

彌勒信仰及其應化事蹟



幻生

前記

民國三十八年（一九四九）春初，我從上海到台灣親近慈航老法師，不久，浩霖兄也由常州天寧寺來台親近慈老。我們同在慈老門下相識，相聚數年。慈老寂後，我與浩霖兄各有因緣，分別離開了汐止彌勒內院。他去台北，我到新竹親近印順導師。雖然，我們有時尚能見面，但見面的機緣，並不太多。民國五十八年（一九六九），浩霖兄應聘來美弘化，於紐約成立東禪寺。慈老畢生弘揚彌勒法門，發願上生兜率內院，覲見慈氏，再到人間度化。此由慈老在台灣創建的道場，命名為「彌勒內院」，可以知之。浩霖兄為報慈老法乳之恩，以其東禪寺為弘揚彌勒法門，用以紀念慈老，每逢星期假日，及農曆初一十五，領導信眾誦念彌勒三經，稱念彌勒聖號。同時印行彌勒三經及彌勒聖像，普遍贈送結緣。去年我來紐約，掛單大覺寺，有時因事去華埠，常到東禪寺趕齋或小住。一次，浩霖兄出示其多年搜集之各種彌勒聖像圖片，告以將來計劃編印一部「彌勒菩薩影畫集」出版。此外，他更搜集了若干人所寫關於彌勒應化事迹的文字，預備出版一部彌勒專集。承蒙浩霖兄的盛意，要我寫一篇介紹彌勒的專文，以資弘揚彌勒法門。我與浩霖兄相識訂交，業經三十年，不論就私交及法誼而言，似都無法推却。何況，浩霖兄熱心弘揚彌勒法門，旨在紀念慈老，而我也受過慈老的法乳之恩。從這些關係來說，這篇文章我是不能不寫的。不過，我不是一個專門研究彌勒問題的人，對於彌勒資料的蒐集，整理與取捨，綜合與融貫，目前的環境，無法讓我做這分專業性的研究工作，我只能對彌勒作一般性的介紹敘述。

關於彌勒的資料，除了彌勒的典籍之外，大藏經中尚有許多零星片段的記述。尤其在佛說的經典中，與彌勒問答論辯的地方極多。但是，大藏經中有系統的記載彌勒歷史的資料，非常地少。這是研究彌勒歷史的人，最感困難的。近代日本佛教學者，研究無著之師——彌勒，與佛陀所說未來龍

華三會成佛的彌勒，認為是二個不同的人。有的人甚至說，印度同叫彌勒的佛教論師，先後共有數人之多。此種說法，是否可信？這是涉及到歷史的考證研究問題。對於這些問題，我不想做專題的考證研究。現存的彌勒論典，都是屬於唯識學的典籍。關於彌勒的思想，應該從這些典籍中去探討論述，這又是屬於一個專門性的論題。本文所述，僅就彌勒信仰及其應化事迹，加以介紹。有關彌勒思想的論述，惟有待諸他日。

一、泛論彌勒

彌勒 (Maitreya)，意譯為「慈氏」或「慈尊」。彌勒何以「慈」為名？據窺基的「彌勒上生經疏」所記，具有三個意義：一、從其母親而言：「母性慈故，因名慈氏。」賢愚經敘述其母的因緣說：「其母素性不調，懷子以來，慈矜苦厄故。」二、從其父親而言：其父本性仁慈，故稱慈氏。三、就彌勒自身來說：他從最初發心修行，不吃眾生之肉，後來遇到弗沙佛時，又修習慈心三昧。與釋迦同行菩薩道，仍行慈化。因為這些因緣，所以自古以來，均稱彌勒為慈氏。

