



# 喬達摩

日蓮正宗  
雷

GAUTAMA The Fortnightly Magazine

2017

101

12月15日出刊

佛陀紀念館館刊

免費索取 歡迎助印

本刊發行量  
12萬份

專刊

Welcome

2017  
世界神明聯誼會

12.25 (一) When Buddha Meets The Gods Event

地點：佛光山佛陀紀念館

愛與和平祈福音樂會—天主教、基督教、猶太教、儒教、道教共襄盛舉  
禮拜佛陀真身舍利·陣頭表演·國泰民安祈福法會  
林智信—迎媽祖傳統木刻水印版畫作品展



佛光山佛陀紀念館  
Fo Guang Shan Buddha Museum

## 目錄

- 1 【人間佛國】因果的意義
- 3 宗教無國界 世界最美好  
2017世界神明聯誼會吸睛亮點
- 6 我見、我思 —神明聯誼會
- 8 學者深入研究神明聯誼之宗教和諧
- 10 愛與和平的展現 —世界神明聯誼會
- 11 【漫畫禪話】神明拜佛
- 12 【大覺有情】佛光山寺與陝西法門寺再續前緣
- 13 2017年佛陀紀念館地宮珍寶介紹 之五
- 14 【禪悅藝聞】佛光緣美術館展覽訊息
- 15 【雲水遊方】孩子都是一個個珍貴無比的種子
- 16 【讀者快訊】《喬達摩》電子報 歡迎大家多多推廣訂閱

## 如是我聞 | 主編的話

一年一度的世界神明聯誼會即將於12月25日展開，今年令人為之大喜的是，聯誼會真的走向國際走向世界了。有巴西天主教代表的國家聖母院、英國伊斯蘭教代表的東倫敦清真寺、法國猶太教代表、菲律賓天主教，以及基督教、儒教、道教、高雄的清真寺等等，從台灣走向世界，跨越地域性宗教無國界，這是令人振奮的事，更也證明人間佛教尊重包容的廣度及深度。

我們希望藉此活動接引更多國外遊人在這原屬於西方耶誕節的日子裡，升起對東方佛教盛會的高度興趣，在觀光的同时前來了解中華文化及民俗慶典，這種的宗教聯誼是文明、文化的一種展現，心包太虛、量周沙界，也代表了人間佛陀的本懷。

歲月如梭，過了12月即將步入新的一年，在此也祝福一切眾生吉祥平安，星雲大師明年的春節墨寶「忠義傳家」希望能帶給大家多多體會中華文化的可貴。

本期也先預告佛光山2018年春節平安燈法會的時間，朋友們，不妨提前規劃來佛光山春節旅遊。「2018光照大千3D光雕祈福活動暨提燈大會」也將在佛光山及佛陀紀念館，為民眾帶來不一樣的驚喜，請大家拭目以待。

如常

## 交通指南

**自行開車** 國道十號→往旗山、大樹交流道下→省道29號右轉→佛陀紀念館→佛光山

## 大眾運輸

### 高雄客運

8009旗北←→佛陀紀念館←→佛光山←→高雄站 (06:00-17:15) ; 8050台南火車站←→佛陀紀念館←→佛光山 (06:25-16:45) ; 8010、8011鳳山←→佛光山←→佛陀紀念館←→旗北 (06:05-21:25)

### 屏東客運

8260屏東站←→里港←→佛陀紀念館←→佛光山 (07:40-18:00)

### 義大客運

8501高鐵左營站←→佛陀紀念館←→佛光山 (平日08:15-18:20, 假日08:15-20:30)

### 大樹祈福線 (東南客運)

鳳山火車站←→大樹 (九曲堂火車站)←→佛陀紀念館←→佛光山 (平日10:00-17:00, 假日09:00-17:30)

◎佛陀紀念館 佛光山於佛館南側第一候車亭、滿香園、不二門搭乘佛光接駁車

### 哈佛快線

高鐵左營站←→佛陀紀念館←→佛光山 (平日08:45-17:40, 假日08:10-18:50 直達車行車30分鐘)



直達車30分鐘  
歡迎搭乘

創辦人  
發行人  
主編  
副主編  
編輯委員  
執行編輯  
出版單位  
發行單位

星雲大師  
心保和尚  
如常法師  
妙開法師  
妙廣法師、如超法師  
妙功法師  
財團法人人間文教基金會  
佛光山佛陀紀念館  
佛光山各別分院  
佛光山雲水書坊行動圖書館五十部雲水書車  
840 高雄市大樹區佛光山寺  
(07) 656-3033分機4045  
(07) 656-5165

地址  
電話  
傳真  
電子信箱  
網站  
劃撥帳號  
戶名

創刊日期  
ISSN  
發行量  
封面題字  
封面照片

bmcmail@ecp.fgs.org.tw  
http://www.fgsbmc.org.tw  
19254842  
財團法人人間文教基金會  
(備註欄請註明「贊助喬達摩」)  
2013年7月1日  
2304-3490  
12萬份  
星雲大師  
佛陀紀念館、中華傳統宗教總會



大師開講

# 因果的意義

◎文／《佛法真義》星雲大師 ◎圖／梁清秩

世間上，所有的一切事事物物，必然都有前因後果的「因果」關係；也就是說，有「因」有「緣」，才會有「果」，這是自然的定律。

說到「因果」，世間上的人其實也不是說不信因果，而是錯亂了因果。對於因果的定律，所謂「種瓜得瓜，種豆得豆」，此理簡單易明，但是一般人卻是種瓜想要得豆，種豆想要得瓜；因為錯亂了因果，那就是不明因果了。

每一個人在世間上所做的行為，甚至於口頭所說的話、心裡所想的種種念頭，必然都有因果的關係；善惡有善惡的因果，是非有是非的因果，空有有空有的因果，事理有事理的因果，這許多因果也是「如是因，招感如是果」，不能錯亂。

但是一般人以為，我孝順父母，可以發財；我愛護兒女，可以增加榮譽；我拜佛，可以得到長壽；我布施，可以升官，這些都是錯亂了因果。你孝順父母，這是倫理道德，與發財沒有關係；發財有發財的因果，你要想發財，就要勤勞、要有本金、要會經營，那才是發財的因果，孝順父母只是倫理道德的因果。

你教育兒女，愛護兒女，是身為父母的責任，你不能因為兒女有好的教育，就想要揚名天下，這也不合乎因果；要想揚名天下，你必須要有科學上的發明、要對人類、對國家社會有所貢獻等等，如此才能留名於世。

其他如：拜佛只是信仰上的因果，你不能求長壽；布施是廣結善緣，你不能要求身體要健康，身體要想健康，就要運動、要營養、要保健。

有人問：我信佛了，怎麼出車禍呢？所謂十次

車禍九次快，快有快的因果；或者自己粗心大意，造成的不良後果，你不能怪信仰的佛祖不保佑你。你開車佛祖要保佑，他開車佛祖也要保佑，世界上至少幾十億的人口都在開車，佛祖要保佑這麼多的駕駛人平安，任誰也忙不過來，那就得自己保護自己，這才是因果。

