



喬達摩

GAUTAMA

釋迦牟尼
佛

2015

54

10月15日出刊

佛陀紀念館館刊

免費索取 歡迎助印

GAUTAMA The Fortnightly Magazine



本刊發行量
12
萬份

親子逗陣遊書展
樂活食蔬檢好康
日本、印度美食嚐

雙閣樓名家夠叫座
戶外教學來去又
全民閱讀捧書香



佛光山佛陀紀念館
Fo Guang Shan Buddha Memorial Center

目錄

- 1 【人間佛國】送光明到偏鄉
2015國際書展暨蔬食博覽會
- 8 【大覺有情】佛陀紀念館地宮珍寶介紹之二
疼惜台灣交趾陶 吳榮特展
- 10 【禪悅藝聞】佛光照星雲・華蓋九秩嵩壽 兩岸祝壽展
- 12 【新書介紹】2015國際書展搶手書《慈悲思路・兩岸出路》
【人・事・活動】佛陀紀念館和蘇州博物館 締結友好博物館
- 13 【漫畫禪話】神通喝茶
- 14 【雲水遊方】海鷗書車 書香遠颺
雲水源源 處處聞書香
- 15 【叢林文選】風聲，雨聲，司鐘記
【人間菩薩】謝承濂、詹靖需伉儷經營佛國企業
- 16 【素味食堂】番茄紅醬義大利麵

如是我聞 | 主編的話

佛館又添一樁喜事，繼安徽博物院和佛館成為友好博物館之後，蘇州博物館與佛館也締結為文化交流友好博物館，未來當然希望有更多博物院（館）多多來往成為友好博物館，一起為社會文化教育努力。

明年在佛館將有中華民國博物館學會會員大會，以及海峽兩岸博物館館長論壇，我們樂見兩岸文物及文化不斷地往來交流，誠如家師星雲大師所說：「你來我往，我往你來，來來往往，最後誰來誰往不知道，到時不就是一家人了嗎？」這句話很中肯，直切人心，融和、和諧、和平，道理就在其中。

透過兩岸博物館的文物交流，館與館，人與人之間的交流融和，擴大社會教育影響力。佛館一向以人為本，透過文物介紹，同時也將文物與觀眾分享，帶來美好的生活的體驗；更透過館際交流，將人才互動，營運管理觀摩，教育推廣…更上層樓，利於社會大眾和團體快活使用。

佛館一向帶給人歡喜，給人希望，多給人享受生命的美好，11月18-24日將舉辦2015國際書展暨蔬食博覽會，也是本著文化教育的精神，推廣閱讀及吃的健康。歡迎大家屆時攜家帶眷前來共襄盛舉，請鎖定佛館網頁並關注喬達摩第55期國際書展特刊。

如序

交通指南

大眾運輸／

高雄客運

8009旗北→佛陀紀念館→佛光山→高雄站（06:00-17:15）；8050台南火車站→佛陀紀念館→佛光山（06:25-16:45）；8010、8011鳳山→佛光山→佛陀紀念館→旗北（06:05-21:25）

屏東客運

8260屏東站→里港→佛陀紀念館→佛光山（07:40-18:00）

義大客運

8501高鐵左營站→佛陀紀念館→佛光山（平日08:15-18:20，假日08:15-20:30）

大樹祈福線（東南客運）

鳳山火車站→大樹（九曲堂火車站）→佛陀紀念館→佛光山（平日10:00-17:00，假日09:00-17:30）

◎佛陀紀念館 佛光山於佛館南側第一候車亭、滿香園、不二門搭乘佛光接駁車

自行開車／

國道十號→往旗山、大樹交流道下→省道29號右轉→佛陀紀念館→佛光山

最新資訊

哈佛快線 高鐵左營站→佛陀紀念館→佛光山
(平日08:10-18:23，假日08:10-19:33 直達車 行車30分鐘)



創辦人	星雲大師
發行人	心保和尚
主編	如常法師
副主編	妙開法師
編輯委員	妙廣法師、如超法師
執行編輯	妙功法師
出版單位	財團法人 人間文教基金會
發行單位	佛光山佛陀紀念館 佛光山各別分院
地址	佛光山雲水書坊行動圖書館五十部雲水書車 840 高雄市大樹區佛光山寺
電話	(07) 656-3033分機4045
傳真	(07) 656-5165
電子信箱	bmcmail@ecp.fgs.org.tw
網站	http://www.fgsbmc.org.tw
劃撥帳號	19254842
戶名	財團法人 人間文教基金會 (備註欄請註明「贊助喬達摩」)
創刊日期	2013年7月1日
ISSN	2304-3490
發行量	12萬份
封面題字	星雲大師
封面照片	佛光山佛陀紀念館



大師開講

送光明到偏鄉

◎文／星雲大師

◎圖／佛光山文教基金會、釋如輝

讀書能變化氣質，讀書能讓人明理，讀書能增加人生的樂趣！佛光山自二〇一二年起，秉持著恆常心，每天以五十部「雲水書車」送教育、送知識、送法寶到台灣的偏鄉地區，所希望的，就是讓更多國家未來的幼苗，有因緣或者因為一字、一句，或者因為一本書，而改變觀念、改變人生，將來做一個能為社會所用的人才。

承蒙各界人士的善行義舉，有的省吃儉用，用以購買圖書捐贈；有的將退休金悉數捐出，用以贊助打造「雲水書車」；還有許多善信發心擔任「海鷗叔叔」、「說故事媽媽」，不畏山路陡峻、風吹雨打，前往為偏遠地區的孩童服務，他們的精神都教人感動與感謝。

佛法裡有句話說：「諸供養中，法供養第一。」送東西給人，什麼最好？知識最寶貴，佛法最寶貴。因為金錢用了就沒有了，但是知識、佛法用也用不完，而今天他們所做的就是把知識、佛法遞送給人的好事。

總而言之，雖然我們沒有龐大的經濟力量，但是我們有心，我們有服務的熱誠，希望把光明送給大家、把智慧送給大家，讓大家都能喜歡上閱讀。

過去阿姆斯壯登陸月球時，說了一句話：「我的一小步，是人類的一大步。」現在，我們雲水書車為偏鄉地區服務，雖然也只是一小步，不過，相信會是人間的一大步。一本書、一點知識、一個心意，都是一盞明燈，可以讓我們的社會更好，可以讓我們的世界更光明。

