

青年為什麼要發菩提心—— 台南市湛然寺大專寒假佛學講習會講辭

◆周宣德



菩提心的意義和區分

菩提心舊譯道心或智心，新譯覺心，就是求真道或求正覺的心。通常所謂發大心、立弘願就是發菩提心。

菩提心，就一般的分別說，有世俗菩提心、勝義菩提心。從果位來分別，有聲聞、緣覺的菩提心，和佛、菩薩的無上菩提心。若從發心的事理方面說：有緣事菩提心、緣理菩提心。緣事菩提心就是以四弘誓願為主的願行——「眾生無邊誓願度，煩惱無盡誓願斷，法門無量誓願學，佛道無上誓願成。」緣理菩提心，簡單、概括地說，就是修行者的心安住在中道實相，而上求真道正覺，下度眾生的願力行為。此外，還有行願菩提心、

勝義菩提心，等持菩提心——又稱等至、等念菩提心或三摩地菩提心。

青年為什麼要發菩提心

上面已將菩提心的意義，大略介紹過了。現在我們要進一步討論現代青年為什麼要發菩提心？

(甲)從個人的立身行己說，要發菩提心

一個人的前途，決定於自己的心向。故一個心地光明、純潔的人，才会有遠大的前途。諸葛亮說得好：「澹泊以明志，寧靜而致遠。」一個人能不能有偉大崇高的成就，就看他有沒有澹泊和寧靜的心胸。青年人的心地都是光明、

純潔的，可是現代心理學家、教育學家告訴我們，這是第一次的光明、純潔，是靠不住的。諸如民國初年的不少軍閥和賣國漢奸，當其青年時代多是革命志士，但後來卻變節了，就可以證明。挪威著名的大文學家易卜生曾說：「社會像一個大火爐，不論金、銀、銅、鐵、錫，投入這大火爐裡，總要被它所熔化。社會又像大染缸，不論你是哪一種布匹，投進這大染缸裡，總要被它所沾染，無法保持本來的面目。」易氏的話是有科學根據的，現代生物學、心理學、教育學都告訴我們，遺傳和環境二者是影響一個人成就的重要因素，有時環境的力量還要大過遺傳的。

今天世界上有兩種最不好的現象：一是惡化，另一是腐化。談到惡化，不僅只有那些主張暴力的

人，認定不為同志便是寇仇，要把敵對的人趕盡殺絕，就是一般人因為受社會不良風氣影響，也把打鬥、殺人視為常事。台灣算是東南亞最安定的地方，可是近幾個月來，便接連地發生了好幾樁慘殺案。又如去年阿拉伯游擊隊衝進西德世界運動會運動員宿舍，硬把手無寸鐵的以色列運動員殺死十一人；日本某些分子在以色列機場硬把無辜的乘客殺死；最近，少數美國人也高據旅社大廈把無辜旅客射死十幾個。這些事情在過去幾百年難得遇到一回，現在卻變成司空見慣的常事。

談到腐化，同樣是可怕的。那些自命為前進分子的人，高唱反對工業文明，反對機械生活，要回到原始時代的嬉皮運動，上自大學教授，下至一般青年學生，不少留著長長的頭髮，穿著不



男不女的服裝，他們要打破婚姻制度，主張性行為的開放，這些事大家早已知道，不用再談了。就是一般社會，尤其暴發戶，多數是沉迷於聲色犬馬之娛；就是沒有錢的人，也多以追求低級的享受為生活的目的。美國有些青年，要吃大麻煙、注射毒品，至於以大半裸體為時髦者，更是常常遇見。這些人幾不復知人間有羞恥事，何止要回到人類原始時代，簡直要失去人格的尊嚴了！

青年人要改造時代，要創造新時代，最低限度不要被時代的頹波所汨沒，不要為時代的濁流所淹溺。但這件事談何容易？時代的風氣像大火爐、大染缸，一個想開創遠大前程的青年，必須自己先立定腳跟，先保持清明的意識、遠大的眼光、寬宏的胸襟，進而竭盡最高的才智，發揮最大的努力，才能轉移社會，改造時代，不但不可被腐惡社會所同

化，而且要能致力於扭轉乾坤，將來才會有光明的前途和遠大的成就。

但是，我們要如何才能夠保障自己，而不為腐惡社會牽著鼻子走？要如何才能夠永遠保持我們生命的青春？如何才能永遠保持我們慧命的活力？如何來轉暴戾為祥和？如何來化穢土為樂土？我以為必須要發菩提心。

