

慶祝佛誕暨全家福平安法會

親愛的家長：
充滿祥瑞喜悅光明的佛誕日來臨了，
在這偉大的日子裡，我們誠摯地邀請您
閣府一起回到佛陀座前，接受佛陀慈光
的注照加被。

香光兒童才藝夏令營
第一梯次：國曆八月十一日~十三日
高雄苓雅區武慶三路七九巷二一號
紫竹林精舍(07)七六一三七一

安僧護法廣植福田
諸位大德：
您為香光寺的建築付出了熱忱，
自民國七十二年農曆八月，破土動
工以來，一磚一瓦、一石一木，無
不是大家捨捨淨資、共襄盛舉；如
今第一期工程已順利完成，在此我
們謹以最喜悅的、最感激的心情，
告訴您這個好消息。

香光大專青年學佛營
「人生的智慧，何處去求？」
您願意探究生命的真諦嗎？
您願意擁有喜悅充實的人生嗎？
您願意享受擊鼓晨鐘的清音與山居生活
的佳趣嗎？

香光莊嚴
行政院新聞局登記局版台誌第四四八號
中華民國七十四年2月20日創刊
中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

寒假生活忙碌且充實

啓建護國息災法會

祝禱國運昌隆

龍天感應降甘霖 大眾熏修希勝進

(佛學院訊)香光尼眾佛學院最大的特色是生活即教育，
教育即生活。所以佛學院即是常住，常住即是佛學院，它們
是合而爲一的。學僧們平日除上課外，還要負責執事，寒暑
假更是學僧們的忙。絡繹不絕，使得一支香，大家都如法
向寧靜的山寺頓時 禮懺，精進不懈，
也熱鬧起來，很多 那份愛好修行的心
居士爲了不錯過這 真叫人既感動又歡
難得的熏修勝會， 喜。其實這正是學
都留宿在寺裡與師 僧們最大的願望！
界和平，國運昌隆 就是平日接受護持
千諸佛供名寶懺， 放寒假自然應該
隨聲響聲的佛號 給予最大的回饋，
飄著細雨，但並沒 大家一同禮佛，聆
有阻礙參加者的熱 聽法音，整個道場
誠，從嘉義市區及 充滿了虔誠之情，
遠地趕來的信眾都 也煥發著修學佛法
已聚集在大殿門口 的無上妙味。可見
。準備「齋天」。 法會期間每天七
香讚乍起，雨就歇 佛德善根因緣。

寒假期間每天七
佛誕的獻禮
二千五百多年前，釋迦牟尼佛
降生於印度藍尼園，從此佛法，
傳揚於世間，苦難的人們有了智
慧的燈塔，不再苦惱迷惘，依著
真理走向解脫的大道。今天我們
紀念這個偉大的日子，除了以最
感恩、歡喜的心來慶祝，更重要
的是如何發揚佛陀慈悲利他的精

Glorious Buddhism
發行所：香光莊嚴雜誌社
地址：嘉義縣竹崎鄉內埔村
電話：(05)2541267

制佛循遵 居安夏結

女學佛營第二屆，
於三月九日及十六
日，分別在高雄紫
竹林精舍與嘉義香
光寺兩地舉辦。參
加學員將近二百五
十人左右，分國語
、台語發音授課，
課程的安排完全配
合婦女修學環境
所設計；內容深入
淺出，學員們一致
認爲這種有益身心
的學佛活動應多加
舉辦，以利社會人
群。(詳情請閱婦
女學佛營特刊)。

本寺每夏都有安
居，今年也不例外
或也有發願專修者
，安居中依制結界
，除執事人員三寶
增進道業，踐履佛
事，護僧事可出外
法，期使法輪常轉
，全寺住眾一律安
居，學僧們都擬定
因香光寺是一尼
寺遵奉佛制，於國
曆六月四日起(農
曆四月十六日至七
月十五日止)依法
結夏，三個月前安
居，恭請廣化律師
爲阿闍黎。

開學典禮肅穆莊嚴

師長訓示誨意深遠

圖書借閱辦法
接受學僧建議
(佛學院訊)四
月的春，染綠了香
光寺的前山後山。
廿六日上午八點整
，學僧們穿著整齊
的制服，在祇園講
堂，舉行七十四學
年度第一學期開學
典禮。

每年的浴佛節，佛弟子們莫不
歡欣鼓舞地慶祝偉大聖哲的誕辰
。雖然佛陀已遠離了世間，但是
他慈悲的精神與他所覺悟的真理
，也才能報佛恩於萬一，真正地
却活在其追隨者的心中，如一盞
明燈，永遠照耀寰宇，給人類點
然無盡的光明與幸福。
發達，衣食住行樣樣富足，但是
今日的社會，物質文明愈來愈
加深了我們的信念！只要佛法所
在之處，就有光明和希望。
欣逢二五二九年佛誕，我們特
別籌劃了一系列的活動——有浴佛
讚佛會、佛文物展、婦女覽唱比
賽、太極拳觀摩表演等……一方
面是配合政府提倡國民正當休閒
娛樂，一方面將佛法寓於樂，
裨益廣大的群衆。

香光寺秉持佛陀的精神，希望
藉著不同的活動提供大家學佛的
機會。從大專同學佛學講座，兒
童夏令營，冬令營，婦女學佛營
，少年課業輔導班，乃至各種講
經法會，每一次成果的呈現都更
加深了我們的信念！只要佛法所
在之處，就有光明和希望。
欣逢二五二九年佛誕，我們特
別籌劃了一系列的活動——有浴佛
讚佛會、佛文物展、婦女覽唱比
賽、太極拳觀摩表演等……一方
面是配合政府提倡國民正當休閒
娛樂，一方面將佛法寓於樂，
裨益廣大的群衆。

向偉大的佛陀學習

前言

人生在世，圍繞在我們周遭的有多少環境，使我們不能解脫自在，我們不妨仔細觀察思考這人生，那件事不是無常不實的，那件事不是生死盛凋，聚散不定的。但是，世上的永恒在那裡呢？在擾攘的塵世中，我們這顆困惑的心如何能達到平和？

佛陀，我們的世尊，憂慮到人類之苦楚，看透了世俗快樂的虛幻，找到了拯救苦悶的人類，開拓心靈曙光的一途徑：要追求真實的快樂，就要有正義的生活，要富有財富就要找永久的財富，而真理是永久的財富，合乎真理的生活才有真實的快樂。

佛陀的誕生



圖尼昆藍生誕陀佛

子的降生翹首盼望。自從夫人夜夢以來，整整十個月了，依照印度當時的風俗，夫人是要回到娘家天臂城待產的。四月八日，世界呈現一片歡樂景象，百鳥爭鳴，萬物復甦，各種花朵放出陣陣的芳香，好像在迎接一件大喜事般，藍尼尼園的無憂樹花更是鮮艷引人，夫人捨下金轎，走到樹下，正想攀折一支花朵，就在那一剎那，太子誕生了。國王獲報喜出望外賜名悉達多，意思是一切願望皆得成就。當時的阿私陀仙人見了太子後即預言：「此子將來必為轉輪聖王」，不幸地是七天後，聖母即與世長辭，太子即由姨母摩訶波闍波提撫育成成人……

從佛陀的未降生及降生時的種種瑞相，我們知道一位偉人的降世必有其偉大的來歷，但從佛教的立場來看，這樣的傳說並不重要，但是可以信以為真，因為綜觀其一生事蹟確實為人類帶來無量的福祉。

