



喬達摩

日蓮宗
雷

GAUTAMA The Fortnightly Magazine

2016

75

9月15日出刊

佛陀紀念館館刊

免費索取 歡迎助印

本刊發行量
12萬份

叫我第一名 一佛門義工

「義」起來 有何難

「人間菩薩」一佛館義工的服務旅程

國際義工愛上佛陀紀念館

書香進校園 雲水義工樂付出



佛光山佛陀紀念館
Fo Guang Shan Buddha Museum

目錄

- 1 【人間佛國】菩薩義工
- 2 佛光菜根譚 星雲一筆字
- 3 叫我第一名—佛門義工
- 4 「義」起來 有何難
- 7 「人間菩薩」—佛館義工的服務旅程
- 10 【雲水遊方】書香進校園 雲水義工樂付出
- 12 【國際接軌】國際義工愛上佛陀紀念館
- 13 【禪悅藝聞】佛光緣美術館展覽訊息
- 14 【漫畫禪話】老僧何似驢
- 15 【素味食堂】和風炸浸蔬菜

如是我聞 | 主編的話

成立五年來的佛館，在管理層面念茲在茲的是創辦人星雲大師的心願，佛館是文化的、是教育的、是公益的。因此佛館所有的活動及內容致力於公眾教育及舉辦國際性藝文活動，「以人為本」的服務。

每年，佛館不僅對職事職員作內部培訓，也不斷在提升義工素質與專業能力，其次，不論是佛光山文教基金會雲水書車、佛光緣美術館藝文展覽巡展或各項活動都會結合佛館的場地來辦理，目的就在整合文教資源，呈現佛光山以文化弘揚佛法一體的概念。

佛光山未來50年的發展，不論是佛館、佛光山道場，佛光山文教基金會、佛光緣美術館，都離不了「佛教與藝文合一」，佛法藝文化，生活佛法化。佛館未來將發展生活美學南向計畫，美術館也是以東南亞地區、藝文性的學佛風氣及佛教藝術為發展目標，以在地連結，教育推廣，培訓人才，走向國際，深耕大陸，讓藝術弘法不會只侷限在展場內，而是積極跨領域與各界博物館或民間藝術資源合作，彼此增長營運正能量。

九月有第十一屆國際佛光緣小藝術家獎「全民三好世界繪美2016兒童巡迴美展」，十月有國際級「絲路花雨」舞劇演出，十一月有永遠從關懷出發「國際書展暨蔬食博覽會」，十二月商借北京故宮博物院文物展出「紫禁佛光—明清宮廷佛教藝術特展」慶祝佛光山開山50週年。「以人為本」的佛館，燦爛的藝文火花是長年不斷的，永遠為您服務。

如常

交通指南

自行開車 國道十號→往旗山、大樹交流道下→省道29號右轉→佛陀紀念館→佛光山

大眾運輸

高雄客運

8009旗北←→佛陀紀念館←→佛光山←→高雄站 (06:00-17:15) ; 8050台南火車站←→佛陀紀念館←→佛光山 (06:25-16:45) ; 8010、8011鳳山←→佛光山←→佛陀紀念館←→旗北 (06:05-21:25)

屏東客運

8260屏東站←→里港←→佛陀紀念館←→佛光山 (07:40-18:00)

義大客運

8501高鐵左營站←→佛陀紀念館←→佛光山 (平日08:15-18:20, 假日08:15-20:30)

大樹祈福線 (東南客運)

鳳山火車站←→大樹 (九曲堂火車站)←→佛陀紀念館←→佛光山 (平日10:00-17:00, 假日09:00-17:30)

◎佛陀紀念館 佛光山於佛館南側第一候車亭、滿香園、不二門搭乘佛光接駁車

哈佛快線

高鐵左營站←→佛陀紀念館←→佛光山 (平日08:45-17:40, 假日08:10-18:50 直達車行車30分鐘)



直達車30分鐘
歡迎搭乘

創辦人

發行人

主編

副主編

編輯委員

執行編輯

出版單位

發行單位

星雲大師

心保和尚

如常法師

妙開法師

妙廣法師、如超法師

妙功法師

財團法人人間文教基金會

佛光山佛陀紀念館

佛光山各別分院

佛光山雲水書坊行動圖書館五十部雲水書車

840 高雄市大樹區佛光山寺

(07) 656-3033分機4045

(07) 656-5165

bmcmail@ecp.fgs.org.tw

http://www.fgsbmc.org.tw

19254842

財團法人人間文教基金會

(備註欄請註明「贊助喬達摩」)

創刊日期

ISSN

發行量

封面題字

封面照片

2013年7月1日

2304-3490

12萬份

星雲大師

佛光山義工團



大師開講

菩薩義工

◎文／星雲大師

◎圖／佛光山義工團

佛菩薩本來就是義工，阿彌陀佛建設極樂淨土，並不是把它當成職業在做，完全是為諸上善人服務的；藥師如來建設琉璃淨土，施予眾生福利、平安，完全是一個標準義工；即使釋迦牟尼佛，說法四十九年、談經三百餘會，他也沒有為自己求什麼，在五印度奔波，完全是為了弘法利生，做眾生的義工；甚至中國佛教的歷代祖師，在社會行化，開闢山林，從事環保，而有所謂「天下名山僧占多」之說，可以說他們都是在做義工。

現在我們也效法佛菩薩做義工，如何才能把義工的角色扮演好呢？有四點：

第一、要有服務的人生觀

我們是「義工」，不是「志工」。「志」和「義」不一樣，你說要立志做江洋大盜，我拿你沒有辦法；但你說要做江洋大盜義工，那就不行了，因為在「義」裡，沒有江洋大盜。又或者你說要立志投資、賺錢、買股票，如果把它說成「義」，那也不行。舉凡「義」者，義莊、義田、義警、義工……，都有仁義、道義的內涵，在服務裡是有「義」的。

第二、要有慈悲的人生觀

人生什麼都可以缺少，但不能缺少慈悲，只要保有一點慈悲心，就是菩薩，就是菩薩義工。

所謂「無緣大慈，同體大悲」，真正的慈悲與一般的愛不一樣。一般人的愛，是基於你是我的家人、父母、妻子、兒女、同鄉、同學。無緣的慈悲，則是我雖不認識你，不知道你是哪裡人，不過你有苦難了，我就應該幫忙你，並不是因為彼此有

什麼深厚的緣分。

第三、要有歡喜的人生觀

有錢、有權的人不一定歡喜，煩惱也會很多。因此，現在我們主張人生要有歡喜，要樂觀、進取，把歡喜布滿人間。

世間眾生的陋習，就是不肯給人歡喜，而是給你麻煩、給你煩惱、給你傷心、給你不自在，這是缺德的行為。有道的人生，應該是要給人歡喜，別人歡喜了，我就會歡喜。

怎麼給人歡喜？難道只有布施錢財？不一定。你慈眼視眾生，耳朵注意聽對方的傾訴，口中讚美別人幾句，甚至以手為他人指路，眼耳鼻舌都可以修行，都能為人服務，給人歡喜。

第四、要有結緣的人生觀

為什麼我們要信佛教？為了信佛教的真理。佛教的真理是什麼？佛陀所說宇宙人生的真理，也就是「緣起」、「因緣」。世間上任何一個人、一個東西，都不能獨自存在，必須相互依存。例如：沒有人煮飯給我吃，沒有人替我開車，沒有老師教導我，我一個人怎麼能生存？

