生命流轉的動力

現觀智慧(中)

民國93年6月出刊 民國74年2月創刊

水草 府二五四八年孟夏 滯 輕 雖 小 **微**惡 茶錄法句經惡行品偈 潤 漸 かん **沐手茶書** 盈為 大無

「莫輕小惡,以為無殃;水渧雖微,漸盈大器。」 《法句經・刀杖品》

佛典偈語

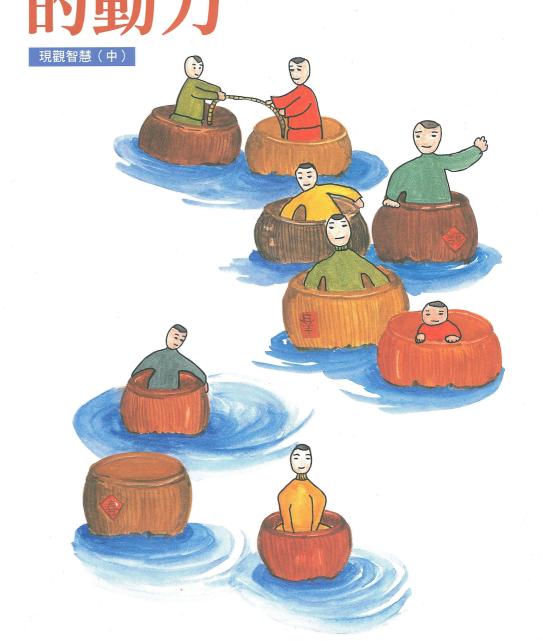
莫輕小惡

用來沏泡茶汁的砂壺, 日久之後, 雖未取放茶葉於 內,僅以滾燙的開水沖涮數回,仍得茶氣清芳滿盈。經 年作為習字抄經的斗室, 置身其中, 猶未著手研磨硯 墨,而墨韻之香四溢。平常生活中,身心活動的造作亦 復如是。

任何一個肢體的動作、語言的表達、心念的流轉等 身、口、意三方面的造作,雖然剎那剎那地過去,卻轉 化成一股潛在的驅動力量,影響下一個行為的抉動方 向。 且每個行為經由往復造作的結果,形成慣性作用, 從而塑造個人的特質,也決定了命運的樣貌。

佛陀教導我們,對於每一個言行、舉止、心念的活 動,應時時作意、省察,善作智慧的抉擇,開展向上、 向善、向解脱的生命方向,以長養健康、和諧的身心品 質。這是轉化命運的關鍵,也是佛教修行的基礎。

書法・撰文/釋見潤



生命流轉

目次

【編輯手札】

2 讓生命隨時都是開始 編輯組

【生命流轉的動力——現觀智慧(中)】

20 6 生命流轉的動力 |釋悟因

專輯

與業力面對面 -釋悟因

46 【森林法音】

【法界微塵】 與正念共處 為何我生如此 柏林禪師問答輯要 業果法則的開示 喜戒禪師

【戒在法在 法在佛在-二〇〇四年香港出家毗尼營活動側記】

編輯組

【封面設計:唐亞陽】

【封面繪圖:夏末生】

【封面故事】

88 80 今演毗尼法 令正法又住 如何研讀戒律 -釋悟因 釋見晉

112 98 比丘尼在人間 釋自晟等

不正戌自我陶醉著。

看看四周的人, 自以為安全地不想放捨, 浸潤在習性堆疊而成的陳年舊桶裡,

律制

心裡頓時覺得安全了許多。

西眺香江 -釋悟因

【菩提道上】

參加會議只坐最後一排,

騎車在同樣地路口轉彎,

每天下意識地起床,

上洗手間老往第二間走,

往右邊看看,阿明白總坐在一旁。

132 126 出家師父上學去-耕禾採訪整理

沙丘幻堡--依融

【傾聽人間】

140 138 賞識你的孩子 林宏明

我的母親 釋自律

【心田四季】

將心轉轉 認真又輕鬆 心 釋自依

【佛典語文瑣談】

生活

是否曾有人留下地圖?

前往彼岸的路, 下一個過渡會在那兒? 在生命的流中,

載浮載沉地漂盪,

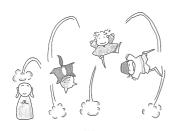
130 45

文藝

148 巴利語posatha-

釋見豪

教界啟事



生命流轉的動力

是什麼銜接了過去、現在與未來?一會兒高,一會兒低,一會兒是我,一會兒是我,

是什麼推動了漫漫生命的長流?

【編輯手札】

讓生命隨時都是開始

命的 編輯組 間 現今生命的差異與不平等,自古以來一直為人類所好奇與關心,企圖在宗教、 , 輪迴轉世、 前生來世 民 國 八十四年, 也成 死後生命成為流 美國魏 為現代人安頓 斯醫師所著 行話 心靈的新嘗試 題,而 《前世今生》 透過催眠 0 其實,尋訪生命的前世來生 一書出 、靈修、通靈等方式,來探 版 後 ,轟 動 暢 銷

時之

淑 事的小少爺身上。 太聽了之後,似有所 通靈者回答:「妳前輩子是個小婢女,因為主人對妳不好,妳就 有位太太常與先生吵架,他找了個通靈的人, 那個小 悟地離開 少爺就 是你 回去後 現 在的 兩人相處還是不愉快 先 生 , 問說為什麼自己如此命苦,遇 而你就是當時的 那位太太苦惱地 小 婢 將氣出在還 女 這 人不 說 位 不 太 懂

哲學甚至科學中找

到解答,

這過程費盡大番心力,也只在:現在的我,怎麼辦?

思

想

釐清

索

生

「怎麼辦?我還是無法因為知道這件事, 若只是知道個前世今生的因緣,就要解決生命的苦迫,怕還 就能解 決眼前所面 臨 的 不夠 問 題

o

佛

陀

教導我

,

更要去認識到這生命流轉背後推動的力量 ---業。「業」並非死板板的前世如此,今 自在的未來

深 以 生必 反 刻 概 應模式與周遭環境的 括 的 如是的 認 , _ 識 機 切 , 械因果律, 前世是少爺也罷, 都是緣起的 互 佛法中的 和合相 動往來, 今生是睡在身旁的丈夫也好 應。 生命一環扣 業, 如果您能夠對業果有正確的 是一 緣 一環 起 的業論 的發展改變, , 強調因 , 認 瞭 識 絕 緣 解 緣 非只是單 相 起 , 應, 對緣起 , 是能教導我 事件 理則 調習慣 有 可

們 , 徹底改善並創造美好未來的契機 ,讓隨時都是開始 0

業的 法 理 能從中獲得生命寶貴的鑰匙,不僅開啟今世,來生都將因此正確的知見, 則 刊 出 的 迷思,提出重要知見的精采問答。 正 確地 部 悟 因 分內容 法 認識佛 師電 , 視弘法 提供讀者對 法中的 業 「生活中的 ,是現觀智慧重要的內容 業」有更多更完整的 | 緣起| 搭配業的主題,本期也刊譯喜戒禪師講演業果 中業的 相 認識 關開 , 本 與 示 期 了 , \neg 解 並且輯 現觀智慧」 0 若能 錄法 用 的專 邁向究竟解 1 師 閱 破 除時 讀 輯 ,

必

下 整

功 只要願意在法上用功,便能為自己做出抉擇, 在當下每 用 盡 心思探索前世,或沉迷不屬於這個世界的種 一個情境現起時,學習智慧與慈悲的 隨時都可以再出發,隨時都是開始 回 應 種經驗 即 如 , 悟因 不如 法師 在當下那一念心 文中 的 提 攜 用

脫

煩

惱的清涼之道

願我們一起用功,讓生命隨時都是開始,隨時都可以再度揚起希望的帆, 航向快樂





過去的我,

在未來,我們還會相遇嗎?

天空的雲飄過兩朵,野鵝呱呱叫了兩聲, 我的父母、親戚、好友還是現在的模樣嗎?

現在還在嗎?

他們說那是過去的我送給現在的我的禮物, 我不喜歡自己的塌鼻子,呆笑容

還給那個未曾謀面的我。

我可以把禮物還給他嗎?

現在的我, 要往哪兒去?

包袱裡要帶些什麼?

野鵝可以一起走嗎? 那朵雲可以放進去嗎?

還是只有我自己,

撐起篙,往我自己的方向。

釋悟因

認識業的存在 佛教的業論是強調緣起的業論,人的動機與自由意志等可有不同的抉擇

在行為造作之後,形成影響力,因緣和合相應時,就會帶動生命的流轉 緣起的業論對善惡有報是肯定的,但人的心念卻是變遷、變化、不自主的

生命轉動來自業的動力

件改變,它也就改變了,這說明了它的變遷、變化和不自主。可是一說到業,又常說「善有善 元相對性,也就是從因到果、從業到報的相對 生命流轉的動力即輪轉的動力,它就是業,所謂「此有故彼有」,就是此跟彼的關係 而緣起是條件的存在關係 ,只要其中的 個條 有二

報,惡有惡報,一定有報,不是不報,時間未到。」所謂善惡有報,是肯定的、決定的,所以

一講到「業」,就有業跟果報間的緣起問題

(身業、口業、意業)

業 語言,叫口業;若是各種思想、想像或各種感覺的叫意業。佛教講業 志牽引著四肢、口鼻、身體,而發出行動,有活動或行為 就是由身、口、意三處發出行為、動作,表達的就叫業 業有從人的意志力發出來,有從身體發出來,也有從口發出來,有的只留在心裡 業,kamma,「羯磨」是音譯,它的意義是行為、動作、造作的意思,凡是行為造作即是 ,就叫身業;由意志牽引著口 有身業、口業、意業三 。若由意 發出

〔思業、思己業〕

已經表達在身業和口業上面。 說到業,也有思業和思已業,思業是意業,意志活動的叫思業。思已業是思之後才發生 因此,業有分成身、口、意三業,也分思業、思已業

〔善業、惡業、無記業〕

力量,會牽引樂的果報,往生三善道 行為有時候是善的,也可能是惡的,凡是善念的業,會產生牽引的力量,再發出來的善的 -天、人、阿修羅,這樣的業,我們稱它為善業。惡業

果報,這些行為力量,是無記業。總說業有善業、惡業,無記業,善業招感善的果報 也是如此,當然會往生三惡道 地獄、餓鬼、畜生。另外有些行為,它不產生力量,不招感 、樂的果

報;惡業招感惡的果報、苦的果報,如果是非善非惡的無記業,它沒有招感果報的力量 禪定的人還有不動業。

一。修行

動力在哪裡?〕

◎茶香猶存,業力仍在

(繪圖/釋自詮

有它遺留下來的力量,化明顯變成潛在的力量,就像泡茶,一個

個行為做了,從身口意發出來,不會突然不見,一定有它的影響力,

茶壺泡茶之後,儘管茶壺不再放茶葉,那股茶香仍然殘留在壺

中, 茶的香味猶存

為 家應該相信你自己的一切行為活動,做過之後,不會煙消雲散 ,發出的力量,這個力量會遺留下來,變成潛在的力量。大 業有業力,業力的意思,就是你從身、口、意所造作的行

船過水無痕,應該還有它的影響力在,它化成為潛在的力量。這些



的 遺留下來的潛在力量變成隱形的 等待因緣和合相應,它就會再出現 仍然一 直存在著 ,而且持續著,這股力量會再發出來嗎?是

◎何日君再來?現報、生報、後報

的 這個力不會消失,業就是力,就是「動力」,業力即是流轉的動力 生報是來生才受報;後報是以後的來來生才受報。不管多久,都要相信 可能會久遠一點,或者更久遠些,這便是常說的現報業、生報業、後報業。現報是現生受報 能等久一點或更久一點,有句話「不是不報,時間未到。」所以,因緣的和合可能立即產生 來的影響力,因緣和合相遇時,仍會出現。那麼什麼時候因緣會和合呢?可能馬上、立即 打個比喻,就像你將一顆球用力打出去,它一定有反彈的力量, 從身口意三業行為所產生的力量,不會消失,它會化為隱形的 ,而這隱形的力量 有一 ,這股力量是不會消失 個反過來的力量在 ,即是後 可

〔共業、不共業〕

條河川,呼吸的空氣,居住的環境,還有更多更多,這些都是,它的範圍是可大可小 大家共同的業,即共業與不共業 相對於這股力量 , 有時候是個人的 別業。什麼是共同的業?你所看到你之外的世界 ,有時候是共同的 個人有個人的身口意業, 但是也有 。共業範 例 加那

體有某一宗教團體的共業, 來說既是共業 圍有大小之分,例如每一 ,又是別業 · — 個家庭成員營造家庭的共業, 但個人與宗教團體問 個家族有家族的共業、一 ,仍有共業和別業,可以是重重無盡的共業 但它又有別於他人的家庭,對他們自己 個國族有國族的共業 有時某一宗教團

◎共同營造,相互影響

別業。

覺像一 業呢?大家共同生活的環境,共同營造出來的一些行為動作,這些現象 的病毒,它又好像有一個界限,其傳染擴散範圍,出現了一個圈圈,一 你能說它不是共業嗎?是共同在某種因緣和合相應之下,出現這麼一種病毒 出來的群體,國家也是如此,世界也是如此,它們形成不同的共業圈,這些不同的共業圈 所謂共業,是一個群體 卷 圈的同心圓 例如像SARS 傳染擴散的情況, , 有他們共同的行為模式,共同遵循的活動、生活習慣,共同營造 有人問為什麼說SARS事件是共業呢 ,彼此相互影響著 個圈圈。所以什麼是共 ,回過頭來 7,這樣 9 感

喝這些污水,不是共業是什麼?如果一個地區,或者某個親子、家庭、國族,大家有某種既特 社會,大家用過的污水亂倒之後,流到大家飲用的水源中,結果我們就一起喝這些污水,一

個家庭掉在某個氛圍裡,家庭中每個成員都在這樣的氛圍中過活,

例如有的家庭

,媳婦盡生女孩

,沒有生男孩

,就好像很虧欠,有的甚至產生家庭變化

這就是家庭的共業。包括大

起



台灣的肝病,有人說這叫國病,這也是共 殊又是共同的病, 例如家庭基因遺傳;又如

廢棄物,產生廢氣在空氣中;或用過的東 業。又或者是空氣裡面,大家亂燒些有毒的

營造出來的世界,這就是共業。因此什麼是 西,大家亂丟,垃圾亂倒,這些是我們共同

小 溝 渠 以前我去夏威夷,我看到馬路旁邊的小 裡 面的魚卻很肥腴。 我自己便反

共業?就是如此這般

的鳥兒,成群結隊地來來去去,很自在很快樂 省,這些游來游去的魚兒,和天空中飛來飛去

鄉,一定有人會想辦法,看這些魚怎麼捕來吃 這也是一種相互存在的價值。如果在台灣 -我的故 -吃野味

有一說是吃腦補腦,吃腿補腿,那隻鳥那條魚怎麼煎怎麼烤,不用等到天亮,半

這些都是共業,是大家共同生活的環境,都是共同營造出來的,但也都在相互地、密切地影響 夜就把牠們捕撈起來。我們生存的環境,也已進入開發中的社會,仍耽著吃野味補身體





著彼此

另一 種業叫別業,別就是純屬個人、個別的 ,但個別業中,匯集起來也會成一小撮人的共

業,這一小撮人有別於另一小撮人,所以,又是別業。大家一起浸泡在這裡面共同生活 裡面製造一些行為活動。所以有時說共業,是大家共同製造的,例如台灣的颱風或土石流,有 ,也在

些部分是大自然的變化 象差別,你不反對吧? 但也有些部分是累積我們個人才共同製造出來的。有別業和共業的現

(定業、不定業)

息」,這點一定要確信。因為當我們造業,會形成業力,它會回過頭來影響我們自己。人在造惡 的時間不一定,輕重也不一定,為什麼?報是報償,不是「報復」,而是償還 行為,決定未來苦樂的果報,這些苦樂的果報一定會顯現。不定業是這些善報惡報等果報出 , 「人間永遠有利 現

除了別業共業以外,還有定業、不定業。定業是「善有善報,惡有惡報。」由現在的善惡

薩畏因 業時,是盡興地造,隨著自己的欲望造惡業;但償還的時候,就受不了,這即是佛經裡的「菩 是三世的,從現在說到未來,有現在就有未來,有現在就有過去,現在的如意不如意,誰能說 眾生常常在招受苦的果報時,才會感到受不了 眾生畏果。」菩薩畏因,一個覺悟的人,他會先看到行為的後果,而不會造惡因 ,除懊惱後悔外,有時更造作了新的業 既然業 ;但



不是過去業力的影響。

前面說業是從動作轉化成業力,到果報出現,是有時間性的

佛教論「業」更重視動機

(身口意三業中更重視動機)

起的。造業既然是行為,行為是惡,就會招感苦的報償,是善就會招感樂的報償。所造的善業 三業,前二是思已業,後一是思業,修行應慎守思業,思是業的體性,慎守在動機。從這裡就 其判斷有三,一為果報黑白的呈顯,二是身口意的表現,三是重視動機。從前文提到的身口意 可分判出法律與宗教的最大差別,法律只能處理發生後的已然,而後者是防患於起心動念的未 如果是無記心,就會產生無記業。一說到這些善業、惡業、無記業的業,或白業、黑業的業 般叫白業,「白」就是由善心所生起的業,叫做白業;如果是由惡心生起的惡業,叫做黑業; 業是流轉的動力,是造作、行為的活動力、是影響力,是行蘊。這些都是流轉,而且是緣

再說重視動機、居心 有意、無意。動機即是「意」,如果是處心積慮地策劃某個行為

子, 當然業就會比較深重 人斷命,他是無意的還是有意?或者像醫生開 ,相對的 ,它的影響力 就一 個人來說 刀,結果病人卻也斷命 ,即會更加深遠 ,同樣命斷,二人 像有個人拿著刀

所犯的罪是同還是不同?這都要從他們的動機去判斷,除了動機外,亦不可忽視手段和結果。

動機與身口意三業都不可輕忽

(業報自招無能替代)

就受不了。可是回過頭來說,當受不了時,要怎麼辦呢? 想想也是嘛,你心裡起了什麼念頭,然後作了什麼行為,最後這股力量,再打到自己身上, 以替代你,就像父子要爬上山,宜各自努力。這在說自己造業以後,就得自己承擔業力的報償 自己造了罪,你才往這邊跑,可不是我去請你來,故意陷你於罪的。業報自招,業報沒有人可 來,業報自招無代者。」閻羅王告訴那些墮地獄受苦的人,我不可能添加你任何罪 在 《大寶積經》卷九十六,有個偈頌「閻羅常告彼罪人,無有少罪我能加 , 汝 ,因為是你 自作罪今日 你

後 不喜歡的。喜歡的就叫可意的,不喜歡的就叫不可意的。人間不全然都是不可意的,偶爾也有 不了。這時,當然就得忍耐,忍耐這時的不順遂。業報有的是順意的、喜歡的;有的是不順意 經過一段的時間 ,自己已經忘記了(其實人是很容易健忘的),而在承受這股力量時就會受

在這裡,要注意佛教講業,這股流轉的動力,很多是從自己身上發出來,從身口意發出以



 可意的

,

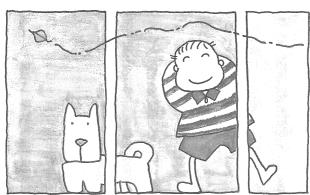
因為是我喜歡的,當然是樂的,可接受的,若是違逆我的身心,就是不順業。這些順

啊!這是大家經驗世界都能感受到的吧。

〔動機的檢核〕

它就是在檢核我們的心念。這就是為什麼說人可以修行,佛教一再強調動機,當我們隨著動機去檢查行為時,

因為你時時刻刻檢核、覺察自己的身心狀況,它就會告訴



繪圖/釋自詮

相應 的分法。 事,你也來個隨喜,你的心念就跟這些罪惡的事,產生相應。當然,這也是一種業報輕重等級 你現在的心念。 分判吧?如果別人做善事,儘管你沒有做,但是你隨喜,你也得到這樣的好處!如果別人做壞 所以有時說事情不在大小,而在你的心念,心念怎麼看待這些事情,就會產生對等的 有時別人做 點善事 , 我們隨喜;別人做惡事, 你也來個隨喜 大家應該] 可以

可能 加生氣;或者某人做惡事,覺得很得意,害人也害得很得意;又譬如軍火販子,當伊拉克或中 而且隨著你的心念 ,它會有轉圜改變的可能。儘管惡報會現行,但是重報輕受或輕報重受都有 ,業報還是會增上,會增長的 所謂修行或緣起法,就是當「善有善報,惡有惡報」等因緣果報現行,一切都還是相應法 。例如有個人正在生氣,另外一個人在旁添油加醋 使他更

東發生戰爭,他們就會很高興,因為商機來了;販毒的人,他知道如何讓更多的人吸毒,因為

那是他的商機, 之於口的動作 所以佛教看動機和身口表現,是由心所啟動的意志跟念頭。心先動了,然後發之於身,發 他很得意,也會製造這樣的機會,這些當然是故意的。做善做惡都是有動機的 這些行為的力量,一定又會回過頭來啃噬著你的身心,你得報償這些。若心有

煩惱,煩惱會發業和潤生,即在說此



業的限制與自由意志

人還是有自由的意志。在你的身上,在你的心中,如此豈不就沒有翻轉的餘地了嗎?佛法主張:

遭受監禁酷刑,但有些人心中仍有一片清朗的天空,你還是有自由的。例如在奧斯威辛的集中營,囚犯

而有的人就會被眼前困住。曾聽人說:「原來佛教講

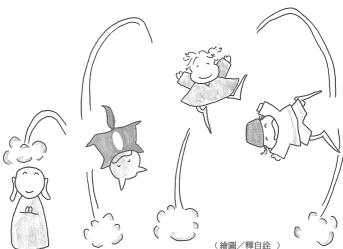
像對,好像又有待補充加註。或有另一種的說法:要怎麼做,就可以怎麼做。」意思是人定勝天,好的業,就在我的手中,命運就掌握在我手中,所以我

實是乏力無奈的,面對命運,還是必須耐下心來處變它,也是無能為力的。」有時當下性格、習慣性確「你以前所做的行為,這些力量在你身上,有時要改

我曾聽人說:「我最喜歡修行了,我要用功,業的潛在力量,當下還是有些限制、綑綁。

我

理,因此自由意志仍需要忍耐、耐得住,由於過去的



你修行不在坐,重點是你要不要修行,不在坐或站 可能:「你看,我這裡酸了,我那裡麻了,我根本不可能修行,不可能修行的。」師父會告訴 想要修行,可是又不處理自己的身心感覺、想辦法安頓自己,最後還沒坐下來,就已經大喊不 行的料子。」這叫做一點耐心都不給自己,被感覺牽引著,身體和感受會相互牽引,相互矛盾 要打坐。」於是開始打坐,可是只坐了幾分鐘,就說:「我的腿好酸,我的背好麻,我不是修

隨時都在做決定)

到身心目前還有限制 就是佛教所說的業報、業力、緣起。所謂流轉的動力,動力在那裡可以改變,但又不能不考慮 以人還是可以抉擇,人也隨時都在抉擇,且隨時都在面臨抉擇中。你一直在抉擇,不是嗎? 意志的自由,也要自己去承受體驗 ,然後耐下心來,整理自己的問題,要接受這些,這也 你的心是自由的,但既有的存在 從內到外在現象是會矇蔽自己。所

業力流轉在一念間)

被攔了下來,原來車外有人,敲窗示意要把窗子搖下來,我就把窗子搖下來,那時我坐在後座 車以後 有一回,為了香光尼眾佛學院的師資,我上台北請老師,回來的時間已經很晚了,下了火 就搭計程車回香光寺。因為當時我非常疲倦 ,迷迷糊糊的 ,結果在半路上,車子竟然



退說

行、 問:「如果今天,你不是載了我們,你會怎麼處理?」司機說:「就把他們輾過去。」「輾過 問司機:「他們今天怎麼這麼好?」司機說:「師父功德無量,出家人的功德無量 集的內容,文中標題為編者所加。 力流轉彼此間的關係。(編者按:本專輯整理自悟因法師電視弘法節目「生活中的緣起」第九及第十 有人說:人像蜘蛛,懸掛在自己編織的網上,在那上面活動,說明意義,這就是自由意志與業 的動力。 去!」多震撼的語詞,我「哦」了一聲,再也不吭聲。世間一直在學習中,有很多的業力、業 業報,有動機 「好啦!好啦!」就轉過身,揮揮手示意叫我們走。我那時完全醒過來,車子發動了, 因此有時做了決定之後,會受不了,會後悔,但有更多的機會,是你仍然可以抉擇的 、有動作、有結果,也有很多的抉擇、決定,都在一念之間,這就叫做流 」我接著 我

窗子一摇下來,原來是一群年輕人,有七八個之多,攔車要搶劫。他一看是師父,不感興趣

【更正啟事】

本刊第七十七期(九十三年三月),頁14,專輯「緣起在生活中」,作者更正如下:

原文:「如果那個器官、部位使用愈頻繁,那個器官就愈發達,這就是達爾文的進化論。」

更正:「如果那個器官 部位使用愈頻繁 , 那個器官就愈發達,這就是拉馬克(lamrk)的用進廢

與業力

關於 「業」,你有什麼問題?

釋悟因

只要願意在法上用功,便能夠為自己做出抉擇,隨時都可以再出發,隨時都是開 經由緣起的觀照,可以發現業是活活潑潑,可以創造也非常富有彈性 佛法所說的業,不是宿命論、也不是定命論、機械論,而是由緣起流動開展的業論

解讀業的真義

定業就是宿命論?〕

問:佛教所提的定業,其中「定」的意思,跟宿命論的「定」一樣嗎?

悟:「定」業就像一般所說的「善有善報,惡有惡報」,是善一定有善報,惡一定有惡報

現在的情況,如果全部都決定了,好像就不需要再用功或再做善事、再努力,因為命運都已 時間未到 善惡有報是肯定的 確定了,根本不必努力,努力也沒有用 決定關係 、大的、小的,這些都有它的時間性。至於一般說的宿命論,宿命是過去已經決定了 ,意思是造業後到現行之間會有一些時間,所以說「善有善報,惡有惡報,不是不報 」時間未到,就是業報的出現與業行間會有 就是「定」的意思。另外一個說法,「定」字表示在業報和業行之間有 一些時間,無論是快速的 、遲慢的 重

惡的業報是指,由於善業,所以你轉得三善道的人身,生到善道後,你還是可以再造善業,或 緣相應是有因、有果、有緣,有時小的業會變成大的,有時重的業會變成輕的 會起惡念再造惡業,這些都有可能發生, 所以一切還是有改變的可能 。再進 步 善

佛教講的「定」,是你所作的這個力量不會消失,但回過頭來說,因為它還是因緣相應

因

所以佛教 股善惡業力是會現行的 但在佛教中強調現在仍有改善的可能,所說的定業比較偏向業的善惡力量,即造業後的這 因此定業的「定」,與宿命論的「宿命」,儘管皆在說現在業果是受過去的業力、業行的影 講 業 既不是宿命論、定命論 ,什麼時候會現行 , 也不是機械論 呈顯出來 , 更不是無因論,而是由緣起流動開 那仍需要有因有緣有果的 相應和 展

〔轉共業,可能嗎?〕

問:SARS的流行或像台灣前陣子的大地震,佛教都解釋為共業,它是可以轉變的嗎?

