



談在家菩薩修悲心的殊勝

智 銘

佛法是以慈悲爲立教的基礎，修佛法如果不修慈悲，就不是真修佛法了。「慈」是給予衆生樂，而「悲」是拔濟一切衆生

、智慧。若修悲心，難施能施、難忍能忍、難作能作，以是故，一切善法，悲爲根本。」

苦，衆生苦多而樂少，所以拔衆生苦乃成了第一要務。要拔衆生苦，首先就是要修悲心，而在家菩薩修悲心的功德，比出家菩薩還要方便殊勝。關於這其中的道理，佛陀解說得很清楚。佛陀說：

「善男子！菩薩有二種：一者、出家，二者、在家。出家修悲，是爲不難；在家修悲，是乃爲難。何以故？在家之人，多有惡因緣故。」

善男子！在家之人若不修悲，則不能得優婆塞戒；若修悲已，即便獲得。

善男子！出家之人，唯能具足五波羅蜜，不能具足檀波羅蜜，在家之人則能具足。何以故？一切時中一切施故。是故，在家應先修悲，若修悲已，當知是人能具戒、忍、進、定

易。 第一是殺因緣多：在家之人見殺、聞殺、爲我殺的因緣很多，因爲見殺、聞殺太多，習以爲常，俗語有說：「見慣不怪」，在這樣的惡因緣習染之下，想要修悲非常不容易，而出家之人，每日靜居道場，見殺、聞殺的惡因緣全無，所以想要修悲較爲容易。

第二是盜因緣多：這裏所說的「盜」，是指實質的偷盜和心

理上的佔有欲而言。在家之人每日與金錢財物相接觸，凡有利可圖的因緣，就會方便行盜，將不屬於自己的金錢財物佔為己有，所以社會上才有那麼多詐欺、侵佔、竊盜、佔便宜等等的事發生

，有些的人雖不行盜，但心中却仍有私欲。這些的惡因緣，都影響在家之人修悲，而出家之人，與金錢財物完全不相往來，所以既無行盜之行，亦無欲盜之心，所以修悲較為容易。

第三是婬因緣多：現在的社會，婬風熾盛，在家庭中，固然有妻子之相婬，而在社會，婬風的引誘，無處無之。在家之人在耳聽目染之下，婬心難以蟄伏，在這種惡因緣影响下，要修悲較為困難。而出家之人，每日與大善知識為友，無婬因相侵害，所以修悲較容易。

第四是妄因緣多：處在社會之中，為了維護自己的利益、名

望、地位、權威等等，多行妄語。有時為了陷害他人，也要行妄語，在家之人在如此的惡因緣之下，要修悲心較為困難。出家之人與僧衆為友，行六和敬，說誠實言，沒有人會說妄語的惡因緣，所以出家之人修悲，比較容易。

第五是飲酒的因緣多：現在的社會，飲酒已成為生活中的日

常行為之一。飲酒之後，其他的不當行為也相繼出現了，在這樣的惡因緣之下，在家之人修悲，非常不容易，出家之人每日不與酒接觸，所以修悲較為容易。

上面說的殺、盜、婬、妄、酒，這是衆生的五大惡德，在家之人每日在這五大惡德的薰染、蓋纏、結縛的影響之下，要想修悲，是多麼的不容易。但是在家之人若不修悲，就不能得戒，所

以佛陀說：

「善男子！在家之人若不修悲，則不能得優婆塞戒，若修悲已，即便獲得。」

這裏所說的「優婆塞」是專指在家男居士而言，在家女居士是不是也要先修悲而後才能得戒呢？當然也應該是要先修悲而後才能得戒的，此處只是以男居士為代表而已。這裏所說的「優婆塞戒」，就是指五戒而言，即不殺、不盜、不婬、不妄、不飲酒，這五戒乃是在家之人入道修行的要法，也是入道修行的大門，在家之人必須經過這大門，依照這要法去行，才能得戒，也才能入道而得道。而要得這五戒，必須先修悲，悲心成就，戒體才能成就，未有無悲而能得戒的。在家之人因為比出家之人的惡因緣多，所以修悲的時候，要付出更大的努力，作更多的功德才能成就。

佛弟子要做功德，無論出家與在家，都要修六波羅蜜，但二者比較起來，在家之人能修六波羅蜜，出家之人只能修五波羅蜜，佛陀說：

「出家之人，唯能具足五波羅蜜，不能具足檀波羅蜜；在家之人則能具足，何以故，一切時中一切施故。」

「六波羅蜜」者，就是布施、持戒、忍辱、精進、禪定、智慧。佛陀認為在這六波羅蜜中，出家之人只能具足後面的五波羅蜜，最先的檀波羅蜜，也就是布施度不能具足。而在家之人，則能具足六波羅蜜。

出家之人為什麼不能具足布施度呢？布施的內容是些什麼呢

?所謂布施者，分爲三種：

一是財施：就是以自己所有的財產捨棄，布施給貧困中的人

。修財布施，出家之人較困難，因出家之時，已捨家而出家，沒有自己的財物了。出家以後以修道爲業，不再從事營利事業，所以也沒有財物可得，既然無財物，如何能行財布施？所以出家之人修財布施度，非常不容易。而在家之人既有原來的財物，又能經營事業，有財物可得，有了財物而行布施就容易了，所以在家之人修財布施較容易。

二是法施：就是以佛法施與衆生而度化他們，如佛陀轉法輪，以佛法施與衆生得道，後來舍利弗追隨佛陀之後而宏揚佛法，故也名之爲法施。凡是以佛法施與衆生者，都名之爲法施。這法施功德是出家之人能修，在家之人也能修，所以法施是出家、在家共修的功德事業。

