

虔奉地藏，誠感天地的

智藏比丘尼

改寫自：民國·震華編，《續比丘尼傳》卷二，宋太原某庵尼智藏傳。

香光莊嚴【第四十七期】民國八十五年九月 ▼一六〇

在歷史的洪流裡，我們常常只看見有名的大師（通常是比丘），在大師之外，其實還有更多比丘尼默默在修道的路上精進不懈，她們以堅定的毅力，留下不朽的典範。

關於比丘尼的事蹟，歷史上記載的並不多，我們只能從那些殘缺片段中，努力勾勒出比丘尼的行誼。以下就是宋朝一位虔誠信奉地藏菩薩的智藏比丘尼，她堅定不移的信仰，感動天地……

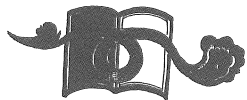
1

對智藏（山西太原人）來說，這個清晨挺不尋常的。

可不是？風吹得涼爽，雲飄得格外輕快，連遠處傳來的狗吠聲也顯得悅耳。往常，天邊的朝雲才露出些微

光，空氣裡還散著薄薄的霧氣，智藏就已把三卷《地藏經》誦完了，可是今天太陽都已爬上對面的山頭，那卷《地藏經》卻還維持著昨天的姿勢，靜靜地躺在佛桌上。

智藏穿梭在這小小的茅篷中，心情和腳步一樣輕盈。她把茅篷裡裡外外打掃乾淨，一遍又一遍地擦拭佛



龕，直到沒有一絲塵埃才停止。拭去額頭滴下的汗水後，她披上袈裟，然後恭恭敬敬地把佛像請上佛龕。這是智藏用省吃儉用存下的二百文錢請人畫的，長久以來，虔奉地藏菩薩、祈求西方淨土的她，盼望著擁有一幅地藏像，好日日觀想用功，今天，她終於完成這個心願了。

2

當佛像一安置上去，彷彿整個房子都明亮起來。畫像裡有三尊佛菩薩，中間是阿彌陀佛，伸著長長的手接引著娑婆世界的眾生；左邊的是手持楊枝淨瓶的觀音菩薩，仔細看，楊

枝末梢好像滴著一滴晶瑩的甘露；右邊則是地藏菩薩，祂右手握著錫杖，震開地獄之門，左手則捧著摩尼珠，神情充滿著無比的願力。智藏仰望著佛菩薩像，她的心被一種莊嚴、慈悲的力量震懾著，尤其是地藏菩薩，那堅毅的眉宇間流露著「地獄不空，誓不成佛；眾生度盡，方證菩提」的悲願，智藏看著不禁流下感動的眼淚。她展開《地藏經》虔心誦念，從此用功益發精勤。

3

太平興國五年（西元九八〇年）的一個午后。

山村一如往常，突然，烏雲密佈

……狂風逼上門來了！它一會兒在曠野怒吼，一會兒又在門窗外拍打，發狂地向這個落後的小山村求索，人們躲在屋內不敢出來，誰願把辛勤一年的收成及住了大半輩子的老屋拱手讓給它呢？

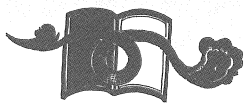
村邊的小茅篷在狂風中飄搖，好像下一陣風即將把破舊的屋頂撕裂，智藏在屋內側耳傾聽著外頭的動靜，心中暗自祈禱著……然而，狂風並不理會這一切，風勢愈來愈烈，終於推倒屋前守衛的老樹，破門而入，強奪屋內的一切。智藏緊緊地抱住那幅佛像，連人被吹得東倒西歪，不小心一個踉蹌，撞到牆壁，就暈了過去。

4

第二天風停了，智藏被村人救醒，「佛像！我的佛像呢？」智藏慌忙問道。「這次風可刮得厲害，連我的牛都被刮跑了，你那幅佛像早就不知被吹到那裡去了！」「是啊！這條命能保住已經不錯啦！丟了一幅佛像有什麼要緊！」村人紛紛說著。

「不！你們不明白，對我來說，這幅佛像比我的生命還重要！」智藏說。

村人看她那麼虔誠，也就安慰道：「師父你別急，我們再幫你找好了！」「你們的家也被吹壞了，趕快回去重整家園，我自己來找就可以了！」智



藏謝過村人後便把他們遣散了。

5

她費力地撥開倒塌的樑柱、散亂一地的家具及落葉殘枝，茅篷前前後後都找遍了，還是沒有佛像的蹤影。

「地藏菩薩啊！求您護佑弟子儘快尋回佛像吧！」智藏跪下來虔敬地祈禱著。

不知經過多少時日，她望眼欲穿地凝視天空，她渴望地藏菩薩再度示現，日以繼夜地頂禮著……，有一天，她突然聽到砰然一聲，竟是那幅遺失的佛像從天空飄下，「啊！地藏菩薩！您一定聽到了弟子的祈求！」

她喜極而泣！

智藏重建好茅篷，又慎重地把佛像安奉上去，地藏菩薩慈悲的形象與廣大的行願在她心中更加鮮明了，隨著信心的增長，她修持愈是精進，晝日禮誦地藏經不斷。

6

兩年後（西元九八二年）的二月廿三日，智藏對朋友說：「地藏菩薩即將引導我到西方淨土，明天我就要走了！」第二天，她神情平靜，燒香散花，稱念阿彌陀佛、觀世音菩薩、地藏菩薩名號各一〇八遍，端坐合掌，面向西方，安詳往生了。