

南山律宗大師簡述

佛教傳入中國的兩千多年間，逐漸與中華文化融合，成為中華民族主要宗教信仰之一。佛教並非一次性完整地輸入漢地，而是透過歷代祖師大德們的努力：取經、漢譯、傳法、修行累積而成。

佛教部派眾多，最初分為上座部與大眾部，原因在於對戒律的開遮持犯看法不同，有的認為應該嚴謹，有的認為應該適度開緣。此後又因各種原因多次區分，在思想與戒律的層面上各持不同見解，也因此造就佛教史上眾多部派的產生。從此各部派發展出與戒律相關的著作與看法，也將不同的戒律內容流傳後世。

律藏典籍中「五部律」是於佛陀入滅後百年後，由第五代付法藏師（佛滅後，結集法藏者稱為付法藏師）優婆塞多的五位弟子分別開展，其五部為：

1. **曇無德部**（法藏部）：「曇無德」為梵文，譯為「法正」，主要以《四分律》（由法正及竺佛念等人匯集成冊）為宗，漢文由佛陀耶舍（屬賓人，生卒年不詳）翻譯。
2. **薩婆多部**（說一切有部）：「薩婆多」譯為「一切有」，以《十誦律》（原有八十誦，因傳至五祖優波掘時陸續刪節，只剩下十誦，故稱此名）為宗，律典由弗若多羅（屬賓人，生卒年不詳）與鳩摩羅什漢譯。
3. **彌沙塞部**（化地部）：「彌沙塞」意譯為「不著有無觀」，所宗《五分律》（因不作水、火、風、虛空、識相，故稱為五分），由佛陀什（屬賓人，生卒年不詳）等人譯出。
4. **迦葉遺部**（飲光部）：「迦葉遺」意譯為「重空觀」，宗《解脫律》（廣律《解脫律》在中國未有譯出）戒本《解脫戒經》，由元魏般若流支漢譯。
5. **摩訶僧祇部**（大眾部）：所宗即《摩訶僧祇律》（意譯即大眾律，屬大眾部律典），法顯（337~422年）、佛陀跋陀羅（359~429年）等漢譯。

五部律中，大眾部戒本《僧祇戒心》最早傳入中國，始於曹魏嘉平

年間(249~254年)；依次法藏部《曇無德羯磨》約於正元年間(254~256年)傳入；《十誦律》於姚秦弘始六年(404年)傳入；《五分律》於劉宋景平二年(424年)傳入；《解脫戒經》則於東魏武定元年(543年)傳入。

最初為諸律並弘，其中《十誦律》曾獨領風騷一百年。然盛衰相乘，諸律慢慢沒落乏人問津。後於北魏孝文帝時，五台山北台法聰律師(生卒年不詳)致力弘揚《四分律》，此後四分律學蒸蒸日上，漸廣弘傳。

「律宗」以重視研習、傳持戒律而得名，北魏孝文帝後研習戒律者普遍以《四分律》為所依，任何開遮持犯主要以此律為研究對象與持犯標準，主張《四分律》雖形式上為聲聞乘戒律，但內容卻可共通菩薩乘，以求融會貫通大乘佛教。

關於「四分律」一名的由來，最初佛陀滅度(約公元前486年)後，優波離尊者集結律法，誦出根本律制，再傳迦葉、阿難等五大尊者。約百年後，法正尊者依上座部律經中與自己想法契合的部分採集成書，因四度集結，又分為四夾，故得「四分律」一名。

《四分律》在道宣(596~667年)以前，曾有慧光(468~537)、智首(567~635年)針對《四分律》做注解，後於唐代才由道宣開展成「四分律宗」。

下文將針對「四分律宗」的開山祖師道宣、海外傳播者鑒真、近代祖師弘一大師一一做介紹。

南山道宣律祖

道宣大師為吳興人，俗姓錢，字法遍，生於長安，9歲遍覽群書，12歲通達文藻，17歲削髮出家，年20依智首律師受具足戒。年26，於智首律師座下歷經6年聽聞律藏20遍，聞已通曉其意。

年31時，值遇唐高祖武德9年沙汰僧尼，便順勢隱居終南山豐德寺葶麻蘭若。

道宣大師是為中國佛教律宗初祖，他畢生撰寫的論著眾多，但所有著作中，屬「南山五大部」最為重要，此五部即《四分律比丘含注戒本》《四分律刪補



律祖唐終南山道宣律師

南山道宣律祖

《隨機羯磨》《四分律刪繁補闕行事鈔》《四分律拾毗尼義鈔》和《四分比丘尼鈔》，這五本普遍成為後世學者的研究對象，其餘論著眾多在此不一一列舉。

道宣律祖開創的律宗又名「南山律」，原因在於道宣律師長期定居終南山，故因而得名。

道宣一生精勤於學律、行持與著作，著作多達兩百二十餘卷；此外也曾受高宗下詔任命為長安西明寺住持，擔任玄奘大師主持的譯場潤稿一職。

乾封二年(公元667年)冬天，於長安西明寺入寂，唐穆宗特作讚云：「代有覺人，為如來使。龍魔歸依，嶽神奉侍。聲飛五天，辭驚萬古。金烏西沉，佛日東舉。稽首歸依，肇律宗主。」

