

諸法實相淺論

曉雲

佛法是實法，是世間的一切現前實在實有的諸法。故謂：「離世覓菩提，恰如求兔角。」就是說，離開世間法，就不必談佛法。佛法本然，不生不滅，何以諸法諸祖，恆河沙數諸大菩薩，出廣長舌相，歷百萬億悲智行門，皆是要在世間行化，度脫衆生之苦厄。是以諸佛菩薩之行願，行在世間，化度世人，希望衆生能於世間一切人我事相物質等等差別不齊，殊相紛紜之世間諸法中，獲得簡化調和——淨化。

娑婆世界之所以諸多紛擾，煩惱困惑，就是因爲吾人不能，亦由於不懂得生活的簡化，思想的淨化，每於習性的粘執，而生起許多庸人自擾的麻煩。人人遇到了麻煩的困擾，於是煩惱滋生，且因一人之煩惱，而牽連到別人煩惱，是故世間法稱爲「有漏法」，蓋煩惱困惑，是偷漏了吾人本有的智慧。故煩惱又稱爲火燒功德林。一位學佛修行的，無論出家在家，總之煩惱而引起之五蘊熾盛，因而困惑，五蘊不空，生起煩惱，所修之功德則受到極大的損失，因此大德長老，和過去的祖師，無不以爲開示人們斷煩惱生智慧爲根本之佛法。而現世學者亦認爲「斷煩惱而生智慧莫尚乎佛」。根本佛法原是解惑開慧之正法，解除人心之迷惑，開拓人生本有之妙智慧，此是佛陀化度衆生心法妙訣，比之現世之教育，從知識之灌注者，實有天壤之別，故佛陀稱爲人類之大教育家。

捨苦求樂，人之常情，然吾人何以能求得解除困苦與煩惱，那就不能不究竟佛陀遺訓的「諸法實相印」了。這是化矛盾爲統一，齊不齊，簡化了許多世人的爲什麼的問號，使心中瞭然不同，不一，不是是，至如如，都是「諸法實相」的寶典。可惜人們不肯相信高妙法的寶典，必然執着肉眼所見，肉耳所聞和心圍心所想（五蘊中之第二蘊），即：色受想行識之想蘊之構成紛

紜交錯之種種心理現象，於是認爲高低長短，貧富貴賤，智、愚、是、非，親疏厚薄，名相百出，則彼此分別離間執着之心理，而成人與人，物與物之隔礙，更甚之者，則爲人與心之分離，是以太虛大師早年已說，這世界是離心之世界。人與心分，則人枯心死，故世界不能不亂，人不得安，心不能自在安樂。這是今日人世之可悲，關懷人類前途之值得憂慮者。湛山老人淡虛大師說法，極深妙義中也有平易近人處，他老人家說：烏黑雲白，葉綠花紅，一切一切現成，不容思議。故禪師們善調心法，調攝心境的平和、平靜、外靜、內淨，提昇了一種視覺，慧眼、法眼，乃至佛眼齊張，對世間法的生滅，不齊、參差，使他簡化、淨化，因爲心已簡化、淨化，所以一切面前之事物才能簡化淨化。經云：「萬法爲心造」，心生世界生。心平世界平，憨山大師山居詩：「道人一樣平懷處，月在青天影在波。」

何以有此世人不能平懷，因有八苦業所牽，不可得而要求得，放下，則苦何來呢？其他七苦皆是業感所招，而業感又從何來呢？三毒中之「貪」毒居首，貪念一起，諸障叢生，我們以玫瑰花作比喻，玫瑰花，當你看看它，欣賞它沒有問題。若你用手去貪取時，手就會受到「傷」與「痛」，宇宙間一切都是實法，但人不能領會，任意攀緣，是以人事紛紜，人心、社會、國族不寧者，皆由於未肯放下貪欲之念頭所招致。

其實佛法已指示了吾人一條大路，一切經典是指路標，吾人須見指望月。聽經學佛，原是指示吾人爲人行事之要素，指明了方向，應該是康莊大路，前行無礙的，故知解起行，極爲重要，古德云：「知而能行，雖少亦多，知而不行，雖多亦少。」行解一如，如手兩面，切不可分，分則失手！

戊午秋九月十四日講於大覺寺