編輯室箚記

願以圓融智慧延續有限生命…

民國四十七年，本社創辦人周宣德居士適逢花甲之慶，選印《佛說八大人覺經》及梁啟超著作的佛學論文「佛教之特色與價值」，贈送大專學生，並徵求撰寫讀後心得，當時台大藥學系的張泰隆、醫科的范進福應徵，蒙周居士評選為佳作受獎，於四十八年二月間，與其他受獎學生一起受到周居士約見嘉獎勉勵，這是周居士與大專學佛同學第一次的接觸，張泰隆同學留下深刻印象，認為周居士發心願力非比尋常，是一位值得請益學習的長者，乃進而介紹劉勝欽、郭森滿二位有共同信仰與興趣的同學一起去拜訪周居士，周居士為他們講解佛法，慈祥親切，語多鼓勵，引人入勝。他們三人自此視周居士為不可多得的大善知識，常利用週末一起拜訪周居士，聽他暢談佛法乃至人生哲理，頗受啟發而獲教益，當他們三人向周居士提起擬向校方申請成立社團，以研究佛學的構想時，深得周居士的鼓勵支持。受此鼓舞他們信心益增，郭森滿同學積極的向訓導處詢問申請辦法並要來各項表格，三人共同研擬社團的章程，最後決定以台大慈光學社為名稱，並明載以研究佛學為宗旨，邀集醫科的陳榮基等二十名同學為創社發起人，正式向校方申請，事屬首創，他們也不知校方是否准許，不意校長錢思亮突然傳令召見他們，郭森滿、劉勝欽二位代表發起人謁見錢校長，錢校長對同學想研究佛學表示肯定，但認為「慈光」為名稱，宗教意味太濃，希望他們更改，當予核准云云，校長指示，他們只好遵命，遂改以「晨曦學社」名稱呈報，四十九年四月八日獲准成立，國內第一個大專佛學社團於焉誕生，周居士被尊為指導老師，應邀在台大校園發表第一次佛學演講。以此為範例，周居士積極鼓勵其他大專同學成立佛學社團，在周居士推動下，師大、政大、中興…等大專相繼成立社團，蔚成風氣，學佛同學與日俱增，周居士到處去演講，廣贈佛書，進而於民國五十年十一月創刊慧炬雜誌，並籌募基金，頒發獎學金，嘉惠學子無數，從此帶動大專青年學佛的熱潮。

今年適逢周居士一百一十歲冥誕，周老師開展大專學生學佛運動，亦恰屆滿五十周年，緬懷這位普受成千上萬的大專學佛青年敬愛的「周老師」，慧炬全體同仁除了無限敬仰懷念外，只有努力實踐周居士弘法利生的宏願，並由衷祈願佛法廣揚久駐，慧炬照耀常明！

慧炬 525
Torch of Wisdom
中華民國97年3月15日 出版
Mar. 2552 B.E. / 2008 C.E.

創 辦 人 周宣德
名譽董事長 沈家楨
董 事 長 莊南田
發 行 人 陳榮基
社 長 吳永猛
藝苑主筆 陳清香
地 址 10656台北市建國南路一段270巷10號
電 話 02-27031014・02-27026772
02-27075802・02-27554807
傳 真 02-27085054
郵政畫撥 0003484-5 慧炬雜誌社
網 址 www.towisdom.org.tw
電子信箱 tow.wisdom@msa.hinet.net

中區分社
社 長 黃崇仁
總幹事 朱家豐
地 址 台中市南區學府路199號2樓
電 話 04-22229520
傳 真 04-22217339

南區分社
社 長 郭森滿
總幹事 龔顯榮
地 址 台南市中山路90號13樓
電 話 06-2881677
傳 真 06-2881678

免費贈閱 歡迎助印
助印方式 全年十二期（十冊）
台灣地區 新台幣捌佰元 (NT$800)
港澳地區 航空/US$40 水運/US$33
亞洲地區 航空/US$42 水運/US$36
其他地區 航空/US$45 水運/US$36
美術編輯 睿奇森創意 richsense creative
印 刷 鴻霖印刷傳媒事業有限公司

編輯室劄記 1

經典專題
林季鋒水墨白描線條畫「淨土尊像」與邱忠均版畫「菡萏華開」 陳清香 3
從《金剛經》到《無量壽經》（二） 黃念祖 9
正是用功時節 李炳南 20

佛理抉微
菩提道上（二五〇） 仁俊長老 30

漫天法雨
入菩薩行論安忍品（一） 羅桑才培堪仁波切 32

無盡寶藏
如何開拓終身學習的生命價值 蕭金松 38
近現代佛教史之研究（一） 林俊裕 46

智海珠璣
三週修靜報告 沈家楨 53
慧眼初開 蘇吉達 58
佛教的宗教態度 羅睺羅・化普樂 59

飛瀑流泉
慧炬近事 61
活動訊息 63
慧炬申謝 64

行政院新聞局局版台誌字第1121號
中華郵政台字6372號執照登記為第一類新聞紙
版權所有・轉載請註明出處

邱忠均版畫「菡萏華開」林季鋒水墨白描線條畫「淨土尊像」與

●陳清香

一、《無量壽經》〈卷下〉的經文要義

本期延續上期討論《無量壽經》〈卷上〉的主題，〈卷上〉經文中敘述法藏比丘所發的四十八大願，以及安樂國土境內的種種依報莊嚴，如七寶合成的國土，周滿世界的七寶諸樹、眾寶蓮華等等。而〈卷下〉經文中，則強調娑婆世界的眾生如何儲備往生安樂國土的資糧。

依〈卷下〉經文中謂：

> 十方恆沙諸佛如來，皆共讚歎無量壽佛威神功德不可思議，諸有眾生，聞其名號，信心歡喜，乃至一念，至心迴向，願生彼國，即得往生，住不退轉，唯除五逆，誹謗正法。
>
> 佛告阿難：「十方世界諸天人民，其有至心願往生彼國者，凡有三輩，其上輩者，捨家棄欲作沙門，發無上菩提心，一向專念無量壽佛，修諸功德，願生彼國，此等眾生，臨命終時，無量壽佛與諸大眾，現其人前，即隨彼佛往生其國，便於七寶華中，自然化生，住不退轉，智慧勇猛，神通自在。……」

而所謂中輩者，是指不能出家作沙門，但也能修善奉持齋戒，起立塔像，懸繒然燈，散華燒香，供養沙門，以此功德迴向之。下輩者，是指不能作諸功德，但發無上菩提之心，一向專念，乃至十念，必須以至誠心，對淨土不生疑惑，此也能往生。

佛又告訴阿難，生安樂國土的菩薩，是如何的化導眾生，滅諸煩惱：

生彼佛國諸菩薩等，所可講說，常宣正法，隨順智慧，無違無失，於其國土所有萬物，無我所心，無染著心，去來進止，情無所係，隨意自在，無所適莫，無彼無我，無競無訟，於諸眾生，得大慈悲饒益之心，柔潤調伏，無忿恨心，…… 滅諸煩惱，離惡趣心，究竟一切菩薩所行，具足成就無量功德，得深禪定，諸通明慧，遊志七覺，修心佛法，肉眼清徹，靡不分了，天眼通達，無量無限，法眼觀察，究竟諸道，慧眼見真，能度彼岸，佛眼具足，覺了法性，以無礙智，為人演說，等觀三界，空無所有，志求佛法，具諸辯才，除滅眾生煩惱之患。……

佛又勸誡彌勒菩薩及諸天人等，世人因貪欲、瞋恚、愚癡，而造業受苦，輾轉數千億劫，無有出期。因此：

當熟思計，遠離眾惡，擇其善者，勤而行之，愛欲榮華，不可常保，皆當別離，無可樂者，遇佛在世，當勤精進，其有至願，生安樂國者，可得智慧明達，功德殊勝。……

總之，《無量壽經》強調必須發無上菩提之心，修行諸功德，遠離眾惡，才能往生安樂國土。

當代的台灣，由於淨土的信仰與行持，十分普遍，當代的畫家創作在絹或紙，或彩繪在樑坊上、壁畫上，往往見到西方三聖，或淨土景觀。以下介紹林季鋒與邱忠均二位畫家的作品，首先見林季鋒的水墨白描線條畫數幅：

二、林季鋒水墨白描線條畫「淨土尊像」

林季鋒的紙本「阿彌陀佛像」（圖一），長132公分，寬66公分，畫

中阿彌陀佛作立姿，微向右側身，立在雲端的蓮座上，佛頭上肉髻高高突起，四周卷髮環繞，五官端莊，細眉長眼，露出慈悲神情，人中下巴有小撮鬍鬚。佛全身著寬鬆長袍，垂及足跟，肩上腕間衣巾，疊滿褶襞，而朵朵蓮花，散落其間。佛右手下垂作接引狀，左手作手印，橫置胸前，纖巧細緻，佛二足下托二蓮台，四周有祥雲繚繞。

【本圖版權所有，請勿複製】

■ 圖一

就整體造型而言，此佛承襲清宮藏傳佛像的規矩法度，在髮式衣飾，加些創意的變化，而法相威儀，莊嚴不減。尤其秉承傳統水墨畫的白描勾勒筆法，在起筆、直下、轉折、彎曲間，發揮了宋代李公麟所倡意的白描工筆佛像畫法，極具流暢線條的韻味。

按，林季鋒，祖籍廣東澄海市，一九六三年生於高棉首都金邊，一九七五年逃離烽火連天的僑居地，輾轉經越南抵台灣。由於自幼習畫，求學過程中，選擇就讀美術相關學校。一九八四年復興美工科畢業，一九八九年東海大學美術系第一名畢業，專攻水墨畫。近年來致力於白描工筆佛畫，頗具功力。作品參加聯展數十次，又曾於世代、串門、台灣畫廊、佛心、敦煌等藝術中心舉行個展，本件作品為二〇〇七年十月在靜宜大學藝術中心舉行個展的展品。

在展品中，尚有數幅觀世音菩薩，或題曰「南無觀自在菩薩」，或稱「南無如意輪觀音」，或題曰「南無大悲觀世音菩薩」，或稱曰「大悲聖者」，或以持物而曰「持瓶觀音」，或陪襯以善財童子等等，均是以

白描筆法畫觀音。在姿態上，有坐有立，在頭飾花冠上，正中每以化佛紋飾，兩旁輒以蓮花寶珠串聯起來的圖案，穿戴在烏溜黑亮的髮際間，時或於寶冠之上，再披頭巾，那是呈現了宋元以下的白衣大士風貌，十分清雅脫俗。

而近十幅白描觀音畫中，無論頭冠、化佛、傘蓋、披巾、髮式、圓光、瓔珞、帔帛、衣袍、手勢、持物、男女相、坐立姿等等，均深具變化，無一雷同。

而其中「持瓶觀音」（圖二）畫中，觀音手持淨瓶，足踩蓮花，身微側向，經常被畫成西方三聖中，阿彌陀佛的脅侍菩薩。

【本圖版權所有，請勿複製】
■ 圖二

林季鋒在十餘年前亦曾畫大勢至菩薩（圖三），作坐姿，以其流暢細緻的線條，勾勒出勻稱的五官，圓滿的臉頰，十分莊嚴。菩薩頭頂上梳高高的髮髻，髮髻四周鑲戴著華麗花冠，花冠紋飾由正中的寶瓶蓮華，加上向兩旁髮際鬢邊耳後延伸的卷草文、雲文、寶珠文等，與頸下胸前垂掛的瓔珞臂釧紋飾，相互呼應。而身上的天衣披帛袍裳，更由轉折委婉的線條，串聯出十分華貴亮麗的大勢至菩薩法像。

觀世音菩薩與大勢至菩薩的莊嚴圖像正符合《無量壽經》所載：

> 佛語阿難：「彼國菩薩，承佛威神，一食之頃，往詣十方無量世界，恭敬供養諸佛世尊，隨心所念，華香伎樂，衣蓋幢旛，無數無量供養之具，自然化生，應念即至，珍妙殊特，非世所有。輒以奉散諸佛，

■ 圖三

及諸菩薩聲聞之眾，在虛空中化成華蓋，光色昱爍，香氣普薰。」

三、邱忠均版畫「菡萏華開」

奉佛虔誠的版畫家邱忠均，自公職退休之後，隱居於高雄美濃鄉間，過著恬淡適性的修行生活，閒暇時觀賞蓮池蓮花，印證經文大義，悟出佳妙境界，遂以版畫形式表現之，以下介紹數幅近作。

題為「清淨無染」的水印木刻版畫，縱長126公分，橫寬80公分，畫中有各種姿態的蓮瓣、蓮苞、蓮蓬、蓮葉等，其中大葉葉脈開展如扇，小葉卷曲如蠶。而花與葉的周邊，水鳥小蟲棲息其間。木刻題字曰：

佛教是佛陀對九法界眾生至善圓滿的教育。（封底）

題為「菡萏華開」水墨畫版畫（封面），縱長180公分，橫寬360公分，是由十餘幅版畫拼成，畫中一片碧綠的荷葉池塘，各色蓮花亭亭玉立其中，花朵或紅、或白、或黃、或粉紅等，顏色繽紛，姿態或含苞，或初開，或盛開，綻放其間，變化萬千，此種景像正如《無量壽經》所載：

眾寶蓮華，周滿世界，一一寶華百千億葉，其華光明，無量種色，青色青光，白色白光，玄黃朱紫，光色赫然，煒燁煥爛，明曜日月。一一華中，出三十六百千億光。一一光中，出三十六百千億

佛，身色紫金，像好殊特。一一諸佛，又放百千光明，普為十方說微妙法。如是諸佛各各安立無量眾生於佛正道。

而花間更題刻字曰：

佛所行處，國邑丘聚，靡不蒙化，天下和順，日月清明，風雨以時，災厲不起，國豐民安，兵戈無用，崇德興仁，務修禮讓，國無盜賊，無有怨枉，強不凌弱，各得其所。

表現了當代人所祈盼的人間淨土。

此畫作展示於二〇〇七年十二月至二〇〇八年一月二十日，假高雄鹽埕區上雲藝術中心，以「藝術家說法」為總主題，與其他八位藝術家共同展出近作。

邱居士另一幅同樣題為「菡萏華開」的水印木刻版畫，縱長126公分，橫寬80公分，全幅由12幅小幅組成。畫中同樣的表現了各種不同姿態的蓮花與蓮葉，每幅各給一主題，曰：「真誠」、「正覺」、「放下」、「念佛」、「清淨」、「慈悲」、「自在」、「戒定慧」、「平等」、「看破」、「隨緣」、「不負」。

另一幅同樣題為「菡萏華開」的水墨畫，縱長180公分，橫寬360公分，有中峰禪師三時繫念偈題款，曰：

生滅無生生不生　樂邦那肯禁人行
誰知萬丈紅塵裡　菡萏華開月正明
中峯禪師三時繫念偈句（鈐印）

邱忠均的水墨畫「菡萏華開」圖，表現了毛筆皴法的墨趣，雖不同於版畫所刻畫的蓮花畫風格，但是同樣彰顯著心中對淨土世界的企盼，高潔雅致，令人動容。

從《金剛經》到《無量壽經》（二）

●●姜善和 錄音整理
●黃念祖 講述

下面接著談善導大師關於阿彌陀佛大願核心的這五大願：

一、第十二願：定成正覺願。「我作佛時，所有眾生，生我國者，遠離分別，諸根寂靜，若不決定成等正覺、證大涅槃者，不取正覺。」定成正覺，就是所有眾生，生到我的國土之後，他就遠離分別了。說到「分別」，我們這些凡夫都是在虛妄分別之中。我在《淨土資糧》裡就曾舉了例子：把金子打製成盆、碗、瓶子、寶塔……，於是你開始分別了，這是盆、這是碗、這是塔……，如果都拿到火爐中熔化，哪裡還有這些東西呀！全一樣，都是金子。這些是你虛妄分別出來的，生到西方極樂世界後，就離開了這些分別。人之所以成為眾生，之所以有十界、六道，都是因為虛妄分別的結果！「不如實知真如法一故」。真如法是一（不是二），你不如實於真如法上安住，你就會起分別心，有了分別就成為凡夫！也就是迷惑顛倒。要想成佛，當然要捨離這些分別，除去這些分別之後，諸根才能得以寂靜。「諸根」就是指眼、耳、鼻、舌、身、意這六根。這一切諸根都寂靜了。「寂」是離開煩惱的意思，「靜」是沒有苦患的意思。現在有些人錯解了「寂靜」二字的含義，認為越清靜，環境沒有聲音才叫「寂靜」，那是《新華字典》的解釋，不是佛教的解釋。這不生分別，諸根寂靜，就決定你成等正覺、證大涅槃，乃至決定成佛！