(法堂書記室整理供稿)



書車不畏險阻，前往偏鄉國小推廣閱讀



50部雲水書車齊聚佛館，參與國際書展，散播閱讀書香

〈人間佛國〉

2015 國際書展暨蔬食博覽會

2015 Buddha Memorial Center International Book Fair and Vegetarian Expo

◎文／編輯部 ◎圖／佛陀紀念館文宣組、釋如輝

一年一度南台灣「2015國際書展暨蔬食博覽會」從11月18日到11月24日，一連七天，將在佛陀紀念館盛大展開！今年結合書展及蔬博活動推出六大面向：

一、主題展覽現古今

主題書展「畫說紅樓—旅順博物館藏〈紅樓夢畫冊〉展」，佛館特邀大連旅順博物館館藏之清代孫溫、孫允謨共繪之230幅《紅樓夢》大型彩繪圖來館展出。佛館館長如常法師表

示，清代一級文物首次來台展出，讓觀眾跨時空欣賞另一種《紅樓夢》，有助於推廣中華文化。

主題展呈現了三個亮點，一者展廳內《紅樓夢畫冊》動畫效果，人物精巧靈活，形象立體飽滿。二者結合11月的國際書展，亦諺亦諧的「劉姥姥逛書展」，將引讀者共襄追隨，精采可期。三者雙閣樓名家講座，更邀紅學專家及紅樓名人來說戲，時間地點詳見本期封底。

二、日本館接軌國際

國際書展中，佛館雙閣樓日本館特地安排中式與日式的茶道體驗，茶與禪共舞，感受「茶禪」就在你我生活之中。尤其日本茶道體驗，刷抹茶及日本禮儀、日本舞蹈獨特風格之文化，還有煎茶杯、杯墊、彩繪藝術等教學，讓你玩得目不暇給。

三、樂活食蔬倡環保

從2014年開始，佛光山將蔬食文化結合書展，讓護生愛地球的理念跟著閱讀風氣一同傳播到世界各地。

今年人間福報主辦的蔬食博覽會，將透過綠色食品和有機產品為特色，宣傳健康的蔬食文化和生活。蔬食盛宴如雙閣樓二樓推動日本最歡迎的「流水素麵」，還有宇治抹茶紅豆湯圓，吃在口中頓感舒暢！禮敬大廳一樓滴水坊的日本「烏龍麵特展」美味一絕。雙閣樓滴水



親子逗陣遊書展
樂活食蔬檢好康
日本、印度美食嚐

雙閣樓名家夠叫座
戶外教學來「一、去又」
全民閱讀捧書香



台灣豫劇團劉姥姥教育推廣活動



教您如何裝扮劉姥姥一起逛書展
歡迎線上報名 <http://goo.gl/forms/wqqLHL9UHp>
對象：12歲或國小以下學童（家長需全程陪同）
時間：11/21(六)、11/22(日) 13:00 – 15:00
地點：佛陀紀念館 一教塔
洽詢電話：(07)656-3033分機4001

坊今年首推「印度美食展」，想嚐道地的印度咖哩及奶茶的人可不能錯過。

四、雙閣樓名家講座（講題時間詳見本期封底）

佛館雙閣樓名家講座融合國際書展推出秋季系列講座，邀請高希均、魚夫、朱嘉雯、王美霞、高美華、陳月卿、陳瓊華、道璞法師等名人名嘴，針對人文、藝術、漫畫、健康主題演講，歡迎社會大眾及教師學生熱烈報名。

五、雲水書車送溫暖

在國際書展大家買書做公益，影藝人員及一般大眾都可為偏鄉的國小學校送溫暖，讓孩子們有益智的圖書可讀，透過佛光山「雲水書坊－行動圖書館」，不僅幫助偏鄉地區兒童的閱讀機會，更結合輕鬆活潑的故事劇，讓小朋

友盡情享受書中的寶藏。今年更特別推出英文說故事，帶著小朋友的夢想起飛！

六、全民閱讀博覽會

人人好書香，時時愛閱讀，佛光山星雲大師致力推動全民閱讀，以青少年、兒童、親子共讀為主，閱讀好書，提升學子品格，正向觀念。透過全民閱讀博覽會，書香禮讚、好書面面觀、佛光法座會等，進而參觀書展及主題論壇，期使閱讀走向世界走向國際。

「2015國際書展暨蔬食博覽會」，靜態展覽之外，也舉辦豐富的戶外教學樂趣多、社團匯演展長才、闔關集印尋寶樂等多元活動。在「書與食」中，還有很夯的F1環保讚車、黑天鵝捐贈典禮…，敬請期待好看好玩好聽，從健康、心靈，品嚐文化與美食的饗宴。



國際書展學生各個沉浸在書香世界中

2015 國際書展暨蔬食博覽會 Part 1

2015 Buddha Memorial Center International Book Fair and Vegetarian Expo

◎文／編輯部 ◎圖／佛陀紀念館

想體驗清涼流水中夾取麵條的趣味嗎？或穿著和服隨樂聲翩翩起舞？或親自動手刷抹茶的樂趣、還是手作蝶古巴特杯墊，作為午後飲茶的小確幸呢？

雙閣樓日本館 全「心」體驗

2015國際書展暨蔬食博覽會期間，佛陀紀念館雙閣樓日本館，邀請多位專業師資群，在多元多項的活動中，讓您零距離體驗日本傳統文化之美。

在日本文化中，茶道，能陶冶大眾的性情，培養樸實無華的品格，也蘊含著「一期一會」的精神：



茶道文化體驗，以茶養性



體驗日本和服風也是人生樂事



一期，表示人的一生；一會代表僅有一次的相會，提醒我們珍惜身邊人，以真心對待眼前這場茶會。

身著優雅的和服，體驗日本傳統舞蹈，還可使用傳統青花與釉裡紅，親手繪製屬於自己獨一無二的青花瓷煎茶杯，讓人感受到濃濃的日本風情。活動期間亦有台灣陶瓷藝術家趙立立、廖繼文的柴燒茶具展，自然質樸的作品，訴說著生命的率直、簡單。

