

台灣佛教專題研究

——周宣德與「慧炬」所推動的志業（一）

九十九年度大學院校佛學論文徵文
——鄭西漳居士獎學金

◎ 正持法師

彰化師範大學國文學系 博士班二年級

編按：民國四十七年，慧炬創辦人周宣德老師發心刊印《佛說八大人覺經》，普贈大專青年，徵求心得報告，其後並集結付梓、資印千冊，彙編為《大專學生佛學論文集》。在大環境更迭的五十年後，慧炬仍持續沿溯大學院校佛學論文徵文的歷史淵源，只為鼓勵青年學子勇於伸展初萌的學佛枝芽，涵泳佛法的深妙大海，提昇生命意義，讓佛法得以成為年輕生命的指引磁針，在每一次困挫磨練的纏縛中破繭重生。初啼之聲或許生澀，但學佛的青年總是別具慧眼，且讓我們獻上最誠摯的祝福與欣慰，並說聲「加油！佛陀的孩子們！」

提 要

周宣德居士是慧炬機構的創辦人，也是大專青年佛學運動的倡導者，持續三十年以上，推動弘法與播種之生涯，對佛教有五大貢獻：首倡空中弘法、設置各項獎學金、創辦《慧炬雜誌》、輔導佛學社團、舉辦慧炬粥會。首先，「首倡空中弘法」、「設置各項獎學金」中，刊印《大專學生佛學論文集》前後共四輯，屬於「慧炬之前身」。其次，周宣德為了鼓勵大專學生撰寫佛學論文，而頒發獎學金予以鼓勵，更引發他們對學佛的興趣，開始在大專院校中成立佛學社團。從民國四十九年，台灣第一所大專院校佛學社團——台大晨曦學社，在周宣德的鼓勵之下逐漸蘊

釀而形成，繼之又有師大中道學社等發起響應，數年之間，全國各大專院校的佛學社團，如雨後春筍般相繼成立，形成知識青年學佛熱潮。最後，慧炬機構所推動的志業，包括慧炬雜誌社、慧炬出版社、慧炬佛學會、余氏基金會、詹氏基金會等五個公益慈善團體。其主要志業，除了發行《慧炬雜誌》，出版佛教書籍，經常舉辦各項身心靈等公益講座外，並設立「大學院校佛學論文徵文獎學金」及「高中職校清寒學生獎助金」，以鼓勵青年學子敦品勵學，努力上進。

壹、前 言

台灣光復初期，佛教界正從事於人才培育的工作，大致可從



兩個面向來說明：一為僧侶的教育；另一則為引導大專青年對佛法的薰習。首先，關於僧侶的教育，民國三十七年，中壢圓光寺住持妙果法師邀請大陸來台的慈航法師，創辦光復後第一所佛學院——「台灣佛學院」，當時栽培了不少大陸撤退來台的青年法師，開始有零星的弘法活動。三十八年斌宗法師創立「南天台佛學研究院」、三十九年大醒法師創辦「靈隱佛學院」、四十六年白聖法師創辦「中國佛教三藏學院」、五十一年聖印法師創辦「慈明佛學院」等，從諸多佛學院的創立，可看出當時佛教界已意識到僧侶教育的重要性。其次，引導大專青年對佛法的薰習，是在好多位高僧及居士的策劃下，接引無數的大專青年學佛，成為爾後護持佛教的群眾基礎，更有人因而出家或成為佛學學者，影響極為深遠，這其間，台北地區是以周宣德及其所創辦的慧炬出版事業為代表，中南部則有李炳南雪廬老人敷坐說教，聚眾弘傳。

周宣德為何推動大專青年佛學運動呢？其原因大致有以下六點：一、大專青年是國家未來的棟樑，為建立青年正確的人生觀，除了學校課程之外，更應注重人格的陶冶、德慧的修養，而佛法恰能達成此項要求。二、佛法是探究宇宙人生的真象，確認人生的意義與價值，充實人類的精神與生活。反觀一般學佛的道場，女多於男，老多於少，具有正知見、通達教理者極微。尤其日據時代神佛不分的狀況，使佛教變成了迷信與消極，故必須從知識青年入手，才能將佛教帶入智信的、學術的階段。三、政府遷台後，一般社會腐化惡習未除；故知識青年必須以先知先覺的立場來提倡正信的佛教，欲達到此目的，必須倡導大專學生學習佛法。四、與其教育背景有關，周宣德在大陸時，長期服務於教育界，皆與學生接觸，故從大專青年著手。五、本著接引青年、佛化大眾兩大目標，而發願努力推動。六、周宣德曾親近太虛大師，故受其影響，亦提倡「人成即佛

慧炬

傳燈半世紀

成」的思想，即人成佛，從淨化人心，接引大專青年入手。

貳、慧炬機構之創辦人簡介

慧炬機構之創辦人為周宣德居士，關於其生平事蹟，約略可分二個部分來介紹：一為教育經歷，是指二十四歲至四十七歲居住在大陸時期，當時服務於教育界之經歷介紹。二為學佛因緣以及光復後來台，主要介紹四十六歲時其兄周海德的啟蒙，使他進入了佛門；四十八歲光復後來台，一方面在台糖上班，一方面親近善知識，之後持續三十年以上，推動大專青年佛學運動。