「涅槃」也是佛的一種稱謂，「大涅槃」是佛果的稱謂。因為「涅槃」分為小乘的涅槃、大乘的涅槃兩種。《賢首心經略疏》曰：「**德無不備稱圓，障無不盡名寂**。」一切德行具備了稱「圓」；一切障礙（理障、事障）消除了稱「寂」。所以「圓寂」、「涅槃」的含義就是萬德具備，諸障俱空。

大乘涅槃不同於小乘的涅槃。大乘涅槃具足「法身德」、「般若德」、「解脫德」；而小乘涅槃只具備「解脫德」，他雖解脫了，但並沒有證「法身」，還沒有證得「無上智慧」，因而只有一德。大涅槃是「常、樂、我、淨」，而小乘涅槃只有「常、樂、淨」而沒有證得法身的「真我」。因為他還沒有恢復就已經寂滅了。

知道了什麼是「圓寂」，什麼是「涅槃」之後，還要瞭解什麼是「生死」。

生死分為兩種：一為分段生死，二為變易生死。證得阿羅漢果，只能離開了「分段生死」，雖然出於生死，但還是像一般凡夫一樣，還是要一段一段地了生死。而只有到了菩薩果位，才有「變易生死」。從初地菩薩到二地菩薩也叫「生死」。從初地死後入二地就是「變易生死」。跟咱們一般凡夫的生死完全不一樣！小乘的涅槃還達不到這一步。所以，我們說要證大涅槃，就是要成佛，這也是佛的一個本願！

生到極樂國土，所有的人都在內，不管你帶業不帶業，不管你帶業多少、帶惑多少，雖然有程度的不同，但一步步的，最終各個將來能夠徹底遠離分別，諸根都能徹底寂靜，最後都能證大涅槃，成就無上正等正覺。沒有一個例外的！所以，我們看，彌陀「四十八願」，願願都是為了眾生，頭一願就是願一切眾生都生到極樂去，這個極樂國沒有三惡道，你不必再受苦了。這念念為眾生成佛呀！不是為了得一種安樂、得一種享受，而是究竟的覺悟。念念為正覺，為菩提，這才是法藏比丘初發此廣大殊勝、利益徹底究竟的大願。是最容易的法，

讓眾生最苦的罪都避免了，不再入三惡道、再不退轉了、永遠不退轉了，而且個個來後個個成佛！這個願是善導大師所指出的，五個願中的核心。

二、第十三願：光明無量願。「**我作佛時，光明無量，普照十方，絕勝諸佛，勝於日月之明千萬億倍。**」我要是成了佛，我的光明是無量無邊的，普照十方，「十方」包括東西南北四方，以及四角、上下共為十方。這一切的地方，我的光明都能夠普照得到，沒有一處不照到的！「絕勝諸佛」就是說，一定超過一切佛的光明。對此話，大家一定要小心領會，不要錯解！不小心可就變成「修羅」（六道之一）了。為什麼呢？逞強好勝是「修羅」的特點。佛說這話可不是這個意思。佛是願意這個光明能夠有更大的饒益性，使眾生更能夠受真實之利，而給眾生更大利益，這個願望要勝於諸佛。所以這不是逞強好勝的意思，而是表明阿彌陀佛的悲願更大！對此，後面「光明遍照品」中便有說明。經中說，諸佛的光明是有大有小的、有遠有近的，而只有這阿彌陀佛號無量光。為什麼會這樣呢？佛與佛是平等的，法與法也是平等的。為什麼光有不同呢？就是因為在因地作菩薩的時候，每位所發的願有大小不同，因而最後成就所發之願後，這個願力也就有大小的不同了，所現的光明當然也大小不同了，原因就在於此。阿彌陀佛稱為大願王，就是因為法藏比丘在因地發願最大，一旦成佛後當然光明也就最為無量了！

日本古大德寫了一本《甄解》，其中說明這個光明無量、壽命無量，「為真正的報身佛的功德。」又說此光壽無量二願是「方便法身大悲之本。」也就是法身行方便，是佛大慈大悲的根本。所以發願要達到光明無量、壽命無量，這完全不同於「修羅」的好勝。

因為無量壽命豎窮三際，佛身常住，所以眾生才有所依靠；無量之光橫遍十方，可以照到一切處而無遺漏，且德

用遍周，功德達到任何一方，所以能使眾生當即便可因加持力而離開苦惱，得以安樂。我們能有今天，其實都是在阿彌陀佛光明普照攝受之下，才得以這樣（地球因有光方顯此地球世界）。所謂「無量光」就是無量的世界都被攝受，教化無盡。所謂「攝受」，就是說像吸鐵石一樣，而我們就是被吸的鐵。所謂「教化」，就是說我們雖然是鐵，但還在愚癡沉迷之中，佛要把我們這些無量無盡的眾生叫醒。要想叫醒，就必須「無量光」，這樣才能夠去攝化無盡，德用遍周。這是佛的用心之處！我們如果只知道佛如何殊勝、如何光明無量，而不知道他為什麼發這個願，是因為我們沒有體會到佛的用心。只有體會了佛的用心，我們才知道感恩啊！才知道在心上用功啊！

日本有一位法師，著有《望西樓》一書，他的名字也叫「望西」，就是老望著西邊。法師說：「橫攝十方虛空無邊，故國土亦無邊。國土無邊，故眾生亦無邊。眾生無邊，故大慈亦無邊。大慈無邊，故光明亦無邊。光明無邊，故攝取亦無邊。要言之，欲益無邊，故光無邊。」意思是說，佛所攝受的虛空是沒有邊的，所以國土也就沒有邊，國土中的眾生也沒有邊了，由於眾生無邊，佛的大慈大悲也就沒有邊，所以光明也就沒有邊。這個「光明」，我們可以體會為「慈心」的意思。佛發出光也就是要攝受我們，給我們利益也是無邊的。總之，想要利益無邊的大眾，就要光明無邊。

最近我接到一封來信：「我們這裡有許多的黑教，我不信，他們就用什麼東西來降伏於我，我應該怎麼辦？」其實，念佛的人怕什麼呢？有什麼可怕的呢？還有人來信說，他身邊有個外道，總要對付他……這說明這些人信心不足，你要是真正念佛，那就真如《十往生經》上所說的，阿彌陀佛從極樂世界派二十五位菩薩隨時隨地都在護持你，所以你根本用不著再念什麼咒，以什麼方法來對付那些邪道的侵擾，否則就是多事了。

所謂「光明無邊、攝受無邊」，總結起來說，就是為了利益無邊的眾生，所以功德才無邊。這就是法藏比丘發此大願的根本所在！因而也就是要勝於諸佛千萬億倍。

三、第十五願：壽命無量願。「**我作佛時，壽命無量，國中聲聞天人無數，壽命亦皆無量。**」我作佛時壽命無量，這與釋迦牟尼佛不一樣，阿彌陀佛是不涅槃的，所以壽命無量。國中有無數的聲聞，所謂「聲聞」就是斷了思惑，但這裡所指的「聲聞」，不是就小乘而言的聲聞，因為發小乘心不能往生極樂世界。對此，《往生論》有所論證，正所謂「小乘種不生」。所以這裡指的都是大乘，達到了斷思惑的水平。所謂「天人」，指的也不是六道之天人道，而是泛指凡人生到極樂世界，這樣的人，就是「天人」。「聲聞」、「天人」無數，並且跟佛的壽命一樣，也是無量的。這一點非常非常的重要！佛的壽命無量，才能使我們能永久的有所依止。在地球，我們這個世界是做不到的，如能有佛長久住世該有多好啊！而現在我們這個世界已經到了「末法時代」，連「像法時代」都已經不是了，佛法將來還有滅的時候。西方極樂世界則永遠保持「正法」，佛永遠在世，人民壽命因而也就無量！日本高僧澄憲有云：「人民壽命無量，淨土第一德也。」壽命無量，這是第一德。你去了之後，就會壽命無量，就沒有什麼「死」可言的了，你只有證「大涅槃」，而沒有「死」了，因而壽命是第一德！又云：「修行佛道者，死魔為恐，生死間隔，退緣根本也……。」修行佛道的人，「分段生死」這個現象是退轉的根本。今生雖好，但來生可就保不準了！歷史上的「三車和尚」就是很好的例子。

「三車和尚」生前與玄奘大師約好，轉世後他一定要出家，可是他轉世投胎到了富貴的官宦人家後，卻今非昔比了，花天酒地的他根本就不想出家了，還是玄奘大師讓皇帝下令逼著他才出家。他出家之後，還跟玄奘大師提出條件：「皇帝有聖旨我才不得不出家，可是你

得允許我一件事，就是要一車的美女陪著我，我還離不開美廚，我若每天沒有燕窩、魚肉，我就活不下去……。」這樣的人，一轉世後，前生的事也都忘記了。他當年在雪山修行，一「定」就是多少劫，遇到了玄奘大師才出定，並答應大師：「等你從印度回來，到皇宮裡找我，我定會跟你出家……。」結果一轉世就全忘記了。於是玄奘大師答應了他的要求，所以稱為「三車和尚」，就是一車是美女、一車是廚房，再一車是經書。後來他遇到了文殊菩薩，經過教化才使他放棄前面的兩車。這其間經過了多少的挫折，要知道他前生是很有修行的呀！有很深的定力，他能自在地轉世，但來生還落得如此。所以對這個「退緣」，有人說：「修行就是今生為來世修。」而來生你很不保險呀！經歷過「文化大革命」的人，問他一些經歷過的事，不見得想得起來，甚至全忘了。這輩子的事還有記不清的，連自己的事有時都忘得一乾二淨，等到下輩子還能記憶起來嗎？這很困難的！所以，生死間隔是退緣的根本。

既然到了極樂世界，見了佛，又聞了法；又有聖眾，又有善友；又有快樂，又無諸苦……，可是壽命很短，那就像沒有底的杯子，是沒有用的！無論怎樣，必須得有壽命才成，因而這「壽命無量」是淨土第一德！壽命無量，我們才能徹底地成就，因為沒有使你退轉的緣！到了極樂世界，你不必為生活等等問題而苦惱，而處處都能使你精進。而且，佛的壽命無量、你的壽命也無量，這就保障了你遲早定能成佛！

四、第十七願：諸佛稱歎願。「**我作佛時，十方世界，無量剎中無數諸佛，若不共稱我名，說我功德國土之善者，不取正覺。**」十方世界無量剎中，無量諸佛，都在稱歎我阿彌陀佛這個名號，都在稱歎我極樂國土的莊嚴殊勝，如若不是這樣，那我便不能成為佛。前面提到的望西和尚對此解釋說：「六八願中，此願最要。」所謂「六八願」，就

是指「四十八願」。他說這個願最重要！為什麼這麼說呢？要是沒有這個願，那麼我們今天還能知道有淨土、有西方極樂世界嗎？就不知道了呀！正是因為有了這個願，所以釋迦牟尼佛才給我們講《阿彌陀經》、《無量壽經》，不然，十萬億國土的事情，我們怎麼會知道呢！就是阿羅漢也不可能知道呀！只有佛說我們才能知道，而佛為什麼說呢？就是因為法藏比丘當年發了這個願。

《阿彌陀經》裡也說，六方佛都讚歎，都於他的國土，出廣長舌相，說誠實言，讚歎這個極樂世界，讚歎阿彌陀佛的功德，也讚歎釋迦牟尼佛。「六方佛讚歎」，實際上是「十方佛讚歎」，這是鳩摩羅什大師翻譯時簡化了一點。玄奘大師翻譯的《稱讚淨土攝受經》裡是「十方」。其實「十方」、「六方」都是一樣的意思，都表示所有的空間。總之，我們之所以得聞這個淨土法門，今天都知道這本《無量壽經》，就是這個願的效果。

所以釋迦牟尼佛在這個世界上一而再，再而三地講這部《無量壽經》。日本的大德寫了一本專門註疏《無量壽經》的書，名為《會疏》，其中對於「稱我名者」，解釋說：「稱我名者，此有三義：（1）諸佛稱揚彼佛德號；（2）諸佛咨嗟稱名之人。如彼小經誠證護念稱名之人；（3）諸佛亦咨嗟，亦自稱彼佛名。」「第一個意思是：十方的佛各個都在稱讚阿彌陀佛的名號功德，萬德莊嚴。第二個意思是：十方的佛稱讚念佛的人，如果咱們念佛，也會被稱讚的。因為我們能念佛很不容易呀！咱們國家總計有多少人？其中信佛的有多少？而且肯修淨土法門的人又有多少？即便有相信淨土法門的人，而真正能落實的有多少？大多是有名無實，根本不懂得持名念佛，真正能持名念佛的人不多！如果你能真正地持名，十方諸佛都會讚歎你的，而且包括阿彌陀佛、釋迦牟尼佛都來護持你，共同護念。第三個意思：十方諸佛也都在念阿彌陀佛！也在持名念佛，所以十方稱讚。」

為什麼十方諸佛都來讚歎佛名呢？就是要讓十方的眾生都能得度。由此也可看出阿彌陀佛的無量功德來。諸佛都在讚歎阿彌陀佛，諸佛都在勸各方的眾生，讓大家都到阿彌陀佛的極樂世界去。這就跟其他宗教不一樣了，其他教都是宣傳「我這裡好，其他的地方你不要去，你要到我這裡來才好，其他地方都不好，就我這裡好。」這樣宣傳的人，還是凡夫眾生呀！佛就不是這樣，比如釋迦牟尼佛，我們這個世界就是釋迦牟尼佛教化的國土，但他就不說：「你們都在我這裡待著，當我的教徒，老老實實地只給我禮拜、燒香……」不是這樣吧！而是讓大家都到極樂世界去，不僅釋迦牟尼佛，而且是十方諸佛都在共同地勸大家去。由此我們對於淨土宗，不管你信不信，都應當有一個正確的對待，我們不能和這些經論上所講的不一致！佛教經典很多，信這本經或那本經都可以，但是不能去違反，十方諸佛都在讚歎淨土法門，我們如果不信淨土，而是信禪宗或密宗或其他宗，這都可以。比如密宗一派中的「紅教」，但是根據教義，你不能輕視其他法門，這是與經義不合的，是違反佛的旨意的，是不如法的。

五、第十八願：十念必生願。「**我作佛時，十方眾生，聞我名號，至心信樂，所有善根，心心回向，願生我國，乃至十念，若不生者，不取正覺。唯除五逆，誹謗正法。**」十方的眾生聽到「阿彌陀佛」這句佛號，能夠以至誠心相信，並且歡樂心喜，以一切的善根，一心一意地，至純地、相繼地在回向，願到極樂世界去，乃至你只有十句「南無阿彌陀佛」，如果不能因此而往生到極樂世界去，那我法藏比丘就永遠不成佛了。言外之義，你這樣去做，一定能往生！但是也有例外，那就是「唯除五逆，誹謗正法」者。「五逆」指：殺父、殺母、殺阿羅漢、破和合僧、出佛身血。犯有這五逆，罪惡可就大了！不僅五逆，還加上誹謗佛法，這就往生不了極樂世界了！

