

慧炬·印象



◎海門法師

第一次聽到「慧炬」，是民國八十三年。鄭振煌老師蒞臨我就讀的佛學院演講，才知道他就是慧炬雜誌社社長。那一年，我初出家；「慧炬」留給我的印象特別深刻。

我入選慧炬佛學會獎學金總共三次，最早是八十五年。對於求學中的我，是莫大的鼓勵。記得入選的論文題目是〈自性三身佛初探〉，不但獲得「徐信獎學金」，而且還化成鉛字刊登；至今，那期雜誌還收藏在我的百寶箱中。那時，「慧炬」於我，真猶如巨大的火把，帶給我無比的信心；在其光明之下，我得以繼續深入經藏，勇往直前。

前年，第三次投稿。直至出國前，都沒收到錄取通知，

心想大概落選了。從印度朝聖回來，也過了新年了。打開信箱，才收到信……原來，我入選了！但是，獎已經頒過了。後來，接到來電，承辦人問明原委，佛學會破例同意補發。其實，我深深以錯失出席盛會為憾！感謝大會的「法外之情」，也由此可見「慧炬」，濃濃的人情味。

記得，去年親至慧炬佛學會領獎時；工作人員正忙著油漆書櫃，那書櫃看來也蠻有歷史了。一路來到辦公室，樸拙一如十多年前，設備無所更新。我心想：是為了節儉吧！

領過獎學金，我請求向周宣德老居士的銅像行問訊禮。舉手齊眉時，竟覺得雙手沉甸甸地……除了感恩，更多的是慚愧；這支票不是稿費；這重量來自數十年前，飄洋過海，一位慈祥長者護法衛教的熱忱。◎

作者為慧炬大學院校佛學
論文徵文獎學金獲獎者