

【當代問題座談紀實】之二十

佛教對「社會問題」的看法

星雲大師講

弟子 滿義 記錄

隨著科技與物質文明的繁榮發展，現代人的物用生活愈來愈豐富，但是相對的，人心並未因為物質豐厚而獲得滿足與提昇，反而愈來愈貧乏、空虛，甚至感到不安、恐懼；尤其社會結構變遷、人際關係疏離、道德淪喪、價值觀產生偏差等，致使人人活在不安定當中，繼而衍生出層出不窮的社會問題，因此經常有人慨嘆說：「我們的社會生病了。」

我們的社會到底生了什麼病？社會到底發生了哪些問題？二〇〇六年三月一日，星雲大師在西來大學主持「遠距教學」課程中，針對現今社會發生的諸多問題，如「高齡化社會」（人口老化）、「家庭少子化」（人口減少），以及「憂鬱症」、「自殺」、「色情」、「亂倫」、「家暴」、「虐待兒童」、「青少年流連網咖」、「卡奴族以債養債」、「網路犯罪」、「環保」、「傳媒」、「治安」等問題，分別從佛教的觀點加以分析、探討，同時提出解決之道。

大師表示：很多社會問題都是大家所共同遭遇的困難，雖然有的問題一時沒有辦法究竟解決，但是大家要自許成爲一朵淨蓮，要能出污泥而不染，千萬不要與社會的諸多問題共舞，更不要成爲製造問題的一份子。

由於當天正逢西來大學爲全校的植物花草施肥，大師開場白第一句話就說：「肥料的氣味不好聞，這是自然的，也是環保問題；不過，施肥以後，對它未來的生長有所助益，乃至生活環境也會改變，這是我們種植花草的目的。」由於大師探討問題，都是從正面與積極面提供看法，因此總能帶給人無限的希望。誠如大師所說：「儘管這個社會像污泥，只要大家能做一朵淨蓮就好了。」以下是當天的座談紀實。

時 間：二〇〇六年三月一日晚間七點至九點三十分

地 點：美國西來大學

主 持 人：星雲大師

英文翻譯：妙光法師

對 象：西來大學校長、副校長、教務長，以及遠距教學位在世界各地幾十個地區的學員近千人。

一、佛教重視「心法」，強調「心地用功夫」，然而現在是個資訊發達，科技文明一日千里的高科技時代，由於新道德尚未建立，舊道德不被重視，所謂「人心不古」，導致社會問題層出不窮。因此，首先想請大師從佛教的觀點來為社會把脈，看看現在舉世到底發生了一些什麼樣的社會問題？請大師開示。

答：現在社會到底發生了哪些問題？總的來說，由於社會變動太快，所謂「人心不古」，導致社會道德一直向下沉淪，整個社會的價值觀產生了偏差，對生命的意義與價值之認知也產生問題，因此不但個人有個人的問題、家庭有家庭的問題，機關團體或者大家共處的社區，也有各種問題。甚至國家有政治、經濟、軍事、治安上的問題，乃至隨著醫學科技及醫療保健的進步，人類壽命不斷延長，銀髮族的增加不但是全球普遍的趨勢，「人口老化」與「家庭少子化」造成人口結構變遷，更是未來舉世共同面臨而急待解決的重要課題之一。總之，這個世界好像到處都有問題，今天我們就是針對「社會問題」來討論，看看究竟這個社會有哪些問題跟我們有關係，需要我們一起來關心。

首先，人打從出生接觸到這個世間以後，第一個所要面臨的就是安全問題。在家庭裡有父母保護我們，進了學校有師長教育我們，但是一旦出了社會，社會的安全問題則是我們所最關心的。現在的社會治安敗壞，殺人、搶劫、詐欺、綁票，乃至現在的恐怖主義猖獗，甚至宗教之間的對立、種族之間的衝突，這些人為的災難，都直接對我們的生存造成很大的威脅。

除了人為的災難以外，大自然的災難，諸如地震、海嘯、火山爆發、風災、水災、土石流等。不管天災還是人禍，其實都是源於人心的問題。例如，社會大眾缺乏環保觀念，使得山川大地飽受污染與噪音的侵害，國土已開始生病了；現代人類被功利與虛榮沖昏了頭，導致世風奢靡，暴力連連，時代也罹患重病了；為人師長者不知道關懷下一代，或濫用體罰，或縱容惡行，久而久之，教育就百病叢生了；愛的觀念偏差，方法不對、對象錯誤，感情也會發生病變，於是網路援交、一夜情，甚至網路犯罪、網路相約自殺等問題一一浮現。

此外，現代青年男女「不立、不婚、不生」，衍生出人口減少、男女失衡、單親家庭、不婚生子、隔代教養等問題叢生。尤其現在人際關係疏離，很多人得到憂鬱症，甚至自殺；乃至青少年迷戀網咖、盲目追星、崇拜名牌、吸毒、亂倫、色情、家暴等，也都成了社會問題。

近年來台灣還有信用卡問題；刷卡容易，還錢卻不容易，於是不少卡奴族為債所苦。尤其現在政黨惡鬥，選風敗壞，每到選舉時，諸如買票、賄選、抹黑、互揭瘡疤等，乃至媒體報導失真、隱善揚惡、報壞不報好、沒有是非，只有立場等。可以說現在的社會問題之多，弄得整個社會治安混亂，因此現代人的痛苦指數不斷上升。

照理講，這個時代科技發達、物質豐富，人們應該生活得很快樂才對，但是卻有越來越多的人覺得心裡不快樂、不安穩，這種心理問題沒有解決，也將造成社會層出不窮的問題。所以面對當前的諸多社會問題，包括價值觀偏差、風氣敗壞、道德淪喪、輿論不公、公權力不彰、正義難伸、公理不明、缺乏道德勇氣等，凡此都是源自一顆有病的心靈，所以現在最需要解決的問題，就是從「心」開始。

佛教之於世間，最重要的任務就是淨化人心、改善社會風氣。雖然一般人認為佛教應該從事社會服務，甚至把佛教定位為「慈善救濟」，其實這不是宗教的最大任務，因為救濟人人能做，社會上任何一個團體、機關都可以從事慈善事業，但是唯有宣揚教義、淨化人心、改善社會風氣，這是宗教界當仁不讓的，尤其佛教更應該擔負起這個任務。

總之，社會問題就是大家的問題，需要全民一起來關心；世間上無論再怎麼困難的問題，只要喚起大家的關心，問題都會減少，甚至根絕。

二、如大師所說，現在拜醫學科技發達之賜，現代人愈來愈長壽，因此形成高齡化社會。高齡化的社會，不但照顧老人是一大問題，社會的醫療成本也隨之提高，尤其老人太多，生產力自然降低，這都是國家的沉重負擔。請問大師，面對高齡化社會，政府與人民應該做些什麼因應與關懷的措施？我們如何才能幫助老人安度晚年呢？