以上粗略地解釋。如果再說得更細緻一點：「至

心」，就是最真誠、最真實地到了極點，「心」，就是我們的自心，也就是心的「種、識」。「信」，就是真正地相信。「樂」，就是歡喜。「至心信樂」，就是拿一個真實的、真誠的、圓滿的、願意的、歡喜的、慶幸的心，來信這個極樂世界的存在，而且願意去。「善根」，就是身、口、意三業所做的善。這個善是堅固不拔的。你做到了這個善，它就會產生力量，產生結果、果實。這個結果分二點：一是你做這一切善事，這個善能生出一個根，有了根就會使你不動搖，所以稱「善根」；二是你做這一切善事，有了根必然會結出眾善果來。「心心」，就是純一的心。兩個心擱在一塊就非常純一了，而別無他心！也就是淨念相續，心心相續，一心接一心地只有一念。「回向」，「回」就是回轉，「向」就是趨向。正如曇鸞大師著《往生論注》所說：「回向者，回己功德，普施眾生，共見阿彌陀如來，生安樂國。」把自己的功德回向到眾生那裡去，回向極樂世界去，讓眾生和自己一起往生極樂世界。「乃至十念」，其中「十念」就是十句阿彌陀佛聖號。《箋注》曰：「十遍稱名也」。望西大師說：「經十念頃，專稱佛號，為十念也。此言念者，謂稱阿彌陀佛。」由此可見兩者所說意思相同。

也許有人會疑問：經文中的「十念」，何以就是指念阿彌陀佛聖號？這種解釋有根據嗎？我們可以用經典來證明，這個「十念」就是指念「阿彌陀佛」。宋朝譯本《無量壽經》中說得很清楚：「所有眾生，求生我剎，念吾名號……」這其中當然是指念佛洪名。又《般舟三昧經》云：「爾時，阿彌陀佛語是菩薩言，欲來生我國者，常念我名，莫有休息，如是得來生我國土。」又《觀經》言，如果下品地獄相現，叫他觀想觀不成了，這個時候就讓他「如是至心，令聲不絕，具足十念，稱南無阿彌陀佛。稱佛名故，於念念中，除八十億劫生死之罪。」由以上諸經義可見，所謂「十念」，實際就是指稱念「阿彌陀佛」。特別是《觀經》對此說得更清楚不過了！把「十念」解釋為完全是念佛號，這

是有經典依據的。《觀經》中有「如是至心，令聲不絕，具足十念」，《無量壽經》中也說「至心信樂」，都有「至心」二字，我們怎麼念才算是「至心」呢？又如何能「具足十念」呢？對此，鳩摩羅什大師有個最極精要的譬喻：譬如有人，在曠野中遇上了強盜惡賊，揮戈拔劍來殺他，這個人趕緊跑，前面見到一條河流。若不渡河，自己的腦袋就會保不住了。這時跑的人心裡會怎樣想呢？就想著我怎麼過這條河——我是到了河邊穿著衣服過呢，還是脫了衣服過，我穿著衣服過，伏水不方便，我要是脫衣過河，強盜追上來該怎麼辦……這時，這個跑的人心裡沒有功夫再想別的了，而只會想著自己如何過河的事。

舉這個例子，很簡單也很生動親切。我們念起佛號來也是如此，念佛時沒有其他事可想，就像被強盜所追而只想著如何渡河一樣，我就只想著念佛——南無阿彌陀佛、南無阿彌陀佛……，沒有別的，這樣能念十句，就是十念。實際我們真要做到這樣才成，萬緣放下一念單提，到了這時，萬緣都放下了，就等於過河了。什麼功名富貴，什麼這個那個，什麼是非人我……這一切都沒有，才是萬緣放下！萬緣放下，就包括一切緣，就好像這個過河的人，沒有別的法了，就是要過河，要一念單提。所謂「一念」不是指「我們要過河」，及「我們要往生極樂世界」，而是指「南無阿彌陀佛」這一句佛號。

怎樣才能做到萬緣放下呢？正如《金剛經》所云：「如夢幻泡影。」把一切放下，不能只是等到臨終的時候，我才一切放下，要養成於平時，才能用之於臨時。平時就應當多多看破，多多放下，也多多想想這個譬喻。所謂「至心念佛」，什麼是至心？萬緣放下就是至心。

下面講關於不能往生的兩種情況：

所謂「五逆」：殺父、殺母、殺阿羅漢、破和合僧、出佛身血。既犯「五逆」又誹謗正法的人，才不能往生。只是犯「五逆」而不誹

謗正法，這樣的人可以往生。對此，《觀經》有所證明。單是誹謗正法，而不犯「五逆」者，不能往生，這話在《往生論注》中有所提到。但是善導大師在《觀經疏》中另有一種見解，他認為：「五逆」加上謗法的人，如果他於臨終之時，真的能懺悔，真的能好好念佛，佛還是攝受的。《往生論注》與《觀經疏》之說，並不矛盾。《論注》之說，說明謗法罪業深重，因而令人慎莫謗法；至於《觀經疏》則正顯彌陀悲願無盡。果真能臨終念佛、懺悔發心，這太難得了，所以佛慈愍，仍然攝受。

善導大師，日本人最為尊崇至極。認為阿彌陀佛是淨土第一祖師，第二祖師就是善導大師了。善導大師專弘《無量壽經》，而且特別贊成這第十八願。他說：「一一願言，引第十八願。」意思是說：一切的願，都出自這第十八願。日本人所著《甄解》一書也說：「四十八願雖廣，悉歸第十八願。……由此願故，使眾生生無三惡趣之土，不更惡趣。具相好，現神通，而得滅度，入光壽海故。是以此願，特為最勝矣！」因為這個願，眾生才能生到沒有三惡道的國土去，才能不再墮三惡道，雖然你還帶著業呢，但你照樣可以三十二相，照樣可以有種種神通，照樣可以成佛，照樣可以入無量光無量壽的智慧海中。這是為什麼？就是因為有這第十八願。

所以，丁福保所著《箋注》中也說：「故知四十八願之中，以此念佛往生之願，而為本願中之王也。」念佛為什麼能有這麼大的功效？這麼大的力量？用密宗的話講，名號是萬德所成就，因為萬德所成就，才成了這句名號。名號之中含萬德。同時，根據密宗大圓滿的道理，「聲」、「字」都屬於「實相」。所以，念的既是佛號，也是萬德。也就是既具萬德的同時，又在念實相。

這一講重點講的是「五大願」，就講到此。（全文完）

節錄自般若文海繁體站

正是用功時節

●李炳南　講述

每年的元旦都要說幾句佛法，本人在台中每星期都有講經，但說的都是經文，且講經已講三十年，道理漸漸的就越講越深了。經本來都是平等的，但脈絡各有不同，無論講什麼經，一次兩次是講不完的，所以要講個概要很難。

元旦只有兩天，總要說個有頭有尾。台中蓮社三十年來都是修淨土，今天要講的就選修淨土的祖師法語。或言淨土法門的道理已說了三十年，大家都知道了，何必再講？但諸位知道的只是表面。所選的法語是祖師說的，祖師是證了果的人，而我們都是凡夫，所知的是一知半解，祖師的話不是普通話，是有深意的，不可隨便看過。

淨土難信之法

學佛必須先有目標，若沒有目標就沒有成就。每宗各有目標，看似普通，做起來皆做不到。台中不論講什麼經文都離不開淨土，台中同修三十年來，二十年前還很好，這幾年來卻一年不如一年，退步得幾乎不成樣。從前還看得出來有結果，我曾經拿出二十年前各單位發表的講演或文章來看，內容都是正知正見，現在不行，亂七八糟的多，成就的少了。

佛法是五乘說法——人乘、天乘、聲聞乘、緣覺乘、菩薩乘，前二乘是世間法，後三乘是出世間法。我們都是世間上普通人，佛先說世間的道理，也就是做人的道理，和生天的道理，這兩乘就是世間法，這是佛為度初機不得已所說的法。（世界各宗教說的也都是世間法，不究竟的

道理。）佛的正法是出世間法，能出生死、跳出六道輪迴，這各宗教都不懂得。我已九十多歲了，平常也難得多說，而說法講究契機，淨土法門大家都沒把握，還講別的做什麼呢？淨土法門完全是出世間法，但是大家都錯用了，只拿來求家庭平安，升官發財。

出世間法又分兩乘，有大乘和小乘。小乘只求出輪迴，生死只了一半，沒有全了，聲聞、緣覺屬於這一類。小乘人不在六道裡頭，但永遠不能成佛，學了一半就止住了，不能進步，他自己有好處，對眾生無好處。大乘是成佛，沒有成佛不算大乘，成佛才是最徹底。而淨土法門是出世間法，是小乘還是大乘？是大乘。我說的話皆是佛經上的，看祖師的註解說的，我怕諸位誤會，以為我妄作聰明，強說淨土是大乘。

但是，我懂淨土嗎？這世界上沒有懂得的，出家二眾，在家二眾皆不懂得。唯有佛懂得淨土法門，連十地菩薩也不懂得，等覺菩薩快成佛了，也才懂一點。所以《阿彌陀經》說，淨土法門是「難信之法」，難信在哪裡？淨土法門看似平常，做起來不平常，所以是難信之法。

淨土法門有什麼祕密可以成就？沒有什麼祕密，教你怎麼念，你就怎麼念。六個字「南無阿彌陀佛」就可成就，不是什麼妖魔鬼怪。能念阿彌陀佛，你的心就是阿彌陀佛，若學妖魔鬼怪，心就成妖魔鬼怪。淨土難懂之處，不但今日之下我們同學們愚笨不懂，自古以來全球上連印度也如此，所以祖師說：「唯佛與佛乃能究盡。」斷盡根本無明惑才能明了淨土法門，未證佛果前都難了解。千言萬語就是要好好的信，不好好的信，壽命在呼吸之間，再後悔覺悟，時間已來不及了，英雄好漢要識時務啊！

小乘斷見惑之後，成個羅漢要七番生死，成佛則要三大阿僧祇劫，很難成就。能活上一百年很難，即使活了一百歲又算什麼？一輪迴，隔陰之迷，什麼都忘了，算你幸運再成為人，你能遇到淨土法門嗎？少了淨土法門，你怎麼成佛呢？淨土法門的特別是當生成就，與其他法門最大不同就在當生能往生西方，若不生西方就入輪迴。而到西方極樂世界的身分還是凡夫，不

是成佛，只是極樂沒有三惡道，較易繼續修學以至成佛。此外，那兒雖有四土，但淨土是橫超法門，一旦橫超，用不著三大阿僧祇劫，就可以成佛。這橫出三界，橫超四土的法門，竟有人不信，不信怎麼修呢？

蓮池大師法語

蓮池大師是淨土宗祖師，早年學禪，斷了見思惑，證了果，然後修淨土法門。十三代的淨土宗祖師，除印光祖師不是學禪以外，其他都是學禪，證了果以後學淨土，他們證果後才知道證果多麼的難。淨土的道理，我們不懂，那祖師說什麼話，我們就信什麼，欲知山下路，必問過來人。這篇法語是蓮池大師對學了多年的淨土學人說的「警眾法語」，這些法語就是祕密。

「予見新學後生，纔把一句佛頓在心頭，閒思妄想，越覺騰沸，便謂念佛功夫不能攝心。不知汝無量劫來生死根由，如何能得即斷？且萬念紛飛之際正是做工夫時節，旋收旋散，旋散旋收，久後工夫純熟，自然妄念不起。且汝之能覺妄念重者，虧這句佛耳。如不念佛之時，瀾翻潮涌剎那不停者，自己豈能覺乎？」

念佛難攝心乎

「予見新學後生」，所謂新學，不是學一、二年之初學者，至少是學了五、六年了，初學者不算新學後生，我就可以說是新學後生。修學者每天跟祖師學，祖師怎麼教，就怎麼學，有修有學；而我做公務員，有空才修學，沒空就沒學，不像出家師父認真修學，學六、七天比我學一年要進步，所以我是新學後生。學佛就如吃飯，一日三餐，天天要吃，不是吃一頓就可休息好幾日。

「纔把一句佛頓在心頭」，念佛不在嘴，在心念，一念一句。「閒思妄想，越覺騰沸」，不念還不覺得，一念佛時妄想都出來了，越念則妄想越多。「便謂念佛功夫不能攝心」，便以為念佛沒用處，心收攝不起來。這不是初學者，是懂教理的大行家，他知道了生死之法，才疑惑這幾句話。諸位只知道念佛，臨終有阿彌陀佛來接你，這樣糊里糊塗，迷迷糊糊的，怎能成功？念佛並不是臨命終時，阿彌陀佛才來接你，阿彌陀佛天天都來接你，就在你旁邊，人人跟前都有阿彌陀佛。若我眼瞎耳聾，我麻木不仁，我的心都沒在阿彌陀佛上，都在黃金美鈔上，阿彌陀佛又有什麼辦法呢？

生死根本就是念頭，沒念頭就絕對沒生死，所謂：「但盡凡情，別無勝解。」只要把念頭去了就成佛了。可是人人都有心，只要起念頭就有心，心識的作用就是見惑，是心的影子並非真心，若把心影當作是你，就不知真心。佛經三藏十二部都是方便法，給我們治病的，不生病則用不著藥，眾生有什麼病呢？打妄想的病。諸位若都不打妄想，就成功了，也用不著聽經。不念佛還好，一念佛妄想就起來。知道妄想是生死的本源者，全球上的人不多，能知道就不錯了。知道妄念為生死根本後，就要不打妄想，也辦不到。不但你辦不到，全球的人皆辦不到。佛法歸元無二路，方便有多門，其他方便法好麻煩，阿彌陀佛這一句話太巧妙了，你心一起念頭，只要念阿彌陀佛就成功了。

妄念一起就念佛，這是成佛最要緊的一句話，修淨土的人深信者不多，還想有沒有其他更巧的法子。以為成天念阿彌陀佛，沒念別的，這有什麼意思？遇到關鍵時刻，佛號都沒用處了，只有黃金美鈔有用處。如此，阿彌陀佛仍是佛，你仍是你。佛的名字就是經，而「阿彌陀佛」這四個字是祕密不翻的咒王。阿彌陀佛的法身，無處不現身，可是凡夫看不見。其實念佛就是念佛的法身，佛號萬能極了，只要口念耳聽心清楚，久久工夫自然成熟。

佛法最要緊的是——戒、定、慧三無漏學，學佛的人要先守戒，守戒

後生定，定就是把心收攝起來，不起妄念了。念阿彌陀佛攝心，就是要你得定，念久了就有定，有定才開智慧。我們念佛不得定，怎麼開智慧？所以現在還這麼糊塗。

沒打倒孔家店前，出家或在家人都讀四書，四書之《大學》有云：「大學之道，在明明德，在親民，在止於至善。知止而后有定，定而后能靜，靜而后能安，安而后能慮，慮而后能得。」這就是佛法的戒定慧三學啊！那個時候的人學佛比現在容易得多，從前被中國財色名食睡迷住，現在還多了洋財色名食睡，中外夾雜，層層加厚，迷關更打不破了。

攝心就是要定，同修念佛十幾年，你是嘴念佛，心攝不住，祖師說：「口念彌陀心散亂，喊破喉嚨也枉然。」真用功是要求定，任何宗派都是要求定，如水要靜止才照得清楚，而其他的法門不容易得定，只有淨土念佛法門容易做。下文就答覆為什麼念佛不能攝心。