日、印料理 飲食無國界

書展期間，雙閣樓二樓中庭外設有流水素麵體驗，竹子縱切面剖半，麵條在凹槽順流而下，食客分別在竹子兩側，以筷子夾起沾醬食用，清涼消暑。除此，每日限量的宇治抹茶紅豆湯圓，喜歡日式甜品的朋友，可不能錯過喲！

雙閣樓一樓滴水坊特邀印度籍廚師指導印度料理，獨特的香氣讓饕客從咖哩飯、麵，甚至印度奶茶等，品嘗風味奇佳之感。



柴燒茶具展



流水素麵，沁涼消暑好滋味



手繪青花瓷煎茶杯



日本舞演出



國際書展中，異國料理印度美食風絕不可錯過



烏龍麵特展 禮敬大廳見

佛館禮敬大廳滴水坊「烏龍麵特展」，特別邀請來自日本讚岐烏龍麵專家來館為大眾烹煮美食饗宴，也可現場點餐。日本遣唐僧空海大師，出身讚岐（現香川縣），自唐朝留學帶回日本不只是佛法經典，更有唐代的飲食文化，因原料容易製作，極受當地平民歡迎，漸漸發展成日本最有名的「讚岐烏龍麵」，成為日本不可或缺的美食文化。

想體驗異國美食嗎？11/18~11/24盡在2015國際書展暨蔬食博覽會。日本舞教學體驗、和服體驗、日本茶道體驗、流水素麵體驗、手繪青花瓷煎茶杯、蝶古巴特杯墊教學、彩繪畫布教學，以上課程均可預約報名，額滿為止。官方專網：<https://www.fgs.org.tw/events/2015book/>洽詢電話：(07)656-3033分機4001

雙閣樓日本文化體驗

活動日期	時間	活動名稱
11/18(三)-24(二)	09:00-18:00	趙立立、廖繼文老師茶具展
	09:00-18:00	和服展示
	10:00-16:00	和服體驗
	11:00-17:00	流水素麵體驗
11/18(三)	10:30-11:30	蝶古巴特杯墊教學
	14:00-14:10	日本舞表演
11/19(四)	10:30-11:30	彩繪畫布
11/20(五)	14:00-15:00	日本舞體驗教學
	14:00-15:00	日本茶道體驗—展演型
11/21(六)	10:30-11:30	日本茶道體驗—展演型
	14:00-15:00	日本舞體驗教學
	15:00-16:00	手繪青花瓷煎茶杯
11/22(日)	10:30-11:30	日本茶道體驗—展演型
	11:00-11:10	日本舞表演
	14:00-15:00	日本舞體驗教學
	15:00-15:10	日本舞表演
11/23(一)	14:00-15:00	手繪青花瓷煎茶杯

地點：雙閣樓二樓 / 活動時間地點若有異動依現場公告為主



各式烏龍麵展出，也可現場點餐享用哦

2015

國際書展



暨蔬食博覽會 Part 2

2015 Buddha Memorial Center International Book Fair and Vegetarian Expo



◎文／編輯部、佛光山文教基金會

◎圖／釋如輝

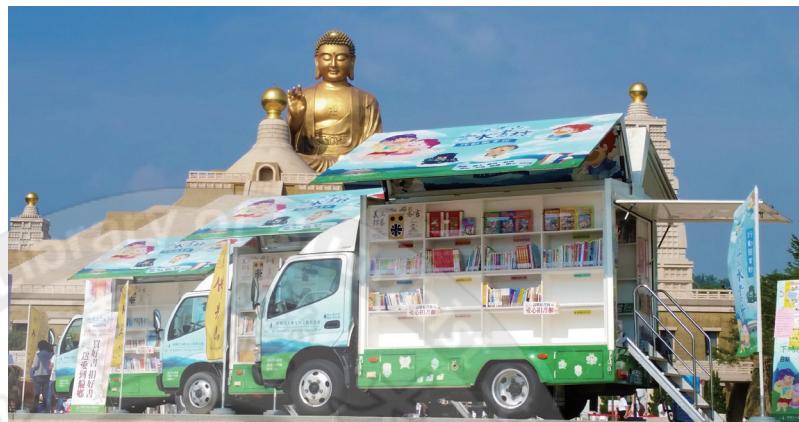
您期待在滿滿歡笑中，來一場閱讀的饗宴嗎？誠摯邀請您大手牽小手，啟動閱讀鑰匙，用一張張美麗的笑顏譜出最美的閱讀風景。

雲水書車送溫暖

佛光山開山星雲大師的慈悲願與創意發想，打造雲水書車並賦予生命與使命，每年巡迴於全國各地偏遠學校，引領孩子翱翔書海走進浩瀚知識的殿堂。雲水書車是孩子們口中「最厲害的變型金剛」，滿載著圖書與希望。從2007年第一部至2012年增至五十部，截至2015年6月底止共服務1007所學校並提供書籍借閱服務，至今行駛全國各地的總里程數逾60萬公里。

今年，兩岸圖書館的館長來佛館參加「第二屆玄覽論壇」紛紛讚揚雲水書車的理念，「全台有50部書車就有50個書庫，等於50個圖書分館！」

從募書、購書，人人都可參與，甚至小學生還把糖果桶當作撲滿存錢購書再回贈雲水書坊。2015國際書展期間，也希望透過您的實際行動對社會的關心，傳送書香到每個需要的地方。



雲水書車展翅於佛陀紀念館，滿載著閱讀的希望

大樹下的故事屋 中、英閱讀好國際

「媽媽快一點！大樹下的故事屋要開始了！」綠油油的草地上，一輛雲水書車停駐在佛館榕樹林犀牛區，歡喜地張開閱讀翅膀擁抱所有的小朋友！

2015國際書展雲水書車結合多元的演說方式，邀請學校校長、老師、三好說故事媽媽、海鷗叔叔、阿姨等，將一本本精采的故事書，透過生動語言、肢體表演或穿插變魔術與熱切的互動，活潑地呈現於小朋友面前，讓大家驚喜連連，沉浸於喜悅的閱讀環境中。

