

從《絕觀論》 談牛頭禪人間精神的三重向度

洪燕妮

雲南師範大學哲學與政法學院講師

一、前言

學界普遍認為《絕觀論》為牛頭宗牛頭法融的著述。日本學者關口真大在〈達摩和尚《絕觀論》為牛頭法融撰述的論著〉一文，以及《達摩大師的研究》一書中，通過永明延壽《宗鏡錄》、《萬善同歸集》所引用的牛頭法融《絕觀論》數則問答，與敦煌寫本《絕觀論》一致，進而認定《絕觀論》是法融所作；印順法師在其《中國禪宗史》一書中也延承關口真大的說法。在沒有充分的否定性證據出現之前，筆者亦持此觀點，即《絕觀論》為牛頭宗著述。



牛頭法融禪師像

日本學者柳田聖山以及常盤義伸等人合作，出版日本禪文化研究所的研究報告《絕觀論》（1976），該報告搜集《絕觀論》六種不同寫本的影印本，包括P2045本、P2732本、P2074本、P2885本、北京本閏字八四以及日本石井積翠軒本。儘管《絕觀論》諸寫本的文本內容大抵一致，但仍然存在些許不同之處。因此，本文將《絕

從《絕觀論》談牛頭禪人間精神的三重向度

《絕觀論》諸寫本作為整體進行討論，以日本禪文化研究所出版的《絕觀論》六個寫本的影印本，以及永明延壽著述中所引用的《絕觀論》相關文句作為基本依據，主要對《絕觀論》諸寫本的思想內容進行探討，進而揭示牛頭禪《絕觀論》所呈現的牛頭禪思想精神背後之人間精神蘊意。

二、《絕觀論》「虛空為道本」理念中的人間精神

牛頭禪的「虛空」般若精神呈現了牛頭禪的人間精神，也形成牛頭禪人間精神的重要特質。《絕觀論》諸寫本皆提及「虛空為道本，參羅為法用」，這是牛頭禪的核心理念。宗密在評價牛頭禪的禪法時說道：

牛頭宗意者，體諸法如夢，本來無事，心境本寂，非今始空。迷之為有，即見榮枯貴賤等事。事跡既有，相違相順，故生愛惡等情，情生則諸苦所繫。夢作夢受，何損何益？有此能了之智，亦如夢心，乃至設有一法過於涅槃，亦如夢如幻。既達本來無事，理宜喪己忘情。情忘即絕苦因，方度一切苦厄。此以妄情為修也。¹

宗密認為牛頭禪禪法的特質在於主張萬法如夢，無所尋跡，若能了知萬法如幻，本來無事，進而喪己忘情，則可絕生死輪迴之苦因，生如來涅槃之家園。在宗密看來，牛頭禪禪法的特質在於以萬法為空幻，以無修為真修，以無得為正得。後人提及牛頭禪禪法，

1. 「中華電子佛典協會」(Chinese Buddhist Electronic Text Association, 簡稱CBETA)電子佛典系列, 2009版光碟。《中華傳心地禪門師資承襲圖》, CBETA, X63, no.1225。

亦多持承宗密的看法。目前學界亦多以「虛空為道本」、「絕觀忘守」概括及詮釋牛頭禪的思想。如印順法師評價牛頭禪說：「『空為道本』、『無心合道』，可作為牛頭禪的標幟，代表法融的禪學。」²

從《絕觀論》諸寫本以及牛頭禪其他著述的文本內容看來，「虛空」的般若精神確為牛頭禪的重要特質。除「虛空為道本，參羅為法用」一語外，我們看到「虛空」精神，貫穿於《絕觀論》諸寫本乃至牛頭禪其他著述的文本內容之中。如《絕觀論》中的此段問答：

又問：「既言（空）為道本者，是以（空是佛）不？」答：

「如是。」又問：「若空是者，何不遣人念空而念佛？」答：

「為愚人教念佛，若有道心者教念空亦得，即令觀身實相，

觀佛亦然。實相者即是空無相也。」³

所謂實相，是般若「虛空」無限、無礙的世界，是無相、無住、無我的世界。因此，念佛即是念「實相」，即是念「無我」，即是念「空無相」；觀佛亦是如此。在牛頭禪看來，「虛空」是世界的本質，是宇宙的根本內核。解脫之正道，在於覺知這無礙的「虛空」世界，在於觸及、擁抱這生命「無相」的本質。

「虛空為道本」，牛頭禪將視野投放於天地宇宙無限的整體，投放於萬法諸有本真的實相。因此，牛頭禪的禪法是極具超越精神的。但是，牛頭禪並非與人間脫離，恰恰牛頭禪的「虛空為道本，參羅為法用」理念，包含濃厚的人間佛教色彩。般若精神並非對現實人生的超離，恰恰每個人須確立般若空觀，方能真正在人間打開

