第一關節稍微彎入掌內，如同兩手中間捧著如意寶石一般，這是金剛乘的合十。如果把拇指放到外面，嚴格來講是外道的一種拜拜或頂禮之方法。頂禮時，將雙手放於頭頂、喉頭及胸口時，各別有觀想：

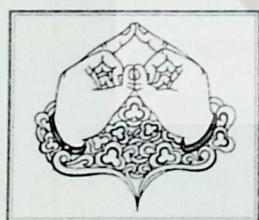


頂禮手印

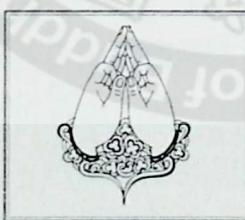
- (1) 置於頭頂一觀想諸佛菩薩加持我們的身密，身體所造一切的業及障礙皆清淨。
- (2) 置於喉頭一觀想諸佛菩薩加持我們的口密，口所造的業及障礙皆能淨化。
- (3) 置於胸口一觀想諸佛菩薩加持我們的意密，同時清淨我們由意所造的業及障礙。

三、八供的手印：所有手印裡，八供手印是最常用的一種。

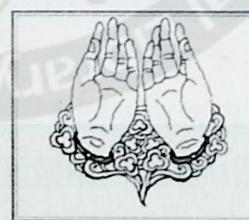
綠度母和普巴金剛儀軌用的八供手印相同。



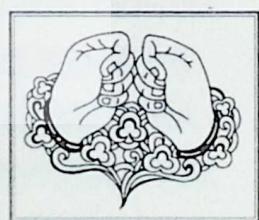
阿岡 (水)



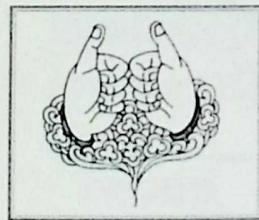
巴當 (水)



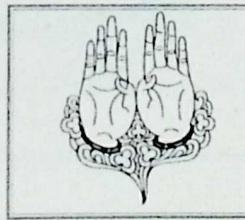
布貝 (水)



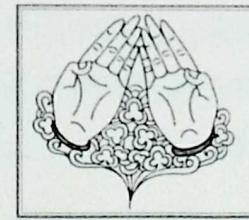
都貝 (水)



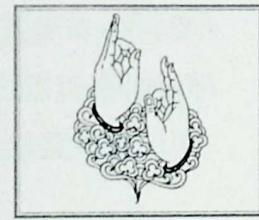
阿羅給 (燈)



根謀 (塗)

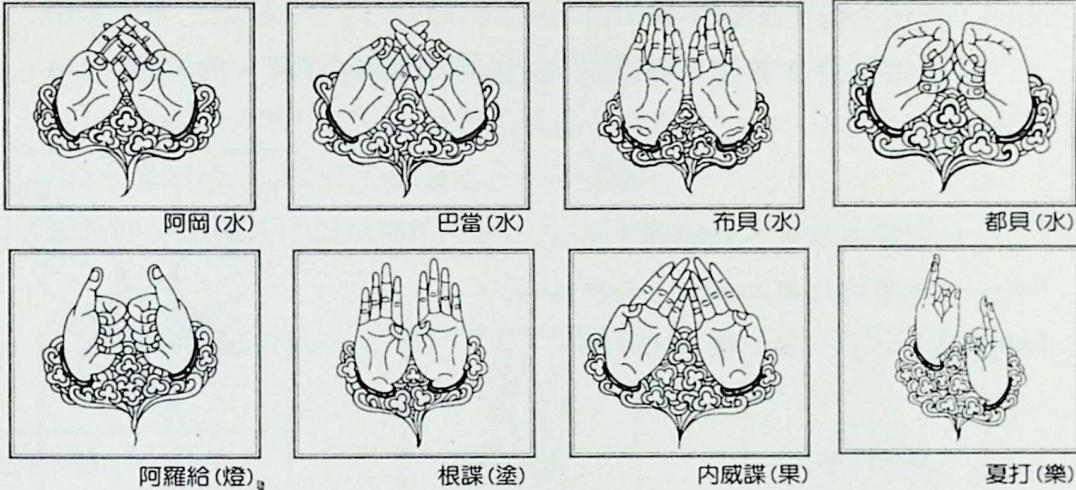


內威謀 (果)



夏打 (樂)