從平易的故事看佛陀的教化



輪法轉初苑野鹿

得到，反而聽到一些毀謗的語言。這時，阿難尊者代表眾弟子向佛說：「世尊，我們不要在這街上住下去了，我們移到別的街上去吧！」阿難！如果另外一條街也是這種情形，該怎麼辦呢？佛反問他。

阿難答說：「世尊！那就再換往其他的街道啊！」

佛又開示說：「阿難！就這樣一直地移居下去，還有得完嗎？我在接受毀謗時，一聲不響地忍耐，等他們毀謗完了，自會離我而去。阿難！佛是不被世間的利益、損害、中傷、榮譽、讚揚、毀謗、苦惱、快樂等八種事所動搖的，剛才說的那些壞話，轉瞬即如過眼雲煙。」

從前有位信仰很深的青年，父親早逝，母子相依為命的過日子，後來兒子娶媳婦，就成了三個人的小家庭。

剛開始還過著和睦相處的美滿生活，不久由於一點偶發的小事，婆媳之間便發生齟齬，家庭起了風波，而不得收場，於是母親就離開了兩個小兒，自己獨居。

不久，媳婦生下一名男孩。「跟婆婆在一起時，她總是整天喋喋不休，也沒有什麼吉慶事，如今分居了，所以吉慶事也發生了。」媳婦的這番閒言，很快便傳到婆婆的耳裡。

婆婆登時大怒叫屈：「世界上沒有真理了！把母親趕出門，還說是吉慶事，莫非世界顛倒了！」憤怒中的婆婆，瘋狂似地奔向墓場，打算自縊。

有位天神曉得這件事，就現身於婆婆的面前，多方勸解，但始終無法平息她的怨憤。

最後天神決定說：「那這樣好了，既然你沒辦法釋懷，我就把那可怕的媳婦及孫子一起燒死算了！」

天神的話使她嚇了一跳，愧疚於自心的過失而不禁萌起歉意，轉而乞求天神饒赦孫兒及媳婦的性命。兒子和媳婦亦於此時，為以往的誤會而深具悔意，要前去探望母親，就在走向墓場的中途相遇了。於是天神為他們婆媳和

解，一家團圓恢復了家庭和諧。佛說：「自身不失於正，教法就永久不滅。教法的毀滅並不是教法消失，而是人心失之於正的關係。」

心與心不能溝通，確實會帶來可怕的不幸。即使是一點小誤會，也會導致大的災禍，尤其是在家庭生活上更須注意。

有一天，優陀那王的妃子婆摩婆帝供養阿難一尊者五百套衣服，阿難馬上接受了。

當國王聽到這件事，懷疑阿難是出於貪心才接受了這份大供養，於是去探詢阿難。

「尊者，您一次接受這麼多衣服，怎麼穿呢？」

「大王，有很多比丘的衣服都破了，可以把這些衣服分給他們換舊。」

「那麼，他們那些破衣服怎麼辦呢？」

「做衣服做床單啊！」

「做枕頭套子啊！」

「那麼舊枕頭套子呢？」

「做褥墊啊！」

「那舊褥墊呢？」

「做擦腳布啊！」

「那舊擦腳布呢？」

「做拖把啊！」

「那舊拖把呢？」

「大王！我們大家共同把拖把得細碎，和進泥土，蓋房子時，把他抹進牆壁裡。」

「佛陀告訴我們，一切物品，必須珍視它，以物盡其用，而且要注意靈活地運用。這不是屬於我有之物，而是寄存之物的用法。」

給孤獨長者的兒子娶了玉耶女為妻，但玉耶女生性驕慢，不知尊敬長上，也不聽丈夫的話，結果成了家中勃怒的根源。

一天，佛陀來到長者家，看了這種情形，就把年青的玉耶女叫到跟前教誨她說：

「玉耶女，世上有七種類型的妻子：第一種，像殺人的妻子，以污穢心對待丈夫，從來不知敬愛，結果移心其他的男子。

第二種，像盜賊般的妻子，對

丈夫的事業完全不理解，一心祇想滿足自己的虛榮心，浪費丈夫的金錢，等於偷竊丈夫。

第三種，像主人般的妻子，不料理家務，本身懶惰，奔走於口腹之欲，經常出口粗暴，申斥丈夫。

第四種，像母親般的妻子，對待丈夫，體貼恩愛，像母親對兒子一樣地守護，珍惜丈夫的金錢入息。

第五種，像姐妹般的妻子，侍候丈夫盡心誠意，以姐妹般的情愛對待，心懷感激對待丈夫。

第六種，像朋友般的妻子，通常見到丈夫，心懷歡喜，好像遇見久別重逢的朋友，並且舉止端莊，敬重丈夫。

第七種，像女傭般的妻子，殷勤地侍候丈夫，敬重丈夫，丈夫的任何行為都能逆來順受，經常關心丈夫的生活。

玉耶女啊！你想做那一類的妻子呢？」

聽完佛陀的教誨，玉耶女深為自身的行為感到慚愧，從此以後，她轉變得像女傭般的妻子，協助丈夫，並且發誓共修佛道。

一次佛陀在舍衛城附近弘法時，有位富翁，來見佛陀，「世尊，原諒我不能頂禮參拜，因為我飽受肥胖腫脹的苦楚，行動遲鈍，昏睡終日，身體還有很多小毛病，因此只要稍為動一下，就全身痛苦不堪。」

佛陀知道這人生活太奢侈了，於是問他：「你想知道多病的原因嗎？」

佛陀說：「有五件事，造成你的痛苦：豐盛的飲食，貪睡，渴望享受，終日無所事，還有就是沒有事業，如果今後你節制飲食，負起應有的責任，鍛鍊你的才能，使自己成爲一有用的人，保證你可以却病延壽。」

富翁遵照佛陀的開示去做，果然，體重減輕，精神也活潑起來，於是他很歡喜又來見佛陀。

「世尊，您治好了我的百病，現在我來請求您教我開悟心靈的妙法。」

佛很慈悲地告訴他：「庸人滋養肉體，而智者滋養心靈。就於

即人成就的佛陀

許多人也許對於商品的價值認識得一清二楚，可是對於比商品價值更重要的人生價值却是一無所知，人生有什麼價值呢？如果你願意每天花一些時間去研究佛學，相信你將在其中獲得滿意的答案。

佛陀不是一位全能的上帝，他只是個人，一個楷模，一個人人可以達到的楷範。

二千五百廿九年前，他誕生到人間，他是一位太子，但爲了尋求真理，他放棄王位，在廿九歲那一年離開王宮，獨自到雪山經歷六年日食一麻一麥的苦行生活，又至菩提樹下冥思惟四十九日，於卅五歲那年完全開悟了。以後四十九年，與其弟子們到處遊行教化，直到生命最後一分鐘，向各式各樣的人宣揚佛法，從國王到乞丐，從幼童到老人，不存絲毫的分別心。由以上的小故事中，我們知道佛陀指導人的方法，不是靠善辯，口若懸河使人出神，也不是以一個信仰來強迫人，更沒有對異端發過憤怒和怨恨，只是以慈悲平靜的心境應機說教，以寬大穩重的態度去包容異己。

佛陀以人間的肉身，完成無上的佛果，正是以身示範，鼓勵有志學佛的人們，要及時以人間的肉身追求無上佛果。也許有人認爲佛陀的人格太崇高了，精神太偉大了，我們只是一個平凡的人，不可能學得來的，近代高僧太虛大師曾說過：「仰止唯佛陀，完成在人格」，不就是很明白地告訴我們學佛先從做人開始，就讓我們立志向偉大的佛陀學習吧！