「Welcome to the Buddha Memorial Center，Today we are going to tell stories in English…」，今年更特別推出「聽故事學英文」邀請佛光山法師及佛光小姐以英語帶領小朋友遨遊全世界。



大樹下的故事屋有著朗朗的閱讀聲與學童的笑聲

大樹下的故事屋

活動地點 | 佛光山佛陀紀念館・犀牛區

活動時間 | 2015/11/18~11/24

活動內容 | 09:00-17:00 魔法變變變

10:30-11:00 聽故事學英文

13:30-14:00 說故事劇場

〈大覺有情〉

佛陀紀念館地宮珍寶介紹之二

◎文／圖 佛光緣美術館總部典藏組

佛光山功德主游勝文、戰淑芬伉儷 捐贈「十二獸首鹽燈」

此十二獸首鹽雕為游勝文、戰淑芬賢伉儷贈予佛光山開山星雲大師，大師進而再捐給佛館地宮珍藏，典藏此當代的藝術創舉—鹽雕創作。

鹽雕藝術以鹽為核心素材，突破易溶損、難塑型之鹽品特性，難度極高，委由藝術工作者設計創作，是全球罕見之獨特藝品！從傳統文化著手，充分發揮其帶有清白、趨吉避凶、辟邪等文化意涵，創作出別具特色的主題。十二獸首鹽雕取形於清代皇家園林圓明園「海晏堂」失散一百多年的十二生肖青銅像，其中牛、虎、馬、猴、豬等五個獸首於2010年回歸中國，鼠、兔獸首也在2013年由收藏者捐贈回歸，其他則下落不明。透過文獻圖片，特別重塑出這十二生肖獸首，以鹽燈型式展現在世人眼前，讓具有200多年歷史的十二獸首再度重現。



十二獸首鹽燈—羊



十二獸首鹽燈—馬



台北 盛貿藝術有限公司 捐贈「清·乾隆皇帝閱兵像」

「清·乾隆皇帝閱兵像」是盛貿藝術有限公司專為北京故宮博物院限量製作的圓雕藝術品，依清朝義大利裔郎世寧的「清·乾隆皇帝戎裝圖」作品為底，歷時年餘以圓雕形式立體再現。人物整體凹凸分明，盔甲描繪極具細膩，金屬感逼真，服飾色澤華麗，盡其彰顯皇家氣質。

清·乾隆皇帝閱兵像

地宮文物徵集辦法

徵集的文物以不會腐化的材質為主。捐贈者先填寫「地宮文物徵集」物件送件表，附上電子照片，郵寄「840高雄市大樹區佛光山寺佛光緣美術館總部收」或傳真886-7-656-5196，或寄電子郵件bmc@ecp.fgs.org.tw。詳細辦法可上佛光山全球資訊網查詢<http://www.fgs.org.tw/>洽詢電話：886-7-656-1921分機1439 妙澈法師

疼惜台灣交趾陶 吳榮特展

◎文／圖 佛陀紀念館展覽處

交趾陶從清朝時期，跟著我們的祖先從唐山到台灣，存在於廟宇和大戶人家的宅第，而透過各種釉料的研發與雕塑技巧的創新，更使交趾陶成為台灣獨有的文化。



舞天動地—齊天大聖 48×25×65cm



千嬌百媚（巧妝） 50×30×25cm



地藏王菩薩 80×30×25cm

交趾陶源自唐三彩，一種低溫彩釉軟陶，是中國南方與台灣傳統中式建築的裝飾，主要在民間發展與延續，早期常見於寺廟及建築上訴說忠孝節義或古聖先賢故事的工藝媒材。

吳榮手工文創 打造交趾陶藝新價值

交趾陶藝術家吳榮師承嘉義交趾陶大師林添木先生，曾獲行政院文化建設委員會頒授「民族工藝獎」，其作品細緻溫婉，人物系列作品尤為精彩，如齊天大聖、鐵扇公主，以高難度立體結構與新釉料，表現出人物神氣活現的性格。而地藏王菩薩只憑不同的土質，燒成膚色與白色再加上透明釉，展現出菩薩的慈悲心。另一件作品胭脂水粉仕女陶偶「巧妝」更是在交趾陶界最具代表性，其面容姣好、神情細膩精緻宛如真人，將女性怡然自得的身段表現無遺。

35年的創作經驗，使吳榮對交趾陶的製作更加得心應手，以「寶石釉」技法結合時代性與藝術性，賦予交趾陶工藝新形態，讓它不再只是廟宇點綴的飾品，而是屬於台灣獨立的藝術。

此次，在佛館第三展廳將展出近五十件的作品，新作「雲兒」結合傳統與創新的獨特新意，將人物角色重新詮釋，並突破交趾陶的界限，讓傳統技藝能夠跟著當代藝術繼續傳承下去，塑造出與以往大相徑庭的造型，呈現出季節的生機與活潑，為我們帶來新季的童趣，也讓交趾陶在藝術史添上新的一頁。

疼惜台灣交趾陶 吳榮特展

開幕：2015/10/17(六) 14:00 本館二樓第三展廳外

展期：2015/10/17-2016/1/3

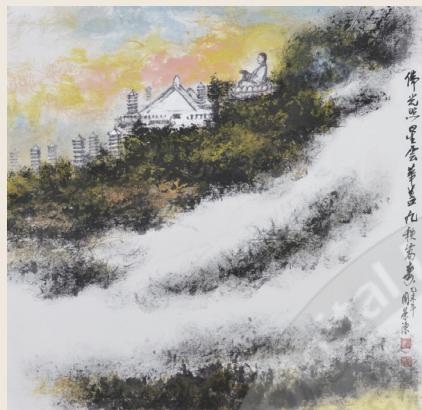
時間：09:00-18:00 免費參觀 (全年無休)

