

佛子行三十七頌 (一)

●第十七世大寶法王鄔金欽列多傑
●堪布丹傑
中譯
講授

這一部經典是在什麼因緣下寫成的呢？據說當年無著賢大師在講修佛典和口訣時，曾面臨到生活上的困乏。當時，他對親近的弟子們，講授了這部佛子行，據說在教授之後，生活也得到了改善。

這是一部言簡意賅，提綱挈領，易於行持的典籍。其內容與佛經、續典和具德的論典有直接關聯，因此據實可靠。同時經文闡述的多個學處，個個都非常重要，能使行者的修持提升進步。總之，由於此論內容深奧、廣博，將能裨益行者快速達至成果。因此一直以來，無數祖師大德們學習與實修此頌文，並且給予廣泛的教學。

此論分為初善之前言、中善之正文與後善之結語。講說時也依此順序而講解。前言分為題意、禮供與著作立誓三個部分。

題 意

《佛子行三十七頌》意為將初學菩薩需要次第修學的菩薩乘法和學處，總結於三十七個偈頌而闡述。

本論共有四十三個偈頌，那麼

三十七個偈頌是哪幾個呢？首先「雖見諸法無來去」與「圓滿覺佛利樂源」兩偈分別是前言中的禮供與著作立誓；後文的四偈：「依據經續諸論典」、「吾慧淺薄少慧故」、「然諸深廣佛子行」、「吾以此善願眾生」屬於結語，以上都不屬於正文，因此題意三十七頌是指正文當中的三十七個主頌。

禮 供

南無洛給秀惹亞

這是向自己（作者自己）的本尊頂禮。南無是頂禮，洛給是世間，秀惹亞是自在之意。意思是頂禮世間自在（觀音菩薩）。

雖見諸法無來去，唯一勤行利眾生，
勝上師及觀自在，恆以三門恭敬禮。

這是直接與正文內容有關連的禮供文。此偈明示出方便與智慧兩方面。

有關甚深空性、無我方面的義理，在中觀典籍當中，有著引經為證、以理為憑的闡述。由於空性智慧的深奧與重要性，單在中觀應成派中的一位論師，就有不同的註解和看法。

雖然各自看法不同，究竟來說，中觀應成派共同必須承認的見解是什麼呢？即是空性與緣起的雙運，即空性不妨礙緣起的展現，緣起亦不妨礙空性的本質。

因此，「雖見諸法無來去」這一句主要的意思是：對於一切輪涅、有漏無漏、萬法的來去等八邊或有無等四邊的戲論觀



察，盡皆息滅。

所謂無戲論，是指萬法在名稱上無有來、去等戲論，還是萬法實質上就沒有。這一點我們應該思考。如果認為萬法於名稱或於僅是存在上為空，這在緣起的理論或在凡夫的認知上將無法成立。因此，若是遮止了存在，這也不適宜。另外，認為萬法有另外一個實有而為空，如此也有很多不同說法。總之，如此名言細微的論述，很難以我們凡夫粗略的心識作判斷。

見解的形成（尋找真理），可透過正面成立與反面遮止兩種方式。此句「雖見諸法無來去」，即是反面遮止的方式，這也是大部分經典所採用的方式。而在口訣、實修的典籍當中，採用直接赤裸裸地揭示事物本身定義而將心安住於其上，這是正面成立的方式。在此我們要有一個認識：初學者應該先從反面遮止的方式入手，如此利多弊少。

我們不僅是在內心上去觀察外境事物的有無，而且更應該專注於事物本身去觀察，例如柱子、瓶子等。例如佛法闡述的微塵觀念，現代科學家們並非從內心景象的角度去研究，而是直接去觀察事物本身，因而得到很多成果，這些成果有時會更使人信服。為什麼呢？因為透過觀察而發現的事物本身的相貌，有時比心中的臆測妄想更清晰。反之，倘若我們不觀察外在事物的真實意義，只是在內心思維判斷，這時除非有上師深奧口訣的指引，要不然，到底得到的是真實的見解，還是一個符合自心妄想的答案，就不一定了。

有的人在尋找真理時，會不停地找尋直到找到一個容易理解與闡述的答案為止，並認為找到了一個最究竟的真理。事實上，這可能只是找到了一個符合自己分別妄想的答案而已，並不是出世間真實的見解。就像我平時常說的例子：一個喜歡黃

金的人到了市集中，就會想盡辦法去購買黃金，一個不喜歡黃金卻喜歡花的人，他看都不會看黃金一眼，直接就會走到花市買花。平時，我們都是如此被自己的妄念牽引而無法超脫。

同時，這個例子也揭示出問題的癥結在於我們強烈的執著，一種認為唯我獨尊的「我」與「我的」的執著。因此，雖然自己並沒有刻意認為「我」或「我的」真實存在，但自然而然地就會執我為實。由於無始以來「執實」的習氣，導致符合「我」與「我的」的一切就是好的，反之就是不好的。