根據佛經的資料記載，彌勒菩薩，將來繼承釋迦之後，而在娑婆世界成佛，所以，一般稱做「當來下生彌勒尊佛。」釋迦牟尼佛，是現在娑婆世界的佛，下一個到娑婆世界成佛的，便是彌勒。彌勒現在還是修行中的菩薩，不過已是菩薩道中最後身的菩薩，等到菩薩行圓滿成就，立即成佛。尅實地說，在現前的這個階段上，我們只能稱做「彌勒菩薩」；如果要稱「彌勒佛」或「彌勒如來」，上面應該要加「當來下生」四字，才比較合乎事實。傳說，彌勒菩薩過去與釋迦牟尼佛一同修行菩薩道，從根機而言，彌勒的根機，遠較釋迦為高，應該在釋迦之先成佛。但釋迦勇猛精進，超越了彌勒，反在彌勒之前成佛。

從佛教典籍的記載裏，彌勒現在兜率天宮，一面修行，一面為天眾說法。彌勒下生人間的時候，是在釋迦滅後的五十七億六千萬年。那時他從兜率天下生人間，托胎於一個婆羅門女梵摩波

提而降生，然後成長出家修行成佛。類如釋迦在人間成佛的情形一樣。彌勒成佛之後，在龍華樹下三度說法，度化有緣之人，這便是所謂「龍華三會」。凡是生於釋迦佛時代的末法眾生，未聞釋迦說法，未受其化度，只要信仰彌勒，修行積集善根，將來參加龍華三會而聞彌勒說法，獲得救度。彌勒的三會說法，尚在未來，時間尚遠，如果眾生覺得在生死的長流中，難以相遇，可以發願往生兜率天，與彌勒同住，經過五十七億多年，隨從彌勒下生人間，首先聽聞三會中的初會說法。

釋迦佛所說的經典中，提及彌勒之名的，為數甚多，但專為稱述彌勒功德的經典，有所謂「彌勒三經」。「彌勒三經」的漢譯，先後有多種不同譯本。現存的彌勒三經譯本，計有六種：

- 一、「佛說觀彌勒菩薩上生兜率天經」（簡稱「上生經」），北涼沮渠京聲譯。
- 二、「佛說彌勒下生經」，西晉竺法護譯。
- 三、「佛說彌勒下生成佛經」（簡稱「下生經」），姚秦鳩摩羅什譯。
- 四、「佛說彌勒下生成佛經」（簡稱「下生經」），唐朝義淨譯。
- 五、「佛說彌勒大成佛經」（簡稱「成佛經」），姚秦鳩摩羅什譯。
- 六、「佛說彌勒來時經」（簡稱為「來時經」），見東晉時代附錄，譯者不詳。

以上六種現存彌勒經譯本，均收錄在日本大正藏中。就六種譯本的內容分之，可以分為二類：即是「上生經」與「下生經」的二類。從六種譯本而言，（一）是屬於「上生經」，（二）至（六）是屬於「下生經」的。不過，第二種竺法護譯的「下生經」，其經典性格，與其他譯本「下生經」畧異，暫不論述。「彌勒上生經」是敘述彌勒從這個世界歿後，上生兜率天時，兜率天上各種情形，以及彌勒說法的種種。「彌勒下生經」是敘說彌勒由兜率天下生，在人間出現，其時娑婆世界的各種狀態，與彌勒說法的種種。所以，「上生經」與「下生經」所說的，大有差異

，這是屬於二個系列的。

再就「下生經」部份研究，義淨譯的「下生經」，與東晉錄佚譯的「來時經」，跟羅什譯的「下生經」，大體上來自不同的梵文異本。因爲，義淨與羅什譯的，雖然均名「下生經」，但經文的形式及其組織結構，都有差別，不能視爲同本的異譯。至於羅什譯的「下生經」與「成佛經」，其間的關係便不同了。「成佛經」的經文較長，「下生經」的經文較短；「下生經」是從「成佛經」摘錄其要點而成的。這種節錄而成的經本，已在印度相當流行。所以，「下生經」與「成佛經」，並非二種不同的經典，如就其內容而言，可以稱爲同一經典。就六種譯本總結論之，其中最重要的，爲「上生經」，「成佛經」，以及「下生經」。這三經，也就是一般所稱的「彌勒三經」。

