



談死計

——從佛教四句偈說起

蘇榮焜

宋代有位大學者，名叫洪邁，曾著述一本讀書札記，名為《容齋隨筆》，寫得非常之好。據說這本書在當時頗為宋孝宗所稱讚，七百年後又是毛澤東生前最愛讀的一本書。在該書的〈天地四方篇〉中有一章談人生五計，五計的內容大致是說：十歲時承歡父母膝下，只等長大成人，這叫「生計」；二十歲金榜題名，光宗耀祖，這叫「身計」；二十歲到四十歲，求高官厚祿，子孫滿堂，這叫「家計」；年屆五十歲，生命由盛而衰，如日薄西山，應當收起名利心，致力於安樂窩的建設，這叫「老計」；六十歲以後，人生已過一甲子，眨眼間將入木就土，此時要注重身體，務必做到身心舒泰，死而無憾，這就叫「死計」。

以上是《容齋隨筆》所談人生五計的概略內容。這篇文章描繪人的思想與欲望而令人省思再三的，莫過於作者在末段所說的話，他說：一般人聽到身計和家計時，可能會喜笑顏開，手舞足蹈，但聽到老計和死計時，不是沈默不語，就是一笑付之，想必這都是惡老忌

死的心態所致。因此，作者喟然嘆說我的年齡已過七十，走向八十，應把這妙計寫在腰帶間了。

該書問世已七百餘年，緬懷這位對人生充滿智慧的前賢，感佩其靈性靈語，回味之餘不免興從中來，試將繫在腰帶間的死計好好解開，並探討佛教對死計有如何的看法。

佛教對死計的教示，因佛法本身是為一切眾生打破迷情妄執，解脫生死所開示的，所以，佛陀所說的八萬四千法門，門門都是死計。特別是佛陀成道後，在鹿野苑所宣講的四聖諦教法，及稍後所說的十二因緣法，均為佛陀的基本教示，無不以生死大事作闡述的中心。不過，以上兩種教示，由於內容太過繁富，自非片紙數語所能詳盡。於此，我引用一首有名的四句偈：「諸行無常，是生滅法，生滅滅已，是為涅槃。」該偈前兩句是說無常壞滅的生死苦，後兩句談解脫生死的涅槃樂，如此將生死與涅槃並論，這是不一不二的說法，必能將佛

教世出世間法的生死觀，予以圓滿涵蓋在內，供大家獲得初步的認識。

「諸行無常，是生滅法」這一句，是佛教在論世間法中，談無常壞滅的重要教示。其主要的旨趣在說明宇宙世間的一切現象，是遷流不息、無有恆常的，這正是生滅世間的無常真理。因此，從生滅世間的無常真理觀察，東西為什麼會變壞？人為什麼會衰老死亡？結果不是突然發生的，換言之，它是由局部的衰變到整體的質變，是積漸而成的。唯其如此，器物從形成的一剎那起，就向著毀滅的一方前進，而人從出生的一剎那起，就向著衰老死亡的道路奔馳，這就是為什麼佛典常常強調：「凡是無常的即是苦」的道理。為了加深大家的認知，現在引用佛教原始經典所記載的一段話，看佛陀對人生的無常及被死魔逼迫的事實，如何用善巧而警醒的語言，作發人深省的描述。下面這一段，是我依原始經典用白話翻譯的：「在這個世間，每個人的生命究竟能活多久，沒有人能知道，是多麼短暫，又多麼慘痛。自始，憂煩與苦惱伴隨人一生。人一旦哇哇墜地，死亡已無可避免。人生苦短，轉瞬將老死，冥冥中生命自有定數，猶如早熟的果實，就要墜落，死亡的恐怖，如影隨形。那陶製的器物終要毀於一旦，人的生命亦復如是。一切在死魔下屈服，無一倖免。」總之，在原始經典上，對