因此，我們主要要遮止、中斷的是什麼呢？即是於內心以為真實堅固的「我」與「我的」的執著。

反面遮止的方式，即是不斷地思維事物的真實性，思維事物為有或無？透過反覆地自問自答，我執的習氣會愈趨減弱，執著的幻象也將愈趨消散，最後會發現並沒有一個獨立自主的實我存在；此時，事物的真實面貌即能顯現，我們不再落入任何一邊，自心將認持於自然之道。此時，給予出世間見解的指引（上師口訣）才會有用，因為自然的心或稱為與真理相近的心，和出世間見解（究竟真理）是相符合的。如同母子相會，自心與見解（真理）合成一氣時，自心的感受將全然融於空性之中。

到了下午，大家好像都昏昏的，我自己也是。所以我在這兒講個故事。之前談到我執，平時我們會生氣，也是這個我執在作祟。讓「我」或「我的」難堪了，馬上就會生氣；讓「我」與「我的」舒服了，就會高興。最主要的問題就在我執，或可稱為實執（執著一切為實有）、無明等。

為什麼會有我執呢？如果說無始以前就有了，我們是無法知曉的。稍微能知道的可能是今生發生的事情，但很大一部分也忘了。尤其可能痛苦的部分都忘了。例如我小時候的很多



事，我都記不起來了，能記得的大部分是好的、快樂的事情，痛苦的都忘了。因此，我想以自身為例來說明我執是如何形成的。

可能有的故事是我自己編的也說不定，（眾笑）因為記不起來只好編囉！（眾笑）

我認為，我執的強弱跟從小的教育和父母的養育方式息息相關。在我大概四、五歲的記憶中，父母親心中就盼著我長大而給予盡力的呵護，其他並不會想太多。換個角度來說，可能也給予了孩子傲慢的機會。只要一不如意就哭，父母親馬上要想辦法安慰，為了讓孩子高興，給予各種他喜歡的東西，除此之外，並沒有給予任何開導與解釋。事實上，給予孩子關愛呵護是應該的，但我們卻忽略了教導。

從孩子的角度來說，這樣的呵護會讓他覺得自己像個小皇帝，可以隨心所欲。本來沒有的傲慢也慢慢滋生了。如果父母給予孩子玩具與呵護的同時，給予一些開導與解說的話，可能有些幫助。

我小的時候住在牧區，秋天到了，牧民都會宰殺牲畜。每次到了那個時候，看到恐怖的景象，我都會悶悶不樂，倒不是生起了什麼真實的慈悲心，只是因為一種恐懼與不忍，我會很不開心。也沒什麼辦法，只能躲在角落哭泣。看到那些動物不斷掙扎，尤其我們牧區宰殺時不是用刀砍，而是綁住嘴鼻讓動物悶死，我真的很想跑過去把繩子解開，但我當時個兒小，又害怕被踩死。所以只能眼睜睜的看著動物被殺，卻幫不上任何忙。

但讓我印象深刻的是，當時，我記得大人們對我說：「如果不殺的話，我們就沒有食物。」這個解釋讓我突然體會到生命的無自主性，從現在對佛法的瞭解來說，即是因果業力的事實。本來我已經很難過了，一聽到這個解釋，讓我哭得更傷心了。

就像這樣一段經歷，我在那麼難過大哭的當下，由於大人們的解釋而讓我的體會與感受更加深了，心性也得以成長。因此一直到現在，我都忘不了那段經歷。

因此我認為，父母在給予孩子照顧與關愛的同時，也要給予適當的解釋，讓孩子知道為什麼這樣做的原因。在我的成長經驗裡，這對我有莫大的幫助，相信對各位也應該有所助益。

另外，從修學佛法的角度來說，我們一直致力於斷除我執，但是身為佛教徒的父母，卻從小給予孩子我執的教育，這是不對的。因此，舉個不太好的例子，就好像給予孩子魚吃，還不如教孩子釣魚的方法，這會帶給孩子更深遠的利益。身為一個修行者，不僅要以身作則，也要開導帶領周圍的人。

以上是附帶提到的一些想法。接下來講回到空性。所謂空性並不是什麼都沒有。如果認為空性是什麼都沒有了，即是違背因果的道理，那會很可怕的。

我記得自己八、九歲時，有一天讀經課，老師坐在我旁邊。當時我還沒學到慈悲或空性的深奧佛典，因此我並不是在思維空性，只是剛好經典談到死亡的終結，這讓我思維不已。首先我從人類的死亡想起，一切都終結，世界也沒了，之後天界也沒了，一直想下去，沒過多久，我突然發覺什麼都沒了，連眼前看到的一切都變得模糊。當時我非常恐懼，全身冒汗，坐立不安，只好跟老師報告說想休息一下，老師板著臉也答應了。我趕緊站起身走到外面的陽台透透氣，吹吹風，這才讓我安靜下來。如果當時沒有走出去，我可能會瘋掉的。

