佛學研究法及其特色

/ 林崇安

一、前言

佛學研究的目的在於釐清觀念、認清事實,減除無明。佛學研究法,是探究如何獲得佛法的正確知識之一門學問。本文先指出釋尊「至教量」的重要地位。環繞著「至教量」,而有「比度量」和「現證量」的建立,如此構成佛學研究的架構。釋尊的至教量便是佛學的「典範」(paradigms)。完整的佛學研究包含三個階段:一是處理「至教量」的語言、文字,以此爲核心,透過考據、比對,得到聞所成慧。二是處理「至教量」的義理,以此爲核心,透過推理,得到思所成慧。三是實踐「至教量」的瑜伽,透過體證,得到修所成慧。因此,完整的佛學研究其實也就是完整的學佛歷程——生起聞、思、修三慧,這是佛學研究的特色。

二、佛學研究的三量

佛法的正確知識來至「至教量、比度量 (比量)、現證量(現量)」等三量,以三量 來證成道理,是傳統的一個佛學研究方法, 《瑜伽師地論》說:

由證成道理尋思三量:一、至教量;二、 比度量;三、現證量。謂正尋思:如是如是 義,為有至教不?為現證可得不?為應比度 不?(T30,p451c)

此處指出,在考察真理時要考慮到:是否有 佛陀的至教量?是否可以親自體證?是否 合乎推理?以不淨觀爲例,《瑜伽師地論》 指出,修不淨觀的人要依三量來證成不淨的 道理:

復作是思:「如世尊說:若於不淨,善修、善習、善多修習,能斷欲貪」,是至教量。我亦於內,自能現見:「於諸不淨,如作意思惟、修習,如是如是令欲貪纏未生不生,生已除遣」,是現證量。比度量量法亦有可得,謂作是思:「云何今者作意思惟能對治法,可於能治所緣境界,煩惱當生?」如是名依證成道理尋思彼理。(T30,p453a)在這不淨觀的例子裡,「若於不淨,善修習、善多修習,能斷欲貪」便是至教量,接著經過比度量的推理和現證量的親自體

證,才算建立了正確的知識,這是佛學研究 的一個特色。

三、至教量及其檢驗

至教量, 又稱作正教量、聖教量、權證量, 《瑜伽師地論》說:

正教量者,謂一切智所說言教,或從彼聞,或隨彼法。此復三種:一、不違聖言;二、能治雜染;三、不違法相。不違聖言者,謂聖弟子說,或佛自說經教,展轉流布,至今不違正法、不違正義。能治雜染者,謂隨此法善修習時,能永調伏貪、瞋、癡等一切煩惱及隨煩惱。不違法相者,謂翻違法相,當知即是不違法相。(T30,p358c)

此處指出,佛法的至教量的源頭,是來自具 有一切智的佛陀。這些至教量,是佛陀所 說、聖弟子所傳的經教,其內容不但不違正 法、不違正義、不違法相,而且依之修習可 以滅除貪、瞋、癡等一切煩惱及隨煩惱,有 其實效並且能夠被檢驗,而不同於一般的哲 學思維。例如,前面釋尊所說的不淨觀的例 子,便是能夠被檢驗的。佛所說的「至教量」 爲什麼可被採信呢?如何檢驗至教量呢? 對這些至教量的接受,一方面是透過比量; 一方面是透過現量。至教量分成不隱晦的知 識、比較隱晦的知識和最隱晦的知識等三 類,要以不同的方法來檢驗。不隱晦的知 識,可以用根現量、意現量來檢驗其正確 性。比較隱晦的知識,可以用比量來檢驗其 正確性。當至教量中這些不隱晦的和比較隱 晦的知識都能經得起考驗後,才可以接受並 相信至教量中最隱晦的知識。這種最隱晦的 知識,還可以透過實踐,用瑜伽現量來檢驗 其正確性。以下依次給予說明。

