



百喻經圖畫書

作者：林良、潘人木、謝武彰、陳木城、方素珍等十三位兒童文學作家
繪者：曹俊彥、洪義男、林鴻堯、賴馬、劉伯樂、仇貴芳等十九位插畫家

國立臺灣大學佛學數位圖書館典藏



佛光出版社的這套《百喻經圖畫書》有《半夜鬼推鬼·小白和小烏龜》、《窮人逃債·阿凡和黃鼠狼》等二十冊。由林良、潘人木等十三位知名兒童文學作家改寫，曹俊彥、洪義男等十九位插畫家共同編繪。在國人自製的繪本中，本套圖畫書是極具豐富性、變化性、可看性的讀物，以寓教於樂的方式，培養兒童的美感，啟發兒童思考與想像的能力，長養感恩、惜福的生活態度。

在〈小白和小烏龜〉的故事裡，小白想殺了小烏龜，聽人家說將牠丟進水裡便能淹死牠，於是就這麼做了，結果卻看到小烏龜快樂地游走。在《百喻經》的喻意裡，「摔不壞的龜殼」比喻我們的貪、瞋、痴煩惱；「殺小烏龜」是指「修得解脫」；「丟進水裡」是指「恣情五欲」。

小白不經過思考就聽信惡知識的話，不但無法解脫，身壞命終，最後墮入三惡道。

親子共讀時，可以就這個寓意來思考修心的重要，也可以就插畫中小白悶悶不樂的表情，探討他當時的心態。插畫中的水底世界，除了水生動物，還沉入許多人造垃圾，親子間也可依此來討論環保議題，養成不亂丟垃圾、愛護環境的好習慣。



出版年：1995年
印刷：全彩
開本：20×26.7公分
出版社：佛光