2. 印順：《中國禪宗史》，南昌：江西人民出版社，2007年，頁89。

3. 《絕觀論》P2045本。括弧內字據《絕觀論》P2885、P2074、P2732、北京圖書館本、日本石井本等版本內容添加。

從《絕觀論》談牛頭禪人間精神的三重向度

幽妙無限、博大至極的世界；也正是因為含具般若空觀的精神，主體也方能真正了達何為人間世界，人間世界的圓滿意義方能真正呈現。

牛頭禪提倡「虛空為道本，參羅為法用」，表明每個主體，當其對佛教般若空觀的精神愈加徹底地進行提倡時，其便愈加向宇宙間每個具體的生命形態回歸，便愈加能夠覺察天地間每一個微小瞬間生命的狀態；不僅所有世界、所有生命的總體，是一個無限的整體，所有世界中的每一個生命、每一個物事，實際上都是無限的圓滿，都呈露出自在的圓淨之光。

《絕觀論》講「虛空為道本，參羅為法用」，表面上有「本」、「用」之分隔，但實際上，參羅萬象中的每一個物事，皆能呈現以「虛空」為特質的「道」，於每一個微細的生命中能夠極致地、全體地呈現「道」的圓滿。「虛空」不是「虛」，而是實；不是「空」，而是滿。只因是絕對的實，絕對的滿，所以便是「虛空」，便是「無相」了。「虛空為道本」，牛頭禪既是一種將「虛空」的無礙精神發揮到極致的禪法；「參羅為法用」，牛頭禪同時也在一種極致的超越中，對所有的一切萬物進行最細緻、最深入、也是最完全的回望，它從每一個物事中看到宇宙完滿的運行形態，看到生命終極的、圓滿的歸終。

既然「參羅為法用」，那麼人間何曾沒有這般虛空的無限？何曾沒有如此超越的極致？何曾沒有這樣無礙的自在？以此，我們不得不說牛頭禪的基本理念——「虛空為道本，參羅為法用」包含豐富的人間精神。

實際上，人間佛教一直對佛教的般若精神進行不遺餘力的提倡和弘揚。無論是太虛法師、印順法師，還是星雲大師，他們在著述

中都對般若空觀精神進行大量的闡發和詮釋，認為般若性空思想是大乘佛教的根本精神，是佛法的基礎，自然也是我們現在努力發展和弘揚的人間佛教的核心和基石。印順法師甚至認為，只有般若中道精神方是佛陀正見；佛法的興盛全在般若精神的開展。如印順法師說：

佛法的根本見解，諸行無常是法印，是世間的實相，就是諸法剎那剎那都在動，一剎那都是有生也有滅，沒有一刻停止過。辯證法的唯物者，說在同一時間，在此又在彼，當體即動，比那真常不動的思想，要深刻接近佛法些。⁴

據印順法師所說，無常不住的般若精神是比真常不動的思想更深刻接近佛法，是佛法的根本；般若精神既是佛法之基，那麼人間佛教，何以能離開無住、無礙的般若智慧呢？星雲大師更是反復強調和倡導，要弘揚人間佛教，必須將般



般若性空思想是大乘佛教的根本精神，佛法的基礎。圖為印尼東爪哇般若佛母像。

4. 印順：《中觀論頌講記》，北京：中華書局，2011年，頁8。

從《絕觀論》談牛頭禪人間精神的三重向度

若空觀的精神在人的生命中確立，在人間世界中確立。如星雲大師說：

空觀的建立，對於現實的人生，有著積極向上的正面意義。我一向主張建立與「空觀」相應的人生觀：「以退為進，以無為有，以空為樂，以捨為得，以眾為我，以教為命」，從承擔、體證解脫中，徹見「同體共生」的生命價值，才是圓滿自在的人生觀。⁵

般若能淨化我們的思想，提升我們的道德。有了般若智慧，苦樂是同體，淨穢是一如，貧富能自在，有無能平等。菩薩的般若空慧，能讓我們喜捨不作施想，持戒不著戒相，忍辱離於我執，精進不生驕慢，禪修不戀定境。⁶

星雲大師認為，般若精神在現世的生命中，在現實的生活世界中，具有非常重要的意義。我們可以運用般若空觀來解決生活中的諸多煩惱。與「空觀」相應的人生觀，是一種積極向上的人生觀。當然，般若空觀不僅是一種為人處世的方法，不只是一種人生態度，更重要的是，它讓人真正覺察宇宙生命「同體共生」的實相，真正洞明主體精神的博通無礙、圓滿自在，真正了達時間與空間跳脫秩序之後的世界的渾然一體。