關於「彌勒三經」成立的順序，「下生經」是從「成佛經」節錄而成的，當然，「下生經」爲新出的經典。「下生經」與「上生經」比較，「上生經」中已經明白地記載，論到彌勒下生閻浮提的問題，「如彌勒下生經說」，顯然地，「上生經」又比「下生經」爲後出的經典。

依據「上生經」所說，佛在舍衛國祇樹給孤獨園，舉身放光，其光金色，遍舍衛國。摩訶迦葉、大目犍連、舍利弗、文殊師利等，各各率其眷屬，以及天龍、夜叉，皆悉雲集佛前，佛說百萬億陀羅尼法門。彌勒菩薩，聞佛所說，當時立得百萬億陀羅尼門，從座起立，走入佛前。優波離問佛：「世尊！過去在「毘尼」(律)中，及諸經中，說阿逸多(彌勒)「次當作佛」。阿逸多具凡夫身，未斷煩惱，此人命終之後，當生何處？」佛說：「此人十二年後命終，往生兜率陀天。」這是說明彌勒上生兜率的記載。

「彌勒上生經」其下的部份，接着，叙述兜率天上的種種莊嚴。

當彌勒往生兜率天時，兜率天上五百萬億天人，爲了迎接供養這位補處菩薩(彌勒)，作五百萬億寶宮，每一寶宮，有七重圍牆，每一圍牆，由七寶所成。一一七寶，放五百億光明；一一

光明，現五百億蓮花；每一蓮花，化作五百億七寶行樹，五百億天女，立於樹下，手提瓔珞，出微妙音聲，演說不退轉地法輪。五百億龍王，守護寶宮圍牆。其時宮中有一大神，名牢度跋提，從座而起，遍禮十方諸佛，發弘誓願，若我有福，應爲彌勒菩薩造善法堂，令我額上自然出珠。發願之後，果然額間自然現出五百億珠，如紫紺摩尼，表裏映徹。此摩尼光中，化作四十九重寶宮，及九億天子，五百億天女，天樂不鼓自鳴。天女歌舞；聞其歌者，皆發無上菩提之心。往生兜率天者，皆有天女侍奉。

佛陀告訴優婆塞說：如有比丘及一切大眾，欲生天上，爲彌勒弟子者，必須持五戒，八齋戒，及具足戒，修十善法，一一思惟兜率天宮妙樂。作此觀者，方爲正觀；若他觀者，則爲邪觀。優波離又問佛陀：彌勒何時始由閻浮提上生兜率？佛說：彌勒先於波羅捺國劫波利村大波羅門家出生，十二年後，二月十五日，從此世沒，生兜率天。彌勒至兜率天時，晝夜說法，度諸天子，過閻浮提五十七億萬歲，下生人間。此如彌勒下生經說。

佛陀又說：當我滅後，我諸弟子，勤修一切功德，讀誦經典，稱念彌勒之名。命終之後，往生兜率天上，值遇彌勒，彌勒下生人間，首聞其法。欲生兜率陀天者，當作是觀，念兜率，持禁戒。若一念頃稱彌勒名者，此人能除千二百劫生死之罪；但聞彌勒之名合掌恭敬者，此人能除五十劫生死之罪；若有恭敬禮拜者，此人能除百億劫生死之罪。縱或不能生天，未來世中，龍華樹下，能與彌勒相值，發無上心。

當時在會無數大眾，聽完「彌勒上生經」，歡喜讚歎，禮佛及彌勒足。佛陀最後告誡阿難：汝等慎勿忘失佛語，爲未來世開生天路，示菩提相莫斷佛種，此經名彌勒菩薩般涅槃，亦名觀彌勒菩薩上生兜率陀天。