道宣之後，弟子秀周繼嗣法統為南山律宗二祖，鑒真為道宣的三傳弟子，民國初年的弘一大師為第十一代傳人。

南山律四祖鑒真大師

鑒真(688~763)出生於唐武后垂拱四年(688)，江蘇揚州江陽縣人，是南山律宗四祖，又為日本佛教律宗的開山祖師。

14歲入揚州大雲寺出家為沙彌，20歲隨師道岸入長安，在荊州實際寺弘景律師座下受具足戒，並追隨他學習南山律宗。

受戒後勤學苦練，不拘泥於門派之見，遍覽群書，參訪高僧，除了佛學之外，在醫學上也有特別高的造詣。

28歲回揚州大明寺修行，46歲時成為當地佛教領袖、大明寺方丈，在其座下得戒者前後有四萬餘人，在當時有「江淮之間，獨為化主」之譽稱。此外，當時印刷術未發達時期，曾組織僧人抄寫經書三萬多卷，參與建造寺院八十餘所，扶病濟貧、廣施救助等事蹟。

鑒真畢生除了佛學造詣高與精通戒律外，另有六次東渡日本，他以「是為法事，何惜身命」表示出決心。東渡的起源，在西元742年時，日本留學僧榮叡與



南山律四祖鑒真大師

引用自日本國立國會圖書館網站
《新製佛像圖鑑》(1932)

普照到達揚州，以日本佛教戒律不興、綱紀不正為由，懇求鑒真東渡日本弘揚佛法、傳授戒律。在鑒真應允後，遂派人祕密造船，著手準備東渡物資。然遭其弟子如海密告官府，743年第一次東渡以失敗告終。

在743年底與744年初，分別是第二、第三次東渡計畫，但因天候問題，造成船隻損害，因此棄船登岸，還是以失敗告終。

745年，第四次計畫以陸路從揚州往福州出發，尋海路東渡日本，陸路途中在浙江黃岩被官兵發現，因此又被遣返揚州。

748年，第五次施行東渡日本計畫，此次從揚州海路啟航，延運河南下出海，然在普陀山附近巧遇東北風，因此飄向西南，遠飄至海南島振州，花三年長途跋涉回揚州，此次東渡途中，鑒真雙目失明。

753年，鑒真搭乘日本第11次的遣唐使團船隻出航，從蘇州出發，由海路東渡日本，於九州上岸，是時鑒真66歲。

鑒真將中國佛教的戒律制度完整地弘揚到日本，正式在日本建立傳戒制度；此外，鑒真與弟子們也將唐代建築、雕塑風格攜至日本。如被列為世界文化遺產，作為日本律宗總本山的「唐招提寺」，即為鑒真和尚親建的盛唐風格佛寺。

鑒真在東大寺中起壇，為聖武太上天皇、光明皇太后以及孝謙天皇之下皇族和僧人授戒。756年，鑒真被封為「大僧都」，統領日本所有僧尼，在日本建立正規的戒律制度。

日本天平寶字七年（763），為傳播佛法奮鬥了一生的鑒真，在唐招提寺面向西方端坐，安詳圓寂，享年七十有六。他的法體經火化後，葬在唐招提寺後院的松林中。

受菩薩戒功德很大，
受了戒後，
整個人生就會改變，
所以應盡量持守。
——天因法師

清末民初南山律宗弘一大師

弘一大師（1880~1942）俗名李叔同，譜名文濤，幼名成蹊，學名廣侯，生於天津，後與生母南遷上海。出家前精通繪畫、音樂、戲劇、書法、詩詞等。

1918年於杭州虎跑寺剃度出家，專弘律宗。其代表作有：《南山律在家備覽》《四分律戒相表記》《清涼歌集》《李息翁臨古法書》等；又有〈三寶歌〉，

依太虛大師所作詞，譜曲而成，完成於1929年。

《楞嚴經》云：「因戒生定，因定發慧。」戒、定、慧三者是依次獲得，有下下之基礎，方能獲取上上果位，所以想要獲得定的功德，必須先完美無缺的守持戒律，因此《南山律在家備覽》乃針對戒律的中心思想進行分析解釋。

弘一大師一生重視弘揚佛法，但自己不為人傳戒，也不反對他人傳戒。生平努力持守不犯盜戒，對此還特別撰文〈盜戒問答〉。

除了撰寫對後世學者能做饒益的《南山律在家備覽》外，他也潛心圈點唐代道宣律祖所撰的「南山三大部」（《行事鈔》《戒本疏》《羯磨疏》）和宋代靈芝元熙律師解釋三大部的「三記」（《資持記》《行宗記》《濟緣記》），為後世學者留下正確的範本。

其畢生力行戒法外，晚年時期也自己力行彌陀法門，亦勸人念佛，以時鐘的滴答聲比喻融入念阿彌陀佛佛號聲中。

1942年住於溫陵養老院，在中秋節時為院內老人宣說淨土法要，23日示現微疾，27日開始斷食，只飲水。28日寫遺囑；9月1日在紙上寫下「悲欣交集」四字後，於大眾的念佛聲中安詳辭世，享年63歲。



民國廿五年元月卅一日畫於溫陵

弘一大師像
豐子愷繪

結語

佛陀制戒本意是為攝僧令正法久住，因此「僧依戒住，戒住則法住」；《四分律》亦云：「毗尼藏者，是佛法壽命；毗尼若住，佛法亦住。」佛陀入滅至今，法還能常住於世，便是由於佛陀「制戒攝僧」。道宣根據佛陀「以戒為師」的本懷，並觀察漢地眾生根機，認為五部律中的《四分律》更能在漢地饒益有情，所以用大乘教義解釋聲聞乘戒律，明戒體、立戒相、一統律藏。如若為使佛法更長久的住持世間，應需努力學習、行持戒律，並以祖師們的行持宗風作為效法與學習的對象。◎

所謂菩薩戒雖不易得，
但如有真誠之心，亦非難事；
且可自誓受，不比沙彌比丘戒必須要請他人授；
因為菩薩戒、五戒、八戒皆可自誓受，
所以我們頗有得菩薩戒之希望！

——弘一大師