

我所認識的色拉寺及其分院色拉傑

／見悲青增

見悲青增法師簡介

藏族，一九六七年生於甘孜，十三歲出家，南印度色拉寺拉然巴班並通過黃教阿闍黎考試，經由印度達蘭沙拉西藏政府徵選來台學習中文及學術研究方法，以利未來漢藏兩系佛教思想文化之交流。現為法光佛研所正讀生。

研究專長：因明學、戒律、中觀、般若思想等。

前言

我雖然在色拉寺，有十六年之久，但我對我們寺院的寺規，還是知道的非常少。這實是因為，每次糾察師朗讀這近五百年的寺規，就幾乎二個小時，我等唯是似懂非懂的接受口傳，對其細節真的詳知的人，實在不多；再加上，我未對這方面多加研究，故若要正式談色拉寺的寺規，我是談不來；但因為所長一再的催促，而我亦很樂意提供這些生活在色拉寺的點點滴滴，讓想了解三大寺宗風者，多少有一點訊息及幫助，故才寫下此文。其中不詳或不足之處，還望讀者見諒！

(一)色拉寺的來由

色拉寺是宗喀巴大師的三大寺之一；是宗大師在世時，由他的弟子大慈法尊所建造。大慈法尊是誰？他是我們教派（黃教）中，第一個到中國弘法者。由於當時中國皇帝，曾兩次請求宗大師至大陸傳法，然宗大師派「與中國有深緣的」大慈法尊師，代他去中國大陸傳法。

大慈法尊師，他不負所望的成為當時中國皇帝的國師；且依宗大師之命，在他從大陸回西藏的時候，建色拉寺。至於色拉寺這個地方，有許多可談的傳奇：

如宗大師在這，曾完成了許多有關中觀方面的論著；又在這兒出了許多有名的大師等。若依資深的僧人講的話，那是聽也聽不完的。

(二)三大寺為何成爲出家人必要去之處？其內在所藏的密意爲何？

宗大師在世時，到處奔波弘法。晚年，才應時勢之需而建了甘旦寺；在建完甘旦寺後的第八年，建哲蚌寺；第十一年，建色拉寺。自此以後，三大寺成爲黃教教派的根本發源道場；且由此相續而建的黃教寺院，可以說遍滿整個西藏及蒙古等地。

雖然，有如是多黃教教派的寺院，但是他們都一致的尊崇三大寺。以家鄉的一首俗語：**【女兒長大要嫁，男兒長大要去出家處】**—此出家處，就是指三大寺，即可知藏人對三大寺的敬仰期盼。

其實在家鄉，很多人根本不清楚，爲什麼出了家，就一定要到三大寺？但是他們都清楚，若不到三大寺去體驗一下或學習佛理，他們在自己的小寺，就永遠沒有出頭的時候。爲何如是說？因爲就算你多麼資深，多麼有功勞，你在寺內的排行上，只有坐在最後面的份；且必須做最下等的工作等。

總之，在如是的情勢所趨，令全國的小寺僧人，都只能想辦法進三大寺學習一趟。其中，對那些身體有殘疾的出家人是很苦的。因爲以前沒有車子，步行又要很久才能至三大寺（有的地方甚至要經一年多的艱苦步行才能到達三大寺）。在幾乎不可能去之下，他們在寺院，一直沒有什麼地位，也沒有什麼出頭的機會。

然而，這看似很不合理的小寺常規，卻因而招引全國僧人，齊聚三大寺學習。三大寺可在如是多的眾僧中，精挑細選乃至嚴格的考核；一般而言，對資質好的僧人，絕不輕易讓其返鄉（即回其小寺），亦即會強制他再學習、再學習（多至二十年）；至於資質較差的，在體驗過上萬人的叢林生活二、三年後，就令其各回所屬之小寺。

其實，在這看似現實又勢利的小寺規矩，它暗藏著令人驚異之「通全國之力，培育精英僧材」之深遠意義；這當然不是家鄉中之小庶民所知，但老實的藏人就是如是，一直跟從先人所訂下的規矩去作；至今五百多年，這種通全國之力造就僧材的方式，還是照舊地在進行著。這其中的密意，亦唯是進過三大寺學習或鍛練過的人，方能真正體會。家鄉的小庶民，當然是無法深知的。

(三)僧人初至色拉寺的狀況

A)色拉寺之組織狀況

自宗大師以後，由三大寺內對宗大師所倡五部大論學習傑出的名僧，其各自帶領學生學習；後自成一派學風—即形成各個學院——札倉。就色拉寺而言，以前聽說有五個札倉（即分院或學院）。後來，只有色拉傑與色拉味二個分院（學院）。

