

# 喬達摩

GAUTAMA  
The Monthly Magazine

2019/11 NOV  
佛陀紀念館館刊 歡迎助印 124

## 2019國際書展暨 蔬食博覽會

2019 Fo Guang Shan Buddha Museum  
International Book Fair and Vegetarian Expo

11.8 五 – 11.17 日

專刊

### 動物藝想

故宮新媒體藝術展

ANiMAL

### 佛館動起來 AR嶄新呈現

掌上導覽



名家講座

美力台灣3D電影及  
AR實境體驗

千人抄經·茶禪  
法寶再現 抄經祈福



## 主編的話

佛光山從早期參與台北國際書展，到後期2013年在南部發展出「國際書展暨蔬食博覽會」形態，可謂走出南部文化獨特的格局。每年，書商、蔬商大集團都固定參與外，也不斷有新進的書商、蔬商加入，這是可喜也樂見的，正說明佛光山的形象已扎實深入民間受到肯定支持。

這幾年，在農產品一直有下滑滯銷的情況，佛光山在南部辦蔬博會，無疑也為中南部的小農帶來生機，縱然10天短暫，但延續的採購卻是無限的經濟成長。佛光山數年來辦過國際水果節也是相同道理，所做的一切是對社會有益的。

佛光山海內外道場在全球代表參與：紐約圖書大展、法蘭克福書展、日內瓦國際書展、西班牙國際書展、巴黎書展、香港書展、新加坡書展、馬來西亞國際書展等等，與官方或民間互動都是雙贏的局面，不僅將佛光山品牌打出去，也傳播星雲大師各種譯文著作，《世界佛教美術圖說大辭典》也常在國際書展中受到矚目。高雄要拚觀光拚美食，需要大家一起來，歡迎高雄國際旅展來佛館舉辦。

如序

## 目錄

2019/11 NOV 124

### 星雲大師開示

- 1 更新之道
- 2 人間佛國
- 3 2019國際書展暨蔬食博覽會
- 4 Part 1 偏鄉閱讀，永遠從關懷出發
- 5 Part 2 佛館動起來 AR嶄新呈現 掌上導覽11/9正式推出
- 6 Part 3 名家講座陣容堅強
- 7 Part 4 千人茶禪・千人抄經之生命體驗
- 8 Part 5 山東文化周
- 9 Part 6 書展活動時間表
- 10 Part 7 感官閱讀，健康享蔬食
- 11 Part 8 逛書展動線勁報

創辦人	星雲大師
發行人	心保和尚
主編	如常法師
編輯委員	妙廣法師、如超法師
執行編輯	妙功法師
出版單位	財團法人 佛光山佛陀紀念館
發行單位	佛光山各別分院
地址	佛光山雲水書坊行動圖書館五十部雲水書車 840 高雄市大樹區佛光山寺
電話	(07) 656-3033分機4045
傳真	(07) 656-5165
電子郵件	bmcmail@ecp.fgs.org.tw
網站	<a href="http://www.fgsbmc.org.tw">http://www.fgsbmc.org.tw</a>
劃撥帳號	19254842
戶名	財團法人 佛光山
創刊日期	(備註欄請註明「贊助喬達摩」) 2013年7月1日
ISSN	2304-3490
發行量	12萬份
封面題字	星雲大師
封面照片	佛光山佛陀紀念館、國立故宮博物院

## 交通指南

**自行開車／** 國道十號→往旗山、大樹交流道下→省道29號右轉→佛陀紀念館→佛光山

**大眾運輸／**

**高雄客運**

8009旗北←→佛陀紀念館←→佛光山←→高雄站（06:00-17:15）；8050台南火車站←→佛陀紀念館←→佛光山（06:25-16:45）；8010鳳山←→佛光山←→佛陀紀念館←→旗北（06:05-21:25）

**義大客運**

8501高鐵左營站←→佛陀紀念館←→佛光山（平日08:15-18:20，假日08:15-20:30）

**大樹祈福線（東南客運）**

鳳山火車站←→大樹（九曲堂火車站）←→佛陀紀念館←→佛光山（平日10:00-17:00，假日09:00-17:30）

◎佛陀紀念館 佛光山於佛館南側第一候車亭、滿香園、不二門搭乘佛光接駁車

**哈佛快線**

高鐵左營站←→佛陀紀念館←→佛光山（平日08:45-17:40，假日08:10-18:50 直達車行車30分鐘）



直達車30分鐘  
歡迎搭乘



星雲大師開示

# 更新之道

◎文／《星雲法語》星雲大師

枝頭新綠，園丁欣慰；開春新雨，農夫歡喜。新生命讓人迎接，新鮮人受人矚目；因為「新」，帶來期盼，帶來希望。所以，企業經營要別創新格，物品生產要推陳出新。我們一個人也要不斷的更新，思想要更新，做法也要更新；不斷更新的人，才會有進步，墨守成規、抱殘守缺的人，難以開創新局。我們如何更新呢？更新之道有四點：

第一、要有新觀念，迎接新生活：觀念會影響一個人的行為，行為會表現成為生活方式。一個人的財富多少、成就大小，往往也會受到觀念所左右。觀念保守執著，限制了人生的進展；觀念靈活正向，就會有不同的契機。舊的觀念不改，難以配合時宜；有了新的觀念，才能迎向未來，才會有發展。因此，我們要迎接新時代，就要用新觀念來開創新的生活。

第二、要用新精神，從事新事業：我們的精神不斷的更新，事業才會不斷創新。人類從過去「畜牧時代」到「農業時代」，再到「工業時代」，近代的「高科技資訊」時代，乃至未來急速發展的「奈米科技」來臨。無論你從事什麼事業，你要有新精神，隨著時代腳步更新，才不會被淘汰。

第三、要有新知識，化導新時代：現代是一個資訊爆炸的時代，知識不斷的更新，科技不斷的進步，醫學研究不斷針對各種病源，想要找出特效藥，甚至哲學思想也不斷的出現新理論。無論什麼人，都要積極吸收新知，誠如高希均教授所言：「在『知識經濟』的大環境中，每個人必須

不斷閱讀；在『學習世紀』的大環境中，每個人必須要不斷學習。」有了新的知識，你才有影響力，才能化導新的時代。

第四、要有新作風，處理新環境：所謂「新官上任三把火」，這不見得是壞事，因為表示有執行力、有新作風、有開創未來的魄力。新作風，才能處理老問題，才能去除舊包袱，創造新環境。領導人有新作風，部屬也要有棄舊圖新的接受度，才能彼此配合，帶來新的格局、新的氣象。