參考書目：

- 佛陀示現人間 聖教法師著
- 覆曇佛陀傳 中村元著
- 佛陀的繪音 高樂斯博士著
- 佛陀的故事 吳佩嫻譯
- 佛陀的聖行 晚雲法師著

好消
級初
班讀研學佛

親愛的道友：
如果您已學佛很久了，您是否希望奠定更穩固的基礎，以便更進一步研讀佛學，進入佛法大海。
如果您還未接觸過佛學，淺近易明的解說可以供您踏進佛堂奧的階梯。
初級佛學研讀班，是我們爲您而設的

自編的教材，專任授課法師，特別的課程安排有順序地將佛學介紹給您。
開班時間：六月中旬(三個月一期)
授課報名：即日起授課報名。
地址：高市峇雅區武慶三路七九巷
電話：七六一三七一七

何處
心歸
假設有一天，突然的你不再呼吸了，這時候你想往那裡去？何處是歸程？請您一定撥空來參加每週一的「念佛共修會」告訴您生命的歸程。
內容：懺悔發願讚佛、繞佛、靜坐。
時間：每週一晚上七：卅分-九時。
地點：紫竹林精舍(高市峇雅區武慶三路七九巷二一號)。

- 季刊助印芳名
- 貳仟元 陸佰元 陳黃蓮
 - 林素心 邱琪瑋 吳淑惠
 - 壹仟元 伍佰元 蘇曼甄 陳乃珠
 - 鄭秋美 畢正藩 李月桂
 - 蕭安恕



我打個了勝仗

得心的座典月個九

在衝不破時，也不可形於顏色。」師父的話深深的烙在我心深處，就是這分提醒，使我漸漸遠離了煩惱；更有一分由衷的歡喜，陪伴我渡過這九個月的典座生活。

每當聽到板聲，就不假思索一躍而起，衝往大殿。以前則不待鐘鳴鼓響是絕對起不來的，是什麼力量支持著我呢？——是一份道心的滋長，我知道我的角色，不是一個被僱傭的傭人，而是我自己誠心發願請教的，藉這執事的要求自己，作心境上的突破和昇昇。

所以每當戰勝一次考驗，我所感受到的不是身心的緊張疲累，也不是事情又做完了的「鬆懈」，而是充滿著信心——我能挺著胸膛告訴自己：我又再一次的突破了，我有更多的勇氣和力量，走更長的路，挑更重的擔子！

在大寮確實較累，但我不斷的要求自己：絕不容許自己為藉口，而跟不上大眾作息，缺了自己的行門功課。果然我的決心讓我在解門方面的表現也不與大眾脫節，九個月中就

常有的師兄對我說：「你的記性真好，年輕真是背書最好的本錢啊！」而我也覺察到，自己確實不必花很長時間背書，想想：或許是自己在忙碌中，更能體會時間是稍縱即逝的，因此更知珍惜！以致一旦從大殿退下，面對其他事情時，我也能一次又一次的投注心力，挺身衝刺，而我衷心期盼的，只是——不必太久，絢爛的彩蝶就能脫繭而出，並且隨其所到之處，人間就能增添無限的風光。

大寮是個戰場！令每個親臨其境的師兄戰戰兢兢。九個月來我身處柴米油鹽醬醋茶之中，要隨時機動地和每組師兄搭配，深深覺得它是個最好修行的地方。在這裏我看到自己的心態如繭化蝶地蛻變著，並且由於付出了心力它正一天一天的成長。

將進大殿前，師父就諄諄地教誨：「以歡喜心來接受一切的逆境，即使

見瓊

七十四年三月十二日

下午燒熱水時，我挑一塊很大的木頭往爐子裏一塞，就走了。我再回去看時，大木頭已被放在外面了；我正納悶著，師父開口說道：「是我把它抽出來的，木屑太少，紙張太小，是無法把大木塊燒起來的，就像要做大事也需要有很多搭配的人才行啊！你懂嗎？」

當下，我想：「我原本就沒有構成做大事的內涵，而我的行為及表現却常常引起別人的錯覺。因為我總是只看到我自己，經常忽略了父母、師長、同修、同學們的關懷，更不懂得照顧他人。唉！我的確是——自以為是的人。」不由地悲從中來。

記得未出家前，有一次回香光寺，剛巧遇到法會，眼見師父、師兄們忙

得團團轉，而我竟然呆立一旁不知所措（一向我是被照料慣的，缺乏主動的參與）。當見到心師父時，我連忙問道：「師父，我該做些什麼呢？」

師父答道：「你去多喝點開水！」當時，我真的愣住了，心中有說不出的難過，我想：我真的只適合喝開水而已嗎？

何謂有福報呢？那必然是他的一切修學可以自我安頓，又懂得關懷周遭的人。

七十四年三月十三日

昨天深夜，心師父為我講了許多的

自省的日記

我的案上擺了幾粒鵝卵石，渾圓剔透，雖然它已遠離大海的家園，但每每當我觸及時，彷彿又看到它在滾滾波濤中激盪著……

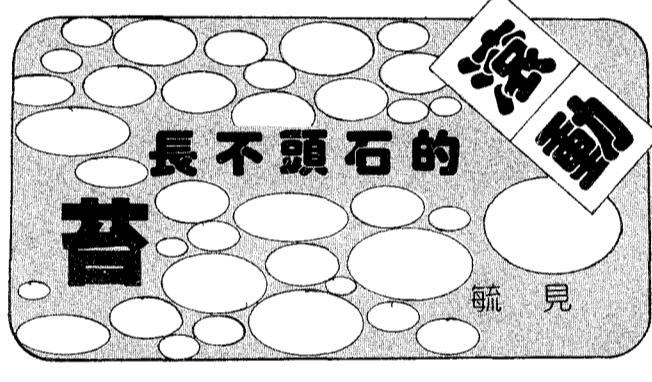
沙灘上，晚風徐徐，居然那麼渾圓，餘暉將整個海岸染成橘紅，嬉戲的村童們追逐著朵朵浪花，水天一色的遠處歸帆點點；背後，人往往會被自己的見解所蒙蔽，常常感著自己的小聰明去度量揣摩周遭的事物，而沾沾自喜自己多麼的了不起，真是天曉得！

在平穩的步伐前，難免會有踉蹌的足跡，為什麼要怕摔交？當摔交時是否應諦察癥結所在，然後站穩腳步再向前跨出，有時摔跤却是跨越的腳踏石，衝破它，眼前就是柳暗花明又一村的境界。摔跤的夥伴們，勇敢的站起來，不要逃避失敗，不要讓你的石頭永遠陷入泥沼中，否則，你叫它如何不長苔。

我願以「滾動的石頭不長苔」來督促策勵自己，希望能早日將我那充滿身心的稜角消磨，耐得住淘洗，堪得一日我能像案前的鵝卵石一樣圓潔

向前的跨出，有時摔跤却是跨越的腳踏石，衝破它，眼前就是柳暗花明又一村的境界。摔跤的夥伴們，勇敢的站起來，不要逃避失敗，不要讓你的石頭永遠陷入泥沼中，否則，你叫它如何不長苔。