這樣的般若空觀，打通天上與人間的分別，實現凡聖之間的平等不二；這樣的般若空觀，打通宇宙萬法，打破人心的二元對立，實現人心世界中真正的平等如一。般若空觀的精神，它是既超越且

5. 星雲大師：《安住我身》，上海：上海人民出版社，2010年，頁5。

6. 同註5，頁5-6。

在人間的。星雲大師又說：「如若聖者，知一切緣起法，雖有而自性空，無所繫著，則能即物而得解脫，解脫即是涅槃。」⁷人間世界的解脫，人間佛教的完成，最終有賴於無所繫縛之般若空觀的建立，有賴於真正「自性空」精神的確證，具有般若空觀的人是解脫的聖者，聖者所在的世界包括人間，便是自在光明的淨土，涅槃無垢的家邦。人間佛教，也唯有在般若精神之光的照耀下，方稱之為人間佛教。

牛頭禪在「虛空為道本，參羅為法用」基礎上，提出「無心合道」、「無心是大道」。在牛頭禪看來，人的心靈唯有在「無住無相」的狀態上，才是真正的解脫無礙的心靈。這是般若的「虛空」精神在眾生內心世界的呈現。對於牛頭禪的「無心合道」，星雲大師亦尤為推崇。如星雲大師在其著作中也提及「無心即是佛心」：

「凡夫心」有煩惱、有計較、有分別、有貪瞋、有缺陷；「佛心」是無念、無瞋、無相，自在坦然。人皆有心，心念一動，世間萬物跟著生起，紛紛攘攘，無時無了；心念一靜，浮蕩人生復歸平靜，紛爭遁形，塵勞消跡。⁸

宋朝的善能禪師說：「不可以一朝風月，昧卻萬古長空；不可以萬古長空，不明一朝風月。」一朝風月，有苦有樂，是當下活潑潑的生滅流動；萬古長空，清朗澄澈，是永恆無生無滅的寂靜。⁹

在星雲大師看來，唯有無分別、無計較、無煩惱、無貪瞋的「無

7. 星雲大師：《佛法與義理》，上海：上海辭書出版社，2008年，頁194。

8. 星雲大師：《心靈的探險》，上海：上海人民出版社，2010年，頁188。

9. 同註8，頁206。

從《絕觀論》談牛頭禪人間精神的三重向度



佛光山禪淨法堂中，星雲大師所題「萬古時空一朝風月」。(薄培琦/攝)

心」之心，也就是牛頭禪一貫強調的「無相」、「無住」的「無心」之心，才是真正的「佛心」。只有做到「無心」，人才能真正心地清淨，真正解脫無始以來的生死煩惱。「萬古長空，一朝風月」，不但要「一朝風月」，在當下的人生中呈現出活潑潑的生命流動；還要「萬古長空」，在當下剎那生滅流動的世界中，覺照到那樣「清朗澄澈」、「永恆無生無滅的寂靜」。這樣「清朗澄澈」、「無生無滅」、「永恆」的「寂靜」，便是牛頭禪所說的「無心」的世界、「虛空」的世界。

因此，對於牛頭禪所提倡的「虛空為道本」、「無心合道」，星雲大師是尤為關注的，並且認為人間佛教必然要弘揚和成就牛頭禪在「虛空為道本，參羅為法用」基礎上，所提倡的「無心」之道。因此，從「無心合道」的角度，我們又進一步確定了牛頭禪「虛空為道本，參羅為法用」理念中的人間精神。

質言之，牛頭禪的般若超越精神，同時也是極具人間精神的。人間世界可以呈現無限的、圓滿的般若「虛空」世界，人的精神在般若「虛空」無礙智慧光輝的滌蕩下，可以是自在、寂靜、安寧、解放的。人間佛教必是讓般若「虛空」的無礙精神在人間呈現的佛教。我們弘揚人間佛教，也必是要將般若的「虛空」無礙精神發揚至極致。也就是說，現代人間佛教的弘揚，應該關注牛頭禪「以虛空為道本，參羅為法用」的超越特質；牛頭禪的核心觀念「虛空為道本，參羅為法用」，無疑也應是人間佛教弘揚的基本精神。

三、《絕觀論》「了本心源即無餘」理念中的人間佛教精神

禪宗是具有豐富人間精神的中國佛教宗派，尤其是以惠能大師為代表的禪宗南宗。禪宗南宗認為佛教的真心佛性可以在人間實現，可以在當下現實的人心中實現，因此強調「明心見性」、「即心即佛」，從而將真心從天上拉回人間。

呂澂先生如此評價牛頭宗：「此宗祖述三論，主張『心寂境如』，以寂靜虛明為歸宿，說不到自性妙用的一邊，不能算禪家的正宗。」¹⁰主張「寂靜虛明」是牛頭禪的主要思想特色，而呂澂先生認為牛頭禪「說不到自性妙用的一邊」，是值得商榷的。