妄念是生死根由

「不知汝無量劫來生死根由，如何能得即斷？」這是內行人講的話，從一下生到現在，妄念有多少呢？一彈指有六十個念頭，一生起了多少念頭？塵點劫來，千生萬生到現在，我們的妄念盡虛空遍法界滿滿的。念佛是二力法門，個人修持的力量加上佛幫助的力量，可以治妄念。妄念如一個影子，我們八識田裡有太多的影子，而念阿彌陀佛也是一個影子，念佛的力量很大，可以消滅我們八識田裡的影子。純純粹粹的念一句佛號，所謂：「至心念一句阿彌陀佛，可以消八十億劫生死重罪。」重要在「至心」兩個字，一個種子一番生死，一彈指之間八十億劫的種子，因為一句阿彌陀佛而可以消滅。雖然可以消很多，但是你的妄念有多少呢？有萬萬萬的八十億劫種子之多，一句佛才消八十億劫，何況還有那盡虛空遍法界的妄念。況且要清清淨淨的念一句佛才能感

應，祖師說：「一念相應一念佛，念念相應念念佛。」一句阿彌陀佛，要清淨的念，才能抵制妄念，才能感應，光嘴裡念，能消多少呢？

生死根本就是打妄念，有妄念就有見思惑。若見思惑都不懂得，如何明心見性？羅漢懂得，所以能斷惑。我們辦不到，才用阿彌陀佛的力量，可是你念佛打妄想，心不在阿彌陀佛身上，沒有至心不得感應，生死根本如何斷？斷生死根本就是要斷妄念、斷惑，惑有一百多品，一品惑也沒斷，怎麼辦？經上言：「帶業往生」。帶著罪業怎麼往生呢？譬如我在外面沾了一身大糞，然後進入慎齋堂的佛堂，你們看了一定不准我進來，要我先去洗澡、洗衣服，洗澡還容易，洗衣服還要曬乾等等。於是我有好法子，我身上只要包上一層厚厚又漂亮的毛毯，臭味聞不到就可以進來了，這就是伏惑。淨土宗教大家伏惑之法，把惑壓下來，壓不住就不行，不能斷惑就要伏惑，不能伏惑，萬不成功。

正是做工夫時節

「且萬念紛飛之際，正是做工夫時節」，諸位同修做功課覺得有妄念，越念妄念越多，於是不想念，其實不念妄念更多，這是不覺，迷到極處了。人人如此，看人家的毛病清清楚楚，看不見自己，光會挑人家毛病，自己知道有妄念才叫明白。若一念佛心就乾淨了，那還要念什麼佛？成功了就不用念佛，你就是佛，所以覺得萬念紛飛正是覺悟的時候。如一棵樹，上面是樹葉，中間是樹心，下面是樹根，樹葉在搖有人都不知道，你說樹根在搖，他更感覺不到。知道自己錯誤的人，才是起了覺悟之人，以為自己都沒錯，如何會覺悟？根源之處不知道，如何學覺？覺悟的根源是什麼？諸惡莫作，眾善奉行。但是，一般人往往好的事不去做，就是學佛的人，善事也做不多，惡事做得倒不少。

學佛是學佛的覺悟，有人學佛學了幾年就說沒有妄念了，這是糊塗到

極點，登地菩薩都還有妄念，七地菩薩也還有妄念。祖師說：「不怕念起，只怕覺遲。」學佛學了幾十年還是有妄念，不怕有妄念，就怕你不知道是妄念。就怕起了妄念還不知道，以為自己還在修行，阿彌陀佛都變成妄念了還不知道。妄念若起時不能讓它隨意起，要看著妄念，如捉賊，有賊進到你家，你知道了，看著賊的行動，賊就不敢偷東西，若不知是賊，不管他，家裡東西就被偷光了。所以，你要觀察，起了妄念用阿彌陀佛的佛號壓下去，起一個妄念，念一百聲佛，這正是用功的時候。所以，妄念紛飛之際，正是做工夫時節，不起妄念還不會覺悟，還不念佛呢！念佛也不是一念就立刻收心，總還會有妄念，那就要「旋收旋散，旋散旋收」一句佛號一直念下去，妄念起了就趕快收心，收心回來念佛，這樣不能斷惑也能伏惑，伏惑就行。

「久後工夫純熟，自然妄念不起。」佛號和妄念譬如「生、熟」兩個字，該熟的事我們一點都不熟，該生的事你偏熟了，生熟顛倒。譬如吃東西，米要煮熟才能吃，水果也要熟了才可以吃，生的吃了對身體有害。殺盜淫妄你很熟，不去想自然就會去做，連晚上做夢都去做惡事。念佛對你來說太生了，念佛若不勉強去念，念不到半點鐘，念頭就不知跑哪裡去了。若念佛念熟了，那些殺盜淫妄的壞心就變生了。

學佛若不守戒，還幹殺盜淫妄的壞事，那不成！自古來沒有曹操成佛的，必得守戒斷惡業，隨緣消舊業，更不造新殃，學佛才能有成就。咱們現在舊業不去，還幹新殃，這樣可以往生嗎？《阿彌陀經》說得明明白白，一心不亂斷了惑才能往生，不斷惑也要伏住惑，伏惑是假一心不亂，也可以上西方極樂世界。「久後工夫純熟」生的佛號變熟了，忘了造業，熟的惡業就變生了。「自然妄念不起」想起妄念，想半天還想不起來呢。

念佛方覺妄念重

「且汝之能覺妄念重者，虧這句佛耳。如不念佛之時，瀾翻潮涌剎那不

停者，自己豈能覺乎？」現在念佛發現妄念多了，這就是有覺悟。不念佛的時候，妄念更多，只是你不覺而已。七地菩薩都還有妄念，凡夫怎會沒妄念？能覺得妄念重，還多虧得這句佛號，因為念佛是正念，離開佛念就是妄念，沒有佛號永遠也不能覺。

佛、菩薩、緣覺、聲聞四聖，緣覺是自己覺悟，不看佛經自己有悟性，看到飛花落葉就覺悟了，這種人很少。咱們看見了一點也沒感覺，如見他人死，因自己還沒死，就不會覺悟自己也會無常死亡，死在眼前都不覺，可見自己覺悟好難啊！咱們不是緣覺，只有借助佛法，聽聞佛法，教我們了生死，接引往生西方。發心學習，這就覺悟了，也大不容易！

學佛依法不依人

學什麼都得有明師，老師不明白便教不出好學生，古人言：「親近明師」，佛法言：「親近善知識，遠離惡知識」。現在光看外表，會教你祕密的，說得巧的就是善知識，教你祕密還要先收紅包。真的善知識沒秘密，只要治你的病，凡情就是你的病，但去凡情就沒事了，《金剛經》云：「應無所住而生其心」心中沒有住留凡情，把壞主意去掉，見思惑自然沒有了，就成功了，這就是祕密！阿彌陀佛四字是真秘密，這是梵文咒語。釋迦牟尼佛以一個「阿」字就能明心見性，何必六個字？我們是半個字也不會。三藏十二部若沒有這「阿」字，那經典一個字都沒有了，所以佛學辭典有「阿字觀」。彌陀經說的「執持名號，一心不亂」，這八個字就是祕密法門，你偏不要，要去找邪魔外道，要紅包你才喜歡。紅包送上還算小事，中邪得了邪知邪見，更增加見思惑，更增加若干生死，永遠不得解脫。現在社會上很多邪知邪見，如學佛學到去自殺的，誤以為自殺就是解脫，不能解脫就自殺。這裡蓮池祖師開示，一句阿彌陀佛就是了生死的大祕密，

是出生死的堂堂大路，是難信之法啊！

千言萬語，佛經為根本，經上有的為憑，經上沒有的不能信。修哪個法門有哪個法子，修淨土的有淨土的法子，修禪用淨土的法門也不行，如廚房的刀是切菜的，鏟子是炒菜的，拿著鏟子切菜，拿著刀炒菜，一定不行。執持名號，一心不亂，彌陀經說得清清楚楚的，若不聽，那你在學什麼佛？要聽誰的話？學佛要「依法不依人」，這是一定的規矩，經上已有的，即使釋迦牟尼佛又來改說別的，也不依；何況是大居士、大法師跟佛比起來，也比不了啊！其他外人說的更不可信。

淨念相繼得大定

《大勢至菩薩念佛圓通章》說：「淨念相繼」，我們念頭不斷，但皆是壞念頭，沒有好念頭。淨念不斷，一句阿彌陀佛不能斷開，這就很難了，出家人也辦不到，在家更難辦了。大勢至菩薩的法門是「憶佛念佛」，念佛是念茲在茲，在家人事多，很難做到一天到晚念佛不斷，古人定課念佛十萬聲，為的就是不起妄念，咱們也辦不到，但憶佛辦得到。

憶佛是明記不忘，無論做什麼事不要忘了佛，如喝茶、吃飯不忘佛，一切都是為阿彌陀佛做的。從事士農工商為的是什麼？為了吃飯，從事任何行業都忘不了吃飯，若把念佛拿來當飯，便能「淨念相繼」。淨念相繼，念念相續無間斷「得三摩地」，三摩地就是正定。念佛就是要求彌陀大定，彌陀經不明說，若一說大家會認為辦不到。蓮池大師在此則開示明說，持佛名號就是得定的秘密法，若不得定如何開智慧？如何往生？得了定才不亂。祕密說出來了，切莫他求，除了淨土能成就外，其他都辦不到。

轉載自明倫月刊資訊網

中國近代佛門人物誌(三)

作者：于凌波

佛教傳入中國以來，高僧輩出，綻放光芒。洎乎清末民初，信眾只知祈福求財，神、佛不分而淪為迷信。當佛教式微之時，不少宿具善根之佛弟子及在家居士，毅然奮起，在極端艱困的環境中披荊斬棘，弘揚佛陀教法，其度人濟世的精神和不朽的事功，誠可歌可泣也。

由醫入佛之于凌波居士，性情中人，深恐諸先賢大德之勳業，隨時光遠去而湮滅無聞，乃遍歷海內外名山寶剎探訪，瞻仰其遺蹟，親近其徒眾，蒐集文獻資料，編纂成《中國近代佛門人物誌》五冊。于居士以感人肺腑的筆調，敘述人物故實的奇峰迭起，以及佛法因緣果報的不可思議。關心佛教過去和未來的讀者諸君，請不要錯過此數部值得您珍藏的佛教史詩。

唯識學十二講

作者：于凌波

唯識為大乘佛教中觀、唯識、如來藏三大系的其中一系，其乃源自印度彌勒、無著和世親等菩薩的瑜伽行派，亦為玄奘大師在天竺所學、所承的核心所在。

于凌波居士鑽研唯識多年，相關著作等身，是佛教界極受重視與推崇的唯識專家。本書共分十二講，作者以深入淺出的文字，詳述唯識學的傳承內容和實踐，讓讀者得以輕鬆瞭解原本深晦的唯識法義，悠遊大乘法海。

徵求助印

慧炬出版社擬將《唯識學十二講》及《中國近代佛門人物誌(三)》兩書重新印刷流通與大眾結緣，期望精彩好書能為您的生活帶來智慧與喜悅！歡迎隨喜助印，共同成就此一難得因緣。

【詳情請洽】

慧炬出版社

地址■台北市建國南路一段270巷10號

電話■02-27075802・27026772

畫撥帳號■19182176　戶名■慧炬出版社

菩提道上
（二五〇）

● 仁俊長老

仁俊長老，現年八十九歲，六歲半出家，曾任教於多所佛學院，一九七二年應聘赴美弘法迄今。現任美國佛教會會長，曾任美國佛教會紐約大覺寺住持。仁老深入經藏，戒行嚴謹，親近印順導師多年，深得導師器重，讚曰：「志性堅強，在這末法時代是很難得的。」並言：「與我同住中以仁俊最為尊嚴。」仁老學養俱佳，時以文章、詩詞、偈語示人「慈悲、智慧」，激發菩提心。

三五五四 最有力的手——提得著菩提心，菩提心將自家之手用得淨落靈健，就提得著，幫得上苦難眾生。最有威的膽——振得起菩提願，菩提願對佛法之藏擇得精致深入，就抉得出，演得透微妙義理。最有光的路——展得開菩提行，菩提行對世間之業治得汰滌離滅，則拔得脫，荷得起顛倒有情。

三五五五 念頭直直了了的，利名恭敬渾淡忘；緣頭光光淨淨的，魔魅妖艷都寂滅。人做得清醒光潔的，念頭之法則形成清淨印象；心運得廣大深厚的，緣幻之身則肯得奉獻眾生。

三五五六 第一等骨力——剛得了卻情戀，盡捨福果植善因。第一等心量——柔（涵）得融廓法空，不著人我契真如。

三五五七 有猛心者克己不恕一念，亟驚惑業輪迴本；有深心者對人不說重話，常敬（憶）眾生久遠善。

三五五八 直活人、活心、活力的開始，佛法成為念頭最響的呼聲，六根明健的人，都從這種呼聲中練就的。著力練啊！

三五五九 不為自己隱藏什麼，的的誠誠地做得分分明明，分明得三寶證念，心地平正氣貌寬。出世學佛、見佛，永不離佛植善根；入世為人、度人，常能處人集淨緣的，都憑這麼種不隱藏、不迴避的性格勘驗成的。

三五六〇 自我的分量全沒有了，身心重穩離顛倒；他人的嘴臉不在乎了，佛法澄廓趣寂平。

三五六一 清淨莊嚴的頭面從何處來？不肯跟人鬥體面、爭架勢，一切淡平真誠得脫落敞豁。利猛雄和的根性憑什麼修？肯得策己學菩薩、觀佛陀，一味端挺明決得整貫始終。

三五六二 直直朗朗地人做得活透透的，空空平平地心運得通廓廓的，生生世世能見人度人，學法悟法的基因，大抵這麼植培的。

三五六三 最有力的手——提得著人，撇得開我。最有光的心——照得透眾，見得了佛。

三五六四 心頭上的佛法領會清楚了，腳底下的步履展邁踏實了，人就做得光明遠大，不亂不倒不孤偏。

三五六五 空——考驗得切切實實，說的做的無一不必誠必淳，光潔坦豁度遮掩。有——察覺得幻幻化化，存的響的全都是不著不厭，精嚴溫善汰澆濫。

三五六六 最善待生命的——不執著自我。最勇於精進的——能頓振生活。最敢得承荷的——必行於生死。

三五六七 骨力與道心特強的，絕不肯為自我開方便門；心量與德行最廣的，決定能為眾生做真實事（行空不證度有不怖亦不染）。

入菩薩行論安忍品（一）

二〇〇七年四月二十一日～二十二日講於慧炬印光祖師紀念堂

● 羅桑才培堪仁波切　主講
● 蔡慈月　整理

《入菩薩行論》講述的是如何生起菩提心，這是極為珍貴的。此部論典總說有十品，前三品是講如何生起菩提心的方法，中三品是講菩提心生起之後，如何令其不退的方法，後三品是講如理生起的菩提心如何輾轉增上的方法，第十品《迴向品》是講迴向的功德。我們今天講的是《安忍品》。

《安忍品》中包含了六度的布施及持戒。布施主要是布施我們的身受用善根等等，對象是一切有情眾生，根據眾生的所欲，以自己的身觀想出一切眾生的所欲，令眾生心滿足、得到清涼、安樂。受用也是，以修持觀想，去除一切眾生的貧窮，滿足一切眾生的所欲。布施過去現在未來的一切善根，願一切眾生的善行增長，惡意去除，去一切苦，以如是方式進行布施。布施給眾生時，應用清淨的心去布施，目的是為了眾生皆能得到安樂，希望眾生離苦，幫助眾生得到涅槃，願他們成就無上的正等正覺。

當我們行布施時，一樣去做受用和善根的守護，因為我們是用人身行布施，行菩薩行，而人身難得，所以要謹慎守護。受用也是一樣，我們獲得受用，是為了利益一切有情眾生，希望眾生得到安樂，所以我們要集聚因緣，善加守護；善根更是如是，不能讓煩惱去損壞它。守護善根，讓它再向上去增長，並把善根迴向給眾生。