的 是共同招感的,人一定要戰爭嗎?這些當然是共業,但有時它也可以改變,也應該是可以改變 即使像美國的九一一事件的災害,人為的成分永遠存在。若就人為的共業來講 悟:說到共業,九二一大地震,或SARS流行是共業,有的是大自然的反撲,有的是人為 確確實實

降雨 風速、風向等,是已經可以測出並預防 0 雖然如此,颱風或者土石流所構成的災害, 仍

的,像戰爭就是可以改變。至於地震,至目前為止,人類還沒有辦法預測出地震,但像颱風

然少不了人為成分,還是不要太過嚴重地破壞大自然,才不會造成大自然的反撲 所以共業可不可以改變?我個人覺得是可以的,如果大家體認到人與其他有情、大環境都

難的 是關係密切,相互依存的共同體,是共同營造一個共業的環境,有些狀況是可以改善而免受災 人、二個人可以解決的;既是共業,對這些事情,不能想要怎麼樣就怎麼樣,不想要怎麼樣就 。但是否馬上立竿見影,馬上改變就有斬獲,有時也未必然。因為既是共業,就不是一個

不怎麼樣,大概不能立竿見影、一蹴可成。需要耐下心來處理,給它時間和因緣

〔業障深重,怎麼辦?〕

矩

禮教

規定

,什麼時候不舒服

,他就哭,其實做父母真的很偉大

(繪圖/釋自詮



父覺得這種說法,會不會太消極?常哭鬧,她說這個小孩子業障深重,說他是冤親債主,師常都會歸咎於業障深重。聽過有個媽媽說,晚上小孩子常

問:請教一下,像我們生病了,或事情不如意時,常

找下子费,免上受尽,也置于巠,思垂覺,祁要费主己,尤用「業障深重。」是帶有怨責的語氣。記得我小時候,母親常說病,晚上常哭鬧,面對愛心的考驗,常會迸出這樣的話:「一般人對小孩子多

有不舒服,因為他不會說話,沒有辦法,只好哭,哭是小孩的警訊想到這些,成長的路上都是母親艱辛陪過來的。我想應該是小孩子是活的,是我家的娃兒。」於是她就起來抱著我,搖到睡著,一打的,結果我就哭得更厲害。我的曾祖母看了說:「會哭的,我不好帶,晚上愛哭,她還年輕,想睡覺,卻要帶娃兒,就用

我們僧團曾有位法師,她去受三壇大戒,她發上品心,發願要受上品

他那管什麼時候、什麼脈絡、場合,或別人的感覺,反正還沒學習規

戒。平日就很用功,受戒前更虔誠地頂禮十萬拜,她非常用功。到了戒場以後



香光莊嚴【第七十八期】民國九十三年六月 ▼○二三

重 調 戒場期間 別人休息時間喝茶、泡牛奶, • 她說:「到底出了什麼事?什麼時候不好發病,就是這個時候發病,原來我就是業障深 很多人來看她,也跟她說:「 ,她得了「皮蛇」,「皮蛇」是濾過性病毒感染,日夜不停地神經刺痛,痛得她身心失 或者大家一起談談天,她都沒有,不是打坐 啊!你確實是業障現前。」自己說說還不打緊,一聽別人 ,就是拜佛 但 是在

◎業障是指修行的障礙

說她業障深重,內心變成愈不平衡、

愈不服氣

人在運氣比較走下坡,老病衰蹇等不如意,這些狀況的出現本不在預期之中,是本不該有

的困擾時,就會說業障深重。其實若在字詞上了解,業障是行為的障礙,例如你的路本來很好

孩,是比較累,但真正障礙我們不能修行的 行為的不順暢 走,突然那裡放了一塊大石頭,你就走不過去,不好走,這就叫業障,有時確實是行為的障礙 ,這叫業障。 而一般說業障,是講修行上面有障礙,家中有個愛哭、愛生病的: , 是因為有這個小孩子愛哭嗎?只有生病嗎?生病

不能修行嗎?還是小孩哭鬧不能修行?

沒辦法修行,因為我還沒掙到養老金,等掙到養老金再修行。」 是在說打坐 我曾聽人說:「哎呀!我腿酸呀、麻呀!所以我沒辦法修行 ,修行不一定專指打坐。 所以當說: 你就好好修行 更有趣的還會說: • 」修行是指說對治煩惱 時 他會回答 「我還沒掙 啊 ! 我 ; 不

子結婚以後還沒生小孩,生了小孩以後還沒生男孩。」「夫妻倆常吵架鬧離婚……,所以我沒辦 到健康的身體,等身體健康了再修行。」「我的房子還沒蓋好。」「我的小孩子還沒結婚。」「孩

◎解決問題最重要

法修行。」修行的障礙就是指這些嗎?

謂的業障,是從修行的角度來說。修行是你修行,回到當下的因緣,看清當下因緣是什麼 結果打起麻將來,哇!幾晝夜都沒有關係;逛百貨公司,更是精神百倍。由這裡也可以看到所 我們得重新來檢視什麼叫業障,能夠阻礙你修行的障礙是這些嗎?有時說不能修行叫業障

人們的焦慮,不耐煩 發生,需要幫他解決。若只是說「業障深重!冤親債主!」非但不能解決問題,這只在說明大 小孩為什麼哭,需要父母幫他解決問題,睡得不舒服?生病了?需要安撫?這些都有可

能

消業障妙方〕

問:很多居士都會問,業障到底可不可以消?

但更多問題點是來自你怎麼去看待這問題。譬如之前提到小朋友愛哭,小朋友愛哭是業障,小 悟:業障如果是設定在修行的障礙,假若是外在的問題 ,那麼把障礙解決不就消了部分嗎?

題在我對緣起不了解,不接受,對生命間有不正確的期待 期待的是乖乖的、好帶的小孩 朋友不哭,業障不就消了嗎?小朋友哭是人生的某個階段 每個人成長的彈性互動,相互的學習,緣起就在其中調整出來, ,偏偏他就是要哭。其實家中多一 ,有時確實會障礙大人用 問題不在業障可不可以消 個小孩,會只是一 個 功 小 孩嗎? 而 ; 問 大人

問: 我們常常被教導說,要布施做功德 , 用迴向的方式消業障, 不曉得這種方式 ,是不是

真的能消業障?或者說要懺悔業障

的表現 安心,但求「安心」,先將問題解決,要修行時,這個障礙就會減少一點 悟: 懺悔業障在普賢十大行願裡是很重要的。 如果回到剛才的例子,撫育 一個小朋友 ,是很大的布施 懺悔業障、常行布施 慈悲 , ,我想這是次第問題 當修行時 普皆回向都是宗教心 就會比較

◎做功課調柔身心

心先調柔了,自己就會有宗教心來看待世間的問題。 都可以分成好幾階段來說。人有做功德的心、有做功課的心、有迴向的心、有懺悔的心 至於說布施的功德是不是能消業障?能夠布施 ,當然是功德,至於做功德有迴向心 也因為調柔了,看問題比較不會與逆境對 他的 這些

宗教常讓自己用轉換心情的方式,所謂 「以己度他情」,可以算是做功德。另外有所謂做功

Ť.

這是善業的開始

,

因緣要和合相

不見得是那小朋友出了什麼事

,而是你煩躁,

起煩惱心了,自己產生障礙了

功德的

根

本

應也

可能

並不需要很長的時間

9

只要你能夠如實地看到現在身心對這麼一件事情所呈顯的反應

課懺悔業障,經典裡面常常說「罪從心起將心懺, 個境界,跟我身心之間的關係 如回到自己身心去反觀 ,自問自己:「現在的煩躁在那裡?我的不耐煩在那裡?看看 。」我的內在先處理後 心若滅時罪亦亡。」 ,再來解決呈顯在外的那件事情 這就叫功課做了 要認識什麼叫業障?不 眼 大 前 為你 的

負擔 若論時間 功課的心安,就很不錯了。真正的迴向消業障,我想一 先處理自己身心的呈顯,便能如實地看到內在的團塊, 做功德、做功課能不能抵償罪業?調柔自己的身心是必須的,這樣才不會誇張擴散身心的 這是非常需要的 場所 , 因緣條件, 至於將功贖罪式的抵償罪過 已經回不到當時發生的那件事情的因緣上, ,有了這個就馬上要架到那個 切還是回到緣起 只求當下做功德 有因有緣,是名因 E 面 其實 做

是什麼 習慣 它當作跟你無關的對象,認為或感覺它是與你身心無關的境界。在緣起的修法裡 那個小孩子的哭鬧,你是不耐煩的 所謂緣起法的觀法 除了 解決那件事之外,還要回到自己身心 而不是只解決那件事情,沒有處理身心 就是你常常要回到問題上面 。問題在你對他的哭聲,已經煩躁起來了, ,這是一個蠻重要的觀法。 看到我當下身心狀況 你要解決什麼事 例 對這件事情的 如有沒有發現面 有時這 而且你企圖要把 要培養 種觀法 || 反應 二個 對

該就是在這個地方。以小朋友的哭來說,除了看到自己對小朋友的煩躁外,另一方面 也可能

是我自己先焦慮,不只是因為小朋友煩不煩惱,哭不哭的這件事

◎先安心再做打算

考,家人期待他考一個好的學校、好的科系,說這 像每年大專聯考的季節,家裡有年輕學子要聯

這、表達那 會影響將來就業等問題,這是可以理解的。但是家 人的焦慮,一直在旁邊焦慮、焦慮,焦慮地表達 ,嘮嘮叨叨,趕快補習啊、食補啊,各

方面是焦慮,另一方面是想為對方做點什麼

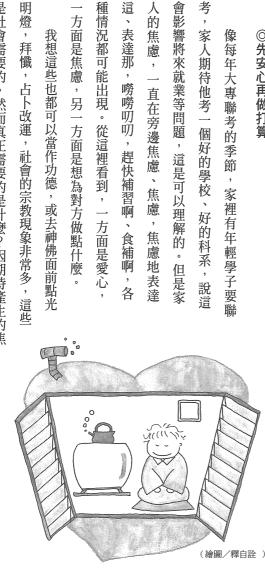
我想這些也都可以當作功德,或去神佛面前點光

種情況都可能出現。從這裡看到,一方面是愛心,

是社會需要的,然而真正需要的是什麼?因期待產生的焦

如何安下心來?你曉不曉得 ,有時不考的人比考試的 人還焦

慮啊!你可不可以不再嘮嘮叨叨,自己學著先安頓下來?這個時候最好輔導大人去念念佛,或





者打打坐。每天做功課,做功課安心,也讓自己安頓自己,這些可能也是一種功德,功德應該

是有很多種的

現象不會沒有,他們是因緣和合相應,其實佛陀說,人的心是可以很安心的 因後果,這些都是緣起法,有時是主觀的感覺煩惱在作祟。主觀使問題變得複雜,當然客觀的 惱心;但有時沒有發生事情,還是有很多的煩惱心。所以煩惱心,除貪瞋痴大煩惱外 是充滿了愛心,「愛的焦慮」、「愛的迷惘」,無明與愛也是一種充滿焦慮、患得患失的煩惱心 所有的功德,解决的究竟之道,是大家的心先安下來,把事情看清楚。它的因緣果報 人在臨命終,事業變動、家人聯考、親人生病、天災人禍等等事件發生時會焦慮,會有煩 ,有時 前 也

改善,從心開始

〔科技解決一切問題?〕

他副作用,或者其他煩惱的問題。科技的日新月異,會不會又陷入另外一種困境? 的生活。但因為科技的發展,食物是增加了,卻又製造了其他的污染,這些轉變,可能帶來其 問 : 像基因改造,是因為之前的人,面對食物不夠的情況,會想到如何增加食物 ,改善人

的困境 來愈物化 重點是人心的問題,而不是科技的問題,人心是比較根本的。是內外因緣和合相應,才不會愈 定要重視人的主體部分,若人心這部分不純正,沒有正知正見,又會衍生了另一個負面問題 事實上,從緣起法觀察,科技只是一部分 以為單純從科技就可以解決所有問題,從緣起法的觀察證明是不可能的 根本問題。當然科技能改善人的生存條件,例如食物生產,這還是一種希望,對科技的期待 悟:會的 ,人生存的因緣才能改善 般的人覺得科技帶來很多方便, 人會愈來愈物化 ,因此要呼籲 ,更根本的問題是回到人身上,人還是需要修行 就認為只要透過科技 回到人的身上,人才是促進相互依存關 ,便可以解決所有的 ,因這樣將又陷入另外 問 係和諧的 題 0 但 0

怎麼說善論惡?

時又得從自他來說 果又是針對自己的身心來說。從正報、依報上, 別人是好,不見得對自己也好,這還是叫做善,儘管這樣好像有 問: 悟:我們常講,善業是之後產生好的結果、樂的結果就叫做善。有時,好的結果、 初發心是好意,後來卻演變出許多問題,這讓我想到善業惡業中的善、惡怎麼去區隔? ,對自己好 ,不見得對別人好;有時現在好, 有正面的 好的 不見得將來就會好 一點遺憾,但它還算是好的 這叫做善 可是這種善 有時善在 樂的結 , 有

所以最好的善是結果對自己、他人都有正面的好。「善」的界定,要看自己、他人,或者依據



它終究是世間法 人數多寡,有時還要看現在未來的時間,看它前後因果關係,這些依世間法是可以量度的 有相對的條件因緣 0 古人說:「兩害相權取其輕 9 兩利相權取其重 0 是可 但

以理解的

所 以叫 剛才也講到無記,無記不屬大善大惡,行為沒有很明顯的善惡屬性,它不招感善惡果報 無記業, 我們有很多這種行為,這是佛教很特別的地方

◎心的改善才是根本

重視人心、要修行 最後一定要重視心的修行,本質要回到這點上才對。 從發明的本意來說 源的方法 剛開始的出發點原本是善意,後來卻演變出許多問題,就像當初發現原子,是用來取代能 可是到後來第二次世界大戰,卻變成戰爭的原子彈,這種演變是人類始料不及的 應該不是這樣 0 所以,從這裡可以看到人的自我檢查、 我們所重視的 不僅要便利的生活 反省 相互 制 更要 約

定、不動的實體 在那 環境周圍 裡 , 你有時根本就不知道 旦 |時機因緣成熟,自然而然產生相應,它就會現行了。這一股業力沒有堅實 它一 直是一股流轉的動力, , 但它確實在你的色、受、想、行 相似連貫的感覺,如果我們定下心來用功修行 識的五蘊身心世界 生活的 古

業會驅使我們產生因緣的相應,事實上,有很多是我們過去習慣的力量

這個力量本身藏

善自己,改善別人,學習緣起是條捷徑 這股團塊會慢慢鬆下來,甚至會發現並沒有任何人在指揮它們,只是自己內心的一

團糾纏

改

你是你來生的設計師

(滿樹桃花一粒種籽)

了轉輪聖王。另一個故事是比丘恥笑阿羅漢聲如狗吠,結果五百世成了狗身。這樣的故事讓我 問: 曾在佛經看過這樣的故事,一個乞丐的婦人用很少的米供佛,供佛之後,下輩子就成

想到「業力微小轉廣大」,業力為什麼會轉廣大?

提到這二個故事有強烈的對比或比較關係。一個卑賤的婦人,用微少的物品供養佛 悟:業力為什麼會從微小轉廣大?微小、廣大,你說大與小會不會轉?我想會轉的。你所 她報得世

佛,她所有的東西,只有手上乞討的一小撮米,於是她就很歡喜地把所有的米都供養了,這叫 間最榮耀的轉輪聖王。佛經確實是有這樣的記載:有位乞婦,她看到佛陀出來托缽 她很想供

種對比吧!這就叫施捨,完全放捨的善心,是她整個的全部,這已經不是用米的多少來看待了。

全部吧,這一小撮的米對乞婦來說,和一個錦衣玉食,一餐可以一擲千金的人比起來,也是一



賊 的聖人,他已去除煩惱、惑業及生死 淨化到對世間沒有侵害、干擾 害別人 的煩惱是指紛繁的無明愛欲,貪著、迷惑、擾亂身心 竟極果,是出世間的聖人,他不會與我們一樣生煩惱 相應的 教中的阿羅漢 音像狗吠 已經不會再造業,不會再有輪迴 另外 罪業, 更嚴重的可能會是個 老比丘就跟他講:「 個故事是年輕比丘看到一位老年比丘 對世間是所作已辦,梵行已立,不受後有,是淨化到究竟極果。既是已經證了究 在大乘或小乘中都有 世間危險 煩亂 我已經證阿羅漢了,你這樣講,是造了口業 ,阿羅漢譯成中文有殺賊、無生的意思,殺賊是殺了煩惱 , 生死的煩惱 才叫 人物 殺賊、 , 這叫 ,老比丘的聲音不好聽 無生 做煩惱 ,故叫殺賊 , , 這些會自己干擾自己,同時也會干擾侵 無知無明造罪業,或造有漏善業。 0 阿羅漢的修行 阿羅漢是指他的修行 也叫無生, , , 已經到達究竟出 年輕比丘就說 即不會再有與生死 你會墮落 德行 他的聲 世間 所謂 已經 佛

陷 丘聽到他的聲音卻說像狗在吠,這是年輕比丘的心地及他的口德出問題了 說證阿羅漢是心地修養的問題 ,我們必須分成二部分來看。 我自己也曾經想過這個故事 這位對世間已經沒有侵害、干擾、 而有時修行不見得可以處理他既有的聲音 ,可能老比丘的聲音確實不好聽, 煩亂 這是他色身的 , 無漏的聖人,年輕比 色身 設路 或肉 體的缺 但 現在

亂 、侵害,反而是年輕比丘自己心裡有煩惱心,對外境不順己意,產生相應的煩惱或傷害,在 我常常形容一個證阿羅漢果的人,他是光風霽月,就像晴空萬里,根本與世無爭,沒有煩

對應關係裡,他以自己的煩惱心,造口業,說對方像狗吠

中國禪宗也有一段這樣的故事。有一天,蘇東坡去看一位禪師,問:「你看我在這裡打坐

高興,好像損了那位禪師,非常得意。結果他回去跟蘇小妹說他的勝利 蘇小妹卻回應: 你你

像什麼?」「像一尊佛。」禪師反問:「你看我坐在這裡像什麼?」「像一

堆牛糞。」蘇東坡很

看別人,是一堆牛糞,而有修行的人看你是一尊佛。」

身心的殘缺, 用現代話講,就是狗眼看人低,你是用什麼眼光、心地,來看他人、世間?世間上,他人 有時不是很順眼,你看了以後,什麼話不好說 要說像狗吠?這是從年輕比丘的

煩惱心地,產生的行為 口業,整個身心都是如此 ,當然要遭受果報

緣起之所以由微小的因,變成廣大的結果,從以上所舉的二個故事來看,尤其是那位嘲笑

自己整個身心就是如此, 老比丘的年輕比丘,並不需要老比丘像閻羅王或上帝一般,來責備懲罰他,不需要的 所以才會呈顯這樣的結果,這是業從微小轉廣大的例子 ,而是他

不要輕忽業的力量)

問: 師父在前面提到泡茶的茶壺,跟這兩個故事相對照,對我有很大的提醒



己,不要輕忽這股潛在力量。佛教所講的,是我們有創造自己命運的契機,這就是自由意志 悟:提醒自己造過的行為 業,它會變成業的力量,這些力量,會再左右、反熏我們自

能 要改變會有它的困難;倒是要對自己的習氣、思維 管是外在色身還是內在思惟,一 。但應該不會只是念個二、三聲佛號,念個十句、八句的咒語,吃幾餐素齋,就希望我的命 但是也必須知道,雖有自由意志,重點是對你之前的作為、思維模式,要多一分醒覺。不 些既成的現象 ,就像老和病的色身,外在環境是極大的因緣 、行為模式,多一分醒覺,轉變就比較有] 可

運

「翻轉過來,這還要有大毅力、大善根的吧!

配套 不太可能這個樣子吧。所以要給自己多些沈穩耐心,我的觀念是改變了, 命運就改變了。」儘管有我的自由意志,但是自由意志,不是我想做什麼,就可以全部都OK 難在哪裡?在我!大家對自己要有點耐心,儘管我說:「觀念改變,行為就改變;行為改變 要改變命運,之所以說既容易又需要大善根,是知與行的因緣相應,不是那麼輕而易舉 理由頓悟,事需漸修 如果說修行,要把行事三百六十度轉變,得從緣起下手 還得面對平常行事的

(為什麼要受戒?)

有受戒跟沒受戒,果報會一樣嗎? 問:往往有些居士,受戒前都面臨一個掙扎。就是萬一他犯了像殺生、殺人的這些行為

世間還是很多歹事不斷發生啊!」 就好,何必一定要受戒?」我的答案是:「每個人都是心好就好,世間盡是好人。但問題是, 是多一分提醒、警策、警惕的作用。於是有人接著問:「如果這樣的話, 前 面那位年輕比丘,他有受戒,也出家修行,但是他沒有修口德,後面還是受果報。我想受戒 悟:有受戒跟沒受戒,果報一樣嗎?我的答案是兩者都是有果報的,這應該可以確信 一定要受戒嗎?心好 像

◎持戒提醒自己

珍惜自己,也珍惜別人,不僅是尊重自己,更要尊重別人,這就是緣起的修行 不斷地提醒自己。佛法告訴我們,大家都是生命的共同體,有相互依存的密切關係 小水累積而成 面說:「莫輕小惡,以為無殃;水渧雖微,漸盈大器。」不管是江還是河,都是從涓涓滴滴的 所以不是心好就好,還是要受戒、持戒,然後提醒、警策自己,這是需要的。 而燎原的可能是星星之火, 所以我們在有漏的身心行為中還是要受戒 《法句經》裡 你不僅要 、持戒

的心念,每個身口意都是修行的開始 修行,都要持戒。要多造善業,惡業是造不得,莫輕小惡以為無殃,注意 考驗,面臨抉擇 所以修學佛法從多聞熏習 ,抉擇不是只有一次。 、如理作意開始,作意,即是受戒持戒。人生隨時隨 每一次身口意的行為 隨時都在挑戰抉擇中 (即作意) 地 我們每個 都在 隨時都

一面臨



們,

問:如果受戒跟沒有受戒,果報都一樣的話,我們受戒還有犯戒的壓

◎受戒是修行的開始

力, 這樣大家就不會想受戒了。

悟:我曾經聽不想受戒者的藉口,說受戒後再犯戒

錯特錯。到底是沒有戒要持,比較好呢?還是受戒 以後,有警策警醒自己的作用,這才叫做開始修 因為沒有戒要持,所以根本就沒有犯戒壓力,這是大 有犯戒壓力。這好像是說不受戒,還有個最大的好處

其實我們從小到大,父母親教育我們,這個可以做,那個 豁免的優惠。我個人覺得,應該要受戒,提醒自己, 知道佛陀說那些事不可以做,持戒是做人的本分事 更有人以為受戒後不必持戒,只要有受戒就有 行,才划算呢?

不可以做 ,在整個受教育、成長的過程,不都是有人告訴我

這個不可以做,那個不可以做嗎?因為有人提醒,對錯應該是更加



明 確 所以應該要受戒,儘管做錯 ,宗教裡還有懺悔, 還是可以透過懺悔來改正自己,

孔子都還說「七十而從心所欲,不踰矩」。

樣做呢?就是希望不要再犯。所以受戒最可貴的,就是可以懺悔,在懺悔之後,對自己來說

怎麼懺悔?就在你的師父或老師的面前說:「我做了什麼,我犯了什麼錯。」為什麼要這

當然,對於修行來說,也並不是那麼簡單,所謂放下屠刀立地成佛,但有時候屠刀是放下了 就有一份期許;更進一步,以後面對這樣的事情,用什麼方法,來改正、修訂它,不要再犯

不再重操舊業,但立地轉身超凡入聖,還有一段需努力的距離

成佛的路,還是要一點一滴,一點一滴慢慢地修行,所以要珍惜這些一點一滴。再說戒有

作持和止持

的善,我們都要去做;儘管自己的行為只是一點一滴,一 沙一塵的惡,還是要努力去之。這就

,止持去惡,作持成善,經典裡常提「一點、一滴、一沙、一塵」,儘管是非常微量

是四正勤,即「令已生善增長,未生善令生,已生惡令斷,未生惡令不生。」

要的 教的可貴,就是告訴我們 ,並且有一定的步驟 修學次第是戒定慧三學,受戒是我們學佛的次第之一,所以一定要受戒 ,應該要修學戒定慧,要以持戒做為基礎,漸次增上。所以受戒是需 止惡行善

是在凡夫地,在凡夫地就會有進進退退、善惡摻雜的情況。我想,戒律還是蠻管用的 持戒 當然也要修法,從持戒修定修慧,慢慢一步一步地累積成佛的資糧。因為我們還



來生去處現時定

〔臨終正念往生善趣,之前的惡業還在嗎?〕

問:剛才法師還說到「放下屠刀,立地成佛。」對於一個惡貫滿盈的人,他往生的

是就不見了呢 ?還是以後會再受報?

如果能夠正知正見,一念專注的話,佛經也說

,他會往生善趣。可是他以前惡事的業報,是不

果這就叫做善,每個人身上,善惡都是可以同時存在。那麼他的殺人行為仍要接受社會制裁嗎? 原來的懲罰,可是這些善念,也是隨著他心念轉,這些也都是存在的 我想是肯定的,怎麼就會一筆勾消呢?但是如果他現在起了善念,不再造惡,儘管還是要接受 事做盡 悟:不要說臨終的時候,就用平時的例子較容易理解。如果一個人,平常就惡貫滿盈 ,倘若他有一點善念,就像死刑犯陳進興,他對母親還是很孝順 ,也很愛他的妻兒 , 如 · 壞

◎善惡一念間

是善念比較多。我曾經看過一個記錄,有個大家公認的好人、大善人,而且是非常善良。有一 所以我們反而要看到,不要絕對地分做兩極,人有惡的,也有善的,很多情況,我們都還

罰 天,他不知道出了什麼問題,發了一頓大脾氣,失手做了一件大壞事。結果不僅別人疑惑,連 他平常都是善良的,也有正知正見,儘管有出差錯的時候,但是他的迴光返照或自我覺醒 他自己都要問:「 是比別人強。我相信他同樣坐牢,待遇及外在的環境,和其他的犯人應該相同,但是他的心境 被抓起來關 服刑時,他在監獄裡所得到的待遇,應該和監獄裡其他犯人都相同吧?可是 平常的我 , 那個大善人,到那裡去了?」他做了一件大壞事,當然要接受懲

漫還

但是他也會很快地醒覺,很快就能離開那個地方,就如同彈簧般,彈離三惡道。就世 佛經也說過,如果有人做了很多善事,但是有一回做錯事,掉到三惡道。惡道還是會去的 , 間的情況

應該還是不相同的

覺得 來說 用既有的經驗來說 ,也是可 他以前沒有前科 教講業時 以理 解 除了論斷這件事情是善是惡,對於平常的行為,也是不會忽略的 忽而惡 如果自己醒覺了, , 也沒有什麼問題,怎麼現在突然會這樣,判刑可能會減輕 、忽而無記,因此需要有戒定慧來引導 趕快去自首;或者不離他平日的行為習慣 ,只有阿羅漢聖人已經無 而且 點 人家也會 0 這是 凡夫

於說臨命終時,能正知正見,他去世後,根身已捨,眼耳鼻舌身意識,不再現行造業 漏 造的有漏業是忽而善 好修行解脱的時候。佛曾對年輕比丘說,不要疑悔生到何處,只要專注在正知正見 才能不退轉。緣起的業力論,是相當活潑,隨時都是開始,這就是佛法緣起的業力論 ,就是最 至

修行人對小鹿非常照顧

,卻也變成他的掛念,只要沒有看到小鹿

,他就會擔心,是不是被



成這樣的軀殼?因為如此,產生了慚愧心,很快地也就離開了鹿身

〔比丘憶念小鹿,轉生成鹿

下輩子化為鹿身?我對憶念的力量這麼大感到疑惑,憶念會大於他在世累積的一些善惡業嗎? 隻小鹿 業隨身」,業好像對我們往生有很重要的影響力。我曾經聽過一個故事,有個出家人,他養了一 問: 悟:修行的功力,還是功不唐捐,大家不必懷疑。故事說這位修行人,原本他在山洞裡修 ,而在憶念小鹿的同時往生了,結果下輩子就轉化為鹿 師父提到的業力論很活潑,讓我想到所聽聞的佛法裡,常常提到「萬般帶不去,唯有 。到底是什麼力量引導他,使他

從牠剛生出來,就開始照顧它,一直照顧到這頭鹿可以自己走、吃草,自己可以生存 没有被老虎吃掉,媽媽死了,這下怎麼辦?於是修行人就照顧這頭小鹿,去化緣牛奶來餵食牠 掉進溪流 中 ,那時母鹿剛好生下一頭小鹿,生下小鹿後,母鹿就死掉了。這位修行人想 ,小鹿

行,有一天打坐時,聽到老虎吼叫的聲音,原來是一隻老虎正在追逐一隻母鹿,母鹿情急之下

老了,去逝後就轉生成一隻鹿。當他轉生成鹿以後,他自己也覺察到,我是修行人,怎麼會變 經過好長一段時間,直到有一天,這隻鹿在他的視野裡消失了。後來,這位比丘年紀也大了 老虎吃了,還是被獵人打了,還是掉到溪流裡去了?他總是惦念、擔心著,就會去找這隻小鹿 有漏生死輪迴,這又是另一種工夫。自己的業習裡,我們意識所思惟、記掛的是什麼自己的業習裡,我們意識所思惟、記掛的是什麼時已的業習裡,我們意識所思惟、記掛的是什麼時一時,如母親般的愛心、照顧心,但是因為他觀察 就廳身。好在他的修行功力,所以很快醒覺,彈 為鹿身。好在他的修行功力,所以很快醒覺,彈 為鹿身。好在他的修行功力,所以很快醒覺,彈 就離開鹿身,至於他有沒有進入解說,人整個身心全部都沈浸籠罩在

 α

臨終時三種決定往生的力量〕

釋自詮

◎重業

重 的日子,我們在處理事情,映照事情時,第一個決定的,就是你強烈的業行。很多人的業特別 馬上升天或做人,毫不遲疑。所說的重,是極強的惡善等業行,都會馬上反應出來。其實平常 定,若是很重的惡業當然馬上去地獄、餓鬼、畜生,馬上就投進三惡道;若是很強的善業當然 人在臨命終時,決定將去那裡,常常有三種情況來決定去的方向。第一是很重的業在做決 斷氣即刻升天,或一斷氣馬上下地獄或進入畜生道、進入人道,這叫做重業。這是很乾



◎習慣

脆的

以一己為念,從規矩為先或所知解為首,這也是習慣性,就是習氣,由習氣決定的是大有人在 扯中,久久下不了决定。再說人做決定時,其思考方向也各有千秋、各擅其習,以群體為主或 回來 己平日的習慣性也可檢證。有些人的習慣性是出個遠門,拖拖拉拉的,已經要走了,然後又折 第二,由習氣做方向決定。習氣是習慣性,他也會構成臨命終時去向的決定條件,這從自 這個沒有拿,那個沒有帶,很多的記掛,三折五返,不能一走了之,而一直要在拖拉牽

◎憶念

導他往善的方向,而不是以前惡的習慣。只要一念善心生起,轉入善趣是有可 懺悔,是善心的、感恩的,是對世間的慚愧、虧欠或歉疚,如果這樣的慚愧懺悔夠強, 第三,是憶念決定將去的方向。有時臨命終時,儘管惡業很重,但在那個時候出現一念的 能 可以引

所現起的較為強烈,可以先現行。我們出門時不也是如此這般嗎?有時當下所生出來的心念很 強烈,就是你現在覺得需要去處理的 因緣果相應,於是就有報的遲速、輕重、大小轉變的差別。當然仍會留在後面償還,但因現在 於是前 面問的題目 ,那些平日的善惡造業會怎麼樣?善惡償還是肯定的,但業要現行仍待 ,而這些自然會驅使自己把它排在第一位

自己是業的主人

股力量,從身、口、意表達出來,它可能是善的、惡的或無記業,修定則有不動業。 臨時憶念而轉彎,這些都有可能。它可以透過靜下心來,學著觀察我們日常行事的心的動力現 這過程常在瞬間完成,其決定方向可能是已成的,如極重的善惡業;也可能是一向所習 隨時都是開始 我們,行為過後,它會轉化成潛藏的影響力,成為個人的別業和群體的共業,這個群體可大可 小,此群與彼群間又有其不共業,這都在思業和思已業,由思———一念為決定。隨時都要用功, ,從中體驗出來,是很直接,它是流轉的動力,非一成不變 所謂的業是力量,它是隨著你的意志、思想來決定的 ,要修戒定慧。因為人隨時隨地都在抉擇中,審慮 ,其流動的方向力道是有輕重的 、抉擇、決定,發生行動 佛法告訴 或者 , 而 這

當中沒有堅實 佛法所觀照的業,是可以再創造,非常活潑有彈性的。只要你願意靜下心來用功, 不甘願 己的抉擇。為什麼要做這些抉擇?最主要的原因是,當你身心平穩、透徹、安詳, 般講業,大多拘限在業障或因果報應,常以宿命論、定命論 其實只是意味著情緒的自憐、構成我的糾纏、一千個一萬個的不肯放捨而已,那當中 、堅固的實體,沒有一成不變的實體 ,只有相似的連續流變,我的苦感 機械論 無因論來說 你將發現那 就可以做自 、不舒服

, 但

是沒有「我」可得的

的執持



認真又放鬆

一心田四季

最近因腳踝骨受傷,去做復健

三天而已,就累積這麼多的垃圾了!其實這份資料也不怎麼急,所以一拖再拖,拖了 怎麽又變這麽緊!」我不好意思地說:「最近在趕一份資料啦!」內心有點驚訝:才 第二次去時,醫師壓著我緊繃的肌肉說:「師父啊!您這三天到底做了什麼事啊?

