

覺性的故事

林崇安編著

一、珠寶商的故事

- 1.將覺性提高後，我們才有能力以智慧與慈悲來面對生活中突發的事件。沒有覺性，我們就會被貪、瞋的習性拉著跑，做出錯誤的行為。
- 2.佛陀時期，舍衛城有一位珠寶商，能打造精美的首飾，家中養了一隻白鶴當寵物。有一位長老比丘，名字叫做「諦沙」，天天來這兒托鉢。有一天，他照常來托鉢，在珠寶商的店裡等著，這時，波斯匿王的使者送一顆紅寶石來加工，將寶石交到珠寶商的手裡就匆匆離去。珠寶商將寶石放在店內桌上，到裡面洗完手，出來一看寶石不見了。
- 3.他問家裡的人和長老，都說沒有拿。但是，他認為沒有其他外人，只有諦沙長老在場，因此一定是他拿去了。珠寶商的太太說：「過去十二年多來，我沒有看過長老做錯過任何事。我們寧可接受國王的懲罰，也不要冤枉好人。」
- 4.但是珠寶商在焦慮與氣憤的當下，哪裡聽得進太太說的話，反而拿起棍子把長老打得頭破血流。店中的白鶴看到滴到地上的血就跑來吃，珠寶商這時正在氣頭上，一腳把白鶴踢死了。
- 5.諦沙長老看到白鶴死掉了，便勸珠寶商息怒，告訴他：當他進去洗手時，白鶴把紅寶石誤以為是食物吃進肚子裡了。
- 6.珠寶商把白鶴的肚子切開，果然找到了寶石，也知道自己做出了錯誤的行為，請求諦沙長老原諒。長老說：我對你始終沒有一絲恨意。
- 7.由於諦沙長老有強大的覺性，能以慈悲心看待白鶴，最初寧願自己的身體受苦，也不願白鶴被殺害。
- 8.珠寶商事後該怎麼辦呢？就應該好好培養覺性，改變自己的牛脾氣。只有在強大的覺性下，才能看清自己念頭的生起，當下才能切斷後續的怒氣，如此就不會做出錯誤的行為。否則，若沒有培養出覺性。

二、梵吉沙的故事

1.只有懊悔，或者找人來消災解厄，都是無濟於事，一旦面臨相同的狀況，又會一再重演悲劇。所以，最重要的事是我們要好好培養覺性。

2.禪修的目的，在於脫離三界的束縛，得到真正的自在，不被世間的各種現象所迷惑。佛陀時期，有一位婆羅門，名字叫做「梵吉沙」。他有一項特別的本領，只要將死人的頭蓋骨拍一拍，就知道這個死人是投生到天上、人間或是地獄。他的朋友們擁著他到各鄉市巡迴表演，村民們向梵吉沙詢問死去的親友們投生到何處去，問完後，有的給十元、二十元或一百元不等，一路下來，真的是財源滾滾。

2.有一天，梵吉沙來到祇數給孤獨園附近。他的朋友們看到當地民眾都去聽佛陀說法，就向他們說：

「現在來了的一位摸骨大師，能夠知道你們死去的親友生到何處去，趕快過來瞧瞧，機會難得。」

佛陀的信徒們說：

「佛陀是誰也比不上的，他才是究竟覺悟的人。」

梵吉沙的朋友認為這是一句挑戰的話，就擁著梵吉沙來向佛陀挑戰。

3.佛陀知道了他們的來意後，便叫人準備好五個頭蓋骨，請梵吉沙回答。前面四個依次是投生到地獄、畜生、人間及天上的頭蓋骨，梵吉沙都答對了。但是第五個頭蓋骨，他拍了又拍，瞧了半天，冒了好多汗，卻回答不出來。這個頭蓋骨確實難倒了他。

4.佛陀說：「梵吉沙，不知道了吧。我知道這個頭蓋骨的主人生到何處去。」

原來這第五個是一位阿羅漢的頭蓋骨。梵吉沙便請求佛陀教導他如何知道這第五個的技巧。

佛陀說他要先出家，加入僧團，才能教他。

5.梵吉沙為了學會這技巧，便受戒成為比丘，遵照佛陀的指示，整天觀察自己的身體。

6.他很努力的禪修，培養出強而有力的覺性，終於看清自己身心的實相，滅除了痛苦，證得了阿羅漢的聖位，從三界的束縛中完全解脫出來了。

7.後來他的朋友們來找他，要他繼續巡迴表演，以特異功能來賺錢，梵吉沙說：

「你們回去吧，我不再加入你們的行列了。」

一位內心擁有覺性的人，將過著安詳而踏實的生活，不會沈迷於特異功能。