我曾經跟一些老師、格西講到這段經歷，雖然他們認為這是接近空性的很好的一個體驗，但無論如何，我覺得很可怕。因此，如果認為空性是什麼都沒有，這是會讓人害怕的。平時



得不到自己想要的就已經很痛苦了，如果說一切萬物都消失沒有了，那將會導致無比的恐懼與痛苦。

因此，對於空性的空要有正確的理解，同樣，對於萬顯（萬法）的顯也要有正確的認識，隨隨便便妄下論斷是不行的。因此，回到偈文來說，凡夫所無法理解的「雖見諸法無來去（空性），唯一勤行利眾生（顯現）」的顯空不二義理，只有「勝上師及觀自在」無二的聖者能夠了知。聖者具有最勝的智慧與悲心，因此我們應該「恆以三門恭敬禮。」

各位這次長途跋涉，克服困難，不辭辛勞，花費很多的心力來此聽課的目的為何，相信都很清楚。昨天我觀察在座的各位，為了這次的課程，盡心盡力。例如寺院的尼眾們，一大清早就來到寺院。有一天早上，我還沒起床，只聽到樓下很多聲音，我還以為是作夢，結果醒來發現，是阿尼們在說話。我看看時間，才三、四點。可以說阿尼們真的是每天早出晚歸，很是辛苦。因此，我們知道，此次課程能夠順利圓滿，不是湊巧僥倖，背後是有著重重的愛心與付出。

就我個人來說，來到這裡，要給予各位的是什麼？各位想要求得的又是什麼？有些我們知道，有些不知道，就知道的部分，我將盡力給予各位，而各位也接受的話，我們來此的目的也就達成。

我要給予各位的，應該是傳承的一種加持，身為噶舉傳承的追隨者，不僅是文字的傳遞，還應該帶著傳承的加持，但是我也很清楚，自己並沒有具備這樣的能力。但是，與其什麼都不做，倒不如口上說說也好。因此，我會盡力將一切所想所說透過翻譯，給予各位。各位靈敏又具備信心，相信應該能夠得到受用。

修持佛法，不是像填飽肚子、蓋棟房子一樣馬上看到效益。佛法是養成習慣，在心上養成習慣。透過佛法的修持，能使心轉變，讓生活變得更好，自利利他。另一方面來說，現代科學發達，各種機械、物質進步，人的壽命也增長。根本上來說，這是一件好事。佛法當中似乎也將物質列為無記之法，因此，無記之法能成善也能為惡。

為惡為善，不僅在於物質機器本身，更取決於發明者、使用者的動機與使用。

善惡取決於人，然無分老幼貴賤，只要帶有利他之心，一切作為皆成為善。過去歷史上，維護世界和平、守護人權的民族英雄人士，他們是和平的象徵。但到了網路發達的現代，每個人都能成為英雄，成為和平的代表。因為，只要帶有一念善心，透過網路，我們每一個人都能傳播和平、快樂，這樣我們不就成為了英雄嗎？因此在一些報章雜誌說誰是英雄？答案就是 YOU！

世界在進步，這是必然的，並不需要去阻止。刻意去阻止，也可能是一種錯誤。但是，我們需要的是有責任感的進步，能夠去面對與承擔由於進步而產生的種種困難。要不然，無止盡的進步與逃避責任問題，只會帶來世界的毀滅，那是非常危險的。

因此，這不是少數人的責任，我們身為有心智能力的人類，無分老幼貴賤，若是帶有一念善心和智慧，和平喜樂的願望，自然能夠達成。

雖然我們現在身處的地方，是在一個偏僻的村落裡，但是，我們的心卻是關懷著全世界。因此，首先要像冶煉黃金一般，去蕪存菁，我們每個人的心中，也有著對個人、對世界有利



有弊的部分，需要我們去冶煉。取得有利的黃金，去除有害的污垢。冶煉出心中的無垢純金，才能真正利益到我們的世界。

今天，我們透過佛法來昇華、清淨我們的心，將此珍寶貢獻給世界，貢獻給一切生命，這即是我們此次課程的目的。平時經典時常提醒聽法要帶有正確的發心和行為，解釋起來可以很複雜，但是扼要來說即是：一切所想為了眾生，一切所做為了眾生。

我想我應該趕快進入正題。昨天已經有人擔心，只剩兩天的時間了，怎麼講得完？所以我需要講得快一點。

南無洛給秀惹亞

雖見諸法無來去，唯一勤行利眾生，
勝上師及觀自在，恆以三門恭敬禮。

這在昨天已經講解過，今天再說一次。

第一句闡明智慧的意思。瞭解何謂智慧之前，要先瞭解「心識」。心識有能知之意，具有能夠認識外境的力量，這種本自具足的力量。但是，因為覆障之緣的作用，我們無法遍知一切。此覆障之緣並不是自心本質的一部分，因此可以消除。如果覆障是自心本質的一部分，就以為只要心存在，覆障就無法捨棄，例如老虎與老虎身上的斑紋一般不可分，然而並非如此。🕉
(待續)

二〇〇六年二月二十二日至二十四日於印度帝洛普尼眾佛學院開示
本文摘錄自《善報》二〇〇七年秋冬季