答：所謂「高齡化社會」，根據聯合國衛生組織（WHO）的定義，當一個國家六十五歲以上的老人人口佔全體人口百分之七以上，稱為「高齡化社會」（Ageing Society）；當比例超過百分之十四，則稱為「高齡社會」（Aged Society）。

談到老人問題，「老人是寶」，老人的體力、眼力等各方面功能雖然退化，但老人擁有豐富的人生閱歷，可以作為後代學習的榜樣，可以把智慧、經驗傳承給後代，所以「家有一老，如有一寶」，老人實在不能輕視。

在佛教裡有一則「棄老國」的故事。有一個國家的國王，認為老人只會消耗糧食，對國家的發展毫無助益，因此下令全國人民，要把老人趕離國境，如果家中藏有老人，一旦被查獲，將會受到重罰。

有一位大臣不忍心把年老的父親遺棄，於是私下把父親藏在地窖中。有一天，敵國送來一份挑戰書，使用的文字全國無人能懂，後來國王昭告全國，哪一個人能認識這種文字，將

有重賞。結果就是靠著這位大臣的父親讀懂挑戰書的內容，並把文中的問題一一解答，化解了國家的危機，這時國王才發現，老人是國家之寶，老人不是負擔，也不是累贅。

不久前，我在網路上看到一則故事，台灣話叫做「歐巴桑救台灣」，也可以說是「老婆婆救台灣」。話說在一部公共汽車裡，一個中學生趕著上學，急急忙忙下了車，座位上留下一個便當沒帶走。同車的許多年輕人看到，「啊」一聲，但是都沒有任何行動，只有一個老太太看到了，不顧旁人怎麼看她，大叫：「囡仔啊！你的便當喔！」這個動作、聲音當然引起了大家對她的側目，但是她也不管那麼多，還是繼續叫：「囡仔啊！你的便當喔！」當然還是沒有人問起，小孩也繼續往前走著。

這時候，對街的一個老婆婆發現，很是關心，她遠遠的就說：「耶！妳講什麼啊？」車上的老婆婆就說：「便當啦！那個囡仔的！」街上的老太婆一聽，說了一聲「喔」！隨即趕了過去。於是車上的老婆婆把便當丟給她，她快步迎頭去追趕那個孩子。一瞬間，公車已經開動了！

從這個故事可以知道，老婆婆對社會的愛心、關懷，有時候更甚於年輕人。所以，上了年紀的人，尤其是退休的老人，對自己要有信心，要讓自己越老越有雄心壯志，要想方法創造自己生命的第二度春天。例如：組織「松柏聯誼會」，交友往來；成立「銀髮族俱樂部」，讓身心有所寄託；參加旅遊活動，促進身體健康；倘若手腳動作還算敏捷，不妨做些手工藝，讓身心有所寄託。

我自己到現在還沒有感受到老人問題的嚴重，原因是我從小研究佛法、喜歡看書，憑著一點佛法的功夫，所以年輕人與我能和諧相處。也就是說，人一定要勤於讀書，要有智慧，即便將來老了，由於自己的智慧不老，一般人還是需要你。或者在年輕時候，能夠廣結善緣，為人服務，有了善名美譽，結的緣多，幫助的人廣，到了老來的時候，自然也會有人幫助你。

老人本身最需要的是親人的關懷與精神上的支持，家人應多陪同說話，而不只是定時提供足夠飲食物品。過去中國家庭有所謂三代同堂，甚至五代同堂，但是由於社會變遷，慢慢地演變成小家庭。反而現在新加坡提倡三代同堂，鼓勵兒女能跟老人住在一起，因為老病時，最需要、最希望的就是有親人陪伴。

佛教講的地獄裡有一種叫「孤獨地獄」。所謂「孤獨」，就是身旁沒有因緣，沒有人歡喜跟他在一起，太孤單、太孤獨，也會如同生活在地獄一般。因此，如果我們讓一個老人獨自住在一棟房子裡，雖然每天按時供應三餐，不也如同生活在牢獄一樣嗎？現代父母辛苦養育兒女成人，但是兒女長大之後，都像小鳥一樣離巢而去，鳥窩裡沒有小鳥，老鳥當然會有忽然失去一切的感覺。所以，對於老人，不能只是供給物質，還要豐富他的精神。

現在社會上有幼稚園、托兒所，看起來今後社會要解決老人問題，也要成立「托老所」。人老的時候，喜歡講話，喜歡分享過去的經歷，所以最好有個聚會所，然後再有一些義工來聽老人講話，這也是一種發心！我在年輕初出道弘法的時候，有一個自己覺得很好的習慣，就是喜歡聽老人講話，聽老人家眉飛色舞的講述過去，你只要點頭、稱讚，就可以交到很多老人朋友。

其實，老人問題一般家庭都會面臨，即使暫時沒有老人問題，自己也會有老的時候，所以年輕時就要想到老年，要懂得未雨綢繆。好比美國有社會保險，主要就是防範年老以後，沒有人孝養，因此年輕時繳稅，日後國家就會幫助你。

另外，針對老人問題，目前舉世對老人的醫療保健、社會福利、關懷照顧等，都很積極在推行，就是一般民間也有很多慈善、公益團體投入關懷老人的行列，尤其針對獨居老人進行居家訪視、居家服務等。

佛光山目前在全世界辦有許多的老人中心、老人院、老人公寓、老人學校等，平時指導老人做一些簡單的運動，促進身體健康，同時安排有下棋、打麻將，以及各種才藝班，幫助老人透過學習，充實晚年生活。此外，佛光山的慈悲基金會並設有友愛服務隊，定期或不定期的為孤苦無依的老人服務，內容包括居住環境的清理，為老人盥洗、洗頭、剪指甲、縫補衣服、增添日用物品，尤其教他們念佛修行。

過去中國有「養兒防老」、「積穀防飢」的說法，現在看來不一定行得通。養兒不一定能防老，自己應該要有一些儲蓄！另外，老人要注意運動，要多走路，一天能走一萬步，那才是最幸福不過的事，尤其要培養自己廣闊的心胸，要能看到未來，甚至看到自己老病死後的未來，讓生命充滿希望。