所以，一般人把因果都錯亂了。在春天，百花盛開，他希望萬物凋零，這不合因果；春天的氣候是萬物生長的時節，這是它們的因果。秋冬，你希望百花盛開，這也不合道理；秋冬大雪飄飄，耐寒的植物，它可以接受寒冷因果的考驗，不耐寒的，它就不能接受這種霜寒雨雪的滋潤，只有隨因緣生滅。

所謂因果，你要怎麼收成，就要怎麼種植。你種竹子，當然長筍子；你種桃李樹，當然長桃李；你種稻米，田裡不會長小麥；你種小麥，也長不出黃豆。因果的道理，是很容易明白的，但人類就是不明理，把這麼一個好的、容易懂的道理，都把他錯亂的張冠李戴、李代桃僵，就這麼的不按牌理出牌，這是混亂了因果，還怪因果不準。

當然，有人說：那個人無惡不做、貪汙、舞弊，可是過著榮華富貴的生活，老天也沒有懲罰他。不是老天不懲罰他，是他在銀行裡還有存款，他過去的福德因緣還沒有用完；用完了以後，自然要受果報的。你有見過世間富過三代、五代的嗎？因果來得很快的。

你說：某人吃齋念佛、修橋鋪路，做了多少善事，但是他生活窮愁潦倒，這個老天太不公平了，哪裡有什麼因果呢？這也不對，你吃齋念佛、修橋鋪路，自然會有好的果報；但你過去欠



人的債務，銀行不能不追討，不能說因為你做善事了，銀行的債務就可以一筆勾銷，他還是要你償還的，你償還了以後，你所做的善事，自然會有善因善果。

佛教裡的因果，所謂經濟有經濟的因果，道德有道德的因果，健康有健康的因果，人緣有人緣的因果；你要怎麼收成，就必須怎麼栽種，此理自明。所以佛教裡的因果，也不是只講一世，他講三世因果。

就拿世間上的植物來說明：春天種植，秋天收成，這是現世的因果；今年種植，到明年才有收成，這是來世的因果；今年種植，要五年、八年以後才能開花結果，這是多生的因果。因果絕對不會錯亂的，所謂「善有善報，惡有惡報，不是不報，時辰未到」。

佛教講因果是通三世的，有一首偈語說得很明

白：「欲知前世因，今生受者是；欲知來世果，今生做者是。」你現在所受的各種榮華富貴、貧窮潦倒……這是過去的因果關係，才有現在產生的結果。你要想來生是榮華富貴？還是窮愁潦倒？就看你現在的行為、作風，就可以知道來生會有什麼結果了。

世間上，人可以欺騙你，甚至天氣冷暖不一，太陽、月亮明暗不定，都讓你不容易預測；但是因果，簡單易明。

希望世間上的人要明白，因和果之間還有一個緣。你把黃豆擺在桌子上，希望它開花結果，這是不可能的，它中間少了緣；你把稻麥放在乾燥的沙漠上，要它長出豐富的結果，那也不可能的，沒有緣助長它，因果也不能完成。所以因緣果報，這當中的相互關係，不能不通盤的了解。

（佛光山法堂書記室供稿）





# 宗教無國界 世界最美好

## 2017世界神明聯誼會吸睛亮點

◎文／圖 佛陀紀念館、編輯部



各個宗教演唱聖歌以表達愛與和平的精神

### 愛與和平祈福音樂會 10:30-12:00 大覺堂

宗教無國界，共祈世界和平。「2017世界神明聯誼會」將於12月25日於佛館盛大舉行，今年別出心裁呈現「愛與和平祈福音樂會」，除了邀請來自歐洲維也納佛光青年愛樂團演奏序曲We Are One，為大眾獻上豐盛的音樂盛宴。最後也由愛樂團演奏大合唱曲〈和諧〉，將音符化作祝福為世界神明聯誼會劃下完美的句點。

今年最特別的是，更展現出「宗教無國界」之大氣勢，綜觀有來自巴西國家聖母院天主教代表、英國伊斯蘭教代表、法國猶太教代表、中國儒教會代表、中國道教代表、基督教代表、佛教代表，兩岸三地從台灣、港澳、大陸、新加坡、馬來西亞、菲律賓等地各大宮廟、教堂都來共襄盛舉，將又形成一時盛況。

#### 「阿帕雷西達」巴西國家聖母院院長

#### 佐昂·巴其斯答·奧爾梅達神父

這個世界一直處在政治、社會的緊張的狀態，或是巨大的世界戰爭舞台，或小至區域性及家庭的紛爭。一些國家有著疆域糾紛；也有不法組織以恐怖的力量恐嚇著社會人群。所以，世界上很多音樂家透過不同的音樂風格傳達了和平的訊息。音樂是世界共同的語言，它拉近了不同文化及信仰的距離。愛與和平音樂會活動促進彼



#### 維也納佛光青年愛樂團小簡介

為強化國際青年音樂創作，促進東、西方音樂交流，在佛光山開山星雲大師支持與鼓勵下，2015年正式創辦維也納佛光青年愛樂團。團員由旅居奧地利、20-35歲的青年音樂家和聲樂家組成，團員有中國、奧地利、美國、義大利、西班牙、俄羅斯、羅馬尼亞、墨西哥、哥倫比亞、委內瑞拉、伊朗、馬來西亞、香港等地音樂家，不分宗教和國籍，透過音樂傳達對世界的關懷與交流。樂團演奏形式多樣化，包含古典樂曲、歌劇、宗教音樂、爵士、民謠、現代樂等曲風，以雅俗共賞的音樂創作曲風，傳遞人間真善美，締結國際友誼。



此的情誼，開啟了和平與諒解之門。很多國家的藝人都以不同的風格傳唱和平之音，無論在巴西或其他國家，和平之聲從不缺席。（妙佑譯/節錄）

#### 東倫敦清真寺總裁 納穆·海珊

對於愛與和平，最重要的是宗教之間的尊重與對話，我們的遠景目標是尊重、尊嚴和正義，促進和平。這裡的修道會是英國最年輕的團體之一，我們為各年齡層的朋友提供一系列的服務、教育和鼓勵等項目，讓他們能在正面積極和安全的環境中互相交流，我們有愈來愈受歡迎的學習方案，使年輕人能面對處理反社會行為、毒品、極端主義和幫派文化的問題。（妙隆譯/節錄）

#### 陣頭表演 12:30-13:30 萬人照相機

每年的世界神明聯誼會，不論哪一家宮廟，凡有陣頭都想有所表現與大眾分享他們的成績，今年主辦單位特別篩選大型的陣頭表演，如南投慈善宮的百人陣頭，去年該宮廟的神轎、千里眼、順風耳與哨角隊、九天戰鼓等表演鑼鼓陣，陣容相當堅強，令人咋舌，故今年雀屏中選。



