



喬達摩



GAUTAMA The Fortnightly Magazine

2014

15

2月15日出刊

免費索取 歡迎助印

人間佛國

佛法真義 幸福人生

一句一畫一意境

無心之禪 從人間出發



佛光山佛陀紀念館
Fo Guang Shan Buddha Memorial Center

目錄

- 1 【人間佛國】馬年談馬
- 2 佛法真義 幸福人生
- 4 【大覺有情】佛光山 2014 年高雄市平安燈會 最夯的焦點
- 6 【佛國巡禮】彩虹國度 教育度眾—南非南華寺
- 8 【禪悅藝聞】桃李新藝
- 9 【藝文薈萃】平常茶飯 無心之道—李蕭鋁禪畫展
- 10 【佛館春秋】圓滿實踐菩薩行—大佛平台與四聖塔
- 12 【現代喬達摩】走向圓融的人生—陳泳村與賴美良
佛館戶外親子舞台 歡迎大家來使用
- 13 【漫畫禪話】滴水和尚
- 14 【雲水遊方】師生共讀 陪伴成長—瑞峰國小
- 15 【素味食堂】韓式泡菜鍋

交通指南

大眾運輸 /

高鐵左營站 / 捷運左營站 出發

轉乘義大客運 (08:15-18:00, 每 30~60 分鐘一班) → 佛光山佛陀紀念館站下車

鳳山火車站 出發

搭乘台灣好行 - 大樹祈福線 (平日 10:00-17:00 每整點一班; 例假日 09:00-17:30, 每 30 分鐘一班) → 佛光山佛陀紀念館

高雄火車站 出發

搭乘高雄客運 (8010 高雄 - 旗山 經佛光山; 8011 美濃 - 高雄, 每 60~90 分鐘一班) 至佛光山 步行約 5 分鐘, 或至滿香園搭乘佛光接駁車 (每 15~20 分鐘一班)

搭乘高雄捷運至鳳山國中站 轉乘高雄客運 8010、8011 佛光山下車 步行約 5 分鐘, 或至滿香園搭乘佛光接駁車

自行開車 /

國道 10 號 (往旗山、大樹方向) → 旗山、大樹交流道下 → 省道 21 號右轉 → 佛光山佛陀紀念館

如是我聞 | 主編的話

今年的過年真的很不一樣，三好嘉年華遊行、澳洲踩高蹺藝人、河南雜技、巡山集印、初一至初五每日近十三萬人進館參觀，每晚「光照大千—煙火表演及提燈大會」三萬多人站滿成佛大道，讓遊春的人彷彿置身於繽紛樂園，卻又找到赤子之心。加上「星雲大師佛法真義講座」二千多名信眾及政商界人士聞法受益，令人感動。

每天巡館及接待貴賓，看那麼多人來到佛光山、佛陀紀念館之後，臉上洋溢著滿足的笑容，好像這裡就是他們的天堂。新春媒體記者在參觀佛光大道「天堂在哪裡」光環隧道時，驚歎：茂林之中竟有如此創意藝術，紛說人間淨土啊，話中也自我陶侃，社會的紛擾實在無法與佛門的心靈淨土相擬。天堂在哪裡？「星雲大師佛法真義講座」無非希望大家能找到自己內心的天堂。

大年初五珍寶入地宮，亦將護法信徒抄寫的「百萬心經」奉納佛光大佛法身中。雙閣樓的抄經堂及茶禪一味，風靡不少中外人士來感受內心的寧靜與清淨，證明當代文明中，信仰傳承及內在修持，大過於物質的享受。

人間佛教對大眾精神與物質層面的需求，兼顧了人性的關照及心靈的昇華，以「六度波羅蜜」落實於生活中，因而得到廣大回響與護持。來年，希望接引更多有緣人來親近佛光山及佛館。

如常

創辦人
發行人
主編
執行編輯
出版單位
發行單位

星雲大師
心保和尚
如常法師
妙法法師
財團法人人間文教基金會
佛光山佛陀紀念館
佛光山各別分院
佛光山雲水書坊行動圖書館五十部雲水書車
840 高雄市大樹區佛光山寺
(07) 656-1921 分機 4045
(07) 656-5211
bmcmail@ecp.fgs.org.tw
http://www.fgsbmc.org.tw
19254842
財團法人人間文教基金會
(備註欄請註明「贊助喬達摩」)

地址
電話
傳真
電子信箱
網站
劃撥帳號
戶名
創刊日期
ISSN
發行人
封面題字
封面照片

2013 年 7 月 1 日
2304-3490
12 萬份
星雲大師
(禪茶雨荷) 李蕭鋁畫



大師開講

馬年談馬

◎文 / 星雲大師

◎圖 / 釋慧延

當我計劃要為 2014 年寫一句新年祝賀詞的時候，很多的朋友都建議我寫「馬到成功」。這一句話，在中國社會裡講得太久，已經不覺得引人入勝。經過考慮，我寫下「駿程萬里」，來為全球過中華年的朋友祈福，希望以馬的性格，恭祝大家像駿馬一樣快速、進步。

馬，是我們的朋友，對人類的貢獻很大。經典裡記載，佛陀稱讚馬具有體態優美、喜好潔淨、善解人意、為人服務等種種美德；禪門語錄裡，禪師教誡弟子「欲做佛門龍象，先做眾生馬牛」，可見得，透過牛馬精神為大眾服務，才能與道相應。

歷史上，有許多與馬有關的典故，三國關雲長獲得曹操相贈千里馬感動長跪；元朝國力所以能橫跨歐亞，其得力於馬的貢獻；古今多少英雄豪傑立下汗馬功勞，都因寶駒坐騎完成任務，甚至多少將軍戰士，寧可馬革裹屍戰死沙場，也不願意降敵，馬的生命幾乎都和人攪在一起。此外，佛教靠白馬馱經而來，玄奘大師靠識途老馬西行取經，都為佛教留下輝煌的一頁。

2014 年既是馬年，也期勉大家以馬為鑑，學習馬的精神，將來才會獲得人的尊嚴。關於馬，有四個特點略說如下：

一、馬的速度飛快：現在的時代日新月異，像我這樣的人生，數十年的歲月，從農業社會，

一下就轉到工業社會，又轉到重工業社會，甚至已經到了電子工業、雲端科技的社會了，其迅速之快，讓人眼花撩亂。其實，快，是很好的事情，我們做人要像馬一樣，快得有正道，快得有正路，不可以走上邪道，不要在半路跌倒。快得跌倒，得不償失。

