

神奇之道

◆ 陳嘉珍

三月初春，小葉欖仁的變裝秀登場了，他總是迅雷不及掩耳地在短短的幾天中就掉落所有的葉片，然後又迅速地將光禿禿的枝幹換上綠裝，前後才不過一週的光景，非常奇妙，因為他知道，要快速的為汰舊換新的自己注入新的能量與養分，才能迎接春天的來臨。

這幾年，我特別留意在住家附近的大水溝兩旁，為了美化環境，栽種了成排的小葉欖仁樹，細細的側枝，整齊的成傘狀一層一層往上平展，我喜歡他只剩細密枝條，沒有一片葉子的時候，有種蕭瑟的美，但更欣賞初春嫩芽一齊萌發時的輕柔浪漫。

大自然的神奇，天天在身邊上演著，我常常會站在樹下忍不住的讚嘆，深刻體會到只要隨順自然，所有的生命都會朝向最適合自己的發展前進。因為神奇之道就是自然之道，每天都在每一個人的生命發生，而發生在我生命裡的許許多多神奇事件，都是從進入慧炬之後才開始一一被發現的。慧炬對我而言，就像滋養樹苗的土地與養分，心裡有說不出的感激與懷念。

所以當我主動想把離開慧炬十多年以來浸淫在新時代大師賽斯思想裡的心得，與實際走向社會服務的經驗，和慧炬的好朋友分享時，我心裡非常開心。因為在慧炬學習到的佛法基礎，幫助我走入賽斯的世界，而過去協助舉行大大小小的佛學活動經驗，竟成了今天我推廣新時代身心靈整體健康觀的基石。

人生就是這麼奇妙，當你回首，生命中每一個過程，發生的每一件事，原來都是為了今天的你做準備。悲傷痛苦、喜悅歡愉，諸種況味，也都成為今天的你朝向自我價值實現的助緣。賽斯說，發生的每一件事都有意義，因為都是你有意識的選擇。你想什麼，就會發生什麼，你創造你的實相。從此，我開始瞥見萬法為心造的堂奧。

初來慧炬當雜誌出版編輯才二十出頭呢！對於佛學的認識，只停留在吃齋念佛、啥也不懂。從沒見過創社的周宣德老師，卻聽說他校稿甚嚴，不厭其煩，即便雜誌都要送印了，卻可以為了一個字而火速送回更改。歷屆編輯都領教過他的嚴謹，資深的同事好意叮囑我要有心理準備，奇妙啊！在我記憶裡，從沒碰過這般麻煩事，就算曾經發生過編輯上的錯誤，老師與同事們總是同心協力的幫我處理修正。工作不久，他就寄來獎勵金，美金呢！聽說這是頭一遭，而幾次越洋電話，都是鼓勵與關心，所以周老師在我印象裡，一直是個和藹可親的長者，會把所有家產捐出來成立弘揚佛法與獎助學子基金的人，何等慈悲。

今日，我也開始樂意不計酬地服務癌症與身心症的朋友，甚至自掏腰包來推廣新時代思想的熱情，不就是受到周老師以及在慧炬認識的許多無私奉獻的長輩與好友們潛移默化的精神感召嗎？

慧炬是我唯一正式上過班的地方，我其實沒有太多所謂的社會經驗，也因如此，我有許多想法與做事態度是很天馬行空、沒有規範的。曾經我拉著七十多歲慧炬代理董事長才榮春老師以及多年不看電影的寶珠一起去看「金池塘」，當年紅極

一時的影片。後來，才老師特別在婦女節當天放女生假，並出錢請看電影。曾經，才老師支持我和孝慈在上班時間請假上陽明山文化大學旁聽紅極一時的作家三毛講散文寫作，他也包容我常常在午休時刻，因為和孝慈在仁愛路人行道上長得青綠茂盛的樟木下談天說地而忘了上班時間的糊塗，他頂多一句「下午要打瞌睡啦！」沒有責備。總是記得幫每一位同事過生日的會計主任席淑媛老師，七十多歲了，依舊雍容華貴，散發美麗動人的氣質。我常會盯著她看，忍不住讚嘆，實在很沒禮貌，而她總是笑著說：「老囉，不美啦！」

我人生中第一份工作，就在這充滿濃濃人情味的地方，實在幸運。更在我最惶惑不安的年歲裡，慧炬同仁給了我最大的支持和鼓勵，時至今日，我們都還保持聯繫，就像家人一樣的親。每一次的祈禱都是為了感謝，感謝每一件發生在我身上的奇蹟。

離開慧炬幾年以後，才老師遠赴美國養老，有一天他突然出現在夢裡和我道別，隔了兩天就得知他往生的消息，再幾年，席老師也走了。來不及告訴他們，當年因著他們對我的包容，讓我能夠完全做自己，沒有任何限制，於是在我內心深處，始終保有對這個世界簡單而深厚的信心，相信每一個人來到這個世界，都是為了瞭解和發現自己，不論你的身分角色，也都可以在生命的舞台上發揮得淋漓盡致。曾經我幫一位憂鬱的病人找回他當年「安裝之神」的力量，他是安裝鋁門窗的工人；也為深受幻聽所苦的孩子找回信心，步上生活的常軌。太多諸如此類因重拾自我價值而讓疾病痊癒的例子，我深深覺察到，找到自我的力量何其重要！假如，每個人都有機會在生命晦暗的時刻得到如我在慧炬所得到的幫助、包容與瞭解，建立自我的信心，相信生病的人一定會減少。這也就是我成立新時代台中分會的目的，希望這裡能成為造就許多人共同美好經驗的地方。

目前，中心除了輔導癌症團體、身心疾患家屬支持團體、個別心靈輔導以外，還有許多以賽斯思想為主的身心靈讀書會與成長課程。目前在台北縣立板橋醫院擔任身心科主任的許添盛醫師，也是協會的理事長，他把每一本寫書的版稅、各地演講的酬謝全數捐做身心靈發展基金。我有幸能和越來越多無私奉獻的朋友一起努力，就像當年在慧炬學習到的精神一樣，我心靈的滿足和喜悅，難以言喻。藉此也要感謝當年多位佛學老師的啟蒙，如：翻譯《西藏生死書》而聲名大噪的鄭振煌老師、介紹我看賽斯第一本書《靈魂永生》的顏宗養老師、以及譯註《華嚴經》的楊政河老師。他們正式引領我走進佛法無邊智慧的神妙裡，這也是我決定念哲學的原因。我從來不知道我竟然那麼喜愛形上學的抽象思考，當我身邊每一個人都認為活潑躁動的我最適合記者或廣播行業時，我卻在慧炬工作兩年之後發現我真正的興趣。神奇的是，因推廣新時代理念而結識許多記者成為好朋友，更因為在中心開電影人生的課而即將到廣播電台錄製節目。當年沒有從事的行業，卻在今日以更適合我的形式作了結合。

「神奇之道」是賽斯資料的一本書名，其中提及：並沒有飄盪過人生這回事，卻有天生價值完成的追求，不論涉及了什麼可能的成功、衝突或失敗，並且，不論任何一種特質是多卑微或偉大或複雜，透過價值完成存在的狂喜和愛永遠在運

作，以保證生命之存在的品質和成長。

但願有越來越多的人能找到內在心靈的神奇之道！v