緊抓著什麼,是否就是不認真呢?放輕鬆是否就做不到事呢?」我於生活中靜靜觀察:

卻又使得肌肉緊繃。經醫師這麼一問,使我反思:「認真、努力就一定要繃緊嗎?不 些時日,為了不繼續拖延,所以給自己施壓,訂下期限:一天內完成,沒想到這壓力

匆忙的身影、加快的步伐給自他一種努力、拚命的感覺;悠閒地走著、從容的態度

事的感覺,那種感覺讓自己很安心。但實際更深一層卻有「我在做事」、「我很認真」

鮮少人會相信這是認真。於是,我體會到:用力緊抓讓自己有一種存在感,有具體做

取,不讓它變成緊繃的力量,囤積在我的身心中。

現在,我還是很認真地工作,只是在認真中,學著一點一滴地去覺察那份潛藏的執

香光莊嚴【第七十八期】民國九十三年六月 ▼○四五

釋自依

香光莊嚴【第七十八期】民國九十三年六月 ▼○四六

為何我生如此

業解釋人生的差異

並非一生下來就是佛教徒,但卻這一次的主題是業。許多人

許多人,卻一直得不到滿意的答

直反覆思索這些問題,也詢問過

為佛教中業的理則所吸引,因為

卻在這一生受盡苦難的原因。同差異,以及明明是個好人為何它解釋了為什麼每個人都會有不

了極大的精力去思考人與人之間我認識一名義大利人,他花

了解業果法則能幫助我們改善、掌握自己的未來。佛教的業果法則能夠解釋人類差異及不平等的問題,為什麼人有富有貧窮、長壽短命,聰明愚鈍的差別?

的不平等及差異性的問題,他

更深入地研讀佛學,並前往東方常滿意業的解釋。於是,他決定當閱讀到有關業的法則時,他非當閱讀到有關。

教僧人的身分。這一切都是源於他八十歲往生為止,都維持著佛側度出家,成為佛教僧侶,直到

業不是道德軌範 ,如果認為

類 想到會有個人坐在那兒審判人 它是道德軌範,那將令人不禁聯 0 其實,沒有任何人會坐在那

兒審視人們所做的一 所謂的賞罰, 的法則。業不是道德審判,沒有 根據業的法則 切,只有業 , 假

有惡的果報。而這些好或壞的結 的結果,反之,你做惡行,就會

,

· 。

燼中躺下

使你做了一些善行,就會得到好

能 被 當 成 種賞 果並不是任何人賦予你的,也不

罰 要立法者, 。業是一種不需 便可自

9

教理

行運作的道德法

都提婆羅門的故事

家。佛世時,有一位名叫都提的 的問題,一直困擾著古今的思想 人跟人之間不平等與差異性

萬富翁,但不相信慷慨與布施 婆羅門,他是一個非常富有的百 0

他說: 窮 所以不要布施任何東西 如果你布施 ,就會 變

富 過 翁,到他死時都是如此慳吝。不 吝於付出,使他成為一個百萬富 , 所以死後便投生為自己家中 由 於他這般地戀著他的 財

> 條狗。 有一天,佛陀來到都

直對著佛陀吠叫 提的家, 的 "噢,都提!你尚為人身時即非 那條狗見到佛陀 0 佛陀回答: 就

常無禮,現在你仍無禮地對我吠

提 Щ 當佛陀這麼說 噢 ° , , 這將使你投生到地獄的 隱士 然後就憂傷地走到 喬達摩 , 那 知 條 道 狗 我 想 是都 堆灰 :

個特別的地方,當發現那條狗走 的那隻狗, 兒子,他最喜愛由他爸爸所投生 這個婆羅門有個叫做須婆的 他替這條狗設置了 在

到灰燼堆裡時 ,他非常驚恐。

香光莊嚴【第七十八期】民國九十三年六月 ▼○四七

得知喬達摩曾對狗說了一些話 9

使得牠沮喪消沉後,他就去找佛

陀詢問這件事,於是佛陀便告訴

他事情的始末。須婆心想:「根

摩卻說我父親投生為 條狗,喬

投生成為婆羅門才對

,但是喬達

據婆羅門的教義

,我的父親應該

佛陀那兒與他爭論 達摩一定是隨口說說。」他回到 ,佛陀問須婆

筆財產

有一大筆錢不見了,而父親也沒 公開,須婆回答:「是啊 他父親是否有一部分的財產沒有 ,的確

順便詢問有關那筆財產的下落 他在接近睡覺時間時再去餵狗 向我透露。」佛陀告訴須婆,要

> 話 須婆想 ,就能找出那筆財產;如果不 如果佛陀說的都是實

是 , 那就能指控佛陀撒謊

須婆在晚間餵狗食時,問了

地點,須婆挖出並重新取得了這 起身並帶領著他前往錢財藏匿的 有關那筆未公開的財產。那條狗

眾生是自己業的主人〕

易生病,而其他人卻健健康康? 短命?他也問為何有人多病或較 不相同?為什麼有人長壽而有人 向佛陀請法 之後,須婆來到佛陀那兒, 他問為何每個人皆

> 為何有人朋友很少,有人卻交遊 為什麼有人醜陋, 但有人美麗

甚廣?為什麼有人富有,有人卻

質駑鈍?佛陀回答了他的問題: 是?有些人生得聰明 貧窮?有人出身高貴,有人卻不 有些卻資

所造之業的主人,是自己業的繼 噢,年輕人!眾生是他們自己

短的回答,但須婆並不明白, 庇護人,是業使人有優劣之 承人,業是他們的父母、親人與 分。」佛陀給了須婆一個非常簡

◎長壽短命報

是佛陀詳盡地闡述了業法

有些人喜歡殺害其他生命,

道、阿修羅道、地獄道),如果 將投生到四惡道(畜生道、餓鬼 養成了殺生的習慣,這些人死後

的 他們投生為人,生命將會是短暫 。那些不喜歡殺生,對眾生富

道 有同情心的人,可能會投生到天 (天人),假使他們重新投生

到人道,則享有長壽

◎多病健康報

的業報關係。有些人傷害其他生 接著,佛陀解釋多病與健康

命 就 喜 是 歡 因 損 害他 為 這

教理

假如他們重新投生做人,他們將 樣,這些人會輪迴到四惡道中,

他眾生的人會投生到天界,假使 會多病且容易生病。而不傷害其

康的人

他們投生到人道,也會是天生健

◎美麗醜陋報

為何有些人生得醜陋,而有

些人生得美麗呢?佛陀解釋說

有些人很容易生氣,這些瞋念使

人,會得相貌醜陋報(生氣使人 他們投生到四惡道,要是投生為

醜陋 子中的自己,是醜陋還是美 所以下次生氣時,看看鏡

> 麗)。但有些人沒有怒氣,也不 容易生氣,以仁慈和善的

记心對

人,這些人就會投生到天界,或

想要長得莊嚴美麗,至少下輩子 生為相貌莊嚴的人。所以要是你 想成為一個莊嚴的人,要覺察自

◎多友少朋報

己的憤怒

千萬不要生氣!

也不會擁有很多朋友。而那些不 到四惡道中,倘若投生到人道 人內懷嫉妒,嫉妒心會使其投生 會嫉妒別人的人則會投生到天 人卻擁有許多朋友呢?因為有些 為何有些人沒有朋友而其他

界, 以說,那些不能交到朋友的人, 友的人。根據業的法則,我們可 或投生成為一 個有許多好朋

◎富有貧窮報

在過去生中是善嫉之人。

要想增加財富,布施吧-布施的人會變成富有的人。 時會成為貧窮的人,而那些慷慨 人會墮於四惡道中,投生至人道 貧窮呢?因為有些人非常小氣 為什麼有些人富有而有些人 所以

中。

◎出身高低報

佛陀也解釋為何有人出身高

們轉為人身,也會遭逢不幸的境 這些人投生到四惡道中,如果他 其他人,這些錯誤的驕慢,將使 些人非常驕傲、看不起也不尊敬 貴,而卻有人出身卑賤。因為有

◎聰穎愚鈍報

好事

念,也不想了解萬物本質,沒有 些人沒有求知欲,沒有發問的意 人天資聰穎呢?佛陀解釋說 為什麼有些人資質駑鈍而有 有

界,也會出生在一個如意的環境 的人會投生至天界。如果投生人 遇。那些沒有錯誤的驕慢、謙卑 問 國人,我不需要特別叫 不要猶豫,盡量發問。你們是美 在下一生成為一位有才智的 天界或成為聰慧的人。所以你想 欲、對萬物有興趣的人會投生到 是駑鈍之人。另外那些有求 到四惡道中,要是投生人道也會 正知正解,這些無知的人會投生 ,你們會問許多問題 .你們要發 , 而這是 人, 知

們業的主人,也是業的 業的法則中, 人。」只有業是人的資產,其他 人的過去生。佛陀說:「人是他 佛陀給了須婆這些回答,從 我們可以推斷 所有 個

常重要的主題

什麼是業

(業是思心所

比 丘啊!我把業稱之為 什麼是業?佛陀說:「 『思心 噢,

是行動與造作 所。」 業,最廣為人知的 ,但在專門的術語 解釋

中, 業解釋為思心所或意志力

是果

。有些人認

為業意

指

當你做某事時,會有意志力在背 後 (推動),這個心

理上造作的意志力

教理

就稱之為業。佛陀解釋,因為具 有意願,一個人才能藉由身體

做 言語及心發動他的行為。不管你 什 ..麼 都 曾 形 成某 一種業

思是與心同時生起的五十二種心

心理的造作、意志力和思

所之一。

陀,「思心所 當你做一件事情,如供養佛 意志力」會

就稱之為業。所以,業是因,不 促使你去付出,這個「思心所」

南傳上座部佛教的說法中 因」、「行為」和「果」。 業從 但在

不代表效應或結果,業只具有

「因」的意思

於行蘊。行蘊是屬於心理的 受蘊、想蘊、行蘊 業屬於行蘊。五蘊是色蘊 、識蘊

思屬

就

生起來,稍作停留,然後消失 像其他的心所一樣,「思心所」

一思

失。它會留下某些東西 心念消失時,潛能並不會 力留下一些潛能在其他心所,當 心所」跟其他心所不同 只停留非常短暫的瞬間;但 ,它有能 起消

現起。 因緣條件適合時,那些結果就會 種能帶來後果的力量或潛能 個人在此時此地造業 當

但果報或許會在這一生、下一世

香光莊嚴【第七十八期】民國九十三年六月 ▼○五一

或累世之後才會現起

0)隨緣現起的潛能

能 消失,但當它離開時,卻在持續 在改變。業也不是恆常的 事都不是恆常的,且隨時隨地都 意識的某一個地方, 我們不能說業是存在我們體 而結束,它會一直持續下去。但 量 , 業不會隨著此生生命的終了 而這些潛能都具有強大的力 業或思都 有帶來後果的潛 因為每一件 1,它會 內或

地方,但當它消失時,留下了讓

結果的能力一樣,在開始時,樹 合適時,果實就會出現 上可能沒有半顆果實,但當時機 果報現起的潛能。就像 一顆樹有

我們再舉另一個例子,佛

法中有一個太陽、牛糞和放大鏡

條件。 糞中、太陽中或放大鏡中。 生火苗,因為它們符合了燃燒的 這些物件湊合在一起時,就會產 火燃燒,我們不能說火苗存在牛 就像業的果報一樣 但將

的生命流中,留下了當因緣和合

西, 並不是業慢慢地成熟而形成 業和它的果報是不一樣的 東

果報。某個印度哲學認為,果報

本質上是相同的。佛教並不接受 果報,在這個哲學中,因和果在 以一種隱藏的方式存在於業中 而業本身會慢慢地成熟然後變成

業而存在,但並不存在於業之 報是不可能存在,果報是完全依 都是空性的 這樣的看法,佛教指出業和果報 雖然沒有業因 果

鏡置於乾燥的牛糞上,它便會起

的比喻。在太陽底下,你將放大

◎業因與業果皆是空性

能 相

。再次強調,業不儲存於某個 應時,果報就會自然出現的潛

環境、條件,符合果報就產生

是因為過去所造的業而現起

,

和果屬於不同的時期,果報完全 中,業也不存留在果報之中。業

在一起時,果報自然就會現起。就像太陽,牛糞和放大鏡同時放

◎業果

思。一個人對過去果報的反應, 以做「異熟識」(vipāka),也稱 為業的果。過去所造的業或思會 留下形成現在的果報或異熟的潛 留下形成現在的果報或異熟的潛

是取決於當下的思心所。如果以會對將來產生善的或惡的結果,

個所謂的「如理作意」,即智

manasikāra) 的方

教理

果報。但假如以一個「不如理作式來反應,未來將會是一個好的

意」,即不智慧觀照(ayoniso

來,這個思的果報將會是惡的。manasikāra)的方式來反應,未

你可以用智慧觀照來面對,並且

所以你無法改變過去的果報

但

馭著萬物的生命

理作意」能幫助你造作好的業替未來結下一個好的果報。「如

報,而「不如理作意」則會給你

會如何,乃是依於現在的思(業)

帶來惡果。未來的結果或是果報

如何造作。

為業的關係,有時我們會認為每然而,不是每一件事都是因

就是你造的業,你必須承受它的一件事都是因為業,而說:「這

了。其他自然和心靈的法則也統的一條法則,但它也只是其一罷果報。」雖然業是支配宇宙萬物

而且,我們還必須辨識過去

去業的果報」是「異熟識」。異的業並不是過去業的結果,「過業和現在業的果報的不同。現在

表現。在此生中善或不善的業並並不會影響現在善或不善行為的熟識是過去業報的果,但異熟識

在累積新的現世業,而這些業將不是過去業的果報;反而,你正

會在未來產生新的果報

善業與惡業

〔十善業〕

況、好的心理要素,而且它們會 的 業或惡業。我們有十善業,十個 好的決斷力或行為 類。其中一種分法是將它分為善 因為它們起因於好的心理狀 業可分為不同的群組和種 ,它們是良善

0 布施

產生好的果報

第一個善業是慷慨或布施

我們必須練習慷慨,因為當付出

德,也就是功德,這個善業將會 我們所擁有時 ,我們會得到福

在未來產生好的果報。慷慨也讓

我們練習超脫,

舉例來說,我或

許非常喜愛這台收音機 ,假如我

食

除 7 戀 著 也就是 去 除 貪 器,也放棄了對它的依戀。我去 把它送人,我不只放棄這台機

穩。所以,我鼓勵人們盡其所能 (lobna)心,當你的心不再有任 何的依戀,就是自由、清淨和平

0

地付出

持戒 禪定

第二個善業是持戒。持戒指

者有五個道德規範,這是基本的 的是認知和遵守戒律。在家學佛

戒 我們加入了其他三項,總共是八 淫、不妄語和不飲酒。 要求:不殺生、不偷盜 0 增加的三項分別是過午不 閉關時 、不邪

的修養,這輩子中最應該培養的 基礎。第三個善業是禪定, 床,戒,即sila,是定或禪修的 、不歌舞倡妓與不坐臥高廣大 內心

0 恭敬

業:練習毗缽舍那觀

人,特別是年長者。在東方, 第四個善業是恭敬 尊重他

敬年長者是理所當然的,如此

功德。回向並不是將我們所得的

0 服務

第五個善業是服務,幫他人

來管理

務的方式是在佛 做 福 過馬路或幫她提重物 0 幫助寺院清掃或翻新 些好事, 例如幫助一名婦人 法法 另一 僧中培 ,都是 個服

報,

辟支佛告訴他說:「假如你

0 回向

很好的培福方式

得 些功德,必須跟其他人分 第六個善業是回向。當你獲

跟所有的眾生分享 項功德 丽 我們

享

0

П 向 本

·身就是

教理

部分給其他眾生,

功德分一 表示我們讓其他眾生也有機會培 而是

將功德分享給他人會不會有損福 養功德。曾經有個人問辟支佛

有 的蠟燭點燃這根蠟燭,第一根蠟 根蠟燭,要是你從其他已燃

燭而減弱。事實上,藉著幫助點 燭的光芒並不會因為點燃其他蠟

功德, 得更加明亮。同樣地,當你分享 燃其他蠟燭,它本身的亮度將變 你的功德不會減少, 反而

0 隨喜

會因此得到新的功德。

當其他人做了有功德的事情時 第七個善業是隨喜。這就是

哉!」也就是做得很好的意思 我們會說: 「善哉!善哉! . 善

代表你讚歎他們的功德, 說 : 當其他人跟你分享功德時 讚歎他人功德時,你本身也得到 「善哉!善哉!善哉!」 而當你 , 就 你

◎聞法 說法

功德

經文,就能避免做有害身心的 就會了解經文的道理 是好的功德也是好的行為 第八個善業是聽經聞法 ,當你] 0 聽經 一
解 這

。而和第八善業有關的是第九

善業,講解佛法,也就是講解、「涵

在做善業。 演說經文,所以我們現在彼此都

○ 正見

人必須對我們的行為或業負責。一個人都是自己業的主人,沒有是個人所有的資產,所以我們每正確的知見,是指一個人了解業

事實上它可被分為三類:布施、所以,總共有這十個善業,

經和正見則可歸於修定或內心的類在慷慨或布施中;而聽經、解在持戒中;功德回向和隨喜可歸持戒和修定。恭敬和服務可包含

涵養中

十惡業)

些在不健全的心理況狀所做出會接下來談惡業。惡業就是那

帶來不好的結果的種種行為

好的貪念。第九個惡業是瞋

也也

是貪求他人的財產,這是非常不

殺害其他生命。第二個是偷竊,第一個惡業是殺生,也就是

謗、中傷他人。第六是惡口,即是邪淫。第四是妄語。第五是誹拿了人家沒有給予的東西。第三

不是指你對自有財物的貪愛,而lobha,也就是變質的貪婪。這利語中,我們稱之為visama

使人,造成他人的傷害。最後第叫dosa,就是你想侵害他人或指

持現況的「我」和執著於靈魂。持有一個萬物都是恆常不變、維十個惡業是不正見,不正見就是

◎ 業是自身的責任

果報,我們就必須避免這些行極惡的果報,如果不想擁有這些極惡的果報,如果不想擁有這些

語,無意義和無價值的話語。第些都是惡業。第七是講輕佻的言使用嚴厲的言語與詞句對人,這

為,戒除這些惡業就是造善業, 戒除殺生、偷盜和其他不好的業

就是善業。我們必須了解業的法

中是非常重要的 知正見的一部分。 責任,責無旁貸。這一點在佛教 ,也是善業中正

> 它是開悟的七要素之一。為了體 驗輕安,我們必須做許多事,思

則,也必須了解業完全是自身的

考自己的業是其中之一。有時我

到想要的東西,或獲得自己不想 們會非常激動或焦躁,因為得不

業果會幫助你去除焦躁而獲得平 要的東西。在這種情況下,思考

過去世所造作的業,你必須忍受 靜,因為你不能做任何事來改變

因過去 「思」 或業所產生的後

益

認知業果法則的利

果。

思考業能導致平穩〕

認識能導致平穩

教理

對業果法則的

法之一。有時修習慈心觀時

反省業能去除怨懟〕

反省業也是去除怨恨的好方 ; 開

> 地 傳達友善的好意。一個去除怨懟 始可能會感到憤恨,因為很諷刺 你必須對一個你所怨恨的人

裡 業。你反省到:「我會投生到這 想法的方法,就是反省自身的 , 是因為我過去生的業所使

然,其他的人也是相同的 ,我並

這樣一個人生起了憤恨的心 ,我

不能做任何的改變。但若是對於

的業,可以擺脫怨恨 投生到四惡道。」經由反省自己 將會得到新的惡報,這將會使我

(了解業能增進自信自力)

了解業也可以增進自信自

力。因為業既然是自己的,你就 造作的善業使給

必須替自己造作善業。每一個眾靠自己來獲得善果而非他人,你

己去承擔

是自己人生的建構者,你必須依

果報。 果報,無人能夠替代他人來承受 生都會得到自身所造業所帶來的

〔了解業報能教導自我負責〕

業除了教導我們自信自力,

是自己要去承擔。如果我們有一管今生擁有什麼或做了什麼,都重要性。我們要對自己負責,不了解業報也教導我們自我負責的

個很好的環境,也是因為過去世

能將我們打入地府,也只有我們據佛法,除了我們自己,沒有人

隨著你善良的行為,它們會在將

瞋與無痴

。這三種有益的根性伴

有三種有益的根性,即無貪、無保有業的觀念,那麼你的善行就

生長在一個不順利的環境也要自造作的善業使然;同樣的,如果

所以要是你想得到好的果

上坡唇卷,方能雕塑戏門内枢和希望,因為我們得靠自己在此此,了解業才能給我們帶來撫慰此,了解業才能給我們帶來撫慰

或有個執法者送我們入地獄。依 生。所以,業不是宿命,因為我 們可以藉著在此生做善業,來避 擔心會有審判者坐在那兒評斷, 擔心會有審判者坐在那兒評斷,

> 、三**重可益り**及4 能將自己送上天堂

〔三種有益的根性相伴〕

最好的。假如你在做善行時,仍 「Taungpulu)禪師也強調這一 (Taungpulu)禪師也強調這一 點。有了這個業的法則的信念和 點。有了這個業的法則的信念和 點。有了這個業的法則的信念和 點。有了這個業的法則的信念和 點。有了這個業的法則的信念和 【教界啟事】

香光尼僧團分院道場近期活動

〔盂蘭盆報恩法會暨護夏總回向〕

◎印儀學苑:8/25(三) - 8/28(六)

◎定慧學苑:8/22(日)

◎養慧學苑:8/26(四) - 8/29(日)

◎香光寺:9/4(六)-9/5(日)

◎安慧學苑:8/21(六) - 8/29(日)

◎紫竹林精舍:8/14(六) - 8/22(日)

〔皈依典禮〕

◎定慧學苑:8/15(日)

◎安慧學苑:8/28(六)

◎紫竹林精舍:8/21(六)

〔課程講座〕

◎兒童讀經班

時間:8/7日始(分初級、進階班)

地點:印儀學苑

◎香光新鮮人學佛營

時間:10/2-10/3日

地點:印儀學苑

◎生機飲食講座

時間:10/3日

地點:養慧學苑

〔初級佛學研讀班招生〕

◎印儀學苑:10/1日起接受報名

◎養慧學苑:10/1日起接受報名

◎安慧學苑:10/1日起接受報名

(各分院詳細地址及聯絡電話請參考封底流通處)

為當下 者按: 的 理 這是非常重要的 年

所 以我們在做值得稱讚的行

就會 人

槃

禪修中心出版喜戒禪師 Sayadaw

 \Box 輪 Silananda) 開 示 業 果 法 則

introduction to the law of kamma

本文摘譯自一九九〇

分內容。內文標題為編者所

加

的

Αn

就

能

夠

在此生

中

·得到

禪

那

或

涅

那些天生具有這三種特質的 成為天生擁有此三種特質的 來結果,當你重新投生時

仍要在心中秉持著對業

香光莊嚴【第七十八期】民國九十三年六月 ▼○六○

柏林禪師問答輯要

與正念共處

拍照嗎?……」禪師都親切地點錄音的動作,擔心不了解緬甸佛錄音的動作,擔心不了解緬甸佛錄音的動作,擔心不了解緬甸佛鄉文化而失禮的我們,謹慎地問錄。

點頭:「我很高與您們讓我有這

與生命的互動與分享。我們很高與能夠向柏林禪師請法 師開出了一帖帖對治的藥方…… 佛法的一家子裡,沒有國籍的差異,也沒有語言的障礙,只有生命 以,我的內心是非常地高興。」自在的禪師,慌亂的我們,在同是 個機會分享佛法,如果你們不想聽,就算我想說也是沒有辦法 其現代人在匆忙的步調裡, 可是資深禪修指導老師,卻耐煩地回答著我們奇奇怪怪的問題 該如何調整自己與外境相應對 ,他老人家 ,柏林禪



(繪圖/夏末生)

禪修法門的認識

齋戒,然後聽禪師的錄音帶,接

時間才能修完課程?序、步驟是什麼?一般需要多久序、步驟是什麼?一般需要多久

答:我們依據經典來教導禪

會辨識禪修者的報告,再提供相

基本上,我們不證明禪修者所到藏經典,沒有摻雜其他的東西。論整理自《大念處經》等巴利三論整理自《大念處經》等巴利三

到禪修中心受八關想修學的人就

教理

礎,透過每天的小參報告,禪師修的禪師都有實修經驗及理論基中心每天都有小參,因為指導禪著就是自己親自體驗禪修。禪修

以,我們從來不說:「你證第幾自己的修學到那一個程度。所關的指導,讓禪修者反思、檢視

導,讓禪修者走正確的道路。的。小參的重點在讓禪修者知道的。小參的重點在讓禪修者知道果!你到第幾果!」不可能說

達的境界,只是提供方法讓禪修

者自己去經驗

修者個人的努力情況,如果非常修學時間的長短則是根據禪

去波羅蜜的多寡,而影響成就的有所了解。但這也決定於個人過學二到三個月,也許就能對內在

果位及快慢。

問:閱讀什麼經典將有助於

修習馬哈希法門?