所謂「在家靠父母，出外靠朋友」，凡事都得靠人才能成長，那麼為什麼我們不肯給人因緣呢？因此，我們享受人間的因緣，也要給人家因緣。

我們佛光人永遠都要帶著樂觀進取的態度，給人服務、給人慈悲、給人歡喜、給人結緣，為大家祝福。

（佛光山法堂書記室整理供稿）



心的萬能

佛光山佛陀紀念館

焚香祝禱須先淨心／拔苦與樂觀音慈心
化世益人發大願心／拈花微笑內藏妙心
悟佛知見須有悟心／靈山會上佛陀禪心
不立文字以心印心／應無所住而生其心
慈悲喜捨四無量心／福慧雙修不忘初心
皈依三寶堅定道心／雲淡風輕自在寬心
念佛感應全賴恆心／參禪悟道見性明心
無相布施完成捨心／妙筆生花手巧靈心
超凡入聖了卻塵心／五欲六塵應有離心
謙謙君子不動凡心／品行高雅蕙質蘭心

佛光菜根譚 星雲一筆字

◎文／星雲大師

心的萬能十二之五

焚香祝禱須先淨心／拔苦與樂觀音慈心
化世益人發大願心／拈花微笑內藏妙心
悟佛知見須有悟心／靈山會上佛陀禪心
不立文字以心印心／應無所住而生其心
慈悲喜捨四無量心／福慧雙修不忘初心
皈依三寶堅定道心／雲淡風輕自在寬心
念佛感應全賴恆心／參禪悟道見性明心
無相布施完成捨心／妙筆生花手巧靈心
超凡入聖了卻塵心／五欲六塵應有離心
謙謙君子不動凡心／品行高雅蕙質蘭心

心的萬能十二之六

做事馬虎未盡全心／敷衍了事漫不經心
犯上作亂已成逆心／粗枝大葉掉以輕心
患得患失茶飯無心／冷酷無情木人石心
見異思遷令人憂心／虛情假意滿腹壞心
心術不正包藏禍心／弄虛作假都是偽心
心懷芥蒂已經變心／見利忘義令人寒心
忘恩負義沒情沒心／虎視眈眈不良居心
圖謀不軌懷有二心／搬弄是非鬥角鉤心
傷天害理蒙面喪心／口蜜腹劍佛口蛇心
衣冠禽獸人面獸心／罪大惡極疾首痛心

2009年以來，大師的一筆字書法已陸續巡迴佛光山各別分院、大陸、海內外博物館等展出；今應讀者要求，2016年元旦起，每周一至周五在人間福報刊登佛光菜根譚、古德悟道詩、佛法經偈等，都可做為人生座右銘。歡迎喜愛的讀者廣為傳播，讓大家受益，人間福報訂閱專線：02-8787-7828分機11、12



心的萬能

佛光山佛陀紀念館

做事馬虎未盡全心／敷衍了事漫不經心
犯上作亂已成逆心／粗枝大葉掉以輕心
患得患失茶飯無心／冷酷無情木人石心
見異思遷令人憂心／虛情假意滿腹壞心
心術不正包藏禍心／弄虛作假都是偽心
心懷芥蒂已經變心／見利忘義令人寒心
忘恩負義沒情沒心／虎視眈眈不良居心
圖謀不軌懷有二心／搬弄是非鬥角鉤心
傷天害理蒙面喪心／口蜜腹劍佛口蛇心
衣冠禽獸人面獸心／罪大惡極疾首痛心



〈人間佛國〉

叫我第一名——佛門義工

◎文／圖 佛光山義工團、編輯部

佛門的義工，就如千手千眼的菩薩，都是在替佛菩薩做事，其行事感動很多人。擔任義工，是一種心意和生命的奉獻，是一種力量和時間的布施，所以義工都是知行合一的菩薩行者。

——星雲大師

從服務中創造「人生三百歲」

忘了有多久沒跟身旁的人們微笑了嗎？

來到佛光山或是佛陀紀念館，總有人熱情的跟你說聲：「吉祥」，為什麼他們看起來如此歡喜啊？難道做義工有什麼好處嗎？這問題在很多人心中浮現，但唯有身體力行，才尋得到答案。

人生，「三十而立；四十而不惑；五十而知天命；六十而耳順；七十而從心所欲，不踰矩。」以前，人生七十古來稀，但現在，人生七十才開始，有的人退休後從服務的第二春創造自己的生命價值。

星雲大師常講「人生三百歲」，人生才幾個寒暑，哪裡有三百歲的可能？但大師常鼓勵人們利用零碎時間，分秒善用，努力實踐生命的價值，講究工作效率與規劃，生活中學習聖賢，以捨得、放下、忍讓、行善、讀書、修



青年義工獻供

行、善解、正見為核心，開發生命的潛能，在心靈精神層面上達到三百歲。

從「心」看見自己的力量

義工，是一種發自內心的貢獻，而在佛光山與佛館各地擔任義工，其服務項目多元化，如何能夠操作熟稔？承擔便是成長的開始，因為不熟悉，仔細請教別人、討論中尋找答案並拓展第二專長，與不同類型的義工交流。

當義工當然要量力而為，但也因為發心力量大，大家以「布施、愛語、利行、同事」四攝法，反而能克服萬難，無所不行，做最強最棒的歡喜義工。

星雲大師勉策大家：「義工是佛門的天龍八部，是來護持道場的各種善神。服務是快樂之本，不但自己做義工，更要鼓勵大家來做義工。其中最重要的還是，『要人家來做義工，必須先做義工的義工』」。更說：「為人服務的同時，心燈通體明亮，照耀自己，也感染別人。」

您，可以叫我第一名，「有付出，才會傑出；有投入，才會深入；有關懷，才會開懷。」您，願意「義」起來試試嗎？

佛光山義工團：07-6561921分機5317



照過來，叫我第一名

「義」起來 有何難

◎文／圖 佛光山義工團、人間社、佛光緣美術館、佛光山慈悲社會福利基金會、編輯部

面對很多不同領域，您願意來挑戰自我嗎？人生要如何翻轉自己，成為與大眾美好交流的一扇窗呢？

不請之友，義工發光發熱

義工，是一門終生學習的課程。義工，可謂「不請之友」，在諸多經典如《維摩經》、《勝鬘經》、《無量壽經》等皆可見之。

從人間佛教舉辦各項活動中與十方大眾結緣，就有做不完的善行，在佛光山，也有各式各樣的義工培訓，譬如人間社義工記者、佛光緣美術館義工、雲水書車義工、國際導覽義工、菩薩和青年義工研習營，不論何時何地，在佛光山及海內外各道場、各佛光會協會、分會等，都能發揮長才，讓自己發光發熱。

9月10日佛光山港澳總住持永富法師帶領「香港義工尋根之旅」280多人，在佛館各區大展身手服務奉獻，歡喜無限，這支團隊也是人間佛教的義工表率。另在佛光山慈悲社會福利基金會，