人生的孤獨與痛傷、人生為壞苦所逼迫，以至死的情狀，描述逼真，令人看了怵目驚心。凡此種種，無非在死的告示中，闡明「諸行無常，是生滅法」的真理。佛陀將「無常真理」的教示，言之諄諄，縱在瀕臨入滅時也不停歇，阿難得知佛將入滅，一個人黯然退出，在旁悲傷地痛哭，佛陀於是叫阿難前來說：「阿難你不要悲傷，不要慟哭。我不是經常教示你嗎？凡人所愛的，最終必須別離，有生的一切，就不能無壞。阿難，你長時間做我的侍者，服侍得很好。今後你應該更加精進，但念無常，慎勿放逸。」以上這一段記載出諸原始經典，讀來令人印象深刻。所以，在佛法修行上，時時作無常死的觀想為第一，如此可以增進修行的動力，也可以獲得解脫的智慧。無怪乎在三法印裡，諸行無常就是初印。不過，我們要知道有關無常的真理，雖說是人們最容易了解的，且古來聖賢說得很多，但了解無常有粗淺有細微。我們看到東西變壞了，或人衰老而死亡，都稱之為無常，這種無常觀，其實只看到表面。如《三國志》中有一位英雄曹操，文武雙全，雄霸一方，飲酒作樂之餘，不免也有人生苦短之嘆：「對酒當歌，人生幾何？譬如朝露，去日苦多。」曹操把人生喻之為朝露，可謂恰當不過，但此譬喻，在佛法上並不是一「諸行無常」的深義。要知道，佛說諸行無常的真理，

是指剎那生滅。唯有了解念念生滅剎那不住，才真正瞭解「諸行無常」。一旦擁有這種剎那生滅觀的智慧，即能深一層體悟「無常故苦，苦故無我、無我所」的深義，產生身心舒泰、死而無憾的自在解脫。

「生滅滅已，是為涅槃。」這兩句偈是佛教出世間法中，談永恆解脫、涅槃樂的重要教示。其要義是：眾生在世法的束縛中，不得自在，如能從生滅世間出離，即可趨向永恆解脫的涅槃。準此以觀，這兩句偈所要表詮的，與前兩句截然不同，世間與出世間的分際就在此。前兩句偈赤裸裸暴露出人生畢竟是苦真相，充滿悲慘人生的諸苦。後兩句則不然，它為人生指引一條安詳超越的大道，使眾生從生死枷鎖中解脫出來，肯定有止苦安樂的涅槃境界，著實令人無限的嚮往與讚嘆。然而如何求得離世間生死，又如何體證永恆解脫的涅槃樂？有關以上兩個問題，佛法以「諸法無我」一切皆空及「涅槃寂靜」不生不滅作為解答。

茲就「諸法無我」一切皆空說起：佛陀在伽耶的菩提道場證悟以後，為了要宣述證悟的無死真理，先捨真實而說方便，亦即由淺入深從諸行無常說起。也許有人在「觀身無常」、「觀受是苦」以後，獲得正見，換言之，已經

知道「身心如幻，世間多苦」而有所覺悟，從而得到心靈的平安，這未嘗不是解脫之道。但「利根」人並不以無常真理的體悟為足，要進一步探求人生受苦受難的根源所在，並從滅除根本的煩惱著手。這就如同砍伐大樹一般，折枝摘葉，是不能達成目的的。那麼受苦受難的根源在那裏？原始佛教認定「我見」為一切生死痛苦的根源，所以佛在說「諸行無常」後，接著為求根本解脫的「利根」人，說「諸法無我」一切皆空的道理。只要證入無我的真理，所有因貪、瞋、癡等引起的煩惱，必能連根拔起。為什麼呢？其原因非常簡單，若沒有我，誰來作貪、瞋、癡的活動呢？若沒有我，誰受痛苦的果報呢？又若沒有我，還有什麼生死可言呢？總之，不求「生滅滅已」的解脫便罷，要求「生滅滅已」以至人生最高的涅槃境界，除了徹證無我的真理之外，實在無法達成。唯其如此，衡諸佛教一切行持及努力，皆集中在破除「我執」與「我根」之上。試看《心經》的主人翁——觀自在菩薩，其所以能獲得大自在，此無他，蓋能照見五蘊皆空，能所雙亡，亦即能夠滅除有情生死流轉根本的我見，度一切苦厄。

諸行無常的真理，乃佛為導引眾生趨入空

義深理而說的，在三法印中，屬於初印，其受教的對象為小乘的鈍根人。到了大乘，因為受學的人根利，佛就直截了當地說一切法空，亦即「諸法無我」，此乃屬於後印，一旦真正證悟一切法皆空，即能證悟涅槃，了脫生死。不過，不管是「諸行無常」的初印，抑「諸法無我」的後印，都是佛陀觀照生滅世間所得的兩個真理，尤為佛法一直探求真理到底之必然結果。譬如，「諸行無常」係從時間的前後相待上觀察諸法，因果是不同時的，說果從因生，即已意味因的過去，因既是無常，果也必定是無常了。又譬如說「諸法無我」，這是從空間的彼此相關上觀察諸法，諸法是因緣和合相互依存的。一切法緣聚則生，緣散則滅，在「空相應緣起」法中，的確找不出一個我來。眾人所說的那個我，只是在眾多因緣架構下，姑稱之為我的假相而已，所以說一切皆空。當然，一旦確實證入空理，就不會執著一切法的生滅，也不會有生死的執著而畏懼生死，那麼生死解脫就立刻顯在眼前，這就是人生最高歸宿處，到達不生不滅。

