

玄奘大師靈骨遷流分供之研究

智 銘

(續上期)

九、建塔運動之開始和石塔之搬運

作為鑽仰會第一步工作者，為向地方當局說明建塔之原因及石材搬運計劃。民國三十六年（昭和二十二年）七月十九日，倉持理事長、水野、大島二常務理事、埼玉縣佛教會主事興文丈、慈恩寺村村長森田森次等、連袂拜訪埼玉縣軍政部長賴恩中校（美國佔領軍）和西村縣知事，說明大師靈骨渡日之由來以及建塔計劃，旋即獲得二氏之允諾，於是水野、大島兩常務理事，一有機會即走遍全縣，參與各種集會，為使縣民普遍瞭解建塔運動而努力。至九月着手勸募，同時擬即訂立搬運契約。不意正在此時，埼玉縣遭遇洪水為患，因而帶來挫折，勸募運動不得不暫時中止。水野常務理事在佛連會後援之下，歷訪關西方面各宗本山及有志，說明建塔之旨趣，獲得普遍讚助，大島常務理事將自身住持之寺產及私人財產捐出，至民國三十六年（昭和二十二年）末，乃與重物搬運業者岩淵氏達成搬運契約。至三十七年一月八日開始搬運前，水野、大島二氏帶同岩淵氏，去到澀谷代官山之根津氏別邸，獲得根津家之同意，自當日起共費一月時間，方將全部石材自根津家後院搬到門前，於同年末，逐漸運至慈恩寺。搬運塔石之困難工作告竣，立請伊東忠太郎氏及東京都石工組合長野村保泉氏到寺，委請為石塔設計。後，依照伊東博士之設計，在野村監督之下，順利進行基礎工程，同時改造塔之上層部，塔面之「唐玄奘三藏靈骨塔」石碑之

文字，仍請會書寫「追懷辭」之山階宮別當工藤莊平氏揮毫。其間獲得搬運業者岩淵氏之貢獻和同情及野村保泉氏之不計代價，二人還發心捐贈了正面之率塔婆花崗岩及作為台階之大台石三塊和其他工事用的割栗石甚多。埼玉縣知事大澤雄一氏為建塔基，捐贈沙石及卵石，秩父水泥會社長諸井貫一氏捐贈水泥一百二十包，共同援助此一工事，均值得大筆特書。

十、建塔開工式

進入民國三十八年，埼玉縣因洪水所受之創傷，已漸漸復原，乃積極展開勸募運動，水野氏再度趕赴關西地區，除一面勸募之外，同時為蒐集有關之歷史文物而努力，以便與中國取來尚寄存在栗平治氏處之文化物，作為鑽仰會將來之文化運動。大島常務理事則在本縣下奔走勸募，獲得慈恩寺之檀越信徒絕大之讚助，至同年八月，建塔資金已略有把握。九月，縣報導部長武田熙氏、埼玉新聞村上孔堂氏，縣土木部之川名、橋川兩氏，本村村長森田森次氏，檀越總代表石塚敬輔氏等於慈恩寺集合，確定建塔之位置和塔週圍聖地公園化計劃。期望於次（十）月十日即南京靈骨塔建設五週年紀念日舉行開工典禮。旋即向各方面發出請帖。十月十日奠基禮當天，獲得東武鐵道之後援，自大宮站至慈恩寺，免費接送自東京方面來參加典禮之賓客，村民亦停止個人事務而參加典禮。此日前來之貴賓；計有曹洞宗管長高階瓊仙禪師、中國代表謝南光氏、德川家正氏、岡部長景氏、原大

將鈴木孝雄氏、根津嘉一郎氏、伊東彌惠治博士、參議院議員平昭彌太郎氏、同來之馬琢道氏等。另有自東京、靜岡及縣內各界人士多人，日本佛教連合會理事長里見偕各部長、理事、縣佛教會委員等，均參與盛典。在典禮之前，由佛教連合會之壬生照順師任司儀，先向安置在大殿之法師靈骨前行回向。回向完畢，即前往建塔實地，首先，由高階副會長為導師，誦經祭地。其次，由倉持理事長報告籌備經過，水野常務理事破土。繼之，中國代表謝南光氏、德川家正氏、來馬琢道氏、里見理事長等致祝辭，地方村長森田致謝辭，然後開幕，典禮後，並有舞獅等慶祝活動，頗為隆重。