所以，關於如何養老？第四等的老人靠子孫養老，第三等的老人靠儲蓄養老，第二等的老人靠緣分養老，第一等的老人靠學問智慧來養老，最高等的老人，則是靠信仰養老。

一個人如果從年輕時就有信仰，老來自己可以看經、念佛、禪坐、冥想，一樣可以在生活中「以佛為伴，以法為用，以僧為友」，甚至跟自己同樣信仰的老友必定會很親，所以有信仰的老人不會孤單寂寞，有信仰的老人一樣可以活得怡然自得、豐富多采。

總之，老人要自我肯定，要做自己的主人，只要自己有條件，現在的老人還是有很多生存之道。

三、現代社會的另一個大隱憂，就是罹患憂鬱症的人愈來愈多，因憂鬱而自殺的人數也不斷增加。有人認為現代人工作壓力大是造成憂鬱症的主要原因，請問大師對此有何看法？佛教在防患憂鬱症及治療心病的方面是否有什麼有效的方法呢？

答：近年來，「憂鬱症」好像流行病一般，在社會上流行開來。有人說，之所以罹患憂鬱症，是因為社會帶給人的壓力太多、太大了。但是我的看法不認為全然如此，回想我在童年到青少年的時期，在接受近乎專制、獨裁的教育下，天天被老師打罵，所受到的委屈、壓力才真的是大，但是我們受到的壓力越大，卻是越健康。

現在的青少年可以說要風有風，要雨有雨，怎麼會得到憂鬱症呢？分析憂鬱症的產生，雖然不排除生理因素，但是絕大多數是由於心理不健康，比方多疑、嫉妒、見不得人好、比較、計較、看不開、想不通，乃至自我閉塞、孤僻、偏激、執著等，這些心理的毛病很容易造成精神異常的現象。

也就是說，現代人之所以有憂鬱症，不在於壓力太大，而是不願接受壓力挑戰，禁不起各項考驗，尤其希望一夕成名，一旦欲求不遂，就自我閉塞，甚至忿忿不平、憤世嫉俗等，這些都是造成憂鬱症的因素。

總說憂鬱症產生的原因，跟現代人普遍生活富裕，日子過得太平順，平時沒有受過困難、挫折的磨練，因此經不起壓力有很大的關係。所以我認為現在的父母，從小就要培養孩子勇於接受困難、挫折等逆境考驗的毅力，才能增強他的抗壓性。

日本知名的企業家松下幸之助，有一次他的公司招考高級職員，預定錄取十名，結果幾千個人前來報名。考試的門檻很高，一關又一關，花了好幾天，最後終於錄取了十個人。這當中，松下幸之助很早就注意到一個年輕人，覺得他很優秀，但結果這名青年卻落選了。松下幸之助心想：「好奇怪，為什麼那麼優秀的年輕人沒有考取呢？」於是他把考試的資料調來一看，發現是分數算錯了，原來這位沒有被錄取的年輕人應該是第二名，由於分數算錯才會落榜。松下幸之助趕緊叫人通知那個落榜的年輕人來上班，結果回話說：「那個人因為落榜，已經上吊自殺了！」大家一聽：「唉！真可惜啊！」松下幸之助說：「不可惜，經不起一點壓力就要上吊的人，還是早一點死了比較好。」

另外也是一則關於求職的故事。有一家公司招考員工，一位東京大學畢業的高材生前去應考。董事長問他：「你有替爸爸、媽媽擦過澡、搥過背嗎？」青年說：「小時候有，長大後就不會做過了。」董事長說：「好，你今天回去先替他們擦背、搥背，明天再來考試。」青年心想：「爸爸很早就往生了，媽媽每天在外面賺錢給我念書，平時跟媽媽互動不多，現在要我跟她說『我替你擦背』，怎麼說得出口呢？」不過年輕人還是很聰明，等到晚上媽媽回家，他就跟母親說：「媽媽，我替你洗腳。」母親一聽，非常驚訝，問道：「今天怎麼突然想到要替我洗腳呢？」青年說：「我求職的公司主管要我先為您服務。」母親一聽，「喔！既然有這個需要，好吧！就讓你洗腳吧！」

就在洗腳的時候，年輕人發現母親的腳上長了好多的硬繭，甚至還有凍傷、龜裂的傷痕，心裡非常不忍，這時他忽然體會到：「原來媽媽賺錢供我讀書，都是她辛苦用血汗、健康換取得來的啊！」

第二天到公司見了老闆，他說：「老闆，我今天不是爲了求你錄取我而來的，我只是來感謝你，因爲你昨天叫我回去替父母服務，讓我學到人生最大的學問，你爲我上了人生最寶貴的一堂課，使我終身受用不盡，這樣已經足夠了！我已不介意你錄不錄取我了。」董事長一聽，說道：「你已經被錄取了，你就來上班吧！」

人不能自私，不要凡事只想到自己，能夠做開心胸，多爲別人著想；一個心中有他人，而且知恩報恩的人，才不會容易得到憂鬱症！因此，當我們看到家人、朋友面臨事情想不通、想不開或者孤僻的時候，應該主動協助他融入到大眾裡。尤其，平時若能爲自己製造一些壓力來源，勇於接受挑戰，就能從中健全自己，讓自己不斷成長，自能與憂鬱絕緣。

四、青年是國家的棟樑，然而現在不少青少年因流連網咖而荒廢課業，甚至沉迷網路的虛擬世界，造成人格與價值觀的偏差，不但愛慕虛榮、注重吃喝玩樂、生活起居不正常，尤其上網交友不慎而誤入歧途的案例時有所聞。面對這個問題，家庭、學校、社會似乎都難以防範，甚至束手無策。請問大師，佛教有什麼辦法可以解決青少年的問題嗎？

答：現在的青少年，有兩個狀況如果沒有處理好，將會影響到他的未來。第一是好奇心，第二是欲望。

好奇心和欲望都是人的本能，不能不隨順發展。但是由於青少年的人生閱歷淺，自制能力不夠，所以往往因爲好奇心的驅使，加上不良朋友的引誘，容易誤入歧途。例如，因爲好奇而抽煙、賭博，甚至吸毒等，尤其現在很多青少年迷戀網咖，沉溺在網路的虛擬世界裡，以致荒廢學業，引生種種問題，所以身爲老師或家長，要能培養小孩子正當的興趣，以代替他的好奇心與欲望。