這是「彌勒上生經」的大要。至於彌勒下生成佛的問題，「彌勒下生經」及「成佛經」均有記述。

舍利弗首先問佛：世尊常說：彌勒將來由兜率天下生成佛，我們很願意聽世尊說一說彌勒的功德神力，國土莊嚴之事，以及

衆生以何施何戒何慧，才能得見彌勒？

佛陀告訴舍利弗：當四大海水逐漸減少到三千由旬，閻浮提地呈現一片平坦如鏡的時候，名花軟草，遍覆其上，樹木茂盛，高三十里。人間壽命，八萬四千歲，身高十六丈，智慧威德，安穩快樂。其時世間唯有三病：即飲食，排泄，衰老。有一大城，名翅頭末，美妙莊嚴，福德之人，充滿其中。城近龍王宮殿，夜夜微雨，潤濕塵土。此國爲轉輪王所治。王名穰佉。城中有一婆羅門夫婦，男名妙梵，女名梵摩波提，彌勒便托生其家，以之爲父母。彌勒成長之後，深感世間五欲之患，出家學道，坐於龍華樹下，便成正覺。諸天龍神，香花供養，三千大千世界，皆悉震動。

其王穰佉，至龍華樹下，覲見彌勒，爲佛作禮，乞求出家。彌勒以其神變，王未舉頭，鬚髮自落，袈裟著身，便成沙門。彌勒偕王，與八萬四千大臣，及諸比丘等，恭敬圍繞，入翅頭末城。彌勒之足，始入城門，娑婆世界，六種震動，閻浮提化作金色。彌勒坐於城中金剛法座，以大慈心爲衆說法：釋迦牟尼佛，出現五濁惡世，爲汝等說法，無奈汝何；教植來緣，令得見我。我今攝受是諸人等，或以衣食施人，持戒智慧，修此功德，來至我所。

彌勒龍華三會說法，初會令九十六億人得證阿羅漢果，二會令九十四億人得阿羅漢果，三會令九十二億人得阿羅漢果。後來，彌勒往耆闍崛山，大迦葉出定，將釋迦之袈裟傳與彌勒，說：「大師釋迦牟尼佛，臨涅槃時，以此法衣付囑於我，今奉世尊。」彌勒住世六萬歲，令諸衆生，皆得法眼。彌勒沒後，正法住世亦六萬歲。

這是「彌勒下生成佛經」的大要。

就「彌勒上生經」與「下生經」內容而言，二者是有差異的。「上生經」說明我們死後，上生兜率，經五十六億年後，下生閻浮提，值遇彌勒龍華三會說法。「下生經」與「成佛經」，專就彌勒下生成佛，我們與之三會相值而說。對於死後上生兜率，全未提及。「上生經」是建立彌勒的上生信仰，「下生經」是建

立彌勒的下生信仰。

二、彌勒信仰的興起與衰落

彌勒信仰的起源，產生於印度。釋尊滅後三百年間，人們的信仰，唯集中於釋迦，不信其他外佛，竺法護譯出「彌勒成佛經」，始於西元三百年間，這是中國最早譯出的彌勒經典。彌勒信仰，大抵可以推定：由是西元前二百年到西元後二百年間產生的，與大乘佛教的興起，頗相關連。

根據近代佛教美術史的研究，佛像的發源地，是印度西北有名的犍陀羅地方。犍陀羅地方的遺物，其中便有彌勒像，犍陀羅爲古代佛教美術中心，成爲近代考古學家研究佛教藝術的對象。從近代出土發現的二世紀後期的彌勒像，而推定彌勒的信仰，在西元二世紀至三世紀，印度已經相當盛行了。

玄奘去印度求法，在「大唐西域記」中記載：「無著菩薩，夜昇天宮，覲見慈氏（彌勒），學瑜伽師地論。」因此，彌勒的信仰，成爲法相宗的中心。無著上昇兜率，請彌勒說法，這是上生的信仰。「彌勒上生經」，是在西元四五〇年傳到中國的，印度的上生思想信仰，可能起於四世紀末期。