在這二個分院下各有十來個康村；何謂康村？它就是由一群同鄉的僧人所組成的單位。康村下面又分由許多夏中（即僧房—HOUSE）；其通常是由一個老師（或二、三個老師）帶著他們的弟子一起生活的大房院；至於各房的人數，多不超過三百人，少則是一師一徒。

B)如何成爲色拉寺的一份子

一個出家人，到了色拉寺，首先要去找一個同鄉的老師，請他當自己的保證老師。若他不能擔任，亦可請他介紹一個保證老師。若這還是不成，就只有到大殿——可睡三天；三天後，就表示這個人，實在是找不到保證人了。康村這時會以同鄉之誼，幫他找一位責任老師；這位責任老師，可先細察他具不具出家條件。如果具備的話，這位責任老師要對其住宿、衣物，乃至介紹學經老師等作妥善的安排，亦即要令之能夠完全安心且順利的學習。

C)最初的二寺規

新人的僧人，一定要把自己的身口意，一切獻給責任老師（亦即他要承諾，不管有無理由，一定都聽老師的話，不可乖越分毫。）此時責任老師，要到康村，向康村糾察師保證自己這個弟子，一定不會破壞寺規；且同意若破壞寺規的話，糾察師可懲罰他等。康村糾察師得此保證後，亦要到分院住持那裡去保證：自己的康村沒有一個越規的人，以後也不會有，等負責之語。這種層層保證的寺規，叫作「馬毛立，雞毛壓」，意思是說，不能像馬毛那樣，一根根豎立起來；要像雞毛一樣，一根壓一根（即沒有一根不被另一根所壓）。

就拿我們寺院中最大的住持來說，他也要有一位責任老師來保證他，他才能算是色拉寺的僧人。故在色拉寺裡，沒有一個沒有保證人的出家眾。

由於寺規很多，初來者大多是記不得那許多。所以責任老師大多只會教你二句，叫你牢牢記住。

1.「牽馬者與趕馬者，有前後」它的意思是：本寺院比你早一步入寺院的人，都是你的老師。你不但要叫他們老師，且不管對方有沒有出息，你都要尊敬他，不許有不恭敬的言行。

2.「指向那方，那方就是東方」這句話意思是：不管資深的僧人說的對不對，都要順從。亦即那人把手指指向西方，說是東方時。你也要說：是是。

或許你會覺得這樣的寺規太奇怪，有點離譜。對不對？是的，有時確實是有不太好的情況發生，如大家都知道（即認同）是老師的不對，學生有些冤枉。但當康村（或分院）判決時，還是會站在贊成老師的這一邊，而懲罰學生（或開除他！）。

在台灣看來，必然覺得這是很不合情理，不太好了！其實不然，爲何呢？以我們分院色拉傑近四千僧眾來說，其能夠保持如此好的紀律，這都要歸功於這二個寺規！

這個中的道理是什麼呢？想想，寺內很多人，隨時都可以打你，罵你，開除你；你只能隨時隨地小心翼翼的，無怪乎紀律會好。這亦可從整個分院，只有住持、分院糾察師、及康村糾察師三個人在當官（其中也只有分院糾察師，主負責

寺規之執行否！) 卻能將約四千個僧人管得有條有序，一點也不費力下，這不正說明，上面所提的二寺規，其所帶來不可思議的功效。

總而言之，這種「若不犯錯，實可謂無一人管；反之，是全寺的人都可管」的研習環境，其微妙處真是不可言說！套句寺內許多老師說的一句話：「我們這兒的寺規很奧妙，要數十年後，才能感覺出來。」是的，它就是如是的美及甜！希望如下之文能令大家體會一些。