三太子炫舞

電音三太子表演也是吸睛的亮點，這是台灣民間興起的藝陣表演結合電音及三太子裝扮，大受歡迎及關注，也引起西方人士好奇成為西方學者研究人類學之一。

今年大家將會首度觀賞到「百人鼓陣」，氣勢雄偉，百粵雄風是從古代的戰鼓演繹出來的，共有五段表演：操兵、出征、戰鬥、得勝、凱旋。







陣頭表演

風雲起，山河動，士氣高昂的戰士個個歡心鼓舞，戰勝後踏上歸途，其台灣本土獨特的鼓樂值得民眾聆賞觀看這難得一見的陣頭文化。

### 林智信－迎媽祖傳統木刻水印版畫作品展

配合神明聯誼會，展覽的亮點就是本館二樓第二展廳觀賞「林智信－迎媽祖傳統木刻水印版畫展」，從各種媽祖形相及動態表演，對照迎媽祖的靜態展，民眾在欣賞之餘，其實動靜皆融合一起了。

### 禮拜佛陀真身舍利

更為殊勝的禮佛亮點，12月25日當天在佛館玉佛殿07:00-18:00開放給社會大眾入殿「禮拜佛陀真身舍利」，可謂人身難得今已得，佛法難聞今已聞，大家可藉由此盛會給自己人生留下難忘的記憶。最後，13:30-14:30於菩提廣場舉行「國泰民安祈福法會」，在佛光山寺住持心保和尚偕同各大宗教代表及所有參與的數萬信徒民眾齊心虔敬祈福，在啟程回鑾時讓所有宮廟教堂將國泰民安、社會和諧、世界和平的願力帶回去，來年再共相聚、共祈願，共同聯誼。



禮拜佛陀真身舍利

# 我見、我思 —神明聯誼會

◎文／妙凡 人間佛教研究院院長    ◎圖／佛陀紀念館

佛館落成以來，每年於12月25日「聖誕節」舉辦神明聯誼會，讓十方神明一起歡慶。當天二千多尊的神明、陣頭，秩序井然，浩浩蕩蕩的走在佛館的成佛大道，宗教之間歡喜融洽，陣容之大如宗教嘉年華會，在歷史上史無前例。台灣大學黃光國教授說：「這是21世紀人類史上偉大的文明」。

每年神明來佛館聯誼，總會觸動我心中過往的記憶。我出生在一個民間信仰的家庭，初一、十五，逢年過節、神明聖誕、許願還願等等，都少不了到廟裏拜拜，台灣各地大街小巷，阡陌田野，四處林立著大小不同的廟宇，時時提醒「舉頭三尺有神明」，做人莫要缺德、害人，而「逢神就拜」、「有拜有保佑」的思惟習俗，對於在台灣這塊土地長大的每一個人，早已經是習以為常的生活文化。

從小到大耳濡目染的民間信仰，我卻一直不習慣這樣的風俗和環境。每次陪母親到廟宇上香，總要小心翼翼的抬起腳，跨過一個又一個高及膝蓋的門檻，待走到殿內時，處處都是濃烈的香煙繚繞，抬頭一看是層層疊疊、花花綠綠被香煙薰黑的雕龍畫棟，在微弱昏黃的燈光裏，一尊或者很多尊的神明——黑溜溜的鬍鬚和烏漆的臉，大大小小的羅列在神壇上，有的直視前方，有的面無表情，也有低眉瞋目的神像或菩薩像。母親手上那一把香，我手上這一柱香，香煙和神明之間是一個遙不可及的模糊和鴻溝，在神明那邊是一個我未知的世界？

每年到了農曆七月十五的中元普渡，照例是村裏的神明大遊行，陣頭、乩童、七爺、八爺、順風耳、千里眼……，一切應有盡有的鑼鼓喧天，比過年還熱鬧，這一天是全村老老少少最開心的慶典日子，可我卻覺得「怕怕」——我怕看到乩童流血的模樣，我怕看到七爺、八爺長長的舌頭、我怕看到那抬神轎的村民在鞭炮身中失去理智般的舞動

身體……，這些，都讓我和民間信仰漸行漸遠，也啟蒙我思考在人以外的世界裏，那許多「未知」中，究竟藏著那些我想知道、我需要知道的事情。如今，回首來時路，也許是對於神明的不明白，才開啟我探索和走上真理的道路。

後來，我來到佛光山學佛、出家，我很喜歡山上的每一處殿堂，佛像的慈眉善目，給人安穩；裊裊香煙飄渺，如此輕輕淡淡；寬敞明亮的空間，安靜安詳安寧。那人、佛之間的千言萬語，都在三藏十二部經中，天人師教導生命的終極是自我實現的「自燈明、法燈明」，那是撥雲見日的朗朗，是海闊天空的生命自由，佛門的日子寧靜致遠；山裏的歲月，清淨悠然。

雖是佛門生活，卻偶爾和神道教結緣，如曾經任職的圓福寺內設有清朝時期的義士廟，來往的信徒中有以建設宮廟為主的，甚至信徒本身就是乩童等，佛慈廣大，三途六道盡在其中，在互動過程中，也能夠理解和接納，如家師星雲大師所言：「我們平時見到長輩、老師、聖賢，都會禮敬，甚至對不同宗教信仰的人，也會握手、點頭，表示禮貌。人和人需要互相尊重、禮敬，為什麼不可以對神明尊敬、拜拜呢？只是我們要知道，拜拜、恭敬和皈依、信仰是不一樣的，拜拜是一時的，皈依是一生一世的。」

2011年佛館落成，家師說：「我們來辦神明聯誼會，我們讓神明都來佛館朝山。」這對我們而言是一種「震撼教育」，外界譽為正派的佛光山，開山以來都是「人」來朝山，現在連「神明」也來朝山禮佛？家師倒是一派磊落、自在的說：「人可以學佛，神明當然也可以學佛。」對於有些法師不習慣神明來山時，乩童在殿堂裏「起乩」，家師說：「人有人拜佛的樣子，神有神拜佛的樣子。」理解生命平等的本質，就能慈眼視眾生，福聚海無量，《藥師經》裏有十二藥





又將，《阿彌陀經》也有天龍八部，只要有佛的地方，都是眾生擁護，自在解脫的清涼地。

舉辦神明聯誼來山，我覺得這個想法真有趣，我跟著家師學佛、出家，特別佩服他在出世入世之間那種弘法尺度的準確拿捏和大開大闢的善巧方便，在神明聯誼會時，跟隨著神明而來的善男信女，都會因為這場盛會，而與諸佛菩薩結下一份生生世世，將來學佛、得度、解脫的好因好緣，這是家師不捨一人，不捨一法的善巧方便。

天來、龍來、神來，都在諸佛菩薩的慈悲和智慧裏，找到生命的皈依安穩處。每年四面八方的神明來山的這一天，總有風雨雷電。家師跟所有宮廟的代表聯誼時說：「我們平常搭車、搭巴士，神明是乘風乘雨，乘雷電來的。」又說：「這是宗教聯合國，宗教一起救台灣，促進世界和平。」在家師善巧方便的般若智慧裡，所有世俗的分別和隔閡，都在這裏得到超度和超越。只有包容，沒有對立；只有和平，沒有衝突。十方神明和信眾都來佛館，今年來，明年會再來，而