犍陀羅發現的彌勒像，爲數甚多，彌勒信仰，古代也是以印度西北爲最盛。彌勒的信仰，隨着人類文化的交流，已從印度西北，逐漸擴展傳至中亞細亞（古代的西域）。七世紀初期，玄奘經由天山南路而去印度，途中所經敦煌寺，便有彌勒像。「法苑珠林」記述玄奘西行途中的見聞說：「玄奘三藏云：西域道俗，悉爲彌勒之業。」足見彌勒信仰，在西域已經具有如何的普遍性。中國的彌勒信仰，無疑地，是由西域傳入的。最初「彌勒經」的翻譯，是竺法護。他在大安二年（三〇三）譯出「彌勒成佛經」。法護的祖先，是月支人，其本人出生於敦煌，所以，一般稱他爲「月支菩薩」或「敦煌菩薩」。五世紀初，鳩摩羅什譯出「彌勒下生經」與「彌勒成佛經」，羅什也是出生於西域，成長於西域，成名於西域的。「彌勒上生經」的譯者，爲五世紀的北涼沮渠京聲。沮渠京聲乃北涼王的從弟，在於闐國研讀三藏，志心

於道。其於高昌地方，得高昌語所譯之「彌勒上生經」，將之再為漢譯。初期的彌勒經漢譯，其原本都是來自西域的，譯者亦為西域人。這些原本，可能不是梵文原本，而是經過西域語文轉化而來的。就初期彌勒經傳譯的歷史來看，中國的彌勒信仰，是與西域諸國的彌勒信仰，具有很深的淵源關係，這是可以肯定的。

中國信奉彌勒的，最初的有名人物，為釋道安（三一—三八五）。道安是中國佛教史上早期的重要人物，對於中國佛教貢獻至鉅。他研究般若經，確立北中國佛教的基礎，其名遠播西域。羅什未來中國之前，在西域早知道安之名，稱為東方聖人。道安對於漢譯佛經，其意不明之處，頗難解釋，欲請彌勒決疑，並發願往生兜率。慧皎的「高僧傳」說：「安每與弟子法遇等，於彌勒前立誓，願生兜率。後至秦建元十一年正月二十七日，忽有異僧，形甚庸陋，來寺寄宿，寺房既進（窄？）處之講堂。時維那直（值？）殿，夜見此僧從窗隙出入，遽以白安。安驚起禮訊，問其來意。答云：「相為而來。」安曰：「自惟罪深，詎可度脫？」彼答云：「甚可度耳。然須臾（更？）浴，聖僧情願必果。」具示浴法。安請問來生所往處，彼乃以手虛撥天之西北，即見雲開，備觀兜率妙勝之報。爾夕大眾，數十人悉皆同見。」（大正五〇，三五三中——下）「高僧傳」道安弟子，曇戒的傳記裏也說：「吾與和上（道安）等八人同願生兜率，和上及道願等，皆已往生，吾未得去，是故有願耳！」（大正五〇，三五六下）由這些記載中，足以說明道安是一彌勒的信奉者。中國彌勒信仰的起源，大抵可說是由道安及其門下而開始的。

中國另一位信奉彌勒的有名人物，便是法顯。法顯於西元三九九年至四一五年，西去印度求法，他越過帕米爾高原，進入北印度的陀歷國。陀歷國過去有一阿羅漢，要製彌勒像，以神足力，將一位有名的雕塑者，帶往兜率天上，親觀彌勒菩薩容顏相貌，然後下來作像。這位工人，曾經三度上天觀看彌勒，其像乃成。像高八丈，足跌八尺，齋日常有光明。這是印度最初雕塑的彌勒像。此像的雕塑，是在釋迦滅後的三百餘年。法顯曾經親自禮拜。佛教傳入中國，除了經典傳入之外，佛像的傳來，也是一大