發菩提心，會使我們的頭腦永遠保持冷靜，發菩提心會使我們的意志鑄造成鋼鐵一般的堅強，發菩提心會使我們的情緒永遠高尚純潔，發菩提心會使我們的識見、氣度到達最高、最廣、最深的境界。這就是青年人為了要建立自己遠大的前途，必須發菩提心的第一點理由。

(乙)為提高生活的意義、生命的價值，要發菩提心

現代哲學思想，認為人生可以從各種不同的層次

去看：首層是物質，第二層是生命，第三層是心靈，第四層是文化，最高層次便是超越的世界。學問也有兩種不同的層次：一是外延真理（Extensional Truth），一是包容真理（Intensional Truth）。自然科學所處理的，是屬於外延的真理。自第二層至最高層都不是科學所能圓滿處理的問題。生命和文化未嘗不可以用科學方法處理，但其所得的仍只限於表象的分析，而不能深入生命、心靈和文化的內在核心，自更不能體悟到心靈和超越世界的真諦。這些哲學家的說法是不是正確的，我們姑且不問；人類在無限的空間裡，他們的生命和其他動物同樣的渺小，在無窮的時間裡，他們的生命和其他動物，同樣的短暫，但人類為什麼可以稱為「萬物之靈」，而可過著有意義、有價值、有理想的生活呢？用最簡捷的一句話說，就是因為人類的心靈智

慧較其他動物高。我們都知道，眾生都具有佛性，都可以成佛；古代禪宗大德，雖認為狗子有佛性，也可成佛，但狗子現生未脫狗身，為業力所縛，卻不能即身成佛，或須經由淨土而成佛，因為狗子沒有人類一樣的心靈。一般修學佛法的人都知道，天上太快樂，地獄太痛苦；修羅瞋心太重，畜生智慧太低，只有人類有高等智慧，能修學佛法。但禪宗雖說頓悟成佛，也還須要長時間的修持，所以說頓悟後必須漸修，才能達到無上妙覺的地位。諸位同學既已發心學佛，便要趁年輕時選擇修習一個法門，開始精進，到持久功深時，就不難證悟了。

據現代哲學家的說法，人類生活由於知見修養的高低而可分為：自然境界、功利境界、道德境界、天地境界四種。大多數人過的都是自然境界的生活；英雄豪傑和若干政治家、經濟家、企業家，過的是功利境界

的生活；道德境界的人，只知盡分、盡責、盡倫、盡性、盡心；天地境界的人，是合天下家國宇宙萬有為一己，這就是程明道、王陽明所說的「仁者以天地萬物為一體」，仁者的境界便在此。人人都有奮發向上的精神，有此精神，便可使人超脫了現實的束縛，超脫低下情欲的羈累，而提高生活的境界。

一個人生活境界的高低，決定於他的志願。孟子說：「士尚志」。一般人都懂得立志的重要，但也常誤解立志的意義。按字義說：志含有兩個意義：一是「心之所之」，一是「心所存主」。志不是未實現的願望；否則，強盜在他計畫劫奪財物前，也可說是立志了。許多人把追求名利、爭奪權位、迷於聲色犬馬之娛，都認為是志願，是立志，這是大錯特錯的。儒家所謂立志，是指志學、志道、志仁說的。記得在大陸每逢春節時，常常可以在門戶上看到

一對春聯寫著：「志伊尹之所志，學顏淵之所學」。故儒家所說的立志，都指效法聖人的大心、大願、大行說的。人所以異於禽獸的地方，就在於人能夠自覺地了解生活的意義、生命的價值。人與禽獸雖同樣的有飲食，但禽獸飢則覓食，渴則覓飲，完全出於生命本能的驅使；人類卻能了解飲食維持健康的意義，和化頑鈍的物質而為高等生命的價值。人和禽獸雖同樣有傳種的本能，但人類能夠制定婚姻制度，了解兩性結合、承先啟後、延續人類文化慧命的價值，並從這裡來建立家庭道德和社會紀綱的觀念。