二、馬的性格負重：馬不但快速、有力，而且可以負重，承擔責任。關山迢迢，數百斤的重物馱在馬背上，朝發夕至，在過去沒有飛機、汽車的年頭，馬，可以說是人類負責交通、運輸最重要的朋友。所謂「驛站」，也都是靠馬來傳遞訊息，其功勞，不小於現在的電腦網路。

三、馬的個性溫馴：在許多的動物中，有的具有暴力傾向，也有的像人類的朋友牛馬豬羊具有溫馴的性格。尤其馬，力大、認主、高貴、專一，忠於主人，就是戰死沙場，牠也毫不逃避護主的責任，其忠誠可感。

四、馬的耐力堅強：馬，給人利用，拉車、拉磨、乘騎、載物，每日很少休息，其耐力之強，人類難比。尤以今日的年輕人更要以馬自我期勉，過去以「人不如狗」來形容人沒有忠義，今天講到耐力、勤勞的特性，人何能不如牛馬呢？

其實馬的優點還有很多，比方給予青年典範教育；舉行馬會比賽，展現馬術的藝術等。所以，過去的社會結構，要知道這個人家的經濟財富，不問他的存款有多少，只問他家裡養的馬牛有多少。現代的社會，隨著農業現代化，馬牛的功用也減少了，儘管如此，牛仍在供應牛奶給人類，馬也為人們做一些零星的服務。吾友牛馬一群，又如何之？



2014 年春節佛光山有牽騎活動，大師親自餵馬，馬兒也歡喜受食

〈人間佛國〉

佛法真義 幸福人生

◎文 / 編輯部整理

◎圖 / 人間社、人間福報、釋慧延

佛光山開山宗長星雲大師為何要舉辦「佛法真義」講座？只為人間真情，只為南華大學建校基金，一切都為文化教育紮根，不怕辛苦，不畏途艱，一切只為眾生，以報恩來回饋大眾、來報答大家的發心，一切非佛不作，這就是星雲大師的真心。

大師一生說法，都要讓人聽得懂，從過去歷年來開大座講經說法，到隨緣應機示解人生法語，總不離「淺顯易懂」，將傳統的佛法白話，令聽聞者如甘露灌頂，法喜充滿，還能再法布施出去，讓更多人受益。

法，不怕人不知，就怕人不聽，從農曆大年初三至初六期間，大師分別在台北道場、台中惠中寺，以及佛光山佛陀紀念館、台南南台別院等四地，舉行「星雲大師佛法真義講座」，可說又是一項創舉。歡樂的過年，卻能讓信徒不忘初心來聽聞佛法，唯有大師做得到，也唯有佛光山忠誠的信眾深懂「人身難得，佛法難聞」的真諦，而且場場爆滿，座無虛席，每場的貴賓亦冠蓋雲集。

四場的講座裡，第一場在台北道場，近三千信眾聆聽，大師就「苦」、「空」、「無常」、



「佛法真義講座」第3場在高雄佛館大覺堂



「佛法真義講座」首場在台北道場

「無我」、「心」、「拜佛」，給予大眾正確且正面的認知。第二場在惠中寺，擠滿二千名信徒聆聽，大師以「死」、「苦與空」、「神通」、「偶像」、「八識」，來為大眾解開生命的迷思。

第三場在佛陀紀念館舉行，很特別的是開講前，在鐘鼓齊鳴的梵音中，以《佛寶讚》帶動全場莊嚴虔敬之心，並有功德主代表獻花供養。有僧信二眾逾二千人聆聽開示，大師就「迷信」、「天堂淨土在心中」、「男女平等」、「忍耐、慈悲」、「布施、讚歎」，點撥大眾提升人生的智慧。第四場在南台別院，有一千二百人聆聽得度法門，大師以生動的譬喻來釋解「六度」、「五戒」。

一生抱持空無的大師，以無我之心向前邁進，希望奔騰，奮起飛揚，在新的一年里，將「佛法真義」及八十八歲的好采頭送給大家，希望在駿程萬里的馬年，大家能夠「發發發」。大師甚至比喻自己是一隻會生蛋的母雞，為南華大學校長林聰明打氣，「無錢，免驚，我會繼續『生蛋』。」這樣的大師哪裡找？世間唯有他這樣以愚公移山的精神，落實服務奉獻，帶領著大家行佛，一直開墾福田讓更多人徜徉在幸福的人間佛教之中。



「佛法真義講座」第4場在台南南台別院（中），第2場在台中惠中寺（下）

佛光山 2014 高雄市平安燈會 最夯的焦點

◎文 / 人間社、編輯部、佛光山文教基金會

◎圖 / 陳碧雲、徐明正、釋慧延、編輯部、唐嘉蓮、佛光山文教基金會

佛館天空 煙火最美

「哇！天空的煙火好美喲！」佛館金色大佛慈眼端坐，在數萬人雙眼遙望的天空中，煙火宛如百丈璀璨銀花火樹萬朵齊發，從本館大佛前後方、八塔直條而起，民眾連連驚嘆，常來佛館的攝影師識途老馬，早已經卡好最佳的位置等待捕捉拍攝美麗的一剎那。遊客也是人人備好手機、相機最佳的狀態，等待著點亮幸福的煙火！（陳璿宇）

佛光大道 花燈最夯

從佛光山曼陀羅花園到佛光大道上，沿路有 10 公尺高駿馬主燈、十二生肖花燈、祥龍獻瑞、花燈台、平安燈牆等。創新的 200 公尺「天堂在哪裡」花燈隧道，運用環保材料及創意造型，鋪成出一條美麗和諧之路，造型有花草、昆蟲、動物，模樣可愛，將叢林、海洋世界交融其中，呈現大自然融和之景。晚上點亮燈光，走在隧道中猶如置身於極樂世界，花草鳥魚皆在「無聲說法」。從北部三重來遊玩的張添發、張賜福，手中專業相機不停地在「天堂在哪裡」花燈隧道裡獵取鏡頭，直稱美麗極了！（周圍輝）台中蘇家玉的小女兒王翊潔很喜歡天堂門，造型漂亮又可愛，彩色的太陽公公讓她很開心。（薄培琦）