每一個隨著神明來佛館的大眾，那種歡喜的神情，莊嚴的儀容，總給人一種難以言喻的感動，同中存異，異中存同，平等包容，真好；歡喜融和，真美。如今，每年到了12月25日，兩岸三地、世界各地的神明紛紛來佛館拜佛祖，大家交流聯誼，如同靈山勝會。

眾生皆有佛性，佛門廣大無邊，我從來沒有想過，小時候我的不習慣，甚至有點害怕的神祇，會在佛門裏再次交集，甚至覺得這些神祇也很可愛，這是始料未及的。世間萬象，千變萬化，要開要合，要愛要憎，全在自己一念之間，如白雲守端禪師所言：「若能轉物即如來，春至山花處處開；自有一雙慈悲手，摸得人心一樣平。」

這26年來，我很幸運，在正信的佛教道場—佛光山學佛，有一位偉大的老師—星雲大師，他以慈悲為經，般若為緯，以菩提願心為指南，以法界為道場，大破大立的開啟我的思想，引領我走在正確解脫的生命航道上。

# 學者深入研究神明聯誼之宗教和諧

◎文／許鶴齡、蔡昌雄、廖俊裕    ◎圖／何傳岡

## 「世界神明聯誼會」體現宗教的生命終極關懷

◎文（摘要）／許鶴齡 佛光大學宗教學研究所副教授

星雲大師認為「宗教關懷人類的精神是相通的」，並肯認信仰能淨化人心，指引人生方向及提升生命境界。星雲大師在《貧僧有話要說·十七說 神明朝山聯誼會》提到「神明聯誼會」的成立緣起及理念，「不管什麼宗教，所謂信仰都是代表自己的心，儘管人不同，信仰的對象不同。其實，人心要有信仰，這是都一樣的。」透過「世界神明聯誼會」除能促進宗教融和的相互尊重與理解，亦能作為宗教對話實踐的起點。2016年12月25日由「中華傳統宗教總會」主辦，佛光山佛陀紀念館承辦的「2016世界神明聯誼會」，共有宮廟教堂685間、神祇2188尊，締造「最多宮廟教堂參與」及「最多宗教的佛像神尊聚集」的兩項世界紀錄和逾十萬名信眾共同參與盛會，實開啟大眾認識臺灣宗教信仰所蘊藏的豐富寶礦。

從「世界神明聯誼會」的宗教現象，值得對活動予以深刻觀察與研究。因此，本文企圖透過「世界神明聯誼會」，立足在地對臺灣佛、道、民間信仰特質的理解，進而省思宗教信仰與個己生命的內在關聯性，體認世界神祇對生命的關懷與實踐，以延續發揚宗教對話及和諧交流，並由下列的五個向度探究「世界神明聯誼會」：「一、神佛宗教對話饗宴－世界神明聯誼會，二、神祇信仰的生命教育－生老病死關懷，三、神祇信仰的品德教育－義正道慈德行，四、神祇信仰的生涯教育－士農工商服務，五、神祇信仰的生活教育－食衣住行育樂。」透過上述的討論，期能回應當代諸多攸關生命困境課題，俾助社會大眾的人文陶養與品德提升，達至身心靈開展與安頓生命的終極關懷。



## 從宗教對話到宗教參與－佛光山「神明聯誼會」的新宗教多元論意涵

◎文（摘要）／蔡昌雄 南華大學生死學系助理教授

佛光山自2011年起於佛陀紀念館舉行「神明聯誼會」迄今，參與的宗教團體數目逐漸增加，到2016年已達六百八十五個單位參與。根據媒體估計，2016年與會的神明像高達二千一百八十八尊，與會信眾則達到五萬餘人。此一由佛光山發起、由中華傳統宗教總會執行籌辦的宗教盛會，邀請對象雖然是以神道信仰的民間宗教宮廟為主，但也廣及天主教及其他世界宗教團體，其規模之大、參與的神明，宮廟數以及信眾人數之多，已打破多項世界紀錄，在可預期的未來還會持續將記錄推進到更高的境界。由於「神明聯誼會」活動海納





百川的創舉，以及其對人類未來宗教願景所帶來的衝擊影響至巨，因此對於此一活動在「多元文化主義」與「宗教多元論」當道的今日世界中，其活動意涵究竟透露出怎樣的宗教訊息，確實是一個值得宗教學界探討與省思的課題。

基於此一當代宗教發展趨勢與宗教學理探討背景的考量，本文從「宗教參與」取代「宗教對話」的角度切入，詮釋「神明聯誼會」所透露的「新宗教多元論」訊息。具體論理鋪陳將從以下五個子題逐次展開：(一)人間佛教脈絡下的神明聯誼會；(二)宗教多元論的主張與思維；(三)宗教對話的價值與侷限；(四)以參與替代/促進對話的宗教意涵；(五)神明聯誼會的宗教參與精神。

本文的基本論點是：由佛光山發起、推動與舉辦的「神明聯誼會」活動，是在人間佛教的思想脈絡下進行的，從此一活動所蘊藏的宗教意涵檢視，與時下多元宗教世界中主流推動之「宗教對話」運動有所不同；該活動所展現的「宗教參與」精神基本上已重塑了「宗教多元論」的內容，本文以「新宗教多元論」稱之，其意義與內涵對世界宗教發展及當代宗教學理論，均具有高度啟發價值。

### 論宗教和諧之可能—以聖俗合一的「世界神明聯誼會」為例

◎文（摘要）／廖俊裕 南華大學生死學系副教授兼系主任

依照馬斯洛 (A. H. Maslow) 的需求理論，物質經濟發展到一個階段，「精神」層面的需求，便會油然而生。本文基於二十世紀末以來，宗教的盛行產生的「宗教熱」現象，而由全球化的接觸，宗教熱現象常常產生宗教衝突與宗教對話的諸多事例，說明作為價值觀基礎的宗教信仰，常常演變成宗教衝突。

這種宗教衝突現象如何解決？學者以往提出「對話」等概念，試圖做為解決宗教衝突的一種可能途徑，對話的基礎在創造一個「可共量性」的基礎上。近數十年來，宗教間的可共量性概念為「終極關懷」、「神秘經驗」、「神聖」等概念，也舉辦許多場的學術研討會，但因為人常常「頭腦知道行為做不到」、「高層傳統與低層傳統之間的對立」的感覺，致使透過「對話」途徑產生的宗教和諧的效果較為低微，效果還未明顯。

星雲大師提出「聯誼」的概念做為基礎來處理宗教衝突以達到「宗教和諧」的某種可能，並使佛陀紀念館舉辦「世界神明聯誼會」。設計的流程以陣頭展演、藝術表演、祈福法會等形式為主，對話溝通為輔進行，期間各宗教團體的「神秘經驗」、「神聖」透過陣頭展演與藝術表演、祈福法會等「儀式」呈顯，「神秘經驗」、「神聖」不再只是學術研討會上的抽象概念，也不再只是「高層傳統」上的流行語彙，無法下貫到「基層傳統」。神聖的神秘經驗可以當下透過儀式而體會感受，致使「神聖性」落實到當下的凡俗中，以達到「聖俗合一」的神秘經驗。由此「神聖與凡俗合一」活動的呈現，「聯誼」做為宗教交流的基礎，可以達到Martin Buber的「我與你」關係，而非「我與它」的關係。

各宗教團體產生彼此的「我與你」連結，和諧交流、互尊互重。對比於當今世界因為宗教熱，產生了種種宗教衝突事件，用「對話」形式來解決宗教衝突而言，「世界神明聯誼會」的途徑顯然有效得多，由此達到宗教間交互承認尊重的經驗體會，使宗教和諧得以可能。

【神明聯誼 國際篇】

# 愛與和平的展現－世界神明聯誼會

Love and Peace - Reunion of World Religions

◎文／佛館國際組 Buddha Museum International Affairs Team

◎圖／佛館編輯組 Buddha Museum International Editorial Team

Over the past few years the “When Buddha Meets the Gods” Event has been held on the 25th of December. Deities of various religions were invited to attend the event in the company of their respective devotees. The event is a gathering where different religious faiths come together as one to pray for world peace and religious harmony. Recently, the scope of the event has widened to include more religions from different parts of the world.