地點：佛光山佛陀紀念館/本館二樓第三展廳

電話：07-656-3033分機4002-4003

佛光照星雲・華蓋九秩嵩壽 兩岸祝壽展

◎文／中華畫院院長 李奇茂 ◎圖／佛光緣美術館總部



佛陀紀念館 周榮源 68×70cm



三羊開泰 李奇茂 54×76cm



德被眾生 李重重 67×70cm

星雲大師出家近八十年的歲月中，先後在全世界建立了兩百多所寺院，如美國西來寺、澳洲南天寺、非洲南華寺、巴西如來寺等，均為當地之第一大寺。同時更廣設美術館、圖書館、出版社、佛教大學、中學和小學、幼稚園等文教及慈善公益設施。1956年所創建的佛光山，融古匯今，集哲、儒、文化、藝術、弘教於國際間，將佛教帶往現代化的新里程。

星雲大師一生弘揚人間佛教，教化宏廣倡導「地球人」思想，對歡喜與融和、同體與共生、尊重與包容、平等與和平理念多所發揚。近年星雲大師回中國宜興復興祖庭大覺寺，並捐建揚州鑑真圖書館、成立「揚州講壇」、接受蘇州寒山寺贈鐘等，期能促進兩岸和諧，帶動世界和平。

佛教自印度傳入中國至今歷史久遠。中國美學思想的兩大源頭除了儒、道思想，便是佛學思想了。因之佛教思想對於中華文化藝術的影響既廣泛又深刻，非僅在藝術方面，也涵蓋了整個人文社會。藝術因佛禪思想而豐富了文化意蘊，佛教的傳播與弘揚也藉由藝術廣宣教義，二者互為滋榮。

大師認為佛教文化遺產不但具有宗教性、文化性、藝術性，更具有教育性，於是在道場設立具有專業水準的「佛光緣美術館」。如今佛光緣美術館已有二十四所，分佈在台灣及世界各地。設立美術館的意義在於弘法度眾，同時兼具保存佛教文物之效，也讓社會大眾認識文化遺產的歷史價值與其藝術涵養，對於社會具有正面的意義。大師對於人文的關懷不遺餘力，奔走兩岸推動交流，對於文化的傳承與發展，更是影響至為深遠。

為慶祝星雲大師九秩嵩壽，中華畫院特邀請兩岸藝術家精英舉辦畫展以為祝賀。首展已於今年8月12日在國父紀念館二樓中山國家畫廊舉辦聯展，接著10月8日在佛光山總本山展出。中華畫院顧問張光正女士為此次活動定名為「佛光照星雲・華蓋九秩嵩壽 兩岸祝壽展」，敦請中華兩岸文化基金會莊漢生執行工作，匯合兩岸四地藝文界、書畫名家及文化人士參與，藉藝術推動並以發揚中華哲儒之文化心賀祝星雲大師嵩壽。

佛光照星雲・華蓋九秩嵩壽 兩岸祝壽展

開幕茶會：2015/11/1（日）14:00
展期：2015/10/8-12/13

時間：09:00-17:00 免費參觀（全年無休）
地點：佛光山寺/佛光緣美術館總館

地址：高雄市大樹區佛光山寺（大雄寶殿後方）
電話：+886-7-656-1921分機1436

Tiffany Singh 室內戶外藝術展

串串風鈴柔和地喚醒庭院，以作品聲音的性質與庭院中的樹木共鳴，平穩環境。作品的音色使聆聽者在散步時進入一種冥想空間，令感官敏銳，心靈放鬆。風鈴提醒我們活在當下，風鈴的輕柔之聲，通過風激起的感官體驗幫助人們回歸自我，專注於呼吸、微笑，並在這片刻暫停的時光中體會風鈴喚起春綻枝頭的簡單之美。

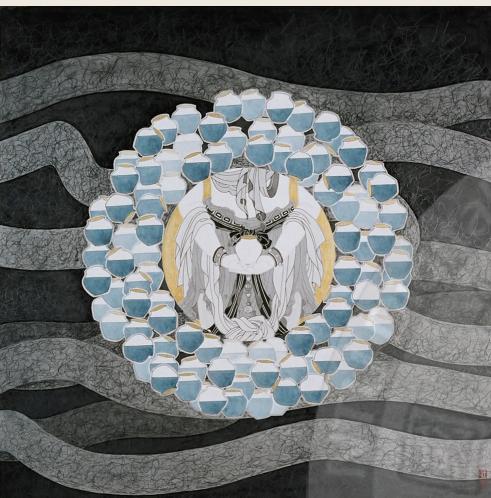
展期：2015/9/27-12/27

時間：10:30-16:00 免費參觀 (週一休館)

地點：紐西蘭北島佛光山/佛光緣美術館紐西蘭一館

地址：16 Stancombe Rd Flat Bush Auckland New Zealand

電話：+64-9-2744880



菩薩在哪裡—王卉娟創作展

旅居墨爾本的畫家王卉娟博士，以「菩薩在哪裡」畫展分享了她在台灣和澳洲所創作的佛畫作品。畫家以畫記錄生活和表達某一階段的思緒，並藉作畫提出問題，企圖在過程中尋找答案。因此，每一次的創作，就是一次她對真實自我的追尋。就如「藥師如來的藥罐子」是她為生病的摯友而畫。菩薩微笑的力量源頭在哪裡？畫家引用星雲大師所說的「有佛法就有辦法」。閱讀王卉娟的創作，就像聽她娓娓細數一次又一次她與佛菩薩同遊的旅行經驗。

展期：2015/10/24-12/6

時間：10:00-19:00 免費參觀 (週一休館)

地點：佛光山惠中寺/佛光緣美術館台中館

地址：台中市南屯區惠中路3段65號

電話：+886-4-2252-0375



第九屆《畫不像的畫像》2015年兒童巡迴美展

2003年9月，佛光緣美術館與蘇荷兒童美術館合作，於台北館成立附設兒童美術教室，期望藉由教學培養孩子的創造力與美學概念，並透過老師與孩子的互動中建立良好價值觀。2004年起為學員舉辦「畫不像畫的畫像」兒童作品巡迴美展，展示孩子的創作，更建立孩子自我肯定、開發潛能與培養快樂成長為目的。

