

心在哪裡（一）

二〇〇六年十一月二十五日講於龍山寺板橋文化廣場

◆淨心長老 主講
◆劉文雄 整理

慧炬莊董事長、龍山寺文化廣場執行長賴正信居士、在座的各位法師、各位護法居士，大家午安！

很榮幸！今天下午有這個機會跟大家來談談佛法，這個機緣都是由於慧炬及龍山寺文化廣場的促成。我在這個地方看到佛教轉型的情形，感到非常的高興，因為當我接到邀請帖子的時候，我聽說是位在板橋的寺院，我以為是接天寺，一看資料，怎麼這裡有一個龍山寺文化廣場，到這裡才知道，原來是艋舺龍山寺。

龍山寺在這個地方能夠有一個文化廣場，這又是我們台灣佛教一個轉型的例子。我們大家要知道，今天台灣的佛教，比起其他國家來講更加地興盛，原因就是台灣佛教轉型很快。

到目前為止，日本的佛教有新興宗教，那是脫胎換骨的另外一種面貌，可是它的傳統佛教還沒有轉型，還是很傳統。韓國的佛教最近才開始要轉型，還是很傳統。

我們台灣的佛教轉型很早就開始了，所以我今天在談心之前，要跟大家談談我們佛教轉型的歷史。慧炬最早的創辦人就是周宣德老居士，這位老菩薩真是菩薩再現，因為當時他在推行佛教轉型工作的時候，我那時是在台北十普寺當監院，我們也多多少少有配合。

事實上他只是一位公務員，並不是一位大企業家，當時他就認為佛教一定要打入大學校園，所以他在各



大學推展佛學社，佛學社當然要有經費、佛教書籍等等。我們十普寺、華嚴蓮社等寺院，能夠做得到的範圍都積極配合。

由於老居士在每一個大專院校推動佛學社，因此能夠培養很多人才，現在佛教界弘法的居士們，都是從佛學社出來的，你看他的功德多大。一直到现在，很多大專院校都有佛學社，都是那時打下的基礎。

佛教也就是從那時開始接引知識分子，有知識分子來幫忙推動佛教，就是一股很大的力量，包括現在大家都知道鄭振煌老居士，他是非常了不起，英文非常好，他們同樣都是從佛學社出來的，這是很早很早就做轉型工作了。

以後很多的寺院都做轉型的工作，所謂轉型的意思是指，寺院不只是讓人拜拜、做法會而已，拜拜、做法會之外，還要舉辦很多的活動。這次看到龍山寺又做轉型活動，龍山寺在台北來講，是一座很大的寺院，它以前跟大橋頭龍雲寺，我們每一年辦浴佛法會，若這次從龍山寺出發，下次就從龍雲寺出發，迎佛到新公園（以前在新公園，不知道現在是不是仍在新公園），在那邊做浴佛法會，

後來因為交通越來越複雜，所以就沒有辦了。

在人們印象當中，以前的龍山寺是一座比較民間化的寺院，民間化的意思是指讓人們拜拜，很多觀光客，只是香火鼎盛的一般寺院，可是在這個地方蓋這麼好的大樓，又推行這麼多的佛教事業，真的是非常了不起，我是非常地感動、欣賞，因為我們是推行佛教工作的人，能看到佛教的轉型，實在是非常的高興。

因為台灣的佛教不斷地轉型，從各方面來講，實在是欣欣向榮，以我們佛教現在的各種活動水準來講，已經超過了日本，我們在光德寺，由於淨覺老人養護中心的落成，也順便舉行中日文化交流，日本的婦女團體跟我們淨覺婦女合唱團，大家合唱，日本的朋友跟我講，你們怎麼做得這麼好，他嚇了一跳，他感覺到很意外，因為他們到目前為止，他們唱的還是老歌，當然是很莊嚴，可是我們就不是，佛教的合唱團，所唱的聖歌非常現代化，他真的是嚇了一跳。由於大家共同的努力，我們佛教的前途實在是不可限量，尤其是各位居士的貢獻實在是非常大，因為我們出家眾人手有限，有很多的工作需要在家居士共