本書已翻譯成英文,書中集結許為處經》,閱讀這些有助於了解意處經》,閱讀這些有助於了解著作有六十幾本書,其中一本叫著的有對於了解。

這本書也為緬甸國家所認證。

多經典介紹修毗缽舍那的方法

香光莊嚴【第七十八期】民國九十三年六月 ▶○六一

方面 高 解 藏 學制度。有些禪師的個人實修很 師都有很高的成就 修經驗是否很有成就 經典的了解是否足夠。二是實修 法的勝解是否充份,且對巴利文 修指導老師 修法門, 禪修法門, 持者 也有 但沒有看過巴利文經典;有 問 : 答:如何選擇合適自己的禪 從這兩方面來說 這個指導老師或禪師的實 可以從兩個標準檢試禪 現在台灣有許多不同的 一個完整指導禪修的修 對巴利文有充分的了 該如何選擇? ,一是禪修老師對教 ,他個人是三 , 、很充份 馬哈希禪 受他, 此 來到這個團體 心 夠。所以,我們需要從解行兩方 利文和佛法 個禪修中心 就要有信心,完全地放下自己的 我們確定這個老師是好老師時 高 面來選擇指導禪修的老師。 切, 個教學的、解門的道場,它是 一禪 如何培訓弘揚佛法的人才? 會教巴利文,但實修經驗不 答:班迪達禪修中心並不是 問:在緬甸的班迪達禪修中 師可 跟隨老師學習 但也一定會要求他是一 能在教理部分造詣很 如果有其他出家眾 解門部分只教導巴 我們會歡迎 而當 、接 個 開始禪修,在達到班迪達禪師滿 導禪修,經過這樣的訓練 品格,選擇一些人送往其他地方 的僧眾,我們會要求他們從小就 達禪修中心,一 以成為一 導禪修的經驗 如何帶禪修 會訓練他們,跟著其他禪師學習 的考試,也通過法義的檢核 做實習生。如果通過政府巴利文 後,就會檢視他的個性、行為和 度,自己滿意, 禪修者。等到他禪修到達某個 如果是年紀很小就來到班 位禪修指導老師 0 先跟著禪師學習指 , 直到廿歲才出家 再訓練他獨自指 禪師檢核也滿意

將

可

迪

就

意終生成為出家眾,就會送他到意的禪修程度後,而且自己也願

解門道場去學習巴利文,一樣在

通過政府考試後,回到班迪達禪

方。到外地參學之後,還是要回修中心,因為這是他出家的地

合就可以成為禪修指導老師。到自己出家的道場,如果資格符

可不可以成為禪修指導老師?問:女眾禪修者或在家居士

師,如果她在禪修及教理上通過答:所謂女眾是指出家的尼

禪多诣尊者。至於檢核,也可以成為

在家居士,是否可禪修指導者。至於

教理

士的禪師。因為如果沒有完整的以成為禪師,目前還沒有在家居

訓練,對教法了解不透徹,當解

解。因此,在家居士可以用分享整了解時,要很真誠地說不了整了解時,要很真誠地說不了

和了解,這是被肯定的。的方式,分享自己修學上的經驗的方式,分享自己修學上的經驗

所有的人都能解脫

所以每個

漢,但為了利益所有眾生而不速燃燈佛時就成就解脫,證得阿羅問:釋迦牟尼佛原是可以在問:釋迦牟尼佛原是可以在

佛。自利與利他有衝突嗎?成就,繼續修持十波羅蜜直至成

什麼?是想成佛,還是成為大聲由你自己決定,要修什麼?成就答:你會有你自己的喜好,

的,不只是他自己,而是要引導如果選擇成佛, 佛陀所要解脫不管那一個都是能得到解脫的。 聞弟子,都是由你自己決定,而

者都要修十波羅蜜,而成佛不只只是你自己的選擇。每一位解脫都要修持、積聚波羅蜜,不同的

是成就十波羅蜜,而是要成就三君者專作「涉羅蜜,而是要成就三

十種波羅蜜,圓滿這三十種波羅

要盡力盡心地做好 自由的選擇,不管選了那 為沒有衝突,這完全是一個自我 徑,只是時間長短的差別 沒有衝突。而途徑也是同 徑?這當中只有自己的選擇 什麼樣的人?選擇什麼樣的途 力而有不同的選擇,自己想要做 或菩薩道基本上是依你個人的願 十萬劫才能成就 與十萬劫,或十六大阿僧祇劫與 十萬劫,甚至需要八大阿僧祇劫 蜜,至少要經過四大阿僧祇劫跟 答:每位佛弟子都需要修十 問:如何修持十波羅蜜? 。 所以,解脫道 。我認 種皆 個途 ·, 並 子, 波羅蜜。 間都有一定,但聲聞弟子就沒 布施波羅蜜。第二是戒波羅蜜 人,所有佛弟子都需要圓滿成就 己所擁有的一 施波羅蜜,布施波羅蜜就是把自 聞佛法的佛弟子,有些聲聞弟 有,聲聞弟子是指在佛陀座下聽 辟支佛、獨覺、大聲聞弟子的時 同。成佛需要的時間最長, 聞弟子等,圓滿的時間會有不 辟支佛、獨覺、大聲聞弟子,聲 波羅蜜,依成就的果位 在短短的時間就可以圓滿十 十波羅蜜是什麼?第一是布 切, 很高興地給別 ·, 如 佛 佛 法 法 常重要,沒有精進什麼都不能 是知道、了解,具足觀智。如何 伏自己身口行為,不會產生修行 要,因為戒波羅蜜,我們才能調 經能夠穿透身心實相 思、修三個歷程 圓滿智慧波羅蜜?必須經過聞 是某個程度地圓滿出離波羅蜜 的障礙。第三是出離波羅蜜 即道德的圓滿 家眾選擇出離在家生活 , ,從經驗中了解佛法; 或閱讀佛經 第五是精進波羅蜜 第四是智慧波羅蜜,智慧就 戒波羅蜜非常 。聞是聽聞佛 思是修持佛 0 精進非 修是已 可以說 , 出 重

是因為精進努力才能禪坐一小

時。 都需要靠努力才能夠圓滿 想成就善行,離開不善法

第六忍辱波羅蜜。忍辱即能

選擇的。而在不喜歡的情境下, 這些不喜歡的境界,我們是沒得 接受、承擔不喜歡的境界。面對

心可能會產生瞋惱、不舒服 污道

受 時就要以忍耐、接受的心來接 、面對,這即是忍辱波羅蜜

話時,要說正語

妄語 說真實語 說真實語才 ,不要說

教理

他人不信任我們,無法成為一個 能取得他人的信任,常常說謊

好人,修行上會有很多障礙。尤 其小參時,一定要報告真實的情

是慈波羅蜜,就是慈愛一切 實在,就無法得到正確的指導, 也就不能得到真正的利益。第八 況,這是很重要的,如果報告不

第九是決定、決意波羅蜜

意思是下定決心、堅決地完成 如決定一個小時禪坐不動,不管

要,每個人都需要禪定

禪修

第七是真實波羅蜜。我們說 發生什麼事情都不動,這樣的決

羅蜜 定時 定就是成就決意波羅蜜。當做決 ,便努力地圓滿這個決定波 ,因為它會讓心產生力量,

心就可以得到能量。所以

這是

非常重要的修持

況 平衡,如此心就能接受任何情 根。了解平衡的重要,並且練習 就是平衡,修行時要能平衡五

第十是捨波羅蜜。捨波羅蜜

智慧波羅蜜裡,禪定波羅蜜很 定波羅蜜是止的圓滿,這是加在 ,任何情況心都能保持平衡 最後再補充禪定波羅蜜 重 禪

都需要修持這十波羅蜜

不管要成就聲聞道還是成佛

幫忙其他有基督教背景的朋友 問:自己很希望藉由佛法來

佛法的實益。要怎麼做?跟他們分享佛法,希望他們獲得

剛剛你提到分享,這很好。原則答:先不要想要影響別人,

佛法不是為某一個人,而是為所上,佛法對其它宗教的態度是:

佛,不管是什麼宗教,回教、基有的人而有,所有的人都能夠學

是我們自己得到利益

,而且因為

一定是佛教徒才可以學佛法。督教,都可以學佛,並沒有設定

人去信仰另一種的宗教。說服或去說服別人,也不要嘗試改變別別人分享我們的經驗,不要嘗試會試自已要在佛法中得到實益,再與自己要不完全。

多好,對方如果不聽,就很不高強迫別人相信,說自己的宗教有

興,這些都不是佛法的態度。

佛法的態度是自己受益,然

如何才能讓別人得到利益?一定後就我們所知道的和別人分享。

以講得很清楚,別人自然就能夠很清楚自己所受的實益,我們可

聽得很清楚。還有別人看到我們

好處,如此,就會進一步想知道會從我們的轉變中感受到學佛的在佛法中得到利益,身心轉變,

要先得到利益,自己先對佛法的

你所學的佛法

。所以

,就是自己

後再與人分享。

內容了解地更清楚,體驗更深刻

禪修理論的辨識

二種有何不同?

問:修習安般念與毗缽舍那

的不同是在所緣,毗缽舍那的所答:毗缽舍那和安般念最大

二個最不一樣的地方。

安般念的所緣是概念,這是它們緣是究竟法,究竟的真實法;而

那的目的是要得到觀智,要了解念的目的是得到禪定。而毗缽舍二者在目的上也不同,安般

諸法的真實相。由於目的不同

緣有四十個業處,如《清淨道論

得到的利益也就不同 在得到禪定後,有定力,可以發 。修安般念

展神通;往生時可以生到天道 0

,便能觀照到諸法真實相 如果繼續持續修習毗缽舍 ; 了

那

的苦 空、無常三相,不斷地再

的因

法的生滅

,進而觀到諸法

知色法和名法的不同

,能觀到法

和利益上的不同 斷煩惱 向前發展,便可以產生觀智進而 證得阿羅漢果。這是果

問

:

修止

、修

觀差別為何?

答 . 修 止的 所

教理

所說 。修止是選擇一個業處,一

個所緣,心要不斷不斷地回到業

缽舍那觀,是要了解名法與色法 處,回到所緣 。修觀,也就是毗

所緣、 的真實相,所以重點在對當下的 現在的境很清楚。為什

們要清楚地知道當下在做什麼

到無常、苦、無我三相 法和名法,就是要從觀生滅到看 麼?因為要了解真實相,了解色 ,所以要

觀現在所緣清清楚楚

得到禪定,就修止;如果要得到 這是你個人的決定,如果要

觀智 毗缽舍那,這都是個人的決定。 ,就轉修內觀法門,也就是

> 魔, 什麼叫做走火入魔?走火入

問:初學禪坐時很怕走火入

魔又會有什麼現象?

是内觀、正念的觀法,它教導我 先要知道目前所教導的禪修方法 答:這是很有趣的問題 一首

道,是不可能會瘋的。所以你對 清楚楚知道,如果清清楚楚地知 在聽、在走、在吃 現在的情況 ,清清楚楚地知道 • 在看 5,都清

隨時隨地都可以用功, 不會讓我

們迷迷糊糊地有妄想

了解自己所修的方法。修定就要 如何避免走火入魔?就是要

泂 小 的 老二渡河,將老二放在對岸後 轉好,有很多類似的真實例子。 透過修行毗缽舍那觀 會發瘋?反而有很多精神病患者 照真實相,產生正解,怎麼可能 認為那是真的,以為那個光是真 它基本上是一個假想觀,如果你 產生禪相 就要知道在修毗缽舍那。修定會 知道現在在修定,修毗缽舍那 孩回娘家 ,這時你就有可能會發瘋 她先把老大放在岸邊 佛世時, 而毗缽舍那觀是要我們去觀 ,禪相是由心所產生 有個婦女帶著兩個 結果經過一 病況反而 條大 抱著 燒毀 了。這個婦女很難過地過了河 知覺到自己並意識到自己沒穿衣 她說:「觀照你自己的身心 曉得。後來她闖到佛陀說法的地 走,身上沒有穿衣服,自己也不 有的依靠,結果就發瘋了。 他,就匆忙過河,竟被河水沖走 在河另外一岸的老大以為媽媽叫 鷹吃掉了,她用手要揮走老鷹, 照你自己的身心 方,佛陀就教她毗缽舍那觀, 回到娘家,她的家族竟然又被火 回頭要去牽老大,結果老二被老 ,一無所有的她,失去了所 這個婦女發瘋後,到處亂 慢慢地 觀 跟 她 , 常的 就是要真誠 初果。 細節去修學, 照禪師的教導, 誤的禪修結果呢?最重要是要依 非常優秀的比丘尼 身心,也觀察到自己的身心是無 觀:「觀照你自己。」這個婦女 常的功能。佛陀又繼續教導她禪 服而產生羞恥感,她的心恢復正 丘尼,也證得阿羅漢果,是一位 而這些都是無常的。再觀自己的 回憶起她的孩子、丈夫、親人, , 所以,要怎樣才不會得到錯 後來她出家,成為 就在佛陀的指導下, 這種修學的態度 要誠實 根據禪師指示的 ,還要服 一位比 證了

從,這樣才能真正地斷煩惱 , 也

呢?事實上,什麼叫走火入魔? 就是斷火,所以怎麼會走火入魔

那個 「火」指的就是煩惱,為什

麼一個人會瘋呢?就是因為貪

我們瘋 **瞋、痴的煩惱增長了。貪可以讓** ,瞋也可以讓我們瘋 , 無

的是要熄滅這個煩惱的火,要怎 知也可讓我們瘋 ,所以我們的目

真正目的就是要熄滅煩惱火 麼熄呢?透過正念,佛陀教法的

我們對於修學要有信心,大 家學佛,學這個 禪

的 法 , , 你 自 是不 己 要 有 會 信 瘋

教理

心, 這樣才能繼續努力。

日常生活的運用

受、感受,如何在當下用正念觀 答:當生起生氣情緒 • 難

念

,有正念,就不可能有

不善

問:當生氣時,如何觀照?

第一 個是對治法:有三種 照,有二種方法

靜、快樂。第二是受持戒律:持 平靜;願所有眾生能安詳、平 第一是修慈悲觀:願我能安詳

戒清淨,有助於控制情緒與粗重 佛陀的功德,以此來對治 的煩惱 。第三可用佛隨念:憶念

> 的會貪愛,這是很自然的情況 來面對:不喜歡的會生氣,喜歡 再來,正修的方法是用正念

如果當您有覺知時,就會有 釋放瞋怒唯一的方法就是覺知 正

念 0 因為正念本身就是一 個 善

念 念與不善念不可能同時生起。所 , 一個念頭只有 一個所緣 善

就是培養正念,可以遠離不善 以,一個很簡單的技術性答案

念 就要去觀照 , 觀照,保持正念 當我們生起生氣的念頭時 ,標識 生氣

氣 ` 生氣」,生氣就會消失

生

香光莊嚴【第七十八期】民國九十三年六月 ▼○六九

,所以情況就會愈來愈壞。
前煩
心裡會充滿煩惱的想法。這都是
的行為;嘴巴會說出煩惱的話;
、意業,身體會表達煩惱
發展到我們的
在正念力量不夠強的情況下,煩
,就是因為缺乏正念的力量,
煩惱會不斷地生
就能
順耳就生氣,所以,當煩惱生起
,聽得不
那來?生氣從六根
有阿羅漢才不會生氣,所以我們

作和 禪修的時間 。而真正修學是

要培養正定和正念,在日常生活

養正念,任何時候 中,有時間、有機會時,就要培 ,能夠生起正

念時就要生起正念 運用正念的方法,首先要注

動作 意的是不能誤用「慢慢走」這個 0 例如煮東西,如果慢慢

慢慢地走,結果東西都煮焦了,

人或獨自工作時,你可以慢慢地 這就叫誤用。如果我們獨自一個

走,修正念。當我們跟別人在一 觀 起時,就要修慈悲 ,心裡要產生慈

控制這個生氣、煩惱的心,一旦

另外,不管在工作時或日常

生活,我們都會遇到很多喜歡

,

不喜歡的境界,事實上它們都只

念, 是所緣而已。如果我們沒有正 遇到喜歡的所緣,就會產生

貪欲,產生欲求,希望好還要再

會現前

好; 生瞋,產生討厭的心 如果遇到不喜歡的 ,甚至是厭 ,就會產

的或不好的情境,當煩惱生起 惡、忿恨的心。所以,不管是好

「生氣、生氣、生氣」,讓這正念 時 , 就要用正念來觀照 , 知道

要專注

例如心裡不高興 沒有正念,後果就會很難收拾 , 可能就會罵

> 果, 人,大吼說:「你幹嘛來這裡 你也不會好臉相待 能會很粗魯,態度會很惡劣,結 這是我的地方!」我們的動作可 你如此對待人,人家當然對 , 業果馬上就

間 因為是比較安靜;在工作時就是 早、晚是比較適合禪修的時間 重點在曉得運用適當的時 , 要能夠辨別適當的 因此,日常生活運用 詩空 間 禪修的 空

斷地保持正念 最後的叮嚀,要持續地 旦生起正念 、 不

就要盡量持續保持正念

教理

悲

0

常短的一 讓 原諒他人的心。 處。很多人住在一起就會有不同 是要以慈心、愛心來共住 得到無窮的利益 能地提起正念,即使只是時間非 以,一定要盡可能地保持、盡可 指這麼短的時間的正念,都可以 何克服呢?要以慈心培養接受、 處才會平靜。如果生氣了,要如 的意見,所以只有透過慈心,共 我們得到很大的利益 答:人相聚在一起最重要的 問:大家共住如何修行? 佛陀曾說:「縱使只是一彈 個正念, 都可以讓我們 、共 所 生。 好處或優點,我們心裡就會產生 的人生起慈悲心?反思這個人的 培養慈悲心,如何對自己不喜歡 題。共住、共處,最重要的就是 念,具足能力去觀照憤怒,讓它 不斷增長,進而發生在我們身、 若觀照力不夠,憤怒生起,就會 頭, 好,再用專注力去觀照生起的念 也知道生氣是不好的,知道它不 感謝的心,如果感謝的心生起, 不再生起,否則會產生很多問 口上,這時就容易導致問題產 慢慢地它就會減弱消失。假 所以要透過不斷地練習正 第二要以正念來觀照,同時 弘化? 可能一 二至三個小時來禪修,就可以每 就能得到觀智。禪修以外時間 時裡,我們就能夠專心地禪修 按照時間修習,在規定的那一小 時要禪修,時間訂出後,大家就 上那一小時要禪修,晚上那一小 對他的憤怒就會解除 天禪修了 同將時間空出來,每天就能找出 再做其他的安排。如此 問:現代人都非常忙碌,如 答:大家共住,一起訂出早 問:台灣法師法務繁忙,不 直禪修,如何結合禪修與 ,大家共

果一天只有一小時或三十分可以

練習 該如何修學馬哈希禪法?

時 修 、一天、二天,只要能禪修就 有修勝過沒修,十分、一小 答:只要能禪修,就要禪

要禪修。 因為只要禪修,就能得

到利益。把握機會禪修,不管對 法是否有信心,日常生活中還是

我們的生活很重要。所以,在密

可以保持專注的正念,

專注對於

集的禪修中要求完全的專注 離

開禪修的環境,就只有某些 的專注和正念 三程度 但

念, 這 樣 對日常生活 的 專注 , 正 Ë

教理

經是非常有用的了。 我們得對外

境 保持正念,即使無法保持完

注 全正念,也要有一定程度的專

人沒有正念,會變得健忘

品

,

又把菜放進湯裡,之後她就

眼鏡時, 自己做過的事情。例如當我們放 在某種程度的正念下,則會記得 就清清楚楚地放 ,忘記

內觀之後,如果將禪修這份專注 了,就比較容易回想起來。 練習

苦

、無我的

,於是她生起觀智

確很困難,必須經過訓練才能運 以做得很好、很仔細 剛開始的 帶到工作,會減少許多錯誤

, 可

修習內觀 用到生活中,然後才能在生活中

> 佛 世 時 有個. 女士叫屋 迪

亞 每一個動作,先放水,再放調 她正在煮一道湯,她專注地覺知 她是在煮菜時開悟 那 時 味

時,她反觀自己的身心世界, 和

專注地觀察菜,菜慢慢地變色

菜色一 樣都是變化的 ` 無常

在這煮菜的過程中,證得了第三

果 —不還果

這個例子告訴我們

9

日常生

以在做家務當中,或任何時間 活中一樣充滿苦、 空、 無我 , 所

地點,如果能保持正念 直觀

問:如何沒有障礙地修習馬	樣就能繼續修學這個禪修方法。	量在固定的時間及地點禪修,這	靜的時間和地點來禪修,並且盡	適當的時間和空間,就是找到安	要揀擇適當的時間、空間。所謂	這是最根本的重點。另外,就是	候,都要保持觀照,保持覺知,	最重要的是時時刻刻、任何時	答:在家修習這個法門時,	應該注意哪些地方?	問:在家修學馬哈希法門,	都可以開悟。	道、失去正念時也會知道,一樣	察自己心念的生起,生氣時知
鍊,有時為了正確地引經據典,	為什麼呢?扇子的後面有一條拉	子,甚至它還可以是一個袋子,	遮雨,還可以拿來扇風,趕蚊	的工具,它很好用,可以遮陽,	這種扇子,這扇子是來自於古老	答:每一位法師都可以擁有	了什麼地位和身份嗎?	問:緬甸法師拿的扇子代表	佛、佛隨念、觀佛的功德。	淨。第二是修慈悲觀。第三是禮	身心,第一個就是要受持戒律清	門,可從這三方面來注意我們的	答:要沒有障礙地修這個法	哈希法門?
Beelin Sayadaw。	鎮,因此,禪師被尊稱為柏林禪師	◎一九三三年,生於緬甸的柏林	【柏林禪師簡介】	答輯要。)	談、禪修指導、專訪等活動中的問	尼僧團所顯	三月,受邀於伽耶山基金會,在香		(編者按:本文是柘材禪師		用的一個袋子。	看。所以它是非常現代,非常好	小抄放在袋子裡,說法時就可以	法師可以把他們的筆記、重點,

○十二歲剃度出家,出家後即開始

◎一九六七年親近班迪達尊者學習

修指導者,指導禪法至今。

希禪修方法、弘傳佛法。
近年更應邀至英、美等國指導馬哈爾、馬來西亞、新加坡、澳洲外,爾。馬來西亞、新加坡、澳洲外,

【馬哈希內觀禪修法簡說】

行,馬哈希內觀禪修即是其中重要地之一,各種南傳禪法漸於台灣盛地之一,各種南傳禪法漸於台灣盛

整理馬哈希禪修法門一支。以下為編輯組

發展

教理

師及其禪修理論概括的認識。的相關資料,提供大眾對馬哈希禪

◎大鼓尊者 ──馬哈希尊者

等者於一九○四年出生於緬甸謝 尊者於一九○四年出生於緬甸謝 尊者便孜孜不倦地學習巴利三藏, 歲受戒為比丘。從沙彌時期開始, 歲受戒為比丘。從沙彌時期開始, 一十三歲時便通過了初、中、高巴 以內 一十三歲朔度出家為沙彌,二十 以內 一十三歲朔度出家為沙彌,二十 與之後,尊者弘法的生涯從此廣延 學之後,尊者弘法的生涯從此廣延

住在謝坤村中Mahasi寺,maha是尊者之名——馬哈希,源於尊者

京,享年七十八歲。 京,享年七十八歲。

英國、美國、夏威夷、日本、印的優秀弟子。尊者法音遍傳歐洲、達、恰密等著名大禪師皆是其座下達、恰密等著名大禪師皆是其座下

坡、 度、斯里蘭卡、 馬來西亞、 越南 泰國、 印尼 柬埔寨等十 新加

驟、 各國林立分布的馬哈希禪修中心 簡明清晰禪修方法的觀慧, 及 鮽

國

家。

尊者極力推廣有系統步

對後人學佛引導與影響更是源遠流

長

在於培育清晰

、無執著的覺照力

開發內觀智慧。

坐禪部分多

內觀的重點不在被觀察的所緣,而 禪修者更清楚地觀察所緣。因為

◎正念觀照

住,方能使禪修者遠離諸苦、 是六根,唯有正念觀照 知自身的身心現象,此身心現象總 合即為五蘊,身心現象生起的媒介 馬哈希內觀禪修法門,著力於覺 超越

修法門 簡介馬哈希內觀禪 進一步透視實相, 馬哈希的內觀禪修,

四念 起」、「踩下」;「提起、推前 腳步的「左步」、「右步」;「提 從觀照腹部的起伏下手,行禪則觀

踩

,

下」等等,行禪與坐禪交互進行 身心生滅的真實相 欲從最簡單、基本的動作,觀照到

並無特定所緣 即以嚴格的內觀練習來開發正念 ,強調覺照觀察剎 那 9

變化的身心現象,並對每一生起的

身心現象標識命名,這將可以幫助

動

作

9

當手臂舉起

就

覺

知

早舉

件開始,

如以正念觀照行住坐臥等

意那些比較明顯而且易於覺察的事 調凡所現行,皆要觀照。可以從注

9

「移動、移動」;身體搖擺 起、舉起」;如果移動了,

9

覺知

就覺知

照 受,如感覺到身體僵硬, 搖擺 僵 硬 搖擺 , <u>۔</u> 感 或觀照身心的 覺 到 就覺知觀 冷一、 感

熱」、 酸」、「麻」、「痛」、「癢」,如果 癔」, 就觀照 酸」、 一冷一、 「麻」、 「熱」、 痛

煩 感到快樂,覺知「快樂」;感到厭 覺知「 厭煩」。對於內心的念

某人,便覺知「遇到、遇到」;在 頭 也是以正念作觀 如幻想遇到

9

而在日常生活中,馬哈希法門強

煩惱、

證得涅槃

修習馬哈希內觀禪修法

, 開始

幻想,覺知「幻想」;正在計畫,

便覺知「計畫」。

處在生活中點點滴滴的身心現

法一一觀照。當堅固地證知一切現粗顯易察處入手,漸能對於現行諸象,無一不是觀照對象,初學時從

第獲得十六觀智,最後將能證得涅象都是無常、苦、無我時,就會次

槃,得到解脫。

的特點 ◎觀禪為重 ──馬哈希內觀禪修法

禪修法較強調三點: 相較其他禪修法門,馬哈希內觀

進展的純內觀下手:觀,直接從止觀同時一、推廣毗缽舍那

互平衡,

訓練收攝、守護六根

:襄

正念安住於一切活動,與日常生活

教理

保持。若從止禪下手,既不易轉向力,在出定後,也很難在日常生活培育高深定力不易,所培育的定現代人生活繁忙、思想龐雜,不僅

二、鼓勵初學者以腹部起伏為主觀禪,又容易落入禪定的陷阱。

容易觀照、辨識,不易掉入昏沉,要所緣:因為以腹部起伏為所緣,

伏即是觀照風大的特相,因此直下因此較易獲得專注。而觀照腹部起

便可觀察法的本質。

行禪交互進行,強調坐禪與行禪相馬哈希內觀禪修,整日密集坐禪、三、坐禪、行禪相互平衡:參加

循環通暢等,培育禪修者更強的精覺支的平衡,促進身心和諧、血液結合,如此可加速五根、五力、七

◎參考資料

進力與耐力

①馬哈希等《內觀基礎》(新雨道

場,1997)。

②戒諦臘《毗缽舍那諦觀法語集》

③明法比丘編《亞洲原始佛教道場

指南》(法雨道場, 2002)。

【延伸閱讀】

禪修心鑰及寂靜馬車等專輯。《香光莊嚴》雜誌七十三至七十六期







香光莊嚴【第七十八期】民國九十三年六月 ▼○八○

今演毗尼法 令正法久住

兩岸三地一 同 研 戒

界首度舉辦比丘 港出家毗尼營」 大眾莊嚴的梵唄開啟了「二〇〇四 來自香港 法精舍更迴盪著超乎平常的蓬勃朝 兩岸三地 湖南各省的比丘尼在此齊聚一 一月的香港 的比丘尼共同習戒 、台灣及大陸廣東 的序幕 尼戒律研習 大地 春回,荃灣的弘 。這是香港 又有 安徽 堪稱香港 來自 佛教 [年香 汇

比丘尼們首先持誦大悲咒繞著大界 行 淨 接著迎請教授 阿 闍

範

韋 經 佛教史上一

件盛

香供養諸佛

大眾同聲祈願

鐘聲傳三千界內

法揚萬億國中」

來自台灣的悟因法師。

尼眾們以相同的!