從《絕觀論》相關文本內容以及目前存留的牛頭禪其他著述看來，儘管牛頭禪主張「無心合道」，以「無心」作為其基本的範疇，但牛頭禪最終由對「無心」的弘揚，自然走向對「真心」的絕對肯定；可以說，牛頭禪所提倡的「真心」精神，與禪宗的「明心見性」、「即心即佛」尤為相契。在《絕觀論》P2885 寫本有「了本心源即無餘」

10. 呂澂：《中國佛學源流略講》，北京：中華書局，1979年，頁371。

從《絕觀論》談牛頭禪人間精神的三重向度

之說：

譬如礦中，雖有其金，若不施功，終不可得。用功之者，
乃獲金矣。心亦如是。雖知本來常寂，若不觀察，不得定
也。是勸諸學者，一切時處，恆向內照，物得□□□。
若人求道不習此，千劫萬劫枉功夫。
徒自疲勞忍辛苦，究竟不免墮三塗。
譬如求蘇鑽搖水，力盡不獲寔由愚。
智者求心不求佛，了本心源即無餘。
亦如求蘇鑽乳濃，不費其功疾成蘇。¹¹

此段文句僅在敦煌本《絕觀論》P2885 寫本中出現，其他《絕觀論》版本均未見記載。因此，有學者認為，現存《絕觀論》P2885 寫本中的此段文句，並非《絕觀論》原始版本中存有的，而應是《絕觀論》在流傳過程中，由後人添加的。此段 P2885 寫本的文句，強調一切修道者須在一切時中察照己心，察照己心猶如虛空，察照萬法集於此心。若能了達心源，則萬緣皆了；若能明契本心，則佛道即成。無論 P2885 寫本的此段文字是否為《絕觀論》原始版本中所有，它明確表達了牛頭禪在提倡「無心合道」的同時，對主體內在「真心」的關注和肯定。

虛空的世界，森羅的萬法，世界的終極，最終在主體的內在的真心世界中站立；也就是說，主體若不能確立含容萬有的、一切無礙的真心，那麼終將無法真正獲得無礙的智慧，獲得究竟的解脫，

11. 參照《絕觀論》P2885 本影印，日本：日本禪文化研究所出版，1976 年本及其對《絕觀論》的校勘。「物得□□□」，此句從 P2885 本的影印本看來，模糊難辨。日本禪文化研究所出版的《絕觀論》校為：「物得捉之捨」。

《人間佛教》學報 · 藝文 | 第二十期

獲得真實的圓滿。《宗鏡錄》卷 97 引用如下在現存《絕觀論》六個版本中，皆未出現的文句：

問云：「何者是心？」答：「六根所觀，並悉是心。」

問：「心若為？」答：「心寂滅。」

問：「何者是體？」答：「心為體。」

問：「何者為宗？」答：「心為宗。」

問：「何者為本？」答：「心為本。」

問：「若為是定慧雙遊？」云：「心性寂滅為定，常解寂滅為慧。」

問：「何者是智？」云：「境起解是智。」

「何者是境？」云：「自身心性為境。」

問：「何者是舒？」云：「照用為舒。」

「何者為卷？」云：「心寂滅，無去來為卷。舒則彌遊法界，卷則定跡難尋。」

問：「何者是法界？」云：「邊表不可得，名為法界。」¹²

《宗鏡錄》卷 97 中所錄此段《絕觀論》文句，亦說明牛頭禪對禪宗「真心」精神的確信和弘傳。在牛頭禪看來，所謂「真心」，是無所從來、無所從去而絕對寂滅的心；是彌遊法界、無處不在、一切圓成的心。了達此真心，便即契入無餘世界；洞明此真心，便即契達萬法之本、萬物之宗、萬相之體。智者只須求此心，獲得此心，便即是佛，何故心外而覓佛？因此，所謂的「真心」，便是「無心」；「無心」即是天真，即是大道。

儘管在牛頭禪中，大抵以「無心」作為「真心」之內涵，但是

12. 《宗鏡錄》，CBETA, T48, no.2016。

從《絕觀論》談牛頭禪人間精神的三重向度

從對「無心」的反復提倡，到對「真心」的絕對肯定，這說明牛頭禪逐漸從對虛空實相的關注，轉而高揚人的主體精神。正是對主體內心世界的重視，對主體真心精神的肯定，對唯契達心源方能與佛不二的信念，牛頭禪的人間精神由此更加泛發和充盈。