同協力，這是我今天到這地方的感想。

心在哪裡

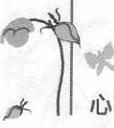
我今天要談的是心，心在哪裡？我們修行的目的是什麼？我們是為了離開痛苦、得到快樂而學佛修行，修行就是修心，修行就要從心來修，因為心是根本，心能夠修好，才能夠修身口意，身口意以心為主。

到底我們的心像什麼樣？心是圓還是扁？心在什麼地方？我想今天和大家談談這個道理。唐朝有一位德山宣鑒禪師，他對金剛經非常有研究，他寫了一部《金剛經青龍鈔》。他聽說南方禪師講禪的道理簡直不符合邏輯，他認為這些禪師簡直胡說八道，所以他就從北方要到南方去，破除這些他所謂的邪知邪見。

我現在在這裡先插一個問題，為什麼禪是胡說八道？如果不懂禪的人，認為禪是胡說八道，沒有邏輯。好比說，有人問禪師：「什麼是佛法？」如果我們講經的人一定會說：佛法是……講一套出來，他不是，他說：「麻三斤！」或者「庭院扁柏長了很多樹子！」這跟佛法有什麼關係？

係？奇怪！胡說八道！這就是禪宗的佛法，若不瞭解禪，一定認為是胡說八道。過去我們台灣有一位得到很多博士學位的學者，因為他學問很好，他撰寫「中國哲學史」，寫到唐朝時，唐朝文化是以佛教文化為代表，佛教文化又以禪宗文化為代表，所以他去看禪宗的資料，他就說禪宗簡直胡鬧，不符合邏輯。因為他是一般的學者，不懂佛法，他發表了一些批評佛學的文章。他的一位學生是虔誠的佛教徒，一位在家居士，就跟他打筆墨官司，那時候看他們打過來打過去，打到最後，那位學者往生了，所以筆墨官司也了了。如果他不往生的話，不曉得要打到那一天，為什麼？一個是完全站在佛教的立場來談禪，一個是不懂佛法的人，所以他談科學，禪宗就是要跳脫科學模式的。

德山宣鑒禪師當時也是不瞭解這一點，所以他挑《金剛經》疏鈔到南方來了，他本來是要去找南方的禪師，結果他在路上遇到一個婆婆，被她打敗了。他在路邊想吃點心，他向婆婆買點心吃，婆婆就問他：「師父，您挑的是什麼？」他說：「金剛經青龍鈔。」她說：「那您對金剛經很有研究囉！」他說：「不敢！」



不敢！」婆婆就問他：「師父我請問您，如果您答得出來，我的點心送您吃，不要錢。如果您答不出來，就對不起，請便吧！」他說：「好啊！你問吧。」德山禪師是蠻有自信，我金剛經註了青龍鈔，你問金剛經，我怎麼會答不出來。婆婆就問他：「請問您，金剛經講『過去心不可得，現在心不可得，未來心不可得。』對不對？」他說：「對呀！」她說：「我請問您，您要點那個心？」完了！要點哪個心？被她考倒了，那時德山禪師發覺南方的婆婆都那麼厲害，南方的禪師豈不更厲害，所以後來就去親近龍潭崇信禪師，得到啟示而開悟，於是把金剛經青龍鈔燒掉。

這是一個故事，故事裡所談的就是「心到底在什麼地方？」過去心也沒有，未來心也沒有，現在心也沒有，心在什麼地方呢？我們想想看心在什麼地方？且看《楞嚴經》世尊跟阿難尊者的一番問答。阿難尊者他是一個美男子，很帥，所以摩登伽女就愛上他，要她母親用娑毗迦羅先梵天咒把他迷到家裡來，可是阿難尊者很有定力，他並沒有被破壞戒體。他向佛求救，佛就宣說楞嚴咒，要文殊菩薩帶去把邪咒破了之後，把阿難尊者

帶回來，阿難尊者就哭著說：「以前我以為世尊您是我哥哥，您所修行的能給我，現在才知道，還是個人修個人得，我過去都沒有好好用功修行，請您告訴我怎麼修行。」世尊就開示他，開示之前先要抓住問題在什麼地方，就問他：「阿難，你當初為什麼要發心出家？」他說：「我是因為看到佛的莊嚴相，不是一般世人情愛、愛欲所生的身體。看到您的清淨莊嚴相我才發心出家。」