一、教育經歷——居住大陸期

周宣德（1899～1989年），字子慎，於清光緒二十五年九月十八日生於江西省南昌縣。子慎的父親兩潤公，在清末同、光年間，是南昌的秀才，曾獲「孝廉方正」之頭銜，博覽儒、佛經典，但不願當官；精通醫術，專作救人濟

世之事。兩潤公育有子女十人，八男二女，子慎排行第九，幼入私塾，繼入南昌高小、江西省立第一中學，民國十一年（二十四歲），畢業於北京工業大學化工系。

畢業後，即獻身於教育文化事業，曾任教於北京燕京大學講師、廣東英華書院副教授等職。民國十七年（三十歲），國民政府統一全國後，奉派為中央大學區督學，以及創辦江蘇省立鹽城中學、宿遷中學，並擔任首任校長，其間歷經種種艱難，例如：土匪攔劫，以及小刀會滋事，以刀矛砍刺，幾乎以身殉職。民國二十六年（三十九歲），七七抗戰爆發後，子慎深感「國家興亡，匹夫有責」，遂投筆從戎，擔任油彈庫庫長，隨軍入川。在軍中服務六年，民國三十三年（四十六歲）辭職，又受聘為四川成都省立會計專校教授。綜觀周宣德之經歷，其在教育界服務長達將近二十年，長期以來皆與學生接觸，故其日後所推動的大專青年佛學運動，從大專青年著手，應



與其教育經歷有極大的關係。

二、學佛因緣以及光復後來台

周宣德與佛教的因緣很深，家中設有佛龕，供奉西方三聖像。父親樂善好施，對於佛學、易理、醫理，都高深莫測，但從不對外顯露。周宣德曾在〈佛緣故事索憶〉中，將其生平與佛有緣的事蹟，與青年學子共同分享。其中以「父失財不生心」、「庭訓勸修福慧」來詮釋先父之修行境界及教導子女福慧雙修。也以「出生時有瑞兆」、「命乳名受寵愛」、「身溺波臣搭救」、「圓坵上人指點」、「成都欣聞佛法」、「長親念佛生西」、「車禍重傷脫險」、「親近慈航獲益」、「影印寶典藏美」、「樂助芳鄰生西」等十事，說明學佛因緣及多年來的學佛感應經驗。

民國二十一年（三十四歲），太虛大師於廬山居士林講解《金剛經》時，子慎曾參與盛會聽聞佛法。但真正欣聞佛法則是在四川成都時，民國三十三年

（四十六歲），於四川成都的會計專校任教，與其五兄周海德在成都久別重逢而常相往來。周海德是保定軍官學校首屆畢業生，歷任軍職。他以戰爭頻仍，厭造殺業，毅然及早提前退役，專心學佛。周海德曾就佛教大乘八宗的要旨，向子慎多次講解。也以子慎是學化工的背景，只知事物的變化具有循環性的軌則，如世間的動、植、礦物是互相轉變而依存的，沒有獨立而永久不壞的東西，就以宇宙的成住壞空，以及人生的生老病死等道理向子慎解說。且多次強調世間是染污濁重而苦惱的，只有依照出世間的正道修行，才能免除煩惱的根源，達到真正的解脫。同時送子慎《阿彌陀經要解》及《心經講記》二書，要他仔細研讀，做為進一步修行的課題，故其兄周海德也可說是他的啟蒙老師，在他學佛前，奠定了良好的佛學基礎，而使子慎正式踏入了佛門。

民國三十五年（四十八歲）台灣光復後，周宣德以化工技術

慧炬

傳燈半世紀

人員的身分，受政府派遣來台，擔任台中縣后里鄉月眉糖廠廠長，之後又擔任計劃督導、研究發展部門主管、正工程師、人事處副處長、處長、顧問等職，當時初到台灣，尚未親近善知識。民國三十八年（五十一歲）秋天，大陸許多佛教人士隨著國民政府來台避難，當時著名的佛教居士雪廬老人李炳南居士初抵台中，並於台中法華寺講解《般若心經》，他以聽經因緣，而信仰更加堅定。又「以此機緣，與臺中佛教人士周邦道、朱斐、董正之等人相往返，也成為周宣德後來推廣大專青年佛學運動的助緣。」

民國四十年（五十三歲）元旦，在北投居士林，正式皈依於智光老和尚之座下，成為一名在家清信士。皈依之後，即嚴持五戒，兼修梵行，更由此而全心投入於弘揚佛法的行列，終於成為一位接引知識青年學佛的播種者。