我願以「滾動的石頭不長苔」來督促策勵自己，希望能早日將我那充滿身心的稜角消磨，耐得住淘洗，堪得一日我能像案前的鵝卵石一樣圓潔



我願以「滾動的石頭不長苔」來督促策勵自己，希望能早日將我那充滿身心的稜角消磨，耐得住淘洗，堪得一日我能像案前的鵝卵石一樣圓潔

曉鐘

事物的乏味和具有意義並不是兩碼事，善與惡亦非不同的別體，硬把它一分為二的，是人們的心機罷了。

（錄自佛教聖典）

心師父是香光寺最忙的人，但他總懷有一顆寧靜的心，去觀照任何一個細微處。

我想：所謂真正慈悲的人，必然也是最能掌握自己內心的人。

七十四年三月十四日

今天下午出坡到菜園拔草，師兄們都十分專注地工作，結束後，紛紛上來排隊盥洗，忽然我發現了修行人的純真，何等可愛。

所謂「無所『為』心」就是隨時將身心做最大的投入，雖然是做了許許多多的事，但是當下的那一刻却是無比的自在。

所以，我絲毫不憂懼我將接受怎樣的考驗，但我只願在做事的當下，起念的當下，我是以「無所『為』心」來做的。

——心信的一定堅我給帶汗血的年三，後之論瀾談高。的踐實在重是法佛，踐實去上心下脚在放該應然仍

……會禮去

諦見

當老農掬起豐碩的果實，他那佈滿皺紋的笑臉綻開了。當母親目送兒子入伍的時候，她慈愛的眼眶噙著淚水，兒子終於長大成人，能夠保家衛國了。

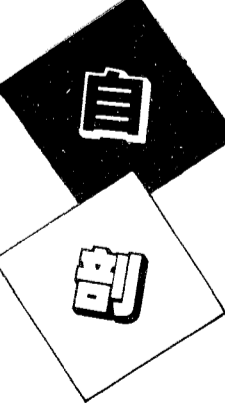
一千多個日子來，接受僧團生活的陶鑄後，回想過去的種種迷惘，而今突破悲喜交集——成長的喜悅有誰不是經過滴滴血汗，點點愛心所匯聚的啊！

記得初出家，個性習氣頑強如石，事事不能適應，無法聽經，隨眾行止，乃至執作服勞應對進退，總是先有一個：「以前我是如何如何……，怎麼現在你這般這般。」師父跟我說話簡直摸不著頭緒，自己還是我行我素！但在我行我素當中自己的信心却愈來愈薄弱。不知何所適從這是我第一階段的苦。

生活事相的適應，其實還是容易的，而且比較快。好像加入一個合唱團，經過一番時日的指導與練習，就能達到初步的和諧。可是偏偏這當兒自己又苦起來了。表面上我與大眾雖有「數大」一致的美感，可是這些生活的內在意義我要探尋。師父常說：「一個行者不只是吃著素齋，離開家人住在佛寺就叫出家了，更要確實知道生命的意義、生活的目的。你們怎麼不睜開眼看看整體的佛法與佛教呢……」的確，我這樣的生存是苦悶的，它與世俗的過日子有什麼兩樣？究竟生活的目標在那裡？成佛成聖嗎？遙不可及，連下手處尚且不知道，邊論上路工夫呢？我感覺不懂得意義的生活是面目可憎的。在平穩住自己的起居後，由於缺乏願力的提昇，所以老是耽於枝末的分別，人我是非的煩惱纏繞著我，簡直俗不可耐。每反省「道」業，又會自傷自悲自怨自艾！師父說：「看你們像無頭蒼蠅，莽莽撞撞的團團轉，到底你們在忙什麼，把心停下來想一想吧！」這就是我第二階段的苦——執泥於事相，修行的重心是什麼？佛法的重心又是什麼？

現在，我只想「安下來」，不要再行尸走肉了。儘管迷惘一層一層的撥開，可是佛法浩瀚的寶藏我還有待開發。三年的血汗帶給我堅定的信心——佛法是重在實踐的。高談闊論之後，仍然應該放在「腳下心上」去實踐，去體會的。

假使說付出血汗是苦，那麼喜見收成就是樂。認真的生活是必需付出代價的。一個吝於付出的人，永遠嘗不到甘美的滋味，尤其在僧團生活中，欲得解脫妙果又怎能例外呢？





春風化雨

它，輕輕拂去我們靈台上的塵埃及污染，當我們與這些智慧長壽的話初遇時，常有一份深獲我心之感便嘗試著記錄下來，希望它為生命添注一段新的智慧，開啓一份新的契機！

就在此時讓我們

放出生命的光與熱

教務主任說 學僧見家記

昨天批閱大家的週記，有些話想跟大家說，而這些話在今天講是最適合了，因為昨天殿主已將拈圖的結果向大家宣布了。

從週記中可以發現大家已把身心融入了僧團，同修間彼此都能切磋，也知道互相照顧，這是很好的現象。尤其最近師父身體不好，大家更顯關切，有的同修甚至說：「我願意捨幾年來延長師父的壽命。」

這份孝心真叫人感動，我合上週記本後，坐在桌前好一陣子，內心一直激盪著，「誰道佛門茶飯淡，僧情還比俗情濃」，依照一般世間來說，這是人間一種至心至孝至情的流露，但是回頭想一想，如果只停留在這個地方，實在是不夠的，因為對一個修行人的行止，我想我們應該還要添加些什麼？

就拿「捨壽」這一件事來說，發願「捨壽」，這樣做是不足的，現在就從我個人的親身經驗來告訴大家：張丁照先生是內埔村的一位善心人士，他的公正不阿是村裡的人們有口皆碑的，自從心師父晉山後他才開始信佛、學佛，對於道場的護持不遺餘力。尤其是看著大家的出家修行，他更發了出離心，自己恭繪佛像，早晚用功念佛，沒想到人的福報各自不同，他竟罹患肝癌，對於這麼一位有善根又護持三寶的人，為什麼佛菩薩不給他長一點的壽命呢？我們到榮總去看他，知道他來日無多，當時我就在佛前發願



我們不能選擇父母

悟師父說 學僧自淳記

確實佛菩薩看到我們的不成熟，在拈圖當中給我們加重了這麼多的功課。所以我深深覺得這正是佛菩薩在呼喚著我們，提醒著我們，如果沒有這些事，我們就執著現狀，自滿自足，因此佛菩薩透過師父生病的因緣告訴我們，除了至情的表現是令人感動的，最重要的是大家能精進辦道，藉著這些功課將散亂心、掉舉心、妄想、執著心……在過堂用齋、早晚殿堂、研讀教典，生活起居、執事服務中好好調整，若身若心期使達到真正的和諧，這樣才不會辜負佛菩薩的期待。

金剛經上告訴我們：我相、人相、眾生相、壽者相，這個壽字是什麼意思？當我們健康時，以為自己的壽命很長，我大概可活八十歲，所以可以給一點，不然至少也有七十歲吧！也可以給一點，就是再不行，五十歲、四十歲吧！也還可以送一些給別人，請問：你隨時可以給的是什麼呢？好像要活幾歲都是在自己的掌握中，這就是眾生的錯覺，最大的病根，只看到別人的無常，不能警覺自身的無常。因此每看到一個無常的現象，沒有智慧的人就從表相去打轉，或者在情見上自怨自艾，就像我們今天談捨壽這個問題，除了情的表現以外，真正要「捨」的是各人對生命真正覺悟後的放捨。

如果往後的歲月，我們能清楚看到生命奉獻的方向或對佛陀慧命延續的方向，而在當下的現實生活能夠珍惜每一分，每一秒，這才是從佛經，從高僧大德的行儀中，我們能夠體會到的捨壽。所以同修們要捨

兒」，對於今生父母的恩，佛經上說：「假使有人左肩擔父，右肩擔母，研皮至骨，穿骨至髓，繞須彌山經百千劫，血流沒踝，猶不能報父母深恩」，所以父母深恩，我們是「欲報之恩，昊天罔極！」