星雲大師亦強調，人間佛教精神的最終歸處，在於主體內心自性的真正覺醒和回歸。一個人唯有真正返求自性，真正明了真心，方能真正回顧人間，從而慈悲濟世，也正由此，人間佛教方能真正扎根。因此，現代社會要建立和弘揚人間佛教，就必須弘揚禪宗的「明心見性」精神，讓更多的人看見並確定己身的內在「真心」，並用其畢生身力去覓求佛教的「真心」，以「真心」使人間世界成為淨土。如星雲大師曾說：

我們要把心胸擴大，將世界視為是我們心內的世界，將眾生視為是我們心內的眾生，一切的宇宙萬有，都是我們唯心所現、唯識所變。個人雖然渺小，但是我們的真如佛性、我們的心，可以包容整個虛空，包容整個世界。¹³

在悲喜交加的每一期生命中，固然應返求自性，讓那亙古長存的靈台塵盡光生，尋回清淨自在的空寂；而已別落塵埃，於色於心，了無牽掛，到達究竟涅槃的聖者，也應留存清風明月的喜悅，並慈憫、回顧和體解猶在風月浮塵的眾生。如此，方為真正的人間菩薩道行者！¹⁴

依據佛陀人間度眾的本懷，我弘揚人間佛教，所言所行所

13. 星雲大師：《心領神悟·星雲大師談佛學》，杭州：浙江人民出版社，2009年，頁180。

14. 星雲大師：《心靈的探險》，頁206。

《人間佛教》學報・藝文 | 第二十期

做，無一不為利益眾生。建禪堂，為的是讓僧信大眾在繁忙的生活步調裡，有一處能調養身心，從返觀自照，找回清淨歡喜的本心佛性。¹⁵

在大師看來，人間佛教必以禪的真心為核心精神，必以發掘每個人內在的本源真心為根本目的。「真心」當然不在遙不可及的他方世界，而在每個人現實的生命中，在每個人心靈世界中。「真心」不但在每個人的心裡，而且它橫亙千古，包容整個虛空，整個世界。在每一期的生命中，返本求源，找回清淨無礙的「本心佛性」是根本；主體唯有在真正找回「本心佛性」之後，才能真正慈憫、回顧、體解眾生，也就是說才能真正「慈悲」。

星雲大師關於禪的真心的說法，也在牛頭禪對「真心」的描述和弘揚中呈現。牛頭禪從「無心合道」走向對「真心」精神的強調，走向對主體精神的高揚，無疑是其人間精神確定，且是集中的呈現。人間佛教是以當下人心的真正覺醒為本的，以此來契合佛陀的本懷，牛頭禪的「了本心源即無餘」正是將基本的關注點集中於人的本源真心，因此，我們可以堅定牛頭禪「了本心源即無餘」理念中確切而深刻的人間精神。

質言之，牛頭禪所弘傳的「無心即是真心」、「了本心源即無餘」之精神，既是傳統禪法基本的精神，當然也是人間佛教所致力於確立和弘揚的重要內容。除了在對般若虛空世界的整體極盡地擁抱中，獲得對人間世界最深致的關切外，牛頭禪的人間精神還在「了本心源即無餘」的真心精神中，得到更為明透地呈現。正因為對主體真心世界的絕對肯定，牛頭禪的人間精神才更加確定、更加豐富。

15. 星雲大師：《心靈的探險》，頁 234-235。

從《絕觀論》談牛頭禪人間精神的三重向度

四、《絕觀論》「行於非道，通達佛道」理念的人間精神

在《絕觀論》中出現的另外一個理念「行於非道，通達佛道」也表達牛頭禪中所蘊含的人間精神。「行於非道，通達佛道」的觀念，出自天台宗，由此可見牛頭禪與天台宗的交涉。關於牛頭禪與天台宗的更多關聯，筆者在《牛頭禪研究》一書中已有闡論，茲不贅述。在此，我們僅對「行於非道，通達佛道」中的人間精神進行闡發，同時將《絕觀論》中與「行於非道，通達佛道」的相似性理念提呈出來，以更加深入地詮釋「行於非道，通達佛道」中所具有豐富的人間精神內涵。

《絕觀論》P2074、P2732、石井本、P2885 本中，記載這樣一段問答：「問：『云何菩薩行於非道，通達佛道？』答：『善惡無分別。』」北京本及 P2045 本對此問答的敘述為：「『云何行非道，通達佛道？』答：『平等無分別。』」《絕觀論》P2074、P2732、石井本、P2885 本認為，因為諸佛菩薩無善惡的分別，故能「行於非道，通達佛道」；而北京本及 P2045 則在「善惡無分別」的基礎上，進一步提出諸佛菩薩持守萬法如一的平等之境，非道之惡染自然消除，世界是一片清淨純然。正因為萬法無分別，故善惡亦無分別，「行於非道」自然「通達佛道」。