四十年前，蔣經國先生在台灣倡導青年救國團，讓青年利用寒、暑假的空檔參與團康活動，到戶外接觸大自然，從事正當的育樂活動，當時青少年的問題明顯比現在少很多。

除了提倡正當娛樂之外，建立健全的家庭，營造家的溫暖，也能把青少年從網咖乃至一些不良場所搶救回來。現在的小孩子教育不好，行爲偏差，父母也有責任。舉一個例子：有一個小孩子到寺廟裡，見了法師就說：「師父！我撿到十塊錢，我要添油香。」法師一看，很親切的讚美他：「你拾金不昧，真是一個乖孩子！」第二天，他又到寺廟裡，告訴法師：「我又撿到十塊錢，我還要添油香。」法師說：「你運氣真好，又撿到了十塊錢，真是太好了。」第三天小孩子又如法炮製，再到寺院添油香。法師覺得奇怪，怎麼你運氣這麼好，每天都能撿到十塊錢？小孩這時從口袋裡掏出一把錢來，說：「師父！我跟你說實話，其實我

家裡很有錢，但是我不快樂，因為爸爸媽媽幾乎天天吵架，吵了架就罵我，而且罵得很難聽，但是我到寺院裡來，你都讚美我，說我很乖、很好，你講的話很好聽，所以我來添油香，就是爲了要聽你講好話。」

人活在世上，最大的欲望就是希望過幸福快樂的生活，但是有很多家庭因爲父母不和，或者管教不當，讓兒女在家庭裡得不到快樂，所以就往外發展，希望從外面尋找刺激，獲得快樂。

尤其，一般年輕人一心追求的，大多以愛情爲重。只是愛情往往是無常變化的，萬一情海生波，一時經不起，很容易就被情感打倒，有的消極頹唐，自暴自棄，甚至鬧自殺。我曾經遇到一個年輕人，失戀後準備跳水自殺，我把他救起來以後就問他：「爲什麼要自殺？」他說：「就是失戀啊！」我說：「天上的星星千萬顆，地上的人兒比星多！你真傻瓜，爲什麼自殺只爲她一個呢？」每一個人都有父母、兄弟、朋友，爲什麼只爲一個人自殺呢？所以年輕人有時會鑽牛角尖，做父母或老師的，應該給予養成教育，在他們童年乃至少年時期，就要預備這方面的知識，要知道事情隨時會有變化，「無常」隨時可能發生。

另外，有的年輕人希望有錢，可是有錢也可能會被騙、被搶；有的人想要有名，可是有名的人，爬得高也跌得重！所以，世間所謂「五欲」：財、色、名、食、睡，這裡面的快樂與痛苦，究竟何者爲多？實在難有定論！不過能夠肯定的是，以有限的物質，想要滿足人類無窮的欲望，這是不可能的。

二十年前，中國大陸人人都夢想能有一部腳踏車，但是改革開放以後，腳踏車不能滿足大家的需求，又希望能有摩托車；有了摩托車，又希望能有小汽車；有了汽車，就滿足了嗎？沒有。看到人家的進口車，心想如果我也有一部就好了！當你擁有了進口車，真的就會快樂嗎？還是不快樂，因爲「我還沒坐飛機」呢！所以，人生在物質上追求快樂，永遠不能滿足。我覺得人生最大的財富，就是知足、明理、懂因果，當有則有、當無則無，不要做無謂的妄求。

在佛教有所謂的「八正道」，主張人要有正常的經濟、正當的職業、正見的思想、正命的生活。過去中國的禮義廉恥、忠孝仁愛、信義和平，一般稱作「舊道德」，但是「舊道德」能安身立命，所以現代的年輕人可以有新思想，但是爲了保身立命，「舊道德」還是很重要。尤其人「寧可正而不足，也不要斜而有餘」，所以行走「正道」，才是人生最平坦的道路！

五、剛才大師提到，「環保」也是現代社會問題之一，現在舉世經常發生天災人禍，例如去年（二〇〇五）卡翠納颶風橫掃美國的紐奧良，乃至前年南亞地區因海嘯造成幾十萬人死亡等，都引起世界的關注，紛紛加入救災行列。請問大師，發生這種世界性的大災難，是否乃人類的共業所造成？自信「人定勝天」的人類有辦法防止這類天災的發生嗎？

答：佛教講，「苦」是人生的實相，所謂：「天堂地獄有時盡，人間苦難無盡期。」你和我不協調，我很苦；金錢、物質、愛情求不到，我很苦；不喜歡的人趕不走，我很苦；身體上有老、病、死，我很苦；心理上有貪瞋、愚癡、邪見，我很苦；社會上的詐欺、拐騙、冤枉、委屈，讓我痛苦；人言、是非、利衰、毀譽，給我痛苦；刀兵、戰爭、政治壓迫，給我痛苦；自然界的地震、颱風、水火等等，讓我不安全，很痛苦。

痛苦究竟從哪裡來？它是從「我」來的，我欲、我貪、我私，只想到個人，所以有很多的苦。苦，是由「業力」引生而來，也就是我的所做所為如何，所感的果報就有不同，因此要想解決世間上所謂的「三災八難」，一定要全人類自省、自覺，還要自修。

說到業力，有「共業」，也有「別業」，也就是有自己個別的業，也有大家共同招感的業。例如：卡翠納颶風橫掃美國的紐奧良，這是紐奧良居民的「共業」；但是當中有的人活、有的人死，各人業力有所不同，這就是「別業」。無論什麼樣的災情發生，該死的沒死、不該死的死了，這都與業力有關係。

所謂「善有善報、惡有惡報」，業力是「自作自受」，沒有人能代替我們受報。有一個小孩子正要寫作業，母親對他說：「你去睡覺，媽媽替你做。」「你去看電視，媽媽來替你寫字！」有一次，小孩子不小心被刀子割破了手，大喊：「好痛喔！好痛喔！媽媽，請你代我痛一下嘛！」有很多事情是別人不能代替的。所以「禍福無門，唯人自招」！

在佛教裡有一部〈普門品〉，記述觀世音菩薩救苦救難的精神。裡面說到「救三毒」，也就是觀世音菩薩可以解除你內心的貪、瞋、癡三毒；能「救七難」，即：火難、水難、盜難、風難、鬼難、囚難等。觀世音菩薩也能滿足人「求男得男、求女得女」的願望；甚至觀世音菩薩能變現各種不同身分來度化你。

舉個例子，若人陷入大火，稱念觀世音菩薩名號，火不能燒；遇到風災，風不能吹。真是這樣神奇嗎？我們點個火，把手擺到火上燒，然後稱念觀世音菩薩聖號，火燒不燒？會燒死啊！那怎麼說稱念觀世音菩薩名號，火就不能燒呢？有些事情不能單從事相上來論，有時候要從理上去做深入瞭解。

