

洞澈裡邊 照見外邊

高山仰止（四）之明末四大師【貳】

本專輯接續前期對晚明四大師的介紹。

在這一期中，整理了佛教與明朝社會之間的交互影響；紫柏、憨山大師與親師友的互動；

另外嘗試以跳脫時空的角度，進行一場四大師的相對論壇，

期望引領讀者了解修行路程的多樣面貌——條條大路，向道上會。

【專輯參考資料】

1. 《金陵梵剎志》，明·葛寅亮，台北：明文書局，1994。
2. 《明史》，清·張廷玉等撰，台北：鼎文書局，。
3. 《藕益大師全集》，藕益大師，台北市：佛教書局，1989。
4. 《紫柏老人全集》，紫柏大師著，台南市：和裕出版社，1997。
5. 〈蓮池大師全集〉，蓮池大師著，台北市：中華佛教文化館，1973。
6. 《憨山老人夢遊集》，憨山大師著，台北市：新文豐，1995。
7. 《雙槐歲鈔》，黃瑜，上海：上海古籍出版社，2007。
8. 《菘園雜記》，陸容，上海：上海古籍出版社，2007。
9. 《庚巳編》，陸粲，上海：上海古籍出版社，2007。
10. 《五雜俎》，謝肇淛，上海：上海古籍出版社，2007。
11. 《萬曆野獲篇》，沈德符，上海：上海古籍出版社，2007。
12. 《明代佛教與政治文化》，周齊，北京：人民出版社，2005。
13. 《佛教與中國文化》，文史知識編輯部，中國北京：中華書局，1995。
14. 〈明末佛教發展之研究：以晚明四大師為中心〉，釋見暉，1997。
15. 《明代社會生活史》，陳寶良，北京：中國社會科學出版社，2004。
16. 《佛道祕密宗教與明代社會》，南炳文主編，天津：天津古籍出版社，2001。
17. 《佛教史年表》，慈怡主編，高雄市：佛光，1987。
18. 《細說中國佛教》，飛雲居士編，台北市：益群書店，1992。
19. 《中國佛教與傳統文化》，方立天，台北市：桂冠，1994。
20. 《明代南京寺院研究》，何孝榮，北京：中國社會科學出版社，2000。