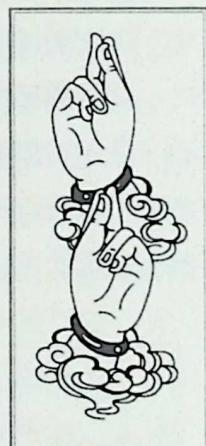
彌陀法、瑪哈嘎拉二臂大黑天、金剛亥母、紅觀音、藥師佛、長壽佛儀軌所用之八供手印。



在作八供手印之前，要作一種很柔軟的擺動手印，這是代表「供養天女」跳舞的姿勢，天女擅長跳舞，所以姿勢非常優美。根據金剛乘的儀軌，我們作供養時，須觀想從自己心中放出無量的天女，天女將供品供養諸佛菩薩。八供作完，最後彈指，代表請諸佛菩薩享受這些供養。

三、迎請手印：

1. 迎請本尊真言：「班札 薩瑪雅 札」時，右手在前，左手在後彈指，表示迎請，同時皈依境出現在虛空中。
2. 迎請智慧本尊與三昧耶尊合而為一，即迎請智慧本尊進入我們身體裡，自己轉化成三昧耶尊，手印為：「右手在外，左手在內交叉前，彈指」。



迎請手印

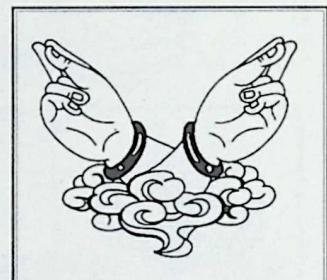
「迎請」及「迎請合一」兩種手印，幾乎所有法本儀軌都完全相同。但在本尊儀軌中，金剛亥母、紅觀音、上樂金剛、喜金剛、時輪金剛手印相同，普巴金剛及綠度母手印相同。

當迎請智慧本尊與三昧耶尊合一時，須持誦「札、吽、榜、和」真言。

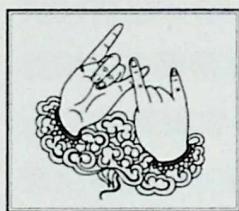
「札」—迎請本尊進入我們心中。

「吽」—一本尊與已無二分別，合而為一。

「榜」與「和」—安住恆久不分離。



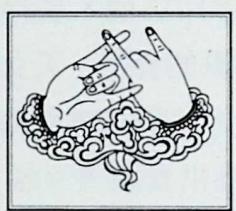
合一手印



札



吽



榜



和

五、迎請「五方佛灌頂」的手印：

迎請時，須唸真言：「嗡、吽、張、啥、阿」

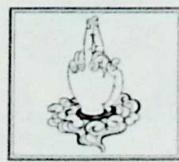
「嗡」—結印豎中指表示毘盧遮那佛，中央大日如來，結手印置在梵穴上。

「吽」—結印豎食指代表東方不動佛，結手印置在前額。

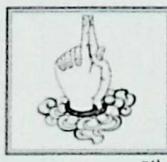
「張」—結印豎無名指代表南方寶生佛，結手印置在右耳上面。

「啥」—結印豎拇指代表西方阿彌陀佛，結手印置在右後腦。

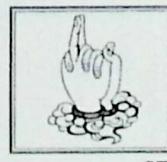
「阿」—結印豎小指代表北方不空成就佛，結手印置在左耳上方。



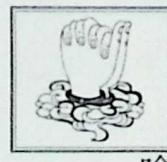
嗡



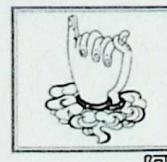
吽



張



啥



阿

六、「金剛身、口、意」的手印：

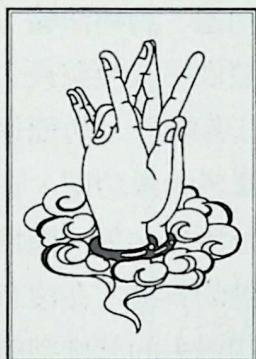
金剛的本義是空性、清淨、不變。金剛身、口、意代表究竟實相是空性。金剛身、口、意的顏色是白、紅、藍。