最新 4D 動畫電影「貧女一燈」

「佛陀的一生」常設館，自大年初一開始，播放最新 4D 動畫影片「貧女一燈」，場景在宜興大覺寺，故事曲折感人。從台北回路竹的蘇先生及家人，第一次來佛館遊玩，看過「貧女一燈」後，心中很受感動。蘇小姐則說，場景像水墨畫般漂亮，動畫人物很生動，4D 效果逼真，當刮風、下雪時，會感覺身邊有涼風吹來；當路人向乞丐擲石頭時，感覺就像往你身上擲來。（周圍輝）



河南雜技新春特演 最 High

在大覺堂演出的「河南雜技新春特演」〈鼓舞翻飛賀新年〉、〈迅風之影〉、〈我武惟揚〉，現場掌聲不斷，頻頻驚呼。表演者年齡由 12 歲至 17 歲，身手矯捷，鑽圈時的動作具美感，



音樂的搭配更顯出力與美的氣勢。國三的黄玲華，對女團員們用雙腳轉鼓和拋鼓時所呈現的身體柔軟度，深表羨慕。就讀高師大附中高三的李宥霆，讚歎表演實在不可思議。（趙志霞）

「哇！好逗趣的踩高蹺！」

三好嘉年華會化裝遊行隊伍，一路熱哄哄鑼鼓喧天，吸引遊客的目光，澳洲布里斯本的踩高蹺藝人 Nicholas Cilento 和 Alison Wardle，技藝精湛，穿梭在舞獅團及大慈鼓樂隊之間，為新春佳節增添繽紛歡樂的色彩。兩人化身為全身潔白、明亮且飄逸的魔術天使，優雅及輕盈的步伐，揮動手中線圈，一顆顆大小不一的泡泡，隨著黃昏的微光，漂浮在蔚藍的天空，天真無邪的小朋友，彷彿進入童話世界的夢境。（陳昭良）



大樹下的故事屋

新春期間，佛光山「雲水書坊—行動圖書館」於菩提廣場進行「大樹下的故事屋」，從初一至初五、初九至初十每天早上進行說故事，下午則有不同的手創DIY，場場爆滿，讓遊客們從活動中營造親子間的互動。有小朋友索取募書箱，要將自己讀過的好書與偏鄉學童們分享，甚將他們的紅包捐出來要贊助書車。



南華寺山門

〈佛國巡禮〉 — 全球道場交流專欄

彩虹國度 教育度眾—南非·南華寺

◎文 / 南華寺 ◎圖 / 南華寺、釋慧融

淨化心靈之境

南非被稱為彩虹國度，在這塊物資豐富的土地上，有著複雜的歷史與文化背景，唯有透過宗教的寧靜與和平，才能安撫受傷的心靈。南非人區分四大人種：白人、黑人、雜色人及亞洲人。黑人最多，混融著南北非不同族群；白人主要為德、荷、法、英等國移民的後代，雜色人則是開普敦的特色，主要為亞、非、歐的人種大熔爐，另外還有印度人。在大街上走著，會看到不同膚色的人種，耳邊更會聽到 11 種官方語言，讓人有時空交錯的感覺。

南華寺在南非建寺將近 21 年，在全球佛光人的集體募資之下，於 1996 年完成朝山會館，2005 年大雄寶殿落成。莊嚴的中國式建築吸引了當地人士及世界各地觀光客。南華寺秉持

佛光山四大宗旨，以每星期的共修法會安撫華人的心靈；每月舉辦二日禪修接引當地白人及有色人種。在展覽館，不定期以中華文物及佛教文物展推動文化交流。一年一度的中國文化嘉年華會，更是當地盛會，吸引數萬人參加。

教育改變人生

在近 50% 失業率的南非，佛教要如何幫助當地沒有一技之長的青年呢？南華寺如何將人間佛教的光明照耀黑暗大陸的眾生？教育本是星雲大師在創建佛光山時最初的宗旨，南非前總統曼德拉先生也曾說：「教育是可以用來改變世界，最強而有力的武器」。2005 年南華寺在非正式居住區成立基礎電腦班，許多青年因接受三個月基本電腦訓練而



南華教學中心 2010 年 10 月開幕典禮

找到工作，甚至有的從收銀員開始，不斷努力而成為銀行的理財專員。

後更在 2010 年 10 月正式成立「南華教學中心」，邁向專業與多元的職業教育訓練，成為合格認證的考試中心，讓青年們通過考試取得國際認證。繼電腦課程後，又陸續開設會計課程、中文課程、人事薪資軟體等課程；至今有上千位失業的青年拿到各種專業國際證書，因而改變人生。

慈善福利社會

南華寺舉辦各種活動、法會，慈善救濟，在非洲這塊土地上弘揚人間佛教，遍灑菩提種子。在非洲，比起先進的國家，這裡並沒有很好的社會福利制度，即使有老人及兒童津貼，仍不足應付生活所需。南華寺除了協助各小學的營養午餐，也不定期物資幫助老人院、育幼院及殘障院，以解燃眉之急；每年冬天發放千餘份的物資幫助貧民渡過寒冬。



南華教學中心畢業生歡喜合照

在南非四千三百萬的人口中，殘障者占了 5%。其中大部份是肢體殘障，南華寺及國際佛光會這幾年來將一萬多部的輪椅運送到偏遠地區的個人戶、殘障院、公立醫院等，造福數以萬計的殘障人士與家庭，讓他們重新有了自己的生活。

南非是一個天堂、人間、地獄共存的國家，是一個修行的好地方。住在苦樂參半的人間，舉目看見的是如在地獄般生活的人們，行菩薩道的願心只會更堅強、更堅持，因為菩薩就是人間的行者，也會有彩虹出現的地方。

南非·南華寺

地址：741 27 Nan Hua Road, Cultura Park, Bronkhorstspuit 1020 R.S.A

電話：27(13)931 0009

傳真：27(13)931 0013

網址：<http://www.nanhua.co.za>



南華寺及國際佛光會捐贈輪椅，造福殘障



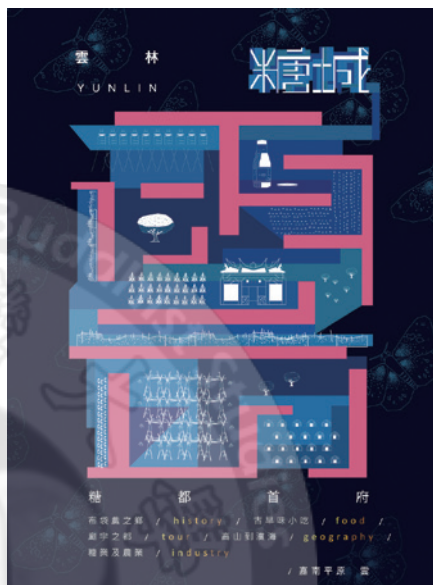
南華寺朝山會館

桃李新藝 國立臺中教育大學美術學系教授暨首獎學生作品聯展

◎文 / 圖 佛光緣美術館台中館

「桃李新藝—國立臺中教育大學美術學系教授暨首獎學生作品聯展」，將在 2014 年 3 月 1 日起到 4 月 6 日，於佛光緣美術館台中館展出。系主任蕭寶玲表示，此次聯展，將同時展出 10 位教授精湛創作及校慶美展首獎學生之作品，可從多元素材與作品中，一窺美學融入創作與教學的新意。