萬法無分別，故善惡亦無分別，
「行於非道」自然「通達佛道」。
(如地法師 / 攝)

《人間佛教》學報・藝文 | 第二十期

因此，牛頭禪對「行於非道，通達佛道」的肯定，是建立在對萬法「平等如一」之實相的確定基礎上。

在牛頭禪看來，主體離開生死輪轉的雜染妄想諸障礙的方式，正是持守「不著二邊」的無分別之心，一旦達到自性的無分別，那麼心地自然清淨無染，涅槃境界自然得證；如此，諸有妄想、欲惱分別，一切一切的「非道」，便自然銷融無跡。相反，般若「虛空」的世界若無法建立，那麼無始以來的生死煩惱便無法解脫，眾生的自性真心便無法呈現。

「行於非道，通達佛道」，也進一步說明般若「虛空」無礙世界的真正建立，自心本源的真正覺知，須從宇宙天地間的每一個事物，須從生命的每一個瞬間去洞察、明悟、完成。既是每一個事物、每一個瞬間，則自然包含眾生的貪欲、迷戀、煩惱、極惡等等「非道」。「非道」的存在，證明眾生內心仍然存在諸種分別執著、欲念妄想；而平等無分別的虛空般若世界一旦建立，「非道」與「佛道」寂然歸一，「非道」即成「佛道」。

在般若的無分別智慧中，世界是一個整體，一切如一，平等不二，沒有涅槃和煩惱的分別，沒有凡與聖的界限，沒有非道與佛道的區隔。既然是「平等不二」，既然是「純然一體」，那麼般若「虛空」世界的建立，自心真性的回歸，並不是刻意地離開欲望、妄想而完成；恰恰眾生在直臨內心的欲念、妄想時，以天地宇宙一體平等之博大世界，自然銷融因私我而形成的貪愛和執著時，當「一切為一」時，無我與非我時，自然而成。《絕觀論》之所以強調「行於非道，通達佛道」，很大用意即在於此。妄想欲念、諸多過患，並非刻意去除，而是在般若的整體世界中，在無我的真正實相裡，自然消除無跡。「行於非道，通達佛道」之理念，在《絕觀論》文

從《絕觀論》談牛頭禪人間精神的三重向度

本中被多次提及。如《絕觀論》有如下問答：

又問：「道若遍者，何故煞人有罪，煞草木無罪？」答：「夫言有罪無罪者，皆就情約事，非正道也。但為人不達理，妄云為我身，煞即有心結於業，即云罪也。草木無罪情（1）故，非有我（2）故，煞者不計，即不論罪與無罪。夫無我（3）者，視形如草木，被斫如樹林。故文殊執刀於瞿曇，鶩掘持刀於釋氏，此皆合道同證無生（4），了知幻化虛故，即不論罪與非罪。」¹⁶

依據《絕觀論》此段問答內容看來，所謂罪與非罪，乃是就情約事而立而已，並非正道。若了達無我，心不結於業，自然無罪與非罪之分，自然無善與惡之別；也就是說，罪與非罪本來即無，體達無相之道，則「行於非道，通達佛道」。「文殊執刀於瞿曇，鶩掘執刀於釋氏」，非結於業，而有殺罪；乃為同證無生之道，了知萬有幻化如虛空而已，沒有「罪」與「非罪」的分別。

在《絕觀論》中反復出現的「行於非道，通達佛道」理念，突出般若的虛空精神，肯定在平等一如的實相面前，善惡寂靜皆歸於本源，故也唯有在般若的無礙世界中，一切的罪業、執著、貪欲、煩惱，方能真正銷融、滅盡；同時，「行於非道，通達佛道」更將

16. 此段問答引自《絕觀論》P2045本。此段問答在其他《絕觀論》寫本中皆存在，大抵內容一致，僅個別詞句稍有不同，如（1）草木無罪情：北京本同P2045本作「草木無罪情」；P2732本、P2074本、石井本、P2885本皆作「草木無情，本來合道」。（2）「非有我」，北京本同P2045本作「非有我」，其他寫本為「理無我」。（3）無我：北京本作「我無」；石井本、P2732本作「凡夫無我合道」；P2074與P2885本皆作「無我合道」。（4）同證無生：北京本亦為「同證無生」；P2074本作「同度不滅也不生」；P2732本作「同度不滅不生」；P2885本作「用證無生」，「用」應為「同」之誤寫。

成佛的立足點，確定於眾生的每一個生命瞬間，哪怕是妄想、欲念之「非道」，眾生若有般若的超越、真心的精神，諸種「非道」自然被超越；行於「非道」自然通達佛道。因此，「行於非道，通達佛道」理念，表明可以在人間穢土中成立人間淨土，成為佛法住持的光明天地。