(1) 金剛身一手印位置在頭頂，代表五股杵。

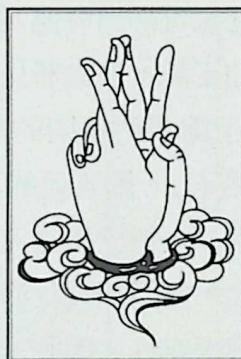
(2) 金剛口一手印位置在喉頭，代表三股杵。

(3) 金剛意一手印的位置在心，代表獨股杵。

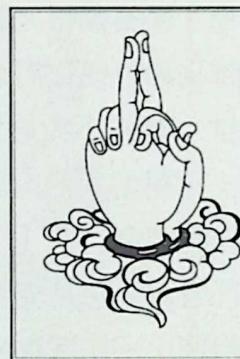
五股杵：拇指、小指均視為一股，食指為兩股。



金剛身



金剛口



金剛意

第三節 七支供養

「七支供養」是儀軌裡必須要唸誦的供養文。其利益是要淨除五毒的煩惱，同時讓我們能因供養而積聚功德之資糧。七支供養：

1) 頂禮。2) 供養。3) 發露懺悔。4) 隨喜功德。5) 請佛轉法輪。
6) 請佛不入涅槃。7) 功德迴向。【註：七支供養即普賢十大願行之前七行：1) 禮敬諸佛。2) 供養如來。3) 懺悔業障。4) 隨喜功德。5) 請轉法輪。6) 請佛住世。7) 普皆迴向。】頂禮：是為消除「我慢」的第一個供養。頂禮時，行者須觀想自己化現無量無邊，向無量無邊的三寶三根本頂禮。因我慢的煩惱，使我們輕視別人，以為自己樣樣都比別人好，為要消除此習性，滅除好勝爭強的心，所以要將我們完全降伏在三寶三根本之前，這就是頂禮之意義。為了

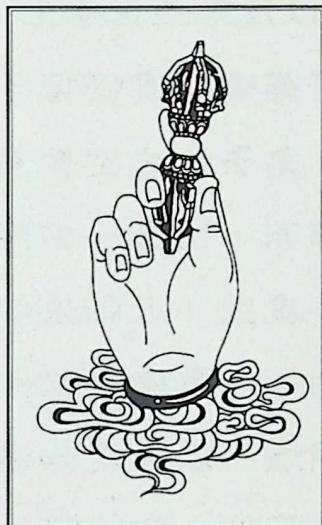
調伏我們的瞋恨心，則要修慈悲心。供養：為要消除貪念，故將我們一切之財富及所能想出來的一切珍寶供給三寶。這樣可消除心中對財富的貪著及名利心。發露懺悔：為要淨除五蘊的煩惱，向三寶三根本發露我們一切的罪業，最重要的是心中須想到懺悔的「四力」。何謂四力：甲、將犯下的錯誤，當作毒藥，發露懺悔，當我們吃到有毒的東西，恨不得趕快吐出來。乙、發願從此不再犯。丙、向三寶皈依並發無上的菩提心。丁、持一切本尊真言懺悔。這在金剛薩埵加行裡，有詳細說明。隨喜功德：消除嫉妒心最好的方法，即隨喜他人的一切功德、善業福報。隨喜功德也可得到與他人相同的功德。請轉法輪：請轉法輪可使我們得到正知正見，消除邪見。祈求諸佛不入涅槃長久住世：諸佛不入涅槃，可消除我們無明的障礙，引導修行。功德迴向：可幫助我們消除「慳吝心」，即吝嗇的心，不執著所做功德。在迴向時須全作到「三輪體空」—無所作之人、對象及所作之事，因為這三者本質都是空性。如此，便能利益我們積聚福慧的資糧。在沒有開悟前，一切眾生都無法證悟空性。因此，藉由觀想過去的諸佛菩薩如何迴向無上功德，我們亦如是。最重要的是須以無上菩提心來迴向功德，才能真正利人利己。

第四節 法器

在金剛乘傳承中，修法時會用到很多法器。法器中最簡單的有鈴、杵、手鼓，在較大的法會中，常用到噴吶、鑼錂、鼓及法螺等等。一般修法能供養愈多愈美好的音樂愈好。如果沒有很多的樂器，最簡單的可供養金剛鈴杵及手鼓。在搖鈴打鼓時，要觀想將美好的聲音供養三寶是最重要的。每一法器都有許多含意，在金剛鈴上有一菩薩臉，這是「毘盧遮那佛」。因此，持鈴時，大拇指不可遮住毘盧遮那佛的臉，須放在下面，佛臉面向我們來搖。金剛鈴代表智慧，金剛杵代表方便。修法時我們左手持鈴，右手執杵，但放在桌上時，鈴杵