從理上來說，當一個人心頭起了仇恨的火、無明的火，想要殺死某一個人、打死某一個人，到了觀世音菩薩的面前，合掌稱念「南無大慈大悲觀世音菩薩」，這時心理不但不會有「殺死他」、「打死他」的念頭，反而會想：「算了吧！算了吧！」這就是觀世音菩薩的功德力。你稱念觀世音菩薩，無明火自然會息滅，無明風也會自然停息，所以諸佛菩薩或者其他宗教的靈感，都含有一些理論和意義在。不過，我們遇到什麼災難，除了他力的救助，還是要靠自力，所謂求人不如求己，自助才有人助！

總之，世間上的災難是一定有的，然而有福德的人自然會消災免難；有了災難，寄望別人或是祈求神明，都不一定有用。甚至事後救災，不如事前防範，所以只要自己行善積德，培植福德因緣，善因自然會有善果。

六、宗教旨在引導人類追求真善美的生活，然而有一些宗教彼此互相對立，經常引發衝突，造成部分社會人士對宗教產生反感，甚至有人倡言「人類不需要宗教」。請問大師對此有何看法？

答：世界上無論哪一個宗教，都不是宗教自己本身想要怎樣就怎樣，而是各種不同的人會需要不同的宗教。

宗教信仰是發乎自然、出乎本性的精神力；宗教的發展，也是隨著民智的開展與人生的需要而有不同的進程。例如，過去民智未開的時候，人們對大自然不瞭解，遇到颶風，就認為有風神；下雨了，有雨神；閃電了，有電神；乃至有山神、海神……等，由於對自然的不瞭解，因而產生敬畏自然的「自然宗教」。

隨著民智漸開，英雄人物不斷出現，於是崇拜自然的宗教就漸漸進化為崇拜英雄的宗教。譬如，關雲長赤膽忠義、岳武穆盡忠報國，值得人們效法學習，因此大家就把他們奉為神明來崇拜。

之後，人類的思想再開展下去，慢慢發覺到不能只是個人的崇拜，而要信仰真理，所以有了「真理的宗教」。所謂「真理」，一定要合乎宇宙人生的定律，比方要有普遍性、平等性、本來性、永恆性，也就是要普世所共同認定，而且合乎自然的法則，這才是真理，而不是公說公有理、婆說婆有理。

宗教的產生是基於人的需要，因此儘管有人說：「我什麼宗教都不信！」但是當他遇到重病、苦難、挫折、失意，一時找不到救援的時候，總會脫口而出：「佛祖呀、神明呀、上帝呀，你來救我啊！」可見他還是需要宗教。可以說，人只要有生死問題，便離開不了宗教，宗教的重要，在於能領導生命的大方向，能將生命之流的過去、現在、未來銜接，所以人人都應該有宗教信仰，有信仰生命才有規範與目標。

宗教的發展，有其合乎人性需要的必然性，但是也衍生出一些現代的社會問題，例如邪教的出現，如多年前美國的「大衛教派」，自稱上帝，能在死後三天復活，造成八十多名的教徒被活活燒死；日本的「奧姆真理教」，教主麻原以基督自居，要求教徒膜拜他的肖像，花數十萬的日幣買他的洗澡水，謂之「神水」，藉此加強功力，由於麻原的心理扭曲，最後造成五千多人死傷的東京地鐵毒氣事件。

因此，信仰最怕「邪信」，若要邪信，不如「不信」。但是不信也不好，不信不如「迷信」，不信任何宗教，對於生從何處來，死歸何處去，完全不想探討，人生猶如無根的浮萍；比起有些人雖然迷信，但他信得很虔誠，憑著一片純真的心，對於防非止惡也能產生很大的功效。

當然，迷信也不究竟，最好、最高尚的信仰就是「正信」，能夠信仰於史有據、道德高尚、戒行清淨、正法圓滿、智慧超然的正信宗教，才能幫助我們昇華人格，解脫煩惱。

信仰除了有正邪的問題之外，有時宗教本身也會因為教派不同，而有互相內鬥的問題。就如政治人物，為了實現理想，當別人與我的目標、理念不同，尤其彼此利益衝突時，自然就會有政爭，這就是「我執」作祟；因為我的「執著」而互相排斥，有人說這是「宗教的排他性」。

其實，我覺得一個好的宗教只有包容性，沒有排他性。因為每個宗教信仰的對象或有不同，但是不管是信仰天主、上帝、阿拉、佛陀，乃至地方性的各種神祇等，其實都是信者自己心中所規畫出來的「本尊」，名稱雖有不同，意義卻是一樣。

由於各人心中各有本尊，所以不管耶穌、穆罕默德、孔子、上帝、關公，認定就好，不要互相排斥，也不要以自己心中的本尊去要求別人，所以大家要和平共存，你信你的耶穌，我信我的佛陀，各信各的。就如世間的學問，有人喜歡醫學，有人喜歡哲學，有人喜歡數學、科學、文學等；學科很多，各有所愛，何必要互相排斥呢？

再說，宗教一向倡導世界和平，如果宗教徒彼此互相內鬥、互相排斥，自己都沒有和平，世界怎麼能和平呢？所以宗教之間應該互相尊重、包容，才不會失去宗教追求真善美的本質。

總之，人是宗教的動物，除了物質的需求之外，還要有精神的、心靈的、藝術的、信仰的生活等等需求。尤其人一定要有宗教信仰，因為有信仰，人生才有目標，心中才有主。因此，不管在家庭或學校裡，父母、老師都應該灌輸孩子正當的信仰觀念，免得長大後因為對宗教沒有正確的認識而亂信。

七、從歷史上看，流行病對人類造成的傷亡極為慘重，例如瘟疫，乃至 SARS、禽流感等，都曾對人類的生存造成威脅，尤其現在的愛滋病被認為是二十一世紀的黑死病，是世紀的公敵。請問大師，佛教對各種流行病的看法如何？有什麼辦法可以防範嗎？

答：天災人禍，在歷史的長河裡經常發生；尤其瘟疫的流行，翻開歷史的長卷，更是時有記載。其中較為嚴重的，例如，一三四八年到一三五一年，歐洲有三分之一的人口死於鼠疫；一八三二年，倫敦萬餘人感染霍亂，半數死亡；一九一八年，一種新型的流行性感冒幾乎傳遍全球，世界人口一半以上受到襲擊，死亡人數比第一次世界大戰死於炮火的人數還多。

乃至二〇〇三年的 SARS 流行，一時舉世人心惶惶，尤其現在的愛滋病之傳染，更是讓人「聞滋色變」。傳染病的流行，可以說比起洪水猛獸更為可怕。

自古以來，中國人一向有「敬天畏神」的觀念，尤其要求身居高位的人，要修德、修身，自我省悟；要養廉、養眾，利益群生。但是一旦遇到全民失去良知美德，那麼瘟疫的流行、洪水的氾濫、蝗蟲的肆虐、山石的流變等，世間種種奇異的現象就會接踵而至，不斷發生。