為讓善根清淨，我們需要修學戒波羅蜜多，修行布施、持戒以及忍辱是讓菩提心生起之後不壞失的方便法。寂天菩薩在《集學論》中所講說的四法有：布施、守護、清淨、增上，這四法包含了一切的菩

薩行。一般所說的菩薩行含攝於六度中，而寂天菩薩所說的菩薩行則攝受在四法中。

布施之後為持戒，戒為三聚淨戒，就是攝律儀戒、攝善法戒、饒益有情戒三種。戒是為了菩提心而展開，整部《入菩薩行論》的中心是菩提心，菩薩所行的一切法都可以歸類在菩提心的因、菩提心的助伴及菩提心的佛果三者當中。安忍是令菩提心生起之後不壞失的方便法，而瞋恨心是發菩提心的障礙，需以忍辱對治，修忍辱也是為了令菩提心不壞失的方便法。

偈頌

百千劫中所積集 布施妙供供如來

所有一切諸善法 一念瞋心能摧毀

一切善法，特別是針對菩提心而言，最大的障礙就是瞋恨心。如果我們生起瞋恨心的對象是修行比自己高的菩薩，在生起瞋恨心的剎那間，千劫的善根便被毀滅消除。即使我們對眾生做大布施，對佛法僧三寶，盡一切的可能做供養，我們持戒、打坐、觀修等一切善法、善根等等，只要對修行比自己高的菩薩生起剎那的瞋恨心，將會從根本上去摧毀善根，因此我們要好好去做防護。

《入菩薩行論》中提到，對比我們修行更高的人生起瞋恚心，將摧毀我們修行持戒、供養、觀修千劫的善根功德。《集學論引一切有部所誦律》云：「比丘於佛髮爪塔以信心禮拜，其身分所壓之處，直至金輪際有幾許微塵，即有能得千倍爾許轉輪王之善根，如是善根，若傷同梵行者，即能摧毀。」言瞋恚能斷百千劫所積之善根，所瞋之境須是菩薩也，《入中論》中亦作如是說。以上是說，比丘於佛髮爪塔以巨大信心去做禮拜，身體所壓之處，直至金輪際有幾許微塵，即能得到千倍轉輪王的善根，倘若以瞋恨心傷害同行之比丘修行者，剎那間便能摧毀上述修行所種下的善根，由此可以想像瞋恨心的威力。

「能斷百千劫善根」是對菩薩所講，意思是

說如果對方是菩薩，你卻對他生起一念的瞋恨心，而此菩薩的功德證量高於你的話，就會斷除你千劫的善根；如果對方是功德低於你的菩薩，則會斷除你百劫的功德善根。這是月稱論師在《入中論》中所說的。另外，在《房舍犍度廣解》中提到，瞋恨能斷戒者，所以生起極大瞋恨心的話，會斷除相續中的戒體。《分別熾然論》中也提到，邪見及害心能斷善根，以上論述讓我們明白瞋恨心對我們的危害。雖然我們很難一下子就把瞋恨心斷除，但是我們依所修的道理不斷地去串習，好好思考生起瞋恨心的過患有多大，就能夠有辦法對治瞋恨心。

偈頌

重罪無如瞋恚罪 難行無如忍辱行
是故於此應殷勤 以多方便修忍辱

在我們內心的相續內，以修行善法所得的善根，我們應令其增長。然而在我們的瞋恚心生起的剎那，不僅會把辛苦造集的善根摧毀，還會阻礙善法的增長，所以一切罪中沒有比生起瞋恨心的罪患更大了。難行即是非常殊勝的行為，如菩薩道等等。難行無如忍辱行，當我們受到外在的傷害或障礙，如果懂得忍辱，修安住苦忍，就能把這一切苦的違緣障礙轉化成修行菩提心和菩薩道的方便法，如此一來，它不但無法造成對我們的傷害，反而可以令我們的善法更為增長，成為修行菩提心的助伴，這就是非常殊勝的法，也就是難行無如忍辱行的道理。

偈頌

若懷瞋恚逼惱心 心不寂靜不平等
不生歡喜及安樂 寢臥不安難入寐

瞋恨心使我們的身心沒有安樂，隨時影響我們的心無法平靜、調伏，無法安心入睡等等，這些都是瞋恨心給我們的傷害，也都是我們在生活中可以體驗到的。在相續中生起瞋恨心就無法得到心的安樂、平靜，在生活中因為瞋恨心的生起，會令身心失去控制，以致做出不合理的事。

偈頌

利養恭敬施恩惠 縱令其人相親附
若使其人懷恚心 能令變叛相殺害
由瞋親知生憎厭 施恩攝受不相親

當我們對別人行稱讚、布施、勞役時，別人會很感謝我們；但如果我們心中懷著極大的瞋恨心和暴躁的個性，即使以布施、勞役等各種方法饒益他人，他人也不敢依附，因為對方會認為你的脾氣暴躁，將來可能會傷害到我，所以瞋恨心會讓親友遠離，會使別人不敢跟你成為朋友，這些都是瞋恨心帶來的影響。

偈頌

總之人若有瞋心 終不能得安樂住
由瞋恚魔於其中 便能興起諸苦惱

因為有了瞋恨心，我們無法得到安樂，又因為瞋恨心相續生起的緣故，我們的內心又再生起其他煩惱，從種種煩惱中產生了苦果。只要瞋恨心一生起，一切的煩惱痛苦就會像大雨一樣來臨。反之，如果想要離苦，就要修忍辱。《入菩薩行論》云：修忍辱者所感得的果報莊嚴，有如聖人，因為修忍辱的緣故，此人擁有能判別是非的智慧；因為修忍辱的緣故，得種種善法，並感得往生天上和斷除三惡道的因。至於瞋恨心的果報則是，即使再怎麼打扮也無法讓人心生歡喜，因為滿臉怒相，讓人不敢親近。心生瞋恨的人因為失去理性而無法正確判別事情，不僅斷除了未來世得到善果的因，還種下了墮入三惡道的果報，總之，瞋恨心無法使人安樂，此為瞋恨心的過患。

偈頌

若人謹慎伏瞋心 現生後世皆安樂

我們應勤修忍辱，以善思維、善分別去調伏、斷除瞋恨心，令我們隨身安樂，種下來世安樂的因，《文殊遊戲經》云：「過患極大也。」因此應努力斷除瞋恨心。

偈頌

作所不欲遮所欲 瞋恚由斯二者生
心不愉悅如飲食 長養瞋心應摧伏

想要遮止瞋恨心的因，就要先瞭解瞋恨心是如何生起的，應如何斷除。例如：碰到不喜歡的人事物，心情就會感到很不愉快。我想得到的東西卻被別人阻止，被別人得到了，或給別人搶去，這時我們心中會產生不安樂、不愉悅的感覺，而瞋恨心就是以這種感覺作為飲食，因此，我們要從日常生活中觀察瞋恨心是如何生起的，並小心地防護，不讓它生起。

偈頌

是故我應於此敵 毀其糧秣令無餘
唯除如是為我害 此敵更無他事業
我今任為何因緣 不應動亂歡喜心
不樂所求仍不得 且令諸善皆失壞

為了遮止瞋恨心，首先要能遮止不愉悅的心。當我們受苦時，不管是寒熱之苦或外在的傷害，如：他人講我們的壞話或者是一些拳打腳踢也好，我們要學習修安住苦忍，要想自己現在是處於安樂、開心的狀態；如果對於寒熱之苦或是他人的傷害心生不悅、不安樂或者心生瞋恨，都是於事無補的，反而會破壞自己現在的歡喜心，並且毀壞所修善法，這是非常划不來的。

偈頌

若求補救猶可及 此時何用不樂為
若於此事無補救 為之猶惱有何益

我們內心生起的不安樂、不愉悅是可以補救的，如果覺得此事已經無法補救，那也毋需感到憂慮，因為事情既然無法改變，憂慮只會徒增痛苦。

偈頌

眾苦逼惱輕蔑行 逆耳惡名粗惡語
不欲施我及所親 豈能禁敵不出此

現在講瞋恨心的境，也就是說依什麼因緣生起瞋恨心。「眾苦逼惱輕蔑行」意為輕視我們的瞋恨心，「逆耳惡名粗惡語」，是說各種不悅耳的語言、粗惡之語，「不欲施我即所親」，是說對我以及我的親人施與不欲，「豈能禁敵不出此」意即以上皆是我們生起瞋恨心的因。

偈頌

安樂之因偶一生 苦因極多數無量

以上所講的是有漏皆苦，在生死輪迴之中，安樂是短暫、偶而產生，大多時候是痛苦的，故應思維生死以苦為自性，不思維苦，則無法生起超脫生死的出離心，痛苦將永遠存在。在輪迴中的苦只是一個體現，我們沒有必要在受苦的時候生起瞋恨心，反而應在此時生起忍辱之心。

偈頌

無苦出離心不生 故心當生堅定解

我們如果沒有思維苦並且認知苦，便無法生起出離心，因為生死輪迴大海的體性就是苦，了解什麼是苦之後才能生起出離心，並為此而努力。當我們受苦的時候，就要思維這本來就是輪迴的體性，正因輪迴的體性是苦，所以我們才會生起想要離苦，想要脫離三界輪迴的心，才會努力去修行。

偈頌

為遮苦行好角鬥 燒身斷肢諸苦受

為無義事尚能忍 為求解脫復何恨

有的外道信徒為令天母歡喜，行種種的邪事，如：在每年的秋天斷食，或是焚燒身體或肢體的某一部分作為供養，此種為讓天母歡喜而殘害身體的行為是很愚昧的。在印度的南部嘎拉扎巴等地的人，往往為了一爭輸贏而相互角鬥、殘害肢體。人們有時為求不正確的道，會去殘害自己或他人的身體，並甘願受皮肉之苦，反觀我們自己，想要離苦，想出離三界，是為利益眾生而求解脫、得入涅槃，成就無上的佛果，既然我們是為了如此殊勝的目的而修行，那麼為何不能忍受修行上所遇到的一切障礙呢？外道之人因為愚昧，可以受這麼大的苦，更何況我們是為了利益眾生，為什麼我等不能去修安住苦忍呢？！（待續）

如何開拓終身學習的生命價值

二〇〇七年六月三十日講於台南市立文化中心

●蕭金松　主講
●蔡春桂　整理

很高興能和各位談談有關「終身學習」。在中國歷史上，孔子可說是終身學習的提倡者，《論語》有云：「學而時習之，不亦說乎。」又「吾十有五而志於學，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳順，七十而從心所欲不踰矩。」人一生的過程中，從十五歲起，一直到七十歲，這麼漫長的歲月，都為一個學字所涵蓋，也就是活到老要學到老。因為學無止境，且書到用時方恨少。

「終身學習」這個名詞起源於一九七〇年，由聯合國的教科文組織領銜，發動全球性的終身學習運動，直到一九九〇年代，此一熱潮席捲日本、韓國、亞洲一帶，甚至影響到我國，以致政府後來訂立了「終身學習法」，形之於政策來推動終身學習，主要就是要建立一個學習型的社會。

台灣在民國九十二年六月頒布了終身學習法，法條中為終身學習明確地下了定義，所謂終身學習，是指個人在生命全程中所從事的各類學習活

動。提供學習的場所包括：學校、政府機關、公私立的機構、團體等。終身學習法訂定之後，各地社區大學為了推廣，紛紛開辦相關課程。上述定義固然是涵蓋了一切學習，卻可以將它區分為兩個部分：一是正規的教育，此已行之有年，而且制度非常地健全，也是全體國民目前最主要的學習管道。二是終身學習，我們可以為它下一個副標題——非正規學校的學習。

終身學習曾在台灣造成一股熱潮，但是幾年下來，這股熱潮並沒有更上一層樓，反而有退潮的現象，這並不代表社區大學的終身學習機構有所減少，相對地反而增加了，只是民眾對它重視的程度變得不夠積極了。這與社會的變遷有關，社會上吸引人的事物太多了，隨著時尚潮流的轉換，它逐漸被人們淡忘，因此如何積極投入終身學習，仍有待往後大家共同努力。

終身學習的精神與一般學習不一樣的地方，是它不僅能夠突破傳統教育，乃至時空的限制，而且是由被動的學習轉變為主動的學習。終身學習的可貴之處在於完全沒有人逼著你去學，是屬於自發性的，能夠不間斷地學習，除了自己願意以外，還需要外力的協助，如：正規教育的支援等，利用不同的學習資源，來達成不同的學習目的，由於是自發性的關係，因此和傳統教育絕對大不相同，學習的範圍和面向不斷地在開展，有別於傳統教育的侷限性。

隨著終身學習的推動，加上知識經濟的開展，對於正規教育有著很大的影響。知識本身就是經濟發展的內涵，而財富的累積必須要靠學習，知識經濟基本上就是要鼓勵大家多多學習，在知識爆炸的時代，各方面的學科有統合也有分化，學科

呈現越來越多樣性的面貌。從過去單一學科的深度研究，慢慢轉向到知識的廣度，包括科技的整合，比如現在各大學都開設通識教育課程，因此學理工的學生必須具備人文素養，文法商科系的學生也要學習理工方面的知識。不過很可惜的是，通識教育並不是最受重視的課程之一，往往變成了營養學分。因此，學生在專才之外，還要發展通才。其次，各校也要鼓勵學生修雙學位、跨學科的整合，因為將來學術領域是多元化的。

隨著全球化的趨勢，各國交流頻繁，人們如果能夠學習多種語言，將有助於將來地球村的發展。多元的領域提供了此路不通，還有其他路可走的可能性。為了適應社會急遽地變化，產業也有許多轉變，有人因此提出「第二曲線理論」，就是在原領域裡具有領導地位的產業，在社會變遷的影響下，很難再以原本的形式面對新的社會發展，因此必須隨著社會的轉變而有所轉型。例如台鹽，原來是以海水製鹽起家的企業，但是現在轉型成為生技公司，甚至轉型到化妝品的製造。台肥也是一樣，海洋深層水是台肥公司很重要的一個轉型目標。

除了企業的轉型，一般社會組織也要面對第二曲線另起爐灶，或是以雙管齊下的方式作為應變措施。相對地，生活在社會上的我們，更要面對人生中的轉型。在過去的社會，也許自己可以憑藉所學專長過一輩子，譬如說，我是研究藏學的，一生當中就研究這項學問，直到退休為止，這是我們過去的年代的生活方式，光憑一技之長還勉強能夠混口飯吃；然而現代的年輕人要面對的挑戰恐怕不只如此，過去的熱門科系或行業可能已變成冷門，冷門的也可能轉變為熱門。不論是學科或經濟的領域，變化的角度越來越大，因此多元的學習

要從正規教育開始，否則很容易被社會所淘汰。

其實，大學畢業或碩士、博士畢業，基本上只是學術基礎及研究方法的訓練而已，不能以此為滿足，想要未來發展得很好，走出學校之後仍要保持學習的精神。通常在進入職場、商場之後，比較不容易安排讀書時間，也因此，讀書學習顯得更加彌足珍貴，書到用時方恨少，為了將來著想，想學的東西多，壓力也會變得更大，因此學習的重點在於要學會利用時間、善用時間。這並不是要你一面辦公，一面看其他書籍，而是要能利用公餘之暇，盡量減少無意義的交談或瑣事來學習，例如在搭捷運、公車時手不釋卷，或是戴上耳機聽CD、MP3。

在職進修也是學習的一種方式，這也是很重要的，在知識爆炸的時代，電視、廣播、網路，尤其是網路，只要上網去搜尋，可以達到事半功倍的效果，突破時間、空間的限制而提升學習成效。所以在進入職場之後，學習管道還是很多的，閱讀書籍乃至聆聽演講都可以讓我們持續學習，並藉此彌補正規學習的不足，照樣可以達成理想。