犯過的人改過自新，令人讚佩；初發心的菩薩道心虔敬，給人讚賞；參禪者也要不斷的更新，不斷的淨化，不斷的昇華，才能一天一天接近「悟」的境界。十九世紀日本「明治維新」後，上下耳目一新，走上現代化國家；二十世紀初，美國杜威博士就已喊出「重新估定價值」；我國教育家羅家倫先生也呼籲，要有新思想，要做「新學生」。所謂「流水不腐，戶樞不蠹」，到了二十一世紀的現代，我們怎能不走上「更新之道」呢？

更新之道有四點：

- 第一、要有新觀念，迎接新生活。
- 第二、要用新精神，從事新事業。
- 第三、要有新知識，化導新時代。
- 第四、要有新作風，處理新環境。

（佛光山法堂書記室供稿）

Part 1

# 偏鄉閱讀，永遠從關懷出發

雲水書車 · 偏鄉學校 · 國際書展，人文教育及生命教育鐵三角

◎文／圖 編輯部、佛光山文教基金會



佛光山佛陀紀念館將在11/8(五)-11/17(日)，舉辦2019國際書展暨蔬食博覽會，讓您感受到佛館「永遠從關懷出發」的初心，讓我們徜徉在閱讀的美麗世界，處處讀書聲與歡笑聲。

永遠從關懷出發，雲水書車+偏鄉學校+國際書展，成為人文教育及生命教育鐵三角。因為「雲水書坊－行動圖書館」的陪伴，閱讀改變偏鄉孩子的

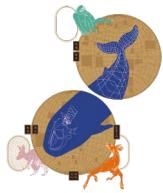
生命，進而每年期盼佛光山文教基金會6月舉辦高屏區偏鄉學校聯合畢業祝福禮，每年11月來佛館參與國際書展及校外教學，度過快樂幸福的時光。

「雲水書坊－行動圖書館」的誕生起源於佛光山開山星雲大師體悟到偏遠地區資源不豐富，希望能為偏鄉孩子的未來貢獻一份心力。2007年起，第一部載滿書香的雲水書車開始走到偏鄉，為大師心念念孩童的知識與未來，點亮一盞明燈與希望，實踐「以教育培養人才」之理念。

教育的永續經營是「雲水書坊－行動圖書館」的使命，「永遠從關懷出發」是星雲大師悲願的核心理念。2007年至2018年時，已有53部書車遍及全台灣（含離島小琉球、金門）、日本、香港、大陸、菲律賓及馬來西亞。今年在禮敬大廳二樓迴廊特設佛光山雲水書坊－行動圖書館「永遠從關懷出發 閱讀，讓我們幸福」展覽，呈現雲水書車默默耕耘開展偏鄉學童視野的成果。



佛館禮敬大廳二樓迴廊展出



「大樹下的故事屋」特邀南部各校校長、老師之外，「三好兒童說故事比賽」得獎的小朋友今年也加入說故事行列，每日還有海鷗叔叔的魔術變變變及摺氣球等生動有趣，歡迎大小朋友攜手同遊佛館，學習「三好」。

佛光山慈悲基金會每年參與國際書展舉辦「文化深耕—書香生活 閱讀閱有趣」，支持贊助偏鄉學校孩子，今年仍由大慈育成中心老師帶領偏鄉孩子打開有趣的生命視野。



### 大樹下的故事屋 活動時間表 地點：佛陀紀念館犀牛區

日期	時間	活動內容	主講者
11/09(六) 至 11/15(五)	08:40~09:30	魔術變變變	海鷗叔叔
	09:30~10:00	三好故事系列	
	10:30~11:00	11/9(六)~11/10(日) 三好兒童說故事	
	11:00~11:30	11/11(一)~11/15(五) 校長說故事	
	13:00~13:25	魔術變變變	氣球老師
	13:35~14:00		海鷗叔叔
	09:00~16:00	發現美好-悅讀趣 蒙古文化新體驗	

## 佛光山文教基金會 榮獲108年度教育部社會教育貢獻獎團體獎



第一屆好苗子於2019年6月畢業了



偏鄉學童由佛光山文教基金會贊助參加國際書展

佛光山在各地的雲水書車，每月服務1300個偏鄉學校；2018年底，已行走1,858,997公里，相當於繞行地球46.5圈的距離。有義工們陪伴閱讀、說故事、闡闡活動，並舉辦作文、新詩比賽，在各項閱讀活動的刺激下，偏鄉孩童豐富自身知識，也增加閱讀量，許多學校因此獲得閱讀磐石獎。

佛光山文教基金會展開一連串提升偏鄉教育、文化力量的計劃；2016年開始舉辦偏鄉畢業祝福禮，讓孩子在成長的階段帶著滿滿的祝福，學習感恩與三好的精神。至今有110所學校，2755位畢業生參加。更於2016年啟動好苗子獎助學金計畫，提供全額獎學金，贊助偏鄉弱勢孩童，藉由教育翻轉人生。2019年初，推出英語、音樂輔助計畫，由基金會及佛館國際組學有專精的人才至偏鄉學校進行課業輔導，提升英語能力，加強藝術涵養。

## 陪讀好神犬—與汪汪共讀生命教育

◎文／佛館國際組 ◎圖／蔡明珍

今年國際書展暨蔬食博覽會，佛陀紀念館與國立屏東科技大學師生團隊一同推行「陪讀好神犬—與汪汪共讀生命教育」(R.E.A.D.ing Life with Dogs)，本活動源自英文名稱R.E.A.D.，意旨可協助閱讀教育的小狗(reading education assistance dogs)。此計畫源自美國鹽湖城，目標是希望透過直接為狗狗閱讀，藉以改善孩童閱讀與溝通的能力。11月10日孩童將為校方帶來的狗狗朗讀書籍，不僅提升閱讀的專注力及口語表達能力，更提升閱讀的興趣，學習愛護生命，歡迎大家一同前來共讀。



立即報名



活動日期：2019年11月10日

活動時間：10:00-15:00

活動地點：佛陀紀念館四給塔、八道塔

# 佛館動起來 AR嶄新呈現 掌上導覽11/9正式推出

◎文／編輯部 ◎圖／佛陀紀念館

佛陀紀念館自2013至2019舉辦國際書展以來，年年創新年年溫馨，也年年推出「心」亮點，今年的主題是動物的藝想—AR藝點通，和國立故宮博物院合作，故書展主視覺訴諸AR科技人文教育。

## 亮點一：佛館動起來AR嶄新呈現 掌上導覽

佛教界首創，博物館AR時代新潮流，手機零距離。（很多博物館都有呈現AR，但以宗教界來說，佛館是第一個與時俱進的博物館）。佛館正式推出掌上導覽，透過手機下載「佛館AR」APP，讓你暢遊佛館輕鬆行，歡迎大小朋友走入AR擴增實境，體驗臨場感。