齊整的音聲唱誦爐香讚

由

悟因法師



台灣及大陸各地比丘尼齊聚 開啟了2004年香港出家毗尼營的序幕。(本刊資料照片)

悟因法師所率領的香光尼僧團 八位引禮法師 以及主辦單位 香港佛教慈慧服



端坐在林中的蓮華台上,比丘們環坐佛前,虔誠聽法 的桌面都準備好 中心、佛哲書舍的義工居士們,將活動軟、硬體規劃佈置得井然有序。講堂中,每位學員 尼營編輯的講義 《戒在法在 法在佛在》。講堂正前方是大幅的彩繪,身披黃色袈裟的佛陀 套 《四分律藏》、 《四分律比丘尼戒相表記》、補充教材以及專為此次毗

求法的雀躍神色,晨曦映著她們因專注而發亮的臉龐,講堂內洋溢著期盼之情 毗 尼法 開營當日開始正式上課,悟因法師引領大眾同稱:「 ,令正法久住!」 開講四分比丘尼戒。學員們眼中有幾許學戒的生澀 稽首禮諸佛 及法 比 卻也 丘 僧 掩 今演

手續 告就序 至講堂也因擴大容量而調轉九十度方向 人腦力激盪 連夜展開籌備工作 ,將於隔日清晨報到 開營當晚,突然接獲一個訊息:大陸地區近五十名比丘尼終於排除萬難辦妥出 手腦並用下,當場用布匹縫出莊嚴的簾幕來。這一切準備工作在破曉時分才 ,調借桌椅、購臥具 • 為了迎接這批插班的學員,引禮法師及義工居士們驚喜之餘 ,前方需要一塊大布幕以遮住刺眼的日光,而在眾 ,佈置齋堂及住宿 、上課空間 ,準備教材……。 、入境 甚

尼, 踏進講堂,懷著希望奔赴這場盛宴。她們之中很多是第一次聽戒,有些五、六十歲的比丘 甚至是「自離開學校後 儘管路途遙遠,旅途費用難籌 ,第一次有機會聽比丘尼戒的課。」 , 以及出境困難,學員們仍排除種種阻礙 開營隔日 ,學員人數近 風塵僕僕地

百,爾後又有香港地區的比丘尼,風聞課程精彩而陸續增加

毗尼營的學習

座及戒律生活實演、寺院參訪、佛教教育影片欣賞等活動 營活動的戒律課程以悟因法師的《四分律比丘尼戒相表記》 為主軸,穿插戒律專題講

〔戒文與修道本意並重〕

逐句逐字解說 不得偏廢 教如何在當地落實,並且生根茁壯。作為宗教師,探究戒律時,更要著重修道本意,二者 的經驗,指導學員一方面應閱讀廣律的制戒緣起,一切以原始資料為主;一方面要探索佛 的文化差異等作分析講授,並就現代生活的應用提供依循之道。法師以長期研究出家戒律 悟因法師在 。法師對戒律理解之精闢 《戒相表記》,並勉勵尼眾自學、好學,令學員感受到此毗尼營彷彿靈山再 《四分律比丘尼戒相表記》課程中,就佛陀制戒時代背景及中印兩國古今 、掌握律制原則的靈活自如,乃至對學員的諄諄善誘

〔庠序行儀〕

現,為比丘尼的修道、持戒生活注入活泉,發願好好學戒、持戒



儀 循佛制, 員的信賴與感佩 師通力合作,關照學員學習上的困難,乃至教材、空間作息、飲食起居諸事,得到全體學 , 娓娓道來,井然有序。更與見海法師、自駒法師、見享法師、見傳法師等四位引禮法 練習誦戒等羯磨法事,也為日常的五堂功課及行住坐臥生活中,應養具的各項行

見翰法師擔任研習營的引禮長,她既專精於佛教儀軌,又諳梵唄與戒律,教導尼眾遵

〔戒律文獻探源〕

腦及網路查詢電子佛典,能如此迅速地找到相關經文,是大開眼界,且反應熱烈 的律藏原典及中國律學典籍,最後並引領學員一探戒律研究資源的寶藏。學員對於運用電 電子化豐富的經驗,針對「戒律文獻」開設專題講座,從律藏結集的歷史談起,介紹重要 香光尼眾佛學院圖書館館長 、佛教圖書館館訊主編自衍法師,以其在佛教圖書分編及

〔僧人了解僧制〕

法師並以自身修道的經驗提供大眾參考,其講解之條理清晰乃至個人行持之嚴謹,令學員 其所對治的四種諍事,再導入佛陀處理諍事的原則、精神,及在僧團生活中的實踐之道 紫竹林精舍監院自晟法師在課程中介紹「七滅諍法」,從制戒緣起介紹七項滅諍法及

印象深刻。

僧物的分配等為例,介紹《四分律》〈犍度〉中的僧伽制度,並探討利益個人修證解脫 見晉則在「律藏中的僧伽制度」專題講座中,以說戒、結界的起源,及大眾利養與亡

〔影音畫出比丘尼的天空〕

團體清淨和樂及將佛法普及於社會大眾的戒律原則

現代事蹟與律典的史蹟相互輝映,不但為律制的時代性作了極佳的詮釋,更讓學員感受到 果。見晉採用僧團師長及大眾處理僧事的實例,回扣僧伽制度的精神與原則 比丘尼的天空」單元,運用影片分享香光尼僧團的僧伽教育與信眾教育的理念與成 ,平實感人的

老和尚的提攜

尼僧團全體法師的願力與努力

為與會大眾開示,是本次營活動的一件盛事。(長老於寶蓮禪寺第四代主持任內 香港寶蓮禪寺退居方丈聖一長老於二月二十九日親臨會場,應阿闍黎悟因法師之請 ,籌建聞

來佛陀真身舍利存於寶林中,至今寶林禪寺仍是香港僧眾最多的道場。)

名的大嶼山天壇大佛。退居後,回寶林禪寺教導徒眾,重編寶林堂組織章程,並自錫蘭迎



〔以戒為師、修四念住、行菩薩道〕

進, 的聖 出家 駕 悟 肯與提攜之情, 悟因法師隨行報告營活動情況 念住斷諸煩惱 家要修無為法 因法 種戒律問題。長老對比丘尼僧的愛護首 與僧尼二 長老勉勵在 虔敬請法 受戒 長老坐在輪椅上抱病巡視會場 師帶領下, 一眾和合互敬的風範 持戒的目的 溢於言表,而比丘尼僧 以戒: 行菩薩道度眾生, 場的比丘 充份展現出長老提攜 威儀整齊列隊 為師研修毗尼 尼法 高齡八十多歲 師 ,及結界等 們 以完成 接 修四 出了 由 後 送 在

法的潤澤

此次參加毗尼營的百位比丘尼,有半



◎香港寶蓮禪寺退居方丈聖一長老為與會大眾開示,勉勵比丘尼們要以戒為師,修四 念住,行菩薩道。(本刊資料照片)

數是生平第一次聽戒律課程 ,如獲至寶;對戒律稍有涉獵者更感到一 向滯礙難解難行之處

茅塞豁然,法喜充滿;咸講:是沒有因緣學習,誰說比丘尼不好學!

學員對課程的講授教導,充滿著對法的渴求及感恩,並表達在毗尼營活動中。第一次

方面努力。

於如何利用電子佛典

,

迅速查找相關的經文,如獲至寶,希望回去後

,

能在運用電子佛典

翻閱律藏,

學會如何去查找制戒因緣、

罪相

、兼制等,並掌握佛陀制戒的精神;學員也對

儀、次序、 原來的虔敬間 有義工表示:「學員在眾老師們的教導之下,明顯有所改變,開始認真學習,而且威 進退 更增益了閱藏能力及口頭、文字表達,以及對自我的自信 節奏加快。」引禮法師們也發現,二週下來學員似乎找到鑰匙 、自省 在他們

護法護僧

務中心、佛哲書舍提供。高慶輝居士帶領余慧芬、余彩萍居士等工作人員及義工約三十 人,分為香燈 居士的護法衛教,令人感動。營活動所有的食宿及經費,由主辦單位香港佛教慈慧服 、大寮、講堂三組 ,承擔齋食、行堂、清潔、接送、購物等外護工作。義工

居士們完全護持食住環境的工作,令大眾能安心研習課程。

悟因法師特別為居士開放一場演講,主題是「滾滾紅塵中的清涼法音

活動中,



給予指導

毗尼營的活動看似結束

但學員們研讀律藏的

|興趣

如已啟動

的

船

正揚帆

行發呢

僧眾 佛教的戒律觀」,及播放香光尼僧團僧伽教育與信 教育的影帶 信眾教育工作崗位上堅持 學員及義工居士們對悟因法 師 不 斷 地

佛 學 的 煩 理?往生被蓋不蓋?佛教不是只在處理這些 接引 佛 ? 惱 法的 悟因法師在回答學員所提的問題中 和 人有生老病死 -燒往生錢 該心: 義工居士們在法的滋潤 「……有人問 ` 蓋往生被無關 , 我如 何去面 往生 下 對 錢 更重要的是人有 燒 , 佛法是怎麼說 後 要 語道破修 尤 如 八其蒙 何 處

咸感敬 更增添了護持 佩 在 眾安心上課。(本刊資料照片)

全護持食住環境的工作,令大

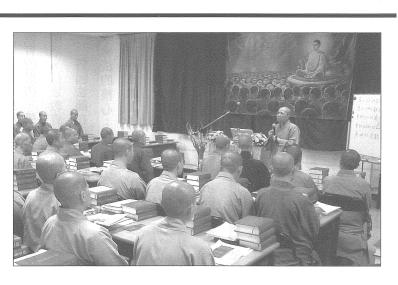
佛教的信心 投入心生感動 也對香光尼僧團法師 ,是一次僧信合作、 互動的良好模式 們威儀行止間自然流露出的慈悲謙 和 與對活動 的 用

心

謝 每週聚會 而香港學員更發起成立 為期二 次研討比丘尼戒 週的毗尼營在三月四日結營,學員以感恩回饋的心, 亦禮請阿闍黎悟因法師針對她們研 研戒小組」, 由香港普明苑德儀法師 戒後的疑惑或問題 呈顯學習毗尼的法喜 慧進法 師 為首 約定 與感

香光莊嚴【第七十八期】民國九十三年六月 ▼○八七

戒律如何研讀?



請先跟著我念:「稽首禮諸佛,及法比

丘僧,今演毘尼法,令正法久住

(克服語言文字的障礙)研讀 戒律的條件

一起研讀。你們之中有看不懂繁體字的同學記》,同時配合著《四分律藏》,會帶著大家這次講戒主要講《四分律比丘尼戒相表

報 嗎?若要研讀漢系律典,可能要先學著看繁體字。我在台灣主持的香光尼眾佛學院,有不 有最完備最豐富的律藏文獻,如果能夠悠遊其中,實在是我們的福報,希望大家能善用福 體字,但現在這些國家的僧眾 少外籍學僧,他們來自新加坡、馬來西亞、緬甸、印尼、越南等地區,他們的華文已用簡 ,想辦法到漢系佛教的地區求學,學習華文佛典。漢系佛典

英語,其他就各自想辦法了。這次講戒,很抱歉,我也只能講普通話,大家下課後,彼此 得懂英語嗎?也不一定,好像在一個國際村裡,各說各話。我還是只能講普通話 討戒律生活,希望我能帶她們研討。當時,我講漢語 過如法的比丘尼修道生活。因此,她們組成「西方尼僧生活營」,在佛陀成道處共同來研 為人們做什麼?」她們需要瞭解,雖然受了比丘尼戒,心裡還是覺得不踏實, 戒,很想知道「佛陀告訴我什麼?」「我怎麼過比丘尼修道生活?」「活在廿一世紀 丘尼,大約百餘人。這些比丘尼,尤其是一些歐美人士,她們在藏傳的系統出家,很想聽 英、美、紐、澳等十八個地區的比丘尼參加,其中也有印度、日本、韓國等亞洲地方的比 即佛陀成道的大塔處講四分律比丘尼戒,當時舉辦了「西方尼僧生活營」,有來自德 口譯成英語後 要研討戒律,語言或文字的障礙必須要克服。一九九六年,我曾經在印度菩提伽耶 ,德國人不一定聽得懂英語,日本人也不一定,英國統治過的印度尼僧就聽 (普通話),然後請人口譯成英語 不知道 , П ,可以 譯成 如何 法

互相幫助,如果聽不懂,私下再找人幫忙口譯複習,但至少有律藏華文本可以閱讀

〔回到佛陀的根本精神來了解〕

景,一 的目的是為了踐行修道生活,是為了要知道如何落實,因此,我們以主題分組討論的課程 深刻地了解。 這次一起研讀《四分律比丘尼戒相表記》(以下簡稱《戒相表記》),不在求多,而在 起來研讀制戒的緣起,進而從制戒緣起中掌握這條戒的根本原則 例如要了解某條戒由單,從《戒相表記》是不足的,得回到當時的 。研討戒律最 時空背 重要

設計,共同來研討戒律跟現在生活的差距

生活?我能做什麼讓自己更像出家人,而且是過著戒律的生活呢?」 喚,師父辛苦,個人也辛苦,但總不能一直這樣下去。」因此自問:「什麼是戒律的修道 踐行上的差距困難,他們的困難是什麼?他們說最多的是:「從早上起床後,課誦共修 的機會,你們可以提出問題,我們再來討論戒律上是怎麼說的。其實戒律與我們的生活應 接著是為人開門,做事還得趕快,老是糊裡糊塗。因為對戒律不懂,只能聽師父或上師使 記得在 「一西方尼僧生活營」,各國的比丘尼,每每聽完一條戒之後,常常表達他們在 所以,藉著這次研戒

曾經有人問我為什麼不講百丈清規,不講中國祖師的共住規約,卻要講四分律比丘尼

該是非常貼近,不要認為自己都不懂,都不會



來?是從我的師父、和尚阿闍黎、祖庭、從釋迦牟尼佛傳下來的。所以,要了解比丘尼身 戒?我想學習應有其次第。在佛教的倫理裡,我們稱為比丘尼,比丘尼的身份從那兒傳下 分,就得先回到佛陀的教導。每一家的祖庭都不太一樣,但我們同樣都是從佛陀那兒流傳

像拜佛, 下來。所以,要了解佛教的修道生活,我主張必須先回到佛陀的法與律上來了解 為什麼這麼主張?舉個例來說,現在各各系統的佛教都在台灣相互交流,非常密集 我們是站著拜三拜,但緬甸佛教是跪著直接磕三個頭,拜三拜再站起來,藏傳的

拜法又不一樣

,那種拜佛方式才是正確?之前我到泰國訪問,他們說:「你們漢傳的僧人

我內心感到納悶:「我們怎麼會沒有穿袈裟呢?所謂的不持戒就是這麼說的嗎?」 或聽法時穿,那我們是不是袈裟離身?什麼才是不能離身的?我說是戒律 都没穿袈裟、男女共住、没持過午不食戒、你們開車。」或者「你們都不持戒。」那時 他們說漢系僧人沒有穿袈裟,我們什麼時候會穿袈裟 法衣?上殿、 ,戒律不 過堂

方式, 身,可是穿在身上表法的法服,會不會因為各國不同的國情而有所不同?所以持戒的表達 有時會因應時代或當代的文化背景而有差異,這一 切都必須先回到佛陀的法與律

能 誦

戒

再對應到自己現在的作法來檢討,方能了解差距在那裡

或 越南的僧眾都穿長褲,其他藏傳、南傳卻穿下裙,孰是孰非?我說:「我所穿的就 這其中可能會有很大的差距,但我還是會堅持漢傳的作法。例如漢傳僧人穿長褲 韓

著,不像我們還有另外一套的漢服 是。」他們的袈裟是常服 他們全部的衣服,吃飯、睡覺、作務 短褂、中褂、長褂、海青、僧襪、僧鞋 、打坐 、出外都得穿 (樣式差

系佛教的世界裡 不多,只是顏色是五顏六色,各系佛教團體常說漢僧,對顏色是匪夷所思)。所以 ,我認定這套漢服加上袈裟,就是不能離身,代表僧人的服裝。這是儀 ,在漢

式,有些儀式已中國化,怎麼看待這些差異?我們還是先回到佛陀制定戒律的規定上。

〔知輕重本末、掌握原則〕

尼 腦袋瓜裡的想法很新鮮,但我的行為卻是相當固執,因為我對自己的信仰 現在是廿一世紀,我不想改變你們的生活方式,也不想改變我的生活方式,別人說我 有我的堅持。自己是佛教的、是僧人、是比丘尼,而且是現代的比丘尼,這樣的堅 -佛教的比丘

俗氣,曉得自己在做什麼,眼光才會深遠,不是跟著迷迷糊糊,跟著迷迷糊糊叫迷信 持是要知其本末重輕、先後。有傳承、有根據、有先後,掌握原則,不流於浮泛、浮誇

研讀戒律的態度

初制戒的緣起、祖師的註釋、常住的作法,並思索自己現在應該怎麼做,這是學著整理 所以 研討當中,若有 些爆破或刺耳的說法, 這些都是依資料來檢討 ,比對佛陀當 比丘尼都不可不知道的



戒律、法律、生活,都需要詮釋 便的不同。我們學習了解戒律的說法,現在如何看待,了解那是自己對佛陀戒律的 現在怎麼做, 檢討什麼是戒律生活。因為那是自己的生活,基本態度是認識佛陀怎麼說,祖師怎麼說 我怎麼解釋,不要說自己的這一套就全部等於佛陀的那一套,這有根本和方 |解釋

法,在現代時空中如何落實生活,這些都是值得,也應該檢討的 便可以了解中土祖師怎麼詮釋四分律的比丘、比丘尼戒律,再來談我們怎麼看待這些說 或補入靈峰大師的勸誡和個人私記。我們現在又重新展讀道宣、靈芝、弘一大師的資料 以上的書冊,其中比丘的《戒相表記》是弘一大師宗本南山、靈芝大師的撰述和析疑 大家手邊的資料有《四分律藏》、比丘和比丘尼的《戒相表記》、戒本等洋洋灑灑十本 兼

歷代已經更改很多次,要講那一個版本?」再說百丈清規裡,很多儀規已經更改得面目全 因此,當有人說:「你應該先講百丈清規!先講隨方毗尼!」我會回答:「百丈清規

非, 那要講什麼?還是先回到佛制 例如裡面有對帝王聖壽萬歲的祈願 ,佛教源頭在佛陀,這是放諸全世界的佛教都相同的 ,這是顯示國家帝王權力統治下宗教教團的 議禮 , 凡是

就像一 般的說法:「你的執照是佛教的比丘尼,你居然不知道比丘尼要注意什麼!」

個人修道深度如何,那是進一步的問題,但至少必須知道什麼叫做比丘尼,戒律生活中

香光莊嚴【第七十八期】民國九十三年六月 ▼○九三

出家、受戒,做為一個比丘尼,有自己要實踐的人間關懷,而持守佛陀戒律,做到多少, 我的看法,因為我們是在修戒定慧三學,戒律生活不能自外於修定和修慧,自己隨著佛陀 有些不能跟比丘尼戒律相牴觸,一定要知道。我會將我的修道生活經驗告訴大家,也談談

做不到有多少,做不到又如何看待,都是要靜下心來檢討

研讀戒律的方法次第

從今天起,我們一起讀《戒相表記》,當看《戒相表記》時,制戒緣起是省略的,我

記》 晰分明,這是符合經律論三藏的各各特性,一如大毗婆沙論所云:「素怛纜,次第所 們必須先閱讀 正藏》冊廿七),依據三藏特性來深入佛法,將能更快速更精確地掌握其內容與精神 奈 謂:素怛纜中,應求次第,何故世尊此品,無問宣說彼品。若毗奈耶,緣起所顯 耶中應求緣起 的表格整理。表格化後,有關這條戒的犯相、境想、開緣、併制 應求諸法真實性相,不應求彼次第、緣起、或前或后、或無緣起, 《四分律藏》的制戒緣起,尤其是止持先習,後習作持;再進入《戒相 世尊依 何緣起 , 制立彼彼學處 0 阿毗 達磨 ,性 相所 、兼制等條理就能清 顯 俱無過失。」(《大 謂 阿 謂 毗 顯 達 磨 毗 表

. 四分律比丘戒相表記》是弘一大師宗本道宣、靈芝大師等南山三大部重要撰述,化

的考量、辭句的解釋 是先回到佛陀的說法,必須先掌握源頭 繁為簡、表格化、擇要整理供入門使用,是利於攜帶、查詢的工具書。無論如何,一 ,又如何針對當時的弊病所提出的針砭,以提攜 ,才能深刻地了解中國律宗祖師的撰述詮釋 、策勵僧人 切還 他們

的 所以會有相 然次第,因為有些戒律的制戒緣起不是在比丘尼這部分,而是在比丘那部分,二者同制 要去閱讀比丘的戒條律文。至於閱讀比丘的戒律會不會覺得不如法?這是採律藏研讀的必 兩本對讀,為什麼?因為有些比丘尼戒,是與比丘戒同制,同制部分的制戒緣起 同也有不相同 後者是北京通教寺勝雨比丘尼在民國三十三年依前者的格式架構整理的。這兩本有相 戒相表記》有二本,一是比丘戒、一是比丘尼戒。前者是弘一大師在民國十年整理 同的戒條 兩本的序及凡例都要讀 ,以了解這兩本的著作大意。目前我們需要同 就必須 時拿

動關係 晚比丘僧團八年。所以,某些作法、制度跟戒律,當時是怎樣的運作,以及這些戒律的互 佛陀成道後十二年。或從須提那子的犯戒因緣開始制第一條戒 尼出家,成立比丘尼僧團 難,譯為慶喜,在佛陀成道的那天出生,他出家時,至少廿歲,等阿難再請求佛陀讓比丘 再者,從佛教教團的發展史來看,比丘僧團先成立。如果我們從阿難的年齡推算 ,都必須回到比丘律藏或比丘的《戒相表記》去了解,然後,再回來看比丘尼戒的 , 如此 ,比丘尼僧團至少晚比丘僧團廿年;若論制 那麼比丘尼戒律的 戒的時 制定 間 表是 彻 呵

部分,才能了解這中間另有差異

管理時間、管理自己

授,因此,結界是不如法的。在因緣不具足時,我們就念大悲咒繞場一週灑淨結界 這次本來要依結界羯磨做結界儀軌,因為弘法精舍這裡已先住有常住的比丘與男教 在寶

華山傳戒的結界也是用這樣的方式。

間、 持戒有理性的部分,也有虔誠、情感的部分。信仰既要智慧,更要慈悲處理 發心護持成就大家研討戒律,這是很大的功德,我們也讓居士成就,這就是慈悲 為什麼?由自己管理自己,從自己先開始,不是管他人,給自己慈悲也給別人慈悲。慈悲 間、外出給假的時間,若要「說欲」表白就自己去填單。遵守進退規律就是持戒的開始 飯 在那裏?不吃要說,要吃得知時,居士為我們準備齋食,我們用完齋讓他們好收拾 ,像非食時、一坐食等戒條規定,都是跟時間有關係 行為 我們在這個界內研讀戒律,從二月二十日到三月三日期間,請大家管理好自己的時 、動作。其實,持戒律的生活是從管理時間開始 。清楚目前的作息、規矩、吃飯時 ,時間是有腳步的 ,什麼時間吃 佛教的 居士

持戒從皈敬三寶開始



者所加。

悔的信仰, 四不壞淨, 所說諸功德,施一切眾生,皆共成佛道。」你們將這兩個偈頌背起來。稽首是皈敬,皈敬 這是戒本的開始 每次上課前 又稱四證淨。信仰,持守所有的戒律,都是從皈敬,從三皈依與戒律開始 也就是佛 都要先祈請:「稽首禮諸佛,及法比丘僧,今演毗尼法,令正法久住 也是持戒的終極意義 法、僧和戒律,對三寶和戒律的信仰和遵守,是證入清淨 ——正法久住。回向時我們會念「我今說戒 永不退 經 這

士們的護持 切都先回到佛制,再來研讀祖師的註釋。我們持戒、學戒,所有功德普皆回向 信仰從皈依佛、法、僧 ,除提供齋食外 ,還有他們的慈悲布施時間,事前就先來準備場地 、戒律開始,而所制定的戒律是各有制戒緣起,研讀戒律 經書 要感謝居

設

道如何貫通所有的

武戒律

,而且與生活完全的結合

戒律毗尼。所以,研討戒律,我們也就從背誦「稽首禮諸佛」這個偈頌開始,你將可以知

追隨佛陀,我願意持守淨化自己的佛法和

就是修三學的開始,也是淨化身心的開始

備等 最後,我們一起回向,請跟著我一起念:「我今說戒經,所說諸功德,施一切眾生, 感謝他們的發心 願正法久住

皆共成佛道」。(本文為悟因法師於「二〇〇四年香港出家毗尼營」的開營講演,文內標題為編

香光莊嚴【第七十八期】民國九十三年六月 ▼○九七

比丘尼在人間

毗尼營授課法師們的觀察與發現,及學員們的學習與成長 -二○○四年香港出家毗尼營」 肩擔起毗尼住世的重擔,遊行人間的悲心與弘願 已經結束,營活動中看到了兩岸三地的比丘尼們 「比丘尼在人間」與您分享

比丘尼在人間

釋自晟 佛教的比丘尼,安身辦道,受信施供養,這一路走來,我心常湧現百千萬劫難遭遇之感

我誕生在臺灣,在這塊泥土上長大成人,又得遇善知識,聽聞佛法, 隨佛出家

珍惜此生,珍惜修行

出家種種行儀及生活方式,二年後受三壇大戒成為比丘尼。 又一次的爭執,父母親既不捨又拗不過寶貝女兒,只好認了。出家後,受沙彌尼戒 我,認為這是父母無謂的操心,聽不出他們對子女深深的關愛,常以氣惱回 勢與財富可以扶持你,他們會對你好嗎?當你年老,寺方會安養你嗎?」未經世事歷練的 當年向父母親請求成全出家,雙親曾說:「我們家是普通安分的老百姓 那回 是出家後首次返家 應 ,沒有顯 經過 隨學 次

看見雙親,心中一驚,憂子出家的思念,已輾轉化為容顏上深深的皺紋,蒼白的髮絲

悶

勝呀!