瘟疫等各種傳染病的流行，對有情世界來說，就是苦空無常的寫照，同時也印證佛教所說共業與不共業的問題。人生在世，不管幸與不幸，都是自己的業力造作所成，也就是佛教所說的「業」。

業，就是人的行爲，包括身、口、意的造作。從古到今，由於眾生殺業的造作，瘟疫就會悄悄跟進。當然，這當中也有個別的善男善女，行持修善，也會挽救災變，使之減少。如《觀音經》所說：一切貪瞋愚癡，自有定數；一切慈悲喜捨，自會功不唐捐。

所以，當二〇〇三年 SARS 流行時，我曾經發表一篇「為 SARS 疫情祈願」，說明 SARS 的流行，如果僅止於某一個人、某一行政機構的應變、努力，都緩不濟急；只有喚起全體人民的覺醒，大家共體時艱，人人修德淨心，改善社會風氣，淨化全民人心，才能轉化共業。

其實，不管 SARS 或是各種瘟疫的流行，都是人類的共業，要靠全民淨化身心來改善。因此，要想杜絕各種流行病的發生，重要武器就是淨化身心，只要人人做好事、說好話、存好心，內心有了善的力量，即能消除惡業，只要人人心中有佛法的慈悲智慧，自能得到好的果報，這就是所謂「有光明就能去除黑暗，有佛法就能求得平安」，所以消災、消業比祈福重要。

總說，很多天災都是源於人禍，乃至人的貪瞋愚昧也是可怕的流行病，所以能夠借助宗教信仰，以及倫理道德的倡導，先從人「正常」做起最好。尤其現在被視為可能讓人類滅種的愛滋病之傳染，雖然患者不一定都是由於行爲不檢點所致，例如有的護理人員在工作時被感染，或是因為遺傳而來，但是不可諱言的，愛滋病的感染，多數是因為不正常的性行爲造成。佛教的「五戒」，主要就是對治人的不正常；如果人人都能持守戒律，相信必能杜絕愛滋病、SARS，以及各種瘟疫等流行病的傳染。

八、「器官移植」是近代醫學科技造福人類的一大突破，捐贈器官在歐美國家也早就蔚成風氣，但在東方，尤其是中國人一向有保全全屍及死後八小時不能動的老舊觀念，因此器官捐贈尚不能普遍的推行。請問大師對此有何看法？在這些舊有的觀念下如何推動「器官捐贈」的運動？

答：「器官移植」是近代醫學科技的一大成就，「器官捐贈」在佛教看來，是內財的布施，是資源的再利用，是生命的延續，也是同體共生的體現。

佛教認為身體不是「我」的，乃「四大假合」而有，人死後器官都會腐爛敗壞，與其棄置無用，不如「廢物利用」，在臨終前捐贈給他人，遺愛人間。

佛教裡有一則寓言：有一個旅人，錯過了住宿的旅店，於是在荒郊野外的土地廟歇腳。豈料半夜三更，忽然見一小鬼背著一具死屍進來。旅人大驚：我遇到鬼了！就在此時，又見一個大鬼走來，指著小鬼說：「你怎麼把我的屍體背來？」小鬼說：「這是我的，怎麼可以說是你的！」兩鬼爭論不休，旅人驚恐殼悚，小鬼一見：「喲，神桌底下還有一人！」當下就把旅人叫出來說：「不要怕，你來為我們做個見證，看看這個死屍究竟是誰的？」旅人心想，看來今日難逃一劫，橫豎會死，不如說句真話：「這個屍體是小鬼的！」大鬼一聽，大怒，即刻上前把旅人的左手折斷，兩口、三口吃入肚內。小鬼一看，此人助我，怎可不管？即刻從屍體上扳下左手接上。大鬼仍然生氣，再把右手三口、兩口吃完，小鬼又將死屍的右手接回旅人的身上。總之，大鬼吃了旅人的手，小鬼就從屍體接回手；大鬼吃了旅人的腳，小鬼就從屍體接回腳。一陣惡作劇之後，二鬼呼嘯而去，留下旅人茫然自問：「我是誰？」

這是佛經中的一則寓言故事，主旨雖然是在闡述「四大本空，五蘊非我」，但是故事的情節不就是今日的器官移植嗎？

器官移植讓許多生命垂危的人，得以延續軀體生命；也讓捐贈者的慈悲精神得以傳世。

根據報載，美國前總統老布希夫婦早就立下遺囑，願意在逝世後，將身上任何器官捐作科學實驗之用。在佛光山，也有不少弟子隨我立下捐贈器官的遺囑。捐贈器官，不僅能帶給別人生機，也是自我生命的延續。試想，當你捐出一個眼角膜，就能把光明帶給別人；當你捐他一個心臟，就能給他生命的動力；當你捐贈骨髓，就是把生命之流，流入他人的生命之中。所以，器官捐贈可以讓生命的價值得以再延續，是非常有意義的。

然而，中國人向來有「全屍」的觀念，甚至認為人往生後八小時內不能觸碰、移動，否則痛苦難耐，若瞋心生起，恐怕墮入惡道，因此「器官捐贈」的活動一直很難普遍被接受。

其實，一個人如果生前就發慈悲心，立菩提願，希望遺愛在人間，那麼願力勝過一切，摘除器官時應該不會感到痛苦；縱有痛苦，「難行能行，難忍能忍」，正是菩薩道的實踐。

至於人死要保持「全屍」的看法，其實人生在世都有缺陷，何必要求死後一定要「全屍」呢？佛經裡記載，釋迦牟尼佛在因地修行時，就有「割肉餵鷹」、「捨身飼虎」的義行，可見佛教並未標榜「全屍」的觀念；相反的，能夠全心喜捨，全願助人，這才是佛教所提倡的真理。

所以，只要有願心，人人都可捐贈器官。器官捐贈打破了人我的界限，破除了全屍的迷信，實踐了慈悲的胸懷，體現了同體共生的生命；透過器官移植，可以讓我們把慈悲、愛心，無限的延續、流傳。因此，我贊成器官捐贈，因為與其讓身體被蟲蛀、腐爛，不如將有用的器官加以移植，讓別人的生命能夠再延續。