本次為第九屆《畫不像的畫像》2015年兒童巡迴美展，共展出85件作品，分為人物、動物、風景靜物、立體系列，邀請大家一同以心眼欣賞孩子們心中所表達的繪畫。

展期：2015/10/30-11/23

時間：10:00-20:00 免費參觀 (週一休館)

地點：佛光山南台別院/佛光緣美術館台南館

地址：臺南市永華路二段161號5樓

電話：+886-6-2932-777分機1665



第十屆國際佛光緣小藝術家獎「全民三好同樂繪」2015兒童巡迴美展

以星雲大師所提倡「給人信心、給人歡喜、給人希望、給人方便」的四給為理念，鼓勵兒童將四給落實於生活中，並觀察、發現周遭美好的人、事、物，透過圖畫記錄呈現。期盼得獎作品透過巡迴展出，促進國際藝術文化交流，使人行三好四給，好心會放光，照亮全世界。今年來自台灣、香港、馬來西亞、菲律賓、美國、紐西蘭、法國、中國等八個國家的小朋友共同參與本活動，歡迎各界蒞臨欣賞。

展期：2015/10/31-2016/1/3

時間：10:00-18:00 免費參觀 (週一休館)

地點：佛光山屏東講堂/佛光緣美術館屏東館

地址：屏東市建華三街46號3樓

電話：+886-8-755-8003分機301

〈新書介紹〉

2015國際書展搶手書

《慈悲思路·兩岸出路》

我們都是「趙無任」

「趙」是百家姓之首，代表的是「大家」

「無」是「無我」，「任」是「責任」

「趙無任」代表一位無私、有責任感的公民，就是你和我。

台灣幾乎年年有選舉，每次選舉都造成社會的對立與不安。

本書以宏觀包容的思路，透過趙無任深刻生動的文章，

指引出一條穿越「民粹死巷」，

走向民主提升、人民幸福、兩岸雙贏

以及重現中華文化新價值的出路。

——遠見·天下文化事業群創辦人高希均



《慈悲思路·兩岸出路》趙無任著
博客來、誠品、金石堂同步上市
團購請洽：天下文化李經理02-2517-3688分機904

誰是趙無任？這本書又說了些什麼？

全書70篇，為趙無任發表在《人間福報》的台灣選舉系列文章

丁守中、江丙坤、吳伯雄、高希均、張作錦、連戰、黃年、楊秋興、蘇起、蘇進強……等社會名士聯名推薦（按姓氏筆畫序）

佛陀紀念館和蘇州博物館 締結友好博物館

◎文／編輯部 ◎圖／釋如輝

兩岸博物館為增進文化交流，繼今年六月安徽博物院和佛陀紀念館成為友好博物館寫下新頁後，10/11佛館和蘇州博物館也締結為文化交流友好博物館，由佛光山常務副住持慧傳法師代表，與蘇州博物館館長陳瑞近締結簽約五年合作協議，並舉行揭牌儀式，成為兩岸博物館的佳話。

蘇州文廣電新聞出版局局長陳嶸談起蘇州博物館與佛光山的因緣，從星雲大師早年贈送貝葉經、今年三月「星雲大師一筆字書法展」短短二十多天吸引十二萬人參觀，感受大師提倡人間佛教及三好，能引導人向善、向真、向美。而佛館館長如常法師，曾於蘇州博物



佛陀紀念館和蘇州博物館締結友好博物館 2015.10.11

館為「博物館館長專業管理培訓班」授課，基於前期的合作，促為友好博物館。陳局長對籌備明年「香事清心—蘇州博物館藏香具集粹」來佛館展出付與關心，期許兩岸文化交流的通道加深文化的認同，讓人民幸福安康、心有所靠。慧傳法師表示，此次簽約意涵已超越簽約儀式，陳局長及陳館長發揮大師倡行「不請之友」的理念，具體實踐了人間佛教精神。

《星雲禪話》

神通喝茶

◎文／星雲大師 ◎圖／釋滿吉



麻谷寶徹禪師與南泉禪師及同參好友出外行腳參訪，一路上天氣非常炎熱，三人正覺得口渴不堪的時候，忽然看到路旁有一位老婆婆在賣茶，於是上前向賣茶婆子說：「請給我們三杯茶。」

賣茶婆子一邊煮茶一邊問說：「三位大德要去那裡？」

麻谷禪師回答：「我們去參訪善知識。」

在談話間，賣茶婆子很快就煮好一壺茶，又倒了三杯放在桌上，然後看著他們三個人說：「我這裡賣的茶，必須要有神通才可以喝，沒有神通的人是喝不得的。」

三位行者默然相望，就是沒有一個人敢伸手拿起桌上的茶來喝。

婆子見無人喝茶，就笑著說：「您們三位看著，看我老婆子顯神通喝茶。」說完，就從桌上端起茶杯來，將茶給喝了。

在一般人的觀念裡，只有佛菩薩、鬼神或修行人才具有神通，其實神通在我們生活中俯拾即是，只是因為我們習以為常，才不以為神奇。像我們坐在家裡，只要按下電視的電源，就能在螢幕上看到國外美麗的風景，這難道不是「天眼通」嗎？打一通電話，就能讓我們聽到遠在千里之外親友的聲音，這不就是「天耳通」嗎？此外，我們搭飛機就能上天，乘潛艇就能下海，這不就是「神足通」嗎？

如果能在日常的食衣住行當中，時時留意體會身邊的神奇妙用，何必要在生活之外另求神通，另求禪悟呢？



雲水書車紀實

海鷗書車 書香遠颺

◎文／圖 台中市龍津國小校長 陳銘鎮

這些年來海鷗書車每月一次，飛臨靠海的農村小校龍津國小，數年如一日，為龍津的孩子帶來不一樣的閱讀體驗與悅讀樂趣。

佛光山「雲水書坊—行動圖書館」的造訪促成本校在102年成立圖書館義工隊，多了一個揮灑的舞台，義工的自信與無私奉獻精神展露無遺。103年義工們更成立故事媽媽團隊，也藉著書車的蒞臨，讓新手義工對說故事有了絕佳觀摩的契機。