周宣德曾親近過無數的高僧大德，例如：章嘉、甘珠二位活佛，太虛、慈航、證蓮、太滄、

南亭、東初、妙果、道安、斌宗、玄妙、廣欽等法師，以及李炳南居士。並曾在印順導師、敏智長老二位得戒和尚座下，各受了一次菩薩戒。也曾修學過教、禪、淨、密、律等法門，但自忖不是利根上智，只有在「佛七」或平時，在靜坐中專念佛號時，感到了多次「輕安」，那時自覺心性開朗，享受了難以言語道出的法樂。所以周宣德一生中，個人自修是以專修淨土法門為主，他說：「淨土念佛法門是這個時代最可靠的修行途徑。永明大師所謂『萬修萬人去』，只要我們能夠一心一意地勤謹修持，我們最後的歸宿——往生極樂，是可以由自己來作主的。」

民國六十八年（八十一歲），因患高血壓，乃應子女之請，到美國加州療養。在美國期間，仍全力兼顧慧炬機構的業務，並在民國七十三年十一月，號召旅美謝文龍、趙立本、李坤育、葉永昌等大德，設立「美國南加州慧炬社」，成為慧炬社在海外弘法的據



點，可見其為弘揚正法而努力。民國七十八年（九十一歲）八月二日凌晨，周宣德於洛杉磯寓所，在睡眠中安詳往生。

參、慧炬之前身

周宣德持續三十年以上，推動弘法與播種之生涯，對佛教有諸多的貢獻與建樹，王熙元將其歸納為五個面向來探討：一、首倡空中弘法；二、設置各項獎學金；三、創辦慧炬雜誌；四、輔導佛學社團；五、舉辦慧炬粥會。其中第一項「首倡空中弘法」，是屬於「慧炬之前身」；第二項「設置各項獎學金」中，刊印《大專學生佛學論文集》前後共四輯，亦屬於「慧炬之前身」。茲分述如下：

一、首倡空中弘法。民國四十一年春，周宣德曾環島參訪各佛教團體，深感社會大眾對佛教具有正知見者所佔的比例極微，必須從「接引青年」及「佛化大眾」著手，才能使固有文化

振興，乃決定運用廣播電台為媒介，來傳播佛法要義。周宣德弘揚佛法，曾致力二件事且獲致重大成果，即是透過廣播電台於空中弘法與推動大專青年佛學運動，顯然是本著「接引青年」、「佛化大眾」兩大目標，而發願努力推動。同年，中國佛教會在台復會，章嘉大師當選為理事長；南亭法師當選為常務理事，兼國際、文教兩委員會主任委員；而子慎當選為理事，兼兩委員會副主委。南亭法師與周宣德二人，發起「佛學廣播」之構想，經由南亭法師之授權，由子慎策劃一切宣傳的活動，首先在台北民本電台播出「佛教之聲」的節目，因而揭開了空中弘法的序幕。

其後，又邀請中廣公司的鄭崇武等人，成立「中佛會廣播組」，函請當代緇素大德撰寫講稿，針對大、中學生程度，由周宣德主編講稿，以通俗白話的語句播出，使聽眾易於了解。後來更獲得民本電台台長胡炯心的支

慧炬

傳燈半世紀

助，將播音網擴及中、南部，參加廣播佛學的電台多達五所，聽眾大量的增加，反應良好，於是種下了菩提種子，成為今日大專院校青年傾心學佛的初基。此項廣播內容，除了演講佛法之外，同時也播放梵音，唱念「華嚴字母」等，以及「三寶歌」與新譜的「四弘誓願」等。一直到民國四十五年冬，周宣德服務的台糖公司奉令播遷彰化縣的溪州，廣播弘法之事才交由華嚴蓮社的南亭法師、成一法師接續。空中弘法的這一段期間，是周宣德為了實現弘揚佛法的願力，而踏出了第一步。此時期，是大專佛教青年活動的濫觴，也是大專青年學佛的緣起。

民國六十五年五月，慧炬出版社將最初三年，在空中弘法播出的講稿八十五篇，共二十二萬餘言，彙集成冊，刊印成《佛學廣播詞專輯》一冊，由醒世之音而轉為文字般若，分贈各方，廣為流傳。

二、設置各項獎學金。為了接引大專青年學佛，必須透過各

種的宣傳活動，不能只是單一的方式。周宣德創立了空中弘法來接引青年，廣播雖具有相當的影響力，然而聽眾分散，其力量仍是有限的，應朝向多元化的活動，才能吸引更多的青年學子。民國四十七年七月，適逢周宣德六十歲生日，他將各方親友致贈的祝壽禮金，恭印廖德珍與孫木訥合註的《佛說八大人覺經》，同時選錄了梁啟超的〈佛教之特色與價值〉之論文一篇，合印一千冊，送請《人生》、《菩提樹》等雜誌代為廣告，分贈大專青年閱讀，並徵求心得報告，當時有數十位同學撰文予以回應，選擇作品優異者頒發獎金予以鼓勵。這可說是周宣德將佛學引入高等學府，直接推廣給大專學生，亦正是他推動大專青年佛學運動之起點。這些作品，經智光法師核閱，而出資印行，有優秀作品十二篇集結成冊，命名為《大專學生研讀佛學心得報告》（即《大專學生佛學論文集》第一輯），於四十八年春印行第一輯。◎（待續）