重要因素。漢明帝夜夢金人，便是先見像而後求法的。初期的彌勒經典及彌勒像的傳入，彌勒是繼承釋迦而成佛的，這些彌勒經像的流傳，是有很大關係的。

法顯在其「佛國記」裏記述，他在瞻波國時，聽一天竺道人誦經云：佛鉢本在毘舍離，現在犍陀羅，若干百年，當至月支國、于闐國、屈支國、師子國、中國，若干百年，當還至中天竺。其時上兜率天上，彌勒菩薩見之，歎曰：釋迦文佛鉢至，與諸天華香供養七日，還至閻浮提，海龍王持入龍宮。至彌勒成道時，佛鉢始出，四天王獻與彌勒。以賢劫千佛共用一鉢。法顯當時欲寫此經，天竺道人說：此無經本，我只口誦耳。由於佛國記的這一記載，可知當時印度已有種種有關彌勒經典的傳誦。

法顯回到中國，印度與西域的彌勒信仰，早已傳來。彌勒的靈驗，給與五世紀的中國人信仰很大影響。中國的彌勒信仰，經過道安與法顯的傳播，加上「彌勒上生經」的譯出，釋迦的繼承者，乃兜率天的彌勒菩薩。因此，中國紛紛地皈依信奉彌勒菩薩，形成北魏佛教的信仰中心——中國彌勒信仰的隆盛。

西元四六三年，北魏政府遷都洛陽，在洛陽南方黃河支流伊水河畔的龍門山上，大規模的營造石窟，彫刻很多石像——佛像。這便是飲譽世界藝林的龍門石窟。這一石窟的營造，一直延續到隋唐時代。在現存的二十五窟，根據銘文所記造像的由來，有大小九萬七千餘尊石佛，與二千造像。從龍門石窟銘文的記載中，我們可以了解到從西元五世紀末葉到八世紀之間，中國佛教信仰的變遷。

初期的龍門石窟造像，亦即六世紀的造像，釋迦與彌勒佔其多數，到了七世紀時代，彌陀像成了壓倒性的多數。由這一造像的演變，可知中國佛教由原先的彌勒信仰，進入唐代之時，已被彌陀信仰取代了。現在列一簡表如下：

無量壽	北魏 495—535	唐（高宗在武后 650—704）	合計
八	八	〇	八

阿彌陀	○	一一〇	一一〇
彌勒	三五	一一	四六
釋迦	四三	九	五二

北魏時代的彌勒信仰興盛，與北方的文化思想具有相當關係。北方民族的樸實，重於現世，嚮往天道，這是主要因素。太和十九年（四九五），長樂王夫人，爲亡媳造彌勒像，其銘文中說：「若娘子再生，生天上諸佛之所。」皇室如此，其他一般百姓，也不例外。任何一族，對其祖先或同輩等死者，都願其生於天上。總之，北方人的生天思想，非常濃厚。

北方民族，以六道輪迴中的人道與天道，視爲天人勝處，對於過去世的父母師長，希望生到兜率天上；如生人間，則在名門貴族受生，獲致高官顯爵，富貴終身。彌勒菩薩住於兜率天上；天趣的福德快樂，爲諸神菩薩所共享，這對北方民族，形成强有力的誘惑。當時的彌陀之名，尙未顯著，無量壽名，只被當時人聯想爲長壽不老。

由於北方民族的樸實粗獷，文化思想不若南方的深厚綿密，雖然從經典中，知這兜率天與極樂的不同，但在實際的信仰上，却將西方極樂世界認爲是天上的西方。道教的神祇、天人，彌勒，無量壽，均被視爲同住天界，其結果，兜率與極樂，彌勒與彌陀混同，造彌勒像的而願生西方極樂世界，更期望龍華三會與彌勒相值。