(四)研習的體制

A)班／年限／科目

在西藏時分有(a)先修三班(b)正式研經十三班其明細如下

a. 先修三班：

班名：攝類一班／攝類二班／攝類三班

年限：一年／一年／一年

科目：攝類學－因明之基礎學／五部經論之入門基礎

b. 正式研經十三班

1. 第 1-5 班

班名：新論班／舊論班／新抽集班／舊抽集班／般若班

年限：1 年／1 年／1 年／1 年／2 年 共 6 年

科目：現觀莊嚴論／釋量論／辨了義不了義，二十僧，十二因緣，阿賴耶識等論

2. 第 6-7 班

班名：中觀新班／中觀舊班

年限：2 年／2 年 共 4 年

科目：中觀論著／釋量論

3. 第 8-9 年

班名：戒論新班／戒論舊班

年限：2 年／2 年 共 4 年

科目：戒論／釋量論

4. 第 10-11 班

班名：阿毘達磨新班／阿毘達磨舊班

年限：2 年／2 年 共 4 年

科目：阿毘達磨論／釋量論

5. 第 12 班……又名噶隆班（無量經論班）

年限：至考上格西為止

科目：五部大論之總複習

6. 第 13 班……又名拉然巴班（預備至大昭寺的無量經論班）

年限：至考上格西為止

科目：五部大論之總複習

附註：

1. 學習的年限，若不算 12 班，基本上即要念 21 年。若再加上在 12 班／13 班（即考上格西前一直要繼續研習的話）那實在是不可計之年數。

2. 至於為何一定要如是分班（即先修三班，後研經十三班）？以其與一般「一班，一學年」，色拉寺這種分班與年限，是常令外人混亂及不清楚。但或許是爲了尊重傳統吧！儘管目前有許多僧人在進入正式學經班的第一班時，皆自稱自己是在第四班之語，但是正式場合（或內部）還是要以 1-13 班來談。總之，如是之學年與班別之間，就圈內的我們，皆是心知肚明的，一點也不會錯。

3. 如上的學年，在 1959 年至 1981 年，因時空上的大變動（即流亡印度），第 1 班至第 11 班，曾縮減成只要念上 12 年；至於在拉然巴班，則會多念至 18 年。如是不按寺規的理由，是因爲要儘快把五部大論的圓滿傳承接續下去，故才如是縮減學年限。對此不得已的狀況，在 1981 年後，寺內一直想重新回到西藏以前的學習年限——目前正在漸次回復中。

B) 辯經課

每年有八次辯經課，其中有四次稱爲月課（即整個月皆是辯經）另有四次稱爲半月課（即只有二十多天的辯經）。由於在這些辯經課的日子中，二十四小時內皆要有法聲（即不許辯經聲或唱誦聲中斷）。故寺內一般是派般若第一班，與中觀第一班，輪流的整夜辯經。然而這種情況（在印度），已經不能接續下去，因整天在辯經場上睡睡醒醒，很傷身體，故目前般若新班、中觀新班，多只辯到隔日凌晨一點鐘，就回房。（這點，前人還是強於我們，我們真該慚愧。）

C) 學習「釋量論」及冬季辯經

由於「釋量論」是學辯者必依學的一部論著，故第 1 班—11 班，每年要騰出一個月或二個月來學此論著。

又因此論著難度很高（因此論是著名的法稱論師，爲倡佛教因明的陳那論師的量論所作之解釋論）及

1. 承襲宗大師重視此辯理之工具—量論。
2. 延續在西藏惹對即已有的冬季辯經。（參閱如下之附註）

故即使流亡印度，三大寺仍每年會辦此冬季辯經，以利黃教之各個學院（包括三大寺各札倉、札西倫布寺）及外教（如薩迦派或苯教）之學辯者，得以共聚一堂的對「釋量論」作一番大辯經。一般而言，各寺札倉會在每班（即第 1 班—第 11 班；或 12 班）中挑出 8-10 位辯經成績較優者，代表札倉去參加一年一度的冬季辯經；然其他欲辯者，亦可自行的去參辯。或許是歷年來，來自各札倉的精英，在爲期一個月的辯經中，皆表現得非常精彩，不知不覺的吸引了許多正在學辯之學僧，即使沒有多少錢，仍想辦法自費去參加此項冬季辯經。故此能開啓智慧的大盛會，不但是被選上——得札倉補助路費及受主辦（札倉）單位特別招待的參辯者極盼；亦是各札倉所有學僧所盼。

D) 考核制度

在西藏，據說只有背書大考。至於辯經考，就由住持平常隨堂檢驗。待學僧要立宗時，住持就憑其平常的隨堂考量，訂下各個學僧其應屬何等格西之立宗考試。

目前，因時空上的改變（流亡印度），其考核方式略有變動——亦即不論背書、辯經、寫作都要打分數（如背書、寫作之總分各為 50 分；加上辯經總分為 100 分後——三科總分是 200 分。又若三科總分在 150 分以上的為第一等，在 150-110 分的是第二等，在 110-75 分的是第三等，在 75 分以下的是第四等——亦即不及格之等。至於立宗考亦有一些因時因地的變動。今分別談談：

a) 背書：每年二次，每次以背完 50 頁為及格——可得 25 分。以次背的愈多，分數愈高（如 35 分，40 分等）；若背到 100 頁，可得滿分 50 分。後若再多背（超過 100 頁以上），亦是滿分 50。但對此多背者，札倉會評審出背最多的 1、2、3 名，獎賞之。