國立臺中教育大學美術學系師承廖繼春、呂佛庭、林之助、鄭善禧、吳秋波、沈國慶，多年來延續美術教育和創作學風，人文薈萃。本次展品分為素描、油畫、彩繪技法、東方媒材、書法、篆刻、設計、插畫、攝影創作、立體作品等九大類。由系主任蕭寶玲，帶領專任教師黃嘉勝、莊明中、魏炎順、林欽賢、高永隆、蘭德、康敏嵐、陳懷恩、黃士純等 10 位教授，



平面設計類首獎 林怡君



插畫首獎 陳奐州



膠彩 高永隆



插畫 蕭寶玲

從西畫、水墨、陶藝、攝影、繪本、平面設計、數位藝術……等專業領域中指導學生，理論與實務兼備，桃李花開，在展出作品中更看見藝術的新潮流。

桃李新藝—

國立臺中教育大學美術學系教授暨首獎學生作品聯展

展期：2014/3/1—4/6

地點：佛光山惠中寺 / 佛光緣美術館台中館

地址：台中市南屯區惠中路 3 段 65 號

開放時間：10:00—18:00 免費參觀（週一休館）

電話：(04)2252-0375

百花春到為誰開

—李蕭鋁 禪畫展

Spring Blossoms - Chan paintings by Li Hsiao-Kun

2014. 1/12 ▶ 3/30 佛陀紀念館本館二樓第二展廳

李蕭鋁 禪畫展
佛陀紀念館 敬啟

〈藝文薈萃〉— 活動及展覽訊息

平常茶飯 無心之道—「百花春到為誰開」李蕭鋁禪畫展

◎文 / 平凡 ◎圖 / 佛館展覽處

馬年春節佛館人潮熙來攘往，許多人趕著來看「百花春到為誰開」禪畫展。一進門，一字一蓮花的《魏碑心經》立軸撲面而來，與難得一見的橫寫狂草《前赤壁賦》左右呼應，動靜之間得見禪者的無心機鋒！

「百花春到為誰開」來自禪宗《碧巖錄》，指禪者了然面對宇宙運行的「無心」之道。此次李蕭鋁展出許多巨幅創作，如：以狂草橫書的《前赤壁賦》，乃至充滿童趣，如同現代美術圖案的《篆書 心經》、《大學之道賦色》等，這些大型作品是李蕭鋁因應展場大面積所作，每寫一句經文，心中就默念「阿彌陀佛」，書寫過程中，也曾出錯讓他悟道。以 1144 尊小沙彌搭配同等字數的《佛說八大人覺經》、《心

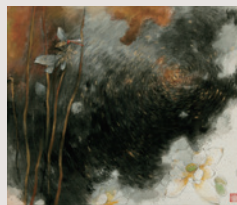
經》、《大悲咒》等經文書法，必須先寫經文再畫小沙彌，成為一字一沙彌的特色。

小沙彌系列還有《早課誦經》、《彈指聲中千偈了》、《禪定圖》等，每件作品都看得到「無心」的歡喜與感悟。幾幅巨型的「荷趣」系列中，大片的綠彩鋪天蓋地而下，在漫渙的墨韻中，直染到底，終見宛如流水的碧綠清涼。而《荷淨僧茶》、《柳下禪茶》、《高荷蓋水繁》、《柳蔭放牧》等，則讓人體會到修行的歷練及得道後的寬廣。

除禪畫、書法外，李蕭鋁的篆刻、陶畫、團扇、濤印、寫生等作品，均顯見禪悅無心之道不遠，的確就從人間出發。

詩情畫意—許瑞林水墨個展

詩與畫這兩門藝術，自古以來一直有著密不可分淵源，而詩情畫意的境界美學，也是東方藝術創作者嚮往的經驗與感知。許瑞林此次展出的作品，試著以水墨及水彩技法，來表現內心的意念與詩詞文字所蘊含的情感，創造出畫中有詩的視覺意境，期能引領欣賞者得到視覺美感經驗。



展期：2014/1/18-3/30
地點：佛光山屏東講堂 / 佛光緣美術館屏東館
時間：10:00-18:00 免費參觀（週一休館）
地址：屏東市建華三街 46 號 3 樓
電話：(08)751-2608

舞馬—李正子個展

大馬視覺藝術家李正子（Shoko LEE），40 年來創作豐沛不絕，其繪畫系列享譽國內外。在《舞馬》系列作品中，李正子以剛柔並蓄豪放深刻的運動力和角度，揉合繽紛的色彩擒拿激盪的瞬間，心靈隨馬馳騁，畫面上洋溢著自然界的朝氣與旺盛，雄渾的氣勢使人直覺生命的活力與瀟灑。



展期：2014/1/25-2/23
地點：佛光緣美術館東禪館
時間：09:00-18:00
地址：PT2297, Jalan Sg. Buaya, 42600. Jenjarom, Kuala Langat, Selangor, Malaysia
電話：+61-3-3191-4304

「墨問—柯發明作品展」

宜興大覺寺美術館舉辦，展出藝術家 40 件充滿禪意和生活氣息的現代藝術作品。現任廈門市油畫協會副會長，柯發明先生就讀於中央美術學院徐悲鴻畫室時，其作品《牧歸》即被徐悲鴻紀念館收藏。曾多次參加福建省青年美術作品展，作品廣為歐洲、東南亞、大陸、台灣等地的畫廊及私人收藏。



展期：2014/1/17-3/9
地點：宜興大覺寺美術館
時間：10:00-17:00 免費參觀（週一休館）
地址：中國江蘇省宜興市西渚鎮橫山村大覺寺
電話：+86-510-87376181、8737-61820