總結而論，北魏時代的佛教，是追求現世得福的，死後生天的。佛教中，彌勒是住在兜率天上的，所以，彌勒上生信仰，成爲北魏佛教的信仰中心，是有其理由的。

到了隋唐時代，由於道綽與善導的出現，主張極樂之勝，兜率之劣，強調末法之際五濁惡世衆生，爲極樂攝取，所以，彌勒信仰，發展至速，成爲中國佛教信仰的主流。原本重視此土的彌勒信仰，轉移到重視他土的彌陀信仰。從龍門石窟造像的變遷，可以反映到這一信仰的推移。

彌勒信仰的衰落，是有原因的：一、由於道綽等人的出現，爲了宜揚彌陀信仰，猛烈抨擊彌勒信仰，予以理論上的歪曲。二、民間利用彌勒下生之說，不肖者從事政治之謀變，妖言惑衆，妄殺無辜，形成所謂「彌勒匪教」。雖遭朝廷圍剿，但屢勸屢起。彌勒信仰，成了民間的禁忌。盛行一時的彌勒信仰，在這二個因素之下而被隱沒了。

道綽在他的「安樂集」卷上，舉出四點論述彌勒淨土與彌陀淨土的優劣說：

一、彌勒世尊，爲天象轉不退法輪，聞法生信者獲益，名爲信同，著樂無信者，其數非一。又來雖生兜率，位是退處，是故經云：三界無安，猶如火宅。二、往生兜率，正得壽命四千歲，命終之後，不免退落。三、兜率天上，雖有水鳥樹林和鳴哀雅，但與諸天生樂爲緣，順於五欲，不資聖道。若向彌陀淨國，一得生者，悉是阿毘跋致，更無退人與其雜居。又復位是無漏，出過三界，不復輪迴。論其壽命，卽與佛齊，非算數能知。其有水鳥樹林，皆能說法，令人悟解，證會無生。四、據大經云：且以一種音樂比較者：經贊言：從世帝王至六天，音樂妙轉有八重，展轉勝前億萬億，寶樹音麗倍亦然。復有自然妙伎樂，法音清和悅心神；哀婉雅亮超十方，是故稽首清淨動。（大正四七·九中——下）

道綽的這四點，明顯地貶斥彌勒淨土不及彌陀淨土的殊勝。唐代的迦才，在其「淨土論」卷下，論述西方與兜率的優劣說：

問曰：兜率天宮，彌陀淨土，此之二處，俱是佛所讚經，未知此二何優何劣？

答曰：此之二處……若論其處，則互有優劣。且如兜率天宮，則構空而立；極樂世界，則就地而安。此則空實異居，人天趣別。若據此土一往論，則天優人劣也。若論其淨穢者，兜率雖是天宮，由有女人，故名之爲穢；極樂雖是地界，由無女人，故號之爲淨。有十種異：一、有女人無女人異；兜率男女雜居；極樂唯男無女。二、有欲無欲異：兜率

有上心欲，染着境界；極樂無上心欲，故常發菩薩心。三、退不退異：兜率處所是退，極樂處是不退。四、壽命異：兜率命四千歲，仍有中天；極樂壽命無量阿僧祇劫，無中天壽命者。五、三性心異：兜率則有三性心間起，故惡心墮地獄；極樂唯有善生，故永離惡道。六、三受心異：兜率三受互起，極樂但有樂受。七、六塵境界異：兜率六塵，令人放逸；極樂六塵，令人發菩提心。八、受生異：兜率受生，男在父膝上，女在母膝上；極樂受生，七寶池內，蓮花中生。九、說法異：兜率唯佛菩薩說法，極樂水鳥樹木皆能說法。十、得果異：兜率生者，或得聖果，或不得（聖果）；極樂生者，定得無上菩提。若就此義，西方大優，兜率極劣也。（大正四七，一〇〇上——中）