(一)檢驗至教量中不隱晦的知識

至教量中不隱晦的知識,例如,粗品的 無常、苦,可以用根現量、意現量來檢驗其 正確性。例如,爲了檢驗釋尊所說的至教 量:「諸行無常」,《瑜伽師地論》說:

云何尋思內事顯色所作變異無常之性?謂由觀見或自或他,先有妙色肌膚鮮澤,後見惡色肌膚枯槁,復於後時還見妙色

肌膚鮮澤。見是事已,便作是念:如是諸行 其性無常,何以故?此內顯色前後變異現可 得故。(T30,p471c)

此處透過觀察自己或別人的膚色,親眼看到自己或別人有時鮮澤、有時枯槁,不斷變化,因而符合「諸行無常」(此處諸行,指有情世間和器世間)。

(二)檢驗至教量中比較隱晦的知識

至教量中比較隱晦的知識,例如,人無 我,可以用比量來檢驗其正確性。由於佛經 的經句,常常文簡而意深,此時就要依據聖 弟子們的解說來理解。例如,如何成立「人 無我」(補特伽羅無我)這一個至教量呢? 《顯揚聖教論》說:

云何應知補特伽羅我無所有?若有我者,為即蘊相?為住蘊中?為住餘處?為非蘊相?…若所計我即是蘊相,應唯是假,違汝自宗,故成過失,以即於諸蘊假立我故。若離諸蘊住餘處者,我應無蘊,是亦有過,於諸蘊中無有我故。若非蘊相者,所計之我有無身過,無身之我不應理故。是故三種不應道理。(T31,p553c)

此處無著菩薩以「即蘊、離蘊、非蘊」 三個角度,來破除外道所說的「我」,這便 是運用比度量來成立至教量「人無我」的一 個例子。

(三)檢驗至教量中最隱晦的知識

當至教量中,不隱晦的和比較不隱晦的 知識都能經得起考驗後,才可以接受並相信 至教量中最隱晦的知識,這種最隱晦的知 識,還可以透過實踐,用瑜伽現量來檢驗其 正確性。例如,前後世因果之事便是最隱晦 的知識之一,但對具有天眼的佛陀和聖弟子 而言,是現量之境,《長阿含經》說:

天眼智者,諸沙門、婆羅門種種方便,入定意三昧,隨三昧心,觀諸眾生,死者、生者,善色、惡色,善趣、惡趣,若好、若醜,隨其所行,盡見盡知。(T1,p78b)對有天眼的人而言,能夠盡見盡知前後世因果之事:可以看到作身、口、意惡行的人,身壞命終,墮三惡道;也可以看到作身、口、意善行的人,身壞命終,生天人中。但對沒有天眼的人而言,前後世因果之事屬於最隱晦的知識之一,只能透過對佛陀和聖弟子的信賴而接受。爲什麼可以信賴呢?這是因爲在平常現見可及的事理上,他們所說的都能正確無誤。以舍利弗爲例,舍利弗有一次對釋尊說:

我心決定知過去、未來、現在沙門、婆

羅門智慧、神足、功德、道力,無有與如來、 無所著、等正覺等者。 釋尊問他:

云何舍利弗!如我今如來、至真、等正 覺心中所念,如是戒、如是法、如是智慧、 如是解脫、如是解脫堂,汝能知不?... 舍利弗回答說:

我於過去、未來、現在諸佛心中所念, 我不能知,佛總相法我則能知。如來為我說 法,轉高轉妙,說黑、白法,緣、無緣法, 照、無照法。如來所說,轉高轉妙,我聞法 已,知一一法,於法究竟,信如來、至真、 等正覺,信如來法善可分別,信如來眾苦滅 成就。諸善法中,此為最上。(T1,p76c) 舍利弗檢驗佛陀的智慧時,也是先從自己智 慧所及的部分來檢驗,發現佛陀都能正確無 誤;接著對佛陀往上的層層教導,舍利弗自 己也都能——體驗其之正確無誤,而後推知 佛陀之智慧,超越世間所有沙門、婆羅門而 爲無上。後代任何禪修者的「瑜伽現量」如 果不符合佛陀的至教量時,應謙虛地放下己 見,繼續再修,最後所體證的必然符合,因 爲實相只有一個。