對於來生的父母我們可以選擇嗎？答案是肯定的，但你想過那一道那一家去呢？是還債？是討債？是報恩？是酬願？還是任憑閻老爺安排呢？我相信大家信佛學佛，而且發願出家，一定已經下定決心，要在這個公案上有個了斷，試問你如何了斷呢？不是有很多同修都發願要藉著彌陀的願力，往生淨土以蓮華為父母，就靠你平日隨著大眾師經行、念佛、繞佛、拜佛，對彌陀法門的受持如蜻蜓點水般的輕飄飄就可以掌握了嗎？再說西方淨土尚且去不成，又用什麼能力使自己迴入娑婆度有情呢？是乘願呢？還是隨業力的推使呢？

順境逆境當下就要好好去觀照，觀照我們對佛法建立了多少知見，是否正知正見？是否經得起情欲、名利的誘惑、脅逼、艱苦而堅定不移？現在結夏了，三個月稍縱即逝，大眾師要把握住機會，對自己所訂的功課安心用功，對自己的道業，對自己的奉獻身心的方向要認清楚，確實去掌握，不問外境如何，一本初衷地堅持到底。」

像樣

教學組筆錄

學院為了讓每一位學僧都有練習講演及整理資料的機會，特別開了一門「高山仰止」課，由學僧自選題材撰稿，輪流上台介紹自己最心儀的高僧大德；透過自己的介紹，讓大家都知道前人是如何走過來的；同時也可以表達出自己的思想。

有一次我們的「高山仰止」課快結束時，明迦老師訓勉大家說：「我一直覺得每位同修善根都很深厚，智慧也很高，唯一不足的是：對自己的肯定不夠，從什麼地方發現的呢？就像今天的「高山仰止」課，有部份同修還帶有敷衍草率的態度，把這一個好的學習機會，這樣輕易地放過！我們不要一直以為自己是個小孩子，出家就是佛子！就要像個佛子，在什麼地方就要像什麼樣。大家要知道，任何法門就怕自己不用功，只要用了功，嘔瀝了心血，自然一定有收穫；若是悠悠苟且，得過且過，在修行路途上想脫胎換骨是遙不可期的。」

「高山仰止」這四個字是很神聖、莊嚴的，藉著這個課讓我們細細傳承佛陀慧命的大德們，他們「高」在那裡？而我們要「仰」的又是什麼？從高僧大德的行持、願力、思想表現中，體認自己還要涵育滋養什麼？所以輪到上台介紹高僧的同修，要有一份神聖莊嚴的使命，把一位高僧的精神、慧命，活躍在自己的內心深處；這樣這門功課本身才能喚醒自己去取法，禪林寶訓中所說的「融古人之言為己言，通古人之志為己志，斯則匪惟弗辜前輩嚼食饒饒之婆心，而亦不負今日白首青燈之志也」。願共勉之！

元機比丘尼是唐朝溫州瑞安縣人，在俗姓戴。曾皈依永嘉大師座下。唐景雲年間發心落髮。出家以後經常喜歡一個人到大日山的石洞打坐修定。

有一天，法師在修定當中，忽有所悟，隨口就說了一個偈子：「法性湛然，本無去住，厭喧趨寂，豈為蓬邪？」下座之後請當時有名的雪峰禪師為她印證。

禪師問：「你打什麼地方來啊？」

「從大日山來。」

「大日山的大日昇起了嗎？」

「如果出來了的話，早就把『雪峰』融化了。」

禪師又問道：「你叫什麼法名呢？」

「元機！」

「那你一天織多少布啊？」

「寸絲不掛！」

……

於是元機法師頂禮了禪師退了下去。才邁出三五步，雪峰禪師却在後面叫說：「袈裟拖地板啦！」

元機法師剛轉過頭，禪師又大聲喝道：「好一個寸絲不掛！」

當下，法師開悟了。

後來駐錫於溫州的淨居寺。圓寂的時候選擇了腳上頭下的倒立姿勢目在地走了。

消息傳出去，永嘉大師聽了以後，厲聲罵道：「真是顛倒眾生，來的時候已經倒著了，連死還要顛倒！」

話剛講畢，說也奇怪元機法師的身體便應聲的倒了下來。

出殯的那天，原本的晴空萬里霎時變得雷雨交加，而更令人驚訝的是：靈柩居然不見了，但它是如何失蹤的誰也不知道。

直到後來，有人在大日山的石洞發現了「失蹤的靈柩」，人們心中的謎團這才解開。也因此人們更加欽佩懷念。知道她是了不起的修行人，就把她修行的地方取名為「機巖」以資紀念。

崇行錄

高山仰止，景行行止……

元機比丘尼

錄自比丘尼傳全集 見諦譯

元機比丘尼是唐朝溫州瑞安縣人，在俗姓戴。曾皈依永嘉大師座下。唐景雲年間發心落髮。出家以後經常喜歡一個人到大日山的石洞打坐修定。

有一天，法師在修定當中，忽有所悟，隨口就說了一個偈子：「法性湛然，本無去住，厭喧趨寂，豈為蓬邪？」下座之後請當時有名的雪峰禪師為她印證。

禪師問：「你打什麼地方來啊？」

「從大日山來。」

「大日山的大日昇起了嗎？」

「如果出來了的話，早就把『雪峰』融化了。」

禪師又問道：「你叫什麼法名呢？」

「元機！」

「那你一天織多少布啊？」

「寸絲不掛！」

……

於是元機法師頂禮了禪師退了下去。才邁出三五步，雪峰禪師却在後面叫說：「袈裟拖地板啦！」

元機法師剛轉過頭，禪師又大聲喝道：「好一個寸絲不掛！」

當下，法師開悟了。

後來駐錫於溫州的淨居寺。圓寂的時候選擇了腳上頭下的倒立姿勢目在地走了。

消息傳出去，永嘉大師聽了以後，厲聲罵道：「真是顛倒眾生，來的時候已經倒著了，連死還要顛倒！」

話剛講畢，說也奇怪元機法師的身體便應聲的倒了下來。

出殯的那天，原本的晴空萬里霎時變得雷雨交加，而更令人驚訝的是：靈柩居然不見了，但它是如何失蹤的誰也不知道。

直到後來，有人在大日山的石洞發現了「失蹤的靈柩」，人們心中的謎團這才解開。也因此人們更加欽佩懷念。知道她是了不起的修行人，就把她修行的地方取名為「機巖」以資紀念。



為生命添注一段新的智慧，
開啓一份新的契機！

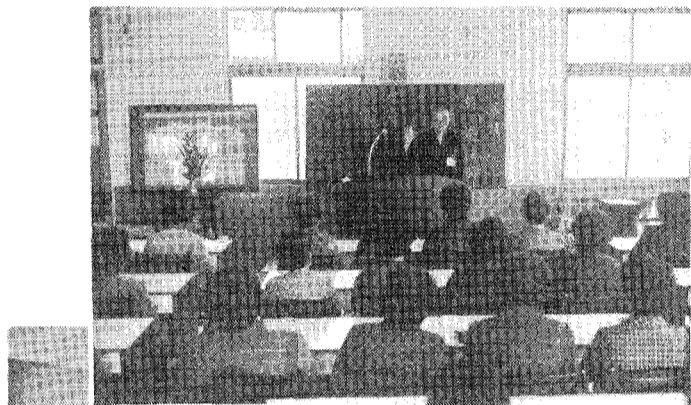
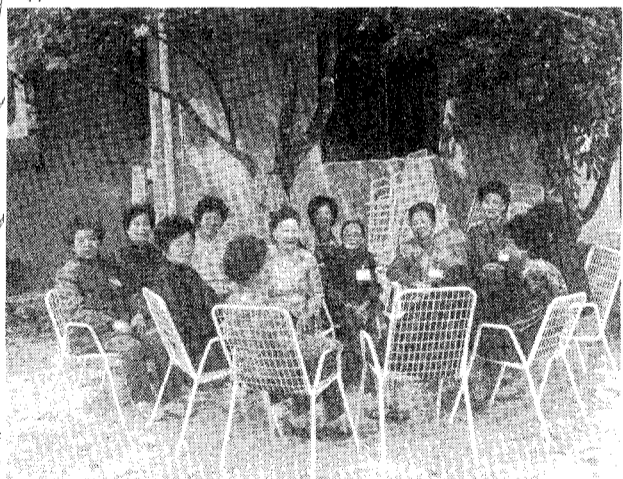
師父的叮嚀