慈悲義工參與活動中不分年齡，表演活力十足

友愛服務隊裡的慈悲義工、雲水護智車的醫護義工、雲水醫療義診總是不怕做，只怕做得不夠。他們從急難救助、關懷訪視獨居長者，整合多元資源、推廣失智症服務等等，透過對人的真摯關懷與陪伴，帶給各地社區真心的溫暖。

義工無所為而為，是福慧雙修的人間菩薩，讓我們為他們敬禮吧！同時來聽聽各單位不同又平凡的義工，在十方法界裡歡喜布施傳法音。



青年義工參觀一筆字展後與佛館館長如常法師及佛光山義工團副團長有泰法師合影



香港佛光道場義工聽候園藝出坡分配工作



佛光山義工團

佛光山義工團，定期開辦課程，負責總本山、佛館義工培訓，課程安排與規劃，協助義工掛單、義工年底考核、義工獎勵制度，定期舉辦菩薩和青年義工研習營、教育訓練、三好讀書聯誼會，新春活動期間，更動員義工在各領域發光發熱，包括知賓、導覽、文宣、攝影、行政、翻譯、香燈、法務、房務、園藝、接駁車等，成為大型活動不可或缺的人手。

「別人即使再冷漠，也要用自己的溫度去溫暖別人，總有一天冰會融化。」做為義工角色，服務的同時聆聽別人的需求，學會換位思考，經驗中調整自我步伐，從細節裡發現技巧，看到自己的優點與缺點，發揮所長。

義工團分享，謝唯莉當義工時，雖然曾遇過很多難題，但也碰過很多令人感動的事情。就算是遊客的一句謝謝、一個微笑，都能令她忘懷身上的疲憊，在心中注入一股能量；就算從未交談，但只要一個善意的眼神交會，就能結下善緣，遇見生命中的貴人。

另外，佛光會中華青年總團義工在春節期間飛往佛光祖庭宜興大覺寺，帶著台灣佛教青年的熱力，與大陸各省份的青年共慶新年。擔任義工期間，青年們分別支援各單位出坡、投入雲水書車整理及三十三觀音像布展、十供養布置、除夕圍爐晚會表演及主持，花車及布偶遊行、接待、香燈、典座、行堂、洗碗等工作，青年義工在彼此合作下同為兩岸佛教的交流注入新世代的泉源。



中華佛光青年總團主辦2016佛光祖庭宜興大覺寺菩薩義工行

人間社義工記者的弘法使命

為落實星雲大師「廣作文宣」的宏願，成就「網路就是道場」的使命，人間社招募社會各界人士及分布全球各地的佛光人，擔任全球義工記者團隊，透過文字般若或圖像拍攝及舉辦各項活動為弘法利器。每年聚會舉辦培訓課程，期以「文字有力量，下筆有分寸」為圭臬，讓義工記者提供深具專業知能、堅守客觀專業的優質報導，傳遞即時、豐富、契合真善美的新聞，讓世界看到台灣，同時也帶領民眾拓展國際視野。



透過分區舉辦新聞寫作暨攝影研習營，增強義工記者專業知能

為增強義工記者的專業知能，人間社舉辦各類不同屬性的培訓營，義工記者秉持「做中學、學中做」精神，以佛法為經，充實自我與專業研習為緯，在寫作與攝影的傳播中，傳遞人間佛教的佛陀本懷。

新聞寫作是以文字留住歷史，以文字淨化人心；新聞攝影最高層次是直觀詮釋人、事、時、地、物的真、善、美。2016年為運用體育弘揚佛法，人間社舉辦體育新聞研習營，學習撰寫籃球賽新聞稿之際，更在球場上實地拍攝，掌握體育賽事之特色下，呈現人間佛教「球場就是教室」的意涵，讓菩提種子深植於觀賽青年的心。

佛光山開山50週年，大師指出未來50年要重視教育、文化、藝術、體育、網路科技等發展，期望義工記者團隊能以專業的能力、網路為載體，持續將生活佛法化、佛法生活化的人間佛教，傳送至世界各個角落，內化為生命中的一股正能量。



青年義工行堂做得很歡喜



三好起義義工培訓營在佛館大合照

「義工」是佛光緣美術館的重要典藏

總館長如常法師總是在大眾中強調「義工」是佛光緣美術館重要的典藏品，沒有義工，美術館就像缺了一塊，營運起來不是那麼容易也不完美。

佛光緣美術館的義工有的已從職場退休，有的利用休假日值班，更有的是攜家帶眷全家一起來。人人都有著「我為佛教」的精神，來到美術館做個快樂又幸福的義工。

雖然都是非專業，但十八般武藝都要學，要參與布卸展、導覽、值班、知賓、典藏……等等，從沒難倒義工也沒見到其退縮，都是直下承擔且各個樂在其中。

是什麼因緣讓義工們這麼發心？大家同聲說道：「是星雲大師人間佛教的精神感動他們，願意不悔地追隨星雲大師的腳步，心甘情願做個永不退票的義工。」

人生的精彩處就在進入美術館當義工那時刻開始，「氣質變好了，藝術涵養增多了，充實自己的資糧也多了。」大家更清楚每當穿上佛光緣美

術館的綠背心時，就是學習大師「佛教靠我」的開始。

有義工說：「我來佛光緣美術館是為了幫自己鍍金。」在他們的心裡，穿上佛光緣美術館的綠背心就是一種榮譽，必須遵從常住與館方規定，工作不揀擇、服務時奉行「三好與四給」，將星雲大師人間佛教的理念傳播及落實，讓自己與大眾永遠法喜充滿。

普中「三好起義」培訓營

普門中學「三好起義」青年義工培訓營，今年已邁入第六屆，有高中部及國中部，不斷發掘青年人才。佛光山常務副住持暨普門中學董事長慧傳法師更寫了〈普中三好義工，洗碗也洗心〉一文讚歎鼓勵，以下節錄片段以享——

普門中學在董事會的大力支持下，與佛光山義工團合作，自2013年8月起，聯合推出「普中三好起義」培訓營，透過「行解並重」的課程安排，讓學子懂得如何擔任義工、了解服務應有的心態與觀念，透過「服務」得到滋養心靈的力量。

服務前的第一堂課，即是分配工作，採「不揀擇」分配，由義工團安排服務單位，讓學生學習接受「一切都是最好的安排」。有人到大寮（廚房）為大眾洗碗，洗淨上千個碗盤，雖然疲憊，卻發現自己的心靈在洗碗盤的同時，也隨之沉澱且越洗越澄澈，因而體悟到原來洗碗是在「洗心」。

學子在義工服務過程中，眼裡不再只是時數認證，而是從服務中學習養成良好習慣、建立正確知見、促進家庭和樂、增進人我和諧，在服務中不斷力行三好，而學得感恩他人、改變自我，讓公益的人生從此化為成功的資糧。



佛光緣美術館
義工導覽培訓



「人間菩薩」——佛館義工的服務旅程

◎文／佛館義工組 ◎圖／佛館義工組、編輯部

佛館義工組組長 釋妙慧

「義工，您的名字是菩薩，佛館義工讓您大展身手，自利利他。」這是佛館義工招募海報上的標語，有「人間佛國」美稱的佛陀紀念館正是人間菩薩——義工們修福修慧，終身學習，圓滿菩提的最佳場域。