佛光山開山星雲大師說：「現今社會成長迅速，科技發展一日千里，『與時俱進』成為順應時代潮流的必然趨勢。」因此，佛館也不斷調整與創新，

重視網路科技弘法的發展。佛館駐館藝術家3D導演曲全立，在駐館期間為佛館拍攝AR影片，如建館緣起、禮敬大廳、八塔、本館、佛光大佛等16個場景，讓大眾能透過創新的AR擴增實境技術，看見嶄新的佛館。

佛館AR體驗及語音導覽，為大家帶來多元的友善服務，增加大眾認識佛館的機會，如在南北長廊內外的「護生圖」、「禪畫禪話」和「佛陀行化圖」，也新增語音導覽功能，使用手機掃描QRcode，就能將導覽介紹帶著走，更可與人分享。（溫馨提醒：一入佛館禮敬大廳在服務台先掃「佛館AR」QRCode下載APP，全館16個景點，走到哪就體驗到哪。）



左上：本館 右上：禮敬大廳  
左下：護生圖 中：大覺堂 右下：禪畫禪話



### 第一步：獲得佛館動起來AR APP

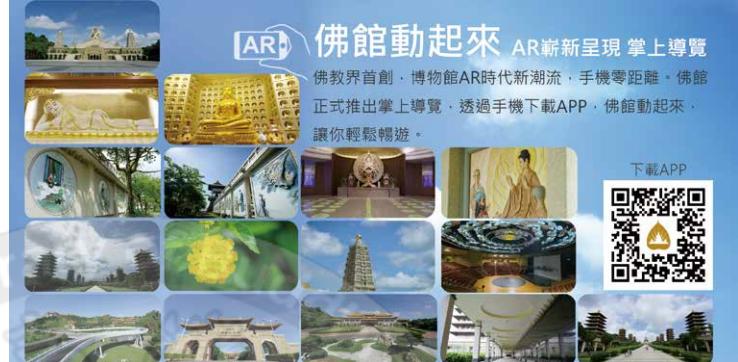
掃描QR CODE，獲取下載的連接網址。或根據行動裝置系統，至Google Play或APP store搜尋「佛館動起來AR App」下載。

### 第二步：打開佛館動起來AR APP

將手機對著有「AR」標示的圖片掃一下，就能看到圖片動起來，體驗意想不到的AR魔法。

### 第三步：將會動的影像轉為全螢幕播映

當AR魔法出現後，對著動起來的影像，點擊兩下您的觸控螢幕，影片將轉為全螢幕播映。



### 第四步：讓我們帶您去影像裡的地點

當AR魔法出現後，點擊左下方Google地圖的標示，將可以為您找到影像中的地理位置；您可進一步設定路程，或是將到訪的旅遊相片分享在網路上。現在，讓我們一同進入佛館動起來的AR新視界！

### 亮點二：動物藝想－故宮新媒體藝術展

動物的藝想－AR藝點通，以藝術、科學、自然的角度窺探動物世界，將故事線融於展覽，走入展場可透過坤輿地球的擴增實境，感受一段動物的旅程。「故宮創客魔幻列車」也駛進佛館和小朋友共度魔幻體驗。

如何讓書本和文字閱讀變得有趣？如何讓孩童在快樂中學習，並增加學習效果？甚至帶領偏鄉孩童、社會大眾來到佛館就能一覽「動物的藝想世界」、以及觀看世界各地的人文地景呢？只要您來體驗AR，就能「藝點通」！

在現場您將看到具聲光效果的海洋生物互動劇場，用光棒觸發能變出生物、以數位虛擬投影呈現的《坤輿全圖》，透過AR科技體驗，能認識世界各大洲的動物，以及運用投影技術，欣賞朗世寧百駿圖中，描繪各種駿馬的變化等。

特別分享什麼是《坤輿全圖》？這是康熙皇帝認識當時世界地理知識的工具，這幅圖完成於康熙十三年，是由比利時耶穌會的傳教士南懷仁編輯繪製而成。圖中繪出五大洲、四大洋，並且在地表、海洋繪出各式各樣的奇魚、怪獸、珍禽，還有船隻、洋流等。





校外教學的學生體驗 AR 樂不思蜀，美力台灣 3D 讓小朋友都 High 起來

### 亮點三：美力台灣3D電影及AR實境體驗

雙閣樓三樓AR實境體驗區，體驗駐館藝術家曲全立導演拍的「美力台灣3D」電影；用平板或手機下載APP掃瞄圖片，美景就動起來。「美力台灣3D行動電影車」首度引進佛館，可親身來趟環台之旅。

曲全立導演的美力台灣3D行動電影車，用十年時間記錄、記憶，有關台灣地景人文、環保教育意念與生命教育意涵。透過偏鄉巡演計畫，播放給平常沒有機會觀賞到3D電影的孩童，也讓還在成長的孩子產生共鳴、認識自己所生長的土地，更讓未來的每一代不忘台灣美景。

在佛館駐館藝術家工作室，能讓觀眾欣賞「美力台灣3D」精華版影片，並體驗現代創新科技AR擴

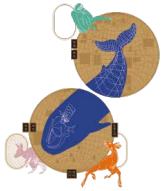
增實境，只要點擊手機或平板螢幕，靜態照片就能變成動態影片，讓大、小朋友一點就能通達各地，旅讀台灣之美，了解工匠們為台灣打造的故事。

透過3D視覺的感染力、影像魔力，啟發孩童的創造力、觀察力，讓大眾共同推廣人文關懷的精神與理念，也能提升美學與藝術的素養。



美力台灣AR  
預約導覽

美力台灣3D行動電影車



Part 3

# 名家講座陣容堅強

◎文／圖 編輯部

名家講座，今年陣容堅強，邀請到文化、教育、藝術、戲曲各界名人，與聽眾暢談文學、科技、教育和人生等課題，深耕閱讀文化。連續九場講座都是免費線上報名，11/14孫翠鳳講座時間14:00-15:30，其他場次皆為14:30-16:00，講座地點：佛館禮敬大廳二樓五觀堂，歡迎多多分享，立即報名：<http://lnago.com/ADNSI>



## 【名家講座】講師介紹

### 11/9 依空法師 佛光山文化院院長

講題：不只中國文學家



依空法師從《不只中國文學家》此書分享蘇東坡、王安石、王維等十位文學家的生平、仕途起落，以及和僧人往來，他們在人生毀譽之際，如何透過佛法得到身心的安頓。

### 11/10 黃朝亮 想亮影藝股份有限公司總經理

講題：台灣電影的生存之道



在台創下電影票房與口碑雙贏的黃朝亮導演，分享13年、9部電影的經驗，在台灣從事電影創作的生存之道，以及身為知名電影導演的美麗與哀愁。

### 11/11 許亞芬 許亞芬歌子戲劇坊團長/總監

講題：我的戲劇人生



2003年創立許亞芬歌子戲劇坊，致力於歌仔戲傳承、舞台創新與藝術提昇、巡迴演出和演講、製作歌仔戲藝術光碟等等，希望這項藝術向下紮根。

### 11/12 曲全立 3D導演、佛館駐館藝術家

講題：看見・夢想的力量



在35歲事業起飛之際，一顆拳頭大的腦瘤改變他的宿命。2013年獲世界3D大獎後，回到影像藝術者的初心。他以擅長的3D影像將美力台灣帶進偏鄉，為下一代燃起希望之火。

