

六道輪迴圖的啟示

「六道輪迴圖」令人印象深刻，此圖清楚地畫出生死輪迴的根本，並且標出六道（六種生命形式）和十二因緣，以圓形表示輪迴，象徵反覆不已，無起點、無終點。

巨大的閻羅王，張嘴咬住、和用手握著六道輪迴——也是象徵眾生輾轉投生的六道。最中心的圓圈有三種動物，分別是代表貪欲的雞（一天到晚都在吃，但都吃不飽）、瞋恨的蛇（蛇的瞋恨心大，因被牠一咬就死了）和愚癡的豬（吃飽了睡，睡飽了吃），也就是貪、瞋、癡三毒——輪迴的根本。蛇及雞由豬口而出，象徵貪、瞋由癡而來。由此圖可知，想要解脫輪迴，就要斷除三毒。



圖的右上方，是釋迦牟尼佛正在傳法。

圖的左上方，是指經由修行佛法，最終獲得解脫輪迴。

由內而外的第二內圈，是黑、白兩個半圓，分別代表惡趣（黑）與

善趣(白)。右半圈顏色較暗，這是墮惡趣的表示。左半圈顏色較淡，這是上升善趣的表示。

第三內圈，上半部是三善道：天道、人道和阿修羅道。下半部是三惡道：地獄道、餓鬼道、畜生道。

最外圈代表十二因緣：

無明(瞎子)：代表看不見事物的真相。

行(陶人)：陶人製造各種器皿，眾生萬類，亦由不同的業所形成。

識(猿猴)：識心剎那變異，有如猿猴般一刻不得安靜，象徵命終時，神識會繼續尋找投生之處。

名色(大海中的船)：局限在大海中的船。

六入(小屋六窗)：房屋是空的，表示六根雖已完成，但還沒有六識的作用。

觸(男女擁抱)：以男女接觸，代表根、塵、識三和合。

受(箭射中眼睛)：表示眾生的感受。

愛(酒鬼)：眾生愛欲無止境，如同酒鬼嗜酒如命。

取(小孩摘果)：雖然樹下已裝滿了一籬筐的果子，小孩仍在樹上繼續摘果，象徵愛欲不斷增上。

有(少婦懷孕)：由愛取感得後有，如即將生產的女子。

生(女人生子)：由於現世的愛取，導致未來的結生。

死(背負死者)：背著屍體的人，象徵我們一出生，就注定老死。



重慶大足石刻六道輪迴圖

六道輪迴圖以圖畫表示輪迴，非常善巧，其中以雞、蛇、豬，代表貪、瞋、癡三毒，讓一般人能很容易了解。值此新春之際，藉由此圖的教化，讓我們生起出離心，多行善斷惡，培福生慧，脫離六道輪迴之苦。🕉