人間菩薩在佛館服務期間，時時謹記佛館的核心價值「三好與四給」，從通過佛館義工基礎課程培訓獲得那一枚「神奇的」微笑徽章開始，義工菩薩除了將莊嚴的徽章別在胸前，更將「給人歡喜」的笑靨展現在臉龐，並將真誠為人服務的「初心」銘刻在心坎，服務來館的遊客，做一個引路菩薩——人間菩薩服務旅程從此展開。

佛館創辦人星雲大師曾於〈菩薩與義工〉一文中提到：「說到義工，其實義工的祖師就是佛陀！佛陀成道後，在印度行腳弘化五十年，說法傳教，提升人的精神世界，甚至親為弟子侍奉湯藥、穿針引線，做眾生的義工。」佛館義工一方面學習佛陀奉獻服務的精神，固定排班回館服

務，不撿擇工作，一方面精進不懈，珍惜每一次進修的善美因緣，參與館方舉辦的各項服務訓練課程與每月一次的佛館義工精進培福日，接受人間佛教法語的雨露潤澤，並透過聞思修證讀書會的討論與分享，自我成長。

當您來到佛館看到沒有垃圾的淨土，盡入眼簾蓊鬱的園林景觀，撲鼻的花香，親切的諮詢服務與引導，自然的身心放鬆，享受可口的美食，聆聽專業的導覽，發現六根的歡喜自在，種種訝異與驚艷，那是因為有一群無我的人間菩薩——佛館義工，因為他們的無私奉獻，為莊嚴的人間佛國增添色彩，因為他們的解行並重，自利利他，更為自己的人生展開契機，圓滿未來的希望。

佛館義工 陳峯彰

在佛館，心是正能量的，「四給」是我個人在服務大眾中，源源不斷的動力。「在佛館沒有工作，只有修行。」這是館長如常法師送給大家的座右銘，亦多次勉勵：「不計較、不比較、不抱怨、不失望、不勉強」的五不原則，個人不單單只是運用在義工勤務中，在日常生活裡更是實用妙方。

佛館義工 林德玲

當義工兩年的時間，讓我的貪瞋痴慢疑、財色名食睡，消磨了一些，覺得自在無比，這其中要衷心感謝星雲大師、館長及各位法師，安排了讓我們能專心精進修福的好場合。讓我獻上一首詩偈與大家結緣——「佛館義工好精進，三好四給常隨身；普願眾人來佛館，佛光普照心自安」。

佛館義工 蔡清華

從佛光會分會卸任會長後，接受義工團義工培訓，選擇到佛館值勤服務大眾，館方也開辦各種專業課程，讓我們學習更多，諸如開幕、展覽布卸、



用心服務，彼此沒有距離

貴賓接送應對、遊客的基本引導、帶團導覽解說…等，而有機會跟來自全球遊客及五大洲別分院道場信眾結緣。佛館是一個展現行三好、四給最直接的地方，更是一個自我學習、提升修行的地方。

佛館義工 林素秋

能到佛館擔任義工，是我這輩子最大的福報，有三點感想值得分享：1.佛館讓我具有國際觀。2.佛館讓我成長、成熟。3.佛館讓我感動、感恩。我曾經在其他機構當過義工，但像佛館這樣多元學習的場域簡直是鳳毛麟角。佛館為義工舉辦的培福日、讀書會、生活美學體驗營、名家講座、茶道學習、布展與開幕的學習，最讓義工窩心。每天和來自世界各地的遊客結緣，行解並重，福慧雙修，真令人感動與感恩！

佛館義工 王挺萱

當認定了佛光山是我的家，投入佛陀的懷抱，佛陀紀念館佛光大佛，好溫暖，好溫馨，大佛聽我訴說，為我解難，為我付出關懷，安定我迷茫的心，更為我指引修行的路。義工生活，除學習、柔軟、謙卑、慈悲、改變自我，付出的過程也是真心的。義工服務，不可或缺，已然是生命的重要課程，在服務及修持中，感得身心輕安與法喜充滿。

佛館義工 陳源一

踏上遠離塵囂，邁入心靈成長的佛館，是責任嗎？是榮譽嗎？還是割捨不了的信仰寄託呢？都是吧！來到佛館服務也超過三年，在經驗累積及培訓下也蛻變為最強後盾，常常一個簡訊、一通電話，就會出現許多的義工菩薩來幫忙。在這群團隊中，因為找到自我認同，知道自己的使命及人生目標，然後義無反顧地奉獻，互相成長、拉拔，助長善心的動力，即使是盡形壽都不會後悔。

佛館義工 侯鴻昇

晨曦照耀大地與大佛輝映，開始佛館忙碌的一天，我來佛館服務三年多了，大部分在本館大堂值班，與遊客互動，一句吉祥、阿彌陀佛、歡迎參觀、歡迎再來，遊客也會以恭敬心回敬，讓我覺得歡喜滿滿。佛館是歷史的建設，是人心的建設，也是文化的、教育的博物館，這裡的環境優雅，視野廣闊，來佛館當義工，是我修福修慧的好地方。

佛館義工 朱俊龍

一年來擔任義工期間，為自己創造了許多人生中的第一：第一次感到在佛館服務的日子如此多采多姿；第一次擔任導覽工作（雖然有些手忙腳亂）；第一次瞭解如何學佛成佛（我是佛）；第一次可以



佛館義工幹部參加生活美學體驗營





每天和上千人結緣（互道吉祥）…。我相信，未來還有更多精彩、驚艷的第一次，等著讓我繼續不斷的驚喜！我發願：護持佛光山、護持佛教，道心永不退轉，為何自己會有這樣的轉變呢？沒有親身參與、感受體驗是很難瞭解箇中滋味的。

佛館義工 謝清業

參加佛館舉辦2012年5月第一期園藝綠化研習教室，才認知大地萬物皆有靈性，才知道修持除了修正自己的行為，最重要的是心念要轉迷為悟。四年來的成長，讓我改掉生活中的惡習與慣性，每次發心服務，都能與出家法師一起工作，把佛館整理得井然有序，每位師兄姊彼此精進，法師的身教重於言教，都讓我增長了慧命。

佛館義工 鄭麗櫻

猶記四年前第一次到佛館擔任救護站義工時，在機緣下觀賞佛館建館影片，內心澎湃不已，萬分感動，心想若有機會也應盡棉薄之力，佛菩薩聽到了，很有福報的我成為佛館眾多義工中的一員。在服務的過程中，透過不同領域的學習而肯定自己，深深體會「施比受更有福」，能在佛館大家庭裡參與義工服務，很幸福，更是自己安身立命的「好所在」！

佛館義工 許秀鑾

服務來自世界各地的國內外遊客，在交流中，不用坐飛機出國也能知天下事，所以佛館是我們和國際接軌的最佳平台。更讓我感動的是，佛館更深耕於教育，為提升義工服務的專業與素養，設計了佛學、文化、美學、藝術等多樣領域課程，在義工服務的旅程中能有此終身學習的機會，是多麼的幸福啊！走進佛門，我是佛道上的遲到者，可是與佛館結緣，卻是我此生自利利他的增上緣。

義工參加生活美學體驗營總回響

繞塔一以前只聽過的名詞，而今全變成動詞，非常深刻的殊勝體驗；茶禪一很棒的美學體驗，茶中體認禪味，訓練專注力，是沉澱自己的一門修持，給人寧靜享受的感覺；戶外禪一感受大佛底佑，身心靈輕鬆自在，完全放下；人間菩薩著色畫一尤使生活美學另有一番風味，利用彩繪釋放壓力，增加正能量。