歷年來擇於國曆12月25日在佛陀紀念館舉辦「世界神明聯誼會」，邀請世界各個不同宗教與信眾一同來佛館聯誼，藉著各種信仰力量的凝聚，展現宗教和諧、祈願世界和平。世界神明聯誼會已臻國際化，與全世界各個宗教信仰接軌。

This year, Catholic representatives from the Basilica of the National Shrine of Our Lady Aparecida and Roman Catholic Archdiocese of São Paulo in Brazil, as well as Taoist representatives from Jenjarom Ban Siew Keng Temple in Malaysia, Islamic leaders from the East London Mosque from the United Kingdom, and Jewish representatives from France will participate in the event. At the Love and Peace Concert of



Over 10,000 devotees in attendance



Humanistic Buddhism propagating love and peace

Prayers, they will express their enthusiasm toward world peace. This event will become a gathering where all religions can transcend borders through love and peace.

今年巴西國家聖母院教堂、聖保羅大教堂的天主教代表、馬來西亞仁嘉隆萬壽宮道教代表、英國東倫敦清真寺伊斯蘭代表、法國猶太教代表也將蒞臨「愛與和平祈福音樂會」，展現追求世界和平的熱情、透過愛與和平，共創跨越國界、跨越宗教藩籬的宗教盛會。

For more information and report, please refer to <https://www.fgs.org.tw/events/2017buddha/index.html>

**Buddha Museum International Affairs Team**

**Tel:** +886-7-656-3033 ext.4137

**Email:** fgsbmc-intl@ecp.fgs.org.tw

**URL:** [www.fgsbmc.org.tw/en](http://www.fgsbmc.org.tw/en)

**Newsletter:** <https://goo.gl/726Yo9>

**Facebook:** [fb.me/fgsbuddhamuseum](https://fb.me/fgsbuddhamuseum)

**Twitter:** [twitter.com/fgsbuddhamuseum](https://twitter.com/fgsbuddhamuseum)



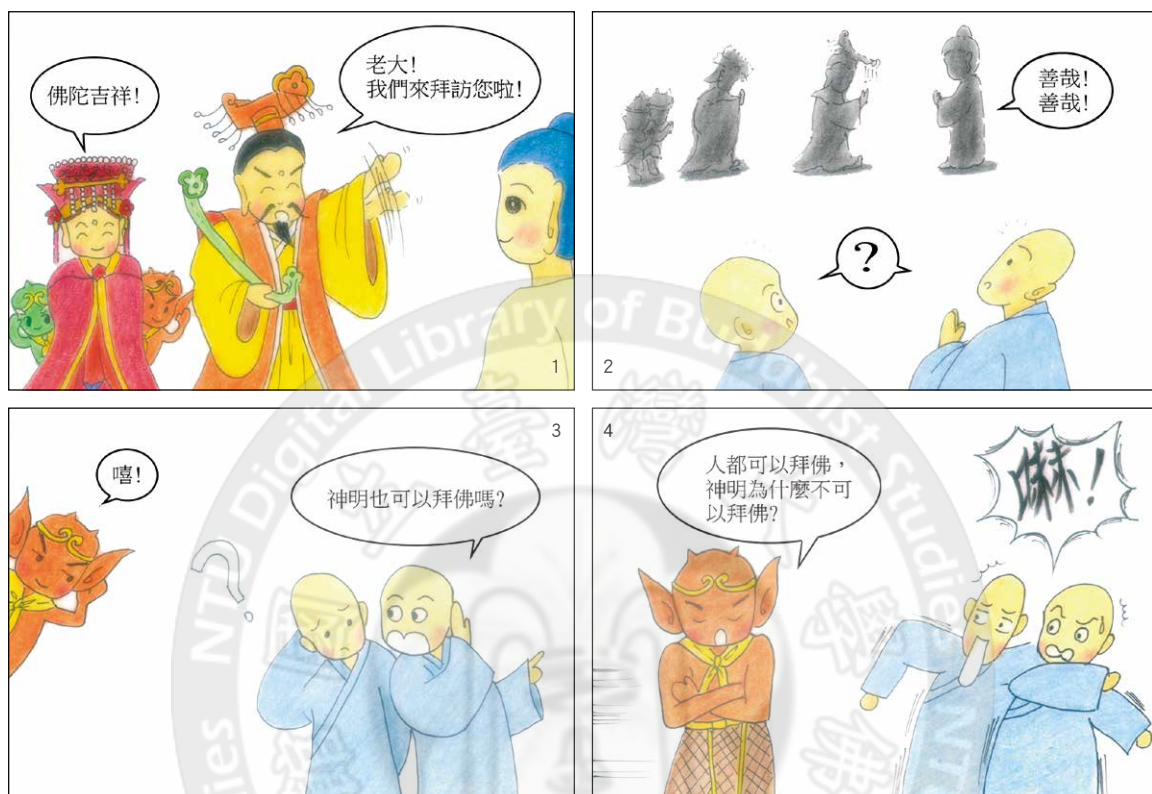


〈漫畫禪話〉

# 神明拜佛

◎文／《星雲禪話》星雲大師

◎圖／有義



佛陀紀念館落成的時候，左近廟觀裡所供奉的神明，如玄天上帝、保生大帝、玉皇大帝、媽祖，甚至八仙、七爺、八爺、千里眼、順風耳等，都想來佛陀紀念館拜佛。他們的信徒告訴知客師說：「我們的神明表示，當初他們也都是拜佛的。像關雲長皈依智者大師，祖師呂洞賓皈依黃龍禪師，媽祖林默娘禮拜觀音菩薩等；所以他們都要去向『老大』祝賀。」神明口中的「老大」，指的就是佛祖。