1. 先修三班：以背「讚佛偈」「現觀莊嚴論」「入中論」等大論中之偈誦為主。

2. 研經十三班：背書的內容分有二類。

甲) 指定科目：即當時正研習的論著。背多不獎賞。

乙) 自選印度大師的論著，或宗大師的論著，乃至三大寺內主要大師的著作來背；至於其他論著不列入為背考的範圍。背多，札倉才會獎賞前三名。（據說西藏有背至三千或四千頁的學僧；今印度，我知道的有背到一千二百頁；但目前聽說，最高背到七百或八百頁。如此下降的狀況，實是時代上的變遷，大家無法如此老實的下功夫背吧！——此或可參閱後文中所談。）

由於考時是由考官（有住持、糾察師，及一些格西老師擔任）他們隨便一翻，你就要接著背出下一段。這若平時不天天重覆的從頭背熟，是不可能在一年的二次背考中（一下子的）接背出來。故背書真是一個苦功夫。

b) 辯經考：每學年考一次。考時，由主考官抽題，（有時還用抽對辯者）。當場的相辯二者，要依抽到的主題，各人分別問對方十分鐘，答十分鐘。這項考試對初習辯經者，即使平時已辯得不錯，但考時還是會怯場的直發抖。然經過多年的鍛鍊，這項考試反而是較輕鬆了。然而由於給分數的標準差距很大——如有的老師很嚴，在 100 分中給的很低（如其標準在 50 分就很高）；有的老師標準很寬（如其標準在 50 分是很低）故考者，以其所遇老師計分的不同，其分數就會相差很大。雖然如是，大家還是很認命，不會去與老師爭辯。

c) 寫作：在西藏無此考。目前或是應時代需要，故有此一考。其考試內容，涉及藏文文法、史記、傳記等；愈高班愈深，愈難考。

d) 當格西時的立宗考：一般住持會依學僧這二十年的學習狀況（即依如上考核的分數作依據）指定參加何等的格西立宗考試（簡稱為立宗）。而學僧在得知自屬何等格西考後，多會坦然且毫無怨尤的依從（亦即沒有人會去向住持爭辯自己的成績，或自認自己應是何等格西）。這種謙卑依止的作風，是頗具傳統味。

至於何謂立宗考？大致上是欲當格西者，其必須至第 1 班乃至至第 13 班，

去回答各班所提出的考題，之後還要在大辯經場上，接受全寺數千名僧眾提問。當整個通過（這些考試），即可授予格西學位。

今因時空上的演變（即 1959 年後，西藏政府流亡印度）在南印度之三大寺，其產生格西的方式，與在西藏時有些不同。今亦略述其差異：

在西藏，如第一等格西的立宗，是在每年的一月份，在大昭寺之祈願大法會上進行。據說每年參加法會的僧眾，多達數萬人。大家都爭相目睹，由三大寺各個分院所指派出來其（各）院中最優秀的一或二位參辯者，及享受他們精湛辯經時所釋放出來的法味。

一般說來，此至大昭寺嚴密激烈的比賽，及在比賽後政府頒佈名次並獎賞的大場面，即是拉然巴格西（第一等格西）正式當上格西的光榮儀式。

至於目前在印度，如何產生第一等格西？我且以我們色拉傑為例：我們寺內，學僧念到 11 班後，札倉會從其班中挑選出成績較優的，併成 13 班（如我們在 11 班時的 40 名學僧中，依成績選出 16 名，其餘 24 名則自動升到 12 班；又我們下班從 50-60 位，只選出 5 位等——故其入選標準，有時會高，有時會低，然大致是很公平，故沒有人會抱怨）。由於這班是要在六年中，與三大寺所選出來的學僧比賽。故此班實是由自班（如前所說的 16 名）及較自前一／二／三／四／五班的學僧所共聚的一班（即六年考試中，陸續未被淘汰的高班學僧，皆聚在此班——目前大多維持在 40-50 名）。大家不論高班低班的，皆一再的以複習五部大論的經義砌蹉著。且由於此班是拉然巴格西的預修班，亦是模範班，故在寺內頗受尊重。雖然其仍要經由六年順利考過，其方可謂為第一等的「拉然巴格西」。然因位於此班之榮耀，後大多是擔負教授下一批學僧的工作為多。