佛館義工組歡迎有志一同的新血加入，一起來行三好、四給，讓社會更和諧，世界更美好！

洽詢電話：07-6563033分機4193

培訓日期：2016/10/8-10/9

請上網下載報名表 <http://www.fgsbmc.org.tw>



佛館義工培訓



書香進校園 雲水義工樂付出

◎文／圖 佛光山文教基金會



海鷗叔叔願力行 利人利己—草屯禪淨中心陳銀洲（右後三）

2012年，有鑑於城鄉差距及現代社會發展所產生的教養問題，在星雲大師的慈示下，佛光山同時打造44台書車和原來的6台，共有全國50台的「雲水書坊—行動圖書館」，希望提供更多資源嘉惠全國各縣市的民眾與學童，將載著滿滿的圖書和無限的希望，如行雲流水、如飛鳥展翅，將書香傳送各地，傳送到每個需要的地方。「大師90歲了還在弘法，…我內心已經發願，會做到做不動為止。」草屯禪淨中心的海鷗叔叔陳銀洲堅定地說。

四年前，陳銀洲一個人每個月必須獨自跑草屯、竹山、鹿谷、民間及中寮等六鄉鎮二十三所國中小學。為吸引學童親近書車，他用大師說的方法，「製造點新奇的趣味」，於是學做創意汽球、學變魔術，每趟回來都動腦「下次要帶什麼去？」。他小兒麻痺，十二年前公司惡性倒閉失業，接著又發現第二期大腸

癌，生命的苦難反而讓他成為一盞燈，開著書車帶給山中學童光明。「這位叔叔跟別人不太一樣」，學生一開始不碰書、後來願給他一點「回饋」，現在則已成為他的固定「客戶」，能靜坐展書閱讀。所以他說，「我賺到歡喜和我人生第二個春天」。現在包括說故事阿姨，草屯禪淨中心佛光分會的雲水書車團隊規模已達五十人，而海鷗叔叔則已增至十人。

心的力量「不可思議」。桃園寶塔寺義工劉玉蘭五年前自美國回台，為報佛光山師父接引之恩大膽接下書車編目工作，但在接受國家圖書館的專業課程之後，發現腦中一片空白，只好硬拉著剛從中科院退休的姪女婿李如松先教會她使用電腦。從進入電腦管理系統為第一部書車書籍編目開始，她與吉堅修師兄合作五年，三人常常在道場裡一週工作三至四個整天以上。



校長揪團為小朋友講故事，左起：柯惠玲校長、鍾培音校長、楊勝任校長、黃寶靚校長

完全不懂電腦且年近七十的她，現不但另兼桃園女監布教師，並跟著雲水書車當說故事阿姨遠征復興鄉最遠的巴陵和光華國小，來回車程四個小時。因總是記不清帳號而進入他人的系統編目，但負責的法師卻稱讚他們是素質最高的「麻煩製造者」。「非佛不做」，劉玉蘭說，書籍編目這種不標榜自我的幕後工作，她做得意外卻歡喜自在，還獲得「預防失智症」的副產品加持。

為吸引學童眼球，高雄市有近二十位國中小校長放下身段演戲，其中旗津國小校長楊勝任令人印象特別深刻。兩年前國際書展的「大樹下的故事屋」，她卸下平日嚴肅的校長面孔，戴上粉紅色的假髮與金山國小鍾培音、現調任壽山國小的黃寶靚及東光國小柯惠玲4位校長粉墨登場，聯手組成「爆炸頭家族」演活了

「門鈴又響了」故事繪本。因造型酷炫，現場大群粉絲讓校長們欲罷不能。楊勝任天生嚴肅的個性在那一刻剝除放下，才突然發現無比自在解脫。怎麼放得下校長這個高社經身份？「為了讓小朋友歡喜，有什麼不能放下呢？」。

她說，星雲大師弘法深入淺出，學校教學也應如此，演戲就是「淺出」的方法。她相信每位校長的講說能力都很強，但為了讓孩子的學習與吸收的效果更好，換換不同的方式與管道，不正是化育良方？演出粉紅爆炸頭的當時，楊勝任正面臨學校運作的最大難關，但她既同意演出，便咬著牙關配合張羅道具，「身心都煎熬」。演完之後，臭臉轉換成雲淡風輕的人生態度；學童得到歡喜，她得到自在。於是她開始「揪團」邀請其他校長加入，「神奇」地獲得十餘位校長的支持。校長們不但自製道具，還邀請家長加入，甚至撥出春節與家人團聚的時間到佛館演出。

「應該讓大家都有連結善緣的機會」，原來這才是雲水書車神聖性之所在！



桃園寶塔寺編目義工吉堅修（前一）、劉玉蘭（後左一）



國際義工愛上佛陀紀念館

International Volunteers Love the Buddha Museum

◎文／圖 佛館國際組 Buddha Museum International Affairs Team



Dela (left), Gustavo (middle), and Larissa (right)

Over the past few years, the Buddha Museum has attracted many international visitors as well as international volunteers. These volunteers came from various countries, including America, Brazil, Mongolia, Vietnam, and Indonesia. They are involved in many different tasks, including translations, proofreading, and offering multilingual services such as English, Spanish, Portuguese, Mongolian, Vietnamese, and German at the information desk. Here are some feedback from those who have volunteered here.

過去幾年來，佛館吸引了許多外國遊客和國際義工，這些義工來自世界各地，涵蓋美國、巴西、蒙古、越南及印尼等地，並被賦予不同的任務，包含翻譯、校對、更在國際服務台提供多國語言的服務，例如：英文、西班牙文、葡萄牙文、蒙古文、越南文、德文的諮詢服務。以下是來自他們的分享：

Larissa from Brazil 來自巴西

I learned how to talk to different people. In the process, I lost a bit of shyness and learned a lot more about the Buddha Museum. Eu adoro o Museu do Buda! (I love Buddha Museum).

在這裡讓我學會如何與形形色色的人應對，也讓自己變得更大方，同時對佛館也有了更深的了解，這些都超乎我的預期。我愛佛館！

Dela from Mongolia 來自蒙古

Through delivering the maps, I meet foreigners and thus improve my English. Мау их таалагдсан мэдээллийн хэсэг. (I love Buddha Museum)

藉著發送地圖給外國遊客，也訓練了我的英文。我愛佛館！

Gustavo from Brazil 來自巴西

I felt that I was part of a big family all the time and surrounded by people who really cared. Eu amo o Museu do Buda! (I love Buddha Museum)

在這裡服務時，我總能感覺自己屬於佛館這個大家庭，更被所有同仁們慈悲的面容所圍繞。我愛佛館！

Henry Kurniadi from Indonesia 來自印尼

I learn more about Buddhism in general and the Buddha Museum specifically. Saya suka Buddha Museum. (I love Buddha Museum)

我對佛教有了更多的認識，尤其是對佛館的部分。我愛佛館！

Fan Huai-Chuan from Taiwan 來自台灣

Through translation, I've sharpened my Korean language skills and widened my Buddhist knowledge. 나는 불타박물관을 사랑합니다. (I love Buddha Museum)