在佛前上一柱香供一盆花，和佛光大佛說說心裡的話

〈佛館春秋〉

圓滿實踐菩薩行一大佛平台與四聖塔

◎文 / 編輯部、平凡

◎圖 / 編輯部、釋如輝、人間社

矗立在佛陀紀念館的佛光大佛，是目前世界最大的銅鑄坐佛，地基加佛身共 108 公尺，等於一般建築的 36 層樓，如此莊嚴、慈悲。

「請問，哪裡是與佛接心最近的地方？」許多遊客總希望能再近一點禮拜佛光大佛，故佛光山開山宗長星雲大師秉持「給人歡喜、給人方便」的理念，連接本館三樓與大佛座下佛光樓啟建了「大佛平台」，開放一處可容納兩千人禮佛的寬廣之地。

從大佛平台禮拜佛光大佛，最可感受莊嚴殊勝的氛圍，南望靈山，北觀恆河、祇園，遠眺成佛大道，繚繞的大武山雲氣，高屏溪的點點白鷺盡在眼前。

從大佛平台禮拜後便可到四聖塔參拜，佛館主體建築四角的四座塔，分別供奉大悲觀世音菩薩、大智文殊菩薩、大願地藏菩薩、大行

普賢菩薩。「四聖諦」出自於原始佛教教義，象徵著佛教的「苦、集、滅、道」，四大菩薩就以「四聖諦」廣化教育：「苦」要靠觀音菩薩的悲心救度，「集」要靠文殊菩薩的智慧消除，「滅」需要普賢菩薩的實踐圓滿，「道」要有地藏菩薩的莊嚴大願。從四聖塔到四大菩薩，圓滿實踐菩薩行。

遊客在這裡都能找到自己最相應的塔。老太太恭謹地參拜觀音塔，說這菩薩與家鄉供奉的菩薩一樣；考生愛在文殊塔內禮佛，求智慧金榜題名；企業家到普賢塔內頂禮，學習大行實踐；修行者也歡喜參拜地藏塔，發願地獄不空，誓不成佛。在這裡，可以學習禮佛「十供養」，每塔供養各有不同：觀音塔供養花與米，文殊塔供養香與米，普賢塔供養花與珠，地藏塔供應七寶珠，大眾因學習供養而能心神安寧，身常香潔，事業圓滿。



(上) 普賢塔—普賢菩薩聖像 (下) 觀音塔—觀音菩薩聖像



(上) 文殊塔—文殊菩薩聖像 (下) 地藏塔—地藏王菩薩聖像

新春過後，大佛平台、四聖塔於每週六開始由法師帶領大眾修持，稱唸佛號「南無本師釋迦牟尼佛」，並行繞塔，見塔如見佛，印度自古即盛行「右邊三匝」，以表示對佛、塔之尊敬。繞塔三圈，回向師長親人，能累積無數福德，清淨本心。

幸福迴響

台南 林秀芬中醫師

為人看病之餘，總會來佛館巡禮四聖塔，朝拜四大菩薩。看到觀音菩薩，以慈悲度眾，讓我心心相印。文殊菩薩，讓我文思泉湧，生出好多智慧，跨越時間與空間，放下一切執著。普賢菩薩走在人生旅途上，一步一腳印，言行合一，帶領眾生一起去行佛。地藏菩薩，教我以願力轉化心念，「轉念」，凡事就心甘情願。

屏東大仁科大 龔從宣

聽朋友提到文殊菩薩，特別來佛館禮拜文殊菩薩求智慧，也在大佛平台佛前上香，並祈求大佛法語指點。



四聖諦塔承接四大菩薩之精神—悲、智、願、行

大佛平台、四聖塔

開放時間：09:00~19:00

修持時段：2/17 之後 每週六 16:00~17:00

集合地點：大佛平台 現場參加

洽詢電話：(07)656-3033 分機 4000、4001

走向圓融的人生—陳泳村與賴美良

◎文 / 圖 洪語嫻

「我不把自己界定為義工，而是確信人生方向，我發現佛光山與佛陀紀念館是自己慧命所繫之處，唯有融入才有收穫。」這是佛館長期義工陳泳村師兄與賴美良師姐的真心話。1995 年第一次參與精進禪七就遇「佛光山開山 40 週年」，舉凡任何活動、課程、義工培訓，就像一場場的法會，陳師兄甚為感動，感恩之餘就想回饋。同修賴美良，退休後亦走入道場，在服務過程中體驗《維摩詰經》中的「吾有法樂，不樂世俗之樂」，原來生活與服務處處皆是佛法。

當義工，是對自己生命本質的透澈與啟發，不管到任何地方都要學習發心、隨眾，義工也領「薪水」，領的是福報、心靈的資糧，累積未來無限生命的財富。賴師姐感謝大師建設佛館，以及佛光樓主任覺源法師給



陳泳村與賴美良於佛光樓擔任長期義工予機會，「從平凡的人生走向圓融，從極樂淨土中奉獻棉薄之力」。陳師兄歡迎大家加入佛館義工這殊勝的因緣，做為人生昇華轉換的跑道。

佛館戶外「親子舞台」歡迎大家來使用

◎文 / 編輯部 ◎圖 / 釋妙文

開春之際，歡樂的氛圍在佛陀紀念館戶外「親子舞台」洋溢開來。屏東區「佛光山雲水書坊 2014『我愛閱讀』兒童徵文」頒獎典禮，2 月 8 日上午在雙閣樓旁榕樹林的親子舞台展開，傳達了使用親子舞台最棒的功能效果。

此次頒獎典禮由財團法人佛光山文教基金會和屏東講堂共同舉辦，住持妙璋法師、執行長暨佛館館長如常法師、屏東區各校長們等貴賓雲集，親子歡聚一起，笑聲不斷。童之鼓團以氣勢磅礴的太鼓揭開序幕，佛光緣美術館屏東館義工也表演鴨鴨舞賀新年。

館長如常法師致詞說，頒獎典禮是過年來最高興的一天，特別在戶外親子舞台舉行，由屏東講堂結合雲水圖書車舉辦我愛閱讀徵文比賽意義非凡。書車在哪裡，歡樂就在那

裡，「雲水書坊—行動圖書館」帶給小朋友閱讀的樂趣，佛館戶外「親子舞台」帶來活動的 High 點。歡迎各別分院及社會各國中小學，利用佛館 9 個親子舞台來舉辦活動。場地借用請洽：(07)656-3033 分機 4116