凡是努力過的，
必然會有結果。

剪燭

西窗下



明迦老師為學員講授佛門禮儀

佛門禮儀

禮之教化也，其止邪於未形，
使人日減善遠罪而不自知。

心燈相傳



燈燈無盡

發行：釋悟因
編輯：香光寺
地址：嘉縣竹崎鄉內埔村溪州49-1號
郵政掛號：〇三三〇八六九四一香光寺
本寺電話：(〇五)二五四二二六七

心聲 頁扉

如英 題

汽車駛進寺時，路旁的小街上一步一個大褲丫子映入眼簾，仔細一看，還有好多好多的字與畫啊！在這一剎那中，我看到法師們是費了很多的心血來籌劃、佈置這充滿學佛氣氛的園地啊！這兒有慈悲，為我們設想的師父，這兒有引導我們踏上佛門的法師，這兒有不計一切為我們籌備、服務的法師；使我們能坦然的用心學習，使我們能無所顧慮的融入佛學及活動中，雖然作息是那麽緊湊，可是，這不就是告訴我們在人生旅程中，不要浪費一分一秒的時間？這不就是告訴我們在有生之年要能不虛此行嗎？沐浴在佛陀的慈光中，我們應該知道如何把佛菩薩的大悲，師父的奉獻帶給家人？帶給社會、帶給一切眾生。

珠乃 陳

感覺中，美好的時光容易過，學佛營中的每一項活動，我都很喜歡，很能接受，確實收穫不少，我還把兒歌及歡呼，現買現賣，教給學生，他們都學得很高興呢！我覺得這裡的特色之一，是師父們很能鼓勵大家學佛，使我信心倍增。特色之二則是規定我們努力做定課——或誦經或念佛或持咒或修觀，使自己更加精進，因為師父們常說：「學佛的人是最幸福的。」說真的，每天的定課，帶給我身心無限的法喜……

月素 鄭

看看參加這次學佛營的姊妹們，大部分都已是正信的佛教徒了，但也有幾位是第一次親近道場的，因此，我想我們的學佛營是否也能像打佛七那樣分為普通班與精進班，或許更適合每一個人。

永難忘懷的一曲

從香光婦女學佛營回來，帶回的是佛門中的學習生活。此刻，我心中漲滿了無以言喻的歡喜及感恩。一幕幕的學習活動，又鮮活的躍現眼前……

當我一踏入紫竹林精舍，頓覺俗慮盡消，心現清涼，通過道心門後，益增我內心的虔誠，一連串緊湊而又有趣的活動，乃至於一方小小的標語，在在都可見師父們所付出的心血，我怎能不感恩？怎能不以歡喜的心來學習？最令我難忘的是妙音繚繞活動中的小組歌唱比賽。我們第一組抱著不計名次，但求藉著歌聲唱出我們的虔誠，我們的喜悅。在寢室裏，我們一遍又一遍的練習著，莊嚴美妙的歌聲，趕走了昨夜僅有的兩小時睡眠的困倦。但也許是時間太匆促，練習還不夠純熟？抑或是求好的心使我們緊張？我們的合唱竟然唱得參差不齊的輪唱，焦急、難過……幾乎使我們的歌聲變成休止符；但在師父、同學們愛的鼓勵之下，我們總算唱完今生最難忘的一曲，第二曲演唱時才略略恢復正常。滿懷著沮喪，聆聽著見融法師的講評，想不到一無是處的演唱，師父竟處處慈悲的從中去發掘我們的優點，並引申出一段充滿智慧的人生體驗，師父說：「第一組的演唱很使我感動的人。」

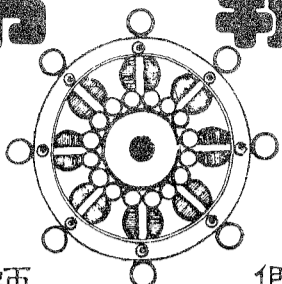
學佛營 給我的啓示

已經很久了，膽怯地不敢去面對許多的場合，尤其是一個陌生的環境。因為以往我曾經虔誠的付出，而沒有得到任何的迴響，於是我感到傷心而畏縮了。去年的六月，鼓足了勇氣來到紫竹林精舍，遇見了自觀法師，聆聽他一席的話，使我頓然覺悟過去的錯誤，重新評量人與人之間的感情，從此我打開心胸接受別人，也開始接受佛法。從學佛營中，也讓我看到自己最重的習氣——貪念的收戒？

香光的清晨

嚴清淨的香光道場，自然不知不覺的，感受了這一份清涼自在。深深吸一口氣，只覺得有說不出的新鮮與清涼，大殿行禮如儀，悠揚的鐘鼓聲，朗朗的誦經聲，打破了清晨的冷也喚醒了沉睡的我，聲聲梵音飄盪在靜靜的大地，沉重的響在，而且從中得到許

法 輪 常 轉



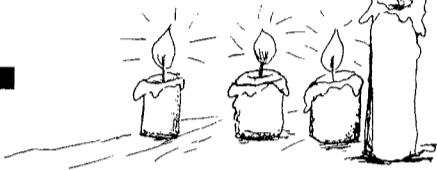
我 們 的 住 持 監
 住 持 監 院 明 悟 師
 住 持 監 院 明 悟 師
 住 持 監 院 明 悟 師

「香光婦女學佛營」只是其中的一項，它的成果是一期比一期豐碩。

我們相信：這些活動，必能使更多的人普獲法雨滋潤，更相信由於師長的領導前進，必能令佛法常住世間！

推展佛陀的文化教育，是香光寺一向的工作。我們的師長有無盡的悲願，要為這一時代撒播正法的種子，在師長的領導下，我們已為各階層人士舉辦過各項活動，譬如暑期兒童輔導班、兒童夏令營、大專佛學講座……等，而

無盡的祝福



主 持

亮晃晃的無盡燭光，散發出耀人的光芒及感人的溫暖，就像佛菩薩的慈光照亮你的心一樣。這其中，蘊含著多少悲心、願力和血汗呢？

是對佛法的信心，是師父悲願的感召，是願將佛法的好跟更多人分享，讓自己在既無經驗，又所知不夠的能力下，竟也勇敢接下此次活動。

幸有師長不斷在旁指導、提携、鼓勵，使我們得以在膽怯猶豫下，跨出每一步。在這當中，師父的話不斷鼓勵著自己：

「我們修行不是關起門來自修，我們更要把所知所學的佛法傳出去！難得婦女們聽聞了佛法，也很難得她們信仰了佛法；我們希望她們不祇是停留在信仰的階段，而能由信佛至學佛，由此帶動她們家人學佛。」

在師長如此的信念下，我們接下了活動；雖然每一步是那麼艱辛，但它蘊含的絕對是熱忱和誠懇；因為，惟有加進熱忱和誠懇，才能賦予學佛營生命。在這短短一天半中，不管感受是多或少，希望能從你我身上將觀音菩薩的悲願精神帶回去，像今晚的燭光照耀著我們——大家沐浴在佛光中——我們也希望自己的家人都能得佛光照耀。深信如此的願望必能法燈相傳，燈燈無盡！