學生們樂於坐在樹下的階梯上，迎著微風，徜徉在浩瀚的書海中。經由領讀義工的引導，分享自己的閱、聞、思，進而，進而體會「做好事、說好話、存好心」的意義。一輛書車一個果夾，一個果夾無數種子，無數義工辛勤灌溉，遍地開花結果，都是孩子的福氣。



雲水書車帶給龍津國小不一樣的閱讀體驗

雲水源源 處處聞書香

◎文／圖 台中市僑仁國小校長 洪翠芬



僑仁國小學童筆下的雲水書車

從炎炎豔夏到煦煦冬陽，三年來，僑仁的師生們已經習慣了每個月迎接佛光山「雲水書坊—行動圖書館」的到來。「哇！」這是孩子們和書車打招呼的方式，見到老朋友，喜悅之情溢於言表。

僑仁的校園裡充滿書香與正向的能量，雲水書車帶來閱讀量的增加，師生們藉由閱讀與分享，學習到對人、事、物的關懷與惜福，進而讓我們的家庭、校園更加和諧溫馨。

僑仁師生好幸福，不僅能在三好校園（做好事、說好話、存好心）裡學習，也能享受到雲水書車帶來的善緣與福氣，這份善與愛源源不斷地注入校園與師生的心田，雲水書車是孩子們的行動菩薩。

佛光山「雲水書坊—行動圖書館」 2012-2015年紀事

變形金剛的奇幻旅程 特刊+DVD 獻給愛心的護持者

非賣品・公益 歡迎隨喜贊助

財團法人佛光山文教基金會

網址：<https://www.fgs.org.tw/fbce> 電話：07-656-1921分機1120-1123



〈叢林文選〉

風聲，雨聲，司鐘記

◎文／佛光山叢林學院 釋知深 ◎圖／佛光山叢林學院

颱風天，即使風吹得我快掉下去，鐘聲也不可以斷…。

「聞鐘聲，煩惱輕，智慧長，菩提增；離地獄，出火坑，願成佛，度眾生。」噹…噹…噹…。常在寺院裡聽聞的晨鐘暮鼓指的就是這口鐘，晨鐘，可以驚醒眾生昨夜的迷夢，震碎那無明煩惱與習氣。先敲快鐘18下，然後慢鐘18下，如此反覆三回，合計108下，每敲一下都要稱念佛號，象徵去除108種煩惱。寺院的鐘板訊號代表著道場制度，尤其，大悲殿鐘鼓不僅是佛光山叢林學院歷史悠久的法器象徵，更是對十方法界眾生的無情說法。



佛光山的晨鐘暮鼓由叢林學院學生負責司鐘鼓

那天清早輪到我司鐘，風雨很大，爬上階梯，敲第一陣快鐘時，抵不住狂風我隨著鐘槌搖擺，敲到第十八下快鐘時，差點掉下階梯，幸好老師派了兩位師兄弟來扶著我。事後聽同學們說，這麼大的風雨還能聽見悠揚的鐘聲，感到佩服。

修行人的勇猛精進，是否會因颱風天而懈怠？不會的！寺院的晨鐘暮鼓從來沒有放假的。

佛光山叢林學院招生中，詳情歡迎洽詢

07-6561921分機2050~2053或上網<http://tsunglin.fgs.org.tw/>

〈人間菩薩〉

謝承濂、詹靖霈伉儷經營佛國企業

◎文／人間社、編輯部 ◎圖／人間社



謝承濂、詹靖霈伉儷發願永遠做佛光人

晶詠科技股份有限公司負責人謝承濂、詹靖霈，努力經營佛國企業，從公司外牆代表燈燈相傳的「無盡燈」乃至「活在當下」等星雲大師墨寶，讓員工隨時隨地與大師接心，建立企業佛法化的願景。尤其「承信興業」一筆字更傳達「承擔責任、用心負責、分享共榮、利他律己」的信念。

「學佛後，遇到生氣的人事物，會提醒自己忍耐，不斷自我覺照。」謝承濂每天以《金剛經》、

《大悲咒》、《心經》作為定課，已成生活中的一部分。後來在參加短期出家及「佛祖巡境・全民平安」行腳托鉢活動，更明白惜福的重要。

夫婦倆學習星雲大師「佛光山是大家的」精神，真誠對待員工，也讓員工明白「公司是大家的，不是老闆的」，使他們在公司心甘情願完成職責。每年佛光山萬緣水陸法會期間，更會讓員工輪流回山參加，給予學佛的因緣。並成立「有志慈善基金會」，以廣結善緣的方式，報答父親賜予兒女富足安樂的恩惠。

「閱讀可以改變自己和家庭，學佛可以改變下輩子。」一路走來深深體會閱讀和學佛是改變命運的方法，當星雲大師推動雲水書車走入偏鄉，他們當仁不讓捐贈書車，以響應活動。兩人自稱是永遠的佛光人，過年假期都回山擔任義工，如過堂用齋，要當行堂人員不僅事前準備工作，也需要多人通力合作，親身體驗服務大眾，從中懂得體諒別人，更能培養慈悲心。詹靖霈甚至發下「今生度盡有緣人，來世要出家」宏願。

佛光山佛陀紀念館以文化教育，淨化人心，免費開放參觀，是一處屬於大家的美好園地。為維護館內各種常設之管理、服務以及人事之相關支用，歡迎十方大眾贊助結緣。因為有您的護持，讓佛光永普照、法水永流長。

