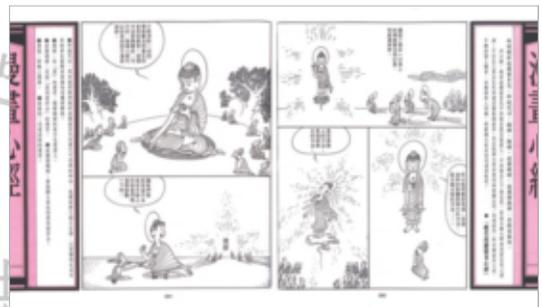


漫畫心經

作者：蔡志忠

《心經》是全世界流傳最廣的佛學經典，也是解脫人生問題的修心法門。《漫畫心經》由漫畫家蔡志忠所創作完成。蔡志忠經歷三年，參閱佛經與佛經名詞的原意，收集一千多尊銅佛像的手勢、服飾等各方面，以流暢莊嚴不失幽默的漫畫筆法，闡述《心經》的甚深空意，同時演繹了他對佛經禪悟的修證，帶來如清風明月般的新鮮感受。

蔡志忠也以簡易的漫畫勾勒出「色即是空，空即是色」、「五蘊皆空」、「六識」、「六塵」等佛教名相，同時也善用譬喻，讓讀者輕鬆理解其中的深意。例如以鹽水比喻「空」意，書上說：「把自己浴入一桶水，你就擁有了整桶水，把自己浴入所處的時空中，你就擁有了整片時空……要做一個溶入於當下的人……」雖是用來詮釋「空」的妙用，也很適合用來



鼓勵外出求學或工作的青年去除恐懼，放空自己，融入新環境，活在當下。

詮釋經文之後，則是短篇相關的小故事，如「各有特質」、「蠶與蜘蛛」等。還附有《心銘》、《傳心法要》、《證道歌》等歷代大師的修心之道，並特別收錄《心經》異譯七種版本，值得細細品味與研修。

星雲大師認為此書有四大特色：「淺

顯易懂，現代詮釋，禪趣盎然，開啟菩提」，並稱許此書：「理路清晰，體悟透徹，不僅為從未接觸過佛經的讀者，開啟了一扇智慧門，也對學佛人提供了另一種思惟向度。」

出版年：1996年  
印刷：雙色  
開本：19×21公分  
出版社：時報文化