九、現代人對婚姻的態度日趨開放，「結婚」已不再是人生必然的選擇，所以有很多「不婚族」樂於當單身貴族，也有人以「同居」來試婚，請問大師對不婚或同居有何看法？

答：家是社會的基本單位，婚姻則是組織家庭的基礎。一對成年男女，經過正常而公開的結婚儀式，彼此結為夫妻，從此展開家庭生活，這是人倫之始。

所以，結婚是人生的大事，過去中國人把「男大當婚，女大當嫁」，視為理所當然的事。但是隨著民風日趨開放，以及女權日漸抬頭等多種因素的影響，現代人不但離婚率愈來愈高，甚至有些人抱持「單身主義」，有愈來愈多的「不婚族」樂於當個單身貴族。

不過，有些年輕人其實也想邁向結婚這條路，只是又怕婚姻出現問題，不知道對方適不適合自己，所以先行「試婚」、「同居」。這種作法顯示自己對婚姻沒有信心，由於一開始就對婚姻失去信心，接下來在兩人的共同生活中，一旦遇到問題，很容易就會選擇逃避、放棄，無法真正負起責任，因此衍生很多的後遺症，這種把婚姻當兒戲的心態實在不足取。

例如，同居之後如果有了孩子，萬一不適合，還要分開嗎？這是不能的，一旦有了下一代，雙方就要負起責任，所以結婚一開始就要想到責任問題，要對結婚有信心，要想辦法建立一個健全的家庭，否則就不要輕易嘗試。

在「一夫一妻」制的正常家庭裡，夫妻是家庭的兩大支柱，但是現代社會也有很多「雙薪」家庭，夫妻分居兩地，可能一個在台灣，一個在大陸，或是一個在台北，一個在高雄。對於夫妻分居的情形，這是不得已的情況下，短時期還可以，如果長期如此，何必要結婚呢？既然結婚，彼此都要履行組成家庭的義務，盡家庭的責任，否則日子久了，對於維繫感情真的是一大考驗。

很多人在談戀愛時，對結婚懷著很美的憧憬；結婚應該是組織幸福家庭的開始，但是也有人說：「婚姻是愛情的墳墓。」事實上，結婚後夫妻要怎麼樣共同生活，如何才能維持愛情不會消失？的確是一門很大的學問。

有一個青年結婚後，逢人就說：結婚真好，有個家庭真是幸福，因為每天下班回家，門一打開，太太就拿拖鞋給他穿；進了屋子，小狗就圍著他汪汪叫，他覺得有個家，人生真是幸福無比。

一年以後，青年逢人就說結婚很苦，結婚不好。因為現在回到家裡，打開門不是太太替他拿拖鞋，而是小狗啣著拖鞋給他穿；進到屋子裡，不是小狗圍著他汪汪叫，而是太太圍著他汪汪叫，嫌他沒有升官發財，怪他每月的薪水不夠生活開支等，真是苦不堪言。

旁邊有一個老師聽到，他說：「青年朋友，聽了你的話，我覺得你應該繼續歡喜才對，因為你現在回家，雖然沒有太太拿拖鞋給你穿，有小狗啣拖鞋給你，一樣有拖鞋穿嘛！進了屋子裡，小狗沒有圍著你汪汪叫，太太圍著你汪汪叫，一樣有汪汪叫嘛！」

這個故事的意思是說，我們要求外境永遠不變是不可能的，重要的是自己的心不能變。回想當初結婚時，彼此互相體貼、信任、瞭解的心，這顆心要保持到婚後，要讓他更加的散發愛的光輝，所以結婚不是走進墳墓，結婚就如同一朵花，要用心施肥、灌溉，讓花朵開放得更加芬芳美麗，這不是一個人的責任，需要兩個人共同來營造，因為結婚之後是兩個家庭的結合，不僅是兩個人要磨合，還要面對很多現實的問題。

例如，結婚之後要侍奉的不是一對父母，而是兩對父母；結婚是兩個家庭的延伸，不只夫妻相處要互相尊重、體諒、包容，尤其婆媳之間，乃至家庭中的每個成員，如果都能「待人好」，並且奉行「你對我錯，你大我小，你有我無，你樂我苦」的處世哲學，則不管一家也好，兩家也好，必能和諧相處，其樂融融。

人就怕自私，如果凡事只想到自己，無視於他人的存在，如此即便是再恩愛的夫妻，日久感情也會變質，再好的人也難以相處下去，所以夫妻的感情要建立在相互尊重之上。所謂「敬人者人恆敬之，愛人者人恆愛之」，相敬相愛的婚姻才能維持長久；如果只顧自己要大牌，經常堅持「我要怎麼樣」，完全不去體諒對方的感受，那麼婚姻就可能亮起了紅燈。

十、有人認為治亂世要用重典，但現在有許多的國家，包括台灣的部分人士都主張廢除「死刑」，請問大師對這兩種主張有何看法？

答：過去我主張政治犯、貪污犯等，罪不及死，可以免除死刑；但是如果殺人犯，殺了人自己卻可以免於一死，似乎不合因果。不過現在我又有不一樣的想法，我覺得即使是殺人犯，也不一定要判他死刑，有時候他殺了人，自己受到良心的譴責，生不如死，反而比讓他死了一了百了的處罰更難堪。

基本上，這個社會需要靠法律來維持秩序，但是道德良知、因果觀念，對社會的安定還是很重要。日本有一位楠正成將軍，因受冤枉被判死刑，受刑後在他的衣服上留有五個字：「非、理、法、權、天」。意思是告訴我們，無理不能勝過理，理不能勝過法，法不能勝過權，有權力的人可以改變法律，但是權卻無法勝過天，天就是因果的法則。

從佛教的觀點來看，所謂「如是因，招感如是果」，造因不受果報，這是不對的，因此對於社會上有些人主張廢除死刑，死刑一概廢止，未必是好；但是如果動不動就殺殺殺，也不能解決問題。基本上，只要不是傷害到別人的生命，例如有些國家貪污罪也要判處死刑，我認為貪污有罪，但罪不及死，可以用別的方法，例如改以「終身監禁」來代替死刑等等。不過對於有些人權團體，質疑一個人沒有權利去剝奪另外一個人的生命，因此主張廢除死刑，也是值得商榷。

多年來我一直有個願心，希望到監獄中與死刑犯談話，不是短暫的會晤，而是長談。讓死刑犯對自己一生的過程有個檢討的機會，並對未來的生命抱持希望與信心，讓他們能夠死得很安心，同時將懺悔經過記錄成書，將來對社會教化必定是很好的教材。

一個社會要長治久安，不能只靠法律的制裁，法律的制裁雖然能恫嚇於一時，卻不能杜絕犯罪於永遠；唯有持守佛教的戒律，體現慈心不犯、以法攝眾、以律自制、因果不爽、懺悔清淨等教義，才能確實改善社會風氣。因此，有人主張「亂世用重典」，但嚴刑重罰只能收一時治標之效，正本清源，應該宣揚因緣果報的觀念，才是治本之道。