例如：日本有位建築大師，他本來是個拳擊手，非正統建築科系出身，他在二十三歲左右開始對建築產生興趣，毅然遠赴歐美各地遊學；雖然他知道在日本這種以學歷掛帥的國家想要出頭是十分不容易的，但是在他學成歸國後，還是憑著自己的努力闖出了一片天，這是一個很好的範例。換句話說，只要肯努力，不在乎時間的早晚，也不在乎是否為名校出身，照樣還是可以成功的。

基本上，學習知識是為了提升人生的價值，這種學習比一般的學習更為優良，好比現在許多人都在學佛，就

佛教中的輪迴觀念來說，生是死的開始，死是生的開始，人身難得今已得，佛法難聞今已聞，眾生無始以來在六道輪迴中浮沉不已，所幸在人道的修行比在其他五道當中更有機會聽經聞法，因此我們要把握此生好好學習。大致上來說，學習越早開始越好，但對於較晚起步的人，學習永遠不嫌遲，有時臨終前才來學習，對下輩子而言也是很好的開始。

佛法不離世間法，站在佛教的觀點，要以出世間法來對待一切。佛法講空，因為空性，才有緣起，如果萬事萬物永恆不變，這事物就應該是有限的；然而隨著科技的發展，卻是無限的。一個學習有效，主要也是因為緣起，因為空性，所以才有效果，才有轉變的機會，否則一切都是天註定，再怎麼努力也沒用。

在終身學習的過程中，要有終極的目標，能了解空性，捨棄任何執著，智慧才會開花；如同一顆種子要能發芽，要靠陽光、空氣、水等這些助緣的幫助。心也要靠助緣，而這個助緣就是要去學習，透過學習認清自己的真面目。只有透過學習，才能了解宇宙萬象的真實情況，這真實的情況不是指表象，而是實相，從佛法角度來看，真正的實相非僅肉眼所能觀察，所以才會有慧眼、天眼等等，而這實際上就是智慧了。

智慧的增長也要靠學習，世間法也有其真實的一面，不見得只有表象而已，對這些法有所了解之後，才能進入勝義諦。所謂世間法，就是因緣所生法，就是有為法，有為法有其真實的現象，實相是很不容易了解的，能真正了解才能進入勝義諦。

至於適才提到的空性，簡單說就是不執著，人們通常對不好、不喜歡的東西不易起執著。相反地，因為喜歡才會貪，才會想要擁有；因為瞋，

而想排拒；因為煩惱、貪瞋的緣故，而有所選擇，才會有親疏遠近的分別；因為喜歡和排拒，進而產生競爭。佛教要反其道而行，就是要建立一個平等性，要無分別心。這是一種訓練，當然不容易，如能證得無分別智，能平等看待一切現象，不排拒，不被外境所迷惑，心不受影響，情緒就不會因為恩怨情仇而起伏不已。學習觀察自己的心，也是終身學習的一部分。

一般說來，人們在如意順心的時候會感到相當快樂；違意，則不快。比如在炎熱的夏天，清風徐徐吹來，感到一陣清涼；但風一止，則又熱起來了。又如在順境之時，會覺得事事順利，但當順境過了之後，或是偶爾經歷一些挫折，則苦又產生了，這種苦是大家所容易忽略的。另一種更微細的苦是什麼？就是形苦，四大一形成，就已註定受苦，因為形就是苦，造作就是苦，天人雖無苦，但有壽期，福報盡時，仍要下墮受苦。

貪瞋癡慢疑讓我們的身口意造作種種業，業是煩惱所引起，使得心不清淨，從此造作許多善惡業而有果報，造善業得善報，造惡業得惡報。有現世報，有下世報，要了解今生所報，要先了解前世所作業，只有合乎規律，不去傷害眾生，行得正，不怕半夜鬼敲門。這一切，都源自於我們的心。

因此「心」是要經過開發的，打坐是定心的方法之一。不過，除了打坐之外，還有很多定心的方法，例如：從數呼吸開始，注意呼吸的出入，觀察自己的呼吸，由粗而細，由急而緩，從用力到不用力，從不淨觀等各方面去定心等等，主要目的是為了收攝身心，集中注意力。其他如：開車時注意如何走直線而不會撞到電線桿，主要在於心念的專注，才能抓穩方

向盤。當心散亂的時候，當自己昏沉、快睡著的時候，如何使心順服？定的訓練，就好像走中線一樣，要將自己的心調整到如天平般能夠平衡，我們必須在專注和思維的過程中調整自己，定就是在學習安心，安心才能訓練專注力，訓練自己觀察萬事萬物，緣境而觀，這就是智慧的學習。

定學和慧學合稱直觀，如觀世音菩薩在行深般若波羅蜜多時，能照見五蘊皆空，這種照見，就是透徹的觀察。五蘊是色、受、想、行、識，「色」是物質，其外在的部分、形狀、顏色代表物體，「受」相當於感覺，感到痛是「想」的結果，「受」是誰也排拒不了的，但透過思維，則可以訓練自己不去注意它，即不起分別，因此「想」可說是起分別。「苦」是排斥，很想要擁有某些東西卻不能擁有時就會產生苦。觀世音菩薩照見五蘊皆空，就是智慧的觀察，如果體解到「空性」，就可以度一切苦厄。諸佛菩薩都要經過這樣的修行過程，過程的重點就是智慧的開發。般若波羅蜜多的意思，是以智慧越過生死大海到達彼岸，以智慧離開苦。此岸是苦，而彼岸是涅槃，因此要止觀雙運，像天平般平衡，才能離苦。

人生的價值不是只為了溫飽，人之異於禽獸幾希，不同的人有不同的人生觀，諸多世法似是而非，因此人要透過學習才有智慧。此外，還要聞思修，多聞，多思，多修。多聞是聽聞佛法正見，思是用理來觀察、思維，透過止觀的分析去判斷，智慧就能提升了。修是實踐，有了聞思修，智慧才能成熟。

從大乘佛教觀點來看，人光有智慧仍不夠，還要有慈悲，要悲智雙運，要發心，發利益眾生之心。慈就是與樂，給眾生快樂，慈悲是一體兩面。慈悲不容易，先了解眾生是我的父母親，在有限的數量

空間中，沒有一個不是我累世的父母，所以要有報恩的心，天高地重，要知恩報恩。有心就有力，有願發願，有願就有力，有願心，有行心，願的達成要靠力行，萬行總歸六度、即布施、持戒、忍辱、精進、禪定和智慧。

沒有眾生，沒辦法修六度，布施要有對象，而戒是倫理，人與人之間的關係要和諧，不侵犯他人。至於忍辱，別人對我兇，才能幫助我們修忍辱，忍辱是由近而遠，逐漸培養力量。精進則是不斷努力，對進德修業有幫助。禪定和智慧，前面已經講過。六度是相互關聯的，不能布施、持戒、忍辱，就無法進一步精進和禪定，也無法擁有般若。

修習六度波羅蜜之前，首先要維持良好的人際關係，以四攝法來度眾，讓眾生也能跟著學習。度化眾生所用的四攝法，第一就是布施，為眾生解決困難，喚起眾生向學之心。比如有人要來聽法，付不起學費，我願意幫他付，對方會受感動。第二為愛語，也就是柔軟語，和顏悅色地說話，不要用命令方式，講出來的話才能讓眾生聽得進去。第三是力行，就是直接去做，不能說一套做一套。第四則是同事，在菩提道上結伴而行，如此既能度化眾生，自己也能有所成就。學習就是要善用時間，把握零碎時間，不單只是看書而已，還要解行相應。

總之，人生是短暫的，我們必須要好好走完全程，好好運用自己的生命。凡走過必留下痕跡，因果不爽，對於人生中一切的酸甜苦辣要學習放下，精進的佛教徒都有朝生夕死的打算，這樣才會讓自己更加精進，時間如燃眉之急，所以要好好把握。

近現代佛教史之研究（一）

本文榮獲九十五學年度高登海居士獎學金

● 林俊裕
台灣大學商學研究所

一、前　言

夙稱世界三大宗教之一的佛教，淵源肇興於印土，大成鼎盛於中國，其信徒遍於東亞，教義廣被全球，是一種超民族、超國度的世界文化。佛教在理論上，曾不間斷地探索人生價值、人生本原和人生歸宿；在實踐上，曾提出或試驗過解決人生苦難和煩惱，以至生死無常等困惑的種種方案。這些理論和方案，能夠在多大程度上得到社會的認同，那是另一件事，僅就其涉及的問題本身，已足以觸動人們靈魂深處的心弦，尤其在飽經滄桑的人群中，引發共鳴。可以說，正是佛教的這一內在特性決定了佛教發展的普遍性和持久性。加上佛教學說教人求福避罪，去惡從善，因而成了維繫民心，穩定社會的一大因素，歷代朝廷均視佛教為主要價值所在。

由於我國佛學一向偏重理論，忽視歷史考證，近代因受西方和日本佛教學者治學的影響，逐漸趨向於歷史的研究。依循各國佛教學者之看法，本研究針對近現代佛教史進行一次淵源考究，範圍涵蓋中國、東亞及台灣

等亞洲主要國家。儘管歷史不會重複，但卻能經由重新探討、發掘，而達到鑑往知來之目的。

二、中國近現代佛教史之回顧與展望

佛教自東漢末年傳入中國之後，引發了文化與思想的衝擊、交流以至融合，經歷了魏晉南北朝的醞釀，在渡過隋唐的昌盛期之後，漸趨衰頹。自宋、元、明以來，以禪宗和淨土為主流，晚明之際，一度有諸宗融合，義理與修行並重的趨勢。明清的政權變革之後，佛教義學的研究又趨消沉，禪宗亦因捲入清初的政教風波，在雍正王朝後，被朝廷疏離，無法獲得經濟的支柱與士大夫的向心，遂在社會大失其影響力。清末的中國遭太平天國的破壞，洋教的攘奪，已是衰邁不堪。二十世紀初，中國佛教在西方文化和民主革命潮流的猛烈激盪之下，面臨存亡的危機，反宗教運動、廟產興學風潮，種種挑戰，重重教難，激發起佛教界救亡圖存、弘法護教的熱忱。社會的苦難，人心的不安，對西學弊端的反省及為維護東方傳統文化的意識，對救國拯世的真理之尋求，一時形成了思想文化，百家爭鳴局面。印度南亞等地的佛教復興運動的啟發，也給了中國佛教以振興的機遇。中國近代史是國難重重，中國佛教近代史也是教難不斷。處在國難與教難夾縫中的佛教，能在最近的一、二十年中浴火重生，在新時代中開拓新的局面，自然是由眾多的因素交織而成的。

中國佛教在傳統的政治制度下，不得不依附朝廷，以延續其宗教命脈。辛亥革命之後，政治局面驟變，佛教便不得不面對一個全新的生存環境，思索一種新的應世之道了。儘管這些宗教傳統往往被視為只能依循，不能改變。十九世紀末到清末民初年間，中國佛學大有復興之趨勢，但

是，這種發展的動力並非來自佛教內部，而是外在形勢的風雲際會所致，在大變革的新時代中，只好背負著沉重的傳統包袱，在劇變的社會中，有賴於肩挑住持宗教之任務的僧眾以及有學德兼備的拔尖人物出現。這些人物既能站在宗教界之頂端，也能站在學術界與當時一流的精英分子對話，始能振起教運，帶動佛教與佛學的同時興盛。清末民初，中國的文化精英紛紛投入佛學研究，如章太炎、梁啟超、胡適之、熊十力等，都在佛學研究領域佔有一席之地，使佛教走上革新之途。

此外，二十世紀中國佛教界亦回應時局的諸多挑戰，如太虛、張曼濤等運用西方宗教、哲學、科學知識詮釋佛法，並以佛教的觀點，對西方宗教、各家哲學、心理學、科學等現代思潮作了批判。以太虛大師為例，他是來自佛教內部而致力於開拓佛教新局面的領袖人物，也是當時中國佛教界少數以開闊心胸與全世界佛教傳承，和佛教學術界接觸、交流的僧人。其推動「世界佛教新運動」，表明是放眼全世界，而不僅限於中國。在傳統氣息濃厚的中國佛教界，太虛大師乃是走在時代前端的人物。太虛大師的佛教革新思想並非孤發獨明，而是啟蒙於清末的維新思想家，並且在年輕時與革命人物常有往來。他早年的思想，是在革命思潮瀰漫的社會中形成的。一九一一年辛亥革命的成功，給予他極大鼓舞，自覺要振興衰頹的佛教，僧伽教育是第一要著。因

此，一九一二年，他與志同道合的同學釋仁山，在鎮江金山寺召開中國佛教協進會成立大會時，仁山提議接收金山寺，以籌辦佛教大學，即時便在會上引起騷動，釀成「大鬧金山寺事件」。大會雖然懾於改革派的形勢而勉強通過議案，但此事卻因引發暴力反撲而告終。這是太虛大師第一次的佛教革新行動，欲順革命成功之勢，落實他佛教革新的理想。但是，他卻從此被掌控佛教資源的保守僧眾劃出界外，貼上「新僧」的標籤，而不見容於教界主流派，埋下日後屢屢失敗的種子。

二十世紀初期太虛大師發動佛教改革以來，便努力宣揚希望以建設「人間佛教」成為中國佛教發展的主要目標。太虛大師認為人間佛教並非要離開人類去做神做鬼，或皆出家到深山寺院去做和尚的佛教，乃是以正法義理改良社會，使人類進步、世界和平的新興佛教。太虛大師早年的改革事業乃受政治革命之啟發，以為可以用激進手段在保守的傳統佛教中進行大改革。但事與願違，他的激進新僧形象，對他的革新事業多所阻撓，他後期多番爭取佛教會的領導權，以期能夠名正言順地領導佛教改革，但都無法達成。中國佛教界在他有生之年，一直是在守舊勢力的把持之中，這一而再的失敗經驗，使他領悟到：唯有在保守思想影響較少的佛教青年群中，才能埋下佛教革新的種苗，而僧教育必然是佛教革新的後續力量。因此，太虛大師中後期的佛教革新工作以及成就，也就著重在僧教育這一環節上。

從一九二二年到一九三二年的十餘年間，太虛大師先後開辦或主持了多所佛學院，包括武昌佛學院、閩南佛學院、漢藏教理院等。而其佛學院培育出來的僧青年，在日後對港台、東南亞佛教界，皆發揮了

甚大的影響力，如台灣的印順導師對佛教有顯著的影響與貢獻，這是太虛大師有生之年所看不到的。這一股十九世紀末掀起的中國佛教復興運動熱潮，於二十世紀二、三〇年代達到高峰。

至四〇年代，由於日寇侵凌，國難當頭，國人被捲入救亡和內戰的硝煙炮火中，佛教復興運動舉步維艱。到了五〇年代，在社會制度的劇變中，佛教在中國大陸陷入從未遇到過的困境。一九五七年以後，隨左傾路線不斷升級，佛教急速萎縮，十年動亂中遭逢自「三武一宗」以來又一次更大的法難，瀕臨滅絕，從漢地到蒙藏，絕大多數寺廟經像被毀，僧尼被遣散、批鬥，無數價值連城的佛教文物被破壞。直到八〇年代，宗教政策逐步落實，佛教才得以劫後重建。

一九五〇年以來，中國佛教的發展與中共的宗教政策有密切的關係。許抗生先生將中國當代佛教分成三個時期：一、整頓期：五〇年代至六〇年代中期。二、劫難期：六〇年代中期至七〇年代中期。三、復興期：七〇年代末至今。方立天先生則將其分成四個時期：一、正常期：自一九五〇年至一九五六年。二、緩步期：自一九五七年至一九六六年。三、摧毀期：自一九六六年至一九七六年。四、復興期：自一九七六年迄今。以上兩種分期說出入不大，說明中共在文革前對佛教的壓制是緩慢進行，佛教還可獲得部分的自主性發展。文化大革命是繼「三武一宗」後又一次更大的滅佛運動，許多佛寺被毀壞或佔用，佛像被毀，經書被焚，僧尼被掃地出門，在家佛教徒也遭批鬥，佛教協會、佛學院、金陵刻經處等佛教文化機構被迫關閉。