透過翻譯提升韓語能力，也看了許多佛學相關的書籍。我愛佛館！

Huynh Thanh Lan from Vietnam 來自越南

Thank you for giving me this opportunity to serve others and practice translation. Tôi yêu Bảo tàng Phật Đà (I love Buddha Museum)

感謝大家給我機會服務大眾、學習翻譯。我愛佛館！

Join us at <http://goo.gl/IhWrcS>
歡迎加入佛館國際義工的行列



Buddha Museum International Affairs Team

Tel: +886-7-656-3033 ext.4137

URL: www.fgsbmc.org.tw/en

Facebook: fb.me/fgsbuddhamuseum.en

Email: fgsbmc-intl@ecp.fgs.org.tw

Newsletter: <https://goo.gl/726Yo9>

Twitter: twitter.com/fgsbuddhamuseum

〈禪悅藝聞〉

與佛對畫－汪玉蓮佛畫紀念巡迴展

畫佛像是精神生命的體驗，如禪修之鍊心，淨化自我之身心使臻於至善；畫佛像如同在參禪，體現諸佛菩薩柔美慈悲與剛毅智慧融合的生命感動，藉此觀展悅心的過程，洗滌內心煩憂，獲得身心自在。邀請您與我們一同「與佛對畫」同霑生命的法喜。

展期：2016/9/24-11/6

時間：10:00-20:00 免費參觀 (週一休館)

地點：佛光山南台別院/佛光緣美術館台南館

地址：台南市永華路二段161號5樓

電話：+886-6-2932-777分機1226

網址：<http://web.fgs.org.tw/index.php?ihome=D51200>



揮灑永恆的莊嚴－施金輝紀念巡迴展

展出已故藝術家施金輝先生白描作品有三大類，分別為三十三觀音、十八羅漢禮拜觀世音菩薩與歷代知名人物，合計一百幅。施金輝先生創作「三十三觀音」白描系列，恭敬地一筆一句「南無觀世音菩薩」；右手執筆、閉氣，以行雲流水的筆意順勢而下，曲直來回，行止墨韻漸層，毫光浮現菩薩慈悲、智慧、莊嚴、威德等圓滿寶相。

展期：2016/9/17-11/13

地點：佛光山屏東講堂/佛光緣美術館屏東館

時間：10:00-18:00 免費參觀 (週一休館)

地址：屏東市建華三街46號3樓

電話：+886-8-755-8003分機301

網址：<http://web.fgs.org.tw/index.php?ihome=D51401>

漫舞花園－郭香芬創意個展

此次展出內容以天然乾燥瓠瓜為主要創作素材，經加工後，結合精細寫實的繪畫技法、雕塑和手工藝的技巧，運用各種巧思與創意，幻化出令人驚豔的裝飾藝術，以及各式實用之器皿。在環保綠化觀念普及的現代，這天然傳統的素材，更值得被推廣運用。希望透過展覽，讓大家回味古早的生活記憶，也讓自然環保的概念融入到我們的生活中。

展期：2016/9/24-10/16

時間：10:00-19:00 免費參觀 (週一休館)

地點：佛光山惠中寺/佛光緣美術館台中館

地址：台中市南屯區惠中路3段65號

電話：+886-4-2252-0375

網址：<http://huichung.fgs.org.tw/>



框內框外－楊清元油畫個展

生命瓶裡充滿各式各樣的故事，囿圈禁錮下於時間運行，空間靜止的衝突錯置，受刑人長期聽見的是失望的嘆息聲！作者延伸那些生命的滄桑，以真實靈魂的繪畫投影，願激起觀者內心世界的漣漪。

展期：2016/9/24-11/13

地點：佛光山屏東講堂/佛光緣美術館屏東館

時間：10:00-18:00 免費參觀 (週一休館)

地址：屏東市建華三街46號3樓

電話：+886-8-755-8003分機301

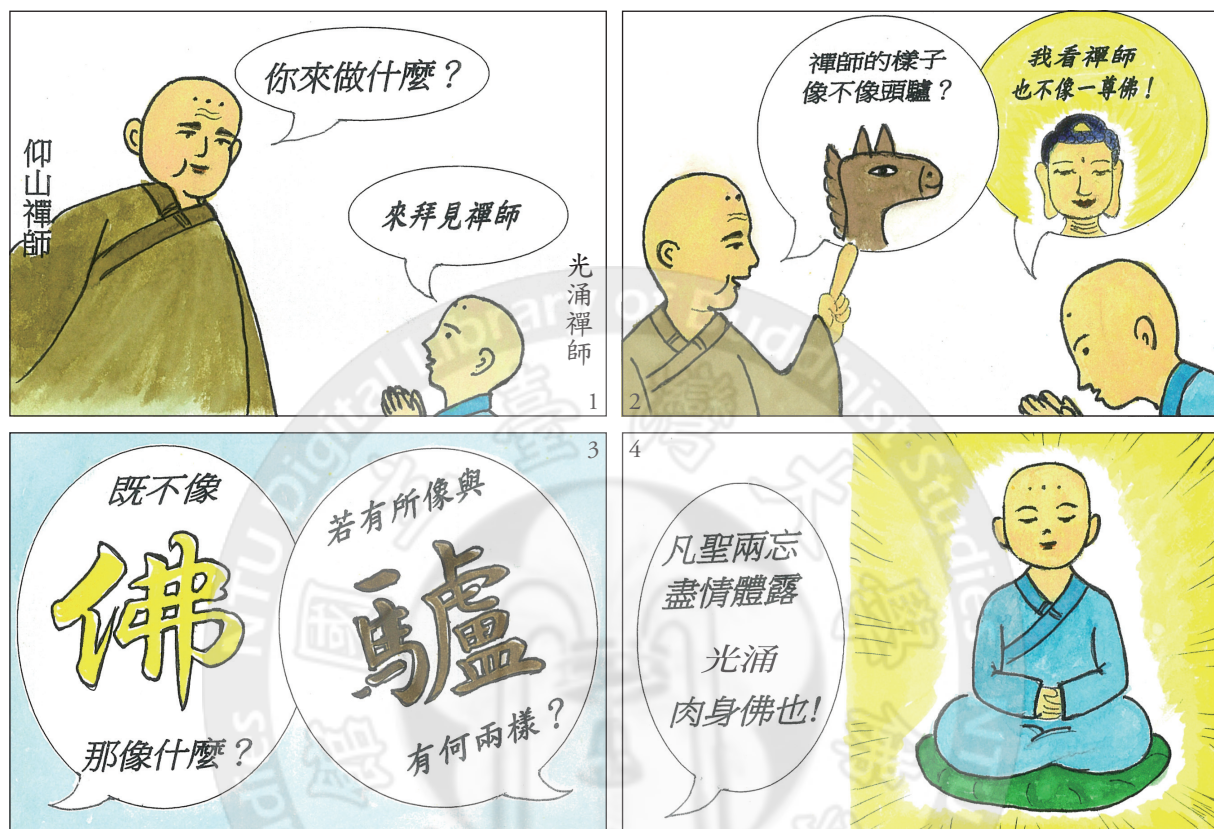
網址：<http://web.fgs.org.tw/index.php?ihome=D51401>