### 11/13 吳欽杉 南華大學講座教授

講題：黃花翠竹充滿趣味



長期觀察佛光山、佛館、藏經樓、曼陀羅園、佛光大道等多樣化的生態體系，猶如一座植物園。吳欽杉教授將帶著大家感受《全露法王身—佛光山植物之美》。

### 11/14 孫翠鳳 明華園戲劇總團台柱

講題：專業，敬業，樂業，無畏—孫翠鳳的舞台人生



26歲才開始下腰、劈腿、拉筋，克服身體障礙，從龍套躍為閃亮的歌仔戲台柱明星；她，歷經倒債、喪子等人生大痛，永不放棄寫下一頁頁人生的精彩篇章。

### 11/15 王希文 電影配樂、音樂劇、編曲、製作人

講題：什麼是音樂劇？



透過介紹百老匯音樂劇、韓國音樂劇以及瘋戲樂工作室作品，告訴你到底什麼是音樂劇？為什麼要用唱的？跟歌劇又有什麼不同？

### 11/16 施易男 男演員、歌手、甜點製作與教學

講題：明明有點甜



戲裡人生如何轉彎來到戲外，藝人的斜槓人生就此展開，……從偶像變身甜點名師。他，如今不只教甜點，更要分享從甜點中習得的人生經驗。

### 11/17 紀碩鳴 亞洲最佳記者、香港資深媒體人

講題：人間佛緣——走近星雲大師



橫跨數十年的多次採訪，近距離與星雲大師面對面談話，從政治到社會、國家，乃至人生、生命議題，一次次深入探尋大師所思所想。紀碩鳴透過文字來告訴大家一個真實的、慈愛的星雲大師。

## 千人茶禪・千人抄經之生命體驗

◎文／編輯部 ◎圖／佛陀紀念館



佛光山「千人茶禪」在國際書展中連續三年於佛館菩提廣場舉辦，仍是大家引頸企盼的茶禪文化，尤其小小茶師整齊莊嚴出場的畫面令人為之撼動！與會者來自各界人士，也有外國人士，但茶禪沒有國界不受語言所限。在泡茶、奉茶與品茗中，可同時觀照身心行儀，也在禁語中體會茶人與品茶人的茶禪生命藝術。

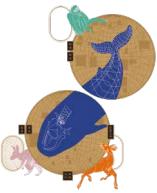
千人抄經是佛館歷年來相當重要的修持，行之有年，此次國際書展配合「穿越時空 法寶再現」展覽，推出「千人抄經－法寶再現 抄經祈福」，民眾可抄寫一部《金剛經》回向給家人；或參與《金剛經》接龍抄經，集體創作，廣結善緣。透過接續方式抄經，將每個人所抄寫的經文，結集成一部《金剛經》，以此功德回向家庭和順，世界和平。

- ・茶禪時間：2019/11/16 16:30-18:00  
地點：佛館菩提廣場
- ・小茶師時間：2019/11/16 14:00-18:00  
報到地點：佛館鐘樓
- ・抄經時間：2019/11/8-11/17每天09:00~17:00  
地點：大佛平台抄經堂
- ・報名資格（名額有限，額滿為止）  
茶禪：有興趣參加茶禪體驗者。  
小茶師：凡8~12歲兒童經培訓會泡茶者，想進一步透過服務大眾體驗茶禪皆可參加。  
抄經：想體驗抄經淨心之個人及團體。
- ・報名方式  
茶禪/小茶師：洽詢07-6563033轉4338或填寫報名表繳交至雙閣樓二樓服務台。  
抄經：洽詢07-6563033轉4332或填寫報名表繳交至大佛平台服務台。
- ・茶禪當日備有茶食餐點，歡迎打齋供眾。
- ・活動當日若因天候、大自然不可抗拒因素而活動有所更動，將另行通知或公告於佛館網頁。
- ・線上報名：<http://lnago.com/ADMNS>



線上報名





# 山東文化周

◎文／編輯部

◎圖／山東省海峽兩岸經濟文化發展促進會、山東省非物質文化遺產保護協會



糧畫-五穀豐登



火臉譜-土黃道



山東非遺麵食精品

山東和佛光山的因緣甚深，大家對2016年春節山東荷澤牡丹在佛光山藏經樓展出，印象深刻。再追溯，2015年山東文化交流節、2014年星雲大師一筆字書法展在山東博物館展出、2013年大師在山東大學講學，2013年底在佛陀紀念館舉辦「永遠的孔子」特展，山東麵食節2013年及2015年也在佛館現蹤。

今年「山東文化周」11月8日至17日在佛光山佛陀紀念館舉辦，8日於禮敬大廳二樓開幕。主辦單位：山東省海峽兩岸經濟文化發展促進會、山東省非物質文化遺產保護協會、財團法人民間文教基金會、星雲文化教育公益基金會。

此次包括山東非遺展演、山東麵食節、山東武術節。山東非遺展演，有泥塑、火臉譜、蹴鞠、糧畫、泰山皮影，以圖文展板介紹傳統技藝特點、陳列展品，非遺傳承人與青少年現場互動演示。山東麵食節，在禮敬大廳一樓讓來館民眾即能聞香，有菜餅、蘑菇包、蘿蔔絲包子、菜粑粑、椒鹽花卷、盤絲餅、棗餌餑、山藥糕、麻團等近二十種，每日輪換。山東非遺最具代表麵食精品：蓮花、石榴、葫蘆、壽桃、元寶、五穀豐登等題材輪換製作。山東武術節，則有「縱橫四海—山東宋江武術快閃表演」：每日10:00禮敬大廳、15:00 本館外舞台，民眾不要錯過這難得精彩的演出。



武術表演

# 2019國際書展暨蔬食博覽會

2019 Fo Guang Shan Buddha Museum International Book Fair and Vegetarian Expo

11.8<sub>五</sub> – 11.17<sub>日</sub> / 佛光山佛陀紀念館

## 精彩內容時間表

11/8 (五)~ 11/17 (日)

- 龍門佛光 - 河南佛教藝術展 / 本館第一展廳
- 穿越時空 法寶再現 - 佛經寫本與刻本特展 / 本館第二展廳
- 跨域與融合 - 黃歌川百歲紀念巡迴展 / 本館第三展廳
- 動物藝想 - 故宮新媒體藝術展 / 本館第四展廳
- 2019 年特教生藝術創作聯展「惡地奇花」 / 禮敬大廳二樓迴廊
- 佛光山「雲水書坊 - 行動圖書館」永遠從關懷出發 - 閱讀，讓我們幸福 / 禮敬大廳二樓迴廊
- 美力台灣 3D 電影及 AR 實境體驗 (預約導覽) / 雙閣樓三樓