文革後，中共的改革開放政策，表面上讓佛教逐漸恢復生機，呈現出欣欣向榮的景

象，但這些景象的背後，脫離不了中共政治力的參與。一九五二年在政務院文教委員會下設宗教事務處，一九五四年擴大改組為宗教事務局，建立官方性質的宗教組織，如一九五三年成立了「中國佛教協會」，其宗旨：「團結全國佛教徒，在人民政府的領導下，參加愛護祖國及保衛世界和平運動，協助人民政府貫徹宗教信仰自由政策；並聯繫各地佛教徒，發揚佛教優良傳統。」文革前，中國佛教協會對佛教的控制成效有限，文革後，中國佛教協會真正地掌握了大陸各地的佛教勢力，積極配合政府來管理佛教界。

中共對「邪教」與「迷信」的認定是極為堅持的，一般泛指危害社會、違反法律與人性、擾亂社會秩序甚至自絕於社會與人類的宗教組織均在其列。取締「邪教」與「迷信」一直是其既定的國家政策與法令，法輪功事件更強化了中共當局對邪教的管制立場，指出邪教有六大特徵：教主崇拜、精神控制、編造邪說、斂取錢財、祕密結社、危害社會等。

改革開放後，佛教在社會力的釋放是有限度的，佛教的復興象徵著政治力與社會力的某種妥協，其妥協還是以不違背中共宗教政策為前提。中共近年來對無神論的堅持有些軟化，已較少宣揚讓宗教消亡的理論，而以務實的態度來面對宗教存在的事實，但是對宗教活動還是有些管制與禁令，限制宗教活動只可在政府批准的聚會處所舉行，一切宗教教育資料及宗教講解均須經宗教事務局批准。表面看起來，佛教已取得相當大的發展空間，實際上中共的政治管制是無所不在，其底線相當明確，取締「邪教」與「迷信」一直是其既定的國家政策與法令，一旦衝擊其

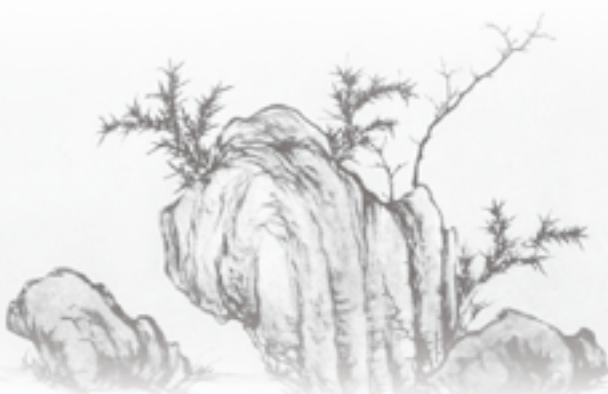
底線，立即進行政治力的反撲。

近百年來的中國佛教，大體上沿著一條在厄難中圖復興、應世變而轉型的崎嶇路子行進，從適應後期封建社會的明清佛教陳腐模式，向適應近現代社會的新佛教轉型，可謂二十世紀中國佛教的特質。佛教的轉型，大略是在發揚傳統以及破舊立新的相互牽制中進行，在做法上，主要有：重振祖風、改革故弊、回歸原始、取法域外四種趨向。在這四種不同的趨向中振興、轉型的中國佛教，從總體上看，其內容是多元一體的。

多元，意謂發揚了傳統佛教諸宗派，繼承了傳統教義教制的基本內容，又逐步改革了教義教制中不合時宜的部分，吸取、移植了藏傳、日本、南傳佛教，使中國佛教呈現出較古代更為豐富多彩的內容。一體，謂佛教各宗各派，大體都認同、趨歸於一種共認為應時契機而又符合佛陀本有精神的現代佛教模式。

總之，佛教在中國的傳播和發展，一方面受印度文化思想持續的影響，另一方面與中國傳統思想論爭和交融、拒斥和滲透、對立與互補，不僅改造與發展了印度佛教思想，而且在大乘空宗、有宗分野的基礎上，逐步成熟為天台、華嚴、法相、淨土、禪宗等中國化的佛教派系和獨具特色的中國佛學。與此同時，中國佛教超越追求的人生價值觀與道德觀，以及辨證思維方式，也不斷向社會各階層廣泛滲透，參與或改造中華民族文化之深層結構。

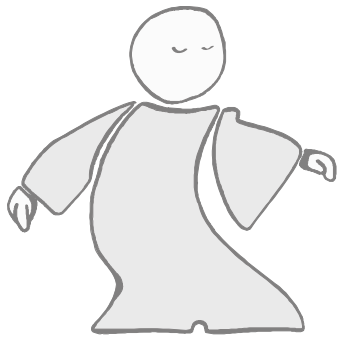
綜觀中國佛教的歷程，尤其近現代，雖經過種種挫折，但對中國歷史文化輝煌的貢獻，已獲得國人普遍信仰，儘管宗派紛雜，歧義很多，甚至時有爭論，但主流是積極向上的。（待續）



三週修靜報告

一九七三年九月三十日講於紐約大覺寺

● 沈家楨　講述



您勤奮努力、不厭不懶的做人，是要時時相應於一切智的智心，並以無所得的心胸，念念任運，這才是正確的做人，才有希望跳得出這迷糊昏沉的生死輪迴境界。

各位法師、各位同修：

去年在三星期的修靜期間，我雖然每天打三次太極拳，但總覺得運動和靜坐及讀經還欠調和。今年很有緣，修靜之前，正好敏智法師從香港來，傳授了我一套幫助「運氣」的體操，於是我將二次體操、二次太極拳及適當的戶外勞作，配合在六次的靜坐項目中，覺得在修持上比往常更有身心寬暢的感覺。因此，我想到身心動靜適宜的配合，實在是修靜的一個必要條件，若一味的偏重於任何一種的猛修，都可能失其平衡，不是頂妥善的修法。

今午我發心看《大般若波羅蜜多經》。各位都知道這是一部長經，一共有六百卷。我計畫和《大正大藏經》核對改正錯字，並作標點的校訂，所以預計這次看一百卷，如平時不看，那麼六年可以看完。可是這部香港影印的《大般若經》，主持的人曾經下過一番功夫，很值得讚頌；因為錯字極少，逗點斷句欠準確的地方也不多，所以我在這三星期中，竟讀完了一百五十卷。現在想每天再看一些，或許三年就可以圓滿。

今天樂渡法師叫我對各位同修做一個三週修靜的報告。我不知應從何說起，也沒有事先準備，只好就拿此刻想到的幾句經文，介紹給各位。在《大般若經》中，具壽善現曾對幾位天

子，說了下列幾句話：

如幻有情，對如幻者，說如幻法；
如化有情，對如化者，說如化法；
如夢有情，對如夢者，說如夢法。

這三句話的重心，在如幻、如化、如夢；聽上去好像很平常，在許多佛經中都提到。可是這次我忽然想著，如果我們能把這幾句話的公式，應用到日常生活中去，卻很有變化無窮、運用無礙的味道。我在修靜期間，常常應用，很得受用。現在舉幾個眼前的例子，看各位是不是也能欣賞。各位現在是不是在大覺寺呢？這豈不是：

如幻有情，來如幻寺，拜如幻佛？

下午您們要聽仁俊法師講經，正是：

如幻有情，聽如幻師，講如幻經。

我們共同用齋的時候，莫非是：

如幻有情（這裡可以指您自己而言），同如幻眾，用如幻齋？

等會兒出廟去，也許碰到一個面貌凶狠、言談粗野的人，對您很不客氣，您怒從中來。可是一想，這豈不是：

如幻有情（指您），看如幻臉，聽如幻聲？

這樣一想，則似乎光火對罵的機會，就會減少了很多。

例子可說是舉不勝舉。照此類推，一舉一動，一事一物，都可以應用這個公式。如幻也好，如化也好，如夢也好；總之，無論白天晚上，您所看到、聽到、摸到、受到的一切一切，都是如幻如化如夢，乃至連您自己也是如幻如化如夢！

聽到這裡，各位可能要說，

如果日常生活的一切，都是如幻如化如夢，您豈不是等於說，我們每天都在夢中，迷迷糊糊、昏昏沉沉的過日子嗎？

親愛的同修，您這話一點也不錯，我們的確是每天都在如幻如化如夢的境界中，迷迷糊糊昏昏沉沉的過日子，祇是很少人肯這樣自己承認罷了。

您且想一想，從您有知覺到現在，這過去的幾十年中，世事的變化，人物的遷移，還不是如幻如夢！有的比夢境都還虛浮。您再想一想，您過去的種種遭遇，不但喜怒哀樂，就是您最熟悉的人中，也已經有好幾位永遠不會再看到了，這還不是如幻如夢？就是昨天吧，好像還在眼前，可是您仔細回憶一下，昨天的事情，又何嘗不是如幻如夢的過去了呢？今天早上的事吧，也是如幻如夢的一晃就過去了。甚至於目前，又何嘗不是在如幻如夢之中呢？如果您在夢中看到這種景象時，您又何嘗會想到「我是在做夢」？

未來吧！更是渺茫了，更覺得像是在夢中似的企盼期望。

不但今世如是，前世也是如此。您已經這樣如幻如化如夢，迷迷糊糊昏昏沉沉的生了死，死了生，總是沒有跳出這生死人海、六道輪迴。有時因為起惑、造業，還免不了要墮落到三惡道去，慘受苦痛。

所以，我們現在頂要緊的問題，不是在追究究竟我們是不是在如幻如夢的境界中，而是怎樣才能跳出這種如幻如化如夢的迷糊昏沉境界。《大般若經》中又有這麼幾句話，是說要跳出這生死昏迷的境界，應該：

以相應一切智智心，以無所得為方便，勤修一切佛法。

這三句話是，釋迦牟尼佛以大悲心傳授給我們做人生活的總方針。

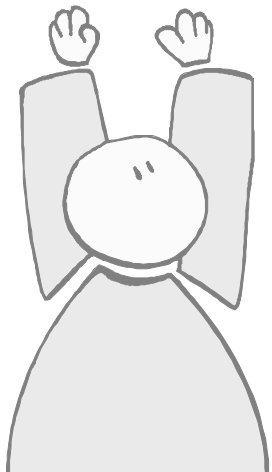
首先我們得注意，雖然我們所處的

境界，連我們自身在內，都是如幻如化如夢的不實，可是我們要勤修一切佛法。因為非如此「以幻修幻」，我們就永遠沒希望跳出幻境，將永遠仍舊流轉在這可怕的生死輪迴中。所以必須要勤修，要勤修方才有希望。今生一下子就過去了，這可能是千載難遇一次的機會，不要讓它輕易溜過去！

那麼什麼叫做一切佛法呢？一切世間的事，其實都是佛法。所以勤修一切佛法，就是叫我們要勤奮努力、不厭不懶的做人。這可不是說如果我們勤奮努力的爭名逐利，也可以了生死、脫輪迴，關鍵在上面還有二句，那是：

以相應一切智智心，以無所得為方便。

您勤奮努力、不厭不懶的做人，是要時時相應於一切智的智心，並以無所得的心胸，念念任運，這才是正確的做人，才有希望跳得出這迷糊昏沉的生死輪迴境界。



「一切智」，簡單的說，即是佛所具有的智慧；也可以說是佛菩薩的嚴淨佛土、廣濟眾生、宏願萬行的總稱。所以，「以相應一切智智心」就是說：我們的心念智力，要時時和佛菩薩的大智宏願相應。一念一動迴向嚴淨佛土、廣濟眾生。

「無所得」，也就是不著相、不執著、不分別。譬如您說：「這一位法師是我歡喜供養的」，這就不是「無所得」。您有了選擇的對象，不但是法師，而且是這一位法師，不是任何其他法師。您有了歡喜和不歡喜的區分。您的供養即使不是求福報，也是為了滿足您對這位法師的歡喜或不歡喜。這都是「以有所得為方便」，而不是「無所得」。所以，第一句雖然要您一念一動都以嚴淨佛土、廣濟眾生為目的，第

二句就指出要不執著這個目的。《金剛經》裡說「我應滅度一切眾生，滅度一切眾生已，而無有一眾生實滅度者。」就是這「無所得」的道理。

因為「無所得」，就沒有人我的對象，更談不到求福避禍的希求；因為「我」都沒有，何來禍福？哪裡還有喜樂和恐怖？

這樣地大自在、無界限的勤修一切佛法，乃是本師釋迦牟尼佛以大悲心傳授我們的無上妙法。

最後，我想說一句「以有所得為方便」的話：各位聽了我今天的報告，不知是否心中明白了些呢？還是更加迷糊了？

謝謝各位。

摘自慧炬出版《沈家楨居士演講集》

幸福人生講座

【完全免費・自由入座】

◎凡參加本講座貴賓可獲贈珍貴書籍

善生倫理學

——邁向幸福人生的三步驟

《善生經》是佛教典籍中論述家庭倫理關係的一部重要經典，為追求人生真善美的指導。呂凱文教授將於此次講座中為大眾介紹《善生經》中所蘊含的倫理學——如何妥善處理家庭和社會中的各種倫理關係，談談它對於現代人追求幸福生活所帶來的啓示。

97年3月30日（星期日）下午2時30分

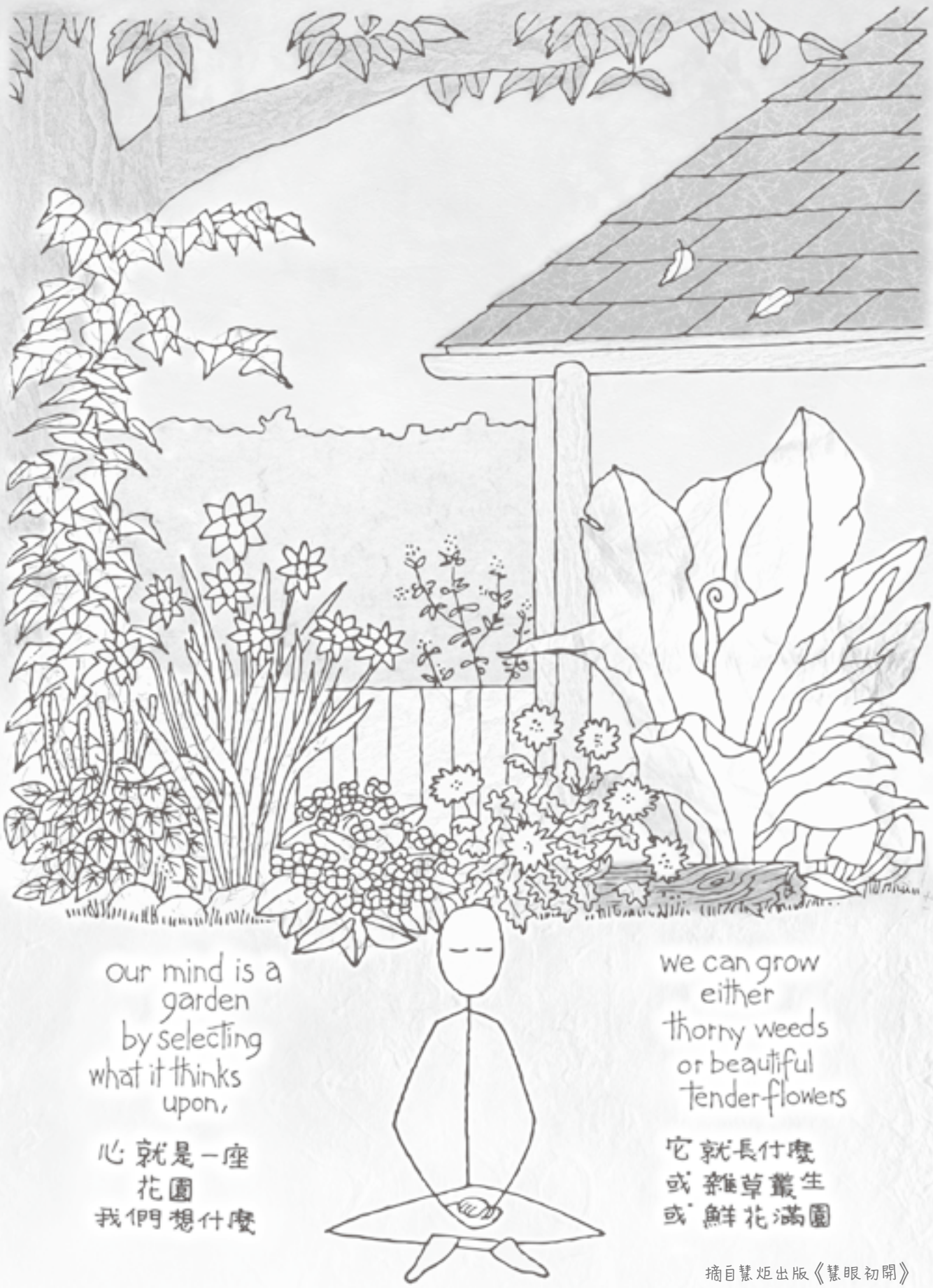
主講人：呂凱文 教授

現任南華大學宗教學研究所專任副教授兼所長
巴利學研究中心主任

地　點：台南市立文化中心國際會議廳
（中華東路三段332號）

主辦單位：台南市立文化中心
財團法人慧炬南社

聯絡電話：06-2881677


our mind is a garden by selecting what it thinks upon,
心就是一座花園我們想什麼
we can grow either thorny weeds or beautiful tender flowers
它就長什麼或雜草叢生或鮮花滿園

