



人物篇

編輯組整理

相遇在聖地

ish from Luminary Publishing Associa



攝影：賴勇戎

傳說中的印度子民

印度人單純而熱情地給予這片土地無限的包容，他們虔誠而恭敬，對於聖跡遺址盡力保持著一塵不染。他們的眼神裡透露著純真，嘴角洋溢著熱情，每每坐在巴士裡，路邊的小孩、大人們，總是開心地向巴士裡的我們打招呼，當我們回應時，他們更張開嘴笑著，熱烈地揮舞著雙手，歡迎著人們來到佛陀的故鄉，這就是傳說中的印度子民。（依依）

當你注視印度
的鄙陋時，
它會閃起耀眼的光亮；
而當你
崇仰它的偉大時，
它又會轉過身來
讓你見到
滿目瘡痍的後背。

路邊百態

路旁披著靛藍色紗麗的印度婦女正優雅走過小雜貨店，卻一腳踩進店門前一灘爛泥巴。纏著傳統腰布的老伯，鬆垮的白長衫下細瘦的小腿和那雙沾滿塵土的腳，正一上一下踩著腳踏車踏板，車後掛著兩個裝滿牛奶的鐵罐，遇到路面窟窿時還灑出了好些。三三兩兩赤著腳的學生，手裡抱著書要過街，不過得先繞過半垮牆邊一整排或站或蹲無所事事的男子們。（釋見鍼）

濃霧中的村民

清晨，在能見度極低的濃霧裡，路旁的一個小村落，我們遇到了小販、吃早餐的人，還有早起準備上學的學子。我們對他們好奇，他們也對我們好奇，更可愛的是，他們用純樸的微笑回應了我們的好奇。我不用想辦法召集他們合照，這些可愛的人們就自動靠在一起，沒有刻意安排的隊形，卻有一份默契和自然，以及純真的笑容，望向我。（史佳宏）



繪圖：林玉葉