他講這幾句話，世尊就把他的毛病找到了。大家要注意聽好，找到了什麼毛病？我們信仰佛法，看到師父莊嚴才來信仰，看到菩薩莊嚴才來信仰，難道大家都錯了嗎？大家都是看到菩薩莊嚴、道場莊嚴、佛像莊嚴才來信佛修行，難道錯了嗎？錯就錯在這個地方，為什麼錯在這個地方？因為你分別有一個莊嚴、就有一個不莊嚴，對不對？莊嚴、不莊嚴是相對的，這種分別心叫做意識妄想心。意識妄想心有好的，也有不好的，好的就叫做勝善功能，意識妄想心也會想到要拜佛、要聽經等等，所以阿難尊者看到佛的莊嚴相發心出家，這是他的意識妄想心的勝善功能。可是意識妄想心就是分別妄想，分別妄想就是

眾生死輪迴的根本，我們每個人
都被意識妄想害得團團轉，天天受種
種的痛苦，就是由於意識妄想心。

世尊已經把阿難尊者的基本問題抓到了，就繼續問：「阿難，我問你，你的心在什麼地方？」他對世尊說：「大家都講心在裡面。」世尊又問他：「你的心如果在裡面，你能不能看到你的五臟六腑？」心在裡面應該看到五臟六腑，可是五臟六腑看不到，「五臟六腑看不到，你能不能看到動脈跳動等等？」沒有，所以世尊就講，你既然看不到身體內部，那麼心在裡面就不對，所以心在裡面就被破掉了。

破掉之後，阿難尊者想：「心不在裡面，大概在外面吧！」為什麼在外面？阿難尊者舉了一譬喻，就像一盞燈安裝在外面，因此就能照到外面，所以我們有眼睛看到外面，一定心在外面。世尊跟他講：「假如心在外面，你能不能看到你自己的臉？」看不到你自己，心在外面又不對了。

阿難尊者又想：「不在內，不在外，那一定是在中間，在中間的什麼地方，一定是在六根之中。」世尊又跟他講：「不對！也不是在中間。」

阿難尊者總共講了七個地方，第

四，心分光明，意思是說有光亮就看得到，沒有光亮就看不到，為什麼看得到外面的景色卻不能看到體內，因為體內是暗的，所以看不到。世尊也說不對！

再來，又說心隨有，因為世尊說：「心生法生，法生心生。」心、法互相關聯而產生心的作用，事實上這個心還是妄想心，「心生法生，法生心生。」是沒有錯，不過這還是妄想心，不能叫做真心，因為世尊跟阿難尊者講重要的是「真心」。

為什麼「心生法生，法生心生。」可以借過去一些公案的例子，過去有一位老修行，他住在茅篷，晚上要去外面的洗手間（以前的洗手間不是在屋內，我們現在住套房，所以洗手間在裡面），晚上天很黑，他從屋內到洗手間，半路上好像踩到一個東西，他想：「糟糕！一定是踩到了癩蛤蟆。」回去之後心裡很難過：「我是一個修行人，怎麼可以殺生，怎麼踩死癩蛤蟆。」心中這麼一想，一會兒就來了一隻好大的癩蛤蟆，張大嘴巴說：「我要你的命！你把我踩死了。」他就趕快起來唸佛、講好話：「明天一早我就幫你埋葬、超渡……」搞得一個晚上不能睡覺，



到天亮之後，他到外面一看原來踩到的是香蕉，這就是「心生法生，法生心生。」為什麼心生法生？他踩到東西之後，他的心就起分別，猜想踩到了動物，所以法生就心生。心生就法生，因為他心裡想我踩到了癩蛤蟆，所以癩蛤蟆就跑來了，就這樣搞得一晚不能睡覺，第二天早上一看，不是。這是一個例子，我們凡夫眾生都這樣。