悶的眼神……,我落淚了,深知今日成為比丘尼,是父母無盡血淚 不只父母的大布施,我所出家的僧團,致力於僧伽教育,教育出家眾比丘尼戒法、行 、濃濃牽掛的成全

尼, 的人間 持及弘法知能等學程,過程中是多人的護持 經過大眾多年努力地內修外弘,終於得到社會認同與護持 ,捨身保存的戒法、定慧之學;師長們艱辛地創立尼僧團 ——有歷代祖師大德在天災人禍,苦難不息 ,感召同願同行的比丘 我於其中所受到的種

們專注的眼神,認真地紀錄,並勤於提問題,探究戒法如何落實,三寶在人間是何等的殊 僧才的理念 種福蔭,得以老老實實點滴受學,堅持做比丘尼僧的一員 今年師長悟因法師,受聘於「香港出家毗尼營」擔任戒律教授阿闍黎 堂研戒 ,成就我隨師出行,隨學講解「七滅諍法」。毗尼營的學員來自香港 超越兩岸三地的區域限制,同為佛子以法交融,令人感動莫名。看著學員 ,僧團本著培育 大陸

社會多元而有些亂象 傳,已因因緣變化 他們第一次聆聽戒律課程,而研習營提供的佛教書籍,也多是從台灣印製並運輸過來 示臺灣聽經聞法的便利性,相對自己出家的環境,我是何其幸運!佛教在兩岸三地的 學員們出家年資差距甚大,有初出家,也有出家五年、十年的比丘尼 ,產生不同的現象 ,可是民主開放 對此 、經濟蓬勃、資訊發達、人民教育普及,女眾受教育 ,我深感台灣比丘尼是最有福報的 ,但這回大多是 雖然台灣 弘

的機會也跟著增多。因此,台灣比丘尼素質容易提升,也有更多機緣去開創屬於比丘尼的

一片天空,這是台灣佛教的經驗。

在這共業共願交織的人間,今日的比丘尼能夠聞法、修法、傳法,相信是許多古德

族,只希望佛法流布人間,人人得到安祥、自在、快樂,佛法永遠在人間 前仆後繼以血淚所鋪成的,一切只為了一個深深願行 荷擔如來家業。不分性別、種 ,增 益人間 Î

法在殿堂

釋見享

律, 可從大殿的鐘鼓是否分明來判斷,因此說鐘鼓是「人天的眼目」。所以 香燈」一執在佛教的寺院道場中,專司時序、鐘板的號令。古德說一 個團體的紀 領 「香燈」

板、上香、供水、掃地、擦桌,一 出家人,不再做「為鼠常留飯,護蛾需點燈。」但做為佛陀侍者的部分 一執,是既神聖又光榮,但也深具挑戰。為什麼?因為香燈是必須起在人前,儘管現在的 件一件的 ,還是不間斷地傳續著。除了做佛陀的 挑燈、起安 ! 侍者

有各自鐘、板的傳承、打法,井然有序,有條不紊,對中國佛教寺院共住共學的出家眾來 號就像軍隊的號角般,實是延誤不得!所以說香燈是既神聖又具挑戰性。當然,各宗派會 外,一起共修共住的大眾,其動靜、觀瞻、安定的時序,也都由香燈的板聲訊號管理

訊



與原 則 此次擔任的是「香港出家毗尼營」 的印 象 卻在參與毗尼營香燈及殿堂儀軌的教學後 引禮 負責起安板及早晚課儀軌的安排與關照 我有了不同的發現 說

這些

一香燈等殿堂儀軌的學習

,

定得師父親自指導不可

。對於各宗派鐘板有不

-同接法

活

曾堅川で整ちて手記参方を失る。 寸制動之初,由余居士發心做香燈,她說她

門儀 福她 士說 陪著 清 情 大 安 動 曾 地 晨 板 中 |經到大陸各大寺院參訪及共修 她 四 她侍奉 但 軌及唱念特別歡喜 [點半 永遠 劃 又有點擔心 除 我 破 關照各項事務外 既 要做 -佛陀 長空 , 感動 站 敲 在 她 鐘的 倍覺 大殿 她的 那鐘 的 好 清澈 聲喚 J 體 學 片寂 力負 自 , 與 我由 還要學習起 醒 願 供 亮 沈 靜 擔 在此次活 養 衷 腄 中 地 的 對 余 每 中 , 祝 居 天 佛 我 埶 的

響著,毗尼營活動已過了一週。學員不「做一天和尚敲一天鐘」,鐘繼續敲



◎課誦時,法師們軒昂屹立於佛前兩側,彷若佛世聲聞羅漢,以虔敬的心,唱誦莊嚴的梵唄。(本刊資料照片)

的傳承相近,所以儘管與我來自不同地方的寺院道場,香燈儀軌卻是相同,這發現多麼令 是不一樣的。進一步瞭解後,原來他們都有經過佛學院教育的訓練 斷地增加,有人提議要輪流擔任佛陀的侍者,於是由來自廣東湛江的兩位年輕法師負責 練習時,我驚訝兩位法師的鐘板打法更順暢,且與我所知道的完全相同,這與之前的印象 ,再則可能是閩南佛教

子「五百年前我輩是同堂羅漢」,兩岸雖然相隔千里,但是在破曉清晨,我們循著鐘聲跨 側 過露珠的草坪 ,彷若佛世聲聞羅漢,那份安詳、清靜是如此熟悉,不禁讓我想起香光寺弘化堂前的句 前 香燈師執板於大殿前巡板一週,法師們循序進入大殿,軒昂屹立於佛前 ,舉聲共唱「自皈依佛 ,當願眾生……」以虔敬修道,上求下化迎向 天 兩

法的傳承傳布接續在每一個時空中,那根源有我們的信願行,是供養,是學習的心

珍惜豐富的學習資源

釋自衍

媒體的傳播有關係,中國最早使用金屬活字版印刷出來的文獻是金剛經;乃至當今電腦網 路的興起,佛教資料數位化的工程仍是超越各學界,這皆是佛法弘揚善用工具的表彰 有人說地球村是拜電腦化與網路化的普及,而漢系佛教的弘傳,自古以來一直與運用 如



可不 荀子〈勸學篇 君子生非異也,善假於物也。」宜當善假外物,以充實內學歷行 不

法師竟只有三位曾使用過電腦,相較台灣網路電訊使用的普及,我訝異雖然今日大陸 當代戒律研究資源外,特別介紹網路上的戒律資源,希望藉此開拓學習運用數位化資源 籍資訊的困難, 加「香港出家毗尼營」,與香港大陸地區的比丘尼結識,一問之後,方知他們汲取佛教典 出現,讓人誤以為全大陸地區,佛教資訊的取得是如此地普遍。直到隨師出行前往香港參 的佛教資料數位化 戒律文獻導讀」 課程上展示了網路上有那些重要的律典資料可用時,詢問近百位的學員,從大陸來的 由於領執於佛教圖書館的因緣,一直很關注佛教資源的推廣與使用。近年來大陸地區 課程 赫然發現資訊取得的充沛與貧瘠間,其差距竟然如此大。由於此行負責 ,如雨後春筍般的竄起,常見很多佛教書籍的全文電子檔在大陸網站上 ,因此課程內容除了概介律藏的結集、律藏原典、中國律學典籍

好作罷 購不易 地區,全寺連一部紙本藏經都沒有,我的思緒馬上掉入是新建的道場或文革摧毀?因為請 資訊科技快速竄起,但眼前這群年輕法師竟是現代科技使用的邊緣者。大概是城鄉之間; 般社會大眾與出家修道者之間在工具上使用的差距。一位法師說起他們居住在廣東偏遠 而紙本佛經還得靠有法師上大都會讀佛學院畢業,帶回書本時才有機會看到 所以住持法師想買一部電腦讓他們閱讀藏經光碟 經考慮電子機器維修不易 只

了這些敘述,不禁讓人感慨並珍惜寶島臺灣,資訊取得如此便利 然受比丘尼戒十多年,這還是他們第一遭直接閱讀面對佛教律藏,你知道那種感覺嗎?聽

法,養成自修自得的習慣,讓佛法不受時空限制,無遠弗屆地傳播到世界每一個角落 都是隨手可得。在這樣優厚的環境下,我們更應該善用豐富的學習資源,好好用功修學佛 ,無論紙本、數位的資源 利

參訪香港西竺林禪寺點滴與省思

益一切眾生。

釋見翰

學員道妙、衍詠、衍芝、衍孝法師安排教授阿闍黎前往拜訪西竺林禪寺 講戒最後一天的結業式,讓為期二星期的「香港出家毗尼營」,畫下了句點。這一天,

屋頂 出家修行,在香港此道場以苦修聞名,據聞他們生活相當地原始樸實,這回參觀西竺林的 ,水泥為地,夾心木板隔間,幾塊板子組合的木床,看了心中有種感覺:「天啦 、寮房、禪堂時 西竺林是荃灣的一個郊區道場,方丈為寶林禪寺的聖一老和尚,老和尚攝化很多弟子 `,親眼看到了他們的生活空間,才更證實。她們生活簡陋 鐵皮 這這

些日子,隨師出行去過一趟寶林禪寺,這二間寺院的氣氛極為相近,尤其寶林禪寺山門的 些法師簡直睡在工寮嘛!」令人不得不驚訝她們這麼地原始、清苦。這一景讓我聯想起前

我 : 用 道 塵 <u>Fi</u>. 終於想通了中國佛寺寫對聯警偈的 黃梅家風 意 蘊皆空;待脫胎換骨 下化眾生 上山洗盡鉛華, 回入娑婆 , 路行來沒有叉路 利益眾生 內修外弘 要 塵不染 , 是東 重 上求 入 9

對

群聯

到

兀這

塵

利

生

自裡

站

在

西竺林禪寺這年代已久的古

不染 那 裡 9 行 提 將 醒 去普 我 紅 佛 著 Ш 面些林祥寺 "觀音開庫」 取消 章性白 经承集十四代 ◎西竺林禪寺為推廣正信佛教,停止「觀音開庫」 的民間習俗。(本刊資料照片)

音菩薩 額 剎 的民間習俗 到非常好奇, 常住白 的 數目 祖堂中崇奉著從開山祖師到歷任方丈,在這裡披荊斬棘的拓荒足跡 癸未年十一月十六日」,癸未年不是二○○三年嗎?我對什麼是 前往大殿時 , 金額愈大 指信眾可以向觀音菩薩借錢 追著法師們詢問告示的內容。衍芝法師說:「『觀音開庫』 階梯旁卻立著一個告示牌, 信眾覺得他向菩薩借到的錢愈多 在新春期間他們會在佛前上香抽籤 上面寫著「西竺林 新的 年就會愈吉祥愈好運 禪寺 0 取 是大陸觀音信仰 正殿內主尊是觀 觀音開庫 消 觀音開 籤上有金 庫 感

後來, 作法,但也因此引來附近信眾的不悅,說寺方破壞他們的信仰,無視於他們信仰的方式 寺方經僧眾會議討論決定,因「觀音開庫」不是正信的佛教,於是取消「開庫」的

信眾的不高興是可以理解的 ,因每個人在人生的苦難中,都想在一年的開始獲得加持與祝

西竺林禪寺的法師為推展正信的佛教,設然公布不准再「開庫」,但如何又能照顧到

眾生?

福。

上,信眾來山向佛菩薩拜年,上香祈願後自己可以請一張祈福卡,卡內寫著今年佛菩薩對 走筆至此 ,聯想到台灣香光尼僧團的作法,我們在過年期間製作很多的祈福卡掛在樹

的 他的祝福 年讓自己有新的開始與出發 、勉勵或是功課。信眾往往會驚喜佛菩薩今年送他一個很好的禮物,而願意在新

時,這之間會有引導的差距,如何讓佛教落實人間,與人間貼近,其所扮演的角色與功能 又是如何,這些問題不斷在我心中翻滾……。 人類千古以來追求人生的吉祥好運是眾生內在的渴求,只是當內在渴求與佛教相

學習與迴響

這次上課給我的啟發是:離群索居是無法驗證持戒的情況。其次,由推廣佛法久住世



問題 深厚豁達的器宇,學戒學律,安安分分地做個比丘尼,關心比丘尼的修道生活 樂清淨為理想,這是持戒的重要精神,也切合出家要破除我執、我愛、我慢等煩惱。養成 戒理想的環境是在僧團。不可諱言,在僧團的共修生活中,個人要多犧牲一點 如洪爐錘鍊 間 取得世人信心的功能來說 解決問題。我將以此為自己的願望,踐行當下即是比丘尼的修道生活 透過大眾熏修,相互策勵增上,完成道業。古人說叢林之下無曲木 僧伽和合共住的力量,遠較佛寶、法寶更具優勢 (釋瑞深 以團體和 從中發現 所以持 僧團猶

攝諸妄想、使心清淨,心清淨才能開發無漏智慧。而有了智慧,日常生活中才能方便度眾 以使我們完成住持佛法的使命。一個出家人要培養智慧,而智慧從戒中得來,透過持戒能 佛法久住,必須學習和持守淨戒。持戒要先知道戒律,正知正解戒律,如理作意而修持 戒為無上菩提本,應當一心持淨戒」,出家人的責任是承擔如來家業、弘揚正法,令

容、忍耐、慈悲心去對待處理,這樣能使我們去掉我執、我慢等煩惱,從而增長我們的智 候,自己懶散了,看到別人在精進,會起慚愧心而振作。 見到別人不對的地方要察看自己是否也犯,犯了要記取警惕而改正 在僧團中持戒較能完整,在群體中共修才能發現自身問題,看到好的樣子就應學習 而當大眾發生問題時 。凡夫都有懈怠的 學會用寬 時

慧。(釋法宣)

興自己找到了方法,我要為自己的願而努力,更會進一步為學習戒律而奮鬥。 達。整個過程的功能就在淨化身心,是具體地從內心發出。」現在雖然才剛開始,但很高 想依戒而行而證。因我想解脫,也希望幫助更多眾生離苦得樂。想做一個人間的比丘尼 紹戒的基本意義,並提及它是可以用來檢核自我身心時,頓時感受到戒不再是個專有名 僅要在實際生活中運用,還要更積極地做善事。個人的慈心、菩提心也是要透過戒律去表 詞,而是自己行為習慣的一部分,戒條不再使我懼怕,它能幫我淨化身行,也更確定自己 先要從建立佛法的知見開始,學著如法如律地實行佛法,如同教授阿闍黎所說:「持戒不 經過這次「香港出家毗尼營」的研讀後,改變了自己對戒律的看法。當教授阿闍黎介 (釋賢禪)

通,又有特殊,戒律並不是那麼死板不靈活,也不只是一種束縛。(釋能律) ,才曉得佛的戒律、國家的法律,以及地方風俗三者是不可分離的 ,是相融合,有相

以前我認為佛陀給弟子制定那麼多的戒條,表示僧制有很多框定。

但經過這次學習之

因緣 大的收穫。佛陀告訴我們,一切眾生皆有佛性,只是眾生無明煩惱執著,而不能正覺。弟 這次毗尼營的課程,我沒有白來,給我很大的幫助和認識。知道了佛世時修行的種種 戒律 制度的制定,和佛陀所教導的慈悲真理。也學到怎麼查資料 ,這些都是我最



識

修行就是修正自己的行為

如教授阿闍

這次學學

戒

真是千載

難 逢

得遇善

知

理 所以要先學習戒律 淨修才不會偏失。 (釋祥學

子很慚愧

出家廿三年來,只明白依戒為師

`

發心護持道場

,

發心好好用功辦道

卻

枝淨香總持無量法門

萬緣放下深參念佛是誰

卻不認識佛

所制

的戒律

種種緣起

和 爿 以

真

始以來的習氣毛病 0 所以要學好 戒 做 個

教授阿闍黎常講

開遮持犯、

戒是戒自己

要求自己,不去要求別人,是改變自己

無

真正有用的出家人 (釋聞兼

解決問 營」, 持 們 律 戒定慧 的 如何 怎樣是作持 這次從大陸來香港參加 重要性 聽到悟因法師講戒 題 , 滅除貪瞋癡各種煩惱 在日常生活中運用戒律 應當發願在僧團和合共住 佛陀制 在持犯中又要如何 戒 的因緣 使我深深理解 香 港出 (釋德錦 是教 如 家 圓 何 是止 修學 導 融 毗 到 地 我 戒 尼



◎來自香港的學員於下課後自動集合,由一位熟悉普通話的法師 以廣東話複講,共同複習當天上課的內容。(本刊資料照片)

黎所講「戒律是教育,也是生活。」在團體中修行就是要增善緣,女眾更要培養自己,但

也必須了解:持守戒律時最要緊的事是保護自己,不能盲目地去執著不放,要因地制宜

學戒,處理自己多煩惱的心,修行要用心去做,就能在日常生活中體驗真理。(釋傳德) 掌握佛陀持戒的精神,一定要明白戒律其中道理,尋求一個中道,如理如法修行。而透過

參加

「香港出家毗尼營」是一位戒兄通知我的,當時我還在考慮,淨室裡都有電腦

明白了。所以現在才發現到參加毗尼營的好處呢!(釋如準) 都忘記了。如七滅諍法,我以前是看過的,但沒有看明白,這次經過老師的講解,就完全 解就大大改變了。我自己看戒經時,看過一遍就算了,並沒有深入了解和研究,看過什麼 可以看到戒經,自己也可以學,不一定要來參加毗尼營吧!但經過這兩個星期的學習,見

建立什麼樣的模範,以增進他們對佛教的認識。從而將佛陀的教法深入社會大眾的心裡 研習戒律,也重新建立了自己在僧團上應該負有的責任,及對社會來說,一 營活動中,隨著師父們所安排的課程 ,給予我們日後修學一個好模範 。不僅懂得如何 個出家人應該

改善我們社會、人心,讓大家安樂地生活在佛陀教法中

也令我們不敢掉以輕心,用心地學習。我們學員來自五湖四海,但言語障礙不能阻礙大家 上課中,除教授阿闍黎培育尼眾的悲願令我感動外,師父們在授課中的耐心和善巧



感慚愧 栽培自己,能夠在未來弘法利生、廣度有情。藉由學戒,不斷地反省自己過往的言行 深深

求法的心。教授阿闍黎亦經常提及戒定慧三無漏學,是出家人的基礎,亦勉勵我們要時時

中, 準備飲食、湯藥,亦有一位中醫師每晚下班後,來為同學們看病、針灸。在眾緣的成就 寮房、廁所、講堂,讓我們有舒適的環境來修學。尤其大寮的居士們,日以繼夜地為我們 我們更要努力學習,才不辜負教授阿闍黎及其他師父們的苦心。(釋道妙) 這段期間,感恩一切成就的因緣,來自不同階層的在家菩薩們,有的煮飯,有的清潔

問題。出家人應該要學戒,戒是很重要,不單讓一個出家人有威儀,更可以使一個僧團和 淨。與人相處之道是「慈悲」和「體諒」,僧團裡會有諍事,而七滅諍法可以幫助解決這 次活動。教授阿闍黎講戒令我受用很多,戒很重要,戒可以保護我們六根不犯,令六根清 毗尼營」速成精華班裡懂得很多戒律,多謝各位教師的教導,也多謝各位發心居士護持這 感謝教授阿闍黎帶來在台灣香光尼眾佛學院二十多年的教學經驗,令我在「香港出家

合,令正法久住。 (釋達航)

時

間是九十三年二月二十到三月四日為期二

週

學員是香港地 講

區

的佛教比丘尼僧

為了

數算起來應該

九十二年六月間就答應去香港辦

出家毗

尼營

四分律比丘尼戒相表記

講 滅 建

西眺香江

立 「佛教比丘尼」 此次香港講戒 的好學戒律 發現因緣條件既是殊勝也是顯得特別 我欣然答應 其中學習最多,

是我 , 略記以饗道友 例舉十項:

弘法精舍曾是僧伽學院

和尚 衍 家 麼年輕 是我的學佛院 律比丘尼戒相表記》, 回 [憶當年求學得法的樣子 自駒 荃灣弘法精舍,二月十九日我帶著自 當二月十八日深夜抵達營活動的 老 我就 人家 悟心師去觀宗寺頂禮 在那裡求學…… 六十幾年前 聽我在弘法精舍講 老人家說: , 那 那 份神 時 看著老人 覺光老 我多 會址 情 四 那 神 分

如

同

|濉像般

彷彿時間

就 在

那

刻

凝

住



◎2004年2月悟因法師(右三)與觀宗寺覺光老和尚 二)合影。覺光老和尚推廣香港佛教文化教育不遺餘力, 對香港佛教貢獻甚大。(本刊資料照片)



了!他盡說著:「我們老法師……」一連說了好幾遍,很讓我感動!弘法精舍曾是造就佛 台灣後,道海老和尚也對我說:「那是我的學佛院!是 倓虚老和尚,定西老和尚的學佛 教僧才的地方,我自覺因緣不可思議!事後,我才知道他所說的老法師是寶靜老和尚 口

院,是大陸撤退後的事!」

的 沒有繼續再辦,卻為香港佛教開展與開闢不可輕忽的一個園地 樂果、定西三位老和尚在原址辦華南學佛院兩屆,成就上海、中國內地的僧伽多人。儘管 「弘法精舍佛學院」,結果只辦一年,寶靜法師就示寂於上海玉佛寺。第二次由 原來「弘法精舍」曾是香港創辦佛學院的會址,第一次是在一九三九年由寶靜法師辦 僧伽學院的唯一處所 | 倓虚

接受因緣 學法爲要

生活,有早晚課誦、過堂、放香等。 尼如何過戒律生活。我原先的課程設計除講戒的課程 講戒、誦戒、設淨地等。除比丘尼戒的課程以外,大家共修共學的儀軌是中國佛教的寺院 在弘法精舍講《四分律比丘尼戒相表記》,既是講戒,宜多討論廿一世紀的香港比丘 ,也帶一些羯磨作持 ,例如:結界

課 9 發現他們的寮房與學員寮房同一樓層後,所謂先來後到,自有禮儀,說是程序次第問 我們到精舍後 ,該處已先住有廣興法師和教授夫婦,他們在香港大學佛學研究所開

四

題 但當說要「結界」 時 在旁的居士們聽

說 : 得 愣一 「比丘尼不可無界而居」。但當下的因 愣的 修行不要這樣固執」, 我

我並沒有堅持, 如此,在因緣限制下,就只能這樣繼續辦 緣是無法結界, 週 以結活動的大區域和淨地等。 有人說大乘佛教就是因為如 最後,只好持大悲咒灑淨繞 既然

場

過寧靜的生活…… 不過有個因緣很殊勝 廣興法師都會在

此

故能適應環境而修行

修持六度三學

當推廣部會址: 以象徵性的租金 隔桌用餐 有一 次, 「下個月你再回來的時候 租給香港大學佛學研究所 他告訴我弘法精舍目前



與佛學研究中心主任廣興法師(左一)交流 ◎悟因法師參訪香港大學 港台兩地佛教辦學經驗。(本刊資料照片)

接著又說: 「目前藏傳佛教

系統為主?」他說:

「有漢系禪法和南傳阿毘達摩的禪修

裡要供佛學社團活動之用 這個齋堂、大寮都已拆除

就像禪修也要場所

聽到禪修 0

我問:

禪修方法以哪

不復存在!因這



到最近十年才有大學開辦,為什麼?

廣興法師則是負責介紹漢系課程

使用方法

你要敲哪

在香港也很活躍!」在香港,三系的禪修是都有,而在弘法精舍的大殿,鐘、鼓及法器等

一系也都可以的!目前香港大學佛學研究所這三系也都有開設課程

香港佛教與學甚盛

應該是值得研究的題目 來,中國大陸內戰頻仍,每經一次大的戰役,內地不安,反構成香港人口遷入的機緣 年就開始創辦學校 所主辦 間、中學十八間、小學二十八間、幼稚園十七所,目前還在增加中,都是由各個佛教團體 香港由佛教集資所興辦的學校多,是一大特色。據資料顯示,有能仁書院、研究所 ,並得到香港政府的津貼,最早的從一九三一年就開始創辦 ,我即想到中國佛教的近代史,從清末民初,倡議廟產興學,至民國以 。說到香港在一九三一 這

「中國佛教僧人的弘法方式與當地社會發展的互動關係

覺,也是當地政府法令的開放,不然在台灣,天主教、基督教辦了很多學校,佛教卻遲遲 學幾乎是少之又少;而中國大陸,到目前更是尚未開放。我想這是僧人對社會關懷的自 都已逾五十年了。但台灣佛教雖有大學的創辦,也只限於近十年來的事 當初 中國佛教長老大德在第二次世界大戰後,一支留在香港,一支來到台灣 ,其創辦中學 時間 小

香港九龍從一八四二年清政府割讓或租借給英國,由英國殖民統治一個半世紀之久,

人民仍以信仰佛教者居多。這是因為佛教的長老大德對信眾的信仰和教育是重視的 ,普遍

僧人來管理的方式。我想這是一個高瞻遠矚的宗教與教育的結合關係,這當中的關鍵在政 創辦義學,甚至大企業家在事業有成,回饋社會時,也是以興辦學校,交由佛教的教會派

策

模。當然我也曾參觀台灣的幾所佛教所辦的安老院,似乎都尚未上軌道,至於民間的小型 尤其香港的幾所安老院,我曾參觀粉嶺的寶靜安老院,護理、安老幾千人,已頗有規

安老中心,老人侷促一隅,或瑟縮在床上,於心實在不忍!照顧老人晚年,台灣距離香港

還差一大截,至於中國大陸,似乎還沒這個需要。

人間, 當然興辦學校或興辦安老院等分眾的需求,也會促成佛教僧人因應世間的需求而走入 促成都市佛教,這迥異於傳統佛教避居山巓水涯的景觀,它正在映照著時代

山林巡禮

火很盛,一群群的外國觀光客,競相站在天壇上聆聽佛陀傳來的佳音,不知那來的錄影機 二月廿二日我們參訪大嶼山寶蓮寺,巍峨莊嚴的釋尊端坐在木魚山頂 遊人如織

香



傳來「哇!哇!」的叫聲。 伏的山谷間,蒼鷹在樹梢盤旋,不時禪寺日夜不停地叩著鐘聲,迴盪在起 崢嶸的

i雙鳳

Ш

前

行

曲屈蜿蜒

山谷中傳來

匡!匡!」

的鐘聲一直不絕於耳

原來寶林

直朝我們攝影。接著我們由余慧芬居士帶領,沿著林蔭蔽天的山路往後山走

驅直入 再感 緩緩 腳 在 黃泥土路的開 群生」,橫幅是「東山法門 到 人 那 通 盡 程 塵不染」;下款寫著 地 動 Ë 行 頭 徑 入 面 步行在飛 , Ш 確實在禪修的 緩步 因此 拱門上, **匆趕著什麼?**」 \Box /聽著 我 始 , Щ 山路不但變窄也 為 鳳 法來 **鐘撃** 上款寫著 間 Щ 不是要坐著轎 腳 小徑僅供二 和 道 1 「行將去普利 印象中 場是要放鬆 著松 林蔭樹 」,是讓遊客 既 濤 到 感 這十 ` 車 間 看 動 這 走 \equiv 又 長



◎「到這裡一塵不染,行將去普利群生。」香港大嶼山寶林禪寺的山門。(本刊資料照片)

里洋 港還有這 場 車水馬龍 坳 的確令人感動 高樓巨廈的香

經 個小時才抵達寶林禪寺

先經過 片樹林 菜園 切井然

有序

纖塵不染

他們的柴火堆在

菜園旁邊

,煞是整齊。聽說附近有

很多茅篷 去巡禮 殊 我們限於時間 屬可惜-但有 不能 天

蓮寺、寶林寺巡禮,它是教學的 各組各有設定要參訪的主題

各組報告見聞 確實看到我所看不到的人 有位廣東來的法師 各路英雄,各 他

有斬獲,

早

回來要向大眾報告。

結果第二天

物

景觀

報告所看到的寶林寺時,說:



◎香港寶林禪寺環境清幽、素樸,是車水馬龍、高樓林立的香港都會中一方淨土。(本 刊資料照片)



大陸間的人數比例

我的 Ĕ

課時數

老人

提攜後學 爲法而來

市裡,竟是那樣地素樸。」

和尚為了恢復大陸祖庭不斷地捐款,沒想到他的道場,在繁華的香港

現代化的大都

他說他要好好地檢討自己-

座時 搭衣持具列隊接駕,並在大殿禮座、聆聽開示 萬沒想到老人家卻先來弘法精舍。於是午齋時,向學員公布老和尚抵達的時間 一月廿九日中午,有法師告訴我 聽當家師父說老和尚法體違和 聖一 正在市區療養 老和尚要來為學員開 。中午一點左右箱型車停下來,從車上抱下 我正在躊躇 示。 !要去禮座又怕打擾 週前 去寶林禪寺禮 ,大眾穿袍

老和尚

坐上輪椅

,帶著氧氣管

9

由侍者緩緩地推進大殿,所有的比丘尼與信眾魚貫尾隨

尼 深深的感動, 向老人家簡報:參加學員人數,在香港和 又堅毅地耳提面 進入大殿 點滴在心頭!」、「我為法來!」,既慈祥 用廣東話說 我相信每個人的心中一 老人家抱病提攜後學的殷切 命 , 由比丘口譯普通話 !他講 一出家 定都有 9 我 毘



◎香港寶林禪寺聖· 老和尚殷切提攜 後學,慈祥又堅毅。 (本刊資料照片)

家還送了一筆錢給主辦單位貼! 補著用

自覺、惜福、珍惜彼此

二月廿八日清晨,我就覺得眼睛很不對勁,一照鏡子,有點發紅

,大概是發炎了

我

仍是照常上課,上完上午的課,我愈發覺得眼睛刺痛睜不開。想到二〇〇三年時的香港

正在流行SARS,擴散到台灣,沸沸揚揚地死了幾百個人,整個社會陷在困惑中,今年還 直戰戰兢兢,唯恐再爆傳染,會耽誤香港之行而講戒不成。如今來港已過十天

(,我的)

忙聯絡,馬上掛好號,叫了一部的士,趕到九龍彌敦道嘉賓大廈。那裡有很多診所 睛紅的直掉淚水 在一起,但是它不是綜合醫院 都看楊文燦眼科 ,很有耐心。」「可是現在是星期六中午,要掛號可以嗎?」於是請他幫 ,很不舒服,我請慧芬居士安排看眼科。學員中某法師一 ,是私人診所,而且好幾家都是眼科診所,比鄰而立 聽就說: 「我們 有的 聚集

已經休息 (因週末休假故)。

没好,再來就診!」「多少錢?」「二百五十元!」我說:「怎麼這麼貴?」心中盤算著: 醫師診斷完我的情況,說是結膜炎,拿了兩小瓶藥水交代我:「要按時點,一 當我走進楊醫師的診所,還有幾位患者在等待,候診室盡在播放著台灣總統競選的新 週後若

仰,才是可久遠的人類福祉。自覺、惜福、珍惜彼此!戒律的基本精神在此

人至少要五百港幣。」

這不就是台幣一千多元了嗎?」櫃檯小姐說:「師父,醫師算你對折,有優待!一般的

到一個好的社會制度,它關涉的部門非常的多,當然要由行政部門為全民福祉把關 院,又有全民健保,有醫療保險制度當然是便民,但若不珍惜這種制度,殊屬浪費。我想 大醫院慢慢排,緩不濟急!」原來香港與台灣的醫療做法大不相同,台灣普設綜合大醫 離開診所後,我問隨行的慧芬居士,她說:「我們寧可看診所 ,方便,但錢付得多 但有

好的福利制度,能持久造福大家,仍須大家珍惜,不然,它仍無法解決人的共住問

說:人若不知珍惜資源,遲早會把福報耗盡!人的福報是有限的,世界的資源是有限的 民的自覺思考,尤其是防範已然的法律或防範於未然的戒律,有自覺的思考、自覺的信 立場,有時會覺得宗教是那麼地乏力,但我深信不管從戒律、從法律,都是源自於整體 我既是說大社會問題,也有感於佛門的共住、共修、共學的問題。一說到此,我只能 撰寫此文當下,正值台灣討論健保費虧欠求償售地的爭執。站在政治、經濟 、軍事的

佛教辦學省思

在學員中有幾位提出申請,需要六次請假下山 ,不能全勤。理由是她們正在能仁書院

哲學系。」於是我詳細地看了她們的報名資料,多位來自大光園,位於香港的大埔墟 看待這些課程,我有些好奇,便問她們修什麼課。回答:「都以佛學為主,而佛學是放在 上學。比丘尼戒律的課程是內學內修的僧團共住生活,而在大學院校修課,她們又是如何

題。若從台灣佛教的經驗與社會發展,反思其時代功能,佛教辦世間學堂是否需要轉型? 會的奉獻 及教育的照顧下,對於佛教辦學能與政府組織齊驅並駕的情況,引起我思索佛教僧人對社 直到目前政府已有給付教育津貼。大埔墟從今昔偏遠與繁榮的對比中,免費義學與政府普 廣到中國大陸,提供大筆經費辦中、小學。經費來源從早期賣農產品 辦小學到中學,更深推至學前教育的幼稚園。大陸開放門戶後,更將香港辦教育的經驗推 就學機會 照顧之處。 九四五年時,大埔墟在香港大區內仍屬於相當偏遠的地區,是政府普及教育所無法 僧眾角色的調整,除佛教內典的內修外弘外,與社會互動還有專業需求的問 開山慈祥法師從一九四五年將祖堂闢做教室,為流浪無依、失學的學童,提供 大光義學,一直辦到現在,還納入教育正規系統。經由不斷地擴建,且由 做法會、募善款

袁, 更需要專業的範疇。論及專業,則需與現代社會脈動相連結,注重其立足社會與大社會 由是家長要求讓小朋友學電腦 尤以低收費,托兒、安親為主。但近幾年來,漸漸地常因減班招不到學生而結束 外語 、提供新奇遊樂等,這些已不是佛寺可以負擔 而是 理

為什麼要這麼思考?就如同有人質疑佛教辦大學、辦中學、辦小學。其中,也辦幼稚



調整中的政治狀態

的對話

起成長的相關性,既是辦學,就應從經營學校上去培養專業!這是城市佛教志業齒輪邊緣

問內容,只是感覺上他們還在調整中 們有部分的人正在爭取要效尤台灣的公投,只是政治立場傾向北京派的人士,卻耽心雞籠 給我們民主自由!」「有什麼困難嗎?」「是的,目前的特首董建華先生依北京憲法,做法 內的效應作用。我問他們:「你們會關心政治嗎?」回答是:「我們要更開放的作法 面 尺的香港,亦注意著台灣選舉動態。當我們抵達香港 上沒有一九九七年之前的靈活 民選總統已有幾屆 ,談話間不忘提到「台灣目前還安定嗎?」「你們可以公投,真好!」我說:「我們全 當我去香港講戒時 ,政黨輪替才是最顯著的改變,今年的競選更激烈, ,正值台灣三二○選總統之前,各方競選的語言沸沸騰騰 ,他是想要有所作為的 ,佛教界的同道或多年的朋友 但有掣肘 · 」那是什麼?我沒有詳 動作特別多!」 , 近在咫 他 見

智慧處理三寶物

參加的學員提出的問題非常多,問得較多的幾乎是香港僧眾居不易,有的住道場 因

緣改變轉去住茅篷、自購或合購公寓,這些是信眾發心捐獻或為信眾做經懺、 襯錢等累積

我說:「要歸屬應於大眾中表白,所屬物品的條件、情況,但還得於當地法律規定去解 套,因它不如個人物品隨時可攜帶、流動。」在香港很多寺院都登記註冊為不牟利有限公 司董事會。後來甚至討論諸如:「師父、長老穿過的袈裟衣物,他一去世,這些亡僧物如 而購下來的,不應歸屬於俗眷。既是三寶物,理應歸三寶,若歸屬三寶物,當如何處理?