放在行者右前方，鈴置於右方，杵放在鈴的左方，這點須注意。

金剛杵上的五股，代表五方佛，下五股代表五方佛之佛母。中間有八瓣蓮花，上方八瓣代表八大菩薩，下方八瓣代表八大菩薩的眷屬，即八大菩薩之佛母。鈴背上有五個種子字，是用藏文書寫的，但以梵文發音。這五個字代表五方佛母的種子字。另有一種是八個字的。



持杵



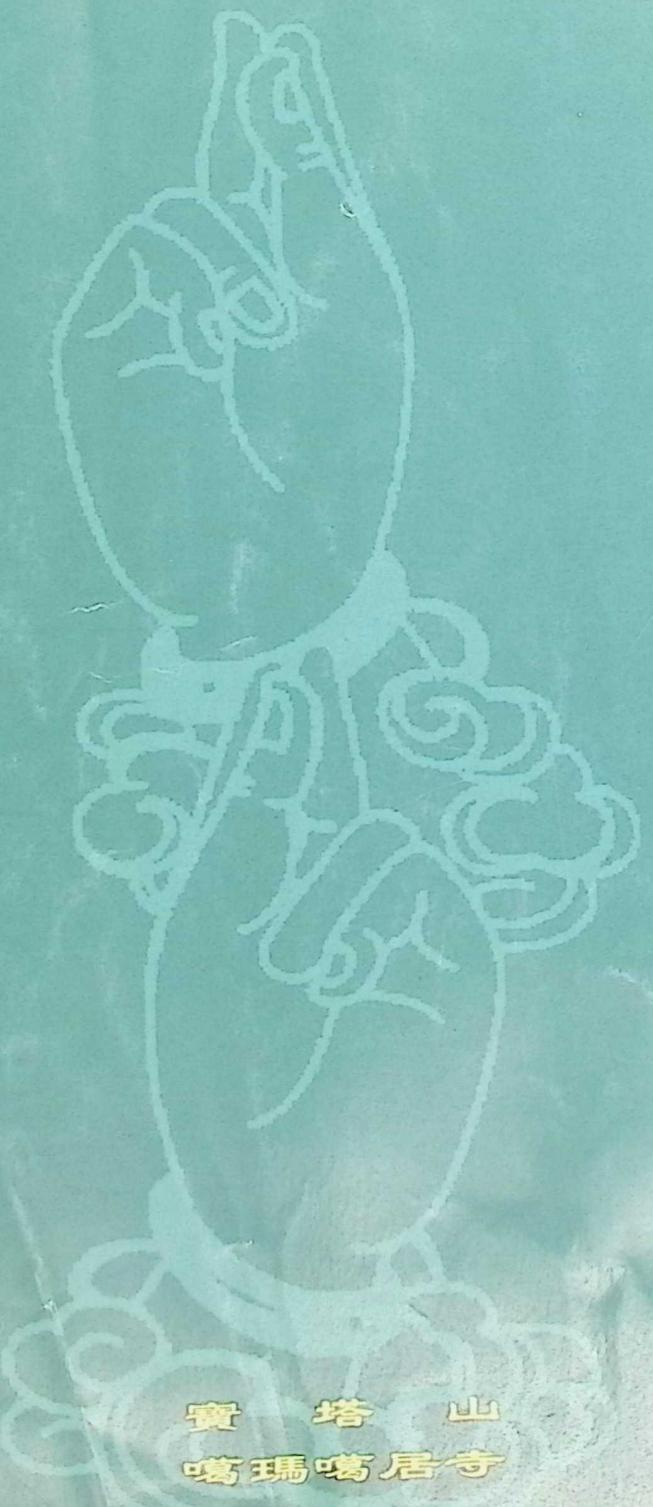
持鈴

法器使用須長時間的練習，便能熟而生巧，修四臂大黑天時要用到大鼓及鐃鉞，但一個人修時，只用鈴和手鼓即可。手鼓不是用來驅魔的。

圓 滿 運 向

本書是為正本清源而作，主要參考噶旺南嘉喇嘛所著之佛教概論，以及第三世法王 讓穹多傑所造之甚深內義。祈願噶居實修傳承諸上師長壽。法脈興世不斷。弟子如虛空繁星。加持若夏日溪流。令四大部洲，法界一切衆生皆蒙其利。金剛種子遍滿等虛空。上師法教如雨霖。妙果增上如壓枝滿樹桃。具緣具信弟子福慧增長。特別造此佛教明燈。以感念如蓮山塵諸弟子為噶居寺、為佛教所做一切。願沒等長壽永固。三衣隨身。發無上願。行無上道。證無上果。善哉！

洛本仁波切撰



寶塔山
噶瑪噶居寺