大家要在這個地方注意，我們的內心和外境互動時，就有很多錯誤的訊息和判斷，這個錯誤的訊息和判斷，會造成很多的是非。就講一個常常會遇到的例子，我們有時候很忙，信徒有時就會埋怨：「你看！我跟師父講話，師父都不理我。」實在很冤枉，不是不理你，因為當時我跟另外一個人在講話，根本就沒有看到你；有的信徒平常會多心：「我最近香油錢給得比較少，師父都不理我！」我昨天去看一個老菩薩，這個老菩薩很了不起，她是我們台北蓮社的信徒，當時她跟我講她不識字，我說沒有關係，你好好念佛、觀想蓮花，她一天念十萬聲佛，她早上吃飽之後，帶一個便當、一個水壺，就到山上去念佛，念完十萬聲佛才回來，念到後來

她真的看到蓮花。最近她身體不好，住在慈濟醫院，她的女婿跟我講：「我的岳母很想你，她是你的虔誠信徒，你要不要去看她？」我說好，我昨天就去看她，結果老菩薩怎麼講，她說：「我常常到蓮社，想要跟師父見一個面、講一句話，都沒有機會。」她在埋怨，事實上這位信徒我有印象，可是她真的很少跟我見面、講話，有的人就會說：「師父一定看不起我，所以不跟我講話。」這就是「心生法生，法生心生。」事實上是一種誤會，哪有師父會不跟信徒講話的，沒有這個道理，若有，是因為在忙其他事情，沒有注意到，所以我們要知道法生心生的種種關係，要得到比較正確的資訊。

阿難尊者執著「心在中間」，因為世尊講心不在外、不在內，他想大概心在中間吧？世尊就問他：「你所謂的中間在什麼地方？有一個中間的定點嗎？」沒有中間的定點，因為中間是相對的兩端取其中點，問題是兩端無法確定，所以中間也不確定。最後阿難尊者講心是無著，就是不執著任何地方，種種執著都被世尊駁斥了。換句話說，心不在任何地方，所以要知道，我們的心是沒有處所。為

什麼沒有處所，因為是虛妄心，虛妄的東西哪有處所。

世尊又跟阿難尊者說：「意識非心。」世尊問阿難：「你認為什麼是你的心？」阿難尊者回答：「我會想東想西，這就是我的心。」世尊就大聲呵斥阿難：「阿難，這不是你的心。」糟糕！大家都認為這是自己的心，如果不是我的心，那是什麼東西？世尊就跟他講：「這是意識妄想，另外還有一個真心在！」所以世尊跟阿難尊者說：「心是無體的。」我們先要知道：心是沒有體的、沒有地方的。

再來，我們談談達摩祖師的因緣，達摩祖師從印度到我們中國來，他在印度聽說我們中國有一位非常虔誠的皇帝，就是梁武帝，他想要來度梁武帝，認為皇帝信仰佛法，度他能讓佛法更加興隆。可是，來了之後他與梁武帝談話不投機，因為達摩祖師是聖僧，梁武帝還是凡夫，梁武帝一見到達摩祖師就問：「我當皇帝以來，做了很多好事，蓋寺廟、度出家人……種種布施，有沒有功德？」事實上梁武帝的意思是要達摩祖師稱讚他幾句，若是我們一定會稱讚皇帝很了不起，可是聖僧就不一樣，他說：

「你這樣沒有功德！」這是人天福報，算什麼功德呢？梁武帝搞不懂「人天福報」和「功德」的差異，問答之中不投機。

因為問答不投機，達摩祖師很失望，就跑到嵩山少林寺面壁九年，當時北方有一位神光法師，聽說有印度高僧來了，就去親近他，到他面前請法，達摩大師卻坐在那邊不理他，站了好久都不理，那時候神光法師心裡想：「大概我的虔誠心不夠，我要表示我求法的虔誠心。」他拿起戒刀，把自己的手臂砍下來，那時達摩祖師才認為有求法的誠心。把手臂砍下來，以前求法的人就是那麼虔誠。達摩祖師眼睛睜開問他：「你來做什麼？」當時神光痛得不得了：「我現在心不安，請你為我安心。」達摩祖師：「好啊！你把心拿來，我給你安！」神光趕快找心，哪能找到心：「找不到！」「找不到心，把你安好了！」是不是找不到心就安好了，這是很重要的哲理，沒有心，哪裡有痛，有心才有痛，沒有心怎會痛，就把心安好了。這麼一說，神光就開悟了，所以達摩祖師就印證他開悟，他就成為二祖，慧可大師。◎（待續）