由於神明拜佛有一定的禮節、儀式，好比神轎會上下旋轉、左右擺動，一些年輕的法師看了很不習慣，就會說：「神明怎麼可以來拜佛？」

年輕的法師聽了，啞口無言。

在台灣民間宗教中，所謂神道教信仰非常普遍。一般拜神的信徒，他們不會說他們是拜神，都說他們是拜佛的，因為他們把佛與神看成是一家。

其實，神是人創造的，佛是自己成的，佛是人，不是由人所創造。

世間的人因需要而創造了神。好比，人有了糾紛、所求的事得不到公道，警察派出所也不為他主持正義，便創出土地公來拜拜請託。或者有人訴訟，得不到縣太爺的公平判決，他就禮拜城隍爺，希望獲得平反。又例如：讀書求功名的，就創造文昌帝君；要生兒育女的，就創造註生娘娘；想結婚的，就創造月下老人；求發財的，就創造財神爺。中國民間不但創造了這許多神明，甚至在西方社會，人們也創造了千百萬的神明。

佛教講人人是佛，人人有佛性；人有佛性，神明當然也有佛性；只是佛教的信仰重視道德，重視真實，重視真有能力、威德。所以，把佛祖稱為「老大」，也沒有什麼不妥啊！

〈大覺有情〉

# 佛光山寺與陝西法門寺再續前緣

◎文／編輯部    ◎圖／《世界佛教美術圖說大辭典》、佛陀紀念館

佛光山佛陀紀念館能夠成為ICOM國際博物館的最重要因緣是佛陀真身舍利及48個地宮，舉世獨一無二的具有如此多的地宮，而且每一百年開啟一座，要4800年才能完全圓滿，又是多麼不可思議能夠寫下佛教輝煌的歷史。

同樣地，陝西法門寺也是為中國佛教寫下輝煌的歷史。如果以地宮及舍利的因緣作連結回顧，那麼，佛光山寺與陝西法門寺可謂再續前緣，其一法門寺有佛指舍利、佛光山有佛牙舍利，都是佛陀真身舍利。法門寺地宮中數千件出土文物，不僅是世界考古之最，也是學術研究之要，因此，法門寺一躍成為聯合國教科文組織指定的世界第九大奇觀。

世界僅存的一枚佛指舍利沉睡地宮1113年而出土，讓佛法的光明廣被世人，佛陀紀念館因佛陀真身舍利而建館，佛館的「地宮還原」即模擬陝西扶風法門寺地宮實況的模型。這異曲同工之妙都是為了佛教傳承及弘揚佛法廣度迷惘的眾生，從星雲大師與當年中國佛教協會會長趙樸初，直至現任中國佛教協會會長學誠法師和佛光山寺住持心保和尚，亦可謂跨世代的甚深因緣啊！

11月下旬，佛指舍利盛世重光三十周年紀念大會在法門寺盛大舉行，來自陝西省和臺灣地區佛教界，以及相關大學院校專家學者座談會也對光大佛教文化有了發展的共識。佛光山寺及法門寺都是重視文教事業的，未來，在人才培養、佛教教育及文化交流上勢必密切互動，在兩寺同時簽署兄弟寺之際，亦引用學誠大和尚所言：「佛手牽四海，雷音震五洲」，不僅讓文物活起來，也要讓佛教活起來。兩寺共同攜手「千載勝緣逢盛世，好將佛事助文治」，共同實踐人間佛教。



法門寺真身寶塔



佛館地宮還原模擬



# 2017年佛陀紀念館地宮珍寶介紹 之五

◎文／圖 佛光緣美術館總部

## 佛塔

銅鑲金，藏式佛塔形制，「菩提塔」是為了紀念佛陀在菩提迦耶菩提樹下證悟佛道。分為塔基、塔身及塔剎三部分，塔基為束腰須彌座，呈多重「亞」字形。覆鉢式塔身，底緣作一圈蓮瓣紋，正面中間開一龕，龕內供奉一尊坐佛，手施觸地印，結跏趺於蓮座上。

## 六字大明咒瑪尼石

「瑪尼」來自梵文佛經《六字真言經》「唵嘛呢叭咪吽」的簡稱，因在石頭上刻有「瑪尼」而稱瑪尼石。它是藏族的傳統民間藝術，大都刻有六字真言、慧眼、神像造像、各種吉祥圖案，以期祛邪求福。

## 吉祥八寶

吉祥八寶即八吉祥，又稱八瑞吉祥，八寶吉祥，藏語稱「扎西達傑」。吉祥八寶：白海螺、寶瓶、寶傘、吉祥結、金輪、金魚、蓮花、勝利幢。大多數以壁畫的形式出現，也有雕刻和塑造的立體形像，其圖案常見於各種藏族生活用品、服飾品。



謝貴美捐贈 佛塔



朱成國捐贈 六字大明咒瑪尼石



汪贊捐贈 吉祥八寶

## 地宮文物徵集辦法

徵集的文物以不會腐化的材質為主。捐贈者先填寫「地宮文物徵集」物件送件表，附上電子照片，郵寄「840高雄市大樹區佛光山寺佛光緣美術館總部收」或傳真886-7-656-5196，或寄電子信箱 [bmc@ecp.fgs.org.tw](mailto:bmc@ecp.fgs.org.tw)。詳細辦法可上佛光山全球資訊網查詢<http://www.fgs.org.tw/> 洽詢電話：886-7-656-1921分機1439 妙澈法師

## 〈禪悅藝聞〉

### 佛語禪心－田旭桐禪意水墨作品巡迴展

「禪」一直是田旭桐創作的主要題材，但他並沒有刻意去「畫禪」，而是融入自身生活理念及人生修養，自然而然的表現在帶有中國文化特色的「禪意」水墨作品中。本次展覽將以宣紙、筆、墨作為載體，以「禪」表現主題，用蘊含著深厚的傳統文化意味的禪意水墨畫，傳達出中國人體驗生命的獨有方式。

展期：2017/12/25-2018/2/28  
時間：9:00-17:00 免費參觀(週一休館)  
地點：佛光山南天寺/佛光緣美術館南天館

地址：180 Berkeley Road, Bekeley, NSW 2506, Australia  
電話：+61-2-4272-0650  
網址：<http://www.nantien.org.au>



### 醒思憶－謝衿月、黃宏茂、蘇鄉真捏塑聯展

陶藝捏塑家謝衿月善於掌控造形，擁有素人的質樸與學院派的犀利。雕塑藝術家黃宏茂，擅長從生活中取材，作品線條簡單獨特，觸發觀者心靈最深處的感動。藝術家蘇鄉真喜歡捕捉各種不同的題材，呈現內心的感動，使觀者看畫時猶如讀了無字的故事，聽了無聲的音樂，用視覺開啟一扇共鳴的大門。

展期：2017/12/30-2018/2/25  
時間：10:00-18:00 免費參觀(週一休館)  
地點：佛光山屏東講堂/佛光緣美術館屏東館

地址：屏東市建華三街46號3樓  
電話：+886-8-755-8003分機300、301  
網址：<http://web.fgs.org.tw/index.php?home=D51401>

### Walking like Smoke－Gail Batchelor 抽象油畫作品展

紐西蘭基督城藝術家Ms. Gail Batchelor 從事藝術創作20餘年，是一位畫家、版畫家及攝影家。多年來，她鍾愛於自然保護區中徒步冥想，體驗大自然溫暖的懷抱。四季的變化讓她感受到生命的改變，季節的流逝亦是創作靈感的泉源。此次展出多為油畫創作，以自然自發的筆觸謙遜表達簡單的生活，希望大眾觀賞時可感受其和平的氣息。