至於六年的考試的狀況〔即內容與方式〕——雖只有辯經與寫作二類，其中內容亦是已讀過的五部大論，但因考試的對象是各分院的精英者，故難度仍是頗高。故若不下一番苦研功夫，還是很難得到此一殊榮。

由於六年考試中必有未通過者，今類比一般世間的資歷，來看看我們寺中「拉然巴班」的資歷：

1. 通過第一／二年考的學僧，其相當於大學的資歷；
2. 通過第三／四年考的學僧，其相當於碩士的資歷；
3. 通過第五／六年考的學僧，其相當於博士的資歷。

當然此中，若完全通過六年的考試，即是拉然巴格西。但若只通過五次，就只有得第二等格西的份。而此第二等格西，雖與一般在十二班以下的學僧之立宗方式相同（即只要在各自分院立宗即可）然其會較未入此拉然巴班的格西（即 12 班以下的學僧，其因以後主要是為僧眾服務，故考問時不會太嚴苛。）在考問上，或工作的安排（如上所說，在通過幾年考後，即已在作任教的工作者）上，是有所不同。

E) 格西法會

立宗者至每班回答考問後，並在整個分院 2,000 多位學僧前接受考問（在西藏，要接受多過此三倍的學僧考問，其難考可想而知）的同天，還要舉行隆重的

供養僧眾法會。其不但要供養色拉寺或分院僧人早茶、中餐、晚餐，以及晚上九點辯經的晚茶；過幾天，還要供養康村、夏中的僧眾；故整個來說，格西法會可是他一生中最忙的一天了。

至於第一等格西，其不但在本寺立宗／供養，還要遠至甘丹寺或哲蚌寺之祈願法會立宗／供養則隨個人；有時，亦要派至達蘭沙拉的大昭寺立宗。其輪替在三大寺或大昭寺立宗的過程頗為複雜，但大致上皆還是依襲著傳統的作風，只是因時因地作一些調整。

F)入密院學習

當了第一等格西後，應該即至上密院或下密院去學習密法（至於第二等格西以下，不是一定要去，可依個人意願）。又一般在上下密院學一、二年就可以畢業。你或許會奇怪？顯教要學如此多年，為何密法只要一、二年或更短？這是因為密法，只不過是顯法的一個方便，其好比二位廚師，用同樣的材料作飯菜時，因為廚師他們個人在技術上的差異，故作飯菜時的快慢及品味亦有很大的差異一樣。故密法實只是在將我們已學的顯教（基礎），作最善巧的運用，或令其發揮最大的功能上的一個學習而已，故其時間不在長，在如何抓到竅門。

(五)研習點滴

1.先修三班

總的來說，先修的三班是最苦的那三個班。因為初來，人生地不熟的，不但惟恐（在如是的大環境下）犯寺規被罰，還要接受一連串的學習。

一般每天從早上 4、5 點（有的人還更早）到晚上十二點，中間一點空都沒有——要背書／要到老師那兒聽聞講解／要至辯經場辯（一天大多有二場）。若有信眾要辦祈福供養等法會時，那就更是一個接一個的，連氣都喘不過來。當然，這對能背／能辯／能理解的人，因能應付的過，故還好；但若是一直背不來／辯不上／又不能理解的人，那就真是度日如年了。然不管如何，初來者本著自己很大的抱負〔理想〕，多會咬著牙，硬拼——拼得上，當然好；拼不上，也問心無愧（因已盡力了）。

2.正式研經班

一般初來的前三年，老師大多是強迫大家學習，可是至第四年後 老師就不會用強了——因為他們知道學生已嚐到了佛法的美味，不會放棄佛法之研習了吧——故其（老師）對成績不佳的同學，只要求他隨堂聽課，跟上班即好，不會對之太嚴 至於學生（在過了三年辯經的訓練後），也有一大分野，優越的會更上進的精益求精了；不優越的就會只是跟著班讀下去——由於自己不會辯。但在聽他人辯（法義）時，自己也是在學。故目前除了少數人會回鄉，大多是留下來——即不管懂不懂的薰習著。