佛光緣美術館各館展訊，請上網查詢 <http://www.fgs.org.tw/fgsart>

老僧何似驢

◎文／《星雲禪話》星雲大師

◎圖／釋永可



傳承仰山慧寂禪師禪風的南塔光涌禪師，有一天，他在外弘法後，回到仰山禪師的住處來，仰山禪師一見到他就問：「回來做什麼？」

光涌先合十，再頂禮，然後才說：「禮拜和尚。」

仰山禪師用手指指自己，問道：「您還見老僧嗎？」

光涌肯定地回答：「見！」

仰山禪師非常嚴肅地再問：「老僧何似驢？」

光涌毫不猶豫地說：「和尚也不像佛。」

仰山禪師再用手指一指自己，說：「那麼我像什麼？」

光涌不以為然地答說：「如果有所像，那麼跟驢馬有什麼分別呢？」

仰山禪師聽了弟子的這種回答，不禁哈哈大笑，讚歎說：「這句問話，我已經用了二十年，用它來考驗

人，沒有一個人能說得出來。今天你回答我的，真是凡聖盡情，不從分別上去認識世間，而從分別上去體悟世間，真是太好了。善自護持！善自護持！」

像什麼？用一句真實的話來說，其實像什麼的，已經是不像什麼；不像什麼的，其實就已經是像什麼了。見著的，都沒有見著；沒有見著的，都已經是見著了。現在我們說的禪，並不是在故弄玄虛，正如《金剛經》說：「所言一切法者，即非一切法，是故名一切法。」所以，如果我們不背棄執著，不背棄對待，不背棄分別，那就不是佛法；要背棄了以後，才是佛法。

這世間所有的一切，都是生滅變異法，都是無常的法。你說能像什麼，能像的都是不像，而真理法身如同虛空，虛空雖說無相，其實是無所不相。你有見到虛空嗎？虛空像什麼？

和風炸浸蔬菜

材料

1. 綠苦瓜、秋葵、黃地瓜、絲瓜、南瓜、茄子、香菇、炸油，以上材料均適量
2. 日式高湯500ml；醬油2大匙；醋2大匙；白砂糖1大匙

1. 先製作日式高湯。乾香菇3朵、昆布10公分加水800ml，泡8小時以上，同煮至接近沸點時，將昆布撈出，加入醬油、味霖各6大匙，再煮沸即可。
2. 調和日式高湯、醬油、醋、白砂糖成為浸漬醬汁備用。
3. 燒熱炸油，分別將各式蔬菜入鍋炸熟，瀝乾油分，放入前處理完成的醬汁中浸漬，冷卻入味，即可食用。（炸油可以混合少許白芝麻油，增加香味）



各種蔬菜口感清新，帶有日式高湯淡雅風味，感度第一。

98-04-43-04		郵政劃撥		儲金存款單		◎寄款人請注意背面說明 ◎本收據由電腦印錄請勿填寫	
收款帳號		19254842		金額 (阿拉伯字)		億 仟 萬 仟 萬 拾 萬 萬 仟 佰 拾 元	
通訊欄(限與本次存款有關事項)		收款戶名		財團法人人間文教基金會		郵政劃撥儲金存款收據	
<input type="checkbox"/> 護持佛光山佛陀紀念館 <input type="checkbox"/> 贊助《喬達摩》		寄款人		<input type="checkbox"/> 他人存款 <input type="checkbox"/> 本戶存款		收款帳號戶名	
姓名		地址		經辦局收款戳 主管：		存款金額	
電話		虛線內備供機器印錄用請勿填寫				電腦紀錄	

佛光山佛陀紀念館以文化教育，淨化人心，免費開放參觀，是一處屬於大家的美好園地。為維護館內各種常設之管理、服務以及人事之相關支用，歡迎十方大眾贊助結緣。因為有您的護持，讓佛光永普照、法水永流長。

為了感謝護持委員，將於每月第一個週六下午13:30，於佛光山佛陀紀念館金佛殿舉行「為佛館護持委員消災祈福法會」，歡迎參加。

護持委員芳名：

榮譽委員/ 台北：賴維正、李美秀、中華電信股份有限公司、陳永泰、袁蕙華、吳淑姝、黃彩鳳、林世堂、阮美年、林謝罕見、王士潔、黃書瑋，基隆：朱子娣，桃園：楊秀彩，彰化：薛淑貞、張鈴花、薛雲英，台南：劉招明、劉珀秀、黃淑美、楊政達，高雄：戚品淑、陳玉蓮、陳敏卿、楊慧貞、楊瑞蘭、張歐淑滿、張德盛，山東：楊志鵬，香港：吳瓊笑

佛委員/ 高雄：江忠鴻，浙江：何彩仙

法委員/ 台中：海線區資源回收全體義工

僧委員/ 彰化：賴福來

信委員/ 台北：郭秋媚、劉金花、陳世覺、謝秋香，新北市：寇談吟震、陳菊英、郭倩好、葉春梅、張繡靜，新竹：李昱錡，苗栗：黎正仁，彰化：林依君，南投：姚淑敏，雲林：吳振川、姚應聚、姚愛珠，嘉義：吳怡芳、李清雄，台南：王鄭玉蘭、楊健成，高雄：李澄水、吳鳳娥、蘇倍生、施麗英、蔡萬昌、鍾美香，連江：林代明，香港：鄭開蓮，加拿大：釋滿宜、堯寶霞

隨喜/ 台北：黃素蓉、鄭天寶，新北市：謝俊文，宜蘭：釋達根、釋達星、釋達恕、釋達觀、釋達顯，桃園：蘇士良、董千惠、謝羽婷，苗栗：許鳳蘭，彰化：鄭桂枝、彰化西北獅子會、洪姿櫻、姚火城，雲林：吳尚偉、吳尚澤，台中：顏淑蘭、吳秀堯、陳威榮，嘉義：龔馬利莎、盧沛衿，高雄：洪郭月霞、鄭嘉玲、許招冬、王月照、許陳金治、張碧玲、陳丁枝、陳趙爵、陳國泰、陳麗華、謝佩雯、劉少君、劉上慈、黃和平、劉姮昀、黎甦良、鳳山講堂、黃楊金花，屏東：蕭志仁、洪振方、黃玉枝、洪翊翔、唐偉誠、鄭喜惠、杜杰安、杜昌霖、吳簡瑞香、錢怡均、陳秋月、施清富、施雅文、蔡天生、施虹名、施垣光、蔡星佑、李正中、李昱亨、蔡閔欣、李昱葵、蕭西尹、洪毓謙，花蓮：朱麗美，福建：普濟寺參訪團、永春普濟寺，韓國：大韓佛教信青寺、丘冀徒，馬來西亞：劉梅英、馬佳薇

《喬達摩》助印芳名：

300本/許鳳蘭、林玉娟，200本/徐秀鶴、蔡素珍，100本/寇談吟震、黃維加、蔡麗華、吳盧雪、簡素貞、陳信安、賴月娥、黃素蓉，60本/鍾易澄，50本/劉清吉、黃水盛、鍾澄玉、黃嫻涵，30本/李佩樺、吳振聰、江松濱，25本/楊慧貞、楊瑞蘭，20本/王恒德、劉賢臣、廖峻宏、王秀鳳、李佳芬，10本/吳建豐