(四)檢驗至教量的原始經律及較古的 相關文獻

由於時空的變遷,釋尊的經教下傳中, 出現僞經時如何處理?釋尊在入滅前,提出 「四大教法」來檢驗:

若有比丘作如是言:『諸賢!我於彼 村、彼城、彼國,躬從佛聞,躬受是教。』..... 『我於彼村、彼城、彼國,和合眾僧、多聞 耆舊,親從其聞,親受是法、是律、是 教。』……『我於彼村、彼城、彼國,眾多 比丘持法、持律、持律儀者,親從其聞,親 受是法、是律、是教。』……『我於彼村、 彼城、彼國.一比丘持法、持律、持律儀者. 親從其聞,親受是法、是律、是教。』從其 聞者,不應不信,亦不應毀。當於諸經推其 虚實,依法、依律究其本末。若所言非經、 非律、非法者,當語彼言:『佛不說此,汝 於一比丘所謬聽受耶?所以然者,我依諸 經、依法、依律,汝先所言,與法相違。賢 士!汝莫受持,莫為人說,當捐捨之。』若 其所言依經、依律、依法者,當語彼言:『汝 所言是真佛所說,所以然者,我依諸經、依 律、依法,汝先所言,與法相應。賢士!當 勤受持, 廣為人說, 慎勿捐捨。』(T1,p17c) 此處指出,釋尊入滅以後,若有人自稱其教 法是從佛、從和合眾僧、從眾多比丘或從一

比丘聽聞而來的,這些教法都要依經、依 律、依法來鑑定其虛實,也就是說,要經得 起「原始的經、律、法」的檢驗,檢驗後通 過的才可以接受。此處也意味著,佛弟子們 要遵循釋傳「在世時」所開示之教法的原 味。印度的佛法也傳至他國,因而有漢文、 藏文等等佛學資料,此中,早期翻譯的資 料,難免有所失誤,在佛滅兩千多年後的今 天,如何掌握佛所說的「原始的經、律、法」 而沒有偏離呢?如果追溯釋尊教法的原 味,佛學研究的焦點自然會落到南北傳的原 始經律以及較古的相關論典,這一部分的至 教量若能掌握得越明確,就越有助於其後義 理的探索和修證的指導。

由此可知,今日佛學的研究中,第一階 段所要處理的對象便是釋尊的「至教量」。 此處一方面要考據出可信的經法,排除僞經 的失真;一方面要透過語言來掌握原典的意 義。此中,首先要編出目錄、校訂文字,轉 寫文字成羅馬拼音, 並譯成現代的通用語言 (例如英語),便於交流。此處涉及「目錄 學」和「語言學」,也關聯到考據學、歷史 學。接著是比對相關的多種資料,此處更涉 及「文獻學」。所以,經由整理第一手的「至 教量」文獻,除了得出樸素的原典以及譯 本、對照本、譯註、索引外,附帶得出許多 重要的工具書,例如,經典目錄、佛學術語 詞典、文法書等等。以上研究者處理資料的 方式,是以「根現量、意現量」爲主,以「比 量」爲輔。

透過文獻學的方式,將經律的文字處理 好後,若只全盤接受所說的至教量,那麼所 得到的知識就只是「聞所成慧」而已,所以, 佛學的研究要進入第二階段的比度量—— 義理的探索。