問：香光婦女學佛營的性質是什麼？

答：「香光婦女學佛營」是香光尼眾佛學院的學僧，本著「實踐佛陀的悲願，以佛法美化人生，提昇精神生活的品質」的弘法精神，特為二十歲至六十歲的婦女所舉辦的學佛活動。

問：出家人應該在深山潛修，為什麼要辦婦女學佛營？

答：出家人是依佛出家，依法修持的人，為追隨佛陀修學而出家，並不是不樂人群，不愛人群，他應該是有更崇高的悲懷與熱忱，也更關懷自己的生命和一切眾生的生命。深山潛修是僧人修學的階次，也是自我提昇的開始，我們不但要「上求佛道」更要「下化眾生」。

我們所看到的將近四十年的和平局帶來前所未有的富庶進步的社會，教育普及，政治、經濟漸上軌道，人都能夠征服太空了，但人却為什麼不能征服自己，使自己真正幸福快樂起來？現代人忙著去戰勝外在世界，忙著汲汲營營地謀生，忙著去追求無止境的物欲享受，忙著去追逐聲色名利權勢，却忘了最大的敵人是自己，忘了內省內求，忘了與人溝通了解，忘了與大自然和諧相處，忘了從書本中汲取前人的智慧；結果人心徬徨空虛，苦悶比比皆是，犯罪率增高，家庭破碎，新的疾病產生……因此我們認為，惟有透過佛法的審視，產生自省、自覺，清楚認清自己的現境，使自己培養出開朗、堅毅、樂善的美德。我們相信，這才是自我新生與淨化的起步！

問：為什麼只對婦女們辦？

答：本來要弘揚佛法應該均等地讓每個人都能參加的機會，不可以只限於婦女。但對於廣泛地接引，我們發現這是有困難的，因為佛教文化教育工作的需要透過層次性、個別性來完成的。也就是不同身分、階層，當然有不同的需求，如果不依不同對象作差別劃分，無法達到深入、精簡、適合個別需求的完整介紹。

我們也看到婦女在家庭、在社會、在國家，有其舉足輕重的重要性，不以為婦女在家庭裡相夫教子、奉公婆為不事生產，我們可從和諧潔淨的家庭、健康活潑的孩子、樂觀進取的人們身上看到，隱在這些人背後的是——雙推動搖籃的手，尤其今日婦女除了傳統的責任以外，還參與了家庭經濟、社會政治的行列中，這些更顯示出婦女對於社會的安定和諧一直扮演著重要的角色。

香光婦女學佛營 答客問

問：本活動除除有一般佛學講座外，並有早晚課及過堂中透過晨禱祈願來引發學員內心深處的純真與至善，藉著這分心力能更深刻體驗自己要如何學佛，如何為現代女性，並且在梵唄、佛曲練唱比賽及出坡作務中，提供婦女們敢於表達自己、體會與他人合作互助的關係，以期佛菩薩慈悲喜捨的精神能在婦女身上引發重現。

問：舉辦香光婦女學佛營的理想是什麼？

答：建立婦女們對佛法的正信，使她們經由參與活動中身心的融入，體會佛法生活的健康與清新，以達到開發自我的目的。換言之，使婦女們從形相上的信仰，提昇到內在自性清淨的追尋！

而且由於對佛法僧三寶的認識、好樂與信心中肯定自我行持的意義，進而拓展對社會、對人群的關懷。這是

先生們身上看到，隱在這些人背後的是——雙推動搖籃的手，尤其今日婦女除了傳統的責任以外，還參與了家庭經濟、社會政治的行列中，這些更顯示出婦女對於社會的安定和諧一直扮演著重要的角色。

問：香光婦女學佛營的特色是什麼？

答：本活動除除有一般佛學講座外，並有早晚課及過堂中透過晨禱祈願來引發學員內心深處的純真與至善，藉著這分心力能更深刻體驗自己要如何學佛，如何為現代女性，並且在梵唄、佛曲練唱比賽及出坡作務中，提供婦女們敢於表達自己、體會與他人合作互助的關係，以期佛菩薩慈悲喜捨的精神能在婦女身上引發重現。

問：舉辦香光婦女學佛營的理想是什麼？

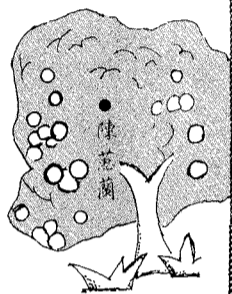
答：建立婦女們對佛法的正信，使她們經由參與活動中身心的融入，體會佛法生活的健康與清新，以達到開發自我的目的。換言之，使婦女們從形相上的信仰，提昇到內在自性清淨的追尋！

而且由於對佛法僧三寶的認識、好樂與信心中肯定自我行持的意義，進而拓展對社會、對人群的關懷。這是

屆二第	屆一第	屆
第七期	第六期	第五期
台語班	國語班	台語班
3月	74年3月	74年2月
香光寺	精舍	紫竹林

編輯組

收穫滿籬筐



匆匆忙忙地撤下，在這坎坷的人生旅途上，請神護持著我。

「暮鼓晨鐘催人醒」，在這靜謐的山城，怎捨得多躺一下？那敲鐘，那插鼓陣陣地傳來，深深地震撼著我那迷惘、不自在的心靈！驀然發覺自己——這是踏進學佛營的第一站，我們三步一拜的拜到佛陀的座前，心中的感恩與歡喜真是難以言喻！我願永遠沐浴在佛菩薩的慈

報得以參加學佛營，雖然僅僅一天半的時間，但我的收穫卻是滿籬筐的。讓我清晰地看到了自己的無知、怠惰、懶散，看到我一直在浪費寶貴的生命！雖懷著一份愧疚的心踏出了學佛營，但我會將佛陀、心師父、營主任及所有引贊師的話謹記在心，更堅定我學佛的信念！

當然，學佛的過程必是艱辛的！但

師父們都說這是因緣和合，但我要感謝一切因緣的安排，讓我有幸又再度參加了這份盼望已久的婦女學佛營，除了歡喜有這份福報外，就是難以訴盡的感恩之心——謝謝師父們……

雖然，你們只是端莊的站在講台上，說些家常的話，但從你們那兒，我彷彿親承了佛陀的慈光，我不再徬徨，不再猶豫，生命的春天又回到我的身邊。

香蓮越

當「春風化雨」的活動中，師父在佛菩薩前，給學員一個個耳提面命的叮嚀，使久旱的心田，如遇甘露，點滴灌溉在我們愚痴的心田上，師父的慈悲加持，學員們個個淚如湧泉，願我們從現在開始不忘師恩、佛恩，做個佛陀的好弟子，共同來接受春風和雨露的滋潤吧！