迦才接着以往生的難易，而比較西方與兜率說：

若論往生之人，往西方者易，上兜率者難。此之難易，亦有七種差別：一、處別：極樂是人，兜率是天，此則天難人易。二、因別：極樂但持五戒，亦得往生；兜率具修十善，方得上生。三、行別：極樂乃至十念成就，即得往生（出觀經）；兜率具施戒修三種，始得上生（出彌勒經）。四、自力他力別：極樂憑阿彌陀佛四十八大願，他力往生；兜率無願可憑，唯自力上生。五、有善知識無善知識別：極樂有觀世音、大勢至，常來此土，勸進往生，臨命終時，拏金剛台，來迎行者，種種讚歎，勸進其心，即得往生；兜率無此二菩薩故，但自進上生。六、經論勸生處多少別：極樂說處，經中讚，論論中勸；兜率說處，何但經處讚稀，亦論勸處少。七、觀古來大德，趣向者多少別：極樂上古以來，大智名僧趣向者多；兜率上古以來大德願樂者少。由此義故，往生西方則易，上生兜率稍難也。（大正四七，一〇〇中——下）此外，懷感的「釋淨土群疑論」，及元曉的「遊心安樂道」等，都有類似的論說。

其實，迦才的這番論述，站在客觀立場來看，也不盡然。兜率與極樂，淨土的退與不退，莊嚴與不莊嚴，往生的難易等等，

這些都不是實質問題，而是信仰者的信心問題。重自力的並非就是劣，仗他力的也非就是優；修十念法的，與行施戒修的，也不能說就有絕對性的優劣差別，問題還是眾生的根機喜好不同罷了。至於論及兜率淨土，公正的看法，應該如此：彌勒淨土的特色，是由天上淨土而到人間淨土。所謂淨土，本是佛所居住的地方，彌勒菩薩在兜率天修行，嚴格地說，兜率天並不能稱為淨土。不過，彌勒是決定成佛的，稱為補處菩薩，所以兜率天一般也稱為淨土。兜率天是欲界的六天之一，在天界中並非屬於最高的位置。欲界六天最低的是四天王天，其上為忉利天、夜摩天，兜率天位於夜摩天之上。兜率之上，尚有化樂天、他化自在天。欲天之上，還有所謂更高的色界天與無色界天。天部思想，是隨着時代的演變發展建立的，在古代，兜率天可能是最高的天了。兜率天與極樂世界相同，都不是我們現住的人類世界，而是屬於另一世界。彌勒的兜率淨土，是屬於欲界的一部分，嚴格地說，他與彌勒的極樂淨土，性質不同，極樂淨土不是屬於欲界所有。但從死後往生而論，都是離開人間而到達另一世界，在實際的信仰上，是沒有多大差別的。彌勒在兜率天，稱為天上淨土，他到人間下生成佛，將閻浮提化成金色，成為「人間淨土」。就這一點而論，彌勒淨土是較積極而切實際的，不捨五濁惡世，化五濁為淨土。彌陀淨土，僅是消極地接引眾生脫離五濁惡世，對五濁惡世並不作積極而徹底的加以改造。這是兩者的思想差異。彌勒下生成佛（亦即人間淨土的出現），在時間上，是久遠的未來；彌陀淨土，在空間上，相距十萬億佛土，兩者均非在現前。彌勒化現世為淨土，龍華三會說法度生，這一思想，大致獲得多數人信仰支持的。所以我們的看法，與彌陀信仰者的觀點，並不同。

其次，促成彌勒信仰衰落的原因，便是民衆借彌勒下生之說而謀亂。彌勒上生經與下生經的傳入，在中國建立了上生信仰與下生信仰。尤其在北魏時代，上生信仰與下生信仰非常發達，彌勒的下生，是在釋迦滅後的五十七億六千萬年。但民衆的不察，由下生思想之說，不肖者以訛傳訛，興起了「彌勒匪教」的變亂。（未完待續）