十一、與佛舍利面會和水野常務理事逝世

同月高階副會長住持之名古屋市覺王山日泰寺，於十九日至二十日，擬舉行佛舍利奉迎五十週年紀念會，為期加強中日兩國友誼行事，乃計劃舉行玄奘法師靈骨面佛舍利之法會，日泰寺與慈恩寺和鑽仰會進行交涉結果，獲得同意，決定二十一日，由水野、大島兩常務理事奉持靈骨，前往名古屋，該日該市佛教會及華僑多人迎接，先在當地華僑連合會李進發氏住宅住宿，由名古屋市佛教會舉行盛大法會，同夜同地之華僑多數參加，如同法師現身巡錫到此，通宵嚴肅侍奉一樣，表現出異國遇故人真情流露之感人場面，翌二十二日，因法師過去滯留印度那爛陀寺時，有常乘座巨象之故事，是以，名古屋動物園，特別提供溫馴大象一頭，由水野氏奉持靈骨跨上象背，大島常務理事前導，名古屋市佛教會會員、華僑等隨伴行列。高階禪師、水谷執事長恭迎入日泰寺。此日，日泰寺之來賓，其盛況為戰後所未曾有。到達日泰寺後，由高階禪師為導師，舉行名古屋市佛教會會員總動員大法會，水谷執事長致奉迎辭，高階貫主為玄奘法師靈骨面佛舍利之稀有因緣致感人之祝辭。至下午，以靈骨為中心，由古典盛裝之童男童女，混合組成蜿蜒之長蛇行列，奉持靈骨來到佛舍利塔前，繞塔一週，以作為超越時空之玄奘法

師靈骨面佛舍利之戲劇性因緣。同夜宿於日泰寺，歸途中，在「日本第一之富士山」觀賞當地有名之沼津對岸水津之岡部長景氏別邸東胤莊假泊一宵。以富士之莊嚴，供玄奘法師觀賞。後即返回慈恩寺，在此唯一遺憾者，原本健康不佳之水野氏，此行增加疲勞，心臟喘息症之宿疾復發，回到慈恩寺後，即病臥二旬，萬般醫治無效，十一月二十一日不幸逝世。水野氏自奉迎靈骨以來，為建設靈骨塔，捐其身命，東奔西走。其私人住宅因戰火燒失，原本遷住在東京都下小金井幡隨院，建塔運動一開始，他又將家搬到僻陬之慈恩寺。自此，即為此一事業專心一意，寢食俱忘，先後達四年六箇月之久，雖已七十有餘之高齡，仍似血氣方剛之青年，活動不已。可是，未及期待其念念不忘之靈骨塔完成而竟提前往生，實屬傷感之至。水野氏之遺骸，終於此地，立於慈恩寺付以密葬荼毘。翌年二月末之百日忌辰，於鶴見總持寺，由曹洞宗管長高階禪師為導師，全國知名之士二百餘人參加行列，舉行盛大之本葬儀式，埋葬在寺畔水野氏生前勘定之水野家墓地。

十二、靈骨塔納骨式和建設工事概要

為靈骨塔建設之中心人物水野氏常務理事失去以後之鑽仰會，以倉持理事長和大島常務理事為主，於民國三十八年（昭和二十四年）十二月二十日，未待水野氏之本葬舉行前，即開始靈骨塔之建設工程，此時，本地方之大眾尤其是慈恩寺之檀越信徒，均大力援助慈恩寺住持，負擔起大半之建設費用，同時，塔之基礎工事、由寺至塔之新設道路工事、道路用地及三百人之勞力，均無償提供。民國三十九年（昭和二十五年）二月下旬，塔之礎石已建就，於水野氏本葬前二日即二十六日，舉行納骨式。此日，亦將水野氏之遺骨參加奉安行列，以為其為大師發願建塔作最後之面會因緣，儀式由倉持理事長為導師，佛教連合會代表，縣佛教會及本地佛教會會員等參加誦經，本村民眾亦多前來參加儀式。

（未完待續）