開幕茶會：2018/2/25 (六) 下午2:00  
展期：2018/1/2-2/25  
時間：10:00-16:00 免費參觀(週一休館)

地點：紐西蘭南島佛光山/佛光緣美術館紐西蘭二館  
地址：2 Harakeke Street, Riccarton, Christchurch, New Zealand  
電話：+64-3-3416-276  
網址：[http://fgs.org.nz/south\\_ch/index.aspx](http://fgs.org.nz/south_ch/index.aspx)



### 忠義傳家－百工美藝春節特展

本次展覽延伸星雲大師實踐傳承人間佛教的理念，全然體現「匠人精神」的職志。邀請各行各業奉獻一生的專家：台灣工藝之父顏水龍、當代漆藝之父賴高山、台灣陶瓷之父林葆家、國家工藝獎得主王清霜、陳萬能、施鎮洋、黃國書、黃塗山、李榮烈等，展現忠於初衷、義於公益者的真、善、美，為大眾演繹「忠義傳家」之道。

開幕茶會：2018/1/25(四) 下午2:00  
展期：2017/1/13-2018/3/11  
時間：10:00-20:30 免費參觀(週一休館)

地點：佛光山台北道場/佛光緣美術館台北館  
地址：台北市信義區松隆路327號10樓之1  
電話：+886-2-2760-0222  
網址：<http://fgsarts.webgo.com.tw/b72.php>

佛光緣美術館各館展訊，請上網查詢<http://www.fgs.org.tw/fgsart>

### 佛光山佛陀紀念館 風何去－莊雅棟山水巡迴展

台灣知名山水油畫藝術家莊雅棟曾於歐洲佛光緣美術館巴黎分館舉辦個展，其繪畫創作靈感來自生活的感動，他強調色彩是迷人的，也是造物者一項偉大工程，一種生態就有一種美感。

開幕：2017/12/16(六)下午2:00 本館第三、四展廳外  
展期：2017/12/16-2018/1/21  
時間：9:00-18:00週一至週五／9:00-19:00週六、日(週二休館)

地點：本館二樓佛光藝廊  
地址：高雄市大樹區統嶺里統嶺路1號  
電話：+886-7-656-3033轉4002  
佛館官網：<http://www.fgsbmc.org.tw>





# 孩子都是一個個珍貴無比的種籽

◎文／陳淑蕙

◎圖／佛光山文教基金會

新南位於隘寮溪畔是一所被砂石山圍繞的小學校。學習資源較匱乏加上環境艱難，在這樣的環境下孩子確實相對的弱小，但燭火雖小依然可以綻放光亮，孩子更需要的是懷有希望和被看見的舞台！我們教導孩子對未來要懷抱著希望，要相信自己只要擁有翅膀就能飛翔。

感謝佛光山佛陀紀念館給我們在國際書展暨蔬食博覽會開幕演出的機會，將孩子最純真、最美的樂章獻給星雲大師及在場的每一位貴賓，雖然我們孩子拉琴的技巧還未臻純熟，卻讓孩子可以找到方向飛翔，開啟了孩子更高的視野。我們的孩子有機會乘著這個翅膀用音樂散播三好與陽光，讓愛化成的串串音符，迴盪在大覺堂裡。

感謝佛館給了孩子舞台，在歡喜、熱鬧的書展暨蔬博「讀好書、食好蔬」的活動背後，實質地關懷偏鄉，關懷弱勢兒童，關懷人心，為偏鄉孩子創造夢想，帶來改變生命的力量。

對我而言，每位孩子都是一個個珍貴無比的種籽，而我們是可以決定這些種籽發展及成長的人；



屏東新南國小陳淑蕙校長說完故事後和小朋友合照

校長在大樹下說故事的活動，讓我想起自己當初決定春風化雨的初衷～善待每位自己遇到的好孩子，把美和善給予他們。佛館給了我一個和不同學校孩子互動和交流的美善平台。每位孩子都是上天最珍貴的賜予，但每個人的祝福不同，期待孩子用更寬容良善的心，看待身邊的人。更也提醒自己，時時刻刻用慧心引導孩子行三好。





佛光山佛陀紀念館以文化教育，淨化人心，免費開放參觀，是一處屬於大家的美好園地。為維護館內各種常設之管理、服務以及人事之相關支用，歡迎十方大眾贊助結緣。因為有您的護持，讓佛光永普照、法水永流長。

為了感謝護持委員，將於每月第一個週六下午13:30，於佛光山佛陀紀念館金佛殿舉行「為佛館護持委員消災祈福法會」，歡迎參加。

#### 護持委員芳名：

榮譽委員/台北：賴維正、李美秀、中華電信股份有限公司、陳永泰、袁蕙華、黃彩鳳、林世堂、林謝罕見、王士潔、黃書瑋、陳冠霖、韓明明、李訓欽、陳鄭秀子、謝炎盛、陳滿麗、謝正村、廖阮美年，新北市：呂百倉、曾梁源、張陳淑，宜蘭：弘慈學苑、羅東菩提寺，桃園：楊秀彩，彰化：薛淑貞、張鈴花、周學文、張清森、賴義明、薛雲英，台南：劉招明、劉珀秀、黃淑美、楊政達、蘇國課、周懷恩、鍾進生、蘇妙景，高雄：戚品淑、陳敏斷、楊慧貞、楊瑞蘭、張歐淑滿、張德盛、鄭美珍、張盧箱、陳振常、陳曾四欣、蘇成達、江忠鴻、吳碧晶、陳黃淑惠、陳田錨、許文騫、吳宗國、洪江鳥為、顏壽山、周顯榮，上海：秦岩，香港：陳捷中、蔡蝴蝶、張偉明、李卓儒、張秀嬌、邱雪萍、江美香、陳漢斌、韓玉儀，澳門：澳門蓮峰小學，澳洲：余文傑、張麗旋

佛委員/香港：顏其安、姚金榮

法委員/香港：陳銘潤、陳銘源、陳銘彩、陳翰霖

僧委員/屏東：鍾馨漣，香港：香香麵包有限公司

信委員/台北：林顯瀛、賴麗枝、林豪儀、林佩熹、林士超、王富琴，宜蘭：唐依明，苗栗：王麗麗，新竹：章曼燭、岳功利、岳郭月英，台南：林嘉緯，高雄：林秋燕、來億行、釋永根、蔡麗玲、徐蕙菁，屏東：楊秀珍，香港：林錦田、李秀英、蘇玉珠、王志媛、薛振華、張妙如，美國：沈瑛英、萬展鴻、鍾蘭馨、鍾惠基