資關係,得為他辦保險等給付,這已經是法律有強制的範圍,不只是分果、分襯的事! 道場普遍都聘請職員來從事道場庶務,職員要給薪資是「客作人」,現代的法律中還有勞 法事,淨人可以分果、分襯、分利養嗎?」淨人是發心義工?還是職員?若是職員 問題中問最多的還有一問是:「道場中有信眾的經懺法事,人手不足,請淨人一 ,香港 起做

何處理?」最主要是沒人領取,因此僧物有公私的區分,要有智慧處理它!

佛教在香港

岩石上的建築物,確實有它的特色。 隨地停車。地下鐵、輪船、公車非常便捷,幾乎找不到平坦土地,緊挨著海岸線 國大陸的門戶。它是現代化的城市,高樓毗鄰,街道整齊,看不到垃圾、電線桿、水塔和 香港地居中國海隅,應是很早就接觸佛法的地方,也是東南亞文化或西方文化進入中 ,蟠踞在

事、

切充滿生命

聲,

道盡佛教在香港的畫幅



意、會客,他們充分地應用店舖和公共設施,尤其轎車昂貴、停車位昂貴、汽油昂貴、稅 家面積不可能與台灣比。」因此,不在家中宴請親友,一有親友來,都在酒樓飲茶、 下錯落、高下崢嶸安頓得有秩序,真是大不易。有一居士告訴我:「我們購房大不易 金昂貴,因為馬路狹窄、土地狹窄,一切都只能為大眾公共設施的需要著想 談生 , 居

般寺院道場,鮮少寬廣的院落,只好往樓層發展,能將此棟彼棟間的樓頂高低、上

效率高 紀,以英式的政治、經濟方式統治香港,香港是自由貿易港口,金融、貨品的流通舒暢 猛進的有利時期。除去太平洋戰爭期間,日人佔領香港三年多以外,英人殖民一個半世 香港既是一個現代化的城市,每在中國內地時局暴動中,反而是人口暴增、經濟突飛 ,在如此環境脈動下的佛教教團和僧人,其節奏是講求效率、急促與忙迫的腳步

歷代高僧大德與信眾的同心協力,慈悲喜捨,在這島嶼上點燃明燈!當我在記憶這些人 回首檢視僧人建寺的社會景觀,可以驗證社會的發展路線,人心的安定,需要佛法!

景時 ,我更難忘的是:因人而使那地、那景突顯出來,因人使景活起來,因人而讓

出家師父上 學去

香光莊嚴【第七十八期】民國九十三年六月 ▼一二六

平實的過往

間 人由衷地感到敬佩 風 位背著書包的出家師父,三年如一 雨無阻 , 誠懇平實的自恆法師 在某高中的停車場,每當黃昏就會出 。法師認真求學的堅毅精神 趁著上課前的 耐心地 接受我 短 日 暫 , 時 讓 現

小學畢業, 小時候 那時爸爸正好生了一場重病 ,家境並不好 ,我與姊姊同 時

後才開始接觸佛教的領域

因為世學基礎

學的 的叨

過程

⁷擾,面帶微笑而緩緩道出了這一

路求

在法師畢業前夕,我們專程採訪這位好學求知的自恆法師 訪談中,深感法師平實真誠的風貌 ,故將此篇內容整理,以饗大眾

這篇是一位只有小學畢業的出家師父,多年之後再度拾起書本上學的甘苦談

此 後,一心只想好好念佛,但沒想到出家人 的法師 的道場,是以教育文化為主要志業 自恆法師轉過頭望向遠處:「尤其我出家 需要使用文字的頻率還是比一般人多。」 始參加佛寺共修,二十歲就出家了 個一技之長,以後有機會再讀 人升學,都不公平,便建議我們 無法工作。爸爸認為讓姐姐或我其中 ,姊姊和我便去學裁縫。我十七歲 和居士多是知識份子。 而 夜 我 :倆都 校 , 共修 出 出 時 0 去 家 因 開 個 習

其實

也怕聽到居士說

-你們

僧

團

疑

處,其他法師都破顏微笑,

我卻只能

旁

不夠,大家一起上課研學,有時說到有趣

爲自己加油

初中 補校 嗎?我除了考慮出家人的形象外,也害怕 面 置 事 ,我原先不敢 約民國八十三年,有法師鼓勵我去讀 實 高中, 對佛教的認識就會比較透徹 在農家長大 , 也不想 自問 少有文字熏 : 讀了

> 虚 藉 育 互 進修不行了, 教書,為什麼不教你?』 的法師不是都高學歷嗎?他們都在弘法 動中, 以提升我弘化的知能 0 因此 識字教育 也常因自己常識的不足 ,我將初中、高中界定為通識! 因 為不僅 是我通 理解: 達佛法的 後來 有 木 工具 , 難 發現再不 感到 與 , 也 教 心

突破 中 某 每 這 大 有高中部的學長到學校廣宣招生, 一國中 [緣成熟下,便接著進入高中部就讀 , 段過程 本 個跨越的當下 所以民國八十六年,我鼓起勇氣報名 來沒有把握繼續就讀高 ·附設成人進修學校。 , 法師如今談來輕鬆自 其中必有一番艱辛與 讀完三 中 部 在 若 年 剛 • 但 切 好 或

業,在這樣的求學過程中, 執事與學業的面對 「一邊是寺院的執事,一邊是學校的 有困難與衝突

有支持我的常住和法師們。因為是夜間 課業與執事一定有衝突的,只是一直 補

像高一、

高二時,每天騎機車上學,

約

四

的地方嗎?」

業時 校 課,她們會說:『學著放下吧!』不過當 佛寺法會期間 上課的日子,我就安安心心地去上 在時間的壓擠之下,通常我會優先 ,卻碰上學校的考試或交作

事的責任。課業與執事總是有些衝突,當 需要花很多時間才能完成 則得我個人去做。我的思考慢、文詞拙 會有些不安和虧欠,覺得自己沒有盡到執 選擇寫報告, 因為執事是共同完成,作業 ,只是這時內心

課 執事 下, 非常感謝常住的護持。」 我就是更加! 。這些年來 , 可 甮 功 以完成課業 , 其他時間 還是要 更投入

期間 ,有高興、有害怕、也有些不方便 法師笑了笑又說:「其實,上學這段

要宣佈什麼大新聞般:「說來好笑, 懼 道嗎?學校不是都有運動會嗎?我們 。還有……」法師突然睜大眼睛 你 好像 |學校 知

某些路段卻是人煙稀少,內心難免會有恐 十分鐘的車程,雖然市區馬路有很多人

節目是歌舞表演,我站在旁邊看他 我們班設攤賣烤香腸;才藝競賽我們班的 會辦園遊會、辦才藝競賽 我也跟著很高興,只是有時會有 。結果 袁 們 此 遊 尴 表 會

尬 演

,

。」自恆法師微笑著:「幸好學校對我



一直在拿捏準則,我想這也是應該學習的此這般地將自己放在其中,自恆法師內心以不用加入、表演,但還是要到場參與。_與為出家人的身分有較彈性的作法,我可

不斷成長的自恆法師

護

持

我問

世學的常識

對修行

和弘

大學問

成長是什麼呢?」 「這一段的求學歷程中,法師的收穫和

法律 住的 窗 由 來及台灣年節 如地理 環境。公民課, 課程部分, 了 解如何自保和 課 諺 老師曾介紹高 開啟了我多面的 語 老師為我們 維護自 讓 我更認識自 他 雄 各地 權 講 學 益 解 基 習 名 澴 居 視 稱

> 強調做 性 互 想這是進 的突破是勇於面對和接受自己的不足 症 處之道 有 掘人。 動 人際溝通課程 另外 人處事的 法師 步 國文方面, 以及認識憂鬱症 的 我覺得在這三年 |起點 很 理則 謙 , 透過玩遊戲學習與 虚 , 不只是解釋字 地 很感謝老師 還學唱詩詞 再 和 中 感 如 海)所. 何 自己最大 幫 和 有 修 義 助 同 學的 , 我 身 人相 人的 更



法有什麼幫助和影響嗎?」

雖然這幾年來自己未在經書上深入,

因為這些年來的學習,已有所轉變,不會 但在與其他法師或居士對談時,發覺自已

的,還是有一些不同,各有它們的功能。」 說 方所說 還沒談,就先逃避,漸漸地比較能了解對 制式的教育與從執事中學習與領悟 的內容,也知道如何自處 老實

「法師對以後修學有什麼新計畫嗎?」

色中。

升學,我想先休息一下,溫故可以知新

很多人問我,高中畢業後要不要繼續

身為出家人,學無止境,最大的心願還是

深入經藏。希望多增加通識和語言能力 多體驗佛陀的教法,才能學以致用。」

向晚的太陽,沒有耀眼奪目的光環

師背起書包,向我揮揮手,緩緩地走入暮 只是堅持本位讓白晝過度到夜晚。自恆法

【心田四季】

將心轉轉

段,這些東西吃多了會造成營養失調,影響發育,而且醫學報導也有說,這些高熱 薯條、洋芋片、零嘴等有的沒的,就是不聽話。我是為他好,他正在發育階 位母親氣呼呼地說:「跟他說過多少次了,不要一直那麼愛吃碳酸飲料 .、漢

堡、



的負擔 量的垃圾食物,大多是口味重但營養低,多吃將會導致醣分、脂肪過量,變成健康 孩子不愛喝白開水,愛吃零嘴、油炸食物,相信不只是這位母親的苦惱,也是

多香料的食物就是比自然風味本身吸引人。不光說是小孩子,這些東西也是很多成 想到健不健康的問題?平淡無味的白開水就是比不上香香甜甜的含糖飲料,添加諸 很多母親共同的困擾。怎麼辦呢?責備、生氣都無濟於事,對小孩子來說 那 裡會

年人愛不釋手的食品

較易接受 是為你好,您應該要聽話」的心理設定,將急切想改變的心轉為提醒 著要限制、 您的關懷 麽?知道那些加了精製糖、人工添加物及熱量等食品對身體的害處,並讓他感受到 醒。也可試著將平淡無味的健康食品,小小變化一下,相信味道稍有不同 因此與其生氣,不如耐下性情,讓小孩瞭解不要吃這些東西的原因和理由是什 改變他有用得多。改變本身是相當困難的 而不是一位每天都管東管西的兇媽媽。給小孩子正確的飲食觀念遠比急 ,暫且放下「我是你媽媽 ; 小 柔軟的 孩也

現況將導致的過患,進而改掉這個不好的飲食習慣 的媽媽們,不妨也學學佛陀,引導您的孩子去自覺自己嗜吃甜食的情況,了知這個 佛陀時常教導弟子們的修行方法,是如實去了知事物的「味、患、離」,生氣

香光莊嚴【第七十八期】民國九十三年六月 ▼一三二

沙丘幻堡

兒戲

盡巧思,堆起了每個人心中最棒的城堡 沙丘上,一群孩子正在遊戲。他們用

彼此嬉鬧著

小女孩甜甜地說:「這是我家,歡迎

來坐坐啊!」

我有很多頭牛喔!有沒有人要跟我買牛 胖男孩吆喝著: 「你們看我的 農莊

個年紀較大,又瘦又高的男生說

啊?

沙丘上,一群孩子正在遊戲。他們用盡巧思,堆起每個人心中最棒的城堡

對五蘊身心的執著,正像孩子一樣,沙堡是虛幻的,卻還是執著為我的 佛陀說我們的身心就像孩子建造出的沙堡

、你的

世界上最厲害的國王。」

嘿!我的城堡是世界上最棒的城堡!

·我是

呢!」旁邊黝黑壯碩的男生冷冷地說 一什麼?我的城堡比你大,才是最棒的

服氣嗎?」 瘦高男生握著拳頭問:「怎麼?你不

把瘦高男生的城堡踢壞了一大半 黑壯的男生不發一語,突然伸腳 瘦

踹

壞我的城堡,大家幫我教訓他!」 和黑壯男生扭打成 高男生看到自己的城堡被毀 專 並喊著:「 ,氣得衝 兩人在 他弄 上去

飯了



覺得無趣,

便順手把自己精心蓋到

一半的

告訴媽媽,哇!」 小女孩馬上「哇!」 地哭了起來:「我要 沙地上滾來滾去,

也撞壞了小女孩的家

小女孩的媽媽過來阻止孩子們打鬧

好了嗎?」 不要再打了,弄壞了, 再蓋個更棒的 | 不就

堡, 陽已西下, 一會兒又玩得不亦樂乎。 大人這麼說了,孩子們又悶頭堆 開始有媽媽出來叫孩子回家吃 漸漸 地 起 , 太 沙

的農莊也不多瞧一眼就走了 再見!」 嗯!我肚子餓了, 胖男孩說著 , 拍拍 屁股 我要回家吃飯了 , 對自己

容

,

沒想到

向 .嚴

肅的師父,

還有這樣的

兒時趣事

紛紛回家去 大家看看時間已晚,沒興致玩! 剩下瘦高男生和黑壯男生也 7 便

> 笑,也走了 城堡給推倒 ,還起身踩一踩,二人相視大

開示

家:「你們小時候有玩過沙吧!」 老禪 師 說完故 事 微微 微 笑 接著有 , 間

大

缽 的 舍 點靦腆地說:「我們小時候是經常這麼玩 旁當侍者的年輕比丘聽了 , 0 , 他們就將沙放進我的碗中 不過我不是蓋城 然後扮成出家 Ĺ 堡 向 , 我蓋 其 他 ,露出了 供養我。」 的 了 孩 子 個 笑 托

但不一會兒,老禪師又正色地繼續開

示 :

佛陀說,我們的身心,就像孩子建造

出的 是像那些孩子一樣;雖然沙堡是虛幻的 沙堡 ,我們對於五蘊身心的執著 , Œ

因此而打架、哭泣。好笑嗎?一般人不也 孩子們還是執著為我的、你的 他的 ,還

身 是將 人、女人,我的、你的? 心的貪愛 是因為貪愛而有五蘊,如果不去除對 虚幻的 五蘊執著為 ,將會一 再地 我」, 因執取 認為有男 而 有 Ħ.

興致時 才能脫離輪迴呢?就像孩子們不再有遊 ,自然對他們的沙堡不再愛惜 戲 蘊

在生死之中不斷的輪迴

0

那什麼時

候

什麼!禪師小時候這麼有趣,

啊 !

真

了輪 念, 甚至可以親手毀壞它們 迴 對五蘊不再有貪愛 1; 何時 當貪愛已連 你厭 顧 倦

聽法

了那沙子堆造出來的假東西 呀!小孩子就是這麼可愛,這麼無知 我興致盎然地聽著老禪師說故事。 就可

們知道什麼才是真的,什麼才是有價值的 那麼傷心、打得那麼認真。我們大人就不 會再為那些沒價值的沙堆白費力氣 囉!我

以哭得

,

為 是

教,不知道什麼是三寶,直到成年了 欠缺了什麼,才開始學佛 是對生活很不滿意 有善根啊!不像我,小時候根本不知道佛 ,覺得自己的生命好像 。雖然是遊戲 , 老

但蓋精舍、扮出家人,意義還是不一樣 邊胡思亂想,禪師故事也講完了

再輪迴了。」

根拔除時

就摧毀了虛幻的五蘊,從此不

兒鬧

:……「那只是一場遊戲一場夢」

我忽

然想起這首歌

五蘊不太懂,啊?什麼?禪師說:我要萬緣放下,但我光搞這腿痛就放不下。

身心 遊戲 們也是像孩子一 很認真?因為我們還很熱衷於世間輪 , , 隨著我們的貪愛創造一 會哭 ` 般,執著虛假的東西 一會笑、一 , 啊?什麼?禪師說 會生氣 世又一 世的 : 迴的 一會 還 我

堆 真 還要拚命地維護 來繞去,不過是兒戲 , 些不堅實的沙屋 知道要努力追求什麼?原來不過是在 感覺有點鼻酸 突然間 , , 我還以為自己很認 切都那麼虛 ,我覺得好累 :: 切都不堪 假 擊 繞

修行

那麼自私,世間那麼多變化,卻終究感到我:「師父,我感覺很不快樂,人是

悲傷和空虛。」

禪師

:

沒有學佛修行的

人,

因為:

被

內觀照 愛, 人 他所 五 不再貪愛, 即是要去除繫縛執著的原因 脫之道。至於佛陀的教法很簡單 以正念觀照,那是唯一的滅苦之道。」 的痛苦 蘊 同時也增加痛苦。若能深刻體認輪 看到 女人,你的 0 佛陀的方法也很清楚:我們 , ,對於不斷生滅的身心現象持續 就會很認真地追隨 的 便自然能摧毀導致輪 表面現象所欺騙 、我的 ,而在其中增長 佛 陀 , 以 迴受生 貪愛 : 學習. 為 解脫 必 有 須 , 前 大 地 白 解 迴 貪 男

香光莊嚴【第七十八期】民國九十三年六月 ▼一三六

我:「不斷生滅的身心現象?」

禪師:「是的,你的身體、感受、想

法、意志和心識,都一直不斷地在變化

所有的現象都是生起又消失、生起又消

失。告訴我,你禪修時看到了什麼?」

我 :

喔!腿痛得很!沒辦法叫它不

痛呢!」

禪師:「不需要叫它不痛,你只需要

時候要去 觀照。沒有人知道痛什麼時候要來 我:「嗯!先是一片很粗重的感覺 有觀照痛嗎?痛 一直是一 八、什麼 樣的 ,

愈來愈清楚地看到

,所有的身心現象都

不

嗎?」

後感到像電流亂竄 然後酸到骨裡去,接著又變成麻麻 禪師 痛有變化。其他呢?有沒有 ,就不痛了。 的 ; 最

妄想啊?」

禪師: 我:「妄想很多。」 「都在想什麼?同一件事嗎?

在妄想,就自然不想了,有時就陷在裡 心到處亂跑,也沒一定想多久,有時發現 想多久?」 我:「不是同一件事,亂七八糟地 面

掌握你的心,你的正念愈來愈增長,就會 禪師: 「持續不斷地練習 就能慢慢

我;當中完全沒有任何可以執取 斷在變化 ,它們的本質都是無常 、值得貪 苦 無

愛的。去除了貪愛的繫縛 ,也就消滅了痛

苦,你就會從輪迴解脫出來。」

越想越多。心真是難以控制啊!」

徒勞地於累世輪迴流轉

再受生真是痛苦不堪

為尋找身心房子的作者



因為煩惱的屋椽已斷裂

於是將不再有任

何的建構

喔!建造房子的貪愛終被尋獲

透過內觀智慧的引導, 佛陀證悟 時

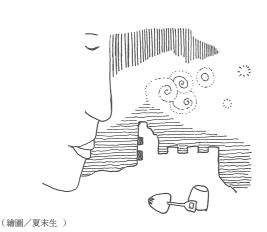
讚頌

惱 動 中 愛!他處在完全清淨、和諧 他已找到五蘊身心的製造者 正念正覺已經摧毀所有無明黑暗 正念正覺已能完全避免所有執著 、圓滿的境界 五蘊 那就是貪 的

不再貪愛,不再製造輪迴的 衝 於 煩

是佛陀吟出以下的偈頌

我已完全摧毀了貪愛



我 無明

的

不再被繫縛

的 N'S 己

樑棟已朽壞

賞 識你的孩子

你是最棒的!」是否口惠不實?

香光莊嚴【第七十八期】民國九十三年六月 ▼一三八

孩子是否會感受到父母只是表面作作文章、敷衍敷衍? 而做父母的,是否也曾真正「賞識」過自己? 那天,與同修一 起參加小寶就讀的幼

件。」「表現不好,還覺得我們要誇獎他!」 子認為理所當然 常常來自「稱讚到後來,就沒效了!」「孩 果,也有挫折、疑惑。其中,挫折與疑惑 識孩子」的經驗。經驗裡有快樂、有 都很認真地看了這本書,也分享自己「賞 所寫的 稚園所舉辦的「父母讀書會」,讀的是周弘 《賞識你的孩子》。出席的媽媽爸爸 ,進一步還要求交換條 成

有了迷思

分明」 同 出這樣的方向 子」,而非「如何對孩子賞罰分明」,討論 了「賞罰分明」。書名原是「賞識你的孩 、支持。於是,「賞識教育」似乎變成 的主張 顯然是家長們對 而且還獲得不少人的 「賞識

那 賽 最棒的!」是否口惠不實?孩子是否會感 之中,覺察到自己心中有些挫折 「你是最棒的」 ,在一群活潑優秀的孩子中, 有一回,參加幼稚園所辦的文學獎比 小寶 稍稍黯然於群 原本心中 。「你是

會進行到後來,現場竟出現了「應該賞罰

……「表現不好,還要誇獎他嗎?」讀書

小質日記

小寶喜歡聽故事,

他總是拿著小書

叫我念故事給他

聽。一遍又一

遍,直到我睡著

我的「賞識 |

最近小寶突然自己會拿起書,喃喃地

唸起書來,彷彿他每一個字都認識一

般。原來他是靠記憶與認圖。

原來他是靠記憶,與認圖。



成就」 下 的 反思自己對自己的 充滿 意圖

> 記中 真 理

分享我的賞識

的範 圍 內 才 能 賞識

己?在 己對孩子的 做父母: 「分數 的 賞識」 是否也曾真正 排名 優劣」 在 成 下, 「賞識 賞識 功 在所在意 賺 反 思自 過自 錢 發

受到父母

兑

是表

面

作作文章

敷衍

敷

衍

內

加

義 早已悄然而 容 我們 易看 經 以 驗 中 下 往往只為了達到目 到 成 去 我試著於紀錄 果 賞罰 模糊 但 _賞 總較 了 與 所 罰 小寶成 謂 的 為 其 有 賞識 卻不 實 效 長的 相 知 差 短

的

小寶喜歡倒垃圾。

今天去倒垃圾時間:「爸爸,垃圾為 什麼臭臭的?」

爸爸說:「垃圾本來就是臭的呀!」 小寶說:「那他為什麼不洗澡?洗澡

才不會臭臭的。」

我那時傻傻的

,

爸媽的意思不敢說不要,也不知害怕

就這樣嫁過來了

香光莊嚴【第七十八期】民國九十三年六月

▼ | 四()

我的母親

我就這樣

步一

覺醒來

個性 習、勇於承擔 人,一直是我們做子女的學習榜樣 我的母親 她勤儉持家、刻苦耐勞 ,並且盡己所能地 個子嬌小 , 但有不服 她 幫 願 助 意 輸

從都市到鄉下

得年齡的相差太大?爸爸也比您高很多 下呢?況且,您的年紀小爸爸八歲 市長大,怎麼有勇氣 您怎麼跟爸爸認識的 天,我鼓起勇氣問母親:「 ?您在高雄 願意嫁到台 這 南的 個 媽 ,不覺 媽 大

不,

也不知害怕

,就這樣嫁過來了

剛開

又開始新的一天,很多事情等著你去做,也由不得再多想什麼 步,努力去做自己該做的事, 扮演為人媳、人婦 人母的

別 學 的 鄉 笑:「我那時傻傻的 做 長 當兩個人站在 己女兒。」 為鄰居的某個小姐做起媒人來,七做 又老實,也長得不錯。所以 你外公覺得這位年輕人很可 綻開微笑說:「這都是緣分啊!說 ,你外公與你爸爸是一起上班 , 隔壁鄰居的媒沒做成 母親聽了我的問題 母 親說到 起時 ,不是怪怪的嗎?」 這裡 爸媽的意思不敢 ,怔了片刻, 取 反而是做: 露 非常熱 出害 人很 的 角色 同 然後 羞 來 成 心 勤 事 的 自 八 勞



該做的事,

扮演著為人媳

、人婦、人母的 努力去做自己

角色。」

拖。

我就是一步一

步地,

已

理, 如年糕 隻的 頭二 孩子又一個 要備三餐等 始,確實很辛苦,要下田,要養一、二十 個大, 那時可是手忙腳亂、毫無頭緒 豬春捲 群雞鴨 每天都在跟時 0 個緊接來報到 年節時還要做應景的食品 ,平常還有些人情世故得處 ,還要挑水、要撿柴 間賽跑 。一天下來 0 司 , 一 個 時

確實是累了。」我聽了,張大了嘴說: 這麼多事情要忙,要是我早就累歪了。」

母親笑笑:「但是,一覺起來,又開始新

的一天,很多事情等著你去做,由不得再 多想什麼,現在 船到橋頭自然直 ,總算熬過來了。所謂 7 願做牛,不怕無犁

心想再添第二個兒子

期待外,也圓滿自己多添壯丁的心願 會中 父親的故事 意要為夫家再添一個男孩, 母親生了三個女兒 人生。還記得在四、五十年代,當時大社 「重男輕女」的觀念仍是很盛行 段無心插柳的 , 開始了她為人媳 , ___ 聯姻 個男孩後 , 除達到婆婆的 就是母親嫁給 、為人母的 她仍 在 執

上待產。 要來報到,於是母親放下手邊的 她感覺肚子痛,經驗告訴她,可能是孩子 親的房間 正值暑假 準備的所需物品 母親懷老五那年,我已九歲了 沒多久 , 準備接生。等待娃娃來的 , 母親挺著大肚子工作 , 阿嬤帶著產婆 9 鋪好就 緒 , 便躺 工作 う直 。突然 i 時間 往母 那 在床 , 將

| 似乎特別漫長,彷彿已經過了好久好久,

我與弟妹在外面一直喊著:「怎麼還沒生

話 那

,

句話

, 可

以聽出她的期

盼

但

這

句

雖無惡意,卻已傷了母親的心

的哭聲劃破了寂靜、凝固的空氣,我和弟個小時的煎熬、奮鬥。突然「哇!哇!」出來?怎麼還沒生出來?」母親經過好幾

· 不定有言。一系统备分分。 「蓝紫如果鬼頭母親生了,都感到非常驚

的悲哀,

但我也因為她們如此堅韌的生命

力而感動著

淚不禁流下來。這是那個時代下傳統婦女

妹高興地歡呼:「生出來了,生出來了。」

早上還看到她在忙。」此時,阿嬤從房間這麼快,剛剛還看到她在工作。」「是啊,訝,不太敢相信,一旁議論紛紛:「怎麼

女?」阿嬷應了一句:「又是個女孩。」裡走出去,鄰居忙著問:「生男還是生

門外那一句,冷冰冰地傳了進來,只見母

懂,只是疑惑著母親已經非常努力,還是親豆大的眼淚馬上迸出。當時的我還不

生女孩,這可以問誰呢?要怪誰呢?阿嬤

產後第六天,田裡正忙,母親不敢多

今,回想起這件事,我仍然覺得心酸,眼阿嬤準備好的一擔點心下田工作去了。至休息,吩咐我照顧剛落地的小妹,就挑著

善於持家理財

有,詢問後才發現,原來阿嬤還得支助嫁二十年後,卻發現家裡竟然連點積蓄都沒開始上班後,所有薪水都交給阿嬤,經過



,

高雄人。

後來弟妹們

陸

|續長

大 雄

什 開

麼聘 做個

•

嫁妝的

9

甚至買房子

父

番薯

剝花生或撿蚯蚓等

變賣錢來貼

補

父親就將經濟大權轉交給母親。出去的女兒們。等到姑媽的孩子長大後

幾年, 又一 子, 遠 高 ,來回至少各要一小時車程 雄上班 當時 她對父親說: 有天, , 我們住在台南縣 大風大雨也要工作 母親突然提議要在高雄買房 你每天都得從台 , 母親管家後 · 。 你的 , 路途 年紀 很 南到 父 遙