趙英如

我的中心話

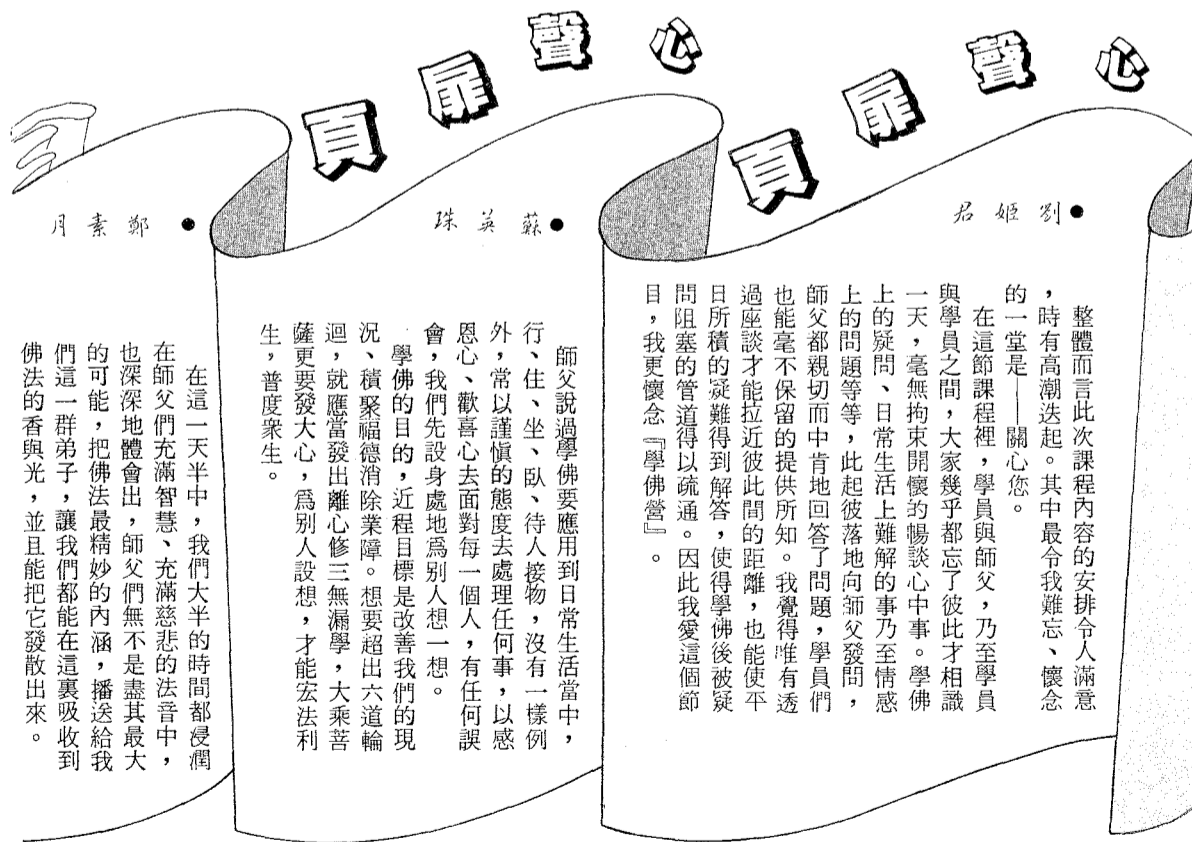
李法新

雖然是短短一天半的學習，我心中的感受多多，千言萬語訴不盡，也道不完。

三月九日，踏進紫竹林的第一步，看到了師父們精心設計的每一張海報，小小的講堂，莊嚴的道心門，別出心裁的講堂，還有精緻的學員手冊，一一呈現在我的眼前，使我深深體會出師父們付出的時間、血汗，實是揉和著願力與慈悲的，不但想把這次的香光婦女學佛營辦得盡善盡美，也恨不得讓每一位學員，能接受最好最好的熏陶，期望我們回去時都能帶著滿懷的佛法可以在日常生活中應用。每位師父眼睛散發出佛菩薩的慈光照亮大家的心，像一盞盞無盡的燭光，散發出耀人的光芒及感人的溫馨。我常常在心頭道出千聲萬聲的感謝，感謝師父們賜給我最好的道場，最大的鼓勵，不斷的教導，時時提携，讓我有最舒暢的心，去接受佛法的熏陶。

親近佛法，不算短的時日，而以前最大的感受是一個思想很簡單，想要更精進的學習佛法，了解經典，那就困難重重了。我在門外摸索了很長的一段時間，幾乎使我失去信心，常想如果有位高僧大德來指點我，帶領著我，那該有多好呀！自從知道紫竹林精舍後，我的希望就實踐了。過去我的業障深重，在人海茫茫中飄泊了好幾十年，現在終於重見光明，找到了人生的方向和目標，這一切的一切是精舍的師父們給我的鼓勵，給我的機會。

我沒有什麼好報答師父給我誨示，我只有更精進的學佛，師父時常對我說：「力爭上游，尋找該去的地方。」我會永記心頭。我也許了一個願，希望自己的家人，我的親朋好友，四週的眾生，也能享受到佛光照耀。阿彌陀佛！



鄒素月

蘇英珠

劉姬君

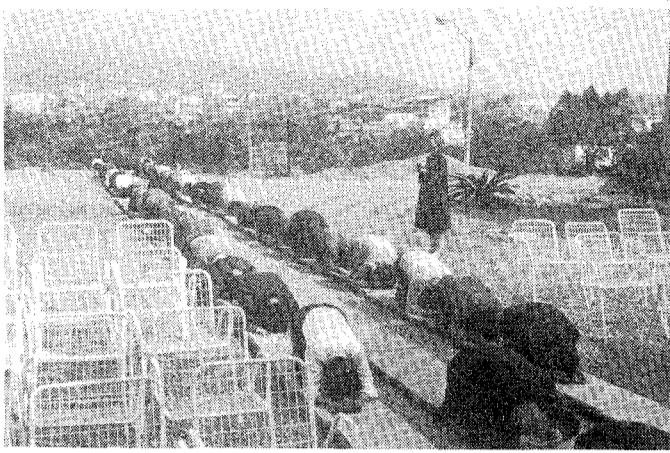
在這一半天中，我們大半的時間都浸潤在師父們充滿智慧、充滿慈悲的法音中，也深深地體會出，師父們無不是盡其最大的可能，把佛法最精妙的內涵，播送給我們這一群弟子，讓我們都能在這裏吸收到佛法的香與光，並且能把它發散出來。

師父說過學佛要應用到日常生活當中，行、住、坐、臥、待人接物，沒有一樣例外，常以謹慎的態度去處理任何事，以感恩心、歡喜心去面對每一個人，有任何誤會，我們先設身處地為別人想一想。

學佛的目的，近程目標是改善我們的現況，積聚福德消除業障。想要超出六道輪迴，就應當發出離心修三無漏學，大乘菩薩更要發大心，為別人設想，才能宏法利生，普度眾生。

整體而言此次課程內容的安排令人滿意，時有高潮迭起。其中最令我難忘、懷念的一堂是——關心您。

在這節課程裡，學員與師父，乃至學員與學員之間，大家幾乎都忘了彼此才相識一天，毫無拘束開懷暢談心中事。學佛上的疑問、日常生活上難解的事乃至情感上的問題等等，此起彼落地向師父發問，師父都親切而中肯地回答了問題，學員們也能毫不保留的提供所知。我覺得唯有透過座談才能拉近彼此間的距離，也能使平日所積的疑難得到解答，使得學佛後被疑問阻塞的管道得以疏通。因此我愛這個節目，我更懷念「學佛營」。



清涼的
第一步

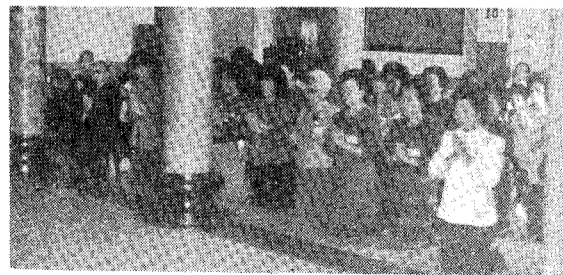
道心門

開營典禮

衆會聚集 當願衆生
捨衆聚法 成一切智



陽光晨操 具樂融融



暮鼓晨鐘

在一天的開始，我跨出了第一步，
我虔誠地跪在佛菩薩面前，
許一個願，說我願意
以歡喜心感恩心來面對一切的人和事……