最後談「是為涅槃」這一句，也就是涅槃寂靜不生不滅。涅槃是梵文的音譯。其意義是火焰熄滅而不再燃燒。換句話說，是指苦痛及熱惱止息的境界。在原始經典上有一部《火喻

經》，說明在聖者的眼界中，這個世界的一切眾生，都是像火燃燒一樣的為苦熱所逼迫，無剎那之安息，因而努力爭取熄滅生死的清涼境地，名之為涅槃。如果能到達人生最高的歸宿處——涅槃，如《增一阿含經》上所說：「若有弟子得正解脫，其心寂靜，猶如巨石，風吹不動，色聲香味，美妙諸觸，乃至一切可意，不可意法，皆難動搖，如斯行者，其心堅固，常住解脫。」這就是涅槃的境界。如此說來，觀自在菩薩既名觀自在，可見他已經做到風吹不動，一切可意、不可意法，皆難動搖，世間上的是非、憎愛、生死等均拋一邊，名副其實的可稱為常住解脫、常住涅槃的大菩薩。又什麼是涅槃呢？根據《大涅槃經》的說法：「有心有念，則有生，無心無念，則是涅槃。」可見涅槃是得到「一切皆空」的智慧以後，惑盡情空，無心無念，一切煩惱、一切苦不生，是絕對安穩，是無上清淨自在的。又有人把涅槃解說為「無死」，這不是指「長生不老」，是象徵對死亡之征服，是表示涅槃後即能趨入無死之覺地。唯其如此，修道人在證悟涅槃體性時，其生理上亦必會發生某種變化，使其容光煥發，神采飛揚。譬如在《佛本緣經》中，即有舍利弗初悟道時，目犍連見其在路上走過，看見他神采異常而驚嘆地說：「舍利弗，你

的面目清淨，你的神情端莊安詳，令人尊敬的舍利弗啊！你是否已經得到無死的甘露，你是否覓得無死的大道了？」舍利弗回答說：「目犍連啊！不錯，我已經得到無死的甘露，我已經找到通往無死的大道了。」佛陀最後在沙羅雙樹下涅槃時，是和平的，安詳的。所作已作（該作的修行已經圓滿修完），所辦已辦（所要了的生死已經全了），時節因緣到了，即趨入一切皆空的法性，安眠休息，沒有痛苦，沒有掙扎，所以佛陀圓寂時的姿勢，稱為「吉祥臥」，不會給人愁苦陰暗的印象。

說到這裡，我要就佛教所示的「死計」，本乎佛法所說的三法印，作個簡單的結論。要知生死是可厭的，涅槃是可欣的，厭棄生死而欣證涅槃，為學佛行道的唯一目的。然則涅槃既為人生的歸宿處，如何才能證得涅槃？《大涅槃經》說：「涅槃之體，無有住處，直是諸佛斷煩處。」可見煩惱斷處，即是涅槃。涅槃就是不生不滅，可見要想證入涅槃的不生不滅，必須從離繫縛處去求，否則在此之外，別覓有一涅槃解脫之法，就是愚妄了。至於如何始能離繫縛？鈍根須先觀無常，由觀無常而觀無我，由無我而證入涅槃。經上云：「無常想者，能建立無我想，聖弟子住無我想，心離我慢，順得涅槃。」所說正是三法印的次第，也是佛教四句偈所要闡釋的宗趣所在。

佛光山叢林學院各級學部聯合招生通告

宗旨：為培育佛教專門人才，以從事文化、教育、慈善、弘法等事業，住持佛教，宣揚佛法，淨化人心，實踐人間佛教理想。

報名日期：即日起受理。

報名地點：高雄縣大樹鄉佛光山叢林學院

考試科目：國文、佛學常識、英文（僅供參考、自傳一篇、面試）。

資格：凡恭敬三寶、身心健康、無不良嗜好，三十六歲以內之未婚男、女眾青年。

考試日期：八十五年七月十四日及八月十、十一日。（請任選一天）

簡章、報名表請向佛光山叢林學院各級學部、佛光山各殿堂及各別分院索取。

佛光山叢林學院 啓

地址：高雄縣大樹鄉佛光山

電話：（〇七）六五六一九二一—八

轉二〇〇四—五

三〇〇一—二

專線：（〇七）六五六—六七四