穢淨本來一體，善惡從來一源，不但人的真心，是成佛的根本；世間的時時處處，乃至妄想等諸種惡法，皆是佛法蘊生之源所，皆是佛法成就之岸鄉。牛頭禪「非道通達佛道」的觀念，正是從進一步肯定般若精神的角度，更從進一步肯定穢土的人間亦能成就淨土的角度，呈現出其所蘊含的人間精神。

五、牛頭禪三重向度人間精神的深層次關聯

牛頭禪的「虛空為道本，參羅為法用」、「了本心源即無餘」、「行於非道，通達佛道」三個理念，所蘊含的人間佛教精神的三重向度之間，存在著直接的、密切的關聯。我們通過對這三重向度的人間精神之間深層次的關聯，進行討論和分析，以求更加深入地了解 and 明確牛頭禪的人間精神，進而更加具體和豐富人間佛教的精神內涵。

（一）牛頭禪以「虛空為道本」的般若智慧為其人間精神之基礎和終歸

我們分析牛頭禪「虛空為道本，參羅為法用」、「了本心源即無餘」、「行於非道，通達佛道」三個理念中，所含蘊的人間佛教精神。從上文的分析中，我們知道，牛頭禪「了本心源即無餘」、「行於非道，通達佛道」理念的人間精神，無一不是從「虛空」的般若

從《絕觀論》談牛頭禪人間精神的三重向度

精神為基礎而生發的，從而為終歸而完成。更進一步地說，只要契合「虛空為道本」的精神和智慧，那麼自然「了本心源」，了達「無心即是真心」，也自然能夠「行於非道，通達佛道」。若無般若「虛空」精神的建立，那麼眾生之心源無法契入，「行於非道，通達佛道」自然也成為空話。因此，「虛空為道本，參羅為法用」是牛頭禪三個理念中的基礎、根本和終極。

牛頭禪將般若精神進行極致地發揮和弘揚，並以般若的「虛空」精神貫穿始終。正是由於牛頭禪對般若精神為佛法之基礎、根本、終歸的確定和堅持，牛頭禪的人間精神也呈現出其獨有的特質。可以說，正是牛頭禪徹底的般若「虛空」世界，方才成就其極致的人間精神。牛頭禪的人間精神，是在般若「虛空」之根柢上生發，也最終隨著其徹底的般若「虛空」世界的確立而完成。這也是牛頭禪的人間精神給予我們的很大啟示，現代人間佛教的弘揚，必是要建立在對徹底般若虛空精神的確立之基礎上。

（二）牛頭禪以「了本心源即無餘」的「真心」為其人間精神之具體確認

牛頭禪從「了本心源即無餘」的真心精神，確立其對人的主體精神的絕對肯定，這無疑是牛頭禪人間精神的重要內涵。儘管牛頭禪「虛空為道本，參羅為法用」的理念，已然呈現其禪法濃厚的人間色彩，般若「虛空」精神強調實相的無處不在，既然無處不在，那麼般若之虛空世界，是可以在人間呈現和完成的，這是牛頭禪人間精神的重要內容。但是，「了本心源即無餘」的真心精神，藉由其對人的主體精神的高揚，對人的真心世界的高度肯定，無疑進一步使牛頭禪走向人間，堅定其在人間中，實現般

《人間佛教》學報 · 藝文 | 第二十期



牛頭禪高度肯定人的真心世界，進一步走向人間，實現般若的自由無礙世界的理路。（何曰昌 / 攝）

般若的自由無礙世界的理路。

因此，如果說「虛空為道本，參羅為法用」、「行於非道，通達佛道」，都因於其含攝萬法的普遍性而包含人間，從而具有人間精神，但同時並不僅限於人間的話，那麼牛頭禪對主體真心的關注，則進一步確定其最終的落腳處在人間，其由般若空觀所確立的「虛空」無礙精神的最終完成和呈現必定在人間，在人心的無限、清淨的光輝裡。因此，「了本心源即無餘」的理念，可以說是牛頭禪在「虛空為道本，參羅為法用」基礎上，進一步確定地走向人間，將視野聚焦於人間，將關切集中於人心，從而更加確定牛頭禪的人間精神。

從《絕觀論》談牛頭禪人間精神的三重向度

（三）牛頭禪以「行於非道，通達佛道」的修持為其人間精神之實踐路向

談及牛頭禪的修持方法，學界討論較多的是「絕觀」觀法。「絕觀」無疑反映出牛頭禪在具體實踐方法上的核心關切，但實際上在《絕觀論》中所提及的「行於非道，通達佛道」理念，也與牛頭禪所主張的「絕觀」相契合，其進一步呈現並豐富牛頭禪的「絕觀」觀法，揭示出牛頭禪實踐生命的重要內涵，並且代表牛頭禪重要的實踐精神。