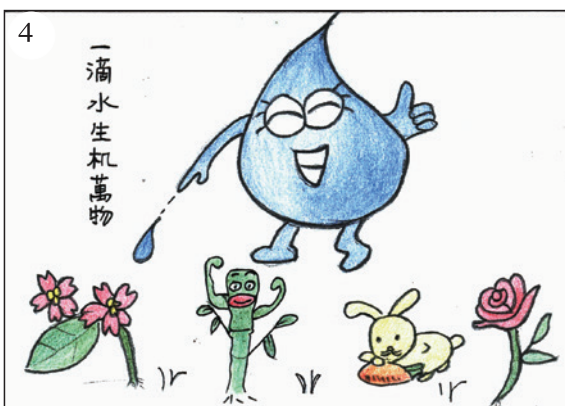
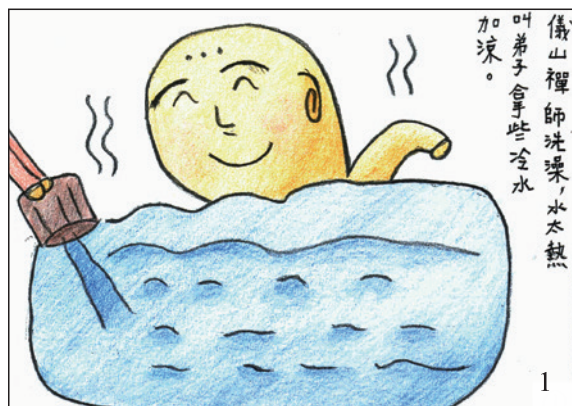


佛館的戶外親子舞台

星雲禪話

滴水和尚

◎文 / 星雲大師 ◎圖 / 釋道悟



儀山善來禪師有一天在洗澡的時候，因為水太熱，就呼喚弟子提一桶冷水來加，弟子奉命提了水來，將洗澡水加涼了，順手就把剩下的半桶冷水倒掉。

儀山禪師非常不高興，教訓弟子說：「你怎麼如此浪費？世間上不管任何事物，都有它的用處，只是價值有大小不同而已。這半桶水，如果把它澆到花草樹木上，不僅花草樹木歡喜，水本身也不失去它的價值，為什麼要白白的浪費呢？雖然是一滴水，但價值也是無限的大啊！」

弟子聽後若有所悟，於是將自己的法名改為「滴水」，這就是後來非常受人敬重的「滴水和尚」。

滴水和尚弘法傳道時，每逢有信徒問他：「請問世間上什麼功德最大？」

「滴水！」

「虛空包容萬物，什麼可以包容虛空？」

「滴水！」滴水和尚總是如此回答。

如果我們把心和滴水融合在一起，心包太虛，一滴水中都有無盡的時空。

人生在世所擁有的福報是有限的，萬貫家財也有用完的時候；金錢、愛情、福報、壽命及享受，都是有限的。就像銀行裡的存款，終有用盡的時候，所以，我們必須節用惜福。滴水雖微，可是汪洋大海也是由滴水所成。

滴水可以穿石，所以「莫以惡小而為之」、「莫以善小而不為」，小的惡事做多了，就會成為大惡，同樣地，集合很多小的善事，也能成就大的功德。這也是要禪心來認識的。

雲水書車紀實

師生共讀 陪伴成長—瑞峰國小

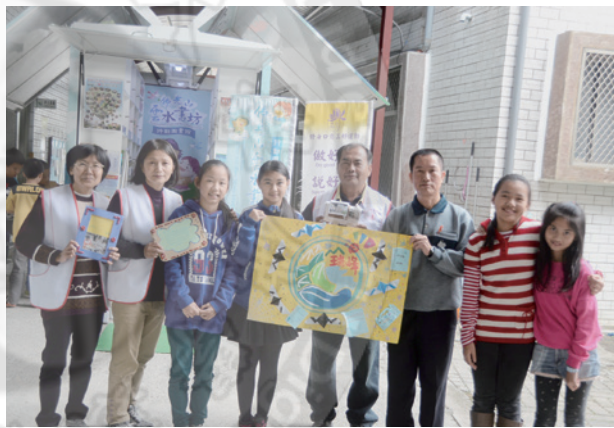
◎文 / 圖 慧慈寺陳德啟

「海鷗阿姨來了！海鷗阿姨來了！」慧慈寺的海鷗阿姨陳金位駕駛佛光山「雲水書坊—行動圖書館」繞過蜿蜒山路，前往台南市最偏遠山區瑞峰國小。校長黃良成熱情招呼，教室長廊盛開的大鄧伯花如垂簾燦爛的迎接大家。學校鼓勵師生共讀，所以將閱讀雲水書車作為教師研習時數。

三年級小朋友劉念昕平常活潑好動，沒想到只要書車一來她就可以乖乖坐在位置上讀書，在老師、義工的導讀中，還會討論故事情節，說出自己的想法，許多老師都驚訝於她的表現。

「你最喜歡的書籍是哪一類呢？」劉念昕靦腆的說：「喜歡看《名偵探柯南》漫畫書、繪本故事。」天真的她分享，因為班上男生愛看柯南，因此產生好奇心；至於繪本，因為圖案、色彩都很有吸引力，也因此她特別喜愛書車亮麗的色彩，除了帶給她滿滿的歡喜與閱讀知識寶藏外，還能得到每個義工媽媽的愛，因為每次書車到來，都有人陪伴劉念昕閱讀精采的故事。

現場的老師還與小朋友共讀，就如同教務組長沈彩芳所說：「透過閱讀書籍，師生互動之中，發現小朋友更專注。」校長黃良成感謝佛光山的義舉，看見雲水書車載著知識與文化來到這麼偏遠的山區，實在感動至極！希望教師以身作則，「學生在那裡，老師就在那裡」，陪伴與引導帶動學生愛上閱讀，豐富生活。相信師生們從義工的熱情、熱心服務的精神，從中學會感恩惜福。



校長黃良成（右三）希望教師以身作則，帶動學生愛上閱讀

福慧家園 共修會

歡迎大眾搭乘
報名專線，請洽福慧家園

主題修持 每週日上午 10:00~12:00
融和說、唱、讀、演多元方式進行

日期	主題	主持人
2/16	佛光山的知客	慧倫法師
2/23	佛光祈願文	永光法師
3/02	有佛法就有辦法	妙凡法師
3/09	佛門親家	妙樂法師
3/16	共修會暫停一次	
3/23	點亮心燈	妙蘊法師
3/30	八風	覺培法師