很多, 親說 親說 年比一年大,實在是太辛苦了。」 . 再借一 我跟了會 咱們又沒錢 些應該就可以了。」父親非 , 處理起來,差額 ,買什麼房子 · __ 不 會 母

第一棟房子,同年六月,就舉家遷居高就這樣,民國六十年,我們在高雄市買下常驚訝,簡直不敢相信自己所聽到的話。

家中 所 母 有 親 財政部長的理財工夫真的很了不起 也都有資助 , 到目前· 衣食無虞的 , 還都是一 生 大筆 活景況 0 從 這 位 無

弟妹們也都很感謝及讚歎母親。

可分兩部分來說。節流方面是省吃節用「錢從那兒來呢?」母親持家有原則

種,就是摘來的野菜。母親每隔三、五天則是量入為出。像吃的青菜,不是自己除教育、醫藥、人情世故不能省外,其餘

能省即省,非常地節儉。 才去菜市場,買些食物回來添補,可說

開源部分,

父親的薪水及田

地

的

收

成

中不分大小都要幫忙做代工 些儲蓄;而從我小學三、 作淨餘外 年還會賣 四年級開 二次 0 有時 豬 得去撿 始 增 , 家 加

香光莊嚴【第七十八期】民國九十三年六月 ▼一四四

家用

長 , 我覺得無聊無趣 就走到池 塘邊 , 那

小孩子在參與這些工作的過程中

而家

庭 兒開 了一整片的紫花 ,非常漂亮 我很 想

差那麼一點。不甘心就此罷手,便使力去 摘幾朵,但是人小手短,怎麼努力 ?,就是

, 看著就快到手了 突然腳往前

不高明,用錢才是師傅。」

在母親理財持

家之下,逐漸有所改善

現在,父母親仍非常節儉,有時勸他

經濟狀況

,如同老一輩的人所說

:「賺錢

都認知到賺錢不易

用錢要慎重

摘 眼

滑, 發現小孩不見了,覺得不妙 整個人就掉入水裡 可能是母女連心,母親一 就往 轉頭 池 猛然 塘

飛

去,就被母親發現,緊急救起 把父母嚇呆了。也許命不該絕,剛掉下 奔過來,將我從水中撈起。這下子 切 可 無 真

們都有即便一毛錢也不亂花的習慣,後來

開始賺錢養家;母親則是勤儉的女性

他

長的背景,父親自小沒有爸爸,十五歲就 們去國外走走,也屢勸無效。想想他們成

也只好隨順他們,只要老人家歡喜就好 恙, 再慢個幾分鐘,就得做水中冤魂了

我五歲那年,父母親都會帶著我到田 個人坐在 子玩耍。其中一個小孩發現如果觸摸窗戶 又一 回 , 有個下雨天,我和 群小孩

不知可能是漏電, 的鐵條 手就會麻 麻的 只覺得很稀奇 很好玩 那 很好 時 還

那兒玩,父母便很安心地工作。時間

裡工作。

剛開始

,我還乖乖地一

爲子女不顧一切

親給的 的災難

,也是母親救回來的

都是母親救了我

, П

我的生命

是母

救我

9

已是義無反顧

7

想

這

兩次驚險



合的

因緣

,

看到穿著長衫的出家法師

手

來, 被吸 都 往 窗戶 著我的 嚇呆了 毫無顧 住 手 全身不停地發抖 勾 慮自己的安危 9 趕緊跑去找我 要拉 這一 開 勾不得 我 0 當放 了 , 母 衝上來用 親 旁的 開 整個 鐵 0 母親 小孩子 [人竟然 絲 力地 那

此

,我開

始萌發出家的

想法 平輩

原

本家族的

長輩

`

對

我都

有

很

高

玩

後來我去找來一

條U字型的

粗鐵

絲

睛 持

力確 抓 多大的力氣 剎 那 實很 兩 強 個 0 人都摔了出 9 連 事後談起,母親說當時 她 的手都會顫 丢 9 可見母 抖 但 藽 為了 的 用 雷 1

了更深沈的 萬想不到 當年 , 痛 這 母 親救了 個小孩長大, 。可能是宿世善根 我二回 再 , 度 但 讓 她 , 某個 她 定萬 承受 巧

> 教後 有另外一條大道,不一定要走入家庭 為之一亮 串念珠 , 心中感到 , , 那瀟灑自在的形象 既羨慕又嚮往 非常歡喜 , 原 繼續 來 人生 , 讓我 接 觸 可 大 以 眼

她說: 承擔 爭取 親 淚 她 的 媽教不好,是媽媽的責任。」「為什麼要讓 轉為失望, 諒 i 期 望 去 解 , , 她 無 住寺院 , 0 圓 法 他們責怪母親:「 所有的 我終於出家 , 謝謝您 在提 滿了我出家的 做 極 任 ? 不是 力反對我出家。 出出家的要求 何 母 的 媽媽 , 0 親 П 卻都留給母親 但出家後 應 只 願 能 女兒不好 0 默默 是 我真心 後 我 歷經 , 偉 地 所 他 流 大 幾番 地 們 有 要跟 的 下 是 個 的 繼 母: 的 眼 人 不 而

媽媽的愛心便當

母親非常注重三餐飲食,認為那會大

大地影響小孩的健康與成長

。所以,再怎

有什麼菜,

想她每個月的薪水,

要送回

地每天都會親手隼滿更當。甚至,段在外了讓小孩能吃到熱騰騰、香噴噴的便當,麼忙,也都要準備三餐。小孩上學後,為

還會在農忙期,摸黑起床為我準備便當。地讀中學期間,一早就得趕車上學,母親她每天都會親手準備便當。甚至,我在外

豐盛,看起來喜歡吃,又能吃得飽、有營麼多樣,但母親仍堅持便當的菜一定要較母親的便當上班。家裡的飯食可能沒有那後來,我出社會工作,每天還是帶著

就知道一定很好吃。我不大敢看她的便當每天看到我的便當,都讚不絕口,說光看那時坐在我隔壁的同事是「出外人」,

當,一起去公司餐廳吃飯。」那天中午,教我:「你明天跟那位同事說不要帶便則省。我將同事的情況跟母親說後,母親家,還有自己生活支出,三餐大概是能省

她說:「我從小就沒有媽媽,也沒吃過媽微濕,之後默默地、慢慢地將便當吃完。時措手不及,久久說不出一句話來,眼角

當我拿出母親準備的另一

個便當時

她

盛,我一天三餐加起來,也都無法相比。」媽的便當,這個便當的菜這麼多這麼豐

都放在那一盒盒的便當裡,至今只要想到我的母親,她把對子女的愛心、關心

不知道,但在外面,便當一定要豐盛些。

羞於將便當打開

,家裡「吃好吃壞」,別人

養。母親考慮:「不要讓小孩在同學面

前

待人親切、關心別人

便當

,

都會讓

我

回

[味無窮

,

點點滴滴的

親

情溫馨在心

頭

用了 住院 做 性 紀更大了 縱使如此, 紀,還得忙這忙那, 地去幫忙。 戚們第一個想到的就是我的母親;或有人 , o 而 她 凡有婚喪喜慶 且 店面擴 總是說 現在還做得來 仍無法改變母親熱心助 父親有時都不忍心 身體不行了, 張等等 . 「我們 · 小 會嘮叨地念她幾 孩需要人照 母親都會樂意主動 做 即使有心也沒有 等到有一 得 到 看她 的 天 人的 顧 把年 就 句 9 年 個 去 親

做晚輩的學習榜樣

母親是我的驕傲

自己要勇敢地面對現況

重新站起來

到驕 睹 興 對象, 「你開始交女朋友了 順 的付出、 做小姑的 阿 0 , 我內心為母親感到高興, 傲 有 嬤又會理家的 也才會放心 如果能找到一 0 次, 她 努力, 能真心地讚歎嫂嫂 為長輩所讚歎信任 我聽到小姑媽對弟弟說 以及為人,是大家有目共 那可是你的幸 ?媳婦 位像你媽媽這樣 你可要慎重選擇結 ,我們 也為母親感 表示母 也是我們 一定很 福哦 孝 親 高 婚 .

任 習 的 市長大的女孩]適應 這時我就好像打了 沒有第二句 每當碰到困 挑戰 時 , 當她嫁到鄉下面 難 活就就 以多少耐心 9 我就會想起那個在 一支強心劑, 肩承 擔所 與虛 對 有 心 新 鼓 的 去學 環 勵 責 境 都

巴利語posatha

巴利語posatha (uposatha), 梵文poṣadha, 藏文gso-sbyong-ba,中譯 布薩

「布薩」是佛教徒誦戒與齋戒的日子,既指活動日子也指活動本身, 本文將從posatha一字,探討布薩的緣起及其發展為布薩說戒的演變。

前言

薩雖原是承襲古印度傳統的一個習俗,但至今布薩的舉行仍可發揮僧團和合與 提木叉戒與齋戒的日子,它既是指活動本身,也是活動日子的名稱。佛教的布 Posatha(布薩)是今日佛教僧俗於農曆每月十五與二九(三十)誦波羅

清淨的功能。本文想從介紹posathal字,來探討此制度的源起與其發展成布薩 說戒的演變。

布薩的原意

布薩源於吠陀的制度。在吠陀時代,新月(初一)與滿月(十五)被認為



dwell with (住),是在一種禁戒的狀況 (to abide in a state of abstinence) ⑴ day,當今斯里蘭卡稱Poya day)。Uposatha 來自吠陀梵語upavasatha 也是指祭祀前的淨身與淨心的齋戒準備 以,人們要在此時守齋戒,就稱為uposatha (the Observance Day, the fast-Upavasatha 的動詞 upavasati, upa 意為 near (近),字根vas,意為to abide or

是祭祀的吉祥日子,天神將會在新月與滿月日的前夕,來到祭祀者的家裡

一。所

門外道的修行者也在這些日子持齋禁戒,並集眾為弟子們說法 與太子下降世間,四大天王則於十五日親自下世間,他們觀察眾生是否供養父 三十日,諸天眾會。這些日子在當時的印度被視為行善作福的吉祥日,各種沙 母、尊重沙門婆羅門、宗親,行施作福與受持齋戒。《大般若經》卷十二(大 正八·三一〇下) 也記載每月八日、二十三日、十四日、二十九日、十五日、 在漢譯的阿含經②中提到,在每月八日與十四日,四大天王分別派遣大臣

敬、信心與供養,乃向佛陀建議僧團亦可如此,能令眾得福,並使正法久住 頻毘沙王的建議 依據律藏的記載,佛陀開始注重印度此一傳統習俗,緣起於摩竭陀國 他發現沙門外道於布薩日對人們說法,因而贏得信眾的尊 國王

佛陀便制定比丘們在每半月的第八、十四、十五日集會布薩。③

事了。 後發展為於布薩日說波羅提木叉戒。至此,佛教的「布薩」便專指「說戒」一 並譏嫌比丘們像啞豬般;遭受譏嫌後,佛陀便規定比丘們集會說法、說戒 處,比丘們遵照佛陀的指示而集會,但卻靜默而坐,人們聽不到佛法 《巴利律》詳細記載著佛教布薩內容的發展過程。首先制定比丘們共聚一 ,乃輕視 ;最

且後來發展出「布薩即是說戒」之意 知,佛教應是先沿用設定布薩日的集會,而後才有布薩日與說戒結合的規定, 日子,而佛教沿用此制度,也在發展中成為今日僧俗的誦戒與齋戒。由此可 布薩源於吠陀祭祀前的齋戒準備,印度的沙門外道乃以此作為集會說法的

布薩日的日期

開始佛陀也隨順習俗要弟子們於此三日集會。當佛教布薩的內容為說戒時 有關沙門外道的布薩日,大部分的律藏都提到月八,十四與十五日。 , 如 (4)

法 十五)。 要如何決定布薩日子的資料看來,可推測二種布薩應可於其中擇一日(十四或 中,有關十四日(或十五)布薩的客比丘,與十五日(十四)布薩的舊比丘 合。《五分律》(大正二二·一二一中)記載佛陀允許月八日、十四日 時,並沒有規定比丘們什麼時候說戒,因此《五分律》、《四分律》與 果依當時習俗想必也是月八,十四與十五日布薩說戒。但是佛陀開始制定說戒 日或第十五日說戒 二種布薩 , 十五日布薩;《十誦律》(大正二三·一五八中) 佛陀允許十四日 記載 明確規定第十五日是布薩日)。如此看來,說戒與布薩日可能是後來的結 《巴利律》(Book of the Discipline VI p. 136) 也是記載佛陀允許在第十四 。二種布薩是十四日與十五日,還是十四日或十五日呢?依據律藏 ,由於弟子天天說戒,疲累不堪,而後有布薩日說戒的規定 、十五 《巴利 兩天說 《巴利 H

關 三十天計,如 合律藏月十四 當時印度將 律藏的「半月半月布薩」是怎麼算的呢?這或許與印度曆法的計算方式有 《巴利律》所提到的,在每半月的第十四或十五日,亦即現今每 (五)說戒的記載。半月半月布薩之說,也許是後來將 一個月分為二月,稱為臼月與黑月,每月只有十五天, 這就符 個月以

四、十五或黑月初日(今十六日),以及黑月十四、十五或白月初日(今初 日),都是可以布薩的時間,《四分律》(大正二二·九九八中)記載,有十四、 還提到月初日或十六日,這是佛陀所允許布薩的彈性時間。也就是說 月的第十四(五)與二九(或三十)日。《四分律》、《巴利律》與《十誦律》 ,白月十

十五日與月初日三種布薩。所以,如果直接說布薩日是初一與十五,是有待商

佛教的布薩

権的

(5)

〔布薩即八戒、布薩即清淨〕

經》(大正二四·八一四中)解釋布薩有斷與清淨的意思,能斷除所犯之過,及 的意思,因此「褒灑陀」意為:長養善法,攝持自心,淨除不善。《毘尼母 優波婆沙,義譯為淨住或長養。「褒灑」是長養的意思,而「陀」有持或淨除 《根有律》(大正二四‧五二九上)中,「布薩」漢音譯為褒灑陀 、逋沙他

一切煩惱不善法,而獲得清淨。

事,即成就聖者布薩,而獲大利益,佛弟子亦應學習阿羅漢盡形壽受持此八事 斷虛誑語、斷穀酒、離非時食、背馳歌舞唱伎、離持華鬘塗香、斷高大床等八 八分布薩,而得大果與利益。佛陀開示:阿羅漢們盡形壽斷殺生、斷不與取 本質經〉、〈布薩經〉Uposatha Sutta(AN VIII.41)與〈佛為毘舍佉說布薩經 念如來、法、僧伽、戒、與天的修持,而使心清淨且斷煩惱。另外,在〈布薩 of the Noble Ones)三種布薩的不同。佛陀於此經開示,聖者的布薩是要藉由隨 為毘舍佉詳細解釋牧牛者的布薩、尼乾外道的布薩、聖者的布薩(the Uposatha 而行布薩 Visakhuposatha Sutta (VIII.43),佛陀又為比丘與毘舍佉解釋,聖弟子如何成就 .增支部》中的〈布薩本質經〉Muluposatha Sutta(AN III.70) 記載 ,佛陀

提到:「受行八戒,是則布薩 布薩日息息相關的戒法是八戒。《大智度論》卷十三(大正二五·一五九中)也 示,在布薩日受持八戒的功德與利益。今日,八戒是在家居士所受持的出家戒 從以上經典,我們發現聖者布薩所受持的八事與八戒相同,由此可知 。」佛陀於不同的經典分別對比丘與居士們開 與與

是比丘們受持的基本戒條。佛陀在布薩日向比丘們與信眾說八戒的功德與利 法 益,而信眾也在此日受持八戒,過一日清淨的離欲生活 ,但根據經典資料,也許我們可以假設,在波羅提木叉學處未建立前 八八戒

〔布薩與說戒〕

學、不能憶持 的發露與懺悔的機會 行為,但在佛教,它轉化成僧尼說戒與信眾聽法、受八戒的日子。它不再只是 引用自婆羅門,而轉化其意義的用語之一。布薩原是吠陀為了準備祭祀的齋戒 才制定於布薩日說戒。因此,布薩日說波羅提木叉戒,或布薩即是說戒之意 屬於為了舉行祭祀的清淨儀式,而是依據布薩的清淨意,演變成僧眾違犯戒律 可以推測皆是後來的解釋。英國語源學家羅門(Norman)認為uposatha 是佛陀 依據《五分律》、《四分律》,佛陀考慮有些比丘沒有聽聞戒法,不能誦 ,因而制定布薩的內容為說戒,而後因弟子日日說戒過於疲累 。 (6)

他以「善護其口言,自淨其志意,身莫作諸惡,此三業道淨,能得如是行,是 說戒 ,依波羅提木叉的意思有不同的發展階段。佛陀成道後的前十二年,



開始制定學處,不再說戒偈,而廣分別說。後來,佛陀於布薩時, 不淨比丘,決定不再為弟子們說戒,此後由比丘們自行說戒 大仙人道。」偈頌為比丘說波羅提木叉。而後,因有比丘犯不淨行,從此佛陀 發現眾中有

〔布薩與懺悔〕

式,是否是後來的演變呢? 向僧伽表示自己是清淨的,沒有犯過失;有罪的則要先懺除清淨才說戒 開展》,頁 216-219) 所以在誦波羅提木叉以前,如沒有來參加的要「與清淨」, 丘們的清淨,而不是著重於誦說 換句話說,只有清淨者才能參加說戒。印順導師解釋 其它比丘應遮說戒。因此,犯戒者若要參加說戒,則要在說戒前先懺悔清淨 自行說戒後,規定犯戒者不得聽戒,或不得向有罪者說戒。若犯戒比丘出席 眾不清淨,不得為說波羅提木叉故」。但是,這種事先懺悔清淨後再說戒的方 《四分律》(大正二二・八二四中)與《巴利律》(Vin II 241) 記載 《波羅提木叉戒經》。 ,布薩的主要意義在於比 (《初期大乘佛教之起源與 ,比丘們 ,因為

西方學者Jotiya Dhirasekera認為,最早的說戒,懺悔與處罰皆是在說戒過

程中進行的。⑺無論有無犯戒,只要在同一界內(《四分律》大正二二・八一九 中)均須出席說戒,當說戒者問:「是中清淨否?」犯戒者應當於此時發露與

早階段的情況,而整個過程就是布薩 沉默或表白來表示自己的情況;若犯戒,僧團將給予該有的處置。這可能是較 懺悔。有無犯戒者均參加說戒,經由說戒的儀式,在說戒過程中接受檢核,以 0

界內都要出席布薩」產生衝突。為了考慮有罪者不能參加,但又要同一 或犯戒者到某比丘前表白懺悔(較輕的波逸提罪),然後大眾才可開始說戒 顧前述二項考慮。說戒前先懺悔的作法,就是先對犯戒者@舉行處置的羯磨 有人都出席說戒,除了生病與特殊情況之外,犯戒者在說戒前先懺悔 戒律規定犯戒者不可參加說戒 (大正二二・一二四下),這可能又與 ,就可兼 界內所 同

時,大眾並沒有給予該有的處罰,例如行「別住羯磨」等,那此羯磨必定要在 懺悔儀式,或處理僧團種種爭議之事(大正二三・一六四下)。大部分律藏可以 但若在誦戒中憶念有罪,說戒時仍可表白,方式是先向鄰近比丘說。假設此 一次說戒前完成 。布薩的意思,在此時似乎除了說戒之意,還包括說戒前的

看到,說戒、布薩、布薩羯磨一起並列出現之字詞,由此可知,凡於布薩日所



結語

做的,可令僧團清淨與和合的,都可說是布薩的內容

個白衣受持八關齋戒與比丘們聚會,並向信眾說法的日子 主張祭祀,他們也以為信眾說法為布薩日。佛陀雖後來也接納此習俗,但它是 布薩日是古印度的一個習俗,在吠陀時代,它與祭祀有關, 其他外道雖不

指說戒、或包含各種羯磨的舉行,從其意義而言乃指清淨與和合。 或十五日成為說戒的日子。而此時用在佛教的 有名詞的戒經 叉戒經》。經過此發展,波羅提木叉的意義也從一切善法的依止處 僧團的方式,到學處開始建立後的廣說分別學處,到最後的半月誦 與布薩有關的是說戒。說戒本身有其不同的發展階段 (各別戒法可趨向解脫)。在佛陀制定說戒後,每半月的第十四 「布薩」一詞 , 從說偈頌作為結合 ,從其內容而言意 ,到變成專 《波羅提木

薩的意義, 儘管大部分波羅提木叉之戒條,與現今時代環境有些距離,但半月半月布 一方面可強化僧團的和合,另一方面更提供個人反思自己身行是否

的真正精神與意義 與教法一致的機會。佛陀制定布薩的意義是從僧眾個人身心淨化,到僧團清淨 和合的維繫,當今僧眾雖有布薩的舉行,更應警覺避免在形式下,失去了布薩

一註釋

- E Monier-Williams, A Sanskrit-English Dictionary, (Oxford, 1899, Revised edition. Delhi 1963), 206.
- ②《大正藏》,冊一,頁四九五中;冊一,頁一三四中;冊二,六二四中。
- ③I. B. Horner, Book of the Discipline IV, (Oxford, PTS, 1996), p. 130;有關布薩的日期 詳見後面的討論
- ⑷《根有律》的算法是將月八、十四、十五日意指為每半月的第八與第十四或第十五 就有六日,白月的八、十四、十五日與黑月的廿三、廿八(廿九)、廿九(三十) 日,因此,有四齋日:八、十四(十五)、廿三、廿九(三十)日。 是指半月的第八、十四日與十五日(Book of Discipline IV p. 130),此算法一個月 《巴利律》記載



(5) 羅因〈佛教布薩制度的研究〉《華梵大學 第六次儒佛會通學術研討會論文集—下》

(頁 412)一文中說:正式的布薩,應該是指初一、十五日比丘們聚集在一起說波 羅提木叉(prāimokṣa)的集會,才算是正式的布薩

- © Norman, 'Theravada Buddhism and brahmanical Hinduism', in Collected Papers IV, 278.
- © Jotiya Dhirasekera, Buddhist Monastic Discipline, (Colombo 1981).
- (8) 這裡所說的有罪者,可能是在上一次說戒完,到另一次說戒前,有犯戒而尚未被處

助印芳名

【關懷佛教教育 共創人間淨土】

香光莊嚴雜誌社

Luminary Publishing Association 發行人兼總編輯:釋悟因 執行編輯:釋見鐻 簡伊伶

美術設計:唐亞陽

單元標誌設計:釋自顯

社址:嘉義縣竹崎鄉內埔村溪州49~1號

49-1, Hsiychao, Nei-pu, Chu-chi,

Chia-I,60406,Taiwan,R.O.C

電話:(07)7133891 傳真:(07)7254950

郵政劃撥:03308694-香光寺

網址: http://www.gaya.org.tw/magazine E-mail:magazine@gaya.org.tw

本刊流通處

香光寺/嘉義縣竹崎鄉內埔村溪州 49~1 號 電話:(05)2541267 傳真:(05)2542977

紫竹林精舍/鳳山市漢慶街 60 號 電話:(07)7133891~3 傳真:(07)7254950

安慧學苑/嘉義市文化路 820 號 電話:(05)2325165 傳真:(05)2326085

定慧學苑/苗栗市福星街 74 巷 3 號 電話:(037)272477 傳真:(037)272621

養慧學苑/台中市西區大墩十街 50 號 電話:(04)23192007 傳真:(04)23192008

香光山/桃園縣大溪鎮福安里11鄰頭寮16號 電話:(03)3873108 傳真:(03)3873108

製版印刷:台欣彩色印刷製版有限公司 行政院新聞局局版台誌字第 4548 號 中華郵政台字第 0343 號登記為雜誌交寄 中華民國七十四年二月二十日創刊 中華民國九十三年三月二十日出版

◎讀者若重複收件或需變更地址, 請通知各流通處,以便修改。◎轉載文圖請先徵求同意。



一朵開敷的蓮華,表達香與光的意象。有兩種意義: 一、華開蓮現,象徵佛性的開顯;

二、香光莊嚴,象徵慧光照破無明痴暗。 香與光的結合蘊涵著香光尼僧團 悲顯、力行、和合的理念,

期望有志者一起同行,教育自己,覺悟他人, 共同活出「香光莊嚴」的生命。

> ISSN 1027-5126 【非賣品】

【意象佛法】

業,像什麽?

業像很多顏色的氣球,當你中方吹 某個氣球,那個顏色的氣球就會變大一



甚至爆破~



業很小時候洗澡的大澡盆 洗澡時、就完在裡面.../賴得紅來...



業像我家的, 黃、每天即定在那先 圍牆下 ~ 灑泉 , 而且 好那 と 图 牆

業像那團相互染的衣服_有等。在成分常本



圖文/釋百詮





油畫・麻布 172×112cm 1996年

處身於二十一世紀都會,環顧周遭,有多少躁鬱症患者,我們可以發現:當 世人愈朝向官能悦樂奔競,其遭受的苦迫愈發深重。於此同顧佛陀當年初轉法 輪,由「苦諦」破題的「四聖諦」說法,顯得格外鮮明。

避苦趨樂本屬人類常態。也正因為迴避、不願正視,心靈的究竟解脫乃成為 不可能。如果依佛陀的教示,原來他所謂的苦,不只限於一般老、病、死等「苦 苦」,就連人們爭相執取的快樂,也屬於必得幻滅的「壞苦」。尤有甚者,是當人 們因樂受生貪、因苦受而生瞋、因不苦不樂受而生痴,如此在生命輪轉間不斷加 深層疊纏縛的煩惱之苦。受此「行苦」挾持的人,若不能從自心反省,卻一昧把 苦難的責任推給外界,就成為今日社會不寧的實況了。

剖示世間苦難的真相,佛陀三轉苦諦:首先得正視苦一認知「這便是苦」; 其次,不畏親自體驗種種苦-「應遍知苦」;而後在安忍苦痛生滅間,知苦的本 質非我而無執取一「已知苦」。

同樣的,依「八正道」修行滅苦,以「戒(正語、正業、正命)」入於緣起世 間;藉「定(正精進、正念、正定)」觀照並處理苦的生滅,如此增益生命之 「慧(正見、正思惟)」,經無常而證無我,便能隨緣解縛、順向於涅槃解脫之道

佛陀於兩千五百年前的第一堂課至簡而微妙甚深,是日後無數佛教法門的源 頭。每每回顧,都令人釐清種種生命之惑。心懷感恩,我繪就佛陀當日在鹿野苑 向五沙門初轉法輪的情景。



照見緣起

——值得您一再聆聽的靈山法音

「生活中的緣起」VCD、DVD發行

- ◎悟因法師電視弘法「生活中的緣起」發行影音光碟,DVD 一套七片,VCD一套廿六片,隨您的喜愛珍藏。內附各講 次大綱及緣起的窗口小冊。工本費一套貳仟元。
- ◎郵政劃撥:1913030─財團法人伽耶山基金會
- ◎流通處:香光山,桃園縣大溪鎮福安里頭寮11鄰16號

尋找莊嚴人間的菩薩 ——佛法如何莊嚴我的身心徵文

邀請您以敏銳之心紀錄學佛讓您生命躍起的脈動,寫下佛法莊 嚴自他的感人故事。

【內容格式】

散文、詩詞、小說等均可,題目自訂。字數三千字以下。 【注意事項】

- 意力一稿多投。
- ⑥香光莊嚴雜誌保有內容刪修權。
- ◎入撰稿件,版權屬本刊所有。
- ◎投稿請自留底,一律不退。文章經採用,將在香光莊嚴雜誌 刊登外,並同時刊登於香光莊嚴網站。
- ◎來稿請用電腦打字,請Email: magazine@gaya.org.tw或郵寄 830高雄縣鳳山市漢慶街60號·香光莊嚴雜誌社收。來稿請 附姓名、筆名(如無,則用本名刊登)、電話、地址、傳真。
- ◎來稿刊登後,惠予稿酬,以答謝雅意。

【收件日期】

即日起至93年10月30日止。