隨喜/台北：詹陳碧珠、易瑋華，新北市：葉春梅、花蓮：吳信求，桃園：劉瑞宜，新竹：張屏藩，台中：何水雲、林榮三、孫國安、周昀勳，雲林：吳淑鈴，台南：李孟蓉，高雄：潘振雲、林美汎、釋心舒、李靜宇、賴弘碩、賴建維、陳姿瑾、陳燕燕、陳正武、陳俊宏、潘輝勳、潘麗莉、陳耀昌、許珂華、陳黃秀紛、黃香霖，屏東：李錦輝、杜以亮、李潔玲、陳德威、陳仕軍、閻淑慧、閻芊樺、閻敬倫、李德元，河北：吳振山、吳振岭、吳振河、吳振海、吳曉龍，韓國：釋吁峰，香港：譚燕梅，馬來西亞：沈桎成，新加坡：黃冠熹、謝依頻，英國：潘靜強、賴秀英

#### 《喬達摩》助印芳名：

1500本/中華傳統宗教總會，1000本/陳文智、陳贊仁，205本/台南婦女會，200本/李永田，150本/李金發，101本/吳先明，100本/孫國安、林影雲，75本/謝愛固、劉瑞宜、鍾衍凱，50本/陳瓊珠、范凱寧、施念慈、陳春玉、釋寬慧、吳明燦、黃香霖、黃林美英、黃月圓、王天文、鄭美華、李金榜，35本/黃秀蘭，30本/沈玉蘭，25本/莊惠岑、葉金生、姜劍榮、陳玉錦、林凌仲、易瑋華、黃嫻涵、董滿嬌，20本/鍾雪梅，15本/許惠華、王師賢、林蔣玉霞、王秀鳳，13本/蔡永卿、邱烈勳，12本/蔡佳玲、羅桂香，10本/李佳芬、張惠珠、陳甲上、謝清香，8本/黃義雄，7本/鍾素娥，5本/蔣淑貞、邱順福、吳崑泰、邱詩純、邱子惠、邱郁晴

若不同意佛光山寺派下單位蒐集、處理或利用本人個人資料，寄送活動通知或相關訊息給您，請以書面告知本單位。

【劃撥帳號】戶名：財團法人人間文教基金會

帳號：19254842 請於通訊欄中註明：護持佛陀紀念館或贊助喬達摩、功德芳名、聯絡電話與地址

讀者  
快訊

## 《喬達摩》電子報 歡迎大家多多推廣訂閱

各位讀者大家吉祥！

感謝大家訂閱《喬達摩》半月刊，因應多元媒體時代走向電子化，印刷成本及郵資費用高昂。為響應愛護地球，落實環保節能減碳，同時為嘉惠更多讀者，本刊預計於2018年元月份起改版，紙本改月刊方式，以佛陀紀念館為國際博物館之主軸，朝向專題式、話題式、探討式的精緻內容規劃。敬請大家期待，繼續給予支持助印！

想得到佛館活動最新消息的4種方式——《喬達摩》電子報、佛館Line@、佛館FB及佛館官網，歡迎大家多多推廣訂閱《喬達摩》電子報。

- 愛讀《喬達摩》電子書，請連結<http://issuu.com/>
- 進入佛館官網<http://www.fgsbmc.org.tw/BmcGuindex.aspx>《喬達摩》網頁版可閱讀各期內容，亦可連結電子書。
- 佛館禮敬大廳服務台掃描《喬達摩》電子報QR Code，登入填寫Email，將會收到每期電子報。
- 響應地球環保，取消《喬達摩》紙本，請掃描封底左方QR Code訂閱電子報，填畢資料，本刊即寄贈一份精美小禮品。

本刊自98期起連續三期普查，均未收到您個人的回覆時，祈請海涵，第101期起即自動停止郵寄。敬請讀者依個人需求及下列三種方式擇一，詳填以下資料，掃描後，傳真：886-7-656-5211，或Email：[bmcmail@ecp.fgs.org.tw](mailto:bmcmail@ecp.fgs.org.tw)（回傳方式二選一）。感謝您的配合，共同為環保愛地球盡一份心力。

☐ 原訂閱，不願助印，取消紙本 / 編號 \_\_\_\_\_

☐ 維持郵寄，願意劃撥助印

☐ 新訂閱電子報讀者（請勾選填寫）

姓名：\_\_\_\_\_

電話：\_\_\_\_\_

手機：\_\_\_\_\_

Email：\_\_\_\_\_

地址：\_\_\_\_\_

意見反饋：\_\_\_\_\_





# 佛光大佛 分香我家

佛光大佛，已成為佛館地標，眾多信徒希望迎請大佛回家供奉，將佛的光明和智慧分香至家中。讓信仰傳承，成立佛化家庭，促進家庭和諧與安樂。

銅製佛像+典藏證書+包裝盒／  
三種尺寸：8寸8、1尺3、1尺6

迎請辦法：

1. 填寫申請表，至佛陀紀念館金佛殿申請。
2. 每年於農曆2月1日佛光山信徒香會請回佛陀紀念館舉辦祈福法會。

迎請日期：

「佛光大佛分香我家」屬永久登記，每個月第一個周六13:30於佛館金佛殿舉行祈福法會，今起登記者可依先後順序，陸續迎請回家。



 佛光山佛陀紀念館  
Fo Guang Shan Buddha Museum

主辦單位：佛光山佛陀紀念館

洽詢單位：佛陀紀念館金佛殿

洽詢電話：+886-7-656-3033轉4211、4212



佛光會FB  
粉絲專頁



佛光會  
官方網站



佛光會  
Line@粉絲

● 洽詢電話  
(02)2762-0112 # 2567 楊小姐

為落實人我和敬、家庭和順之理念  
特於佛陀真身舍利前  
舉辦佛化婚禮  
祈願  
三寶加被、龍天護佑  
令眷屬和諧、家庭更臻幸福圓滿

## 佛化婚禮

囍結佛緣

## 菩提眷屬

祝福禮



真情恩愛緣天定  
比翼雙飛累世修

● 洽詢方式

TEL: (02)2762-0112 #2560 葉小姐  
E-mail: bliaroc@gmail.com

2018

1/1 MON

## 佛陀紀念館大覺堂

主辦 /  佛光山寺  國際佛光會中華總會

www.blia.org.tw (02)27620112



中華郵政鳳山郵局雜字  
第0039號執照為雜誌交寄

ISSN 2304-3490



9 772304 349000

Scan  
me



佛館Line@



佛館網頁



佛館微信



訂閱喬達摩電子報



國內  
郵資已付

鳳山郵局許可證  
鳳山字第659號

雜誌

為響應地球環保，鼓勵讀者取消紙本，請掃描左方QR訂閱喬達摩電子報  
佛陀紀念館相關活動請上網 <http://www.fgsbmc.org.tw/> (07) 656-3033轉4002、4003



佛光山  
Fo Guang Shan



佛光山佛陀紀念館  
Fo Guang Shan Buddha Museum

忠義傳承

A Family Legacy of Loyalty and Honor

佛光山2018春節

平安燈法會

2018 FO GUANG SHAN  
NEW YEAR FESTIVAL OF LIGHT AND PEACE

2.16-3.16

農曆正月初一至廿九日 / 每日上午八點至晚上十點

活動地點：佛光山-高雄市大樹區興田路153號

活動網址：www.fgs.org.tw 電話：07-6561921



佛光山



佛光GO