每週日 09:30~15:00
09:30~10:00 健身操

13:30~15:00 修持課程包括抄經、禪坐、念佛、佛學講座、佛法輕鬆談、福慧講座、素食烹飪班等各類社教課程，提供現代人一座修身養性、福慧雙修的道場，實踐「佛法生活化，生活佛法化」的人間佛教理念。歡迎護法信徒、佛光會員、一般社會大眾，共同修福修慧。每次參加共修者，均有紀念品結緣。

高雄市大樹區興田里興田路 153 號（福慧家園）
電話：(07) 656-1921#7931-3 傳真：(07) 656-2672
E-mail: fgspm@ecp.fgs.org.tw 網址: http://www.fgs.org.tw/fgsfuhouse/index.html
歡迎上網至【福慧家園—官方臉書】按「讚」

〈素味食堂〉

韓式泡菜鍋

◎文 / 圖 摘自《和大師一起吃飯》，釋覺具 著，香海文化 出版



材 料：

韓式泡菜 150g、凍豆腐 150g、金針菇 150g、秀針菇 150g、牛蒡揚 150g

調味料：

韓式辣椒醬 50g、辣椒粉（粗）10g、高湯 3 大匙

做 法：

1. 韓式泡菜切段、凍豆腐切塊、中華豆腐切塊。
2. 油下鍋炒香韓式辣椒醬，加油膏、水煮開。
3. 將凍豆腐、泡菜、中華豆腐、金針菇、秀珍菇、牛蒡揚、高湯放入泡菜鍋中小火煮。
4. 待煮入味即可起鍋。

正統韓式泡菜醃漬方法

將大白菜剝掉黃葉切成四等分，稍微泡鹽巴水沖洗後，取粗鹽將大白菜的葉子一葉一葉的灑上，放入盆中醃漬，約 15-20 分鐘左右再翻面一次，等大白菜軟後，用清水洗去鹽分放籃子上瀝乾，將瀝乾的大白菜取出，一葉一葉的翻開抹上醃漬韓國泡菜的辣醬後，將大白菜捲起放入保鮮盒中，冰約 2-3 天即可食用。

98-04-43-04

郵

政

劃

撥

儲

金

存

款

單

收款帳號	金額	億	仟萬	佰萬	拾萬	萬	仟	佰	拾	元
19254842	(阿拉伯數字)									

通訊欄(限與本次存款有關事項)

- ☐ 護持佛光山佛陀紀念館
☐ 贊助《喬達摩》

收款戶名	財團法人人間文教基金會	
寄款人	☐ 他人存款 ☐ 本戶存款	
姓名	經辦局收款戳	
地址	□□□-□□	
電話	主管：	

◎寄款人請注意背面說明

◎本收據由電腦印錄請勿填寫

郵政劃撥儲金存款收據

收款帳號戶名

存款金額

電腦紀錄

虛線內備供機器印錄用請勿填寫

經辦局收款戳

佛光山佛陀紀念館以文化教育，淨化人心，免費開放參觀，是一處屬於大家的美好園地。為維護館內各種常設之管理、服務以及人事之相關支用，歡迎十方大眾贊助結緣。因為有您的護持，讓佛光永普照、法水永流長。為了感謝護持委員，將於每週六下午 13:30，於佛光山佛陀紀念館金佛殿舉行「為佛館護持委員消災祈福法會」，歡迎參加。

護持委員芳名：

榮譽委員 / 謝承濂、詹靖需、謝富丞、謝富勝、謝富駿、江陳喜美、江忠鴻、江忠川、江忠儀、陳玉蓮、陳和順、陳曾四欣、陳振常、王水枝、翁貴瑛、潘思源、吳智明、陳敏斯、洪王寬、翁玉珠、吳宗國、周蘇宗、吳秀蘭、洪金鐘、羅李阿昭、林謝罕見、謝炎盛、薛淑貞、楊史邦、李訓欽、孫嘉華、周學文、張簡美辰、蔡淑梨、范宜全、歐金水、胡素華、陳鄭秀子、曹楊寶秀、吳淑姝、林世堂、黃彩鳳、林忠諦、賴維正、李美秀

佛委員 / 冉芸華、林寬泰、林魏菊、張香、林依潔、高儷文、李建興、李建鋒、葉勝峯、葉豐榮、賴世彬、吳雨珉、賴玉婷、林俊仲、陳美月、仟莉娟、陳張美琪、金本金屬工業有限公司

法委員 / 趙守傑、陳郁涵、陳永德、陳永興、陳永利、薛惠如、張孟君、楊蜜西、陳鈺鈴、楊菊英、林啓宗、林張蔭、李政倫、李艾倫、李威倫
僧委員 / 張碧蓉、黃英進、黃鴻文、徐璧誠、翰德林學院、莊吳美華、陳曙襄、季鵬鶴、蘇倉毅、蘇峻諄、陳靖鵬、陳靖霖、陳有謙、陳又慈、陳娟安、陳亭安、陳盈璇、元月、梁家鈺、周殿修、林百合、黃國成、蘇美華、釋有融、黃一烜、謝羅森妹、陳瑞婷、樂嘉龍、藍永成、林清志、林秀美、李瑋恒、陳郁婷、陳省、泛喬股份有限公司、呂惠美、鎮江常州紹隆禪寺、極樂禪寺、謝受翰、黃美惠、卜鳳琴、郭秀芝、童一中、黃淑卿、黃賴選、吳黎明、陳瑩、劉佳榕、李瓊慧、陳秋琴、張淑美、周柏宏、周季昀、張陳永滿、張國榮、管政權、張雪華、吳錫垣、陳建才、陳谷孟、楊峰碧、林惠就、潘永豐、潘貴蘭、潘桂鍾、潘智倫、楊淑妹、楊水英、楊貞英、釋依果、曾敏、施燕燕、莊鄭惠梅、武文斌、陳玉奇、劉美芳、李英淙、陳登楓、傅家欽、林彥婷、銘新書舍、米麗容、林利國、陳羿涵、涂曾賢妹、涂壽福、釋依修、大智圖書館、姜振田、毛美惠、張晶晶、吳義田、吳祖輝、蘇招玉、詹淑華、劉宏娥、林蔡鈺、林勝雄、陳嫩清、北京師大附中參訪團、詹雅麗、國際佛光會沙巴協會、周羅漢、周黃玉吟、釋心憫、羅秀娟、黃婷璐、鄧佩賢、林月珍、鄭錦秀、何風來、何宗憲、張家瑜、佛光會台南東區第二分會、林輝文、林彥銓、林郁芸、張仁富、許富男、林月華、楊東軒、楊淳淳、楊閔傑、楊秀珍、吳巧儒、林淙信、李苑玲、林依葦、林淙義、林泰龍、林俊惠、趙毅君、蘇碧玉、鄧淑明、邱雪宜、施侯淑麗、江桂英、序通有限公司、陳進通、張妙英、黃雪梅、曾陳蕾、許高春、陳秀真、蔡李糖、高宸輔、張國雄、林秀蓉、陳敏枝、袁慧珠、陳銘賢、何潔芝、鄭灼雅