為了感謝護持委員，將於每月第一個週六下午13:30，於佛光山佛陀紀念館金佛殿舉行「為佛館護持委員消災祈福法會」，歡迎參加。

護持委員芳名：

榮譽委員/台北：福智佛教基金會，高雄：張淑娟
佛委員/台南：財團法人台南市私立吳俊傑慈善公益基金會

法委員/越南：越南華嚴寺

僧委員/新竹：李蘭香，廣東：吳彬灶，馬來西亞：馬來西亞佛光山文教中心

信委員/高雄：碩大文理補習班、王惠民、林清江、姚金幼、李明翰、薛喻仁、許蔡金梅、陳嘉宏、侯廖伴、林秀英、蘇緯哲

隨喜/台北：吳黎明、謝善國、楊洪淑靜、路孔明、余佳嶸、吳慧琳、李錫裕、胡麗慧、徐浣宸、徐威嶧，新北市：昶昀影像設計有限公司、吳日光、葉春梅、尤進生、潘秀昭、尤裕仁、何白堅、何昭毅、陳蘭英，台中：陳郁蕙、張哲偉、張意欣、張協堂，彰化：胡順發，嘉義：黃婉評，臺南：蔡郁君、郭建全、郭宸妤、黃光梅，高雄：陳怡端、李亮輝、翁憲楠、黃奕涵、黃培中、楊秀錦、黃昀凱、楊子毅、郭秋辰、楊的祥、楊慧根、魏早楊、劉淑真、陳慶龍、康明珠、黃百凰、林阿愛、劉俊賢、林文慶、高慶和、蘇美麗、蘇彥儒、蘇彥霖、蘇德芳、張淑貞、李次郎、李許阿金、謝福興、謝易達、謝易珊、林張月桂、林惠蓮、王玉昇，屏東：陳儷文、張簡丙鎮、陳木川、王稜翔、吳簡瑞香、陳科男、陳慧心、黃能賢、楊金鳳、林晉頤、門向陽、莊玲、蕭志仁、楊慧貞、蕭少怡、林玉新、林溫玉益、劉玲君、陳淑貞、麗敏堅、顏寶珠、陳寬，福建：許良省，北京：薛蔚，香港：羅寶賢，美國：王麗明、韋筠雅

《喬達摩》助印芳名：

500本/林青瑩，100本/張群彪、朱華趾、楊雅雯、林金花、鍾華新，50本/釋覺良、林堅仁、黃碧、張芬英、皮湘玲、謝呂秋月、張貴珠、姜劍樂，30本/張露，20本/許素雲、黃宏仁，10本/陳宥任、蔡雨蓉、李珈鉉、莊閔傑、趙國中，6本/陳月美，1本/陳弘毅

若不同意佛光山寺派下單位蒐集、處理或利用本人個人資料，寄送活動通啟或相關訊息給您，請以書面告知本單位。

【劃撥帳號】戶名：財團法人圓文教基金會

帳號：19254842 請於通訊欄中註明：護持佛陀紀念館或贊助喬達摩、功德芳名、聯絡電話與地址

〈素味食堂〉

番茄紅醬義大利麵

◎文／圖 佛光山滴水坊總部

材料

素火腿300g、洋菇600g、紅蘿蔔200g、西洋芹100g、牛番茄1000g、羅勒(或九層塔)30g；鹽、沙拉油、義大利麵(Spaghetti)適量

做法

1. 素火腿、洋菇、紅蘿蔔、西洋芹、牛番茄分別切成細丁。
2. 將素火腿丁充分炒香，依序放入洋菇、紅蘿蔔、西洋芹、牛番茄丁拌炒，煮沸後加入羅勒，小火煮1小時以上，加適量鹽調味即可。
3. 準備沸水，加鹽，放入義大利麵煮製8分鐘起鍋，舀入適量番茄紅醬，拌炒均勻即可。

Tips

煮麵守則，每100克生麵需要1000ml的沸水，水煮沸後再加7克鹽巴更增添義大利麵的風味。



傳火燈

大型禪宗人物黃梅戲

2015/11/1 (日) 15:00

佛光山佛陀紀念館 · 大覺堂

以大型黃梅戲呈現禪宗四祖、五祖、六祖的傳奇故事。如何傳法脈？從四祖道信與五祖弘忍來世的約定；六祖惠能以一偈契心法，弘忍衣鉢相傳，一花開五葉，禪宗以心印心，二千六百年後仍燈燈相傳。



主辦單位：湖北省文化廳、湖北省中華文化促進會、黃梅縣人民政府、財團法人文教基金會

協辦單位：中華文化經濟交流協會、佛光山佛陀紀念館

演出單位：湖北省黃梅縣黃梅戲劇院

佛陀紀念館官網 <http://www.fgsbmc.org.tw/>

洽詢電話：(07)656-3033#4002、4003

免費索票：禮敬大廳服務台，演出前一週開放索票，索完為止

ISSN 2304-3490



9 772304 349000

中華郵政鳳山郵局雜字
第0039號執照為雜誌交寄



國內
郵資已付

鳳山郵局許可證
鳳山字第659號

雜誌

若需每期寄至府上，請致電 (07) 656-3033#4045 或傳真至 (07) 656-5165 索取當期，請附回郵A4信封即寄

佛光山佛陀紀念館
Fo Guang Shan Buddha Memorial Center



2015 國際書展暨蔬食博覽會

2015 Buddha Memorial Center International Book Fair and Vegetarian Expo

雙閣樓 名家講座
2015 Twin Pavilions Lecture Series

傾聽，善美與感動

〈深度・藝文・自然・美學〉

14:00-15:30

11/18

三



我們都是「趙無任」的讀者
高希均

遠見・天下文化事業群董事長

14:00-15:30

11/19

四



建築欣賞與文化思維
魚夫

弘光大學特聘教授

10:30-12:00

11/20

五



王美霞
南方講堂創辦人

原來妬紫嬌紅開遍—紅樓夢
大觀園裡唱甚麼戲？



高美華

成功大學中文系副教授

14:00-15:30

11/20

五



最有效率的身心健康方法
陳月卿

TVBS《健康2.0》節目主持人

10:30-12:00

11/21

六



帶小地藏去旅行
道璞法師

佛光山法堂書記

14:00-15:30

11/21

六



一場人生大戲—話說紅樓
朱嘉雯

臺灣紅樓夢研究學會會長

14:00-15:30

11/22

日



茶道即生活 茶道即人生
陳瓊華

日本茶道表千家台灣支部負責人

免費參加

參加對象：一般社會大眾、公務人員、教師

研習時數：單場全程參加核予公務人員終身學習時數、教師研習時數1.5小時
(請於當日演講結束後至一樓服務台登記，逾期恕不補登)

活動地點：佛光山佛陀紀念館 雙閣樓3樓

線上報名：<http://goo.gl/forms/wnuGdfJXvE> 額滿為止

洽詢電話：07-6563033分機4114 官網：<http://www.fgsbmc.org.tw>