四、比度量

比度量又稱作比量,是經由推理所得的 正確知識,這一主題在佛教因明大師陳那的 《集量論》和法稱的《釋量論》有詳細的分 析。研究因明時,梵文、藏文、漢文的相關 論典,同樣要經過第一階段的語言學、文獻 學處理,而後釐清「因明論式」的立破,並 掌握宗、因、喻的運用。經由整理「因明」 文獻,除了得出因明論典的校訂本以及譯 本、對照本、比較本外,進一步可以與西方 的方法論進行比較研究。

若站在佛法的立場,經過因明的訓練 後,就要將之運用到第二階段的探索佛法義 理,要將第一階段已整理好的「至教量」深 入了解其內涵,以及修行的方法和步驟。佛 滅三百年以後,不同佛教部派的論典出現不 同的義理解說,此時運用比度量來釐清觀念 就有其必要了,首先仍要透過文獻學的方 式,先處理論典的文字,而後以理性的思 考,去檢驗論典所說的是否合理。依此可以 整理出後代佛教各宗各派的「宗義」,釐清 各宗各派對境、行、果的看法,並且也可以 檢驗是否合乎釋尊的至教量。另一方面,也 可以從不同時代出現的論典、歷史文物等, 探索佛法思想的演變史等等。

透過因明的方式,研究者將佛法的義理 弄明白後,就生起了「思所成慧」。但若只 滿足於此,則不能拔除自己的煩惱習性,要 更上一成層樓走向實修,如實看清自己身心 五蘊的實相,這樣才算是進入最高層次的研 究,所以,佛學的研究要進入「瑜伽現量」 這一層次。

五、現證量

現證量又稱作現量。此中分成二部分: 第一部分是根現量、意現量,第二部分是瑜伽現量(今不討論自證現量)。第一部分是 運用一般正常的眼、耳、鼻、舌、身以及意 根,直接去獲得當下的正確知識,科學上則 擴大到以儀器去觀測。這是第一部分現量所 扮演的觀察角色。第二部分瑜伽現量所扮演 的重要角色,則是實踐佛法,經由修行,直 接體證至教量。如何生起呢?釋尊說:

若比丘不多忘有正智,便習正念正智。若有正念正智,便習護諸根、護戒、不悔、歡悅、喜、止、樂、定、見如實、知如真、厭、無欲、解脫。若有解脫,便習涅槃。(T1,p485c)

在這原始的至教量中,釋尊明白地指出修行的次第:由「正念正智」開始,依次經過「護諸根、護戒、不悔、歡悅、喜、止、樂、定」到「見如實、知如真」,此時生起了瑜伽現量,看清了身心的實相,接著進入「厭、無欲、解脫」,最後證得了「涅槃」——苦的完全止息。由此可以看出,此處不只是哲理的思維而是具體的體證,所以,爲了滅除煩惱和痛苦,禪修是有其必要的。這一階段的佛學研究,研究者是直接研究自己當下的身心五蘊,要一直研究到看清身心的實相,對生死不再有疑惑,並且得到究竟的解脫才算完成。修行中,修行者會有種種不同的體驗,然而是否走在佛法的正道上呢?是否證

到了果位?檢驗的依據還是「至教量」,所以現證量不能偏離至教量。例如,證到了預流果的人(須陀洹),必然沒有身見、戒禁取、疑等三結,來世不墮惡趣(T2,p211a)。

修行者透過修行的次第,如實看清自己 身心五蘊的實相後,此時生起了「修所成 慧」,不再執著身心爲我,因而能拔除自己 的煩惱習性。從個人的角度來看,煩惱習性 清除後,他的佛學研究已完成了,剩下的只 是教導別人走相同的路而已。

六、結語

本文主要透過傳統的至教量、比度量和 現證量等三量來考察佛學的研究方法,並分 別探討這三量所扮演的重要角色,以及研究 者心中聞、思、修三慧的生起和一貫性,這 便是佛學研究的特色。今日佛學研究所用的 文獻學方法、考據學方法、思想史方法、實 踐方法、白描法等,不出上述三量的運用範 圍。