- 山東文化周 山東非遺展演 / 禮敬大廳二樓迴廊
- 縱橫四海 - 山東宋江武術快閃表演 10:00 禮敬大廳 15:00 本館外舞台
- 千人抄經 - 法寶再現 抄經祈福 / 大佛平台抄經堂
- 校外教學吉印 GO / 佛館全區
- 夢想展翅雲水書坊 / 成佛大道
- 佛館動起來 AR 嶄新呈現 / 佛館全區
- 故宮創客魔幻列車 / 佛館園區
- 花映如來 - 一花一世界，一葉一如來 蘭花展 (11/8-11/14) / 本館

11/8 (五)

- 10:30-11:00  
花兒朵朵專場演出 / 大覺堂

11/12 (二)

- 08:40-09:30 魔術變變變  
09:30-11:30 三好故事系列  
13:00-14:00 魔術變變變  
大樹下的故事屋 / 犀牛區  
10:00、13:00 社團才藝匯演 / 大覺堂  
14:00-15:00  
花兒朵朵專場演出 / 大覺堂  
14:30-16:00  
名家講座：曲全立  
看見 · 夢想的力量 / 五觀堂

11/13 (三)

- 08:40-09:30 魔術變變變  
09:30-11:30 三好故事系列  
13:00-14:00 魔術變變變  
大樹下的故事屋 / 犀牛區  
10:00、13:00 社團才藝匯演 / 大覺堂  
10:30-10:50 認識劇場 / 大覺堂  
14:30-16:00  
名家講座：吳欽杉  
黃花翠竹充滿趣味 / 五觀堂  
09:00、10:00、11:00、13:00、14:00  
美力台灣 -3D 行動電影車 / 佛館園區

11/14 (四)

- 08:40-09:30 魔術變變變  
09:30-11:30 三好故事系列  
13:00-14:00 魔術變變變  
大樹下的故事屋 / 犀牛區  
10:30-10:50 認識劇場 / 大覺堂  
14:00-15:30  
名家講座：孫翠鳳  
專業，敬業，樂業，無畏 - 孫翠鳳的舞台人生 / 五觀堂  
09:00、10:00、11:00、13:00、14:00  
美力台灣 -3D 行動電影車 / 佛館園區



## 吉印GO

兌換獎品地點：禮敬大廳服務台、本館服務台、佛館教育推廣處

- 1 二眾塔 2 五和塔 3 六度塔 4 觀音殿 5 地宮還原館 6 動物藝想 · 故宮新媒體藝術展



## 花兒朵朵專場演出

有一種傳奇叫小紅花  
梨園俏妞妞、說唱臉譜…  
11/8-11/12 公益演出免費索票，額滿為止  
索票地點：禮敬大廳服務台



## 千人茶禪

泡茶、奉茶與品茗 體會茶禪生命藝術  
11/16 16:30-18:00 菩提廣場

## 千人抄經－法寶再現 抄經祈福

《金剛經》接龍抄經 廣結善緣功德回向  
11/8-11/17 每天 09:00~17:00 大佛平台抄經堂

11/9 (六)	11/10 (日)	11/11 (一)
<p>10:00 開幕式 / 大覺堂 文化深耕 · 書香生活 · 閱讀閱有趣</p> <p>13:00-14:00 三好故事系列 大樹下的故事屋 / 犀牛區</p> <p>14:00-15:00 花兒朵朵專場演出 / 大覺堂</p> <p>14:30-16:00 名家講座：依空法師 不只中國文學家 / 五觀堂</p>	<p>08:40-09:30 魔術變變變 09:30-11:30 三好故事系列</p> <p>13:00-14:00 魔術變變變 大樹下的故事屋 / 犀牛區</p> <p>10:00-15:00 陪讀好神犬 - 與汪汪共讀生命教育 / 四給塔、八道塔</p> <p>14:00-15:00 花兒朵朵專場演出 / 大覺堂</p> <p>14:30-16:00 名家講座：黃朝亮 台灣電影的生存之道 / 五觀堂</p>	<p>08:40-09:30 魔術變變變 09:30-11:30 三好故事系列</p> <p>13:00-14:00 魔術變變變 大樹下的故事屋 / 犀牛區</p> <p>10:00、13:00 社團才藝匯演 / 大覺堂</p> <p>10:30-11:00、13:30-14:00 花兒朵朵專場演出 / 大覺堂</p> <p>14:30-16:00 名家講座：許亞芬 我的戲劇人生 / 五觀堂</p>
11/15 (五)	11/16 (六)	11/17 (日)
<p>08:40-09:30 魔術變變變 09:30-11:30 三好故事系列</p> <p>13:00-14:00 魔術變變變 大樹下的故事屋 / 犀牛區</p> <p>10:00、13:00 社團才藝匯演 / 大覺堂</p> <p>10:30-10:50 認識劇場 / 大覺堂</p> <p>14:30-16:00 名家講座：王希文 什麼是音樂劇？ / 五觀堂</p>	<p>14:30-16:00 名家講座：施易男 明明有點甜 / 五觀堂</p> <p>16:30-18:00 千人茶禪 / 菩提廣場</p>	<p>14:30-16:00 名家講座：紀碩鳴 人間佛緣 - 走近星雲大師 / 五觀堂</p>

大會服務處 · 圖書禮券服務處 平日09:00-18:00 假日09:00-19:00

2019國際書展暨蔬食博覽會若遇不可抗拒因素致使活動及時間有所異動，以現場公告為準。

## 感官閱讀，健康享蔬食

◎文／編輯部、人間福報 ◎圖／人間福報

21世紀進入蔬食年代，為全家的飲食重新打造，快來參與蔬食博覽會，感受健康食糧及有機蔬果的清香，新鮮保障的農特產品讓你吃得安心，今年推出很多好康的，讓你度過滿足的時刻。

今年蔬博會近百攤蔬食廠商共襄盛舉，人間福報規劃出蔬食區、健康用品區、縣市政府區及小農區等。廠商特色有金蘭食品，第三度參與盛會的金蘭食品，將在五和塔旁以【智慧的滋味】為主題設立專攤，獨家活動【智慧的咒語】連續誦咒三遍即贈結緣品，將以獨家包裝的松露系列115ml產品（醬油或油膏隨機結緣）。