《喬達摩》助印芳名：

3000 本 / 香海旅行社股份有限公司，1000 本 / 聚虹紡織股份有限公司、黃姿培，600 本 / 韓國百樂寺、周雪鴻，500 本 / 蘇婉，400 本 / 張饒純，300 本 / 謝張然、周清池、陳淑慧，250 本 / 王萬碧瑜、黃淮琳，200 本 / 台南妙法精舍、歐秀菊、江文浩、高本釗、章蘭芝、廖珮如、簡美棉，120 本 / 陳麗雪、劉麗琴，100 本 / 方鐘億、左宗定、朱錦新、吳鳳娥、李佳津、李治國、李素蘭、李國婚、周陳春梅、林秋芳、林美連、邵研研、徐嘉宏、馬寶玉、高黃妙錦、張國論、張朝治、梁雪英、許維央、蔡瓊英、陳信華、彭士哲、彭欣儀、游慧芳、黃榮寶、楊梁文秀、廖長州、劉文澤、劉匯川、蔡月雲、蕭素婕、釋智勤、繆舜年，60 本 / 沈玉蘭、詹宗翰，52 本 / 王陳金蓮，50 本 / 王靜慧、石淑宜、李承恩、李姿慧、林錦雪、姜劍樂、孫貴玉、許乃中、許明鴻、陳張昭雲、陳麗霞、陳蘭音、楊宗儒、鄭月紅、鄭素妙、樊品宜、釋大耕，30 本 / 江松濱、李維馨、徐玉瑛、廖芭麗、陳嬌戎，21 本 / 何春貴，20 本 / 吳黃鳳嬌、杜建宏、陳木森、陳敏惠、黃宇謙、李佳芬，15 本 / 張露、廖景慕，10 本 / 林素珠、徐芳萱、陳其鴻、趙國中，5 本 / 李昆霖、李信義、傅振添

若不同意佛光山寺派下單位蒐集、處理或利用本人個人資料，寄送活動通知或相關訊息給您，請以書面告知本單位。

【劃撥帳號】戶名：財團法人人間文教基金會

帳號：19254842 請於通訊欄中註明：護持佛陀紀念館或贊助喬達摩、功德芳名、聯絡電話與地址

郵政劃撥存款收據 注意事項

- 一、本收據請妥為保管，以便日後查考。
- 二、如欲查詢存款入帳詳情時，請檢附本收據及已填妥之查詢函向任一郵局辦理。
- 三、本收據各項金額、數字係機器印製，如非機器列印或經塗改或無收款郵局收訖章者無效。

請寄款人注意

- 一、帳號、戶名及寄款人姓名地址各欄請詳細填明，以免誤寄；抵付票據之存款，務請於交換前一天存入。
- 二、本存款單金額之幣別為新臺幣，每筆存款至少須在新臺幣十五元以上，且限填至元位為止。
- 三、倘金額塗改時請更換存款單重新填寫。
- 四、本存款單不得黏貼或附寄任何文件。
- 五、本存款金額業經電腦登帳後，不得申請撤回。
- 六、本存款單僅供電腦影像處理，請以正楷工整書寫並請勿摺疊。帳戶如需自印存款單，各欄文字及規格必須與本單完全相符；如有不符，各局應婉請寄款人更換郵局印製之存款單填寫，以利處理。
- 七、本存款單帳號與金額欄請以阿拉伯數字書寫。
- 八、帳戶本人在「付款局」所在直轄市或縣（市）以外之行政區域存款，需由帳戶內扣收手續費。
- 九、所託收之票據於運送途中，若發生票據被盜、遺失或滅失時，同意授權由郵局或付款行代理本人辦理掛失止付及聲請公示催告、除權判決等事宜。

交易代號：0501、0502現金存款 0503票據存款 2212劃撥票據託收

本聯由儲匯處存查、保管五年。



5th

佛光小姐 ▶ 招生中

培訓
日期

2014/6/30 ▶ 9/28

▶ 招生目的

培養佛陀紀念館各領域之營運專才。

▶ 課程內容

佛教常識、專業導覽、客堂接待、展場管理、餐飲服務、行政事務等培訓課程及實習安排。

▶ 招收對象

1. 大專程度，樂於服務人群、身心健康。
2. 有意願在佛教事業發展之女性。

▶ 服務地點

佛光山海内外相關單位、佛光山佛陀紀念館。

▶ 培訓辦法

1. 凡經面試錄取者，於培訓期間需全程住宿，食宿費用全免。學習需經考核，合格者方能繼續修業。
2. 培訓期間每月提供獎學金10000元。
3. 培訓及實習完成，經審核通過者得輔導就業，待遇由單位主管核定。

▶ 報名方式(報名至2014/5/30止)

1. 請上佛陀紀念館官方網站下載報名表：
<http://www.fgsbmc.org.tw/>
2. 填表完成請寄至信箱：good@ecp.fgs.org.tw
電話：07-6563033 #4195
傳真：07-6565211
郵寄：84046高雄市大樹區統嶺里統嶺路1號
主辦單位：佛光山佛陀紀念館行政室



佛光山佛陀紀念館
Fo Guang Shan Buddha Memorial Center

ISSN 2304-3490



中華郵政鳳山郵局雜字
第0039號執照為雜誌交寄



國內
郵資已付

鳳山郵局許可證
鳳山字第659號

雜誌

若需每期寄至府上，請致電 (07) 656-3033#4045 或傳真至 (07) 656-5211



一樓 茶禪一味

歡迎上山找茶
泡茶品茗 體驗靜坐 與佛印心

三樓 抄經堂

抄寫心經功德妙 法語抄寫好福報
人人修持種善根 書法體驗賺到寶

雙閣樓



佛光山佛陀紀念館

洽詢電話：(07) 656-3033分機4336

網址：<http://www.fgsbmc.org.tw>