能求菩提心，和儒家所謂志學、志道、志仁的意義，是可以相通的。儒家之學便是內聖外王之學，「仁」便是貫通內聖外王之道之學問。儒家言立志



要人胸襟度量開闊。佛學講的菩提心，非僅求一通常的胸襟度量的開闊，而且要求人心的大淨化、大解脫，一切我、法兩種執著的澈底破除，而成就無上正等正覺，得妙樂莊嚴的佛果。消極的消除一切束縛，積極的自覺，以實現最高精神價值的自由，使心靈與真理完全契合。換句話說，能求菩提心，就是真道正覺活動於內心，也就是完全為真理所鼓舞著的心。在這個意義裡，人的精神和生活境界完全提高了，生命充滿著意義和價值，便能以道為體而以文化為用，使人類內心蘊藏的真道正覺發揚光大，成為純淨的真道，而表現於日常生活之中。到了能求的菩提心與所求的菩提心體合而為一，理事不二，妙融一體，這就是一般人所說的「人格完成」，也就是生活境界已達道德境界和天地境

界而又融成為一體的時候了。這便是青年為什麼要發菩提心的第二點理由。

(丙) 從青年對時代的責任說，要發菩提心

青年人都知道：一個人不能獨善其身，尤其在這二十世紀七〇年代，環球若比鄰，世界局勢不但對於每一個國家民族息息相關，即對於每一個人的思想、行為、整個生活，也都有密切的影響。

大家都知道，今日世界各國學者都稱當前的時代為危機時代。為什麼二十世紀七〇年代，科學這麼進步，工業這樣發達，「知識爆炸」，世界各國一年的工業總生產量超過十八、十九世紀百年的總生產量。今天世界科學知識、工業的發展，以「一日千里」這四個字，還不夠用來形容它的快速，



照理說這時代應該已到了最安樂、最幸福的時代了，卻反而說它是危機時代，難道是學者有意危言聳聽嗎？不是的。科學是中性的，科學本身只是一種知識，這種科學知識本身沒有善惡是非可言，只看運用這種知識的人怎麼樣；科學知識可用之以增進人類的福祉，也可以用之以製造人類的罪苦。工業所生產的是物質品，但人類除了物質生活外，尚有社會生活、精神生活。在物質生活上，因工業生產品的質與量的普遍提高，可能獲得相當的改善，但也因此促進了人類欲望的提高，刺激人類貪婪的野心。又因工業生產量無限量的增加，地球資源也無限量的開採，而日趨枯竭，終有告盡的一日。由工業的發展，使人口集中於都市，造成嚴重的社會問題、經濟問題，往日農業社會生活的美德和樂趣，已不可復得。而工業所造成的空氣汙染、河流汙染，甚至人心汙

染，所導致各種工業文明的疾病，還在其次。

為什麼今天世界的學者都在大聲疾呼要注意這時代的危機呢？時代的危機究竟在哪裡？我們要如何挽救時代的危機？一言以蔽之：造成時代的危機，是由於文化失調。失調的因素不止一端，政治的、經濟的、教育的因素都有，而最重大的一點，就是人類價值觀念的顛倒。科學與征服自然、戰勝自然的精神相結合，形成了近代的工業文明；工業文明固然使民主國家社會足衣足食，與極權主義的國家人民的民不聊生，形成兩種極端相反的對比；但這都是從反對中古宗教思想開始的，他們都同樣的視人如物，都同樣的以駕御機械的態度來駕御人。往日學者所倡導的少私寡欲、重義輕利的觀念、希聖希賢的懷抱，同樣的被拋棄；往日視物質生產為利用厚生，用以充實人的自然生命力，使人得以從

事文化道德生活，現在卻反過來，把人與自然界的資源等量齊觀，大喊人力資源。過去的人自命為萬物之靈，現代的人卻把你和石油、鐵砂等同樣看待；人只是促進工業生產的一個條件，其地位並不較一般生產機械為高。現代西洋哲學家針對這一物化人生，有的主張宗教精神的再生，有的大聲疾呼理想主義的發揚，有的高唱人文主義的重建，都是針對當前物化人生的危機而發的。我不敢說這些主張的無效，但我卻敢說一句話：只有菩提心才是對當前危機時代最為對症有效的藥方。上面說過：菩提心使我們的心與道合一，使真道正覺活動於我們的內心，使我們的心靈無時無刻不為真理所鼓舞。菩提心視盡十方世界的一切有情，都是我們所應該利益、安樂、教化、成就的對象。菩提心使我們得深廣心；菩提心使我們建立大志願；菩提心使我們立下必為聖人的