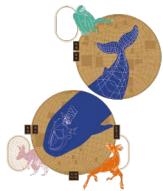
今年產品相當豐富多元，新廠商新商品，包括新鮮台產的枸杞、黃耆、紅棗，農業生技產業美蔬菜，來自雲林自種花生的花生醬、花生油；二十幾種中藥製成的十八羅漢仙果，台灣天貝做成的健康休閒零嘴。高科技淨水器，遠紅外線保健商品、新鮮猴頭菇，真材實料的素鬆系列產品，花蓮來的百年醬油，日本知名咖哩全球第一支全素咖哩，一定要來現場品嘗。

另一亮眼區塊，就是推廣在地農特產品，縣市政府小農部分，包括已參加過台灣四、五屆的高雄市農業局，推出小農的家緣農桑葚系列、有機蔬菜、



台灣原生種山茶、旗山果乾、香蕉、洛神花茶，燕巢芭樂、木瓜、酪梨等；苗栗縣的土豆康堅果、發哥紅棗系列、銅鑼鄉杭菊、油甘果、茶油系列等；南投縣小農水果醋類、有機紅茶、小葉紅茶、高山茶；幸福大地高海拔咖啡、薑黃、肉桂、屏東久盛農場鮮紅豆、相思粽；天菊農場天菊茶；瀾力有機





香蕉；還有香草醋、薄荷精油等。很多好康好料，在地當令蔬食鮮果，等您歡喜來購購樂。

### 《人間福報》推廣校園讀報教育

《人間福報》為善盡媒體的社會責任，積極推動讀報教育，以報紙為素材，擷取平面媒體豐富的教育價值與功能，培養學生的人文素養、拓展學習視野和國際觀，進而關懷社會、提升環保意識及公民教育，讓學生獲得正向的認知發展。

2010年《人間福報》推廣校園讀報教育，迄今全台累計6,407所學校申請《人間福報》，超過330萬師生閱讀，並積極投入讀報教育教師研習營。不但有效提升學生閱讀樂趣與語文能力，更延伸為國際觀察與公民教育最佳的即時教材。贈報申請及詳情請上讀報教育網站：[http://nie.merit-times.com.tw/apply\\_login.aspx](http://nie.merit-times.com.tw/apply_login.aspx)





# 逛書展動線勁報

◎文／編輯部 ◎圖／佛陀紀念館

逛書展、蔬食展，大家都有經驗，但怎麼逛，一定要停留三個小時以上，才能充分運用時間達到吃飽、買到、逛夠以及體驗AR的滿足感。

參加校外教學的學校，由關主帶領，動線設計上含闡關趣、三好兒童館、大樹下的故事屋、AR體驗及3D電影、看展覽刮畫及拓印、佛像擦擦DIY、觀賞表演，逛書展吃蔬食、吉印GO及兌獎。

國際書展綜合區有遠見天下、遠流出版、時報出

版、東方出版、三采文化、寂天文化、克捷圖書、讀書共和國等。童書區有信誼基金會、必馬龍、閣林文創、企鵝圖書、泛亞國際、三民書局、小兵出版。心靈區有張老師、佛光文化、香海文化、風潮音樂等，共計百家書商。

在禮敬大廳服務台，可索取2019國際書展暨蔬食博覽會DM，沿佛館地圖、攤位示意圖，民眾因應需求可循以下五類動線遊館。今年還有小朋友喜歡的遊園小火車可搭乘，體驗巡禮佛館的愜意。

## 第一勁報，體驗AR型

佛館動起來AR掌上導覽（從禮敬大廳沿路，16個景點全體驗／或全館隨機體驗）→馬車合影→美力台灣3D電影及AR體驗（雙閣樓三樓）→動物藝想展覽及AR體驗（本館二樓）→逛書展、購書、買蔬食→山東文化周、特教生藝術創作聯展（禮敬大廳二樓）

## 第二勁報，親子動感型

佛館動起來AR掌上導覽→圖書禮券區（可發揮愛心將圖書禮券捐給雲水書車）→逛書展、購書（沿八道塔往本館方向）→美力台灣3D電影及AR體驗（雙閣樓三樓）→大覺堂看表演→龍門佛光展覽、刮畫DIY、動物藝想展覽及AR體驗（本館二樓）→逛童書區、購書、買蔬食（沿一教塔往禮敬大廳方向）→與馬車合影→書車展、特教生藝術創作聯展、山東文化周（禮敬大廳二樓）

## 第三勁報，知性觀展型

佛館動起來AR掌上導覽（體驗）→穿越時空 法寶再現展覽、抄經及拓印、龍門佛光展覽（本館二樓）→逛書展、購書、買蔬食（沿一教塔往禮敬大廳方向）→名家講座（14:30-16:00，五觀堂）→書車展、特教生藝術創作聯展、山東文化周（禮敬大廳二樓）



## 第四勁報，愛書購書型（鎖定買書）

圖書禮券區（可發揮愛心將圖書禮券捐給雲水書車）→逛書展、購書（逛綜合區：沿八道塔往本館方向／逛童書區、心靈區：沿二眾塔往一教塔、禮敬大廳方向）→書車展、山東文化周

## 第五勁報，愛吃愛買型（專攻食品）

蔬食區→（六度塔、四給塔、二眾塔外攤位）→一教塔、三好塔至七誠塔外攤位→山東文化周→11/17（日）最後一天再來Shopping大採購

佛光山佛陀紀念館以文化教育，淨化人心，免費開放參觀，是一處屬於大家的美好園地。為維護館內各種常設之管理、服務以及人事之相關支用，歡迎十方大眾贊助結緣。因為有您的護持，讓佛光永普照、法水永流長。

為了感謝護持委員，將於每月第一個週六下午13:30，於佛光山佛陀紀念館金佛殿舉行「為佛館護持委員消災祈福法會」，歡迎參加。

## 護持委員芳名：

**榮譽委員/台北：**陳冠霖、鄭銓泰、嘉利實業股份有限公司、吳碧桃、柰素梅、吳凌闔家、李美秀、賴維正、張愛麗、黃書瑋、林謝罕見、廖阮美年、吳桃、王素蓉、陳鄭秀子、薛政芳、戴亦辰、黃彩鳳、林世堂、李訓欽、張洪本、馮美珍、張能耀、謝炎盛、好帝一食品有限公司、葉嵒好、蕭玉枝、白克儀，宜蘭：釋禪明、釋O顥、弘慈學苑、釋理元、劉美杏、釋達觀、釋慧旭，桃園：陳善仕，苗栗：周陰、白惠明、林依潔，台中：張清森，彰化：薛淑貞、賴義明、賴國津、薛雲英、周學文，南投：劉陳溢，台南：周為霖、周懷恩、劉招明、陳秋琴、黃淑美、蘇國謀、范思筠、蘇妙景、鍾承築、鍾沛錡、鍾進生、冠美科技有限公司、陳立人，高雄：張歐淑滿、張德盛、蘇成達、陳曾四欣、王士潔、陳和順、戚品淑、江陳喜美、洪溶謙、吳陳玉梯、張信燦、黃清山、吳宗國、黃美玉、顏壽山、白美香、張淑娟、周顯榮、李采蘋、彭程、彭道明，屏東：蔡玉霞、李炳烈，香港：蔡蝴蝶、陳捷中、胡和建、陳漢斌、韓玉儀、麥伯良、張麗英、香港佛香講堂、李卓儒、張秀嬌，大陸：當代控股集團、杜明峰、杜春江，墨爾本：余文傑、張麗施、鄭淑玲，印尼：印尼佛山寺，美國：國際佛光會舊金山協會，越南：斐猛張、黎鴻泰