摘自慧炬出版《慧眼初開》

佛教的宗教態度

●羅睺羅・化普樂　著　●顧法嚴　譯

在正統婆羅門教毫不容情地堅持要相信，並接受他們的傳統與權威為不容置疑的唯一真理的時代。有一次，一群博學知名的婆羅門教徒去拜訪佛，並與他作了長時間的討論。在這一群人中，有一位十六歲的青年，名叫迦婆逿伽。他的心智是公認為特別聰穎的。他向佛提出了一個問題：「可敬的喬答摩啊！婆羅門教的古聖典是經過往哲口口相傳，直至於今從未中斷的。關於這個，婆羅門教徒有一個絕對的結論：『只有這才是真理，餘者皆是假法。』可敬的喬答摩，對這點有什麼話說嗎？」

佛問道：「在婆羅門教徒中，有沒有一個人敢說他已親身確知確見『只有這才是真理，餘者皆假？』」那年輕人倒很坦白。他說：「沒有！」

「那末，有沒有一位婆羅門的教師，或是教師的教師，如此上溯至於七代，或是婆羅門經典的原著作人，曾自稱他已知已見『只有這才是真理，餘者皆是假法？』」

「沒有！」

「那末，這就像一隊盲人，每一個都抓住了前面的人。第一個看不見，中間的看不見，最後的也看不見。這樣，依我看來，婆羅門教徒的情形正與一隊盲人相彷。」

然後，佛給了這群婆羅門教徒一些極為重要的忠告。他說：「護法的智者，不應作如是的結論：『只有這才是真理，餘者皆假。』」

那年輕人的婆羅門，就請佛解釋應如何護法。佛說：「如人有信仰，而他說『這是我的信仰』，這樣可說是護法了。但這樣說過之後，他卻不可進一步地得出一個絕對的結論：『只有這才是真理，餘者皆假。』換言之，誰都可以相信他所喜愛的，也可以說『我相信這個』。到此為止，他仍是尊重真理的。但是由於他的信仰，他卻不能說唯有他所相信的才是真理，而其他一切都是假的。」

佛說：「凡執著某一事物（或見解）而藐視其他事物（見解）為卑劣，智者叫這個是桎梏（纏縛）。」

節錄自慧炬出版《佛陀的啟示》

珍藏原味人生

如果法鼓全集代表的是聖嚴法師的智慧瑰寶，人生月刊便是滋養法師深邃智慧的法乳源頭。

由東初老人於1949年創刊的《人生》月刊，記錄了一代代為佛法盡形壽的法師、大德們，如何在當年篳路藍縷的台灣，無畏艱辛，為傳續佛法慧命的火苗而努力，期間雖短暫停刊，終在聖嚴法師的接續下復刊。

《人生》月刊可說是台灣近代佛教史的縮影，全套保存早期印刷的樣貌，精純的佛法，讀來字字鏗鏘，在此邀請您珍藏最原味的《人生》月刊，細細咀嚼歷來法界龍象的文字般若，體會其中深蘊的智慧與悲願。

人生月刊 ◆典藏復刻版◆

泛黃的紙張，保存歷史的原始樣貌；
樸拙的鉛字，蘊藏著
東初老人及聖嚴法師等大德的無盡悲願。

人生月刊合訂本（第一卷至第十四卷），全套精裝12冊

◆定價：12000元　◆典藏紀念價：**9900元**

◆加贈：**佛教文化季刊合訂本**（第一期至第十四期），精裝1冊

佛教文化季刊

東初老人在創辦《人生》月刊之後，又於1965年創辦了以「發揚歷史文化，復興中華佛教」為宗旨的《佛教文化》季刊。內容以佛教歷史、文物、藝術、古蹟的論述為主，開啟深度文化研究的嶄新視野。

法鼓文化

請洽法鼓山各地分院辦事處，歡迎利用人生雜誌第127頁信用卡訂購單或郵撥50013371法鼓文化
服務專線：（02）2896-1600　法鼓文化心靈網路書店：http://www.ddc.com.tw

微笑道別的藝術系列講座開講

【本刊訊】慧炬機構微笑道別藝術系列講座，於三月二日下午二時假印光祖師紀念堂揭開序幕，講座首場邀請台大醫院家醫部蔡兆勳醫師主講「安寧療護基本概念」。在慧炬機構陳榮基理事長的引言後，隨即由蔡醫師為大眾展開精彩的演說。

蔡醫師不僅是台大醫院家醫部的主治醫師，同時也是緩和病房的主治醫師，他以豐富的臨床經驗搭配充實的PowerPoint資料播放，與聽眾分享如何幫助癌症末期病患及其家屬走過生命的低潮，圓滿未竟的遺憾，進而展現生命的美麗與靜逸。蔡醫師表示，正因為生命是有限的，才更顯其意義和價值，唯有具備超越死亡的智慧，才能讓有限的生命得以用柔美的方式延續。

蔡醫師進一步詳細地解說什麼是「安寧緩和醫療」以及提供醫療照顧的目的等等，其中又以瞭解末期病患與家屬的需要為最重要的醫護指標。蔡醫師指出，安寧緩和醫療是以團隊的照顧為主要方式，成員除醫護人員，尚有志工及宗教師的陪伴，完全以病患為中心，除盡力減輕病患身體上的不適，尊重其自主權之外，並以如何提升病患的生活品質作為療護的重要考量，可說是整體性的照顧。在病患往生後，醫療團隊亦持續輔導病患家屬，陪伴他們走出失去親人的傷痛，使能回到各自正常的生活軌道。因此，它也是全人、全家、全程、全隊和社區的照顧。

兩個小時的演講不知不覺地進入了尾聲，最後，蔡醫師引述法鼓山聖嚴法師的法語與眾共勉：在面對任何困難時，要能面對它、接受它、處裡它、放下它，這是安寧照顧過程中，病人、家屬、志工以及醫療人員都應抱持的態度。

在蔡醫師深入淺出的講解和真誠的分享下，現場聽眾不僅聚精會神地聆聽，有的還認真做著筆記，主動提問。一場結合醫學和人性關懷的心靈饗宴，就在主講者和聽眾的溫馨互動下圓滿落幕，原來安寧緩和醫療竟扮演著改變家庭倫理關係，化解人與人

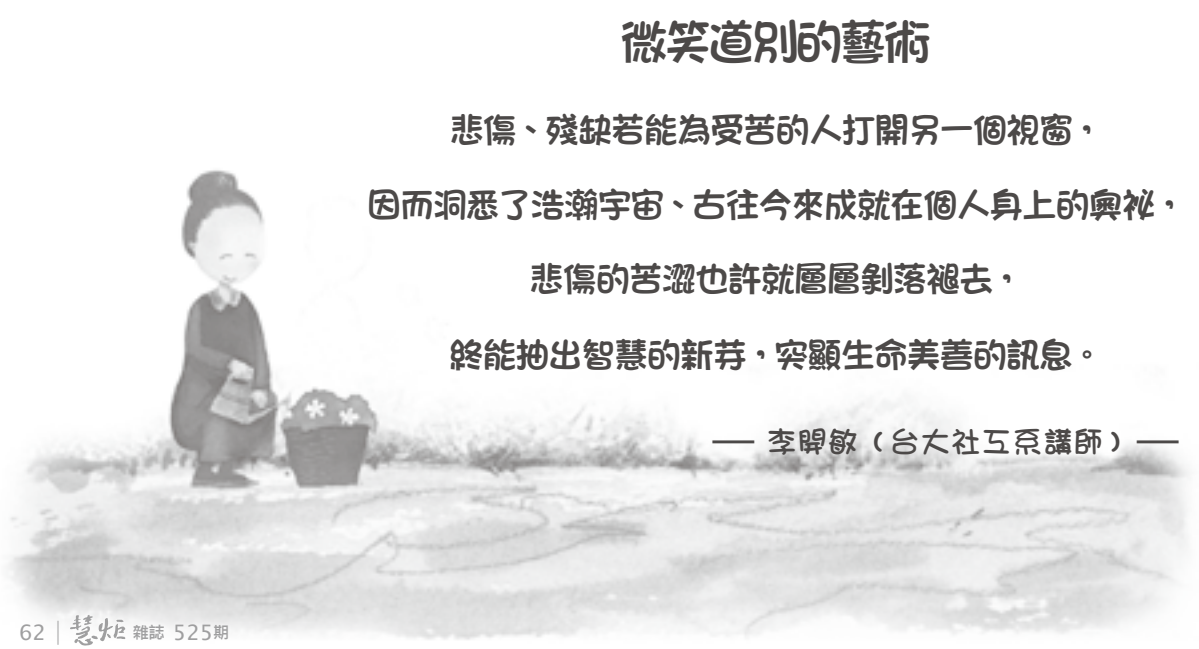
之間的恩怨情仇，進而改變社會的重要角色。

這是慧炬機構二〇〇八年微笑道別藝術系列講座的首場演繹，還有其他精彩場次演講，歡迎社會大眾踴躍參加（詳情請見慧炬機構網站）。

慧炬機構董事會議

【本刊訊】財團法人慧炬雜誌社、慧炬出版社、詹煜齋居士佛教文化獎學基金會第六屆第二次董事會議，及紀念余家菊先生文教獎學基金會第六屆第三次董事會議，已於九十七年三月八日下午二時起，分別在印光祖師紀念堂完成法定之年度審核議程。

主席莊南田董事長首先致詞感謝董事們犧牲假日撥冗蒞臨，並隨即展開各項議題討論。代理執行長高玲玲居士於會中代表宣讀前次會議討論事項的執行情形，及各單位九十六年度業務成果，接著由與會董事就工作報告、收支決算表及資產負債表逐一進行審核，此外，劉勝欽董事、簡茂發董事、吳永猛董事、涂煌鎮董事、李榮輝董事、柯兆貞董事等人，並就本年度高中職校學生清寒獎助金頒發地區及申請辦法部分條文之修改，分別提出寶貴建議，各場會議在現場熱絡的討論氛圍中圓滿結束。



活動訊息

元亨佛學研究所招生（學費全免）

時間：2月24日至6月29日

地點：台北縣新莊市長青街17號

報名：分全修生、選修生、旁聽生、複合制四種（旁聽生依報名先後錄取）

電話：(02)29944672

傳真：(02)29949859

網址：http://www.taipeiaud.org/

2008生命繪本音樂劇「錄音機裡的祕密」

主辦：財團法人佛教蓮花基金會

日期：4月4日至4月5日（2月18日起開放免費索票）

地點：新舞台（台北市松壽路3號）

場次：第一場／4月4日 晚上7:30

第二場／4月5日 下午2:30

第三場／4月5日 晚上7:30

電話：(02)25961212轉21王小姐

網址：http://www.Lotus.org.tw

華嚴專宗學院暨研究所97學年度招生

辦學宗旨：培養專修、專研、專弘華嚴法門的現代佛教人才，使學院部學生具備基本佛學素養與高尚宗教情操，讓研究所學生擁有專業的佛學研究能力與恢宏的世界觀。

報考資格：限女眾。學院部／今年只招收插班生，相同學分可抵免。
研究所／大專（含同等學歷）或佛學院高級部畢業者。

報名方式：即日起採通訊報名或網路報名。
（報名表備索，請附回郵信封，務必註明姓名、地址、電話。）

考試日期：分三梯次／6月23、24日，7月7、8日，7月30、31日。

考試科目：學院部／國文作文、英文、佛學入門、華嚴學基本知識。
（口試不合格者不予錄取）
研究所／國文作文、英文、佛學概論、華嚴大綱、印度佛教史。
（口試不合格者不予錄取）

地址：台北市中正區濟南路二段44號（近捷運忠孝新生站2號出口）。
電話：(02)23414760 **傳真：**(02)33938523
網址：http://www.huayencollege.org. **信箱：**hyc@huayencollege.org

慧炬申謝

慧炬申謝（二〇〇八年一月一日至二月二十九日止。除註明者外，單位為新台幣，稱呼從略。）

□ 捐助慧炬雜誌社

90,000元　（淨成、淨月）
30,000元　李中旺
27,648元　鴻霖印刷傳媒事業有限公司
3,000元　會本法師
2,000元　邱雅婷、邱慶福

□ 助印慧炬雜誌

30,000元　（淨成、淨月）
10,000元　潘秀美
3,000元　邱雅婷、莊秀美
2,000元　道淨法師
1,600元　王瑞珍
1,000元　黃金山、葉永鳳
800元　梅洲瑜、王淑慧

□ 捐助高中職校清寒獎助金

10,000元　汪佳儀
500元　洪孟宇
100元　安親佛

□ 捐助慧炬出版社

10,000元　錢中岳
5,000元　王瑞珍

□ 捐助中華慧炬佛學會

150,000元　黃瑞柔
5,000元　許斯傑
200元　鄭國強

□ 助印經書

100,000元　游晴惠
30,000元　道淨法師
20,000元　（淨成、淨月）
12,000元　陳毓華
10,000元　胡興台、林艾葦、三寶弟子
8,000元　張菁倩、張菁砡、張菁桂
5,000元　方紫薇
3,000元　王素敏、陸　渝、陳麗華、徐銀城、三寶弟子
2,000元　陳國統、黃麗如、郭彩真、吳文琳、黃金山、陳秀蔭、陳妙華、李秋純
1,600元　吳　敦
1,000元　張毓穎、徐璧堂、張福醮、汪莉莉、徐妙嫈、簡淑蓉、張慧珠、黃淑瓊、林振榮、鍾富榮、莊秋雲、黃翠雲、洪美蓮、劉智沛、周秀卿、呂淑芬、李佳樺、吳　文、陳宗明、李錦標、蔡秀卿、夏富家、夏浮明、李素卿、菩薩園林精舍
800元　范盛慧
500元　劉鳳枝、何璧貞、陳昭伶、洪孟宇、楊兆鵬、謝瓊瑤、黃輝華、謝芬玉

迴向　以此功德　消災除厄
增長福壽　心安身健
家庭幸福　社會祥和