每一個沒有成佛的眾生，都必須在直臨諸種「非道」之境，以般若之平等智化解、銷融諸種「非道」，諸種分別與不平等。因此，《絕觀論》中提及的「行於非道，通達佛道」，儘管突出「非道」，但實際上強調的是，從自我生命中的每一個細節內察真心，每一個念想內察真心，表達的是主體在生命中，時刻內察覺照的實踐精神。這種實踐精神當然是不捨人間的，尤其不捨人間的種種生死病苦、貪念執著而直臨諸妄想迷惑；這種實踐精神是以平等之精神，無礙之境界，絕對之力量自然化解生命中的種種困憊、種種幻夢；這種實踐精神，是在具體的生命中時時處處保持「絕觀忘守」，而不懼困難、不懼諸種「非道」縛纏的。

無論是般若「虛空」無礙世界的建立，還是「了本心源即無餘」的真心精神的確定，皆須從主體生命中的每一個念處、行處入手，去觀照、覺知宇宙世界無所分別的實相，去確立、成就自我生命中與天地宇宙一體不二之精神。般若空觀的建立，真心精神的回歸，無疑應該在人間時時處處去關切和落實，是堅定在實相中萬法平等一如，從而不捨人間的穢濁、欲想和煩惱。

因此，我們說，牛頭禪確定「行於非道，通達佛道」的理念，

實際上是在很大程度上表達其人間精神的實踐路向，即以「虛空」般若精神為基礎的「絕觀忘守」，並非刻意脫離具體的生命，刻意脫離人間的諸種生命情境，刻意脫離人間的諸種欲念、煩惱而能成就的；而是在時時處處不斷的內照過程中，方能促成「絕觀」。

質言之，牛頭禪三個理念所包含的人間精神，是相互融攝而不相分離，同時，又是層層鋪進。「虛空為道本，參羅為法用」表達人間萬法亦皆是道用，「了本心源即無餘」對人的真心世界即同佛界進行確認，從而具體明確牛頭禪的人間精神；「非道通達佛道」，則強調不但是無住的、清淨無垢的真心是實相，人間的欲念、妄想亦與實相不二，亦可藉以通達佛道。

綜上所述，從牛頭禪「虛空為道本，參羅為法用」、「了本心源即無餘」、「行於非道，通達佛道」三個理念看來，牛頭禪充滿豐富的人間精神。牛頭禪的人間精神理念可以為現代人間佛教的建設提供借鑑，現代人間佛教的弘揚無疑應該繼續發掘、弘傳和實踐牛頭禪的人間精神。

六、結論

學界在考察牛頭禪時，大多注重其禪法偏於「虛空為道本」的超越性特質，牛頭禪的人間精神，在目前學界對牛頭禪諸多方面的研究中，是較少涉及的。實際上，一種禪法越是趨向於「虛空」的般若精神，它必同時是越深入地扎根於現實人間。星雲大師在弘揚人間佛教時，也一貫強調要培養橫亙千古、穿越時空、無所不包的禪心，要成就般若自在無礙的空觀智慧。

牛頭禪的禪學理念正是如此，它既將般若精神發揮到極致，又絕對肯定和發揚主體的自性真心，同時處處呈現對現實生命的關切

從《絕觀論》談牛頭禪人間精神的三重向度

而具含人間精神。我們以牛頭禪《絕觀論》諸種寫本為重要文本依據，通過發掘《絕觀論》中「虛空為道本，參羅為法用」、「了本心源即無餘」、「行於非道，通達佛道」三個基本理念的基本精神進行分析，以探索牛頭禪《絕觀論》諸寫本中，所傳達和弘揚的豐富的人間佛教精神，從而明晰牛頭禪禪法的人間性。我們通過揭呈牛頭禪的人間精神，以明晰人間佛教與傳統禪法精神之間的關聯，以豐富當代的人間佛教精神，從而希能為當代人間佛教理論和實踐的建設，提供些許啟示。傳統禪法中具有豐富人間精神，牛頭禪即是如此。

牛頭禪所弘傳的「般若空觀」智慧，「明心見性」精神、「煩惱即菩提」的實踐，應在現代人間佛教中，進一步傳承和發揚。人間佛教在當代社會，雖應與現代社會的組織結構、時代精神相契合，但這並不意味著人間佛教應該脫離傳統佛教，它是與傳統佛教相契合的，它繼承傳統佛教基礎的精神傳統，因此人間佛教的精魂與傳統禪法的基本精神，不相違棄。



假如我們心中有禪，就能大能小、能高能低，一切都以平常心對待了。——人間佛教語錄