**佛委員/台北：**杜永光，台南：吳俊傑慈善公益基金會，高雄：張俊欽、賴世彬，吳雨珉，屏東：吳祥生、劉美華，菲律賓：林俊仲，香港：冉芸華

**法委員/香港：**張偉明、陳瑞華、香香麵包有限公司，美國：美國奧克蘭佛光寺，香港：嚴崔常敏、嚴崇恩，大陸：趙耀年

**僧委員/香港：**凌麗嬌、曾炳漢、吳明華、李啟明、李馬小冬，台中：溫敏珠、張霖圳、葉育廷，台南：蕭秋月、林姿均

**信委員/台北：**葉怡均、曾文耀、李惠娟、陳正義、張裕恭、王悅善，新北市：邱梅桂、賴海永、魏美賢、黃巧、王朝景、陳諭松，台中：林鉅峰、天恩慈善功德會、王俊鏘、太極房屋仲介有限公司，台南：孟慶蓮、史文得、王敦正，彰化：吳陳修、詹盈蓁，苗栗：廖張蓮青，高雄：李品融、金球香港集團有限公司，屏東：戴燦霖，印尼：CLARENCE LEONARD

( 芳名錄接續16頁→ )

98-04-43-04 郵政劃撥儲金存款單																																																											
收 款 帳 號	1	9	2	5	4	8	4	2	金 額 (阿拉伯 數字)																																																		
億 仟 萬 佰 萬 挑 仟 萬 仟 佰 拾 元																																																											
通訊欄(限與本次存款有關事項)																																																											
<table border="1"> <tr> <td>收 款 戶 名</td> <td colspan="9">財團法人 人間文教基金會</td> </tr> <tr> <td colspan="10">寄 款 人</td> </tr> <tr> <td>姓 名</td> <td colspan="9"><input type="checkbox"/>他人存款 <input type="checkbox"/>本戶存款</td> </tr> <tr> <td>地 址</td> <td colspan="9">經辦局收款戳</td> </tr> <tr> <td>電 話</td> <td colspan="9">主管：</td> </tr> </table>										收 款 戶 名	財團法人 人間文教基金會									寄 款 人										姓 名	<input type="checkbox"/> 他人存款 <input type="checkbox"/> 本戶存款									地 址	經辦局收款戳									電 話	主管：								
收 款 戶 名	財團法人 人間文教基金會																																																										
寄 款 人																																																											
姓 名	<input type="checkbox"/> 他人存款 <input type="checkbox"/> 本戶存款																																																										
地 址	經辦局收款戳																																																										
電 話	主管：																																																										
<table border="1"> <tr> <td colspan="10">收款帳號戶名</td> </tr> <tr> <td colspan="10">存款金額</td> </tr> <tr> <td colspan="10">電腦紀錄</td> </tr> </table>										收款帳號戶名										存款金額										電腦紀錄																													
收款帳號戶名																																																											
存款金額																																																											
電腦紀錄																																																											
虛線內備供機器印錄用請勿填寫																																																											
經辦局收款戳																																																											

隨喜/台北：侯西泉、許允傑、王朝景、張令令、王冠棋、王思涵、卓士傑、卓侑潔、卓秉德，新竹：胡仁華，台中：陳吳翠滿、洪瑞烽、陳國禎、林國隆、陳吉祥，桃園：董千惠，雲林：福智實驗國中二年級，嘉義：陳植耘，苗栗：劉金潤、曾玉梅、劉旭偉、劉兆偉、劉俞綺、李雅喬，台南：劉錦昌、陳素月，屏東：鄭士為、李潔玲、陳怡伶、林玉新，高雄：釋有泰、八達旅行社有限公司、陳柯碧蓮、許楷暘、許軒綺、鄭樹鴻、方欣怡、妙音、李建勳、張秀敏、陳耀昌、徐啟達、駱淑卿、謝榮豐、吳俊瑩、吳佩軒、吳致緯，新加坡：洪天時闔家、方柏福，香港：李君孝、徐潔儀、車美玲，大陸：龔祖，美國：無量壽閉關修院

### 《喬達摩》助印芳名：

600本/佛光緣美術館高雄館，150本/曾慶先，100本/賴維正、李美秀、賴世彬、吳雨珉、賴彥愷、賴彥安、賴玉婷、林俊仲、林敬栢、林敬倫、李金發、陳麗雪、陳桂英、薛翔熙，88本/近藤繁光、黃慧玲，75本/張桂英閣家、黃秀卿閣家，50本/馮陳翠馨、吳清宏、龔振霖、陳金位、凌沛芸、賴淑霞、呂葵瑤、董千惠、林玲月、余健豪、林秀英、戴燦霖、戴碧珠，35本/黃秀蘭，30本/朱金玉、江松濱、施法杏，25本/洪振耀、周美利、李彥德、姜劍樂、陳慈敏、戴于捷、戴渝蓁、方秀蘭、張玉燕、邱戴美華、楊昭容、賴富美、黃嬪涵，16本/黃湘雅，15本/黃鍾素娥、張英智、許惠華、張露、李太平、鄭如玉、張金鳳、朱經緯、林蔣玉霞，10本/黃文學、陳維亮、黃增榮、周王幼、林文彪、繆紀、紀桂玲、張超然、繆煒光、林桂森、林洪滿足、林于程、饒莉、林鴻謙、饒侑辰、饒愛華、張李秀鳳、謝玉卿、朱冠瑜、劉淑貞、徐震龍、蘇沛然、王朝景，7本/石沁瑜、陳家鋐、陳品綺，6本/游經寶，5本/侯欣言、林素珠

### 佛教美術小叢書助印芳名：

666本/賴維正，400本/佛光緣美術館高雄館，117本/黃慧玲，100本/曾慶先、張桂英，66本/李金發、陳麗雪、陳桂英、薛翔熙，40本/林于程，33本/周美利、馮陳翠馨、吳清宏、龔振霖、陳金位、凌沛芸、賴淑霞、呂葵瑤、董千惠、林玲月、陳燕樺、戴居瑞、朱經緯、林秀英、戴燦霖、戴碧珠、三寶弟子，23本/黃秀蘭，20本/朱金玉、江松濱、張超然、施法杏、陳慈敏、三寶弟子，16本/李彥德、姜劍樂、方秀蘭、張玉燕、邱戴美華、王朝景、楊昭容、賴富美、黃嬪涵、三寶弟子，13本/繆煒光，10本/黃湘雅、黃鍾素娥、張英智、許惠華、張露、李太平、鄭如玉、林蔣玉霞、陳家鋐、三寶弟子，6本/黃文學、陳維亮、黃增榮、周王幼、林文彪、張李秀鳳、劉淑貞、蘇沛然、徐震龍、三寶弟子，5本/石沁瑜，4本/游經寶，3本/王錦屏、林素珠