三是無畏施：就是救衆生之厄難，如衆生溺水而跳入水中去相救，即是無畏施。只要是衆生有需要，即使是自己的眼目、腦、髓、骨、肉，都可以布施，這也是無畏施。這樣的無畏施，出家之人能修，在家之人也能修。所以無畏施也是出家、在家之人可共修的功德事業。

在三施之中，出家之人只有財施較爲力不從心，不如在家之人的方便，至於法施、無畏施，則出家之人也能修。而此處佛陀

說出家之人，「不能具足檀波羅蜜」者，爲什麼不能具足呢？是指不能「一切時中一切施」。出家之人爲何不能「一切時中一切施」呢？如出家之人每年須坐夏三月，在這三月之中行三布施就非常不方便，而在家之人則一年中無時不可以行布施，所以是「

一切時中一切施」。在家之人因爲有這三樣的方便，所以成就的功德較殊勝。故佛陀勸在家之人修布施說：

「在家之人，應先修悲，若修悲已，當知是人能具足戒、忍、進、定、智慧。」

由這幾句話中，我們可以看出：修悲是修布施的生因，而修布施成就者，則其他五度也相繼成就，所以布施度可成了其他五度的生因了，只要布施度具足者，其他五度也具足了。這幾句話更凸顯修悲的重要，而在家之人修悲，有這麼殊勝的方便因緣，所以佛陀鼓勵在家之人要以堅忍的精神去修布施而成就六波羅蜜，佛陀說：

「若修悲心，難施能施、難忍能忍、難作能作，以是義故，一切善法，悲爲根本。」

在家之人修悲心成就以後，就會有超人的能耐。那就是：

「難施能施」：什麼最難施呢？這莫過於自己的生命最難施，因爲一切衆生無不愛惜自己的生命。要求他犧牲自己的生命去救度他人，這是難中之難的事。若在家菩薩修具了悲心，當難施的因緣來臨的時候，就會義無反顧地布施自己生命去度衆生。所以世間才有那麼多人殺身成仁、捨生取義的大悲之人。這就是難施能施的一例。

「難忍能忍」：世間最難忍之事，莫過於受他人的瞋罵打害，一個不會修具悲心的衆生，別人打我，我也還打；別人罵我，我也還罵；別人害我，我也害他，所謂以牙還牙；以眼還眼。但若修具了悲心的人，就不會還打、還罵、還害、還瞋，因爲修具

了悲心的原故，對打我、罵我、瞋我、害我的人，只認為他的愚癡值得憐愍，救度他尚唯恐不及，怎麼會還打、還罵、還瞋、還害呢？如提婆達多起害心，推山壓佛，佛不起還害之心，這就是「難忍能忍」。若佛陀未修具悲心，就不會有難忍能忍的修養了，在家之人若修具了悲心，也同樣會難忍能忍。

「難作能作」：世間最難作的事，就是學修佛道，佛法與世法有許多是相對立的，如世法中喜行殺、盜、淫、妄、酒，而佛法則主張一一戒除。一個佛弟子要成就佛法，必須放棄世法中一切的享受，這是一般人所難以作到的，可是佛弟子却能作到，所以是「難作能作」。

因為修具了悲心，能產生這麼大的力量，所以佛陀認為「悲」是一切善法的根本。若有人真正修具了悲心，就能除却自身的惡，並得阿耨多羅三藐三菩提，所以佛陀說：

「善男子！若人能修如是悲心，當知是人能壞惡業如須彌山，不久當得阿耨多羅三藐三菩提，是人所作少許善業，所獲果報，如須彌山。」

這幾句話，是說明修具了悲心以後的利益：第一是能壞惡業如須彌山；衆生無量生死以來，所造的惡業，堆積起來，其大如須彌山一樣，但只要修具了悲心，這麼高大的惡業都會壞去無存。沒有了惡業即獲得解脫的利益。

第二是：不久當得阿耨多羅三藐三菩提，也就是得無上正等正覺，直接一點說，就是成佛了。為什麼是「不久當得」而不是「即得」呢？須知：菩薩所修具的是「悲心」，他必須由「悲心

」進具到「大悲心」，才可以得成佛，因為佛者大慈悲心是。所以只要修具了大慈大悲就成佛了。

第三是：善報如須彌山：前面說修具了悲心，能壞惡業如須彌山，惡業壞、善業成，所以善業果報亦如須彌山。

由以上佛陀所說修悲心的利益，可以證明在家菩薩修悲心是多麼的殊勝。

稿 約

- 凡 本刊園地公開，歡迎四衆投稿。
- 凡 來稿一經刊錄，敬致薄酬，每千字自五十元至八十港元。
- 凡 來稿請用稿紙，以便核計。用白紙者，請註明字數。
- 凡 來稿文體不拘，悉聽作者方便。
- 凡 來稿請勿兩面書寫，勿過於潦草，以免誤植。
- 凡 來稿長短不論，視內容需要為準。若能在四五千字之間，更佳。
- 凡 來稿刊錄與否，概不退還，請特別注意，自留副本。**
- 凡 來稿筆名聽便。但請附真實姓名及地址，以便匯寄稿費。
- 凡 來稿一經刊載，版權歸本刊所有，如有一稿數投等情，皆作却酬論。
- 凡 來稿本刊有刪改權，不願刪改者，請先聲明。
- 凡 來稿請逕寄本刊編輯室，切勿托人轉交。
- 凡 地址請寄香港新界屯門青山道廿二咪藍地妙法寺