總而言之，死刑是不得已的手段，一個人犯了罪，當然可以用種種的處罰來代替死刑；但是廢除死刑，在因果法則上要怎樣來看，還有待進一步研究。不過，有關單位對判決死刑要很慎重，如果案情的真相沒有辦法完全釐清之前，還是應該槍下留人。

十一、大師一向很重視教育，並且主張老師對學生要有愛心，應該「以鼓勵代替責備」、「以讚美代替呵斥」，但是有些頑劣不受教的學生，老師在無法可施的情況下，不得不施以「體罰」，不知大師對此有何看法？

答：教育是人類傳遞和開展文明的方法，人要受教育，不管是家庭教育、學校教育、社會教育，甚至不只是傳遞學問的知識教育，還有道德教育、思想教育、生活教育等；受教育才能知書達禮，因此每個人都有接受國民教育的義務與權利，父母、師長也都有施以兒女、學生教育的責任與義務。

教育要寬嚴適度，恩威並濟，就如一般寺廟，才到山門口，迎面就有一位胖胖的、笑咪咪的彌勒佛，用慈悲的笑容接受你；彌勒佛身後，常可看到一位威武凜然，手執金剛降魔杵的將軍，就是韋陀天將。意思是說：佛教是用大慈悲攝受你，儘量給你歡喜，給你滿足；但是，如果依然冥頑不化，只得用力量來度化你。這就等於一個家庭裡，兒女需要父親嚴格的教育，也需要母親慈愛的照顧；嚴的折服，慈的攝受，同樣重要。所以《禪林寶訓》有一句話：「姁之嫗之，春夏所以生育也；霜之雪之，秋冬所以成熟也。」也就是說：春風夏雨，可以使萬物生育；秋天的霜，冬天的雪，也可以助長萬物成熟。

世間的一切，從自然界乃至家庭的教育，都需要愛的攝受與力的折服，因此父母、師長對下一代的教育不能溺愛，但也不能讓他受到傷害，尤其管教時要維持其尊嚴，不能動不動就施予體罰。雖然適度的體罰，有時也能收到一些教導的效果，但是嚴格說起來，只有不懂教學法的人，才會以體罰做為教學手段。所以理想的教育應該以鼓勵代替責備，以讚美代替批評，讓孩子在健康的環境中，快樂、積極的成長，才能培養出人格健全的下一代。

過去，在佛學院，有的糾察老師罰犯錯的學生去拜佛，學生正好趁此機會拜佛修行；我則罰犯錯的學生不准拜佛，為的是要激發學生的慚愧心與榮譽感。

人要有榮譽感，有了榮譽感，自然能自動自發的向上、向善。我個人一直深感，一味的打罵教育，只有使學生更畏懼、退縮。因此，對於功課不好的學生，要依根機加以輔導；性格頑劣的學童，更要施予愛的教育，沒有人是用打或罵而變聰明的。尤其有的老師處理問題，在事情還沒有完全明白究理時就施加處分，甚至集體處罰，這都容易造成學生心理不平衡，所以我認為處罰學生的方法要慎思，不能傷害他的自尊，要用鼓勵的方式使其向上，能夠「愛的攝受」與「力的折服」相輔相成，這才是最好的教育法。

十二、現代社會風氣日益敗壞，道德觀念日漸薄弱，誠所謂「世風日下，人心不古」，尤其部分媒體缺乏專業素養，罔顧職業道德，不但報導不實、不公，而且煽情暴力，甚至只有立場、沒有是非等，無形中都在引導社會向下沉淪。請問大師，如何才能重建社會的道德、秩序，如何才能喚起大眾的良知、勇氣，共同伸張正義、彰顯公理，使社會風氣獲得端正，民風重回淳樸呢？

答：平時我們講環保，不只是環境要保護，其實心靈的環保、語言的環保、行為的環保等都很重要，尤其媒體更需要重視語言文字的環保。

照理說，在一個文明進步的國家裡，媒體應該是扮演著傳播文化、提昇人性，肩負著淨化社會、引導大眾追求真善美的角色與使命，但是誠如剛才所說，現在的媒體反而使社會向下沉淪。原因是有些媒體只為搶頭條，提高收視率，不顧職業道德，無所不用其極的揭人隱私，挖人瘡疤，造成當事人二度傷害。甚至未經查證的爆料新聞滿天飛，不但報導的內容不實，而且立場不夠超然、客觀，有失公允。尤其有的媒體專門報壞不報好，甚至充斥著八卦、桃色、煽情的文字，讓人每天打開電視，翻開報紙，都是一些殺盜邪淫、殺人放火的消息與畫面。生活在這樣的環境裡，心靈怎麼會寧靜呢？

有感於媒體報導不當，不但污染了閱聽大眾的思想、心靈，造成社會風氣敗壞，道德淪喪，甚至眼看著世風日下，社會治安日益敗壞，所以我曾經在一次對媒體記者講話時說：「口中有德可以救自己，筆下有德可以救社會。」並且率先在二〇〇二年九月，由《人間福報》與「人間衛視」共同發起「媒體環保日、身心零污染」的活動，呼籲媒體奉行「做好事、說

好話、存好心」的三好運動，及「不色情、不暴力、不扭曲」的三不運動，希望喚起媒體自律，還給閱聽人一個乾淨的社會。

乃至爲了發揮佛教淨化人心、改善社會風氣的功能，早在一九九二年國際佛光會成立之後，就不斷舉辦各種大型的「淨化人心」社會運動，諸如「淨化人心七誠運動」，透過七誠宣言、街頭簽名、校園輔導，以推行「誠毒品、誠暴力、誠貪污、誠酗酒、誠色情、誠賭博、誠惡口」爲目標，期能淨化人心，建立祥和社會。

此外，也曾聯合中華文化復興運動總會舉辦「把心找回來」的公益活動，尤其一九九七年舉辦的「慈悲愛心人列車心靈淨化之旅」活動，平時以街頭佈教方式，在台灣各鄉鎮巡迴宣導「心靈淨化、道德重整、找回良知、安定社會」之宗旨，並於一個月後，在台北中正紀念堂大會師，共有八萬名慈悲愛心人及數十個友教、異教團體共襄盛舉，大家以實際行動發揮慈悲愛心，並且推己及人，期能蔚成社會善良風氣。

其實，要解決社會的問題，除了透過宗教導人爲善的力量以外，加強社會教育，重視職業道德，伸張正義公理，提昇公權力量等等，都是刻不容緩的事。當然，能夠喚起每一個人的自覺、自省，更是重要。