若不同意佛光山寺派下單位蒐集、處理或利用本人個人資料，寄送活動通啟或相關訊息給您，請以書面告知本單位。

【劃撥帳號】戶名：財團法人民間文教基金會

帳號：19254842 請於通訊欄中註明：護持佛陀紀念館或贊助喬達摩、功德芳名、聯絡電話與地址

### 郵政劃撥存款收據 注意事項

- 一、本收據請妥為保管，以便日後查考。
- 二、如欲查詢存款入帳詳情時，請檢附本收據及已填妥之查詢函向任一郵局辦理。
- 三、本收據各項金額、數字係機器印製，如非機器列印或經塗改或無收款郵局收訖章者無效。

### 請寄款人注意

- 一、帳號、戶名及寄款人姓名地址各欄請詳細填明，以免誤寄；抵付票據之存款，務請於交換前一天存入。
- 二、本存款單金額之幣別為新臺幣，每筆存款至少須在新臺幣十五元以上，且限填至元位為止。
- 三、倘金額塗改時請更換存款單重新填寫。
- 四、本存款單不得黏貼或附寄任何文件。
- 五、本存款金額業經電腦登帳後，不得申請撤回。
- 六、本存款單備供電腦影像處理，請以正楷工整書寫並請勿摺疊。帳戶如需自印存款單，各欄文字及規格必須與本單完全相符；如有不符，各局應婉請寄款人更換郵局印製之存款單填寫，以利處理。
- 七、本存款單帳號與金額欄請以阿拉伯數字書寫。
- 八、帳戶本人在「付款局」所在直轄市或縣（市）以外之行政區域存款，需由帳戶內扣收手續費。
- 九、所託收之票據於運送途中，若發生票據被盜、遺失或滅失時，同意授權由郵局或付款行代理本人辦理掛失止付及聲請公示催告、除權判決等事宜。

交易代號：0501、0502現金存款 0503票據存款 2212劃撥票據託收  
本聯由儲匯處存查、保管五年。

# 2019國際書展強力推薦好書好讀



星雲大師全集已出版單行本／單套 歡迎請購

請上網<https://www.fgs.org.tw/events/cwapp/>



其365冊、3000多萬字、12大類別、5萬篇條目



## 《佛教管理學》全套5冊

星雲大師：「所謂管理學，我的管理是『不管』，不管的裡面有很多管理。什麼是『不管』？就是『自我管理』。」如何成功自我管理？非讀不可。



## 《佛法真義》全套3冊

什麼是佛法的真義？即遵行佛陀的方便攝教，回歸佛陀的本心。全套三冊，分「佛法義理」、「佛學思想」、「佛教常識」、「佛門行事」四類，共三百多個主題。



## 《參學瑣憶》全套2冊

星雲大師的參學過程，如同善財童子親近善知識、親近各界能人識士，其中不乏宗教、企業、政治、學術界、演藝人員、護法居士…乃至媒體記者等，逐步蛻變為一代大師的精彩故事。



## 《自學之道》單行本

臺灣商務印書館出版  
全書蒐羅星雲大師一生從少年苦學、青年勤學、中年廣學，到老年睿學的歷程，完整分享了大師一生的自學功夫。

## 新書上架

### 《雲居晨悟：心保和尚過堂講話》單行本 香海文化出版

雲居，品味人間般若；晨悟，體現本地風光。佛光山住持心保和尚多年修持涵養的深心體悟，結集自每日於佛光山雲居樓過堂開示，將經典深意結合豐富的生活實例，轉化為現代人易讀、易懂的語彙，契合佛陀本懷，引領讀者與禪心交會，帶你找回本來面目！

佛光文化悅讀網<http://fgs.com.tw/index.php>

香海文化悅讀網<http://www.gandha.com.tw>

佛光山文化發行部：07-656-1921轉6666-6669

佛光山佛陀紀念館四給塔：07-656-3033轉4140



ISSN 2304-3490



9 772304 349000

Scan  
me



佛館Line@



佛館網頁



佛館微信



124期喬達摩電子書

鋐

國內  
郵資已付

鳳山郵局許可證  
鳳山字第659號

雜誌

敬告：為響應地球環保，鼓勵讀者取消紙本，本刊自98期起連續四期普查未收到回覆者已延長寄贈。  
105期起，未收到紙本者請至佛館官網閱讀網頁版或電子書，不勝為感！歡迎掃瞄QRCode訂閱喬達摩  
電子報，可獲得佛陀紀念館最新活動訊息。洽詢電話：(07)656-3033轉4044



## 2019國際書展暨蔬食博覽會

2019 Fo Guang Shan Buddha Museum International Book Fair and Vegetarian Expo

# 名家講座

11.9 (六) – 11.17 (日)

地點：禮敬大廳二樓 五觀堂



依空法師

不只中國文學家

佛光山文化院院長  
佛光山開山星雲大師特別助理

11/9 (六) 14:30-16:00



曲全立

看見・夢想的力量

3D導演／佛陀紀念館駐館藝術家

11/12 (二) 14:30-16:00



王希文

什麼是音樂劇？

電影配樂／音樂劇／編曲／製作人  
現為「Studio M 瘋戲樂工作室」負責人

11/15 (五) 14:30-16:00



黃朝亮

台灣電影的生存之道

獨角先創媒股份有限公司董事長  
想亮影藝股份有限公司總經理

11/10 (日) 14:30-16:00



吳欽杉

黃花翠竹充滿趣味

南華大學講座教授

11/13 (三) 14:30-16:00



施易男

明明有點甜

演員／主持人／作者／歌手  
近幾年致力於甜點製作與教學

11/16 (六) 14:30-16:00



許亞芬

我的戲劇人生

許亞芬歌子戲劇坊團長／總監

11/11 (一) 14:30-16:00



孫翠鳳

專業，敬業，樂業，無畏

—孫翠鳳的舞台人生

明華園戲劇總團台柱／明華園青年軍團長

11/14 (四) 14:00-15:30



紀碩鳴

人間佛緣—走近星雲大師

亞洲最佳記者／香港資深媒體人

11/17 (日) 14:30-16:00



提前半小時入場

報名網址：<http://lnago.com/ADMNS>

聯絡電話：(07) 656-3033 轉4002、4003