決心；菩提心使我們調伏貪、瞋、癡，發勇猛精進心，安止眾生，修行智慧，破滅無明煩惱，進入如實法門，離棄妄執感染。

台灣自民國四十七年起，大專青年學佛的人數逐年增加，到現在全省大專青年學佛的社團已達四十二個單位，社員人數已超過萬人以上（包括已畢業同學），我不敢說這些社團裡的社員，都已發菩提心，但他們的確都已對佛法生起了信心，大部分都有護持三寶，上求真道、正覺，下度一切眾生的熱誠，這就是菩提心的萌芽。他們的心田都已種下菩提心的清淨種子，有如荷花的蓮子已種在池塘裡，將來必然會發芽、抽葉、開花、結果。這可由現在各社團廣泛地展開各種救災、恤貧、慰問傷殘、孤兒等舉動，而得到證明。但願諸位同學能更進一步的從思想上、學術上、實際行為上、社會活動上繼續增長菩

提心，從而普遍喚醒全人類的意識、心靈，共為挽救時代的危機而努力。這是青年為什麼要發菩提心的第三點理由。

(丁) 青年要修學佛法，必須發菩提心

大家都知道，佛是自覺、覺他、覺行圓滿的大聖人。所謂自覺，便是如實了知我們內在的一道清淨、妙蓮不染、非空非有、即有即空的清淨菩提心，從而開顯吾人心中原始潛在的莊嚴清淨的菩提心。佛陀垂教四十九年，就是要我們人類脫離無明妄想的束縛羈累，因而使我們的心得到了真正的大自由。而佛陀依他十二年的精進修行，深知苦惱的本源實為無明妄想。故要澈底根絕這無明妄想，才能得到這心的大自由、大自在。心的大自由、大自在，名為「解脫」，名為「涅槃究竟」。佛陀教化以此為第一義諦，而施以種種善巧方便的方法使世人明悉，其下

手的第一著，便是發菩提心。佛陀悲憫眾生無明造業，捨離真道、正覺，故教修學佛法的人要發大慈悲心，立志求無上菩提，而助眾生離苦得樂；以信、解、行、證的步驟精進。

諸位同學既已信仰歸向佛法，就要進一步了解佛法真正的意義，一方面努力修養自己的身心，一方面自覺覺人，盡己力去助人、救人，要以利益、安樂、教化、成就盡十方世界的眾生為己任，這樣修學佛法才能符合佛陀垂教度生的本意。因此，青年人不學佛法則已，要學佛法就得先發菩提心。這就是青年為什麼要發菩提心的第四點理由。◎

本文節錄自《淨盧佛學文叢》增訂本



人間此處是

桃源

◆ 林子青詩文集 ◆

在悲苦中，在煩惱中，
在憂感苦悶的時候，
把作詩看成為一種道德的修練。

詩，是生命的影像，
詩的領域，比語言還要深廣，
本書收錄《煙水庵詩稿》等近二百首詩作與二十篇散文，
字裡行間透露出作者悲世憫人、細膩浪漫的性格，
細讀這些雋永而蘊含禪意的作品，
我們將清楚感受到——
詩人所處的大時代，以及生命深層活動的微波。

◎作者：林子青

福建漳州人，號雪峰居士，一九一〇年生，享年九十二歲。畢生仰慕弘一大師行誼，一九四四年初著《弘一大師年譜》，即因內容生動詳實而風行海內外；其後陸續編著《弘一法師書信》、《弘一大師新譜》、《弘一大師全集》，亦深獲好評。他精通佛學、史學、文學，是中國佛學研究的專家；他的詩文真切流利、雄渾超逸，曾被譽為「蘇曼殊第二」。

◎定價：380元

紀念佛門當代人物

法鼓文化將於2008年8月至12月陸續推出：《林子青詩文集》、《林子青書信集》、《林子青傳記文學集》、《林子青佛學論著集》，由林志明女士整理其父歷年作品所匯編而成；並收錄聖嚴法師、覺醒法師（中國佛教協會副會長）、林志明女士等三篇序文，讓讀者飽覽一代哲人的學術成就與詩文風采。

「林老是部活字典，也是咱們中國佛教界的國寶。」

——趙樸初（前中國佛教協會會長）

「由這套書中，可以看到林老居士的一生，也可以看到近代中國佛教的輪廓。」

——聖嚴法師

延伸
閱讀



長亭古道芳草碧
憶弘一大師等師友
◎定價250元



菩提明鏡本無物
佛門人物制度
◎定價300元



名山石室貝葉藏
石經塔寺文物
◎定價300元



12/31前至法鼓體系書店購買林子青本版著作，一律8折回饋！



法鼓文化

請洽法鼓山各地分院辦事處，歡迎利用人生雜誌第127頁信用卡訂購單或郵撥50013371法鼓文化
服務專線02-28961800 <http://www.ddc.com.tw> 訂購金額未滿650元，酌收80元運費，限國內運送