若不同意佛光山寺派下單位蒐集、處理或利用本人個人資料，寄送活動通啟或相關訊息給您，請以書面告知本單位。

【劃撥帳號】戶名：財團法人人間文教基金會

帳號：19254842 請於通訊欄中註明：護持佛陀紀念館或贊助喬達摩、功德芳名、聯絡電話與地址

郵政劃撥存款收據 注意事項

- 一、本收據請妥為保管，以便日後查考。
- 二、如欲查詢存款入帳詳情時，請檢附本收據及已填妥之查詢函向任一郵局辦理。
- 三、本收據各項金額、數字係機器印製，如非機器列印或經塗改或無收款郵局收訖章者無效。

請寄款人注意

- 一、帳號、戶名及寄款人姓名地址各欄請詳細填明，以免誤寄；抵付票據之存款，務請於交換前一天存入。
- 二、本存款單金額之幣別為新臺幣，每筆存款至少須在新臺幣十五元以上，且限填至元位為止。
- 三、倘金額塗改時請更換存款單重新填寫。
- 四、本存款單不得黏貼或附寄任何文件。
- 五、本存款金額業經電腦登帳後，不得申請撤回。
- 六、本存款單備供電腦影像處理，請以正楷工整書寫並請勿摺疊。帳戶如需自印存款單，各欄文字及規格必須與本單完全相符；如有不符，各局應婉請寄款人更換郵局印製之存款單填寫，以利處理。
- 七、本存款單帳號與金額欄請以阿拉伯數字書寫。
- 八、帳戶本人在「付款局」所在直轄市或縣（市）以外之行政區域存款，需由帳戶內扣收手續費。
- 九、所託收之票據於運送途中，若發生票據被盜、遺失或減失時，同意授權由郵局或付款行代理本人辦理掛失止付及聲請公示催告、除權判決等事宜。

交易代號：0501、0502現金存款 0503票據存款 2212劃撥票據託收
本聯由儲匯處存查、保管五年。



佛光心花開
幼兒組 佛光獎 林鈺書

全民三好 世界繪美

Practice The Three Acts of
Goodness Painting
Wonderful World

2016 兒童巡迴美展

2016 Children's Art Exhibition Tour

以星雲大師所提倡「說好話、做好事、存好心」的三好運動為理念，鼓勵兒童將三好落實於生活中，並觀察、發現週遭美好的人、事、物，透過畫加以記錄呈現。期盼徵畫得獎作品共344件透過巡迴展出，促進國際藝術文化交流，以三好彩繪美麗新世界。

This drawing competition is based on the Three Acts of Goodness advocated by Venerable Master Hsing Yun: Do Good Deeds, Speak Good Words, Think Good Thoughts. Through exhibiting these 344 award-winning artworks, may goodness spread across the world.

2016

9/10~12/04

佛光山佛陀紀念館
本館二樓佛光藝廊
Fo Guang Shan Buddha Memorial Center
Fo Guang Yuan Pingtung Art Gallery

2016.9.11 (日) 上午10:00 首展開幕頒獎典禮

活動地點：禮敬大廳二樓(五觀堂)

開放時間：09:00~18:00【免費參觀】

館址：高雄市大樹區統嶺里統嶺路1號

電話：07-6563033分機4002-4003

2016

12/20~1/20

佛光山香港佛光道場
(佛光緣美術館香港館)
Fo Guang Yuan Hong Kong Art Gallery

開放時間：10:00~18:00【免費參觀·週一休館】

館址：香港九龍灣宏光道1號億京中心B座16樓

電話：+852-31109000

2017

6/1~6/30

菲律賓佛光山萬年寺
(佛光緣美術館馬尼拉館)
Fo Guang Yuan Manila Art Gallery

開放時間：10:00~16:00【免費參觀·週一休館】

館址：656 Pablo Ocampo St, Malate, Manila, Philippine.

電話：+63-(2)-5599540

2017

3/25~5/21

佛光山屏東講堂
(佛光緣美術館屏東館)
Fo Guang Yuan Pingtung Art Gallery

開放時間：10:00~18:00【免費參觀·週一休館】

館址：屏東市建華三街46號3樓

電話：08-7512608

2017

6/15~7/30

佛光山福山寺
(佛光緣美術館彰化館)
Fo Guang Yuan Changhua Art Gallery

開放時間：10:00~19:00【免費參觀·週一休館】

館址：彰化市福山里福山街348號1樓

電話：04-732-2571

2017

7/27~10/1

美國佛光山西來寺
(佛光緣美術館西來館)
Fo Guang Yuan Hsi Lai Art Gallery

開放時間：10:00~17:00【免費參觀·週一休館】

館址：3456 Glenmark Drive, Hacienda Heights, CA 91745 U.S.A.

電話：+1-(626)-9619697

相關展覽訊息：www.fgs.org.tw/fgsart



做好事



說好話



存好心

指導單位：佛光山寺

主辦單位：財團法人佛光山文教基金會、佛光緣美術館總館

承辦單位：佛光緣美術館台灣及全球各洲分館

協辦單位：中華民國兒童美術教育學會、佛光山各別分院

人間福報、人間衛視

ISSN 2304-3490



9 772304 349000

中華郵政鳳山郵局雜字
第0039號執照為雜誌寄

Scan
me



佛館網頁



佛館微信



訂閱喬達摩電子報



國內
郵資已付

鳳山郵局許可證
鳳山字第659號

雜誌

若需每期寄至府上，請致電(07)656-3033#4045 或傳真至(07)656-5165 索取當期，請附回郵A4信封即寄
佛陀紀念館相關活動請上網 <http://www.fgsbmc.org.tw/> (07) 656-3033#4002、4003



佛光山佛陀紀念館
Fo Guang Shan Buddha Museum

佛館義工招募

2016義工培訓講習會

義工，您的名字是菩薩
佛館「義工」讓您大展身手
自利利他
人生品味，「義工」第一
歡迎來報名 台語、日語、英語 佛館一路通

服務項目

導覽解說 · 活動策劃 · 總務行政 · 編輯撰稿 · 殿堂服務 · 餐飲服務
園藝美化 · 環保清潔 · 客堂接待 · 交通指揮 · 房務管理 · 戶外教學

招募對象

- 年滿18歲以上、65歲以下，
- 具高中以上學歷、行為端正、身心健康者。
- 歡迎軍公教退休人員、家庭主婦及對藝文推廣有興趣者參與。
- 服務時段：每週一次
- 服務日期：自2016年10月15日起

招募訊息

- 報名日期 | 即日起至額滿為止
- 培訓日期 | 2016/10/08(六)-10/09(日)
- 培訓地點 | 佛陀紀念館 禮敬大廳二樓 五觀堂

報名方式

- 1 請索取簡章及報名表，並回傳至佛光山佛陀紀念館。
- 2 上網下載報名表 www.fgsbmc.org.tw
- 3 聯絡電話 07-6563033#4193
傳真號碼 07-6565211



佛光山佛陀紀念館
義工授證典禮



義工的八個利益

- 增加自信 ● 快速成長
- 結交朋友 ● 廣結善緣
- 發掘才能 ● 勇於承擔
- 解行並重 ● 自利利他



● 主辦單位 | 佛光山寺·佛光山佛陀紀念館

● 承辦單位 | 教育推廣處義工組