▲由於背書這科，若不是平時就下功夫，屆時是不可能考過。於是大家大多

是去選一位會逼自己背書的老師，每天去那兒背外，自己早晚亦要從頭複習的大聲「累積」背。又因為每天只有清晨或睡前有一些自己的時間，故用功的學僧總是在此——別人還在睡或正欲睡時，大聲朗背。這確實會令狹小僧房中的同住者受不了。但即使受不了也沒有人敢抱怨乃至阻止。因其是在誦經論是法聲，吾等隨喜都來不及，如何可以制止！故整個寺內之僧人可謂都在朗讀經論聲的陪伴中入眠。

▲至於辯經，它是一個讓人著迷的學習方法，它像玩牌，也像玩電腦，它會不知不覺令辯者整個投入到很晚還不疲憊，就如我們班上的一位同學，有一回從晚上六點辯到凌晨三點，他的衣服被汗水浸到像從中撈出來似的，當時他因口渴去喝水，並沖了個頭，一時竟昏闕過去，總之，學習辯經，令我等頭腦不但清晰，且因彼此深入法義的思辯，其過程實是太美了。

▲一般到戒律班，功課好的同學，都會擔任起教導學生的責任。由於有人每天要做四／五堂。所以自己學習戒論或阿毘達磨論的功課多少有些耽誤；故目前資深的格西一再要求這些還在戒律班的同學，在戒論或阿毘達磨論上多下功夫。目前的方法即是加重這二科的考試。

▲反過來，學不上來的同學，大多會承擔一些寺內的工作如燒飯或為札倉、康村跑外面辦寺事等。他們雖然在重視學習成績的寺風中，有些會不吃香，但他們一般都還蠻坦然的接受自己學不上的事實，欣然的護持可學上去的同學。關於這點，實在是很值得我們讚嘆。

(六)由藏至印，一脈相傳的典故

今只就自 1959 年，中共進駐西藏，藏僧紛紛逃至印度的這段歲月來說：

初至印度的每位青年僧，在歷經東印度水土不服及物質貧乏的大難不死後，仍堅持秉持五部大論（不離開印度的）傳承的研經。

由於 1981 年前，一直沒有什麼人來出家接傳承。當青年僧在不知不覺中已邁入中年時，他們憂心於傳承會斷在自己這一代，於是四處在印度、尼泊爾、緬甸等地去尋弟子來學法！因為當時藏人在印的生活大多還是非常的困難。故僧人有時要答應負責弟子俗家的一些家計，才能得一弟子，如是可知，實是找不到幾個弟子，如是空蕩了數年。

終於，在 1981 年後，因大陸政策放鬆，一下子好多藏人的子弟自大陸翻越高山，再度逃至印度出家，老僧因期盼過甚，每當來接法的僧人不用功，該處罰時，他們都是心痛的泣曰「此時的您們是菩薩乘願再來，我真的不敢輕視您或打您！但你們要用功呀！要接下前人辛苦翻譯、學辯的精華（法）呀！」

這些話對不經事的少年僧，其當時真的是不知老僧之意為何？但待學成之後，每想到老格西為法之心，乃至他們已陸續凋零時，內心真是萬分的感激及悲痛。

相信這段歷史應已可以說明了——為何藏地五部大論基本上要學 21 年，而

印度早期，只學 12 年（最多亦不過 18 年）之理由了。其即是在令已快要斷了接續的研習（五部大論）得在 12 年內，快速的學完一輪——以如是即表此傳承得以不斷之意！至於目前，因接法的人數已穩定，故五部大論的學年已慢慢的在恢復（增加）至（要學）21 年。

後語：

今且就如下幾點來看色拉寺／色拉傑之學制的可貴：

1. 在西藏色拉傑的時代，令學者回鄉達 95%，留在色拉傑的 5% 學僧，還要修學 20 年至 40 年，如是大規模的栽培（一個僧人），依此學制上其所造就出來的能人或成就者應是非常可觀及可貴。

2. 初至印度之藏僧，雖然生活如是艱辛下，仍互相勉勵「我們千萬不要各自流散至生活條件較印度好的外國，我們應該儘速的在印度將傳承延續下去——此對傳承如是重視之時代使命感更是令人敬佩及可貴。

3. 目前在印度還有萬名學僧在苦背，苦辯的研習此一五部大論研習的傳承。

我不由得的要說——真的，佛教中的三乘（小乘、大乘、金剛乘）其不管是學制上、傳承上、學風上，乃至修證上，在藏傳佛教都有其圓滿的成就，故其真是值得我們珍惜愛護的人類寶藏呀！

因此我亦深盼，我此粗淺的介紹，能令有緣者，對此「人類的寶藏」生起嚮往，以至學習成就，終而真實利益他人！